

فهرسة الجزء الاول من شرح سيدى محمد الزرقانى على المواقب الدينية للعلامة القسطلانى

صحيحة

٢

خطبة الكتاب

المقصد الاول فى نشر يق الله تعالى له عليه الصلاة والسلام بسبق نبوته فى سابق

٣٠

ازايته الخ

١٠٠

قصة الفيل

١٠٩

ذكر حفرة زمزم والذبيح

١٢٢

ذكر تزوج عبد الله آمنة

١٦٥

ذكر رضاعه صلى الله عليه وسلم ومأمعه

١٨٥

ذكر خاتم النبوة

١٩٦

باب وفاته آتته وما يتعلق بابويه صلى الله عليه وسلم

٢٣٨

تزوجته عليه السلام خديجة

٢٤٥

بيان قريش الكعبة

٢٤٩

باب مبعث النبي صلى الله عليه وسلم

٢٧١

مراتب الوحي

٢٨٦

ذكر أول من آمن بالله ورسوله

٣٠٨

اسلام حمزة

٣٢٥

الهجرة الاولى الى الحبشة

٣٢٨

اسلام عمر الفاروق

٣٢٥

دخول الشعب وخبر الصحيفة

٣٤٥

الهجرة الثانية الى الحبشة ونقض الصحيفة

٣٥٠

وفاة خديجة وأبي طالب

٣٥٧

خروجه صلى الله عليه وسلم الى الطائف

٣٦٢

ذكر الجن

٣٦٩

وقت الاسراء

٣٧٢

ذكر عرض المصطفى نفسه على القبائل ووفود الانصار

٣٨٣

باب هجرة المصطفى وأصحابه الى المدينة

٤١٧

قصة سراقه

٤٣٨

ذكر بناء المسجد النبوى وعمل المنبر

٤٤٩

ذكر المواخاة بين الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين

٤٥٢

باب بدء الاذان

٤٦٦

كتاب المغازى

٤٧٠

بعث حمزة رضى الله عنه

سرية عبيدة المظلي

سرية سعد بن مالك

أول المغازي ودان

غزوة بواط

غزوة العشرة

غزوة بدر الأولى

سرية أمير المؤمنين عبد الله بن جحش

تحويل القبلة وفرض رمضان وزكاة الفطر

باب غزوة بدر العظمى

قتل عمير عصفاء

غزوة بني سليم وهي قرقرة الكدر

قتل أبي علفك اليهودي

غزوة بني قينقاع

غزوة السويق

ذكر بعض وفاتع ثمانية الهجرة

تمت فهرسة الجزء الأول من شرح الزرقاني على المواهب

بيان ما لا بد من التنبيه عليه من الخطا الواقع في الجزء الاول من شرح الزرقاني على
المواهب

صواب	خطا	سطر	صحيفة
معضلا	مفصلا	١٦	٤
حيث	حديث	١	٥
او لاوامر	اولاوامر	٥	١٠
لرسول الله صلى	لرسول صلى	٢٤	١٢
مقيد	مقيد	١٩	١٤
الممدود	الممدود	١٩	٢١
يرد	يرد	٣٣	٣٣
فالاضافة	فالافاضة	١٥	٣٥
عشرون	عشرين	٣٢	٣٥
مخلوقا	مخلوق	٨	٣٨
وفي	وقاء	٢٨	٧٦
سنة سبع	سنة وسبع	٣٠	٧٦
مائة وأربعة وأربعين من	أربعة وأربعين مائة ومن	٣٠	٨٧
ابن الجوزي	ابن الجوزي	٣٠	١٦٨
تشبه	تشبه	١٢	١٧٧
لتقدمة	لتقدمة	٤	١٩٩
العقليان	العقلين	١١	٢٠٨
فترضى قال من رضا	فترضى قال من رضى	١٣	٢٠٩
المجتهدين	المجتهدين	١١	٢١٢
لا آلهم	لا آلهم	٢	٢٢٢
صغره	صغره	٢	٢٢٣
ثقله	ثقله	٢٦	٢٤٠
قاله	له	١٤	٢٥٥
عقبة	عقبة	١٥	٢٥٧
محفوظا	محفوظا	٢	٢٧١
المذكورة	المذكور	٢٠	٢٧٥
رواه	راه	١	٢٧٧
اقراءه	اقراءة	٢	٢٧٨
رسول الله اليك	رسول اليك	١٣	٢٩٠
رواه	رواه	٥	٣٠٦

صواب	خطا	سطر	حقيقة
مخزوم	مخزو	٦	٣٠٩
للفاعل	الفاعل	٨	٣١٠
جريدة	جريد	١٢	٣١٥
خلاف	خلاف	٤	٣٢٣
اقتسبنا	اقتسبنا	١٥	٣٢٥
فيها	فيها	٧	٣٢٧
لا آهتهم	لا آهتهم	١٢	٣٣٨
اتبتكم	اتبتكم	١١	٣٥٠
واحد عشر	واحد عشر	٢٥	٣٥٠
الحليم	الحكيم	٢١	٣٥٦
مستغفرا	مستغفرا	٣٢	٣٧٢
موافقة	موافقة	١٥	٣٧٨
نزول	نزول	١٤	٣٧٩
تغاب	تغاب	٢١	٣٧٠
صلى الله عليه	صلى عليه	١٤	٣٨٠
اثبات	اثباب	٢	٤٠٢
الصديق	الصديق	٢٦	٤٠٢
فانقطعت	فانقطعت	٣٢	٤٠٤
عبر	عبر	٢	٤٢٠
لارخائه	لارخائه	٢٥	٤٣٤
لابي سعد	لابن سعد	٢٥	٤٣٤
لعمرو الله	لعمرو الله	١٤	٤٤٩
به و مفعول سبقنا الثاني دنا		٣	٤٨١
في البيت السادس وهو			
قالا ما ندري	قال ما ندري	٢٠	٤٩٤
البلا * دقاؤها	البلا * دقاؤها	٢٣	٤٩٧
وتضرعه	وتضرعه	٢٣	٥٠٨
يسمعون	يسمعون	٢٥	٥٢١
لان	لتن	٢٣	٥٣٠
واثر	واثر	٣١	٥٤٠

الجزء الاول من شرح الامام العلامة محمد بن عبد

الباقي الزرقاني المالكي على المواهب

الادبية للعلامة القسطلاني

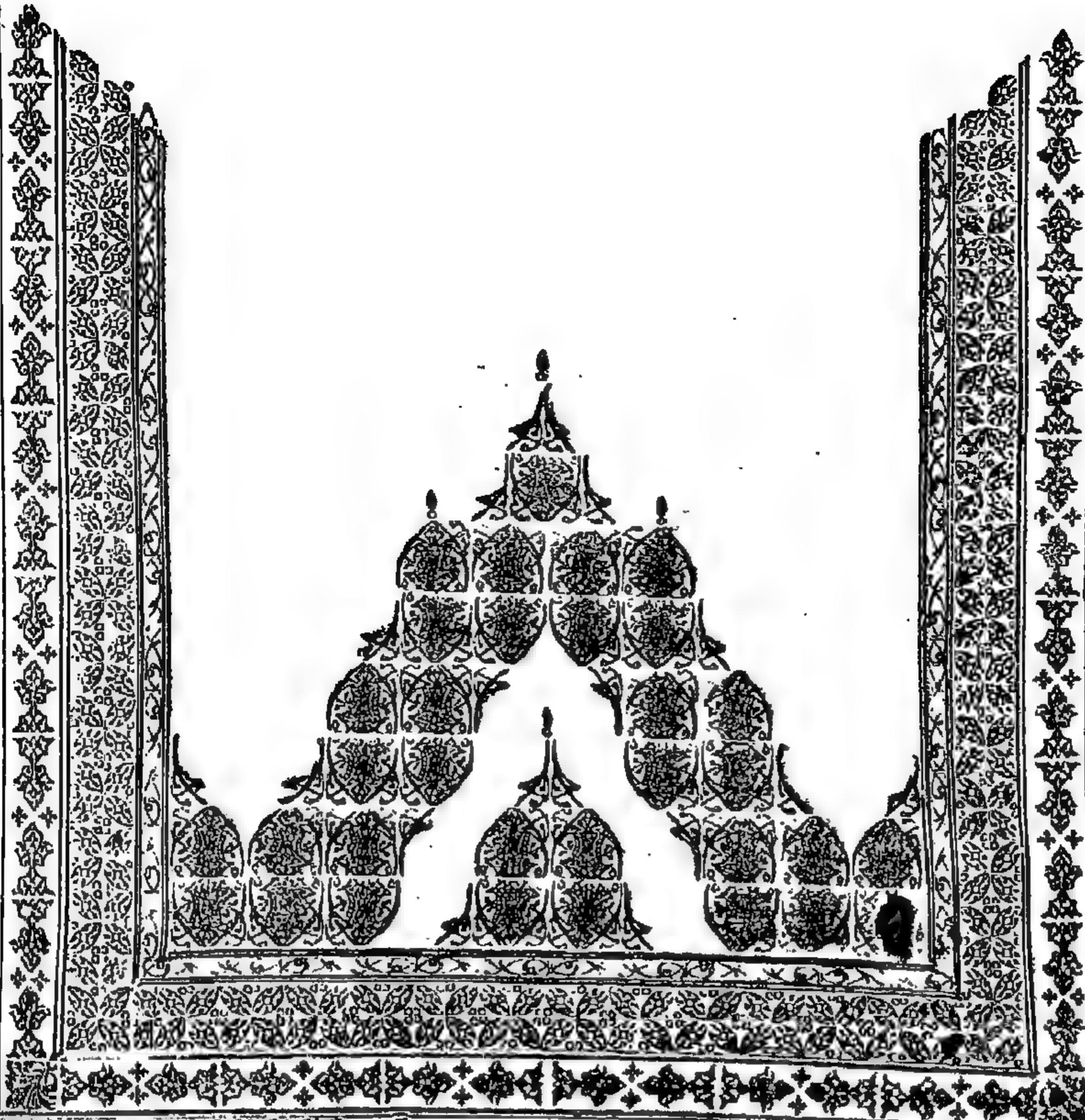
تفصح الله المسلمين

بعلومهما

امين

م

وهو أحد ثمانية أجزاء والله المعين



(بسم الله الرحمن الرحيم)

الحمد لله الذي جعلنا خيرة أمة أخرجت للناس * ورفع منابر تشريفنا على منابر صفحات
 الدهور ثباته الأساس * ووضع عنا الأصر والأغلال ومنعنا الاجتماع على الضلال
 وقدمنا تقديم البسملة في القرطاس * فنحن الآخرون السابقون بحسب ولا ونكر بما لمن
 أرسله فينا رؤفا رحما فأقام دعائم الدين بعد طول تناس * وأشهد أن لا إله إلا الله
 وحده لا شريك له تعالى عما يقول الظالمون الأرجاس * وأشهد أن سيدنا محمدا عبده
 ورسوله وحبيبته وخليفته الأمين المأمون الطيب الانفاس * ألا وهو أجل من أن
 يحيط به وصف وأشرف من أن يضم جواهره نظم أو وصف زكى المناسبات طيب
 الأغراس * أضاعت قبل كونه أرهاصاته أضاعة المقباس * وأزهرت في حله
 ولادته ورضاعه زهراى اتبس منها النبراس * وأشرق أعلام نبوته ولبت لوا مع
 براهين رسالته فشهدت منار الهدى بعد ما هلك في ابلاس * وبهر بالآيات
 اليبينات فشق له البدر في دجى الاغلاس * وغلب بهجرات بدورها في القلم وجواهرها
 تزوق في الترميع والانتظام ورياضها تآرج بنسبات سماته وتنشق عن نور زهر شماليه
 ونور زهر صفاته التي كل عن احصاء رايها المقياس * صلى الله وسلم عليه وعلى
 اخوانه من الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه وأزواجه وذريته الطيبين الطاهرين
 الأكرام * الناهضين بأعباء المناقب الراقين في علياء المناصب البالغين في نصر الدين

المجوم الثواب الهادين من الكفر الجبال الرواس * حتى نسفوها نسفا وحكموا
بالعدل وأقاموا القسطاس

(أما بعد) فهذا الكتاب لم يطلبه مني طالب ولا رغب الي في تصنيفه راغب وانما طلبت
نفسى فيه مزج المواهب فأودعته نقائسها يتنافس في شرح السنة النبوية وخرائس
استجلبتها من مخدرات خدور السيرة المحمديه وجواهر استخراجتها من قاموس الحكم
المصطفوية وزواهر اقتبسستها من أرقعة السيرة الهاشمية وزهور اجتنبتها من جنات
وجنات الروضة المدينه يهر من عقد نظام الناظر وينادى من أين هذا هذا القاصر
فيحييه حال اللسان الوهاب قوى قادر أما الغيوب وان كثرت فما لا سيل الى السلامة
منها الغير المعصوم وقد قال

من ذا الذى ما ساء قط * ومن له الحسنى فقط

وقد قال ابن عبدوس النيسابورى لا أعلم فى الدنيا كتابا سلم الى مؤلفه ولم يتبعه من يليه
كيف وفهمى فأترو نظرى قاصر ووجودى فى الزمان الا تخرج ما أقاسيه من غلاظ
أمواج الهوم وأقاومه من ترادف جيوش الغوم لكنى أنتظر الفرج من الطى القيوم
سنة ميثابه من حسود ظلوم والله أسأل العون على اتمامه والتوفيق من امتنانه وهو
حسبنا ونعم الوكيل (هذا) وجامعه الحقير القانى محمد بن عبد الباقي الزرقانى قد أخذ
الكتاب رواية ودراية عن علامة الدنيا الاخذ من بحار التحقيق بالغايين القصوى والدنيا
الاصولى النخوى التظار الفقيه التحرير الجهد الفهامة النبويه الشيخ على الشمرلسى شيخ
الاسلام فسبح الله له وأدام به نفع الانام وكم بحمد الله صغى لى وسمع ما أقول وكتب أنقلى
وحثنى على احضار ما أراه من النقول اذا رأى ملالى ولم أزل عنده من نعم الله بالمحل
الارفع العالى والله يعلم انى لم أقل ذلك للفخر وأى تخفى لى ليعلم ما حاله فى القبر بل امتثالا
للامر بالحدث بالنعمة كشف الله عنا كل غمه بحق روايته له عن شيخ الاسلام أحمد بن خليل
السبكى اجازة عن السيد يوسف الارميونى عن المؤلف * وعن البرهان ابراهيم اللقانى
عن العارفين المحمدين البنوفرى وابن التريمان عن العارف الشعرانى عن مؤلفها * وعن
الفقيه النور الاجهورى عن البدر القرانى والبنوفرى عن عبد الرحمن الاجهورى عن
مؤلفه * وقد وضع عليه حال القراءة هاتيك الحاشية الرقيقة الحاوية لجواهر ابجائه
الدقيقة وبدور الانقال الانيقه وهو مرادى بشيخنا فى الاطلاق وربما عبرت عنه
بالشارح لغرض صحيح لى الخذاق (ح) وأخبرنا به اجازة أبو عبد الله الحافظ محمد
العلائى المبالى قال أخبرنا به اسماعيل بن عيسى واجازة لباقيها شيخ الاسلام على الزيادى
عن قطب الوجود أبى الحسن البكرى عن مؤلفها وهو أحمد بن محمد بن أبى بكر بن عبد الملك
ابن أحمد القسطلانى القسبى المصرى الشافعى ولا يكاد كرم شيخه الحافظ السخاوى فى الضوء
بمصر ثاقى عشر ذى القعدة سنة احدى وخمسين وثمانمائة وأخذ عن الشهاب العبادى
والبرهان الجالونى والفخر المقتضى والشيخ خالد الازهرى النخوى والسخاوى وغيرهم وقرأ
الجزارى على الشهاوى فى خمسة مجالس وحج مرارا وجرى بمكة مرتين وروى عن جمع منهم

هذا البيت للحربى وقد ترجم
به ابن القارض فى خلوته فسمع
هاتقا يجيبه بهذا البيت وهو
لا يرى شخصه
محمد الهادى الذى
عليه جبريل هبط
اه من شرح السيوطى على
البيان

النجم بن قهذ وكان يعظ بالغمرى وغيره للجم غفير ولم يكن له في الوعظ نظير انتهى * وتوفي ليلة
الجمعة بالقاهرة سابع محرم سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة وصلى عليه بعد صلاة الجمعة
بالأزهر ودفن بمدرسة العيني وله عدة مؤلفات أعظمها هذه المواهب اللدنية التي أشرفت
من سطورها أنوار الابية والجلالة وقطرت من أديها ألفاظ النبوة والرسالة أحسن فيها
ترتيا وصنعا وأحكمها ترتيبا ووضعها وكساه الله فيها رداء القبول ففاقت على كثير مما
سواها عند ذوى العقول قال رحمه الله (بسم الله الرحمن الرحيم) بدأها بعلامته صلى
الله عليه وسلم كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أقطع رواه الخطيب
 وغيره من حديث أبي هريرة وأصله في سنن أبي داود وابن ماجه والنسائي في كل يوم وليلة
 وابن حبان في صحيحه بلفظ الحمد وفي لفظ أثير وآخر أجزم بحميم وذال مجمة تشبيه بليغ
 في العيب المنقر واقتداء بأشرف الكتب السماوية فإن العلماء متفقون على استحباب
 ابتدائه بالبسملة في غير الصلاة وإن لم يقل بأنهم آمنه كما قاله الخطاب فسقط اعتراض مالكى على
 من قال ذلك من المالكية والأصح أنها بهذا اللفاظ العربية على هذا الترتيب من خصائص
 المصطفى وأتمته الحمديّة وما في سورة النمل جاء على جهة الترجمة عما في ذلك الكتاب فإنه
 لم يكن عربيا كما اتقنه بعض المحققين وعند الطبراني عن بريدة رفعه أنزل على آية لم تنزل على
 نبي بعد سليمان غيرى بسم الله الرحمن الرحيم وحديث بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل
 كتاب رواه الخطيب في الجامع مفصلا فيه وجهان أحدهما أن لفظ البسملة قد افتتح به كل
 كتاب من الكتب السماوية المنزلة على الأنبياء والثاني أن حقها أن تكون في مفتتح كل
 كتاب استعانة وتيمنا بها وهذا أقرب وإن زعم أن التبادر الأول فلا ينافي الخصوصية وإن
 سلم فهو معضل لا حجة فيه وفي الاسم لغات معلومة وفي أنه عين المسمى أو غيره كلام سيجي إن
 شاء الله تعالى في أول المقصد الثاني وإضاقة إلى الله من إضافة العام للخاص كخاتم حديد
 واتفق على أنه أعرف المعارف وإن كان علما اقترده سبحانه فقال هل تعلم له سميا
 وهو عربي ونطق غير العرب به من توافق اللغات من قبل جامد عند المحققين وقيل مشتق
 وعليه جهور النحاة وهو اسم الله الأعظم كما قال جماعة لأنه الأصل في الأسماء الحسنى لأن
 سائر الأسماء تضاف إليه وعدم إجابة الدعاء به لكثير لفقد شروط الدعاء التي منها أكل
 الحلال البحت وحفظ اللسان والفرج * والرحمن المبالغ في الرحمة والانعاس صفة الله تعالى
 وعورض بوروده غير تابع لاسم قبله قال تعالى الرحمن على العرش استوى والرحمن علم القرآن
 وأجيب بأنه وصف يراد به الثناء وقبل عطف بيان وردّه السهيلي بأن اسم الجلالة الشريفة
 غير مفتقر لأنه أعرف المعارف كلها وإذا قالوا وما الرحمن ولم يقولوا وما الله * والرحيم فعيل
 حوّل من فاعل للمبالغة والأسمان مشتقان من الرحمة وقرن بينهما للمناسبة ومعناهما
 واحد عند المحققين إلا أن الرحمن مختص به تعالى ولذا قدم على الرحيم لأنه صار كالعلم من
 حيث أنه لا يوصف به غيره وقول بنى خنيفة في مسيلة رجاء اليامة وقول شاعرهم
 لازت رجائنا تعنت في الكفر أو شاذ أو المختص بالله تعالى المعرف باللام فالرحمن خاص
 اعظا الحرمة اطلاقه على غير الله عام معنى من حيث أنه يشمل جميع الموجودات والرحيم

عام من حديث الاشتراك في التسمية به خاص معنى لرجوعه الى اللطف والتوفيق وقد قال
صلى الله عليه وسلم الله رحمان الدنيا والاخرة ورحيمهما رواه الحاكم وقيل اسم الله الاعظم
هو الاسماء الثلاثة الله الرحمن الرحيم * وروى الحاكم في المستدرک وصححه عن ابن عباس
ان عثمان بن عفان سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم فقال هو
اسم من أسماء الله تعالى وما بينه وبين اسم الله الا كبرالا كما بين سواد العين وبياضها من
القرب واكون الحمد من افرادها اقتصر عليها امامنا في الموطأ والخيارى وأبو داود ومن
لا يحصى وأيده الحافظ بأن أول ما نزل اقرأ بسم ربك فطريق التماسي به الاقتراح بها
والاقتصار عليها وبأن كتبه صلى الله عليه وسلم الى الملوك وغيرهم منسجحة بهم دون جملة
وغيرها لكن المصنف كالاكثر أردفها به لان المقتصر عليها لا يسمى حامدا عرفا فقال (الحمد
لله) وللاقتداء بالكتاب العزيز وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل يحب أن يحمد
رواه الطبراني وغيره * وروى الشيخان وغيرهما من فروعا لا أحدا أحب اليه الحمد من الله عز
وجل وقوله صلى الله عليه وسلم ان الله يحب الحمد يحمد به لشيء حامده وجعل الحمد لنفسه
ذكر اول عبادته ذكرا رواه الديلمي عن الاسود بن سريع وقوله صلى الله عليه وسلم كل امرئ
بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع رواه أبو داود وابن ماجه وغيرهما وصححه ابن حبان وأبو
عوانة وان كان في سنده قرة بن عبد الرحمن تكلم فيه لانه لم ينفر ديه بل تابعه سعيد بن عبد
العزيز أخرجه النسائي وفي رواية أحمد لا يفتح بكسر الهمزة فهو أقطع تشبيهه باليسع
في العيب المنفر بحذف الالة والاصل هو كالا يترأ والاقطع في عدم حصول المقصود منه
أو استعارة ولا يضر الجمع فيه بين المشبه والمشبّه به لان امتناعه اذا كان على وجه ينفي عن
التشبيه لا مطلقا للتصريح بكونه استعارة في نحو * قد زرع أزرا رة على القمر * على ان المشبه
في هذا التركيب محذوف والاصل هو ناقص كالا قطع لحذف المشبه وهو الناقص وعبر عنه
باسم المشبه به فصار المراد من الاقطع الناقص وعليه فلا جمع بين الطرفين بل المذكور اسم
المشبه به فقط (الذي اطلع) نعت لله والجملة الفعلية صلة الموصول وهو وصلته كالشيء
الواحد وهما في معنى المشتق لان الصلة هي التي حصلت بها الفائدة وترتيب الحكيم على
المشتق يؤذن بعلمية مأمنه الاشتقاق فكانه قال لا اطلاع الى آخره فيكون حده تعالى لذاته
واصفاته فهو واجب أي يثاب عليه ثوابه لأنه يأثم بتركه لا لفظا ولا نية وقد قام البرهان عقلا
ونقلا على وجوب حده سبحانه لان شكر المنعم واجب به لايات والاخبار الا مرة بالتدبر
الموجبة للتفكر وهو سبحانه وتعالى قد أفاض نعمه على كل موجود ظاهرة وباطنة وان كان
قد فوات بينهم فيها ولذا قيل نعمتان ما خلا موجود عنهما نعمة اليجاد ونعمة الامداد
(في مماء الازل) بالتحريك القدم فهو استعارة بالكناية تشبه الازل من حيث وجوده قبل
العالم بكان يعاونه مماء وأثبت له السماء استعارة تخيلية والسماء المظلة للارض قال ابن
الانباري تذكروا توت وقال القراء التذكير قليل وهو على السقف وكأنه جمع سماء
كسحاب وسحابة وجمعت على سموات (شمس أنوار) جمع نور أي أضواء (معارف النبوة
المجدية) ولكونها قبل العالم عبر بأطلع المشعرا بأنهم لم تكن موجودة ثم كانت لاتقاء القدم غير

البارى ثم بعد وجوده واشراقه بظواهر الصفات وهي كائنة في عالم المشاهدة عبر بالاشراق
الذى هو الاضاءة لهذا العالم فقال (واشرق) أى اضاء وهو لازم كما قال تعالى واشرفت
الارض بنور ربها ويعتدى في كلام المولدين جلاء على اضاء لانه بمعناه والشيء يحصل على
نظيره وضده وضاء جاء متعديا ولازما أو بتضمن معناه أو بمعنى التصيير كما قيل به في
ثلاثة تشرق الدنيا بمجتها * واستعماله من يدا أكثر وثبت ثلاثيه فقل هما بمعنى وقيل اشرق
أضاءت وشرق طلعت (من أفق) بضم فسكون وبضمين كما في القاموس وغيره أى فاحية
(أشراق مظاهر الرسالة) جمع مظهر اسم موضع الظهور قال في لطائف الاعلام الافق
في اصطلاح القوم يكفى به عن الغاية التي ينتهى اليها سالك المقربين وكل من حصل منهم الى
الله على مرتبة قرب اليه فتلك المرتبة هي أفقه ومعراج (تجلى الصفات) هو عند الصوفية
ما يكون مبدؤه صفة من الصفات من حيث تعيينها وامتيازها عن الذات كذا في التوقيف
وقال صاحب لطائف الاعلام في اشارات أهل الالهام يعنون بالتجلى الصفات تجريده القوى
والصفات عن نسبتها الى الخلق باضافتها الى الحق وذلك ان العبد اذا تحقق بالفقر الحقيقي
وهو اتقاء الملك بشهود العزلة تعالى صار قلبه قبله للتجلى الصفات بحيث يصير هذا القلب
المتقى النقى مرآة ومجلى للتجلى الواحدانى الصفاتى الشامل حكمه لجميع القوى والمدارك
كما اليه الاشارة بالحديث القدسي فاذا أحبيته كنت سمعه الحديث وأطال في بيان ذلك
(الاحمدية) المنسوبة الى أحمد صلى الله عليه وسلم وهو اسم لم يتسم به أحد قبله قال الحافظ
والشهرة أن أول من سمي به بعد صلى الله عليه وسلم والد الخليل بن أحمد ~~كن~~ زعم
الواقدي انه كان بلعفر بن أبي طالب ابن اسمه أحمد * وحكى ابن فقهون في ذيل الاستيعاب
أن اسم أبي حفص بن المغيرة الصعابي أحمد ويقال في والد أبي السفر أن اسمه أحمد قال
الترمذي أبو السفر هو سعيد بن محمد ويقال ابن أحمد انتهى (أحمد على أن وضع أساس)
أصل (نبوته) أى النبى المفهوم من نبوة أو نبوة محمد صلى الله عليه وسلم المستفاد من
المجدية والاحمدية (على سوابق أزليته) أى على الامور التي اعتبرها في الازل سابقة على
غيرها قال محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى وليس هو الفخر صاحب التفسير في كتابه
مختار الصحاح الازل القدم يقال أزل تذكّر بعض أهل العلم أن أصل هذه الكلمة
قوله من القديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقيم الا باختصار فقالوا يرنى ثم أبدلت الياء ألفا
لانها أخف فقالوا أزل كما قالوا فى الرخ المنسوب الى ذى بن أرنى (ورفع دعائم رسالته)
أى المعجزات عبر عنها بذلك لمشايتها لها الى اثبات رسالته وتقويتها كتنقية الجدار بما يدعم
به ثم هو استعارة تصريحية شبه المعجزات بالدعائم واستعار اسمها لها أو ممكنة شبه الرسالة
المؤيدة بالمعجزة بيت مشيد الاركان مدعم بما يمنع تطرق الخلل له وأثبت الدعائم تحميلا
ولم تزل البلغاء تستعير الدعائم كقول ابن زيدون

أين البناء الذى أرسوا قواعده * على دعائم من عسرو ومن ظفر

ويقال لا سيد فى قومه هو دعامة القوم كما يقال هو عمادهم قال الراغب الرسالة سفارة العبد
بين الله وبين خلقه وقيل اراحة علل ذوى العقول فيما تقصر عنه عقولهم من مصالح

المعاش والمعاد وجمع بعض المحققين بينهم ما قال سفارة بين الله وبين ذوى الالباب لازاحة
 عنهم فيما يحتاجونه من مصالح الدارين وهذا حق كامل جامع بين المبدأ المقصود بإرسالة
 وهى الخصوصية وبين منتهاها وهو اراحة الله بهم انتهى (على لواحق أباديته) أى
 دهوره التى لا انتضاء لها فالابد الدهر الذى لا نهاية له أو الدهر وعبرهنا بلواحق لانه محل
 المعجزات وهى انما تكون بعد وجوده فى ذا العالم فناسب أن تكون على الامور اللاحقة
 الخارقة للعادة وفيما قبل بسوابق لانه مظهر لاساس النبوة وهو معتبر قبل وجود العالم
 (وأشهد) أقروا علم وأبين والشهادة الاخبار عن أمر متيقن قطعاً (أن لا اله) لا معبود
 بحق (الا لله) أتى به لخبر أبى داود والترمذى والبيهقى وصححه من فروعاً كل خطبة ليس
 فيها تشهد فهى كاليد بالخدماء أى القليلة البركة وأن الخففة من الثقل لا الناصبة للفعل
 اذ لا فعل هنا ولأن أشهد من أفعال اليقين فيجب أن يكون بعدها أن المؤكدة تناسب
 اليقين (وحده) نصب على الحال يعنى متوحد وهو توكيد لتوحيد الذات (لا شريك)
 لا مشارك (له) تأكيد لتوحيد الأفعال رداً على نحو المعتزلة وقد روى مالك
 وغيره من فروعاً أفضل ما قلته أنا والنسبون من قبل لا اله الا الله وحده لا شريك له (الفرد)
 قال الراغب الفرد الذى لا يخلط بغيره وهو أعم من الوتر وأخص من الواحد وجهه فرادى
 قال تعالى لا تدرى فرداً أى وحيداً ويقال فى الله فرد تنبيه على انه مختلف للأشياء كلها
 فى الازدواج المنبته عليه بقوله تعالى ومن كل شئ خلقنا زوجين وقيل معناه انه المستغنى عما
 عداه فهو كقوله تعالى ان الله لغنى عن العالمين فاذا قبل هو فرد فعناه منقرد بوحدايته
 مستغن عن كل تركيب يخالف للموجودات كلها (المنقرد) من باب الانفعال للمطاوعة
 والمراد بدون صنع بل بذاته واطلاقه على الله اما اثبوت كماله كمالهم أولاد كنفاء
 بورود ما يشاركه فى مادته ومعناه أو بناء على جواز اطلاق ما لا يؤهم نقصاً مطلقاً وعلى سبيل
 التوضيح دون التسمية كما ذهب اليه الغزالي (فى فردانية بالعظمة والجلال) مرادف
 لجلال الله عظمتة والعظمة هى جلاله وكبرياؤه لكن قال الرازى الجليل الكامل فى الصفات
 والكبير الكامل فى الذات والعظيم الكامل فى ما فالجليل يقيد كمال الصفات السامية
 والنبوتية وقد ذهب الاسمعى الى ان الجلال لا يوصف به غير الله لغة وأكثر اللغوين على
 خلافه وانه يوصف به غيره كقوله

ألم على أرض تقادم عهدها * بالجذع واستلب الزمان جلالها

وكقول هدية

فلذا جلال هبته بجلاله * ولاذا ضياعه يتركن للعقد

(الواحد) فى ذاته وصفاته وأفعاله من الاسماء الحسنى كما فى رواية الترمذى وفى رواية ابن
 ماجه الا حد قال الازهرى الفرق بينهم ما ان الواحد بنى لثنى ما يذكرونه من العدد تقول
 ما جاءنى أحد والواحد اسم بنى لفتح العدد تقول ما جاءنى واحد من الناس ولا تقول
 جاءنى أحد قالوا أحد منقرد بالذات فى عدم المثل والنظير والاحد منقرد بالمعنى وقال غيره
 الاحد الذى ليس ينقسم ولا يتميز فهو اسم معنى الذات فيه سلب الكثرة عن ذاته والواحد

وصف لذاته فيه سلب النظير والشريك عنه فافترقا وقال السهيلي أحد أبلغ وأعم ألا ترى
 أن ما في الدار أحد أعم وأبلغ من ما فيها واحد وقال بعضهم قد يقال إنه الواحد في ذاته
 وصفاته وأفعاله والاحد في وحدانيته اذ لا يقبل التغير ولا التشبيه بحال (المتوحد) فيه ما
 مرقى المنفرد ولو أبدله بالاحد لكان فيه تلجج بالروايتين (في وحدانيته باستحقاق الكمال)
 اذ الكمال الخالص المطلق ليس الا له فلا يتغير سبحانه وتعالى ولما كان الواسطة في وصول
 الفيض من الله اليها هو النبي صلى الله عليه وسلم وتطابق العقل والنقل على وجوب شكر
 المنعم عقب الشهادة لله بالشهادة لرسوله فقال (وأشهد أن سيدنا وحيينا) طبعاً وشرعاً
 لحب الله (محمد عبده ورسوله) صلى الله عليه وسلم ولد خوله في قوله كل خطبة الحديث
 قال تعالى ورفعنا لك ذكرك أي لا أذكر الا وتذكرني كما ورد مفسراً عن جبريل عن الله
 تعالى والمصطفى هو الذي علمنا شكر المنعم وكان السبب في كمال هذا النوع اذ لا بد من
 المقابل والمقيد وأجسامنا في غاية الكدورة وصفات الباري في غاية العلو والصفاء والضياء
 فاقضت الحكمة الالهية توسط ذي جهتين تكون له صفات عالية جدا وهو من جنس
 البشر ليقبل عن الله بصفاته الحكامية وتقبل عنه بصفاتنا البشرية فلذا استوجب قرن
 شكره بشكره ومحمد اعطف به ان لا صفة لتصر يحكمهم بأن العلم ينعت به ولا بدل لان
 البدلية وان جوزت في ذكر رحمة ربك عبده زكريا لكن القصد الاصل هنا ايضاح الصفة
 السابقة وتقرير النسبة تبع والبدلية تستدعي العكس وقدم العبودية المضافة لله لكونها
 أشرف أوصافه وله بها كمال اختصاص ولان العبد يتكفل له مولاه باصلاح شأنه والرسول
 يتكفل له مولاه باصلاح شأن الامة وكما بينهما وائمان الى ان النبوة وهيبة ولان العبودية
 في الرسول لكونها انصرافاً من الخلق الى الحق أجل من رسالته لكونها بالاعكس
 (أشرف) أفراد (نوع الانسان) ذاتا وصفات والاضافة بيانية (وانسان) أي حقيقة
 (عيون الاعيان المستخلص) المنتخب (من خالص خلاصة) قال في المصباح خلاصة
 الشيء بالضم ما صفاه منه مأخوذ من خلاصة السمن وهو ما يلقى فيه قمر أو سويق ليخلص به من
 بقايا اللبن انتهى (ولد) بفتحين ويضم فكون يكون واحد او جمعا (عدنان) أحد
 أجداده (المنوح) المخصوص وأصل النخلة العظيمة ويتعدى بنفسه وضمه هنام معنى
 المخصوص فعداه بالياء في قوله (بيدائع الآيات) جمع آية ولها معان منها العلامة الدالة على
 نبوته صلى الله عليه وسلم (المخصوص بعموم الرسالة) للعالمين ومنهم الملائكة على ما رجه
 جمع محققون وردوا على من ~~كسى~~ الاجماع على انفسكا كهم عن شرعه بل زاد بعضهم
 والجمادات كما سيأتي ان شاء الله تعالى تفصيلا في محله (وغرائب المعجزات) من اضافة
 الصفة للموصوف والآية والمعجزة مشتركان في الدلالة على صدقه ~~لكن~~ الآية أعم لانه
 لا يشترط فيها مقارنة النبوة والتحدى فكل معجزة آية ولا عكس فشق صدره وتسليم الحجر عليه
 قبل البعثة ونحوه آية لا معجزة (السر الجامع) بين ما تفرق في غيره وبين الحكم بالظاهر
 والباطن والشرعية والحقيقة ولم يكن للانبياء الا احدهما بديل قصة موسى مع الخضر
 وقد نص عليه البدر ابن الصاحب في تذكرته وأيد بحديث السارق والمصلي الذي أمر

بقتلهما (الفرقاني) نسبة الى الفرقان لفرقه بين الحق والباطل (المخصص بمواهب
القرب) من ربه تبارك وتعالى قرب مكانة زيادة على من سواه (من النوع الانساني)
فان المقربين منه لهم قرب دون قرب عليه السلام (مورد الحقائق الازلية) جمع حقيقة
وهي عند ارباب الاولياء العلوم المدركة بتصفية الباطن (ومصدرها) يعني ان ذاته محل
لورود الحقائق عليها من الحق ومحل اصورها عنها الى الخلق (وجامع جوامع مفرداتها
ومبناها * وخطيبها اذا حضر في حظائر قدسها) بضمين وتسكن داله أي مواضع طهارتها
جمع حظيرة وهي في الاصل ما حظرت على الغنم وغيرها من الشجر للحفظ والقدس أصل
معناه الطهر سمي به جبل المقدس لطهارته بالعبادة فيه وقدم الله وحظيرة قدسه الجنة
قال التبريزي في شرح ديوان الحماصة واسم الجبل يقال انه غير منصرف وأنشدوا لكثير

كالمصرخي غدا فأصبح واقفا * في قدس بين مجاثم الاوعال

(ومحضرها) أي محل حضورها (بيت الله المعمور) بما أوردته عليه فوعاء مما لا يطيقه
غيره ولم ينزله على أحد قبله وسماه يتعالى التشبيه وما يروى القلب بيت الرب لا أصل له
كافي المقاصد (الذي اتخذ لنفسه) مجاز عن ادخال علومه فيه وأطلق النفس على الله
كقوله كتب ربكم على نفسه الرحمة وقوله أنت كما أثبت على نفسك وقيل انما يراد بالمشاكلة
كقوله تعالى تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك (وجعله ناظما) أي جامعاً (لحقائق
أنسه) جمع حقيقة وهي ما أقر في الاستعمال على أصل وضعه في اللغة قاله ابن جني
وابن فارس وزاد من قولنا حق الشيء اذا وجب واشتقاقه من الشيء المحقق وهو المحكم
وقال المرزوقي هي في كلام العرب الامور التي يحق حمايتها * والافتقار من تركها عن الرؤساء
وقال الخليل هي ما يصير اليه حق الامر ووجوبه كما قيل

ألم ترأني قد جيت حقيقة * وبأشرت حد الموت والموت دونها

(مدة) بالنصب والرفع أي أصل (مداد نقطة الاكوان) أي مركز الذي يدور عليه
(ومنهج) بفتح الميم والباء مخرج (ينابيع) جميع ينبوع وهي في الاصل العين التي
يخرج منها الماء تشبهاً بها (الحكيم) جمع حكمة وهي تحقيق العلم واتقان العمل
كافي الانوار وقال النووي فيها أقوال كثيرة صفاتها انها العلم المشتمل على المعرفة بالله
مع تمام البصيرة وتهذيب النفس وتحقيق الحق للعمل به والكف عن ضده والحكيم من حاز
ذلك انتهى ملخصاً قال الحافظ وقد تطلق الحكمة على القرآن وهو مشتمل على ذلك كله
وعلى النبوة كذلك وقد تطلق على العلم فقط وعلى المعرفة فقط انتهى (والعرفان) أي
العلم مصدر عرف (الممد) اسم فاعل (من بحر مدد الوفا على القائل من أهل المعارف
والاصطفا) الاختيار وعمل صكونه من أهله ما يقوله (حيث خاطب) القائل
(ذاته) صلى الله عليه وسلم (بالبحر) العطايا (الاتفسية) أي الشريفة (بشعر من بحر
الطويل) أحد بحور الشعر المعروفة (فأنت رسول الله) نداء والخبر (أعظم كائن)
موجود (وأنت لعل الخلق بالحق) أي الامور المطابقة للواقع (مرسل) من الله
(عليك مدار) مصدر ميمي أي دوران (الخلق اذا أنت قطيبه) أي أصل الخلق الذي

يرجع اليه (وأنت منار الحق تعلو) ترتفع على غيرك (وتعدل) في قضائك بين الناس
(فؤادك) قلبك أو غشاؤه وقوى بحديث أرق أنشدوا (بيت الله) إضافة
لامية على مجاز الحذف أي بيت علوم الله كما أوضحه بقوله (دار علومه) وهي لامية أيضا
وقد أعلمه الله تعالى ما عدا ما فاتح الغيب الخمسة وقيل حق هي وأمره بكتبتها كما في الخصائص
(و) أنت (باب عليه منه الحق) أي للأمور المطابقة للواقع لحذف الموصوف أو لا وأمر الله
لحذف المضاف (يدخل يتابع) جمع ينبوع وهو في الأصل العين التي تورد (علم الله منه
تفجرت في كل حي منه لله منزل) بفتح الميم والهاء أي عين تورد (منحت) أي خصصت
(بفيض الفضل كل مفضل فمفضل) أي كل إنسان ثبت له فضل فهو (به منك
يفضل) فالبيت على حد قول البوصيري

وكلهم من رسول الله ملتصق * عرفان البحر أو عرفان الميم

(نظم تشار) بكسر النون بعدها مثلية بمعنى المنشور كتاب بمعنى مكتوب
(الانبياء) أي شرائعهم (فتا حوهم) مفرد تيجان وهو ما يصاغ للملوك من الذهب
والجوهر وقد توجه إذا ألبسته التاج كما في النهاية (لايك) أي عندك (بأنواع الكمال
مكمل) بلامين خبر تاج أي مرموع ونسخة مكمل بالميم يأبهاها الطبع (فيامدة)
أي زيادة (الامداد نقطة خطه وياذروة الاطلاق اذ يتسلسل محال) باطل غير ممكن
الوقوع انه (يحول) يتغير (القلب عنك وانى وحقق لا اسلو) اصبر (ولا تحول)
عن حبك (عليك صلاة الله منه) متعلق بقوله (تواصلت صلاة اتصال) مفعول مطلق
(عنك لا تنصل) أي لا تزول عنك (تخصت) بفتح تان نظرت (أبصار بصائر) جمع
بصيرة وهي للنفس كالعين للشخص (سكان سدره المنتهى) وهم الملائكة الكرام * روى
أبو يعلى والبخاري وابن جرير وابن ماجه عن أبي سعيد رفعه في حديث المعراج وغشيها من
الملائكة أمثال الغربان حين يقعن على الشجر وعند الحاكم وغيره عن أبي هريرة رفعه ونزل
على كل ورقة ملك من الملائكة (جلال) عظمة (جماله) حسنه وفي جعله الشخص
جلال الجلال دون الجلال نفسه اطف وإيماء الى ان هؤلاء وان كانوا مقرين ما استطاعوا
النظر للنفس الحسن بل شخصوا في الجلال الحاسب له فكيف بغيرهم ولذا قال علي يقول
ناعته أي عند العجز عن وصفه لم أر قبله ولا بعده مثله ومن ثم لم يقتن به مع انه أوتي مكمل
الحسن كما قال

يحب مال حبيته بجلال * طاب واستعذب العذاب هنا كـ

(وحنث) اشتاقت (أرواح رؤساء الانبياء) أكابرهم وهم الذين رأوه في السموات
له المعراج (الى مشاهدة) أي رؤية (كمله) هو القام فيها يفضل به الشيء على غيره
فيشمل الظاهر والباطن لكن المراد هنا الظاهر لانه المشاهد بالحاسة لا الباطن لعدم
تعلقها به وان تعلقت بمادل عليه وتخصيص الارواح بالذكر لان الأدراسها وان نسب
للجسد فهو بواسطتها فلا يشكل بما في تنوير الحالك من انه لا يمنع رؤية ذاته عليه السلام
بجسده وروحه وذلك لانه وسائر الانبياء صلى الله عليهم وسلم ردت اليهم أرواحهم بعد

ما قبضوا وأذن لهم في الخروج من قبورهم للتصريف في الملكوت العلوي والسفلي انتهى
 ونحوه يأتي للمصنف في غير موضع من هذا الكتاب وقد روى الحاكم في تاريخه والبيهقي
 في حياة الأنبياء عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الأنبياء لا يتركون
 في قبورهم أربعين ليلة ولكن يصلون بين يدي الله تعالى حتى ينفخ في الصور قال البيهقي
 فعلى هذا يصيرون أي يـكـونون حيث ينزلهم الله تعالى انتهى وهذا لا يشك
 بأن الأنبياء في قبورهم وأن المصطفى أول من تنشق عنه الأرض وأول من يقوم من قبره لأن
 معناه لا يتركون على حالة بحيث لا يقوى تعلق روحهم بجسدهم على وجه يمنع من ذهاب
 الروح بعد تعلقها بالجسد حيث شئت متشكلة بصورة الجسد وإن بقي الجسد نفسه إلى يوم
 القيامة في القبر وبهذا لا تعارض بين الأخبار وطاح زعم من ادعى بطلان كونهم لا يتركون
 في أنفسهم (وتلفقت لفقات أنفس الملائكة) أي ذواتهم وأرواحهم (إلى نفائس
 نعماته) أي روائحه الطيبة (وطاوات) امتدت (أعناق) ذوى (العقول) فهو
 مجاز بالحذف أو مرسل باستعمال العقول في أهلها أو شبه العقول بالذوات المدركة استعارة
 بالكناية وأثبت إمامهم من خواصها وهي الأعناق تخيلا وقد جوزت الأوجه الثلاثة
 في نحو أسأل القرية (إلى أعين لمحاته) من إضافة الموصوف إلى صفته أي الأعين اللامحة
 واللمح النظر باختم لاس البصر ولمح البصر امتد إلى الشيء ويمكن تنوين أعين ولمحاته
 (ولمحاته) بدل استمال واللغة المراقبة أو النظر بعين عن عين وشمال (فخرج به
 إلى المستوى) بفتح الواو والموضع المشرف وهو المعد وقيل المكان المستوي (الأقدس
 وأطلعه على السر الانفس) كما قال فأوحى إلى عبده ما أوحى فأبهمه للتعظيم في أجساد
 الأقوال فلا يطلع عليه بل يتعبد بالإيمان به كما قيل

بين المحبين سر ليس يفشيه * قول ولا قلم في الكون يحكيه

(في إحاطته الجامعة) متعلق باطاع أي فيما تتعلق إحاطته أي علمه به (وحضرات)
 بالاضاد المجهة (حظيرة) بالنظام المعجزة المشالة (قدسه الواسعة) وليس المراد بها ههنا الجنة
 فإن اطلاع على السر كان حين العروج إلى المستوى كما كلفه ربه وهو بعد رفعة إلى السدرة
 ورفعه إليها كان بعد دخوله الجنة وعرض النار عليه كما فصل في المعراج (فوقفت أشخاص
 الأنبياء) صورهم (في حرم الحريم) التعظيم (على أقدام) جمع قدم مؤنث
 (الخدمة وقامت أشباح الملائكة) إضافة بيانية جمع شبح وهو الشخص كما في المصباح فقار
 تفننا وللإشارة إلى مغايرتها لأجسام البشر وانما هي أجسام لطيفة نورانية على الصحيح
 (في معارج الجلال) جمع معرج ومعراج وهو المصعد والرقى كما هبعتني (على أرجل)
 جمع رجل الإنسان التي عشي بها مؤنثة ولا جمع لها غيره كما في المصباح (الاجلال وهامت
 أرواح العشاق) خرجت على وجهها فلم تدرك أن تتوجه (في معاناة الأشواق) جمع
 شوق وهو نزاع النفس إلى الشيء والمحبين وشوقني إلى كذا هبعتني وأنشد لغيره قوله
 (كل) استغراقية كقوله والله بكل شيء عليم وكل راع مستشول عن رعيته ولا يستعمل
 الأمضا فالفظا كما رأيت أو تقديرا كقوله كل يجري قال الاخفش المعنى كلهم يجري

كما تقول كل منطلق أى كلهم ومنه ما هنا أى كل الأشخاص ومن بعدهم (اليك بكلمه)
 يجملته روحا وجسما (مشفق عليه من رقبائه) جمع رقيب (أحد اى) عيون
 (واله) قيل نفسه اليك (ماناح الحمام بأبكة) مفرد أيك كثر وتارة شجر كما في المصباح أو هو
 مضاف للضمير لا دنى ملابسة فيه يكون جمعا (أولاح برق) ما يلح من السحاب مصدر
 (في الدجى) الظلم (خفاق) والدجى لا يكاد يتفك عن برق وان لم يعم فان فقد في مكان
 وجد في غيره (شوق) فاعل هو (اليه) بأشباع الهاء للوزن وفيه التفات عن الخطاب وفي
 نسخ اليك (لا يزال يدبره) يحرك الهوى (جميعه) أى كل أو الشوق والاول أولى لانه
 المحدث عنه ولفظ كل واحد ومعناه متعدد فيجوز عود الضمير على اللفظ وعلى المعنى
 (جميعه) أى النبي صلى الله عليه وسلم وان لم يتقدم له دك دلالة الكلام عليه فكانه
 مذكور كقوله ولا يوبه لكل واحد منهم ما السدس أى الميت أى كل محب (عشاق) بفتح
 المهملة أى كثير العشق لجميع أجزاء المصطفى بجميع متعلق به متقدم عليه (اشفاق القمر)
 سمي بذلك لبياضه قال الفارابي وتبعه الجوهري الهلال ثلاث ليال أول الشهر ثم هو قر بعد
 ذلك وقال الأزهري القمر يسمى لياليتين أول الشهر هلالا كليتين ست وسبع وعشرين
 ويسمى قرا فبما بين ذلك وقال غيره الهلال ثلاث ليال ثم هو قر إلى ثلاثة عشر ثم يستوى
 ليلة ثلاثة عشر فتسمى تلك الليلة ليلة السواء ثم تليها ليلة البدر لانه اذا بدرت الشمس بالغروب
 بأدرها بالطلوع وقبل من البدر وهى ألف دينار تمام عدده ثم يسمى ليلة النصف قرا
 وزبر قرا بكسر الزاي ومنه

تضي بك المتأرجح ترقى * عليها مثل ضوء الزبرقان

(مشاهدته فانشق) لما سأله أهل مكة آية قبل الهجرة بنحو خمس سنين فرقتين فرقة فوق
 الجبل وفرقة دونه (فشق مرأثرا لاشقياء) الكفار (الشاقين) عليه باقتراح الآيات وفي
 جعله انشاقه مفرعا على اشتياقه وقفة اذا ثبت انه انشق لطلب الكفار آية وقد تدفع الوقفة
 (وحن) اشتاق (لمفارقة الجذع) الذى كان يخطب عليه قبل اتخاذ المنبر (فتصدع)
 الجذع وانشق كما في حديث أبي بن كعب عند الشافعي وغيره بالنظر فلما صنع أى المنبر
 وضعه موضعه الذى هو فيه فكان اذا بد الرسول صلى الله عليه وسلم ان يخطب عليه تباور
 الجذع الذى كان يخطب عليه فلما جاوزه خارجا حتى تصدع وانشق فنزل لما سمع صوت الجذع
 فصره بيده وفي حديث أنس عند الموصلي لما قعد على المنبر خار كخوار الثور وارتج المسجد
 لخواره حزنا عليه فنزل اليه فالتزمه وهو يخور فسكت فقال صلى الله عليه وسلم والذى نفس
 محمد بيده لولم ألتزمه لما زال هكذا حتى تقوم الساعة فأمر به فدفن وفي حديث أحمد
 والدارمي وابن ماجه فأخذ أبي بن كعب ذلك الجذع لما هدم المسجد فلم يزل عنده حتى بلى
 وعادرقا قال الحافظ وهذا لا ينافى انه دفن لاحتمال انه ظهر بعد الهدم عند التنظير
 انتهى كان الحسن البصري اذا حدث هذا الحديث بكى وقال يا عباد الله الخشبة تحن الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه لمكانه من الله فأنتم أحق ان تشاقوا الى لقائه
 (فانصدعت قلوب الاغبياء) الجهال جمع غبي (المنافقين) غيظا من هذه المعجزة الباهرة

قوله الشاقين كذا في النسخة
 المنقولة من خط المؤلف
 والمشهور في المتن المشافين
 بالميم ورأيت في نسخة الشيخ
 الشبراوي بخطه المقروءة على
 العلامة الشرفاوى المشافقين
 ولا وجه لفك الادغام الا ان
 يكون له زاوجة بالناقين اه
 قاله زهير

التي قال فيها الشافعي انها اعظم من احياء عيسى المولى (وبرقب) لمعت (من مشكاة)
هي القنديل أو موضع الفتيلة منه أو كوة غير نافذة والكوة بفتح الكاف وضعها
اسم ما لا ينفذ قيل انها معربة من الحبشية (بعثته بوارق طلائع الحقائق وانقادت لدعوته
العامية) بالجر نعت وفاعل انقاد (خاصة خلاصة الخلائق) ما صفا منهم (ولم يزل يجاهد في
الله) بالسيف والحجة (بصدق عزماته ويتظم) يجمع (أشتات الاسلام بعد افتراق جهاته
حتى كملت) يتلث الميم والكسر ارداها كما في الصحاح (كلمات دينه وحججه البالغة)
بيناته الواضحة التي بلغت غاية المتانة والقوة (ومت على سائر) أي جميع (امته)
والاكثر استعماله بمعنى الباقي مطلقا على الاسخ أو الباقي القليل مشتق من السور بالهمز
البقية حتى قال الازهرى اتفق أهل اللغة على ان سائر الشيء باقية قل أو كثر واستعماله
بمعنى الجميع ذهب اليه الجوهرى والجوالقي وجماعة وخطأهم فيه كثير وكان قتيبة
والحريري في الدرة لانه مخالف للسمع في الحديث أمسك أربعاء فارق سائرهن أي
بأقربهن والاشتقاق فانه من السور فلا يصح كونه بمعنى الجميع وقال الصغاني سائر الناس
بأقربهم وليس معناه جميعهم كما زعم من قصر في اللغة بأعوججه بمعنى الجميع من لفظ العوام
انتهى ولكن اتصر للجوهرى والجماعة قوم بانه جمع من النقصاء كقوله
ألزم العالمون حبك طرا * فهو فرض في سائر الاديان

وقول عنزة

انى امرؤ من خير عبس منصبا * شطرى واحى سائرى بالتمهل
وقول ذى الرمة معرسا فى بياض الصبح وقعته وسائر السير الا ذلك السير
واشتهاقه عندهم من السير أى يسير فيه هذا الاسم ويطلق عليه لا البقية (الامية) المنسوبة
الى النبي الامى صلى الله عليه وسلم (نعمته السابعة) الكثيرة التامة وهو فى الاصل صفة للدرع
والنوب الطويل استعير من الطول والسعة لما ذكرتم صار حقيقة فيه لشيوعه (وخير)
بين الحياة والممات (فاختار الرفيق الاعلى) أى الجماعة من الانبياء الذين يسكنون اعلى
عليين اسم جاء على فعيل كصديق وحليط أو الله تعالى فانه الرفيق بعباده وعند مسلم من فوعا
ان الله رفيق يحب الرفق فهو فعيل بمعنى فاعل أو المراد حظيرة القدس وعند النساءى وصحبه
ابن حبان فقال صلى الله عليه وسلم اسأل الله الرفيق الاسعد مع جبريل وميكائيل واسرافيل
وظاهره ان الرفيق المسمى الذى يحصل فيه المرافقة مع المذكورين (وأثر الاخرة على
الاولى) أى الدنيا لانها أحق بالاثارة منها كما قال بعض الاما بعد لو كانت الدنيا من ذهب
يفنى والاخرة من خنزف يبقى لا أثر العاقل الباقي على القانى فكيف والنعيم السرمدى
الذى لم يخطر على قلب بشر انما هو فى الاخرى (فنقله الله قائما على قدم السلامه) حسب
ومعنى (الى دار السلام) الجنة اسلام الله وملائكته على من يدخلها أو اسلامته
من الافات (وفردوس الكرامة) التكريم والتجليل صلى الله عليه وسلم (وبقائه اسنى)
انزله اشرف (مراقى التكريم فى دار المقامة) بالضم الاقامة وقد تكون بمعنى القيام لانك
اذا جعلته من قام يقوم فنتوح أو من أقام يقسم فمنهم من قال وقوله تعالى لا مقام لكم

أي لا موضع لكم وقرى لا مقام لكم بالضم أي لا إقامة لكم قاله الجوهري (ومنه)
 أعطاهم على (مواهب الشرف في اليوم المشهود) يوم القيامة بحضور جميع الملائكة
 (فهو الشاهد) كما قال تعالى أنا أرسلناك شاهداً أي على أمتهم بتبليغهم اليهم وعلى الأمم
 بأن أنبياءهم بلغتهم (المشهود) المنظور إليه من جميع الرسل (المجود) الذي يحمده (بالحمد)
 التي يلهيها) بالبناء لتفاعل في ذلك اليوم ولم يلهيها قبل (للحمد) الذي هو النبي
 صلى الله عليه وسلم (المجود) أي الله سبحانه وتعالى فاعل يلهيها (و) بؤامه ومنحه (المنزلة)
 المرتبة (العليه) كقيامه عن عرشه في نسخ ذوالمنزلة (والدرجة السنية) واحدة
 الدرجات وهي الوسيلة التي هي أعلى درجة في الجنة (في حظائر القدس الاقدسية) الجنة
 (والشاهد الانفسية) وما ذكر أن المصطفى وصل إلى أعلى مراتب الكمال في الدارين
 وكمال غيره انما هو بهدايته والاقتراس من نور شريعته ناسب ان يعظمه ويدعوه
 اداء لبعض حقه وتوسلاً إلى الله تعالى في قبول حبه وانعام قصده فقال (واصل الله عليه
 فضائل الصلوات) قال السهيلي أصل الصلاة الشجاعة وانعطاف من الصلوات وهما عرفان في
 الظاهر ثم قالوا صلى عليه أي الشجاعة له ثم هو الرجة حنو أو صلاة إذا أرادوا المبالغة
 فيها فقول صلى الله عليه أرق وابلغ من رجه في الحنو والدطف فالصلاة أصلها من
 المحسوسات ثم عبر بها عن هذا المعنى للمبالغة ومنه قيل صليت على الميت أي دعوت له دعاء
 من يحنو عليه ويعطف ولهذا لا تكون الصلاة بمعنى الدعاء على الاطلاق انتهى والصلاة من
 الله رجة ومن العبد دعاء ومن الملائكة استغفار كما جاء عن الخبر ترجاهم القرآن واعتراضه
 بقوله أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة ربانه اخص من مطلق الرجة وعطف العام
 على الخاص مقيد وخص المعصوم بلفظها تعظيماً وتميزاً (وشرائف التسليم) مصدر
 وجمع بين الصلاة والسلام للآية ولما رواه أحمد والحاكم وصححه عن عبد الرحمن بن عوف
 قال خرج صلى الله عليه وسلم فاتبعته حتى دخل فخلا فسجد فاطال السجود حتى خفت
 أو خشيت ان يكون الله قد توفاه قال فجئت انظر فرفعت رأسه فقال مالك يا عبد الرحمن قال
 فذكرت ذلك له فقال ان جبريل قال لي الا ابشر ان الله تعالى قال من صلى عليك صليت
 عليه ومن سلم عليك سلمت عليه والاحاديث في هذا الباب كثيرة جداً (ونوامي البركات)
 زوائد والاضافة بيانية فالبركة الزيادة (وعلى آله الاطهار) أصل معناه الاتباع ولم يضاف
 في الاكثر المطرد الا إلى العقلاء الاشرف وفيه قيد الذكور والكل اعلم بقوله لهم آل الله
 وآل البيت قال وانصر على آل الصليب * وعابديه اليوم آله

وفي انهم بنوها ثم أوو المطلب أو عثرته وأهل بيته أو بنو غالب أو اتقياء أمتهم واختير في مقام
 الدعاء وايد بانه اذا أطلق في التعاريف شمل الصحب والتابعين لهم باحسان اقوال ويجوز
 اضافته إلى الضمير على الاصح وان زعم المبرد انه من بين العامة (وأصحابه) جمع قلة لصاحب
 وان كانوا الوفا لان جمع القلة والكثرة انما يعتبران في تكررات الجموع أما في المعارف فلا فرق
 بينهما (الابرار) روى البخاري في الادب المفرد والطبراني في الكبير عن ابن عمر رفعه انما
 سماهم الله تعالى الابرار لانهم برروا الاباء والامهات والابناء كما ان لو اديك عليك حقاً كذلك

لولد (صلاة وسلاما) اسما صدرين. منصوبان على المفعولية المطلقة مفيدان لتقوية
 عامها. امو كذا ان المعناه (لا يتقطع عنهما المدا) أي زمانه والامد الغاية (ولا
 يحصيهما) يطبقهما (العدد) لكنهما (ابد الابد) أي آخر الدهر كما في الصحاح قال الراغب
 والامد والابد متقاربان لكن الابد عبارة عن مدة الزمان التي لا حد لها ولا تقيد ولا يقال
 ابد كذا والامد لها حد مجهول اذا اطلق وقد ينحصر فيه قلل امد كذا كما يقال زمن كذا
 والعرق بين الزمان والامد ان الامد يقال باعتبار الغاية والزمن عام في المبدأ والغاية ولذا
 قيل المدا والامد متقاربان (وبعد) ظرف مبق على الضم كغيره من الظروف
 المتناوذة عن الاضافة واجاز هشام فتحه من غير تنوين وقال ابن النجاس انه غير معروف
 وروى عن سيبويه رفعها ونصبها ظرف زمان كثيرا كجا زيد بعد عمرو ومكان قليلا كذا زيد
 بعد دار عمرو وهي هنا كما قيل صالحة للزمان باعتبار اللفظ والمكان باعتبار الرقم (فهذه)
 الفاء على توهم الناظر وجود اما في الكلام البليغ لان الثاني اذا كثرا لبيان به ترك وتوهم
 وجوده كقوله

بدالى انى لست مدرك لما مضى * ولا سابق شيئا اذا كان جائيا

وقد كثرت صاحبها ما لم يعد فاذا تركت توهم وجودها أو على تقديرها في نظم الكلام والوار
 عوض عنها أو دون تعويض أو لبراء الطرف مجرى الشرط قبل وهو الوجه الوجيه
 فلا يشك بان الفاء انما تدخل في جواب الشرط وذكر الدما مبنى ان بعدم معمول المحذوف
 تقديره واقول بعد هذا الكلام ومقول القول محذوف أي تنبيه كذا قال الفاء سببية وهي هنا
 فصحة والاشارة الى موجوده هنا ان كانت قبل التأليف هذا وقد ثبت انه صلى الله عليه
 وسلم كان يقول اما بعد في خطبه وشبهها كما روى ذلك اربعون صحابيا كما افاده الراوى
 في ربيعته المتباينة الاسانيد وما ادري ما وجه اقتصار كثيرين على الطرف كالمصنف
 ولا يكفي الاعتذار بان المدا رعليه أو روما الاختصار لان المطلوب اتباع ما جاءت به السنة
 لاسما والاطناب مطلوب في الخطب وكون المدا رعليه يحتاج لوصح يسفر عنه وفي ان أول
 من نطق باما بعد داود وكانت له فصل الخطاب أو كعب أو عرب أو قيس أو سحبلان أو
يعقوب أو ايوب أو ال وفي غرائب مالك للدارقطني ان يعقوب أول من قالها قال الحافظ
 فان ثبت وقلنا ان قحطان من ذرية اسمعيل فيعقوب أول من قالها مطلقا وان قلنا ان قحطان
 قبل ابراهيم فيعرب أول من قالها انتهى (لطيفة) من اللطافة ضد الكثافة (من
 لطائف نفحات) عطايا (العواطف الرحمانية) المنسوبة الى الرحمن تبارك وتعالى
 (ومنحة) عطية (من منح مواهب) من اضافة الأعم الى الاخص (العطايا) بمعنى
 الاعطآت فكأنه قيل منحة هي بعض المنح التي هي مواهب حاصلة باعطاء الله (الربانية)
 المنسوبة الى الرب المربي لعباده ثم لا تحصى (تنبي) تخبير (عن نبذة) بضم النون وقد
 تفتح يقال ذهب ماله وبقى منه نبذة أي قليل لان القليل ينبذ أي يطرح ولا يبالى به لقلة
 أي عن خواص قليلة (من كمال شرف نبينا محمد عليه أفضل الصلوات وأتمى التسليم واسنى)
 ارفع (الصلوات) بكسر الصاد جمع ملة بمعنى الاحسان من وصل والهاء عوض من الوار

المحذوفة كما في النهاية وهذه النبذة وان كانت قليلة في نفسها لكنها محيطة في نوعها
فريدة في فنها جامعة في شأنها (و) تنبئ عن (سبق نبوته في الأزمان الأزلية) القديمة وأدم
بين الروح والجسد (وثبوت رسالته في الغايات الأحادية) المنسوبة للأحد قال الكاشي
في لطائف الغايات يعني بها ما يتم به ظهور الكمال المختص بكل شيء بالنسبة إلى ما كان له من
ذلك الكمال في حضرة العلم الأزلي كما هو الحال من كون الغاية من السرير الجلوس
عليه والقلم الكتابة به قال وهكذا الكل موجودا نسانا أو غيره غايات انتهى (والتبشير
بأحدثه) أي صفاته المحودة ومنها أن اسمه أحمد (في الأزمان الخالية) وقد روى
أبو نعيم والطبراني أن في التوراة عبدى أحمد المختار وفي التنزيل عن عيسى ومبشر برسول
يأتى من بعدى اسمه أحمد (والتذكير بمحمدية في الأم الماضية) المتبادر بان اسمه محمد
عليه السلام (و) تنبئ عن (انراق بوارق) جمع بارق قال المحدث صاحب ذوق (لوامع
أنوار آيات ولادته) من نار يتوراذا نقر ومنه نوار للظبية وبه سميت المرأة فوضع له
لا تشاره أو لا زالة الظلام كأنه ينقر منه ويطلق على الله والمصطفى والقرآن (التي سار ضوء
فجرها) قيل الضوء ابلاغ من النور اقوله تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا
وعليه الزمخشري إذا قال الاضاء فرط الانارة ورد بأن ابن السكيت سوي بينهما واجيب
بان كلامه بحسب أصل الوضع وما ذكر بحسب الاستعمال كما في الأساس والتحقيق
ما في الكشف أن الضوء فرع النور وهو الشعاع المنتشر ولذا أطلق النور على الذات دون
الضوء وفي الروض الان في قول ورقة

ويظهر في البلاد ضياء نور * يقيم به البرية أن يوجا

ما يوضح الفرق بينهما وان الضياء الشعاع المنتشر عن النور فالنور أصله ومنه ضياء
وعنه يمدد قال تعالى فلما اضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وجعل الشمس ضياء لان
القمر لا ينتشر عنه ما ينتشر عن الاسماء في طرفي الشهر ولذا سمي الله القمر نورادون ضياء
فعلم ان بينهما فرقا لغة واستعمالا وأصل الفجر الشق الواسع قال الراغب ومنه قيل للصبح
فجر لأنه فاجر الليل (في سائر برية) خليفته من برأ الشجة فيجوز هجره وتحقيقه
وهو افصح وأكثر وهو يدل على أنه غير معتل من البرية بمعنى التراب كما ذهب اليه بعض
اللغويين (ودار بدر) اسم القمر ليلة الرابع عشر لمبادرته بالطلوع غروب الشمس أو اتمام
عدده من البدر كما مر (نفرها) بقاء ونقاء معجمة مصدر كالنفاة (في اقطار)
نواحي (ملته) قال الراغب هي اسم لما شرعه الله تعالى لعباده على لسان انبيائه ليتوصلوا
به إلى جوارده والفرق بينهما وبين الدين أن الملة لا تضاف إلى الذي تستند اليه ولا تكاد
توجد مضافة إلى الله ولا إلى اساد الأمة ولا تستعمل الا في جملة الشرائع دون آحادها كذا
قال (و) تنبئ عن (عواطف لطائف رضاعه وحضائنه) بفتح الحاء وكسر هاء
كما في المصباح (وينابيع) عيون (اسرار سر مسراه وبعثته وهجرته) من مكة إلى طيبة
(وعوارف معارف عبوديته الساري عرف) أي ربح (شذاها) جمع شذاة وهو
في الأصل كسر العود بكسر ففتح أي العود الذي يتجر به وهو مكسر لكونه أقوى في الرائحة

ويطلق على الراتحة نفسها والمراد هنا المعنى الأول لئلا يتحد المضاف والمضاف اليه
 (في افاق) نواحي (قلوب أهل ولايته) الموالين له باتباع أو امره واجتناب نواهيهم
 واقتباس هدايه (و) تنبي عن (نفائس) جمع نفيس أي جمالات (انفاس أحواله
 الزكية) التي لا يدانيه فيها مخلوق (ودقائق) جمع دقيقة من الدقة خلاف الغلظة
 أو صغر الجرم (حقائق سيرته العلية) هي هيئة السير جمعها سير ثم خصت بمحاله في غزواته
 ونحوها (إلى حين نقلته لروضة قدسه) الجنة (الاحديه) المنسوبة للاحد سبحانه
 لا بداعه لها وجعلها مختصة بالموحدين محرمه على غيرهم (و) تنبي عن (تشريفه بشرائف
 الآيات) العلامات الدالة على نبوته صلى الله عليه وسلم (و) عن (تكريمه بكرام
 المعجزات) الامور المعجزة للبشر الخارقة للعادة (وترفيه في آي التنزيل) بما الهه من
 وتخييف الياء جمع آيه أو اسم جنس جعي لها (برفعة ذكره وعماو خطره) بفتح الخاء المعجمة
 وفتح الطاء المهمله قدره ومنزلته (وتعظيم) توقيرو وتكريم (محاسن) جمع حسن على
 خلاف القياس أو جمع مفرد مقدر لم يسمع كحسن برزة مقعد أو لا واحد له وهي الامر
 الحسن مطلقا أو الحسن الخفي (شماله) جمع شمال بالكسر أي اخلاقه وصفاته المحمودة
 (وخلائقه) جمع خلق كقول حسان * ان الخلائق فاعلم شرها البعد
 ولم يذكره صاحب القاموس في جوع خلية (وتخصيصه بعموم رسالته) مع الجواب
 عن نوح وآدم عليهم السلام (و) تنبي عن (وجوب محبته و) وجوب (اتباع طريقته)
 في غير ما اختص به (و) تنبي عن (سيادته الجامعة لجوامع السوود) بالضم أنواع السيادة
 (في مشهد مشاهد المرسلين) في الدنيا كقوله لهم به ليلة الاسراء والاخرى فآدم فن سواه
 تحت لوائه (وتفضيله بالشفاعة العظمى) في فصل القضاء بين الخلق (الامامة له عموم
 الاولين والاخرين) التي يتصل منها رؤساء الانبياء حتى يقوم لها (إلى غير ذلك من
 عجائب آياته) جمع آية وهي العلامة (ومنحه) بكسر ففتح جمع أي عطايه (وغرائب
 أعلام) جمع علم بفتحسين العلامة المنصوبة في الطريق ليعرف بها ولذا سميت نصبا ويكون
 بمعنى الجبل أيضا لانه يمتدى به كما قالت الخنساء

وان صخر التائم الهداية * كانه علم في رأسه نار

وفي قولها صخر وهو اسم اخيه الطيفة اتفاقية لمناسبة الجبل (نبوته) عرفها امام الحرمين
 بانها صفة كلامية هي قول الله تعالى هو رسول وتصديقه بالامر الخارق ولا تكون عن قوة
 في النفس كما قاله الحكماء ولا عن رياضة يحصل بها الصفاء فيحصل التجلي في النفس كما قاله بعض
 الصوفية ولا عن قربان الهياكل السبعة كما زعمه المتبحرون ولا هي بالارث كما قال بعض أهل
 البيت واتباعهم ولا هي علم الانسان بربه لانه عام ولا علم النبي بكونه نبيا لانه بالذات انتهى
 (وحججه) براهينه (أوردتها حجبا فاهرة) صفة للحج أي مانعة لهم من المعارضة (على
 المهدين) متعلق بحجج فلا حاجة لدعوى التضمين في فاهرة (وذكرى نافعة) أي اسبابا
 مذكرة (للموحددين) خصهم بالذكرا لانهم المنتفعون بها كما في قوله فذكر فان الذكرى
 تنفع المؤمنين (وتنبيها) اي قاطلا (لغرائم) جمع عزيمة وعزيمة اجتهد (المهتدين) جمع

مهتدي (ولم اكن والله اهلا) أى مستحقا (لذلك) التأليف من قوالهم هو أهل لا كرام
 أى مستحق له (ولم أر نفسي فيما هنالك لصعوبة) مصدر صعب (هذا المسلك ومشقة السير
 في طريق) يذكر في لغة نجد وبه جاء القرآن في قوله تعالى فاضرب لهم طريقا في البحر يسرا
 ويؤنس في لغة الحجاز (لم يكن مثلي يسلك) يقال سلكه وأسلكه قال وهم سلكوك في أمر
 عصب وهذا من تواضع المصنف والافهون من العلماء العاملين أصحاب التصانيف المفيدة
 والباع العالي والبد المديدة الا ان عادتهم بحت بمثل هذا في التأليف خصوصا في باب السنة
 (وانما هو ~~تسكتة~~) كمنقطة جمع بها نكت كمنقطة ويجمع أيضا على نكات كبقعة وبقاع
 وعليه اقتصر القاموس وسمع أيضا نكات بالضم وهي في الاصل فعله من النكت وهو
 النبس الخفيف في التراب بعد ودونحوه وتعمل اذا فكر في أمر خفي فنكات لاه معنى الدقيق
 النادر والكلام القليل الحسن لتأثيره في النفس أو احتياجه لفكر وتامل (سرت) أى
 خالص (قراء في كتاب الشفا) بتعريف حقوق المصطفى للامام الشهيير الجليل العلامة
 الفقيه المفسر الحافظ البليغ الاديب عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي المالكي
 وشهرته تفتى عن ترجمته رحمه الله وكتابه هذا ذكر ابن المقرئ اليماني في ديوانه انه
 شوه بركته حتى لا يقع ضرر لكان هو فيه ولا تغرق سفينة كل فيها واذا قرأه مريض شفي
 وقال غيره انه جرت قراءته لشفاء الامراض وفك عقد الشدائد وفيه امان من الغرق
 والحرق والطاعون ببركة المصطفى واذا صح الاعتقاد حصل المراد (بمحاضرة) ذي
 (التخصيص) قال الراغب هو تفرده بعض الشيء بما لا تشارك فيه الجملة (والاصطفا)
 صلى الله عليه وسلم اقتسم من الصفوة بالفتح والكسر وهي الاختيار قال في النهاية
 محاضرة الرجل قربه وتكون بمعنى المجلس والقناء وفي التسميم استعمله الكتاب في الانشاء
 للتعظيم كالمقام العالي ومحاضرة الخليفة تاذيا باضافة ماله له (في مكتب التاديب والتعليم)
 قال شيخنا أى بين روضة النبي صلى الله عليه وسلم ومنبره وكان المصنف يقرأه للناس هناك
 (في مشهد مشاهد الموانسة والتكريم) ولقد صدق المصنف رحمه الله فانه في هذا الكتاب
 اقتبس من انوار الشفا وتعلق باذنيه في غالب التقسيم والابواب حتى انه اقتفى اثره في صدر
 الخطبة فقال المنفرد مع ما فيه من النزاع منشد بالبيان حال الاتباع

وهل انا الا من غزية ان غوت * غويت وان ترشد غزية ارشد

(مستجلبا) أى مستكشفا (في مجالي تجليات الانوار الاحمدية محاسن صفات خلقته وعظم
 اخلاقه الزكية) فانها قاطعة بانه حائز لجميع صفات الحسن منصفاه على اكل وجه يليق
 به خلاقه وخلقا وما بعد قوله تعالى وانك لعل على خلق عظيم مطلب (سائرا بسير سيرة)
 طريقته وهيئته وحالاته (في منهاج ماته) النهج والمنهج والمنهاج الطريق الواضح (الى
 مقامه الهادي) الارفع (راتعا) منبسطا ولاهيا ومتسعا من الرتبة قال الهروي
 بسكون التاء وفتحها اتساع في الخصب وكل مخصب مرتفع يقال رتعت الابل وأرتعها
 صاحبها وقوله تعالى زرع وتاعب قال ابو عبيد الله وابن الانباري أى هو مخصب لا يعدم ما
 يريد وغيره نسعى وتبسط وقيل فاك كل انتهى لمخضا (في رياض روضة) هو الموضع

المحجب بالزهور وجمعها ما اضيف اليها وروضات بسكون الواو للتخفيف كما في قوله
 تعالى في روضات الجنات وهذا يدل بفتح الواو على القياس قبل سميت بذلك لاستراضة المياه
 السائلة اليها أي لسكونها بها وفي الغريسين الروضة أي في الاصل الموضع الذي يستنقع
 فيه الماء ويقال للماء نفسه روضة قال وروضة سقيت منها نضرتي أراد ما اجتمع في غدير
 انتهى (سنه) جمع سنة وهي الطريقة والسيرة جيدة كانت أو ذميمة (الزهوة) قال
 الزمخشري أرض زهوة ذات زهوة وخرجوا يتزهون يطلبون الا ما كن الزهوة والزهوة مثل
 غرفة وغرف ذكره في المصباح (الحسنا) تانيث الاحسن (مستدام ففتح) مصدر ففتح
 (الباري) أي من عطاء الله تعالى وفيه تورية بذكر اسم الكتاب الذي هو شرح
 الحافظ ابن حجر على البخاري فالأخذ منه من جملة عطاء الله ولا يشك من احاط به هذا
 الكتاب وبشرح البخاري للحافظ أن نحو نصف ذا الكتاب منه بعزو ودونه (فيض)
 مصدر فاض الماء كثر حتى سال كالوادي (فضله الساري) ففتح صاحب هذه المنح من
 مصون وزنه مفعول على نقص العين كما في المصباح أي محفوظ (حقائقه) جمع حقيقة وقدم
 معناها لغة وانها عند ارباب السلوك العلوم المدركة بتصفية الباطن (وأبرز) اظهر
 ظهورا تاما وأصله جعله على براز بالفتح أي مكان مرتفع (لي عما كنه) اخفاء (من
 مكنون رقائقه) جمع رقيقة وهي اللطيفة الروحانية وتطلق على الوسيلة اللطيفة الرابطة
 بين الشيتين كالمدة الواصلة من الحق الى العبد وتطلق الرقائق على علوم الطريقة والسلوك
 وما يلطف به سر العبد وتزول كثافة النفس (فانفتحت بالفتح المجدى عين بصيرة الاستبصار)
 قال ابن السكال البصيرة قوة للقلب المنور بنور القدس ترى حقائق الاشياء وبواطنها غشائية
 البصر للعين ترى به صورة الاشياء وظواهرها وقال الراغب البصر الخارجة كليج البصر والقوة
 التي فيها ويقال لقوة القلب المدركة بصيرة وبصر ولا يكاد يقال للخارجة بصيرة انتهى
 (وتنزه الناطق في رياض) أصل التنزه التبعاعد عن المياه والارياض ومنه فلان يتنزه عن الاقدار
 أي يبعد نفسه عنها ولذا قال ابن السكيت قول الناس اذا خرجوا الى البساتين خرجوا
 لتنزه غلظ قال ابن قتيبة وليس يغلط لان البساتين في كل بلدة انما تكون خارج البلاد فاذا أراد
 أحد أن ياتها فقد أراد البعد عن المنازل والبيوت ثم كثر هذا حتى استعملت التنزه في
 الخضر والجنات انتهى (ارتياض رقائق الامرار) جمع مر وهو الحديث المكتنم في النفس
 وكفي به عن النكاح السر من حيث انه يكتم واستعمل لخالص فقبل هو في سر قومه (فاستجابت
 من ابكار) جمع بكر خلاف الثيب رجلا كان أو امرأة كما في المصباح (مخدرات)
 مستورات (السنة النبوية من كل صورة) تمثال (معناها واقبت) اصبحت (من
 تلاو مصباح) القنديل أو القليلة ما خوذ من المصباح أو المباحة (مشكاة المعارف
 من كل بارقة أضواها) اكثرها ضوءا والبارقة لغة كل مالمع والسيف للمعاني وفي اصطلاح
 الصوفية لاشعة تزد من جانب القدس وتطغى سريعا وهو من أوائل الكشف ومبادئه
 ذكره في التوقيف (واستشقت) شمت (من كل عبقة) أي نكتة تشبه الطيب
 (صوفية) كلمة مولدة كما في المصباح (شذاها) رائحتها وفي المصباح قالوا ولا يكون

العبق الا لرائحة الطيبة الذكية انتهى منسوبة الى التصوف وهو تجريد القلب لله واحتقار
 ما عداه بالنسبة لعظمته والافا احتقار نبي كقرو قيل فيه غير ذلك مما عبر فيه ككل على
 مقداره وقد ألف الاستاذ أبو منصور البغدادي كتابا في معنى التصوف والصوفي جمع فيه
 من أقوال الطريق زهاء ألف قول مرتبة على حروف المعجم (واجتنب) بمعنى جنبت
 الثمرة كما في المصباح (من أفنان) اغصان جمع فتن محركة وجمع الجمع أفنانين كما في القاموس
 (لطائف تاويل) قال ابن الكمال هو صرف الآية عن معناها الظاهر الى معنى يحتمل اذا
كان المحتمل الذي يراه موافقا للكتاب والسنة كقوله يخرج الحي من الميت ان اريد به
 اخراج الطير من البيضة كان تفسيره اخراج المؤمنين من الكافرين والعالم من الجاهل
 كان تأويلا انتهى (آي الكتاب العزيز) القوى الغالب على كل كتاب بعانيه واجازه
 ونسخه احكامها والعظيم الشريف والذي لا نظير له في الكتب او الممتنع من مضاهاته
 لا يجازها والتغيير والتحرير لحفظ الله (من كل ثمرة) مؤنة مفردة ثمرات مثل قصبة
 وقصبات (مشتماها) مشتاقها (ولازات) معناه ملازمة الشيء (في جنات)
 جمع جنسة على لفظها وتجمع أيضا على جنسان أي حدائق (لطائف هذه المنح) العطايا
 (أغدو) اذهب وقت الغدوة وفي الاصل ما بين صلاة الصبح وطلوع الشمس ثم كثر حتى
 استعمل في الذهاب والانطلاق أي وقت كان ومنه الحديث اغديا نيس أي انطلق
 (وأروح) قال ابن فارس الروح روح العشي وهو من الزوال الى الليل (في غبوق)
 بجملة قال في القاموس كصبر ما يشرب بالعشي (وصباح) بالفتح شرب الغداة (حتى
 انزلت غمام) جمع غمامة أي سحاب (المعاني على أرباض) جمع ربض يفتحون وهو
 ما حول المدينة وفي نسخة على أرض (رياض المباني) ونسخة أرض انساب بقوله
 (فأينعت) بالالف اكثر استعمالا من ينعت أي ادركت (ازهارها) جمع زهر قالوا
 ولا يسمى زهرا حتى ينفخ وقال ابن قتيبة حتى يصفر (وتكلمت بنفائس جواهر) جمع جواهر
 على زنة فوعل (العلوم أوراقها) جمع ورق يفتحون (وطابت) لذت وحلت (لمحتى رقائق
 الحقائق ثمارها) جمع ثمر يفتحون مذكرو جمع الجمع اثمار (وتدفقت) انصب بشدة
 (حياض) جمع حوض الماء ويجمع أيضا على احواض وأصل حياض الواو لكن قلبت
 ياء للكسرة قبلها كما في المصباح (بدائع الفاظها برلال كلماتها) في القاموس ما زلال
 كغراب الى ان قال سراج المتري الخاق يارد عذب صاف سهل (وخطب) باب فقل وعظ
 (خطيب) مفرد خطباء (دلوب أبناء الهوى) بالقصر مصدر هوته اذا احبته وعلمت به
 (على منبر) بكسر الميم على التشبيه باسم الآلة من النبر قال ابن فارس النبر في الكلام
 الهمز وكل شيء رفع فقد نبر ومنه المنبر لارتفاعه (الغرام) هو ما يصيب الانسان من شدة
 ومصيبة (الاقدس) الاظهر (يدعو) ينادي ويطلب الاقبال (لكمال محاسن الحميد)
 في المصباح يستعمل الكمال في الذوات وفي الصفات يقال كمال اذا تمت اجزؤه وكملت محاسنه
 (الرأس) بالهمز أي الشريف القدر (فترنحت) تمنيت (بسلاف) بالضم بخمر (راح)
 هو أيضا الجر فالإضافة بيان (الارتياح) الراحة (نقائس الارواح) جمع روح يذكر

ويؤنس قاله ابن سيده والجوهري وقال ابن الاعرابي وابن الانباري الروح والنفس واحد غير ان العرب تذكر الروح وتؤنس النفس (وتمايلت بمطربات) من الطرب وهو اللطافة لشدة حزن أو سرور (ألحان) جمع لحن قال في القاموس من الأصوات المصوغة الموضوعية ويجمع أيضا على لحن (الحسين) المشتاق (إلى جمال المحبوب كرائم) جمع كريمة أي نفائس (الاشباح) الأشخاص (وزمزم) في القاموس الزمزمة الصوت البعيد له دوى (زمزم الصفا) الخلو من الكدر (بحضرة خلاصة) بالضم (أولى الوقامشدا) انشاد الشعر قراءته (مرددا) حضر الحبيب وغاب عنه رقيقه * هو الحافظ أتم المراجعة رقيقة المحفوظ وأتم رفعة رقيقته وغيبته من أجل المنح ونهاية الصفا فان ملازمته أمر يرضى ومرضى يفتى مع أنه هو المبتلى لأنه سهر ونعب وضاع زمانه وذاب فزاده بلا فائدة والعاشق يجذب في الغرام لذة عليه عائد. ولذا قال

أحب العذول لترديده * حديث الحبيب على مسمى

وأهوى الرقيب لأن الرقيب * أرام إذا كان حي معي

(حسي) كافي (نعم زال) ذهب (عنه حسيه) عاده (داوى فؤادى الوصل) ضد الهجر (من أدوانه) متعلق بفؤادى جمع داء مثل باب وأبواب (طوبى) فعلى من الطيب أى فرح وقزة عين (أقلى والحبيب طيبه) مداويه (صدق الحب حبيبه فى حبه) بضم الحاء قال الحرالى هو احساس بوصلة لا يدري كنهها (نخباه) أعطاه (صدق الحب منه حبيبه) فاعل حى (لباهاب) خالص (فؤاده) فى المصباح أب كل شئ خالصة ولباه منه (فاجبه للمدعاء إلى الغرام وجيبه) بالجم أى سببه القوى وهو ميل قلبه ومحبه (ولجامع الأهواء) جمع هوى مقصور وجمع المدود أهوية وقد تظرف من قال

جمع الأهواء مع الهوى فى أضاعى * فتكاملت فى مهجتي نيرانى

فقصرت بالمدود عن وصل الطبا * ومددت بالمقصود فى أ كفى

(جعل حبه) الحياء والعين لا يجتمعان فى كلمة واحدة إلا أن توافق من كلمتين كالجميع له قاله الميرى ونقل المازرى عن المطرزي كتاب النواقيت وغيره أن الأفعال التى أخذت من أسمائهم أسبعة بسمل إذا قال باسم الله وسجل إذا قال سبحانه الله وسوقل إذا قال لا حول ولا قوة إلا بالله وجعل إذا قال حى على الفلاح وسجل إذا قال الحمد لله وهيل إذا قال لا اله إلا الله وجعل إذا قال جعلت فداك إذا قال طبع طبع إذا قال أطال الله بقاءك ودمع إذا قال أدام الله عزك انتهى وفى قصيدة الشاطبي بسمل وقيل شره وظاهرهم أنها مسموعة وقول المازرى بسمل إذا قال حى على الصلاة قياسا على جعل رده عياض بان جعل يطلق عليهم ما عالما من حى على كذا ولو صح قياسه ل قيل فى حى على الفلاح الحيلة فكيف وهذا باب مسموع لا يقاس عليه انتهى (وليسنه خطب القلوب خطيبه * فلما سمعت هذه المواهب آذان) جمع أذن بضمين ويسكن تحقيقا مؤنثة (قلوب) ذكر ابن العماد فى كشف الأسرار أن للقلب أذنين يسمع بهما كفى الرأس أذنان (أولى الأسباب) جمع ل

قال الراغب وهو العقل الخالص من الشوائب سمي به لكونه خالص ما في الانسان من قواه كاللباب من الشيء وقيل هو ما زكا من العقل فكل لب عقل ولا عكس ولهذا علم الله الاحكام التي لا يدركها الا العقل الزكية بأولي الالباب نحو ومن يؤت الحكمة الى وما يذكر الا أولو الالباب وقال الحرالي اللب باطن العقل الذي شأنه أن يلحظ الحقائق من المحرطات وقال ابن الكمال هو العقل المتورب نور القدس الصافي عن قشور الاوهام والتخيلات واللب عند الصوفية قال بعضهم ماصين من العلوم عن القلوب المعلقة بالكون (تلفتت) عطف وصرفت قال الزمخشري تلفت رداه على عنقه عطفه (عيون أعيانهم) جمع عين أي أعين القلوب فالقلب عين كإنا للبدن عينا قاله الراغب (لتلخيص) هو استيفاء المقاصد بكلام وجيز (خلاصة جوهر هذا الخطاب) وهو القول الذي يفهم الخطاب بالـ كسر الخطاب به شيئا وما أحسن جعله تلفت العيون بعد السماع فهو على حد قوله

يا قوم أذني لبعض الحي عاشقة * والاذن تعشق قبل العين أحيانا
قالوا عين لا ترى تموى فقلت لهم * الاذن كالعين توفى القلب ما كانا
(في سفر) بالكسر كتاب كبير جمعه اسفار وسفر الكتاب كنية والسفرة الكنية ذكره
الزمخشري وقال الراغب السفر الكتاب الذي يسفر عن الحقائق انتهى (يسفر) من أسفر
كشف مظانها قول القياموس سفرت المرأة تمثيل لا تقييد كما في التسميم أي يكشف (عر
وجه المخ النبوية) الوجه الذي به المواجهة ويكون بمعنى الجهة المقصودة ويستعار الخيل
الشيء وأوله ورئيسه ومفعول يسفر هو (منيع النقب) كتاب جمعه نقب ككتب من
إضافة الصفة للموصوف أي النقب المنيع (فأطلقت) من أطلقت الاسير إذا خلعت
عنه فذهب في سبيله أي أرسلت (عنان) كتاب لجوامع الدابة من عن وعن اعترض
سمي به لانه يعن أي يعترض الشم فلا يدخله إلا محاولة الإدخال ويقال جاء ثانيا عنانه إذا قضى
وطره وهو ذليل العنان منقاد وفلان طويل العنان إذا لم يرذع ما يرومه اشرفه (القلم)
الذي يكتب فعل بمعنى مفعول كقرو ونقض وخط ولذا قالوا لا يسمى قلم إلا بعد البري
وقبله قصبه قال الأزهرى وسمى السهم قلم لانه يقلم أي يبرى وكل ما قطعت منه شيئا بعد شيء
فقد قلمته انتهى وفي كثير النسخ بدل فأطلقت قنيت وفي المصباح ثبته عن مراده إذا صرفته
فالمعنى هنا صرفت عنان القلم عما كان مشغولا به (إلى تحصيل) قال ابن فارس أصل
التحصيل استخراج الذهب من المعدن انتهى وقال أبو البقاء التحصيل الإدراك من حصلت
الشيء أدركته وقال غيره هو استخراج اللب من القشر ومنه حصل ما في الصدو أي أظهر
ما فيها (ما ربههم) حاجتهم جمع مأرية بفتح الراء وضعتها وهي والارب بفتحين والارب
بالكسر الحاجة (وتسطير) كتابة (مطالبهم) جمع مطلب في الصباح يكون المطلب مصدرا
وموضع الطاب (جائحا) مائلا (صوب) هو المطر قسمة بالمصدر وصاية المطر صوبا من
باب قال كما في المصباح وفي غيره صوب الشيء جهته (الصواب) قال الدماميني كان المراد
به الاستقامة من صاب السهم إذا قصد ولم يحد عن الغرض والصوب المطر أو نزوله ويمكن أن

يراد هنا على الاستعارة فاما ان الصواب مشبه بالسحاب فهو استعارة بالكناية واثبت
الصواب له استعارة تخيلية واما انه مشبه بالمطر واثبت له الصواب المراد به نزول المطر ووجه
التشبيه حصول النفع المبهم للنفوس وفي صوب الصواب ما يشبه جناس الاشتقاق انتهى
(مودعا) بالكسر (ما كان مستودعا) بالفتح (لحي غيايات) القاموس غياية كل
شيء ما ستر له منه ومنه غيايات الحب انتهى أي في مستورات (الغيب) وهو ما غاب عنك جمعه
غوب وغيايب كافي القاموس (في هذا الكتاب) الحاضر في الذهن ان كانت الخطبة قبل
تأليفه والكتاب لغة يدور على الضم والجمع من جميع وجوهه وسمى الخط كتابة بجمع الحروف
وضم بعضها الى بعض ويطلق على اسم الفاعل واسم المفعول قال الازدي يطلق الكتاب
على مطلق الخط وعلى الكلام المكتوب تسمية لاسم المفعول بالمصدر وعلى مطلق الكلام
اتساعا كافي قوله تعالى انا انزلنا اليك الكتاب بالحق ثم شاع استعماله في التعارف فيما جمع
فيه الالفاظ الدالة على نوع من المعنى أو أكثر لما بين المصدر والمكان من التعلق الخاص
فيقال أتاني كتاب عن فلان وسيرت الى فلان كتابا ومنه اذهب بكتابي هذا وأما في عرف
المؤلفين فيطلق تارة على مكتوب مشتمل على حكم أمر مستعمل منفرد عن غيره وعن آثاره
ولو احدثه وتوابعه وأسبابه وشروطه وتارة على مكتوب مشتمل على مسائل علم أرا كثر وقد
يسمى ذلك المكتوب باسم خاص وهو المراد هنا (مستعينا في ذلك بالقوى) الذي لا يلحقه
ضعف في ذاته ولا صفاته ولا أفعاله ولا عيسه نصب ولا لغب ولا يدركه قصور ولا تعب
(الوهاب) كثير النعم ذي العطايا سبحانه من الهبة وهي العطية بلا سبب سابق ولا استحقاق
ولا متابله ولا جزاء (حتى أناح) بفتح الهمزة والفوقية فأنفخها مهمله أي يسر الله
(لي ذلك وتمم ما هنالك فأوضحته) كشفت وجلت (ماخفي) استتر (من الدليل)
اسم فاعل وهو في الاصل المرشد والمكاشف (ومهدت) سهلت (ما توقع) صعب
(من السيل) الطريق يذكروا نوت (وسميته المواهب اللدنية) المنسوبة للذن أي
المواهب التي هي من الله لا ينسب منها غيره شي لأن ما جرت العادة بحصول مثله من كسب
العبد ينسب له وما كان بالغاي النفاسة ينسب الى الله إشارة الى انه لا يمكن حصوله من غيره
عادة لمزته على نحو قول العرب لله دره قال الطوفي وعلمناه من لدنا علما أي من عندنا وهذا
هو متعلق الصوفية وأهل السلوك في اثبات العلم اللدني نسبة الى لدن وهو الهام المعرفة
بالحقائق الغيبية وغيرها وقال غيره العلم اللدني يراد به العلم الخاص بل لا كسب ولا عمل للعبد
فيه سمي لدنيا لحصوله من لدن ربنا لا من كسبنا وقد صنف الغزالي كتابا في بيان هذا وبين فيه
كيفية حصوله وانه لا يمكن ان يحصل بـ كسب وذكر فيه قول علي لو طوبت لي وسادة
لحكمت بين أهل التوراة بتوراتهم وبين أهل الانجيل بانجيلهم ولعلبت في البلاء من بسم الله
وقر سبعين جلا قال ومعلوم ان عليا كرم الله وجهه انما أخذ من لدن ربه لا من تعليم بشر
اتهم ولا يشك كل بقوله صلى الله عليه وسلم انما العلم بالتعلم رواه ابن أبي عمير والطبراني
والعسكري وغيرهم وسنده حسن كما قال الحافظ وحزم به البخاري تعليقا لحوار أن المراد
علم الاحكام والقران والاحاديث النبوية اذ لا طريق الى معرفتها الا بالتعلم قال عهدة

ولاشك ان عليا كان قد تعلم القرآن والسنة والاحكام قبل أن يقول ذلك (بالمخ) الكاملة
(المحدي) قال لا يكمل فالتعبيير بها أولى بالمدح فلا يرد انه يوههم استيعابه جميعها هنا
ولا كذلك (ورتيته) أي الكتاب أي المقصود منه بالذات فلا ينافي ان الخطبة مقصودة
والترتيب لغة جعل كل شيء في مرتبة وعرفا جعل الاشياء ~~تسوية~~ كثيرة بحيث يطلق عليها اسم
الواحد ويكون لبعض أجزائه نسبة الى بعضها بالتقدم والتأخر والمراد ألفته مرتبا حال
كونه مشقلا (على عشرة مقاصد) جمع مقصد بالكسر المقصود من مكان أو غيره وبما ذكر
لا يرد أن ترتيبه عليها بعيد أنه غير حاضر ورة ان المرتب على شيء يغير ما ترتب عليه (تسميلا)
تأينا (للسالك والقاصد) اسم فاعل أي الاتي أي الشارع في قراءة ذا الكتاب والطالب
للقوف عليه

(المقصد الأول في بيان) (تسريف الله تعالى) حال لازمة أي متعلما عما لا يليق بعلي بن جناب
قدسه قال العكبري وهو تفاعل من علو القدر والازلة هنا وأصل تفاعل لتعاطي الفعل
كتخاشع وكذا تفعل كتكبر وهما في حقه تعالى بمعنى التفرّد لا بمعنى التعالي انتهى (له عليه
الصلاة والسلام) أي فيما يدل على شرفه من الاحاديث وغيرها (بسبق نبوته) أي تقدمها
ولم يشغل الا كثر تعريف النبوة والرسالة بل بالنبي والرسول وقد عزفها امام الحرمين
بانها صفة كلامية هي قول الله تعالى هو رسولي وتصديقه بالامر الخارق كما مر وقال
الغزالي النبوة عبارة عما يختص به النبي ويفارق به غيره وهو يختص بأنواع من الخواص
أحدها انه يعرف حقائق الامور المتعلقة بالله وصفاته وملائكته والدار الآخرة علما مخالفا
لعالم غيره بكثرة المعلومات وزيادة الكشف والتحقيق ثانياها ان له في نفسه صفة بها تتم
الافعال الخارقة للعادة كما أن لنا صفة تتم بها الحركات المقرونة بإرادتنا وهي القدرة ثالثها
أن له صفة بها يصير الملائكة ويشاهد هم كما ان للبصير صفة بها يفارق الاعمي رابعها ان له
صفة بها يدرك ما سيكون في الغيب فهذه كالات وصفات ينقسم كل منها الى أقسام انتهى
(في سابق أزيلته) قال في التوقيف الازل القدم ليس له ابتداء ويطلق مجازا على ما طال
عمره والازل استقرار الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب الماضي كما ان الابد
استقراره كذلك في المآل والازل ما ليس مسبوقا بالقدم وللوجود ثلاثة لارابع لها أزل
أبدى وهو الحق سبحانه وتعالى ولا أزل ولا أبدى وهو الدنيا وأبدى غير أزل وهو الآخرة
وعكسه محال اذ ما ثبت قدمه استحالة عدمه انتهى (ونشره) بوزن نصر مصدر نشر أي
أظهره (منشور رسالته) أي أثرها من الاحكام التي هي حياة للعالم وبهذا التفسير
لا يرد أن نشر المنشور من تحصيل الحاصل أو إيراد المنشور ما من شأنه ان ينشر فنشره عبارة
عن اخراجه من القوة الى الفعل (في مجلس مؤانسته) أي مقام رحته لعباده في الملاء
الاعلى يجعلهم امنين غير مستوحشين فالمراد لازم المؤانسة وبالمجلس أيضا لازمه وهو مطلق
الوجود لتعالیه سبحانه عن الحسى وهو موضع الجلوس جمعه مجالس ويطلق على أهله مجازا
تسمية للحال باسم المحل (وكتبه) أي أثبته (توقيع) تعاق عناية به ومنه قولهم مواقع
الغيث مساقطه (في حظائر قدس كرامته) أي مواضع طهارته (وطهارة نسبه) عما

كان في الجاهلية من نحو السفاح (وبراهين) حجج (أعلام آيات) إضافة بيانية (حله وولادته) وضعه (ورضاعه) بفتح الراء كرضاعة مصدرا وضع يرضع بفتحين لغة كافي المصباح قال ولغة نجد رضع رضعاً من باب تعب ولغة تهامة من باب ضرب وأهل مكة يتكلمون بها (وحضائمه ودقائق حقائق بعثته وهجرته) من مكة إلى طاية بكسر الهمزة لغة مفارقة بلد إلى غيره فان كانت قرية لله فهي الشرعية كما وقع لكثير من الأنبياء (ولطائف معارف مغازيه) جمع مغزاة (وسراياه) جمع سرية وتجمع أيضاً على سرديات كعطية وعطايا وعطيات وهي قطعة من الجيش تخرج منه وتعود إليه (وبعوثه) جمع بعث تسمية بالمصدر هو الجيش كافي القسام ومن غيره وفي كلام المصنف الاتي انه ما افرق من السرية (وسيرته) أي طريقته وهيبته لا ما اصطلح عليه لكونه قدومه حال كوني (مرتباً) بالكسر اسم فاعل أو حال كونه مرتباً بالفتح اسم مفعول أو هو مفعول ثانٍ لجعل مقدرة أي وجعلته مرتباً (على السنين) فيقدم ما وقع في الأولى ثم الثانية وهكذا وان كان الانسب ذكره من حيث ما ينضم إليه في غيره وهذا أغلبي لذكره كفاية المستهزين بعد الأمر بالصدق المناسبة كون آيته بعد تلك الآية وان كان غيره انما ذكره قبل انشقاق القمر وكذا ذكره بعض ما وقع للمسلمين من أذى الكفار بعد اسلام حمزة وبعث المشركين إلى اليهود (من حين نشأته) أي وجوده (إلى وقت) زمن (وفاته) أي موته (ونقلته) نقوله (لرياض روضته صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأزواجه) جمع زوج على اللغة العالية التي جاء بها القرآن نحو **سكن** أنت وزوجك الجنة وبالهاء لغة نجدية تكلم بها أهل الحرم قاله أبو حاتم وغيره وجمعها زوجات وقول ابن السكيت أهل الجواز بلا هاء وباقي العرب بالهاء فيه نظر فقد قال الأصمعي لا تكاد العرب تقول زوجة (وأصحابه) كذا في النسخ والمناسب للجميع وصحابته

(المقصد الثاني في ذكر أسمائه) في الفصل الأول منه (الشريعة) مع شرح بعضها (المنبئة) صفة لازمة بين بها دلالة جميعها (على) وفي نسخة عن (كمال أخلاقه) سبحانه (المنبئة) الزائدة في الكمال على غيرهما من قولهم انافيت الدراهم على المائة زادت ووجه اثباتها من الأسماء التي هي صفات ان أريد بها معنى الوصفية كالزمل والمتوكل ظاهر وأما الأعلام المنقولة كجمد فباعتبار المعنى اللغوي لا سيما وقد لوحظ ذلك في الوضع اذ جعل سبب التسمية أو باعتبار انه يفهم ذلك المعنى منها عند الاستعمال بالنظر لخصوص أسماء المصطفى وان كانت الأعلام بحسب الوضع انما تدل على مجرد الذات (و) الفصل الثاني في ذكر (أولاده الكرام الطاهرين) صفتان كاشفتان (وأزواجه الطاهرات أتهات المؤمنين) مع بيان هل يقال لهن أتهات المؤمنات وهو الفصل الثالث وفيه ذكر سراريه أيضاً (واعمامه) جمع عم (وعمياته) جمع عم (واخوته) أثر جمع المذكر تعليباً كما في قوله وان كان له أخوة اذ المراد ما يشمل الإناث كما يأتي في كلامه (من الرضاعة) قيد لبيان الواقع اذ ليس له أخ ولا أخت من النسب وقد قال الواقدي المعروف عندنا وعند أهل العلم ان أمة وعبد الله لم يلد اغير رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى (وجذاته) وهو النصل

الرابع (وخدمه) جمع خادم غلاما كلن أو جارية وبأهلها فيها قليل (ومواليه وحرسه)
وهو الفصل الخامس (وكتابه) جمع كتاب (وكتبه إلى أهل الإسلام في الشرائع) جمع
شريعة سميت باسم الشريعة وهي مورد الناس للاستعانة بوضوحها وظهورها
(والاحكام ومكاتباته إلى الملوك وغيرهم من الأئام) وهو الفصل السادس وفيه ذكر
أمراته ورساله (و) في ذكر (مؤذنيه وخطيباته وحداته وشعراته) وهو الفصل السابع
(وآلات حروبه) جمع آلة وهو الفصل الثامن (و) في ذكر (دوابه) وهو التاسع
(والواقدين إليه صلى الله وسلم عليه) وهو الفصل العاشر (وفيه عشرة فصول) قد علمنا
واسترحنا من الكشف

(المقصد الثالث فيما فضله الله تعالى به) أي في صفات صبره بها أفضل من غيره من فضل
مخففه على غيره زاد (من كمال خلقه) إيجاد أجزائه تامة معتدلة المقادير (وجمال
صورته) أي حسن الظاهر في جسده يتناسب أعضائه وصفاته لونه واعتدال قده وقيل
المراد حسن وجهه وحسن الصورة امر محمود يدل على حسن السريرة ويمدح به كل الرجال
ولذا خطأ الأمدى من اعترض على أبي تمام في وصف مدوحه بالجمال لأنه يليق بالغزل
لما ذكره قال في كتاب الموازنة جمال الوجه وحسنه مما يمدح به لأنه يتميز به ويدل على
الخصال الممدوحة ويزيد في الهيبة والدمامة يذم بها العكس ذلك وقد غلط فيه من فهم أنه
لا يدخل في مدح العظماء انتهى وهذا هو الفصل الأول (و) الثاني فيما (كترمه) أي
عظمه وميزه على غيره (سبحانه به من الاخلاق الزكية) جمع خلق وهو الوصف الذي طبع
عليه واكتسبه وجمعه بناء على تعدده كما صار إليه كثيرون أو باعتبار ما ينشأ عنه من حميد
الأوصاف (وشرفه) أعلاه (به) على غيره في الكتاب العزيز وغيره (من الأوصاف
المرضية) القائمة به مساو في المعنى لما قبله (و) الفصل الثالث في (ما تدعو ضرورة حياته
إليه) متعلق بدعوة أو ضرورة أو بهما على التنازع والضرورة شدة الاحتياج باعتبار
العادة البشرية وفي عبارته لطف لإيمانه إلى أنه ليس مضطرا إليه كغيره وإنما للضرورة هي
التي دعت وطالبته كما قال البوصيري

وكيف تدعو إلى الدنيا ضرورة من • لولاه لم تخرج الدين من العدم

(صلى الله وسلم عليه • وفيه ثلاثة فصول) علمت

(المقصد الرابع في معجزاته الدالة على ثبوت نبوته) صفة لازمة لا تخصه لأن معجزاته
كلها دالة على الثبوت (ومصدق رسالته) أي قوته في القاموس الصدق بالكسر الشدة
فهو مساو للثبوت فغير تفننا والمراد صدقه في ادعاء الرسالة وهذا الفصل الأول
(و) الثاني في (ما خص به) أي ثبت له دون غيره من الأنبياء أو أمهم وهو عطف على
معجزاته عطف عام على خاص (من خصائص آياته) من إضافة الصفة للموصوف أي
آياته الخاصة به أي القاضية في الشرف على غير ما فلا يردان شرط المبين أن يزيد على المبين
اسم مفعول (وبدائع كراماته) أي كراماته البديعة التي تفردها من بين الكرامات
فالصفة مضافة لموصوفها والكرامات أمر أكرم الله به من اصطفاه من عباده المتقين بدون

تحد ودعوى نبوة فتكون للشي والولى وأعم من المجزأة لاشراط مقاربة النبوة والتحدى بالقوة أو بالفعل فخرج بقولهم اكرم الى اخره التحريم وما يصدر عن الكهنة والشياطين (وفيه فصلان) علما

(المقصود الخامس في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بطائفة) وفي نسخة بخصائص والتخصيص قال الراغب تفرد بعض الشيء بالتشارك فيه الجملة والاصوليون قصر العام على بعض أفراد دليل مستقل مقترن به وجله عليه شيخنا فقال أى قصره عليها بمعنى قصرها اضافيا دون غيره من الانبياء فلا يشكل عليه بكثرة المجزئات فالصواب التعبير بقصرها عليه لان بجمله اضافيا يساوى ذلك (المعراج) **بسم** الميم وتفتح المصعد مفعال من العروج (والاسراء) قال الحافظ الدمياطي الاسراء عبارة عن سيره صلى الله عليه وسلم من مكة للمسجد الأقصى والمعراج سلم من نورا ومن جوهر تصعد فيه الارواح الى السماء ويطلق كل منهم ما على ما يشعل الآخر (وتعجبه) تسويده من عجم الرجل بالبناء للمفعول ستوداى جعل سيد الان العمائم تيجان العرب كما في الصحاح وهو لفظ حديث مرفوع أخرجه الديلمي عن ابن عباس والقضاعي عن علي بن زيادة والاحتشابه حيطانها وجالوس المؤمن في المسجد رباطه وهو ضعيف وفي نسخة تكميمه (بعموم) أى كثرة (لطائف التكميم في حضرة التقريب) هي عند الصوفية مقام التكامل المتكامل بغير واسطة بشر وهو النبي يأخذ عن الحق ما به يحصل كمال الحق الخلق كما في لطائف الكاشي (بالمكاملة والمشاهدة) لله سبحانه على القول بأنه رآه وهما من أعظم الآيات فحفظه (والآيات الكبرى) عام على خاص وأتى بهذا التلاية وهم غي أن المراد القرب المكنى

(المقصود السادس فيما ورد في آي التنزيل) القرآن جمع آية وهي ألفاظ منه ذات مقطع ومبدأ من درجة في سورة (من عظم قدره) أى مقداره وشرف رتبته وتكون بمعنى التعظيم كما في قوله وما قدره الله حق قدره أى عظمه وحق تعظيمه في أحد الوجوه فيه (ورفعته) بكسر الراء آخره تاء تأنيث مضاف الى (ذكره) وان قرئ رفع بفتح الراء والضمير للتنزيل فدكره بالنصب (وتمادته تعالى) عما يليق بعلى كماله (له بصدق نبوته) والشهادة خبر قاطع كما في القاموس (وثبوت بعثته وقسمه) بفتحسين (تعالى على محقق رسالته وعاقب منصبه) بفتح الميم وكسر الصاد المهملة في كلام العرب بمعنى الحسب والشرف كما ذكره اللغويون واستفاض في **كلام** الفصحاء وفي المصباح يقال له منصب وزان مسجد أى علو ورفعة وفلان له منصب صدق يراد به المنبت والمحمد وامرأة ذات منصب انتهى وأما المنصب بمعنى الولايات في النسب انه مولد لم يرد في كلامهم أصلا كقوله

نصب المنصب أو هي جلدى * وعناى من مداراة السفلى

فكان له للنصب فيه للنظر في الامور وهو من النصب والحيولة وكذا اطلاقه على ما يوضع عليه القدر مولد (الجليل) العظيم (ومكاته) عظمته عنده من قولهم كما في المصباح مكن فلان عند السلطان مكانة وزان ضخم ضخامة عظم عنده وارتفع فهو **مكته** انتهى أو استقامته يقال الناس على مكاتهم أى على استقامتهم كما في المختار وفي النسب المكنان

معروف فاذا زيد فيه الهاء أريد به المرتبة المعنوية كالنزل والمنزلة (ووجوب طاعته واتباع سنته) طريقته (وأخذه تعالى له الميثاق على سائر النبيين فضلا منه ان ادركوه ليؤمنن به وينصرونه والتنويه به) بالجزأى بذكره يقال ناه بالشيء نواها من باب قال وتوهم تنويها رفع ذكره وعظمه وفي حديث عمر أنا أول من توه بالعرب أى رفع ذكرهم بالديوان والاعطاء كما في المصباح (في الكتب السالفة) الماضية (كاتورة والانجيل) قيل مشتقان من الورى والنجل ووزنهما تفعلة وافتعل وردبانه تعسف لانهما أعجميان ويؤيده انه قرئ الانجيل بفتح الهمزة وهو ليس من أبنية العرب

ياض بالاحل

بانه صاحب الرسالة العامة على وجه لم يوجد لغيره (والانجيل) التعظيم والتوقير (وفيه عشرة أنواع) الاول في آيات تتضمن عظم قدره الى آخره والثاني في أخذ الله له الميثاق على النبيين فضلا والثالث في وصفه له بالشهادة وشهادته له بالرسالة والرابع في التنويه به في الكتب السالفة والخامس في اقسامه على تحقيق رسالته وفيه خمسة فصول والسادس في وصفه له بالنور والسراج المنير والسابع في وجوب طاعته والثامن فيما يتضمن الادب معه والتاسع في رده تعالى على عدوه والعاشر في ازالة الشبهات عن آيات وردت في حقه متشابهات وهذا وان لم يكن شيئا فقيه اراحة للخاطر ولئلا يتوهم انه على نسق ما قبله وعبر هنا وفي التاسع بأنواع تفننا اذا المراد من الانواع والفصول واحد

(المقصد السابع في وجوب محبته و) وجوب (اتباع سنته و) وجوب (الاهتداء بهديه) ومعنى الوجوب اعتقاد حقيقة ما أمر به عن الله تعالى وأما مباشرة الفعل فتختلف في الوجوب والندب والاباحة ولا يشكل بان المنسوب يجب بالندب لا امره صلى الله عليه وسلم بالوفاء بالندب كالتقرآن فهو من سنته وهديه (وطريقته) وهذا هو الفصل الاول (وفرض محبة الله وأصحابه وقرابته وعترته) بكسر العين وسكون الفوقية أى نسبه قال الازهرى وروى ثعلب عن ابن الاعرابي ان العترة ولد الرجل وذريته وعقبه من صلبه ولا تعرف العرب من العترة غير ذلك ويقال رهطه الادنون ويقال أقرباؤه ومنه قول أبي بكر بن عترة رسول الله التي خرج منها ويضمت التي تفقات عنه وعليه قول ابن السكيت العترة والرهط بمعنى ورهط الرجل قومه وقبيلته الاقربون وكأنه ذكر فرض للاهتمام بطول الفصل وغاير في التعبير فلم يقل وجوب تفننا لانهم ما معنى عند الاكثرين ولا يصح حمله هنا على مذهب الفارقين لان المقام بأباه اذ يصير معناه محبة المصطفى بدليل ظني وآله وما عطف عليه بدليل قطعي وهذا الفصل الثالث باللام والفصل الثاني بالنون في حكم (الصلاة والتسليم عليه) فرضية وسنية وفضيلة وصفة ومجلا (زاده الله فضلا وشرفا ليه) عنده (وفيه ثلاثة فصول) (المقصد الثامن في طهه صلى الله عليه وسلم لذوى الامراض) جمع مرض وهو كما في المصباح حالة خارجة عن الطبع ضارة بالفعل ويعلم من هذا ان الالام والاورام اعراض عن المرض وقال ابن فارس المرض كل ما خرج به الانسان عن حد الصحة من علة أو نفاق أو نقص في أمر (والعاهات) جمع عاهة في تقدير فعله بفتح العين أى الآفات وهذا الفصل الاول

والثاني في (تعبيره) تفعليل من عبرت الرؤيا مشددا للمبالغة وأفكرها الا كثرون وقالوا
الوارد الخفيف كما في قوله ان كنتم للرؤيا تعبرون ~~لكن~~ أثبتنا الزمخشري اعتمادا على بيت
أنشده المبرد في الكامل حيث قال

رأيت رؤيا ثم عبرتها * وكنت للاحلام عمارا

أي تفسيره (الرؤيا) بوزن فعلى وقد تسهل الهمزة ما يراه الشخص في منامه (و) الفصل
الثالث في (أنيائه بالانبياء) اخباره بالاخبار (المغيبات) بالهام أو وحي (وفيه ثلاثة
فصول)

(المقصد التاسع في لطيفة) من لطف بالضم صغر جسمه لا بالغث اذا رفق (من حقائق
عباداته ويشتمل على سبعة أنواع) الطهارة والصلاة والزكاة والصوم والاعتكاف والحج
والسابع نبذة من أدعيته وذكره وقراءته

(المقصد العاشر في اتقائه تعالى نعمته عليه) قال الامام الرازي النعمة المنفعة على جهة
الاحسان الى الغير فخرج بالمنفعة المضرة المحضة والمنفعة المفعولة لاعلى جهة الاحسان
الى الغير كان قصدا لتأمل نفسه كن أحسن الى جاريته ليربح فيها أو أراد استدراجه بمحبوب
الى ألم أو أطمع غيره فحوس ~~كر~~ أو خبيص مسموم ليهلك فليس بنعمة وقال الراغب النعمة
ما قصده الاحسان والنفع (بوفاته) موته وأصله من توفيت الشيء اذا أخذته كله قاله
أبو البقاء (ونقلته اليه) وهو الفصل الاول (و) الثاني في (زيارة قبره) هو مقترالميت
وهو في الاصل مصدر قبرته اذا دفنته وهو هنا بمعنى المقبور فيه كما في التوقيف (الشريف)
شرفا ماناله غيره بحيث صار أفضل البقاع اجماعا (ومسجده المنيف) المرتفع في الشرف
على غيره حتى المسجد الحرام أو الا المسجد الحرام على القولين (و) الفصل الثالث
في (تفضيله في الآخرة بفضائل الاوليات) أي بالامور التي يتقدم وصفه بها على جميع
الخلق ~~ك~~ كونه أول من تشق عنه الارض وأول شافع وأول من يقرع باب الجنة
(الجامعة لمزايا) فضائل (النكريم والدرجات) جمع درجة أي المراتب (العليات
وتشريفه بخصائص الزاني) فعل من أزال أي القربي (في مشاهد الانبياء والمرسلين
وتحميده بالشفاعة) العظمى العامة (والمقام المحمود) وهو مقام يقوم فيه للشفاعة
العظمى فيحمده فيه الاولون والآخرين ولا شك انه مغاير للشفاعة وان احتوى عليها على
كلام فيه مبین (وانفراده بالسود) بالضم الهد والشرف (في مجمع) بكسر الميم وفتحها
وجعه (مجامع) يطلق على الجمع وعلى موضع الاجتماع ~~ك~~ كما في المصباح (الاولين
والآخرين وترقبه في جنة عدن) اقامة (أرق معارج) جمع معرج ومعراج كما مر
(السعادة) وهي كما في التوقيف معاونة الامور الالهية للانسان على نيل الخير وبيضاها
الشقاوة (ونعاليه في يوم الزيد) وهو يوم الجمعة في الجنة كما في مسند الشافعي عن المصطفى
عن جبريل (أعلى معالي الحسنى وزيادة) قال الراغب الزيادة ان ينضم الى ما عليه الشيء
في نفسه شيء آخر وقد تكون زيادة مذمومة كالزيادة على الكفاية كرائد الاصابع أو قوائم
الدابة وقد تكون محمودة فهو للذين أحسنوا الحسنى وزيادة وهي النظر الى وجه الله (وفيه

ثلاثة فصول) قد علمنا (والله تعالى جل جده) بفتح الجيم وشدة الدال تكون بمعنى المظن والغنى ومنه ولا يتفق ذا الجدة نك الجدي قال جدي بمعنى عظم واسنادا لله تعالى المبالغة بكثرة جده فهو اسناد مجازي أو استعارة مكنية (وعز) غلب (مجده) المجد العز والشرف ففي اسناد العزلة المبالغة والله بالنصب قدم على عامه للخصيص عند البيهقيين والخصر عند النخاعة أي والله لا غيره (أسأل بوجاهة) هي المظن والرتبة (وجهه الوجيه) قال بعض العلماء وجه الله مجاز عن ذاته عز وجل قوله العرب **أكرم الله وجهك** بمعنى أكرمك وفي التوقيف الوجيه من فيه خصال حميدة من شأنه أن يعرف ولا ينكر (ونبيه النبيه) الشريف في المصباح نبيه بالضم نباهة شرف فهو نبيه (ان يدني) يعينني (في هذا الكتاب بحدود) بزيادة (الاقبال والقبول) بفتح القاف وضمة الغنة **هاها** ابن الأعرابي وهو كافي التوقيف ترتيب الغرض المطالب من الشيء على الشيء (ونيلني) يبلغني (ومن كتبه أو قرأه أو سمعه والمسلمين) وان لم يقع منهم ذلك (من لطائف العواطف المجدية لطائف السؤل ونهاية المأمول) قال أبو البقاء النهاية ما به يصير الشيء ذا كية أي حيث لا يوجد وراءه شيء منه وقيل نهاية الشيء آخره أصلا من النهي وهو المنع والشيء ان بلغ آخره امتنع من الزيادة فان قيل قد قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يسأل بوجه الله إلا الجنة رواء أبو داود وثاق ملعون من سأل بوجه الله رواء الطبراني قلت لما كان ما سأل به يرجع إلى سؤال الجنة ساغ له ذلك وقد استظهر أن النهي للتنزيه (وعلى الله قصد السبيل) بيان مستقيم الطريق الموصول إلى الحق أو إقامة السبيل وتعديله مارجحة وفضلا (وهو حسينا) محسنا وكافينا من أحسبه إذا **كفاه** ويدل على أنه بمعنى المحسب أنه لا يستفيد بالاضافة تعريفا في قولك هذا رجل حسبك (ونعم الوكيل) ونعم الموكل اليه هو ذكره في الأنوار وهذا اقتباس وهو جائز عند المالكية والشافعية باتفاق غير أنهم كرهوه في الشعر خاصة هكذا حكى اتفاق المذهبين الشيخ داود الشاذلي الباهلي وقد نص على جوازه القاضي عياض وابن عبد البر وابن رشيقي والباقلاني وهم من أجله المالكية والنووي شيخ الشافعية ورواه الخطيب البغدادي وغيره بالاسناد إلى الامام مالك أنه كان يستعمله قال السيوطي وهذه أكبر حجة على من يزعم أن مذهب مالك تحريمه وقد نفي الخلاف في مذهب الشيخ داود وهو أعرف بمذهبه وأما مذهبنا فانا أعرف أن أئمتنا مجمعون على جوازه والاسناد صحيح والصحة والآثار عن الصحابة والتابعين تشهد لهم في نسب إلى مذهبنا تحريمه فقد فسر وأبان عن أنه أجعل الجاهل انتهى وهذا منه يقضى بغلظه فيما أورده في عقود الجمان

(المقصد الأول)

اعلم أن في أسماء الكتب وألفاظ التراجم احتمالات أقرب من المراد بها الألفاظ والمعروف أنظار وفوقها للمعاني فإذا عكس كما هنا فهو تقديره ضاف أي (في) بيان (تشریف الله تعالى له عليه الصلاة والسلام) وبيان بمعنى مبين أي ما من شأنه أن يبين به ولا شك أن ما ذكره بعض ما يمكن به البيان فهو من طريفة الكل بلزومه ويجوز أنه استعارة أو تشبيه لله تعالى بالنظروف بجماع أن الألفاظ لا تزيد على المعاني المرادة منها كما لا يزيد المظن على

خارجه المشتمل عليه أو في معنى على والتقدير هذه آلهة مخصصة دالة على تشريف أو بمعنى
اللام والمراد بكونه في نفسه أنه مقصود منه فلا يتأني ذكر غيره بطريق التبع (بسبق) تقدم
(نبوته) وذلك السبق موجود (في سابق أزليته) أي ما هو عليه قبل خلق الأشياء فلا يقال
السبق لا يكون مظهروفا في السبق أو جعل الأزلية ظرفا يستدعي عدم مسبق تقدم نبوته
بالاولية فيلزم أن لا أول لتقدم نبوته كما أنه لا أول للأزلي كذا قال شيخنا قال في الجمل
الأزل القدم يقال هو أزلي والكلمة ليست بشهورة في كلام العرب واحسب أنهم قالوا
في القديم لم يزل ثم نسب اليه فلم يستقم إلا باختصار فقالوا يزل ثم أبدلوا الياء ألفا وقيل
الأزل اسم لما سبق القاب عن بدايته من الأزل وهو الضيق فهمزته أصلية (وتشره)
أظهاره وإذا علمته (منشور رسالته في مجلس مؤانسته) أي الله سبحانه وأول النبي صلى الله
عليه وسلم (وكتبه) اثباته (توقيع) تعاق (عنايته في حظائر قدس كرامته) أي
في المواضع التي تظهر فيها كرامته المنزهة عن النقائص ككتبتهم على كل موضع في الجنة
وعلى نحو العين وساق العرش كما يحيى (وطهارة نسبه) نزاهته عن دنس الجاهلية
وسفساف الأمور وتعاطيه أهم العلية (وبراهين) جمع برهان وهو الدليل القوي الذي
يصل به اليقين لا المنطق لسانا وان شاء الله (اعلام آيات) إضافة بيانية أي براهين
الاعلام التي هي آيات دالة على (حججه) وإضافة براهين إلى اعلام - حقيقة أي البراهين الدالة
على أن ما أدركته أمته من الآيات هي إمارات على الحل حقيقة (وولادته ورضاعه
وحضاته ودقائق حقائق بعثته) أراد بها ما لا يفهم أنه من آثار الرسالة إلا بعد النظر الدقيق
كروية الملك في ابتداء الوحي فانه انما يدل على ذلك بعد التأمل وامعان النظر فيه (وهجرته)
هي في اللغة الترك ثم خصت بترك مكان لا آخر وغالب الانبياء وقع لهم الهجرة لعداوة الناس
لهم (واطائف معارف مغايزه وسراياه وبعوثه وسيرته) هيئته وحالته وطريقته لا ما غلب
في لسان الفقهاء من انها المغايز لكونه قدمها (مرتبا على السنين) غالبا (من حين نشأته
إلى وقت وفاته ونقلته لرياض روضته اعلم) أمر من العلم يصدر به ما يعتق به من الكلام
تأنيده وتأكيده وحثا على القاء البال لما بعده تنبيها على أنه مما ينبغي أن يعلم ولا يتروك وقد
ورد في القرآن وكلام العرب كقوله فاعلم أنه لا اله الا الله اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهو
ولذا التزم بعده في الغالب أن المؤكدة كقوله

فاعلم فاعلم المرء بنفسه * ان سوف يأتي كل ما قدرا

(ياذا العقل) مستق من العقل بمعنى المنع ومنه العقول المنع الانسان عما لا يليق ولذا
تطرف في التلح لامله القائل

قد علمنا والعقل أي وثاق * وصبرنا والصبر من المذاق

(الاسليم) من شوائب الكدورات وانما خص ذوى العقول بالنداء لان شرف الانسان انما
هو بالعقل وبه يميز الحسن من القبيح قال أبو الطيب

لولا العقول لكان أدنى ضيغم * أدنى الى شرف من الانسان

وفي - حقيقة رجحه كلام ألم المصنف فيما يأتي بشئ منه (والمصنف) بالنصب لان تابع المنادى

المعرب منصوب لا غير سوا كان التسايع معرفة أم نكرة محلى باللام أم لا وأجاز لا خفض رفعه
 (بأوصاف الكمال) لنفسه (والتميم) لغيره وغير تفنيد ورعاية للجمع والافهم ما عني
 كافي الصحاح والقاموس وغيرهما وقال الزركشي تفسير الكمال بالتمام خطأ لقوله تعالى
 اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي وقد فرق بينهما الشيخ عبد القاهر بان الاتمام
 لازالة نقصان الاصل والاكمال لازالة نقصان العوارض بعد تمام الاصل وأيضا التمام
 يشترط حصول نقص قبل ذلك والكمال لا يشعر به وتعقب بان الاكمال في الآية للدين
 والاطمئنان للنعمة التي من جملتها ذلك الاكمال والنصر العام على كل معاند فلم يتعمد راعا على شيء
 واحد ووظيفة اللغوي بيان أصل اللغة وأهل التفسير والمعاني النظر الى كل مقام بحسبه
 ولوم عني مجازيا وقد جزم ابن أبي الاصبع بأنه قد يطلق كل منهما على الآخر ومنه اليوم
 أكملت لكم الآية (وقضى الله وائياك) جملة دعائية والتوفيق الهداية الى وفق النبي وقدره
 وما يوافقها قاله أبو البقاء وفيه تفاسير معلومة (بالهداية) الثبات عليها أريادتها
 أو حصول المراتب المرتبة عليها اذ المسلم مهتد والمراد خلق الاهتداء لا الدلالة هنا والباء
 للتصوير والتحقيق أي وفقنا بهدايتنا أو للسببية أي رزقنا بمباشرة الطاعات بسبب هدايته
 لنا (الى الصراط المستقيم) المستوي يعني طريق الخير أو دين الاسلام قال صاحب
 الانوار والهداية دلالة بلطف ولذلك تستعمل في الخير وقوله تعالى فاهدوهم الى صراط
 الجحيم وارد على التحكيم ومنه الهدية وهو ادى الوحش مقدماتها والفعل منه هدى وهداية
 الله تعالى تنوع أنواعا لا يحصر بها عدل لكنها تنحصر في أجناس مترتبة الاول افاضة القوى
 التي بها يتمكن المرء من الاهتداء الى مصالحه كالقوة العقلية والحواس الباطنة والمشاعر
 الظاهرة والثاني نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصالح والفساد واليه أشار
 حيث قال وهدينا للتجدين وقال فهدينا هم فاستجبوا العمى على الهدى والثالث
 الهداية بارسال الرسل وانزال الكتب واياها عني بقوله وجعلناهم أممًا يهتدون بأمرنا وقوله
 ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم والرابع ان يكشف على قلوبهم السرائر ويريهم الاشياء
 كما هي بالوحي أو الالهام والمناجات الصادقة وهذا قسم يختص بنبيه الانبياء والاولياء
 واياه عني بقوله أو ائلك الذين هدى الله فبهداهم اقتده وقوله والذين جاهدوا فينا لنهدينهم
 سبلنا فالطلب اما زيادة ما منحوم من الهدى أو الثبات عليه أو حصول المراتب المترتبة عليه
 فاذا قاله العارف الواصل عني به أرشدنا طريق السبيل فيك لتمحو عنا ظلمات أحوالنا
 وتقيط به غواشي أبداننا المستضي بنور قدسك فتراث نور لنا تهدي وفي الاساس يقال هدا
 للسبيل والى السبيل هداية وهدى وظاهره عدم الفرق بين المتعدي بنفسه والمتعدي
 بالحرف قال ابن كمال ومنهم من فرق بينهم ما بان هدا كذا أو الى كذا انما يقال اذا لم يكن
 في ذلك فيصل بالهداية اليه وهداه كذا لمن يكون فيه فيزداد ويثبت ولان لا يكون في فصل
 والقول بأن ما تعدي بنفسه معناه الايصال الى المطلوب ولا يكون الا فعل الله تعالى فلا
 يسند الا اليه كقوله لنهدينهم وما تعدي بالحرف معناه الدلالة على ما يوصل اليه فيسند
 تارة الى القرآن كقوله تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم وتارة للنبي كقوله تعالى

وانك لتهدى الى صراط مستقيم ليس بشام لحي المتعدي بنفسه في القرآن كبراستند الى غير الله تعالى كقوله يا قوم اتبعوني اهدكم سبيل الرشاد وقوله تعالى وما اهديكم الا سبيل الرشاد انتهى وفي البيضاءوى امله ان يعدي باللام او الى فعومل في اهدنا الصراط معاملة اختار في قوله واختار موسى قومه انتهى والخلاف في انها الدلالة على ما يوصل الى المطلوب وان لم يصل وهو مذهب أهل السنة او الموصلة عند المعتزلة مشهور كدلتهم (انه لما تعلقت ارادة الحق) الثابت الوجود على وجهه لا يقبل الزوال ولا العدم ولم يقل لما أراد لان الارادة ازلية والحادث انما هو التعلق (بإيجاد خلقه) أى مخلوقه لانه الذى يتعلق به الابدان فهو هذا خلق الله أى مخلوقه (وتقدير رزقه) أى الله أو الخلق فالصادر مضاف للفاعل أو المفعول قال السمين والرزق لغة العطاء وهو مصدر قال تعالى ومن رزقناه منارزقا حسنا وقيل يجوز انه فعل بمعنى مفعول كدج بمعنى مذبح وقيل الرزق بالفتح مصدر وبالكسر اسم للمرزوق واقتصر على الثاني في المختار والمصباح (ابرز الحقيقة المحمدية) هي الذات مع النعت الاول كما في التوقيف وفي لطائف الكاشي يشيرون بالحقيقة المحمدية الى الحقيقة المسماة بحقيقة الحقائق الشاملة لها أى للعنائق والسارية بكميتها في كلاهما شريان الكل في جزئياته قال وانما كانت الحقيقة المحمدية هي صورة الحقيقة الحقائق لاجل ثبوت الحقيقة المحمدية في خلق الوسطية والبرزخية والعدالة بحيث لم يغلب عليه صلى الله عليه وسلم حكم اسمه أو وصفه أصلا فكانت هذه البرزخية الوسطية هي عين النور الاحدى المشار اليه بقوله عليه الصلاة والسلام أول ما خلق الله نوري أى قدر على أصل الوضع اللغوي وهذا الاعتبار هي المصطفى بنور الانوار وبأبي الارواح ثم انه آخر كل كامل اذ لا يخلق الله بعده مثله انتهى (من الانوار الصمدية) المنسوبة للصمد والاضافة للتشريف كما في حديث جابر عند عبد الرزاق مرفوعا يا جابر ان الله قد خلق قبل الاشياء نور نبيك من نوره (في الحضرة الاحمدية) هي أول تعينات الذات وأول رتبها الذى لا اعتبار فيه لغير الذات كما هو المشار اليه بقوله عليه الصلاة والسلام كان الله ولا شئ معه ذكره الكلثي (ثم سلخ) اخراج (منها العوالم كلها) بكسر اللام جمع عالم بفتحها سماعا وقياسا (علوها) بضم العين وكسرها وسكون اللام (وسفلها) بضم السين وكسرها وسكون الفاء أى عالمها وسافلها يشير الى العلم العلوى والسفلى فهو مجاز من اطلاق اسم الكل وارادة اسم الجزء (على صورة حكمه) أى التى تتعلق بها خطابه الازلى لا صورة نفس الحكم لانه قديم وفي نسخ حكمته أى على الصورة التى اقتضتها حكمته وارادته والاولى انيب بالسجعة في قوله (كما سبق في سابق ارادته وعلمه) على ما سيجي بيانه في حديث عبد الرزاق (ثم اعلمه بنبوته وبشهره برسالته هذا آدم) الوار للعمال (لم يكن الا كما قال) صلى الله عليه وسلم (بين الروح والجسد ثم انجست) تفجرت (منه صلى الله عليه وسلم عيون الارواح) أى خالصها كارواح الانبياء والمراد بالعيون الكمال المفردة من نوره على ارواح الانبياء عبر عنها بالعيون مجازا المشابهة بالعيون الانسان للكمال فلا يرتد تاخر الاعلام والبشارة عن سلخ العوالم منه (فظهر) عليه السلام

أي حقيقته (بالا) أي الخلق (الاعلى) وصفهم به اشارة الى أن المراد المقربون
 (وهو بالنظر) (الاجلى) بالجيم أي الاتم في الظهور (وكان
 لهم المورد) وزن مسجده تشبيهه بليغ أي كالمورد الذي يرد التماس ليرتقوا منه (الاحلى)
 بالحاء الاعذب (فهو صلى الله عليه وسلم الجنس) أي كالجنس (العالى) المرتفع (على
 جميع الاجناس) لتقدمه خلقا على غيره (والاب الا كبر لجميع الموجودات والناس)
 من حيث أن الجميع خلقوا من نوره على ما يأتي في حديث عبد الرزاق وامامنا ذكر أن الله
 قبض من نور وجهه قبضة ونظر اليها فعرقت وذات خلق الله من كل نقطة نبي وإن القبضة
 كانت هي النبي صلى الله عليه وسلم وأنه كان كوكبا دريا وإن العالم كله خلق منه وأنه
 كان موجودا قبل أن يخلق ابواه وأنه كان يحفظ القرآن قبل أن يأتيه جبريل وامثال هذه
 الامور فقال الحافظ أبو العباس أحمد بن حنبل في فتاويه ونقله الحافظ ابن كثير في تاريخه
 واقره كل ذلك كذب مفترى باتفاق أهل العلم بحديثه والانبيا كلهم لم يخلقوا من النبي صلى
 الله عليه وسلم بل خلق كل واحد من ابويه انتهى (ولما انتهى) أي بلغ النهاية (الزمان)
 الحال التي كان عليها قبل خلق السموات والارض (بالاسم) متعلق بانتهى (الباطن)
 أي عالم الملكوت المشار اليه بقوله ابرز الحقيقة الى آخره (في حقه صلى الله عليه وسلم)
 متعلق بباطن (الى وجود جسمه وارتباط الروح به) متعلق بانتهى أيضا (انتقل حكم
 الزمان الى الاسم الظاهر) يصفى عالم الملك وهو الموجود في العناصر والباطن والظاهر
 وصفان للمصطفى ويجوز وهو المناسب هنا انهما وصفان لله أي الظاهر وجوده لكثرة
 دلائله والغالب على كل شيء من ظهر اذا غلب والباطن حقيقة ذاته فلا يعرف أصلا
 كما قال الصديق غاية معرفته القصور عن وصفه أو العالم بالخفيات والمعنى أنه تعالى تصرف
 فيه بمقتضى علمه الخفى على جميع الكائنات الذي هو صفة الباطن الى تعلق الارادة بظهوره
 الى عالم العناصر فربط روحه الشريف بصفة جسمه فظهره (فظهر محمد صلى الله عليه وسلم
 بكلمته) أي بجملته (جسمه وروحه) نميزا وحال قال شيخنا ولو قال بكلمة كان أوضح فان
 الكل هو الذات المجتمعة من الاجزاء والكلمة امكان الاشتراك وهي صفة الكلى وهو
 ما لا يمنع تصور مفهومه من وقوع الشراكة فيه ويمكن توجيهه بأنه من نسبة الفرد الى كله من
 جهة تحقق الكل من حيث هو كل في الواحد للشخص من حيث تشخصه فيساوي التعبير به
 التعبير بالكل (فهو صلى الله عليه وسلم وان تأخرت طيبته) أي خلقته (فقد عرفت
 قيمته) أي اعتداله وحسن قوامه وطوله حسا ومعنى في الجميع في القاموس القيمة الشطاط
 وفيه أيضا الشطاط كسحاب وكاب الطول وحسن القوام او اعتداله (فهو خزائنه) بكسر
 الخاء (السر) أي محل لاسراره تعالى وكالانه حيث أفاض الله عليه ما لا يوجد في غيره
 من الخلق (وموضع نفوذ الامر) أي الموضع الذي يظهر منه الكالات التي تفاض على
 خاصة خلقه (فلا يتفاد امر) شئ يجمع امور (الامنه ولا ينقل خير) مفرد خيبر
 وخيارا وهو عود مفرد اخبار (الاعنه) اذ هو واسطة العقد وانشد المواقف اغنيه
 (ألا) يفتح الههزة والتخفيف حرف استفتاح يؤتى به للتبسيه والدلالة على تحقق ما بعده

(بأبي) بكسر الباءين بينهما همزة مفتوحة قال ابن التبري معناه بأبي هو فذف هو
لكثرة الاستعمال وأصله أفديه بأبي (من كان ملكا) بفتح الميم وسكون اللام تخفيفا
لان البيت لا يترن الا به في المصباح ملك على الناس أمرهم اذا نولى السلطنة فهو ملك بكسر
اللام وتخفيف بالسكون انتهى وكذا كل ما كان على وزن فعل وتوهم انه الغة قرئ بها غلط
لان ذلك في مصدر ملك قال ما خلفنا موعدك كذا قرئ بثلاث الميم وهي في الاصل لغات
في مصدر ملك الشيء (وسيدا * وآدم بين الماء والطين) أي بين العلم والجسم كذا
في انوار المشكاة (واقف) والميم يستقيم للتناظم لفظ الوارد تمامه عدل الى معناه الذي
اشتهر فان معناه ما واحد كما جزم به صاحب النسيم فلا يقال لو قال بين الروح والجسم طابقه
(فذلك الرسول) فعول بمعنى مفعول وهو المرسل أي المبعوث الى غيره وقد يأتي بمعنى
الرسالة كقوله الا ابلغ أبا عمرو رسولا * فدى لك من أخى ثقة ازارى

(الابطحى) المنسوب الى بطحاء مكة على ما يفيد الجوهري أو الى أبطح مكة وهو مسيل
وادبها وهو ما بين مكة ومنى ومبتداه المحصب كما صرح به غيره وهو القياس (مجدله في العلا)
الارتفاع (مجد) عز وشرف (تليد) قديم (وطارف) حادث (أنى بزمان السعد) الباء
لآلة (في آخر المدي) بفتح الميم يعنى الزمان الاخير من ازمة الانبياء وهو زمن عيسى وبعثته
المصطفى في آخر زمان عيسى فالافاضة حقيقية فلا يشك اضافة آخر للمدى مع انه الغاية
أو مطلق الزمان مجازا من تسمية الكل باسم الجزء (وكان له في كل عصر موافق) أحوال
لتقدم خلقه (أنى لانكسار الدهر) وفي نسخة الدين من اضافة الصفة للموصوف أي
الدين أو الدهر المنكسر بعبادة غير الله (يجبر صدعه) شقه أي يصلحه ويزيل فساد (فأنت
عليه السن) جمع لسان مذكرو وهو الاكثر لغة وبه جاء القرآن قاله أبو حاتم (وعوارف) جمع
عارف ومعناه ان الامور المعروفة في الشرع اثبت عليه لاظهاره لها وذهب عن معارضتها وهو
استعارة مكنية شبه امور الشرع في دلائلها على صدقه وكما له نفوس ناطقة واثبت لها ما هو
من لوازم النفوس الناطقة اذا فعل معهم الجليل وهو الثناء تخييلا (اذا رام امر الا يكون)
يوجد (خلافه * وليس لذلك الامر في الـكون) أراد الوجود وله تعاريف معلومة
(صارف * مانع ثم شرع في المقصود وحسن معه تصديره بحديث صحيح فقال (خروج مسلم)
ابن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري أحد الاعلام مناقبه شهيرة أخذ عن البخاري
وشاركة في كثير من شيوخه وأحد وخلف وروى عنه كثيرون روى له الترمذي حديثا
واحدا مات سنة احدى وستين ومائتين في رجب (في صحيحه) الذي صنعه من ثلاثمائة ألف
حديث كما نقلوه عنه وهو بلي صحيح البخاري وتفضله عليه مردود وفي ألفية السيوطي
ومن يفضل مسلما فائدا * ترتيبه وصنعه قد أحكما

(من حديث) أحد العبادلة (عبد الله بن عمرو بن العاصي) بن وائل السهمي البجلي ابن
الصحابي أبي محمد عند الأكثر وأبي عبد الرحمن الزاهد العابد أحد المكثرين الفقهاء اسلم
قبل أبيه قيل بيزمولهما اثنا عشرة سنة ويقال عشرين سنة روى ابن سميع والعسكري
عنه انه قال حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم ألف مثل ومن ثم ذكر العسكري

في كتاب الامثال ألف مثل عن المصطفى وحسبك أن أحفظ الصحابة بأهريرة شهد له بأنه أكثر حديثاً منه لأنه كان يكتب وأبهريرة لا يكتب ولا يشكّل بان المروى عنه دون المروى عن أبي هريرة بكثير لأنه سكن مصر والواردون إليها قليل وأبهريرة سكن المدينة والمسلمون يقصدونها من كل وجهة وفي أنه مات بالشام أو مكة أو الطائف أو بمصر أقوال وهل عام خمس وستين أو ثمان وستين أو تسع وستين أو ثنتين وسبعين أو تسع وسبعين خلاف بسطه في الاصابة وقال في تقريبه مات في ذي الحجة ليلاً في الحرة على الأصح بالطائف على الأرجح والعاصي بالباء وحذفها والصحيح الأول عند أهل العربية وهو قول الجمهور كما قال النووي وغيره وفي تبصير المتنبه قال النحاس سمعت الألفحش يقول سمعت المبرد يقول هو بالياء لا يجوز حذفها وقد لهجت العامة بحذفها قال النحاس هذا مخالف لجميع النحاة يعني أنه من الأسماء المنقوصة فيجوز فيه اثبات الباء وحذفها والمبرد لم يخالف النحويين في هذا وإنما زعم أنه سمى العاصي لأنه أعين بالسيف فمدى أقام السيف مقام العصا وليس هو من العصيان كذا حكاه الأمدى عنه قلت وهذا ان مشى في العاصي بن وائل لكنه لا يطرد لان النبي صلى الله عليه وسلم غير اسم العاصي بن الأسود والد عبد الله فسمياه مطيعاً فهذا يدل على أنه من العصيان وقال جماعة لم يسلم من عصاة قريش غيره فهذا يدل لذلك أيضاً انتهى (عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله عز وجل كتب مقادير الخلق) قال البيضاوي في شرح المصابيح أي أجرى القلم على اللوح المحفوظ وأثبت فيه مقادير الخلق ما كان وما يكون وما هو كائن إلى الأبد على وفق ما تم له قبل أن يخلق قال الأبي المقادير بعني القدر وهو عبارة عن تعلق علم الله وأرادته أزالاً بالكانات قبل وجودها وهو سبحانه وتعالى بجميع صفاته أزلي لا يتقيد بوجوده بزمان (قل إن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة) قال القاضي عياض حذف كتب ذلك في اللوح المحفوظ أو فمأشاه الله لا المقادير فإن ذلك أزلي لا أول له وهي كناية عن الكثرة كقوله وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون قال ويحتمل أنها حقيقة ورد القرطبي وتبعه الأبي بأنه لا يتقرر كونها حقيقة بوجه لان السنين يقدر بها الزمان والزمان تابع لخلق السموات لأنه عبارة عن حركات الافلاك وسير الشمس فيها فقبل خلق الزمان لا سموات فالتسعون الف سنة تقديرية أي عمدة في علم الله لو كانت السموات موجودة فيها لعدت بذلك العدداً انتهى وهو متعقب بقول البيضاوي وغيره في شرح المصابيح معناه ان طول الامد وعمادى الزمان بين التقدير والخلق من المدة خمسون ألف سنة مما تعدون فإن قيل كيف يحتمل على الزمان وهو مقدار حركة الفلك الذي لم يخلق حينئذ اجيب بأنه ان سلم ان الزمان ذلك فان مقدار حركة الفلك الاعظم الذي هو العرش موجود حينئذ بدليل قوله (وكان عرشه على الماء) أي ما كان تحته قبل خلق السموات والارض الا الماء والماء على متن الریح كما روى عن ابن عباس وهو يدل على أن العرش والماء كانا مخلوقين قبل خلق السموات والارض انتهى وفي حديث أبي رزين الاتي ان الماء قبل خلق العرش وروى أحمد والترمذي وحسنه وابن ماجة عن أبي رزين العقيلي انه قال يا رسول الله أين كان وما قبل ان يخلق السموات والارض قال في عمامة فوقه هو ثم خلق

عرشه على الماء وحكى في المفهم ان أول ما خلق الله يا قوته جواء ونظر اليها بالهيبة فصارت ماء فوضع عرشه على الماء وروى ابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن سعد الطائي قال العرش يا قوته جواء وأخرج أبو الشيخ عن حامد قال خلق الله العرش من زمردة خضراء وخلق له أربع قوائم من يا قوته جواء وخلق له ألف لسان وخلق في الأرض ألف أمة كل أمة تسبح باللسان من ألسن العرش وذكر الحافظ محمد بن أبي شيبة في كتاب صفة العرش عن بعض السلف ان العرش مخلوق من يا قوته جواء بعد ما بين قطره مسيرة خمسين ألف سنة واثنا عشر خمسون ألف سنة وبعد ما بين العرش الى الأرض السابعة مسيرة خمسين ألف سنة وذهبت طائفة من أهل الكلام الى ان العرش فلك مستدير من جميع جوانبه محيط بالعالم من كل جهة وربما سموه الفلك التاسع والفلك الاطلس قال ابن كثير وليس بجديد لانه قد ثبت في الشرع ان له قوائم تحمله الملائكة والفلك لا يكون له قوائم ولا يحمل وأيضا فالعرش في اللغة سرير الملك وليس هو فلك والقرآن انما نزل بلغة العرب فهو سرير وقوائم تحمله الملائكة كاقبة على العالم وهو سقف الخواص انتهى والصحيح كما قال النعماني انه غير الكرمي وما روى عن الحسن انه عينه فضعيف بل الصحيح عنه وعن غيره من الصحابة والتابعين انه غيره انتهى كيف وقدرى ابن جرير وابن مردويه وأبو الشيخ عن أبي ذر قال قال صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر ما السموات السبع في الكرمي الا حلقة معلقة في أرض فلاة وفضل العرش على الكرمي كفضل الفلاة على تلك الحلقة (ومن جملة ما كتب في الذكر) وبينه بقوله (وهو أم الكتاب) أصل الكتاب وهو اللوح المحفوظ اذ ما من كائن الا وهو مكتوب فيه وفي انه حقيقي أو تمثيل والمراد علم الله قولان الاكثر انه حقيقي وهو الاسعد بصريح الاحاديث والآثار فقد أخرج الطبراني بطريقين رجال احداهم ثقات والحاكم والحكيم الترمذي عن ابن عباس عنه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق لوحا محفوظا من درة بيضاء صفيحاتها من يا قوته جواء قلبه نور وكتابه نور وفي الطبراني أيضا ان عرضه ما بين السماء والأرض وفي كنز الاسرار ان طوله كذلك وأخرج ابن أبي حاتم وأبو الشيخ بسند جيد عن ابن عباس قال خلق الله اللوح المحفوظ كسيرة مائة عام وأخرج أبو الشيخ عن أنس رفعه ان لله لوحا أحده وجهيه من يا قوته والوجه الثاني من زمردة خضراء وأخرج ايضا عن ابن عباس رفعه خلق الله لوحا من درة بيضاء وقفاه من زبرجدة خضراء كتابه نور يلحظ اليه في كل يوم ثلثمائة وستين لحظة يحكي ويميت ويخلق ويرزق ويفعل ما يشاء وأخرج ابن أبي الدنيا في مكارم الاخلاق وأبو الشيخ في العظمة والبيهقي في الشعب عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله لوحا من زبرجدة خضراء تحت العرش يكتب فيه اني أنا الله لا اله الا أنا أرحم وأرحم جعلت بضعة عشرة وثلثمائة خلق من جاء بخلق منها مع شهادة أن لا اله الا الله دخل الجنة وقد جمع بين هذا الاختلاف في لونه بجواز أنه يتلون والبيضا لونه الاصل (ان محمد خاتم النبيين) في الوجود فان قيل الحديث يفيد سبق العرش على التقدير وعلى كتابة محمد خاتم النبيين فيشكل بأن نوره صلى الله عليه وسلم خلق قبل العرش وغيره أجاب شيخنا بجواز أن نوره خلق قبل العرش وكتابه لذلك واظهاره كان وقت التقدير

وهو بعد خلق العرش وقبل خالق السموات انتهى وفي ذا الحديث اشارة الى ان
الماء والعرش مبتدأ العالم اكونهم ما خلقا قبل كل شيء وعند أحمد وابن حبان والحاكم
وصحاحه عن أبي هريرة قالت يا رسول الله اني اذا رأيتك طابت نفسي وقرت عيني انبئني عن
أصل كل شيء قال كل شيء خلق من الماء وهذا يدل على ان الماء أصل لجميع المخلوقات
ومادتها وانما كلها خلقت منه وقال الله تعالى والله خلق كل دابة من ماء قال في اللطائف
والقول بأن المراد النطفة التي يخلق منها الحيوانات بعينها لان النطفة لا تسمى ماء مطلقا بل
مقيدة بنوع من ماء دافق وقوله ألم تخلقهكم من ماء مهين وأيضا من الحيوانات ما يولد
من غير نطفة كدود الخلل والفاسكة فليس كل حيوان مخلوق من نطفة فدل القرآن
على ان كل ما يدب وكل ما فيه حياة من الماء ولا ينافي هذا قوله تعالى والحيوان خلقناه
من قبل من نار السموم وقوله صلى الله عليه وسلم وخلقنا الملائكة من نور لان أصل النور
والنار الماء ولا يستند وخلق النار من الماء فقد جمع الله بقدرته بين الماء والنار
في الشجر الأخضر وذكر الأطباء عيون أن الماء بانحداره يصير بخارا والبخار يتقلب
هوا والهواء يتقلب نارا وزعم مقاتل ان الماء خلق من النور وهو مردود بحديث أبي
هريرة المتقدم وبغيره انتهى ملخصا وذكر نحوه المؤلف في الارشاد (وعن العرياض)
يكسر العين وسكون الراء بعد ما موحد فأنف فجمة (ابن سارية) السلي قديم
الاسلام جذا من البكائين ومن أهل الصفة ونزل حص روى عنه خالد بن معدان وأبو
امامة الباهلي وخلق مات سنة خمس وسبعين وقيل قبلها من فتنة ابن الزبير رضي الله عنهم
(عن النبي صلى الله عليه وسلم) انه (قال اني عند الله خاتم النبيين وان آدم) قال الطيبي
الواو وما بعدهما في محل نصب على الحال من المكتوب والمراد الاخبار عن كون ذلك مكتوبا
في أم الكتاب في ذلك الحال قبل نفخ الروح في آدم لانه حينئذ كتب في أم الكتاب ختمه
للنبيين انتهى وبه اندفع ما يرد أن هذا ينافي رواية مسلم بخمسين ألف سنة المفيد سبق نبوته على
جميع الموجودات (لمجدل) بضم الميم وسكون النون مطاوع جده مخففا تابعا عن
جده مستدأى ألقاه على الجدة وهي الأرض الصلبة لا مطاوع جده مخففا لفساد المعنى
اذ معناه أخذه من الجدة وليس بمراد هنا اشارة الطيبي قائل (في طيفه) خبر ثان لان
لا متعلق بمجدل والالزم ان آدم مظهر في طيفه مع انه ظرف له وهو حاصل فيه (رواه)
الامام (أحمد) بن محمد بن حنبل الشيباني أبو عبد الله المروزي ثم البغدادي أحمد بن
الأمة الحناظ الطوافين الصابر على البلوى الذي من الله به على الأمة ولولا ك كفر الناس
في المحنة ذو المناقب الشهيرة وحسبك قول الشافعي شيخه خرجت من بغداد فخالفت
بها أفتة ولا آزه ولا أروع ولا أعلم منه وقال أبو زرعة الرازي كان أحمد يحفظ ألف ألف
حديث قبل وما يدريك قال ذا كرت ولد سنة أربع وستين ومائة ومات سنة إحدى وأربعين
وما تبين قال ابن خلكان وحرر من حضر جنازته من الرجال فكانوا ثمانمائة ألف ومن
النساء ستون ألفا وأسلم يوم موته عشرون ألفا من اليهود والنصارى والمجوس انتهى
وفي تهذيب النووي أمر المتوكل ان يقاس الموضع الذي وقف الناس للصلاة فيه على أحمد

فباع مقام ألف وخسمائة ووقع المأتم في أربعة أصناف في المسلمين واليهود والنصارى
والمجوس (والبيهقي) نسبة إلى يهوق قرية بناحية نيسابور وأحمد بن الحسين الإمام الحافظ
المشهور بالفصاحة والبراعة سمع الحاكم وغيره وتصانيفه نحو ألف قال الذهبي ودأثرته
في الحديث ليست كبيرة بل بوركته في مروياته وحسن تصريفه فيها لمدقه وخبرته بالأبواب
والرجال وأفقي بجميع نصوص الشافعي وخرج أحاديثها حتى قال إمام الحرمين مامن
شافعي إلا للشافعي عليه منة إلا البيهقي فله على الشافعي منة ولد سنة أربع وثمانين
وثلاثمائة وتوفي سنة ثمان وخمسين وأربع مائة (والحاكم) الإمام الحافظ الكبير محمد بن عبد الله
الضبي أبو عبد الله النيسابوري الثقة الثبت المجمع على صدقه ومعرفته بالحديث حتى
معرفته أكثر الرحلة والسماع حتى سمع نيسابور من نحو ألف شيخ وفي غيرها أكثر ولد سنة
أحدى وعشرين وثلاثمائة ومات نيسابور سنة خمس وأربع مائة وتصانيفه نحو خمسمائة قاله
الذهبي وألف قاله عبد الغافر الفارسي وقال غيره ما ألف وخسمائة وعنه شربت ماء
زعمت وسألت الله أن يرزقني حسن التصنيف (وقال) الحاكم (صحيح الاسناد) ورواه ابن
حبان في صحيحه أيضا (وقوله صلى الله عليه وسلم اتجدل يعني طريحا ملقى على الأرض
قبل نفيح الروح فيه) لا مأخوذ من الأرض كما قد يتبادر من بقاء منجدل على أصله كما مر
(وعن مبسرة) بفتح الميم وسكون التحتية (الضبي) كذا في النسخ والذي في العيون
والأصاية والسبل كالنور والمقاصد عن مسند أحمد مبسرة الفجر بفتح الفاء وسكون الجيم
بحزم به السبل وقال في النور كذا ضبط في نسخة صحيحة من الاستيعاب بالقلم لكن بها مشه
بخط ابن الأمين الفجر بفتح الجيم قيده البخاري في التاريخ وهو العطاء وفي الصحاح الفجر
بالفتح الكرم قال الذهبي صحابي من أعراب البصرة وزعم ابن الفريسي أن مبسرة لقبه واسمه
عبد الله بن أبي الجداء والذي أفاده منيع الحسيني أنه غيره وهو الظاهر انتهى فيجوز حمل أنه
ضبي ويلقب بالفجر فعديل المصنف عما في المسند لبيان نسبه وقول الشارح يتألف فيه قول
الأصاية أنه تميمي وما ذكر في اللب ان ضبة في تميم فيه أنه لم يذكر أن مبسرة تميمي إنما قاله في ابن
أبي الجداء وذكر في مبسرة ما يفيد أنه ما اثنان لأنه ترجم به ثم قال وقيل إنه ابن أبي الجداء
الماضي فحكماء مقابلا وأنه ضبي حلفاء ونحو ذلك (قال قلت يا رسول الله متى كنت نبيا قال
وآدم بين الروح والجسد) فان ورد أن حقيقة آدم هذا الهيكل المخلوق من طين المنفوخ فيه
الروح فجمعوهما هو آدم فبمعنى البينية أوجب بانه مجاز عما قبل تمام خلقة قرياعنه كما
يقال فلان بين الصحة والمرض أي في حالة تقرب منهما وقال في التسميم الظاهر أنه ظرف زمان
يعني ان نبوته محكوم به بظاهرة بين خلق روح آدم وخلق جسده حيث نبأه في عالم الأرواح
وأطلعها على ذلك وأمرها بمعرفة نبوته والاقرار بها وهذا المعنى يفيد قوله بين الماء والطين
أي بعد خالق عناصره غير مركبة ولا منفوخ فيها الروح فهو بمعنى الحديث الذي صحوه
فتكون رواية بالمعنى إذا لم يثبت بهذا اللفظ وهذا مما لم يحكم أحد حول صحه انتهى (هذا لفظ
رواية الإمام أحمد) في المسند من طريق بديل بن مبسرة عن عبد الله بن شقيق عن مبسرة
الفجر وأخرجه من وجه آخر بلفظ متى جعلت (ورواه البخاري) إمام الفقه محمد بن اسمعيل

الجعفي منساقبه كالشمس (في تاريخه) الكبير عنده وعمره ثمان عشرة سنة عند قبره صلى الله عليه وسلم قال ابن عقدة لو كتب الرجل ثلاثين ألفا ما استغنى عن تاريخ البخاري وقال السبكي تاريخه لم يسبق اليه ومن ألف بعده في التاريخ أو الاسماء أو الكنى فعيال عليه (وأبو نعيم) بالتصغير أحمد بن عبد الله الاصفهاني الحافظ المكنى أخذ عن الطبراني وغيره وعنه الخطيب وغيره مات بأصفهان سنة ثلاثين وأربع مائة عن أربع وتسعين سنة ذكره الذهبي (في الحلية) أي في كتاب حلية الاولياء وطبقات الاصفياء قالوا لما صنفه بيع في حياته بأربع مائة دينار ورواه البغوي وابن السكك وغيرهم كلهم من هذا الوجه (وصححه الحاكم) وفي الاصابة سنده قوي لكن اختلف فيه على يد يل بن ميسرة فرواه منصور بن سعيد عنه هكذا وخالفه حماد بن زيد فرواه عن يد يل عن عبد الله بن شقيق قال قيل يا رسول الله ولم يذكر ميسرة وكذا رواه حماد عن والده وعن خالد الحذاء كلاهما عن عبد الله بن شقيق أخرجه البغوي وكذا رواه حماد بن سلمة عن خالد عن عبد الله بن شقيق عن رجل قال قلت يا رسول الله وأخرجه من هذا الوجه أحمد وسنده صحيح انتهى قلت هذا الاختلاف لا يقدح في الحديث لان رواية حماد بن زيد وموافقيه الرسالة غير قاذحة في رواية من وصله لصحة الاسناد وقد تابع منصورا على وصله عن يد يل ابراهيم بن طهمان أخرجه ابن نجيم وهو متابع تامه وتابعه أيضا في شيخه خالد الحذاء عند أحمد ورواية ابن سلمة غاية ما فيها ابهام الصحابي ولا ضير فيه لعدد الجمعهم واستظهر البرهان في النور أنه ميسرة قائل لم يذكره الحسين في مهمات المسند (وأما ما اشتهر على الاسنة) السنة من لا خبرة له بالحديث من أنه مروي (بالفظ كنت نبيا وادم بين الماء والطين فقال شيخنا العلامة الحافظ أبو الخير) محمد بن عبد الرحمن (السخاوي) نسبة الى سخاوية من اعمال مصر على غير قياس (في كتابه المقاصد الحسنة) في بيان كثير من الاحاديث المشتهرة على الاسنة (لم نقف عليه بهذا اللفظ انتهى) ما نقله من كلام شيخه وبقيته فضلا عن زيادة وكنت نبيا وادم ولا ماء ولا طين وقد قال شيخنا يعني الحافظ ابن حجر في بعض الاجوبة عن الزيادة انها ضعيفة والذي قبلها قوي انتهى ولعله اراد بالمعنى والافقد صرح السيوطي في الدرر بأنه لا أصل لهما والثاني من زيادة العوام وسبقه لذلك الحافظ ابن تيمية فأفتى بطلان اللفظين وأنهما كذب وأقره في النور والسخاوي نفسه في قضاويه أجاب باعتقاد كلام ابن تيمية في وضع اللفظين قائلان وتأهيبا له اطلعا وحفظا أقر له بذلك الخالف والموافق قال وكيف لا يعقد كلامه في مثل هذا وقد قال فيه الحافظ الذهبي ما رأيت أشد استحضارا للمتون وعزوها منه وكانت السنة بين عينيهِ وعلى طرف لسانه بعبارة رشيقة وعين مفتوحة انتهى (وقال العلامة الحافظ) زين الدين عبد الرحمن بن أحمد (بن رجب) الحنبلي الواعظ المحدث الفقيه البغدادي ثم الدمشقي أكثر الاشتغال حتى مهر وشرح الترمذي والعلل له وقطعة من البخاري وله طبقات الحنابلة مات في رجب سنة خمس وتسعين وسبعمائة (في اللطائف وبعضهم يرويه) أي حديث ميسرة (مق كتب نبيا) أي متى كتبت نبوتك أي ثبتت وحصلت (من الكتابة) لا من الكون (انتهى قلت وكذا رويناه في جزء من حديث أبي عمرو) بفتح العين

وزيادة واو كما في النور (اسماعيل بن نجيد) بضم النون وفتح الجيم فتحتية ساكنة فدا ل
مهمله ابن أحمد بن يوسف النيسابوري السلي أحد الأئمة الفصيح البارع الصوفي الشافعي
حدث عن محمد بن أيوب الرازي وأبي مسلم السجستاني والامام أحمد وغيرهم وصحب من أئمة
الحقائق الجليلين والخطري حدث عنه خلق منهم سبطه أبو عبد الرحمن السلي والحاكم
والقشيري ومات سنة ست وستين وثلاثمائة عن ثلاث وتسعين سنة (ولفظه) يعني بإسناده
إلى ميسرة وهو حدثنا محمد بن أيوب الرازي أنبأنا أبو محمد بن سنان العوفي حدثنا إبراهيم بن
طهمان عن بديل عن عبد الله بن شقيق عن ميسرة الفجر قال قلت يا رسول الله (متى كتبت
نبياً قال كتبت نبياً وآدم بين الروح والجسد) كذا أساقه على أنه من الكتابة والمذكور
في العميون عنه متى كنت قال كنت من الكون كالاول لا الكتابة وهو الذي وقع لنا في جزء ابن
نجيد وهو ستة وخمسون حديثاً بخط جراح التري الناصري الحنفي تلميذ السيوطي وعليه
خط السيوطي والمكن مثل هذا لا يرد على المصنف لأن روايته هو وقعت كما قال الم ترقوله
رويناه (فتحمل هذه الرواية مع رواية العرياض على وجوب نبوته وثبوتها) عطف تفسير
وعمل الحمل بقوله (فإن الكتابة تستعمل فيها هو واجب) أما شرعاً (كما قال تعالى كتب
عليكم الصيام) وأما تقديراً كقوله (كتب الله لا غيب) أي قدر (وعن أبي هريرة)
تصغير هرة قيل كتابها المصطفى لأنه رآه وفي مكة هرة وقيل المكتنى له غيره قال ابن عبد البر
لم يختلف في اسم في الجاهلية والاسلام مثل ما اختلف في اسمه على عشرين قولاً وسرد ابن
الجوزي في التلخيص منها ثمانية عشر وقال النووي تبلغ أكثر من ثلاثين قال الحافظ في الفتح
وقد جمعها في تهذيب التهذيب فلم تبلغ ذلك فيحمل كلامه على الخلاف في اسمه واسم
أبيه معاً انتهى واختلف في أرجحها فذهب جمع إلى أنه عمرو بن عامر وذهب كثيرون وصححه
النووي إلى أنه عبد الرحمن بن حنظل الدوسي أسلم عام خيبر وشهد بعضهما مع المصطفى ثم لزمه
وواطبه حتى كان أحفظ أصحابه وأكثر المكثرين ذكره بن مخرمة أنه روى عنه صلى الله
عليه وسلم خمسة آلاف حديث وثلاثمائة وأربعة وسبعين حديثاً وثبوته بالمدينة سنة تسع
أو ثمان أو سبع وخسين وأمه اسمها ميمونة قاله الطبراني وقال أبو موسى المديني أمية وقال
ابن قتيبة في المعارف أمية بنت صفية بن الحارث من دوس أسلمت فدعاها المصطفى
وحديث اسلامها مشهور (أنهم قالوا يا رسول الله متى وجبت لك النبوة) أي حصلت
وثبتت (قال وآدم بين الروح والجسد) أي وجبت في هذه الحالة فعامل الحال وصاحبها
مخذوقان قاله الطيبي (رواه الترمذي) بكسر التاء والميم وضمهما وبفتح التاء وكسر الميم
أبو عيسى محمد بن عيسى أحد أوعية العلم والحفاظ البكار كان يضرب به المثل في الحفاظ أخذ
عن البخاري وشاركه في شيوخه بل قال ابن عساكر كتب عنه البخاري وحسبه بذلك
نقرا مات سنة تسع وثمانين ومائتين (وقال حديث حسن ورويناه في جزء من أمالي أبي سهل
القطان عن سهل بن صالح الهمداني) بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة نسبة إلى
همدان شعب من قطان قال في التبصير منها الصحابة والتابعون وتابعوهم (قال سأت
أباجع محمد بن علي) بن الحسين بن علي بن أبي طالب الملقب باباقر قال النووي لأنه يقر

العلم أى شفه فعرف أصله وخفيه ولا سنة ست وخسين وروى عنه خلق كالزهرى وعمر بن دينار وكان سيد بنى هاشم في زمانه علما وفضلا وسودا ونبلا قال ابن سعد ثقة كثير الحديث مات سنة ثمان عشرة ومائة (كيف صار محمد صلى الله عليه وسلم يتقدم الانبياء وهو آخر من بعث قال ان الله تعالى لما أخذ الميثاق) في عالم الذر (من بنى آدم من ظهورهم) بدل اشتمال مما قبله باعادة الجار (ذرياتهم) بأن اخرج بعضهم من صلب بعض من صلب آدم نسلا بعد نسل ككحو مايت والدون كالذر نعمان بفتح النون يوم عرفة ونصب لهم دلائل على ربوبيته وركب فيهم عقلا والاعمال والاشهاد شاهدتهم بذاتهم من جعل الآية للتمثيل (وأشهدهم على انفسهم ألت بربكم) قالوا بلى (كان محمد صلى الله عليه وسلم أقول من قال بلى) أنت ربنا (ولذلك صار محمد صلى الله عليه وسلم يتقدم الانبياء وهو آخر من بعث) وأورد على قوله وأدم بين الروح والجسد قوله (فان قلت ان النبوة وصف) أى معنى يقوم بالحمل وهو كونه موحى اليه بأمر يعمله قال المراد بالوصف الاثر وهو فى الاصل مصدر (ولا بد ان يكون الموصوف به موجودا وانما يكون) الوصف بالنبوة (بعد بلوغ) الموصوف بها (أربعين سنة) اذ هو سن الكمال ولها تبعث الرسل ومفاد هذا الحصر الشامل لجميع الانبياء حتى يحيى وعيسى هو الصحيح فى زاد المعاد ما يذكر أن عيسى رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة لا يعرف به اثر متصل يجب المصير اليه قال الشافعى وهو كما قال فان ذلك انما يروى عن النصارى والمصرح به فى الاحاديث النبوية انه انما رفع وهو ابن مائة وعشرين سنة اخرج الطبرانى فى الكبير بسند رجاله ثقات عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال فى مرضه الذى توفى فيه لفاطمة ان جبريل كان يعارضنى القرآن فى كل عام مرة وانه عارضنى بالقرآن العام مرتين وأخبرنى انه لم يكن نبى الا عاش نصف الذى قبله وأخبرنى ان عيسى بن مريم عاش عشرين ومائة سنة ولا ارانى الا ذاهبا على رأس السنتين انتهى المطاف وروى أبو يعلى عن فاطمة مرفوعا ان عيسى بن مريم مكث فى بنى اسرائيل أربعين سنة فهذا مما يؤيد ذلك ولا يرد عليه قوله تعالى فى حق عيسى وجعلنا نبيا لان معناه جعلنا منار كانهما للخير والتعظيم بلقظ الماضى باعتبار ما سبق فى قضائه أو بعمل المحقق وقوعه كالأوقع ولا قوله فى يحيى وأثبتناه الحكم صبيا لان معناه الحكمة وفهم التوراة ومن فسره بالنبوة فهو مجاز لانه لظهور آثارها كانه أوتياها ولا ما فى تهذيب النووي وعزائس الشافعى ان صالحا بعثه الله الى قومه وهو شاب وأقام فيهم عشرين سنة وتوفى به سنة وهو ابن ثمان وخسين سنة بل وازانه على التقريب باسقاط عامى الولادة والموت فلا ينافى انه ارسل على رأس الاربعين وكونه فى ذلك السن لا ينافى اطلاق الشاب عليه كما اطلق انس لفظ الشاب على المصطفى فى حديث الهجرة وهو ابن ثلاث وخسين سنة وقد روى ابن مردويه والضياء فى المختارة عن ابن عباس رفعه ما بعث الله نبيا الا شابا * * * وقع للحافظ الجلال السيوطى فى تكملة تفسير المحلى وشرح النقاية وغيرهما من كتبه الجزم بان عيسى رفع وهو ابن ثلاث وثلاثين ويمكث بعد نزوله سبع سنين وما زلت اتعجب منه مع مزيد حقه واثقانه وجهه للمعقول والمنقول حتى رأيت فى مرآة الصعود رجوع عن ذلك فقال فى شرح حديث فيمكث

في الارض أربعين سنة قال ابن كثير يشكل عليه ما في مسلم انه يمكث سبع سنين الا ان يحمل على اقامته بعد نزوله ويككون ذلك مضافا الى مكانه قبل رفعه الى السماء وكان عمره حينئذ ثلاثا وثلاثين سنة على المشهور قلت وقد أقت سبع سنين أجمع بذلك ثم رأيت البيهقي قال في كتاب البعث والنشور هكذا في هذا الحديث ان عيسى يمكث في الارض أربعين سنة وفي صحيح مسلم من حديث عبد الله بن عمرو في قصة الدجال فيبعث الله عيسى بن مريم فيطلبه فيها ثم يلبث الناس بعده سبع سنين ليس بين اثنين عداوة قال البيهقي ويحتمل ان قوله ثم يلبث الناس بعده أي بعد موته فلا يكون مخالفا للقول انتهى فترجح عندي هذا التأويل لوجوه احدها ان حديث مسلم ليس نصا في الاخبار عن مدة ليل عيسى وذلك نص فيها والثاني ان ثم تؤيد هذا التأويل لانها التراخي والثالث قوله يلبث الناس بعده فيتمجه ان الضمير فيه لعيسى لانه اقرب مذكور والرابع انه لم يرد في ذلك سوى هذا الحديث المحتمل ولا ثاني له وورد مكث عيسى أربعين سنة في عدة احاديث من طرق مختلفة منها هذا الحديث الذي أخرجه أبو داود وهو صحيح ومنها ما أخرجه الطبراني عن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ينزل عيسى بن مريم فيمكث في الناس أربعين سنة ومنها ما أخرجه أحمد في الزهد عن أبي هريرة قال يلبث عيسى بن مريم في الارض أربعين سنة لويقول للبطحاء سيلي عسا لاسالت ومنها ما أخرجه أحمد في مسند ه عن عائشة مرفوعا في حديث الدجال فينزل عيسى بن مريم فيقتله ثم يمكث عيسى في الارض أربعين سنة اماما عادلا وحكما مقسطا وورد أيضا من حديث ابن مسعود عند الطبراني فهذه الاحاديث الصريحة أول من ذلك الحديث الواحد المحتمل انتهى (أيضا) أي كما انه لا بد للنبوة من محل يقوم به والمتعاطفان هنا اتفاقا في الاشتراط فصح لفظ أيضا (فكيف يوصف به) أي بوصف النبوة (قبل وجوده) صلى الله عليه وسلم في الخارج (وارساله) في ذكره مع ان فرض السؤال في النبوة اشعار بأنهم ما متقاربان وهو الصحيح وقيل نبوته سابقة على ارساله (اجاب) كذا في نسخ بلافا وفي اخرى هم الاولى اولى اذ الفعل هنا ماض متصرف وليس مما تدخل عليه الفا فانهم اندخل في سبعة مواضع جمعها القائل

اسمية طلبية وبجاءد * وبما وقد وبلن وبالتقديم

وقد اشتهر أن ذا البيت للفقيه العلامة الاجهوري وله عزاء شيخنا لكنه قال لما في قراءة المغنى انه رآه لا قدم منه وهو كما قال فقد ذكره الشيخ عمر بن نجيم الحنفي في شرح الكفر في باب تعليق الطلاق فقال جواب الشرط يجب اقترانه بالفاء حيث لم يصلح جعله شرطاً وذلك في مواضع جمعت في قوله طلبية واسمية الخ فاعلم من توافق الخاطر (العلامة) أبو حامد حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد (الغزالي) بفتح الغين المعجمة وشهد الزاى على المشهور كما قال ابن الاثير وفي التبيين عن الغزالي انه انكر التشديد وقال انما انما بالتخفيف نسبة الى غزالة من قري طوس وفي المصباح عن بعض ذريته ما خطا الناس في تشديد جدنا لكن قال ابن الاثير انه خلاف المشهور وقال وأظن انه نسبة الى الغزال على عادة أهل جرجان وخوارزم كالغصاري الى الغصاير قال وحكي لي بعض من ينسب اليه من أهل طوس

انه منسوب الى غزالة بنت كعب الاحبار انتهت وفي طبقات السبكي كان والده يغزل الصوف ويبيعه بدكان بطوس (رحمه الله) ذكر له الاسنوى في المهمات ترجمة حسنة منها هو قطب الوجود والبركة الشاملة لكل موجود وروح خلاصة أهل الايمان والطريق الموصل الى رضا الرحمن يتقرب به الى الله تعالى كل صديق ولا يغضبه الا لهدا وزنديق قد انفرد في ذلك العصر عن الزمان كما انفرد في هذا الباب فلا يترجم معه فيه لانسان انتهى وله كتب نافعة مفيدة خصوصاً الاحياء فلا يستغنى عنه طالب الآخرة مات بطوس سنة خمس وخمسمائة (في كتابه النفع والتسوية عن هذا) المتقدم وهو قوله كنت نبيا وادم الخ (وعن قوله) صلى الله عليه وسلم (كنت أول الانبياء خلقا وآخرهم بعنا) رواه هذا اللفظ ابن أبي حاتم في تفسيره وأبو اسحاق الجوزقان في تاريخه عن أبي هريرة رفعه بلفظ كنت وما يقع في نسخ بلفظ أنا فحرف يف أو رواية بالمعنى (بأن المراد بالخلق هنا التسديد دون الابداد) اذ هو خلاف الواقع (فانه قبل ان ولدته امه لم يكن موجودا مخلوقا ولكن الغايات والكالات سابقة في التقدير لاحقة في الوجود قال وهو معنى قولهم) أي المتقدمين (أول الفكرة آخر العمل وآخر العمل أول النكرة) كذا في النسخ الفكرة بالهاء في الموضعين والمذكور في كتاب الغزالي المزبور بدون هاء فيهما وتظمه القائل

نعم ما قال زمرة الدول * أول الفكر آخر العمل

(وبينه) أي ايضاح قولهم المذكور (ان المهندس) قال الجوهري المهندس الذي يقدر مجاري القنا والابنية والعرب صيروا زايه سينافقا لوامهندس لانه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال وفي القاموس هندوس الامر بالضم العالم به جمعه هنداسة والمهندس مقدر مجاري القنا حين تحضر والاسم الهندسة مشتق من الهنداز معرب انداز فابدات الزاي لانهم لم يسلمهم دال بعد زاي انتهى (المصدر للدار أول ما يمثل في نفسه صورة الدار فيحصل في تقديره دارا كاملة وأخرة) وزان قصبة كما في المصباح وغيره وحكي في القاموس ضم اوله أي آخر (ما يوجد في اعماله هي الدار الكاملة فالدار الكاملة هي أول الاشياء في حقه تقديرها وآخرها وجود الان ما قبلها من ضرب اللبنيات) بكسر الواو وحدة جمع لبنة بالكسر وتسكن للخصيف ما يعمل من الطين ويبنى به (وبناء الحيطان) جمع حائط الجدار قال القاموس والقياس حوطان (وتركيب الجدوع) جمع جذع وهو ساق النخلة (وسيلة الى غاية) أي نهاية (وكمال) عطف تفسير (وهي الدار الكاملة فالغاية هي الدار ولا جملها تقوم) بضم الفوقية وفتح القاف والواو المشددة أي توجد (الآلات والاعمال ثم قال) الغزالي بعد كلام (وأما قوله عليه الصلاة والسلام كنت نبيا) وادم بين الروح والجسد (فاشارة) أي فهو اشارة (الى ما ذكرنا وانه كان نبيا في التقدير قبل تمام خلقه) بكسر فسكون (آدم عليه الصلاة والسلام لانه) أي الحال والشان (لم ينشأ خلق آدم الا لينتزع من ذريته محمد) صلى الله عليه وسلم وقد قال الله تعالى لا آدم لولاه ما خلقتك (ويستصفي) أي يستخلص من الكدورات كما خراج العلقه وشق الصدر (تدرجيا) أي شيئا فشيئا (الى ان يبلغ كمال الصفات) من اضافة الصفة للموصوف

أى الصفات الكاملة أو بمعنى الكامل من الصفات وهو أعلاها وهذا على ما في
النسخ الصفات بالتاء والذي في كتاب الغزالي المذكور الصفات بالتاء (قال ولا تفهم
هذه الحقيقة إلا بأن يعلم أن للدار وجودين وجودا) بالنصب بدل مفصل من مجمل
(في ذهن المهندس وماغه) عطف بنفسه لبيان محله عند الحكماء إذا ذهن
القوى المدركة الباطنة وهي حاصلة في مقدم الدماغ وذكره لبيان تصويره في حد ذاته فلا
ينافي أن الغزالي كغيره من أهل السنة لا يقول به (والوجود الثاني أنه) أى المهندس
(ينظر إلى صورة الدار خارج ذهن في الاعيان والوجود الذهني سبب الوجود الخارج
للعين فهو سابق لا محالة) بفتح الميم أى لا بد كما في المختار (وكذلك) مبتدأ حذف خبره
أى كهذين الوجودين فعل الله وتصرفه في خلقه كما أشار إليه بقوله (فاعلم) وهذا جواب
شرط مقدّم نشأ من قوله وكذلك أى وإذا أردت معرفة ذلك في حقه تعالى وفيه إشارة إلى
استحالة الوجود الذهني في حقه تعالى وأن التشبيه انما هو من حيث سبق التقدم ثم الإيجاد
فقط (إن الله تعالى يقدر) الأشياء قبل إيجادها (ثم يوجد) ذلك الذي قدره (على وفق
التقدير ثانيا انتهى) واقصر على هذين الوجودين لأنهما الصالحان في مادة جوابه
والأول شيء من حيث هو وجودان آخران وجود في الكتابة ووجود في العبارة صرح به
الجعفرى مقدّم ما العيني على الذهني نظر إلى الأخبار بالشئ بعد تحصيله وتعلقه عند المخبر
بالكسر والغزالي قدّم الذهني نظر إلى صورة تحصيل الشئ في نفسه وللقرائى في شرح
تنقيحه قال الغزالي المختار عندي أن الشئ في الوجود أربع مراتب حقيقة في نفسه وثبوت
مثاله في ذهن ويعبر عنه بالعلم التصوري الثالثة تأليف أصوات بحروف تدل عليه
الرابعة تأليف رقوم تدرك بحاسة البصر دالة على اللفظ وهي الكتابة فالكتابة تبع للفظ
أذ تدل عليه واللفظ تبع للعلم والعلم تبع للمعنى فهذه الأربعة متطابقة متوازنة الآن
الأول وجودان حقيقة يان لا يختلفان في الأعصار والام واللفظ والكتابة مختلفان فيهما
لوضعهما بالاختيار (وهو) أى ما قاله الغزالي (متعقب) أى مردود (بقول الشيخ)
الامام العلامة أبي الحسن علي بن عبد الكافي الملقب (نقى الدين السبكي) الفقيه الحافظ
المفسر الأصولي المتكلم النحوي اللغوي الجدلي الخلفي النظار شيخ الاسلام بقية المجتهدين
ولد بسبك من أعمال المنوفية في صفر سنة ثلاث وثمانين وسقانة وبرع في العلوم وانهت
إليه الرياسة بمصر وصنف تصانيف عديدة وتوفي بجزيرة الفيل على شاطئ النيل يوم الاثنين
رابع جمادى الآخرة سنة ست وخمسين وسبع مائة (انه قد جاء أن الله خلق الأرواح قبل
الاجساد) وإذا كان كذلك (فقد تكون الإشارة بقوله) صلى الله عليه وسلم
(كنت نبيا إلى روحه الشريف أوالى حقيقة من الحقائق) فيكون النبوة محمل قامت به
وهذا جواب قول السائل لا بد لا وصف من محل يقوم به وترد جواب انما انما تكون بعد
الأربعين وأجاب شيخنا بجواب أن محله في النبوة المتعلقة بالجسد بعد ارتباط الروح به فلا ينافي
أن إفاضة النبوة على الروح ووصفها به حقيقة لعدم اشتراط المحل الذي تقوم به النبوة خارجا
عن هذا قال وقد يؤخذ ذلك من إقصاره على إفاضة النبوة على روحه اذ من لازم حصوله

قوله مبتدأ الخ لعل الأولى
العكس فتأمل اهـ صحيحه

على الروح عدم اشتراط وجود الجسد في الاعيان فضلا عن بلوغ أربعين ولما استشهد رسول
 مائلك الحقائق قال مجيبا (والحقائق تقصر عقولنا عن معرفتها وانما يعلمها خالقها ومن
 أمته الله بنور الهى) يدركه ما يخفى على من لم يمتد (ثم ان تلك الحقائق يؤتى الله كل
 حقيقة منها ما يشاء في الوقت الذى يشاء حقيقة النبي صلى الله عليه وسلم قد تكون من حين
 خلق آدم) أى من وقت ابتدائه وقبل تمامه (آناه الله) بالمد أعطاه (ذلك الوصف)
 وصورا لا عطاء بقوله (بأن يكون خلقها مهيئة لذلك) أى لقبول النبوة (وأفاضه)
 أى ذلك الوصف (عليها من ذلك الوقت) حقيقة سابقة على خلق آدم وحصول النبوة
 عند خلقه وفي الاطائف والسبل وهذه أى الصفة التى هى النبوة الثابتة مرتبة ثالثة وهى
 انتقاله من مرتبة العلم والكتابة الى مرتبة الوجود العيني الخارجى قال شيخنا فاذا كان نبوته
 مقدرة في العلم أولا ثم تعلق بها الكتابة ثم تعلق بها الابرار والايجاد للملائكة في الوجود
 العيني رفعية مأمرة من ابراز حقيقة قبل سائر الوجودات أن المراتب أربع تعلق العلم بانه
 يصير فيها ثم خلق نوره ثم كتبه في أم الكتاب ثم اظهره للملائكة وقد يشعر بهذا قوله وهى
 انتقاله الخ (فصار) عليه السلام أى حقيقة أروحه (نبيا وكتب) الله تعالى
 (اسمه) عليه السلام (على العرش وأخبر) الله (عنه بالرسالة ليعلم ملائكته وغيرهم)
 من العالم الوجود حينئذ والذى سيوجد من بنى آدم (كرامته عنده حقيقة موجودة
 من ذلك الوقت وان تأخر جسده الشريف) أى ايجاده (المتصف بها) وقوله (واتصاف
 حقيقة) مبتدأ (بالاصناف الشريفة المفاضة عليه) صفتان للاوصاف (من الحضرة
 الالهية) متعلقة بمفاضة بلاربيب وجعله خيرا تصاف بجمعه السمع وبأبائه الطبع فليس المقصد
 الاخبار بأن اتصافه كائن من الحضرة بل حصوله من ذلك الوقت وانما سقط خبرا مبتدأ من
 قم المصنف وهو ثابت في كلام السبكي الناقل عنه المصنف ولفظه واتصاف حقيقة
 بالاصناف الشريفة المفاضة عليه من الحضرة الالهية حاصل من ذلك الوقت (وانما
 يتأخر البعث والتبليغ) فلا حاجة أيضا لجعل اتصاف عطفها على جسده أى تأخر اتصافه
 بالاصناف في الوجود العيني لجسده وأنه أقرب بل هو تعسف أيضا بأبائه قوله بعد وانما
 المتأخر تكونه وتنقله ويبعده الحصر في قوله انما يتأخر الخ اذ يصير معناه عسرا ولكن قد علمت
 أنه نشأ هذا التعليل سقوط الخبر وأنه موجود في كلام من عزا اليه فلا معدل عنه وبه
 استقام الكلام بلا تعسف (وكل ما له من جهة الله ومن جهة تأهل ذاته الشريفة
 وحقيقته مجمل لا تأخر فيه) بوجه خبرية كالمفسرة لما قبلها كقوله (وكذلك استنبأوه)
 أى جعل نبيا قالسين للتوكيد لا للطلب (وإيتاؤه الكتاب والحكم والنبوة) متقدم على
 ذاته (وانما المتأخر تكونه وتنقله الى أن ظهر صلى الله عليه وسلم وقد علم من هذا) الخبر
 الذى هو ان الله خلق الارواح قبل الاجساد (ان من فسر) أى الكون نبيا و آدم بين
 الروح والجسد كالغزالي (بعلم الله بانه سيصير نبيا لم يصل الى هذا المعنى لان علم الله محيط
 بجميع الاشياء ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بالنبوة في ذلك الوقت ينبغى أن يفهم منه أنه
 أمر ثابت له في ذلك الوقت ولو كان المراد بذلك مجرد العلم) أى علم الله (بما سيصير

في المستقبل لم يكن له) عليه السلام (خصوصية) بضم الخاء وفتحها وهو أفصح كذا
في المختار كما له الصحاح وفي المصباح والفتح لغة وكذا افاده القاموس بقوله وتفتح (بأنه
نبي وآدم بين الروح والجسد لان جميع الانبياء يعلم الله تعالى نبوتهم في ذلك الوقت وقبله فلا
يؤمن خصوصية) أمر ثابت (لنبي صلى الله عليه وسلم) دون غيره (لأجلها أخبر بهذا الخبر
اعلاما لآفته لمعرفوا قدره عند الله تعالى) الى هنا كلام السبكي بتقديم وتأخير حسبما
ذكره في رسالة لطيفة سماها التعظيم والمنه في التوهمين به ولتنصيرنه وفهمه المصنف رداعلى
الغزالي بقوله وهو معتق وفيه انه انما عبر بالتقدير وهو مرتبة غير العلم فيجوز انه أمر اختص
به قبل خلق آدم دون بقية الانبياء فلا يتم رده به ويحتمل أن مراد السبكي الرد على غير الغزالي
وهو ظاهر قوله ومن فسر دون من قدر وفي نسيم الرياض قد يقال من فسر به بالعلم مراده علم
أظهره الله لغيره من الملائكة والارواح تشریفه فإله وتَعْظِيمًا وكونه إشارة الى حقيقة انه أراد
به روحه رجع الى ما قبله وان أراد غيره فلا يعقل عند من خلع ربقة التقليد من جيله انتهى
(وعن الشعبي) بفتح الميم وسكون الهمزة له فوحدة نسبة الى شعب بطن من همدان
يسكون الميم كما في الكواكب ومصدره في اللب وقال ابن الاثير بطن من حير عامر بن
شراحيل الكوفي أبي عمر والتابعي الوسط ولد لست مضين من خلافة عمر على المشهور
وروى عن علي والسبطين وسعد وسعيد وابني عباس وعمر وغيرهم وقال أدركت خمسمائة
صحابي وما كتبت سوداء في بيضاء قط ولا حدثني أحد بحديث الا حفظته مرتبه ابن عمر وهو
يحدث بالمغازي فقال شهدت القوم فلهوا وحفظها واعلم بها مني قال مكحول ما رأيت أفقه
منه وابن عيينة كان أكبر الناس في زمانه مات بالكوفة سنة ثلاث ومائة وأربع أو سبع
أو عشر ومائة (قال رجل) يحتمل انه عمر (يارسول الله متى استنبتت قال وآدم بين الروح
والجسد حين أخذ مني الميثاق) وعند أبي نعيم عن الصنابحي عن عمر بن الخطاب انه قال
يارسول الله متى جعلت نبيا قال وآدم بين الروح والجسد (رواه) أبو عبد الله محمد (بن
سعد) بن منيع الهاشمي مولا هم البصري كاتب الواقدي روى عنه كثير او عن هشيم وابن
عيينة وابن علية وطبقه تسم وكتب الفقه والحديث والغريب والعربية ومصنف الطبقات
الكبير والصغير والتاريخ قال أبو حاتم وغيره صدوق مات في جمادى الآخرة سنة ثلاثين
أو خمس وثلاثين ومائتين عن اثنتين وستين سنة (من رواية جابر) بن يزيد بن الحرث
(الجليقي) بضم الجيم وسكون العين أبي عبد الله الكوفي عن الشعبي وأبي الطيفيل وعنه
شعبة والسفيانان ضعيف شعبي تركه الحفاظ ورثته شعبة فشذ قال أبو داود ليس له في كتابي
سوى حديث السهومات سنة ثمان وعشرين ومائة (فيما ذكره ابن وحب) الحافظ عبد
الرحمن (فهذا) أي مرسل الشعبي على ضعفه المعتضد بحديث عمر السابق (يدل على انه
من حين صور آدم طينا استخرج منه محمد صلى الله عليه وسلم ونبي وأخذ منه الميثاق ثم أعيد
الى ظهر آدم حتى يخرج وقت خروجه الذي قدر الله خروجه فيه فهو أولهم خلقا لا يقال
يلزم) على ما تقدم (خلق آدم قبله) لانه استخرج من طينته فيناتي خبر كنت
أول الانبياء خلقا (لان آدم) تعليل لنبي القول لا للقول المتني فهو نفس الجواب

(كان حينئذ) أي حين نبي النبي وأخذ منه الميثاق (مواتنا) بفتح الميم (لأرواح له) صفة كاشفة في الصباح الموات بأضم الموت وبالفتح ما لأرواح فيه (ومحمد صلى الله عليه وسلم كان حينئذ استخرج) من طينة آدم (ونبي وأخذ منه ميثاقه فهو أول النبيين خلقا وآخرهم بعثنا) كما قال (فان قلت ان استخراج ذرية آدم منه كان بعد نفخ الروح فيه كما دل عليه أكثر الأحاديث) وأقلها انه استخرج قبل نفخ الروح روى عن سلمان وغيره قال في اللطائف ويدل له ظاهر قوله ولقد خلقناكم ثم صورناكم الآية على ما فسره مجاهد وغيره ان المراد اخراج ذرية آدم من ظهره قبل أمر الملائكة بالسجود له ويحتمل أن يدل له أيضا قوله وآدم بين الروح والجسد جوابا لما استنبط (والذي تقررهنا انه استخرج ونبي وأخذ منه الميثاق قبل نفخ الروح في آدم عليه الصلاة والسلام) فهل هذا خصوصية للمصطفى أم مبني على خلاف ما دل عليه أكثر الأحاديث (أجاب بعضهم بأنه صلى الله عليه وسلم خص باستخراجه من ظهر آدم قبل نفخ الروح فيه فان محمدا صلى الله عليه وسلم هو المقصود من خلق النوع الانساني) اذ لولاه ما خلق (وهو عينه وخلاصته وواسطة عقده) بكسر العين أي الجوهر الذي في وسط القلادة وهو أجوذا (والأحاديث السابقة صريحة في ذلك) الذي قلنا انه خصوصية (والله أعلم) قال العلامة الشهاب القرافي لفظ والله أعلم لا ينبغي أن توضع هي ونحوها الا وينوي بها ذكر الله فان استعمال ألفاظ الاذكار لا على وجه الذكر والتعظيم فله أدب مع الله تعالى ينهي عنه بل ينوي بها معناها الذي وضعت له لغة وشرعاً انتهى (وروى) عند ابن جرير وكثير (عن علي بن أبي طالب) أمير المؤمنين زوج البتول الزهراء ترسية من خص بالنظر إليه الأسراء القائل في حقه من كنت مولاه فعلي مولاه رواه الترمذي والنسائي وغيرهما بأسانيد صحيحة وعند مسلم وأحمد لا يجبك الا مؤمن ولا يعضك الا منافق مناقبه شهيرة كثيرة جدا حتى قال أحمد والنسائي واسماعيل القاضي لم يرد في حق أحد من الصحابة بالأسانيد الجيادا أكثر مما جاء في حق علي رضي الله عنه (انه قال) في تفسير قوله تعالى وإذا أخذ الله ميثاق النبيين الآية (لم يبعث الله نبيا من آدم فمن بعده) الى عيسى ان قلنا بالمشهور من انه ليس بينه وبين المصطفى نبي أو الى من بعده أيضا كخالد بن سنان (الا أخذ عليه العهد في محمد صلى الله عليه وسلم اثنى بعث وهو حي ليؤمنن به ولا نصرونه ويأخذ العهد بذلك على قومه) المبعوث فيهم الرواية بنصب يأخذ عن عباس كما أفاده الشمني والمصنف في حواشيه بالشفاء فائدين عطفاً على يؤمنن به تقدير فون التوكيد الخفيفة ورد بانه حينئذ يكون من جزاء الشرط فيلزم أن الاخذ من الامة بعد بعثه المصطفى وليس المراد فالعطف على جملة اثنى بعث الخ على انها في موضع مفرد والوجه أن التقدير وأمر أن يأخذ نحو علقتهما تبنا (وهو مروي عن ابن عباس أيضا) موقوف عليهما لفظا مرفوعا كما لا اله الا محال للرأي فيه (كما ذكره العماد) الحافظ ذو القضايل اسمعيل ابن عمر (بن كثير) القيسي الملقب بالحدث البارع المتقن كثير الاستحضار سارت تصانيفه في البلاد في حياته مات سنة أربع وسبعين وسبع مائة عن أربع وسبعين سنة (في تفسيره) الذي لم يؤلف على غطه مثله ورواه ابن عساکر والبغوي بنحوه ووقع للزركشي وابن

كثير والمحافظة في الفسخ عزوه الصحيح البخاري قال الشامي ولم أظفر به فيه انتهى وقال البغوي
 اختلاف في معنى الآية فقيل أخذ الميثاق من النبيين أن يبلغوا كتاب الله ورسالته وأن يصدق
 بعضهم بعضا وأخذ العهد على كل نبي أن يؤمن بمن يأتي بعده وينصره أن أدركه
 والأيام قومه ينصره فأخذ الميثاق من موسى أن يؤمن بعيسى ومن عيسى أن يؤمن بمحمد
 وقيل إنما أخذ الميثاق عليهم في محمد صلى الله عليه وسلم واختلاف على هذا فقيل الأخذ
 على النبيين وأممهم كلهم والكتفي بذكر الأنبياء لأن العهد على التبوع عهد على التابع
 وهو معنى قول علي وابن عباس وقال مجاهد والربيع أخذ الميثاق إنما هو على أهل الكتاب
 الذين أرسل منهم النبيون ألا ترى قوله ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم المخرج وإنما كان مبعوثا
 لأهل الكتاب دون النبيين يدل عليه قراءة ابن مسعود وأبي رواد أخذ الله ميثاق الذين
 أوثوا الكتاب وأما القراءة المعروفة فالمراد منها أن الله أخذ عهد النبيين أن يأخذوا الميثاق
 على أمتهم بذلك انتهى ملخصا (وقيل إن الله تعالى لما خلق نور نبينا محمد صلى الله عليه وسلم)
 أي أكمل خلقه بأفاضة الكمال والتبوة على نوره (أمره أن ينظر إلى أنوار الأنبياء عليهم
 الصلاة والسلام) لا خلق نفس النور فلا يرد اقتضاؤه خلق نور الأنبياء قبل نوره لأن تعليق
 الحكم على شيء يستدعي وجوده قبله أو المراد لما خلق نوره أخرج منه أنوار بقية الأنبياء ثم
 أمرهم بذلك ولو قبل أفاضة التبوة على ذلك النور لكن الأول أوفق بقولهم آمنا به وبنبوته
 إذا اتسباد أفاضة التبوة عليه بالفعل (فغشهم من نوره ما) أي الذي (انطقهم الله به
 وقالوا يا ربنا من غشيننا نوره فقال الله تعالى هذا نور محمد بن عبد الله إن آمنتم به جعلتكم
 أنبياء قالوا آمنا به وبنبوته فقال الله تعالى) لهم أ (أشهد عليكم) بحذف همزة الاستفهام
 المقدرة (قالوا نعم) أشهد علينا (فذلك قوله تعالى و) أذكر (اذ) حين (أخذ الله
 ميثاق النبيين) عهدهم (لما) بفتح اللام للابتداء وتو كيد معني القسم الذي في أخذ
 الميثاق وكسر هاء متعلق بأخذ وما موصولة على الوجهين أي للذي (آيتكم) آياه وقرئ
 آيتناكم (من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم) من الكتاب والحكمة وهو
 محمد صلى الله عليه وسلم (لتؤمنن به ولتنصرنه) جواب القسم وأممهم تبع لهم في ذلك (إلى
 قوله وأنا معكم من الشاهدين) عليكم وعلى أمتكم (قال الشيخ نفي الدين السبكي)
 في رسالة صغيرة له سماها التعظيم والمنه في المؤمنين به وتنصرنه (في هذه الآية الشريفة
 من التنويه بالنبي صلى الله عليه وسلم وتعظيم قدره العلي سما لا يخفى وفيه) كانه ذكر على معنى
 نظم الآية والافقياس سابقه وفيها (مع ذلك انه على تقدير مجيئه في زمانهم يكون من سلا
 اليهم فتكون نبوته ورسالته عامة لجميع الخلق من آدم إلى يوم القيامة) بهذا التسعير
 (ويكون الأنبياء وأممهم كلهم من أمتهم) مع بقاء الأنبياء على نبوتهم (ويكون قوله) صلى الله
 عليه وسلم في أثناء حديث رواه الشيخان وغيرهما (وبعثت إلى الناس كافة) قومي وغيرهم
 من العرب والعجم والاسود والاحمر وفي رواية لمسلم إلى الخلق كافة وهو يتناول الجن أجمعاء
 والملائكة في أحد القولين ووجه ابن حزم والبارزي والسبكي وغيرهم وبأنه بسطه إن شاء
 الله في الخصائص (لا يختص به الناس) الكائنون (من زمانه إلى يوم القيامة بل يتناول

قوله ثم أمرهم
 ولعل الأنسب
 أمره بأفراد

من قبلهم أيضا) ونحوه للبارزى في توثيق عرى الايمان واذا عي بعضهم أن ما ذكره السبكي
غريب لا يوافق عليه من يعتد به فالجهور على أن المراد بالكافة ناس زمانه فمن بعدهم إلى
يوم القيامة ودفعه شيخنا لما ذكرته بأنه لا ينافي كلام الجهور الا اذا اريد التبليغ
بالفعل أما اذا اريد بالبعث انصافه صلى الله عليه وسلم بكونهم أمورين في الازل بتبعيته
اذا وجد كما هو صريح كلامه فلا يخالفه واحد فضلا عن الجهور (ويتبين بذلك) وفي نسخة
بهذا أى المذكور من انه نبي وأخذ الميثاق عليهم باتباعه وأن الارواح قبل الاجساد
(معنى قوله صلى الله عليه وسلم كنت نبيا وادم بين الروح والجسد) فقد يكون اشارة إلى
روحه أو حقيقة من الحقائق الخ ماض ومضاه أن حقيقة ظهرت بالنبوة قبل خلق آدم
وحلول الروح في جسده (ثم قال) بعد نحو ورقة من جملة ما قدمه عنه قريبا (فاذا عرف
هذا قال نبي صلى الله عليه وسلم نبي الانبياء) أى مرسل إلى الجميع مع بقائهم على نبوتهم
(ولهذا) أى كونه نبي الانبياء (ظهر في الاخرة جميع الانبياء تحت لوائه) كما قال صلى الله
عليه وسلم في حديث انس عند أحمد ويدي لواء الحمد آدم فمن دونه تحت لوائى وهو معنوى
وهو انفراد باليوم القيامة ونهته به على رؤس الخلائق كما جزم به الطبري والسيوطي
أو حقيقة مسمى بذلك وعند الله علم حقيقة ودونه تنتهى جميع المقامات ولما كان المصطفى
أحمد الخالق في الدارين اعطيه لياؤى اليه الاولون والآخرين ولذا قال آدم فمن دونه الخ
كما قاله التور بشقى والطبري وأما ما رواه ابن منيع والطبري وغيرهما في صفته فقال الطبري
موضوع بين الوضع (وفي الدنيا كذلك ليلة الاسراء صلى بهم) اما ما (ولو اتفق مجيئه في زمن
آدم ونوح) سمى به لنوحه على ذنوب ائتمته واسمه عبد الجبار كما في حياة الحيوان أو عبد
الفجار كما في الانس الجليل أو يشكر أو لكثرة بكانه على نفسه من قوله في كلب ما أوحشه فأوحى
إليه اخاق أنت أحسن منه فكان يبكى اعتذارا من تلك المقالة فأوحى الله إليه يا نوح إلى كم
تنوح فسماه بذلك الله كما في تفسير القشيري وفي ربيع الابرار بكى نوح ثلثمائة سنة على قوله ان
ابنى من أهلى (وابراهيم وموسى وعيسى صلوات الله وسلامه عليهم وسلم وجب عليهم وعلى
أمتهم الايمان به ونصرته وبذلك أخذ الله عليهم الميثاق انتهى وسأبقى ان شاء الله تعالى مزيد
لذلك في المقصد السادس) وهو نقل رسالة السبكي بمرمتها ومن جملة ان الانبياء اقواب له
بشرائعهم وأنه شرعه لاولئك القوم وقد عاب عليه وشنع صاحب نعيم الرياض بأن
النصوص العقلية والقلبية ناطقان بخلافه كقوله أنا أوحينا اليك كما أوحينا إلى نوح
والنبيين من بعده وما في معناها من الآيات والانبياء مع تعظيمهم له ومحبتهم غير مكافين
بأحكام شرعه والالم يكونوا أصحاب شرع فاتجيب به السبكي واستحسنه هو ومن بعده
لا وجه له عند من له ادنى بصيرة وكيف يأتى قوله مع قوله تعالى أن اتبع مله ابراهيم حنيفا
فانه عكسه وقد طلب موسى أن يكون من ائمة فأجابه الله بقوله استقدمت واستأخر
واكن ساجد بينك وبينه في دار الجلال انتهى وتعسفه لا يخفى فان قوله ذلك من جملة
مدخول لوفى قوله لو اتفق مجيئه الخ كما هو صريح رسالته فثبت جميع ما قاله ومن اقوى
تعسفه قوله غير مكافين بأحكام شرعه فانه لم يدع تكليفهم به بل أن شرائعهم على تقدير

وجوده في زمانهم شرع له فيهم فاعتبروا يا أولي الابصار (وذكر) الامام (العارف
الرباني) بشدة الوحدة فالفقنون ينسب هذه النسبة من يوصف بسعة العلم والديانة
قاله في التبصير (عبد الله بن أبي جرة) المقرئ المالكي العالم البارع الناسك قال ابن كثير
كان قوا لا بالحق أقمارا بالمعروف مات بمصر في ذي القعدة سنة خمس وتسعين وسقانة
وفي التبصير في تعداد من هو بحميم وراء ما انظمه والشيخ أبو محمد عبد الله بن أبي جرة المغربي
نزيل مصر كان عالما عابدا خيرا شهيرا الذي كثر شرح متخيله من البخاري نفع الله ببركته وهو
من بيت كبير بالمغرب شهير الذي كثر انتهى (في كتابه بهجة النفوس) وتعلم باجرفة مالها
وعلمها وهو اسم شريحه على ما اتخذه من البخاري (ومن قبله) الامام أبو الربيع (بن
سبيع) باسم كان الموحدة وقد تضمن كما في التبصير (في شفاء الصدور) ورواه أبو سعد
في شرف المصطفى وابن الجوزي في الوفاء (عن كعب الاحبار) جمع خبر بفتح الحاء وكسرها
واليه يضاف كالأول لكثرة كتابته بالخبر حكاه أبو عبيد والزهري عن الفراء وقال ابن قتيبة
وغيره كعب الاحبار كعب العلماء واحد منهم - بكر كما في مشارق القاضى وتذيب النووى
ومثلاث ابن السيد والنور وغيرهم وأغرب صاحب القاموس في قوله كعب الخبر ولا تقل
الاحبار فان ادعوى نفي غير مسموعة مع مزيد عدالة المثبتين بل اضافته الى الجمع سواء قلنا
انه الممداد أو العلماء أى ملجؤهم اقوى في المدح وهو كعب بن ماتع بالوفية أبو اسحق
الحميري السابعي المخضرم ادرك المصطفى ومارآه المتفق على علمه وثبوته سمع عمر وجماعة
وعنه العبادة الاربعة وأبو هريرة وأنس ومعاوية وهذا من رواية الاكابر عن الاصاغر وكان
يهوديا يسكن اليمن وأسلم زمن الصديق وقبل عمر وشهر وقبل زمن المصطفى على يد علي حكاه
المصنف وسكن الشام وتوفي فيما ذكره ابن الجوزي والحفاظ سنة اثنتين وثلاثين في خلافة
عثمان وقد جاوز المائة وما وقع في الكشف وغيره من أنه ادرك زمن معاوية فلا عبرة به
روى له الستة الا البخاري فانما فيه حكاية لعاوية عنه (قال لما أراد الله أن يخلق محمدا
صلى الله عليه وسلم أمر جبريل أن يأتيه بالطينة التي هي قلب الارض وبهاؤه) هو الحسن
كما في التاموس (ونورها قال فهبط جبريل في ملائكة الفردوس وملائكة الرقيع)
بالراء والقفاف السماء السابعة كما اشار اليه بقوله (الاعلى) لأنها العليا وذكروا أن السماء
مؤنثة لانتفاة علامة التأنيث في الرقيع فكانه قال الجرم أو المكان الاعلى (فتبعض قبضة
رسول الله صلى الله عليه وسلم من موضع قبره الشريف وهي بيضاء منيرة فجئت بها التسليم)
وهو أرفع شراب الجنة ويقال تسليم عين تجري من فوقهم تسلمهم في منازلهم أى تنزل عليهم
من عال يقال ستم الفحل الناقة اذا علاها قاله العزيزي بضم العين المهملة وزاءين مجتمعتين
صاحب غريب القرآن هكذا سار في الاتفاق ومر الكلام فيه في الاسماء قاله في التبصير
وملخص ما قاله في الاسماء عزيز بالضم الى أن قال ومحمد بن عزيز السجستاني المفسر صاحب
الغريب المشهور ضبطه الدارقطني وخلق برأى كثره وتعقبهم ابن ناصر وخلق بأنه برأى
فراء مهملة لكنهم لم يستندوا الى ضبط بالحروف وانما قولوا على الخط وضبط القلم ولا يقيد
القلم بأن آخره راء اذا الكتاب قد يذهل عن نقط الزاى فكيف يقطع بالوهم على الدارقطني مع

انه لقيه وأخذ عنه ثم قال وبالفتح فذكر جماعة فلا يتوهم أحد أنه لم يتعرض لكونه مكبرا
أو مصغرا وانما نشأ من عدم استيفاء الكلام وفي القاموس أن كونه بالراء تصحيف
(في معين انهار الجنة حتى صارت كالدرية) بضم الدال المهملة اللواؤة العظيمة (البيضاء
لهامشعاع عظيم ثم طافت بها الملائكة حول العرش و) حول (الكبرى وفي السموات
والارض والجبال والبحار) التي في الارض وغيرها (فعرفت الملائكة وجميع الخلق)
عطف عام على خاص (سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفضله قبل أن تعرف آدم عليه الصلاة
والسلام) قال بعض العلماء وهذا لا يقال من قبل الرأي انتهى يعني فهو اتمام عن الكتب
القديمة لأنه خبرها أرعن المصطفى بواسطة فهو مرسل وتضعيف بعض المتأخرين بجداله
باحتمال أنه من الكتب القديمة وقد بدلت غير مجموع فان التضعيف انما هو من جهة
السند لأنه المرفوعة كما هو معلوم عنده من له ادنى امام بالفتح وليس كل ما ينقل عن الكتب
القديمة مردودا بمثل هذا الاحتمال (وقيل لما خاطب الله تعالى السموات والارض بقوله
اتنبا طوعا أو كرها) الى مرادى منكما (فانما أتينا) بمن قينا (طائعتين أجب)
أي كان الجيب من الارض (موضع الكعبة الشريفة ومن السماء ما يحوذيها) ووافقهما
على الجواب البقية فلا ينافي أتينا طائعتين وقال السهيلي لم يجبه الا أرض الحرم أي من
الارض وهو أعم منها هنا ووجه ذكره لهذا قوله (وقد قال ابن عباس) عبد الله الخبر البحر
ترجمان القرآن كان القاروق يجله ويدخله مع اشياخ بدر (أصل طينة رسول الله صلى الله
عليه وسلم من سرة الارض بمكة) وهذا حكمه الرفع اذ لا يقال رأيا (فقال بعض العلماء)
هو السهروردي صاحب العوارف (هذا) الذي قاله ابن عباس مع ما قبله (يشعر بأن
ما أجاب من الارض الادرية) بضم الدال المهملة اللواؤة العظيمة جمعها در ودر ودر ودر
كما في القاموس عبرها عن طينة (المصطفى صلى الله عليه وسلم) لنفاسها وقراءته
بذال مجبة تصحيف غير لائق بالمقام فانها النملة الصغيرة جدا وقد مر قريبا قوله صارت كالدرية
البيضاء ويجب التعبير عنها ببوهره (ومن موضع الكعبة دحيت) مدت (الارض
فصار رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الاصل في التكوين) أي الاحداث القاموس كونه
احدته والله الاشياء أوجدها (والكائنات تبع له) حذف من كلام السهروردي
ما لفظه واليه الاشارة بقوله كنت نبيا و آدم بين الماء والطين وفي رواية بين الروح والجسد
قال (وقيل لذلك) الذي قاله ابن عباس (سمى امتي لان مكة أم القرى ودرته ام الخليفة)
وانما حذف ذلك من كلامه لأنه قدم انه لم يرو اللفظ الاول (فان قلت تربة الشخص مدفنه
فكان مقتضى هذا أن يكون مدفنه عليه الصلاة والسلام بمكة حيث كانت تربته منها) فلا
تقل ذلك وتذهل عن جوابه (فقد أجاب عنه صاحب عوارف المعارف) هو الامة عمر
شهاب الدين بن محمد بن عمر السهروردي بضم السين المهملة وسكون الهاء وضم الراء وفتح
الواو وسكون الراء الثانية فدل مهملة نسبة الى سهرورد بلد عند زنجيان كما في التبصير وغيره
الفقيه الشافعي الزاهد الامام الورع الصوفي أخذ عن الكيلاني وغيره وسمع الحديث من
جماعة وقرأ الفقه والخلاف ثم انقطع ولازم الخلوة والصوم والذكر ثم تكلم على الناس عند

عالمه ثم كف وأقعد ومع ذلك ما اخل بذكر ولا حضور جمع ولازم الحجب الى أن دخل
في عشر المائة ووصل الى الله به خلق كثير وتاب على يديه كثير من العصابة وكانت محفته
تحمّل على أعناق الرجال من العراق الى البيت الحرام ورأى من الجلاء عند الملوك ما لم يره
أحد ولما حج آخر حجانه ورأى ازدحام الناس عليه في المطاف واقتداءهم بأقواله وأفعاله قال
في سرته يا ترى أنا عند الله كما يظن هؤلاء في فكاشفه ابن الفارض وخاطبه بقوله
لك البشارة فاخلع ما عليك فقد * ذكرت ثم على ما فيك من عوج
فصرخ واخلع ما عليك وألقاهم الماشيخ والفقراء ما عليهم وألقوه وكان أربع مائة خلعة ولد
سنة تسع وثلاثين وخمسمائة وتوفي ببغداد مستهل محرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة (افاض
الله علينا من عوارفه) أي الله أرا السهروردي فهو من التوجيه (ونعطف علينا بعواطفه
بأنه قيل ان الماء) الذي كان عليه العرش (لما توج رحى الزبد الى النواحي فوقعت جوهرة)
واحدة جوهر معرب كما في الصحاح أي طينة (النبي صلى الله عليه وسلم) وفي القاموس
الجوهر كل حجر يستخرج منه شيء ينتفع به انتهى وبه يعلم حسن تسميته الطينة الشريفة
جوهرة كما لا يخفى (الى ما يحاذي تربته بالمدينة) أي وبقي منها بمكة ما أخذه جبريل حين
أراد الله ابراز المصطفى (فكان صلى الله عليه وسلم ميكا) لأن طينته من مكة (مدنيا) لدقته
بالمدينة كما اشار له بقوله (حنينه) أي شوقه (الى مكة وتربته بالمدينة انتهى) ووقع
لبعض بعد نحو هذا فبط جبريل في ملائكة الفردوس والرفيع الاعلى فقبضها من محل قبره
الشريف وأصلها من مكة موجهها الطوفان الى هناك فنجنت بماء التذمين ويتعين أن المراد
بالطوفان الماء الكثير الذي كان عليه العرش فانه يطلق لغة على المطر الغالب والماء الغالب
يغشى كل شيء كقوله تعالى في قوم موسى فارسلنا عليهم الطوفان لا السكاث في زمن نوح لأن
أمر جبريل كان قبل وجود آدم (وفي) كتاب (المولد الشريف) المسمى بالدر النظيم في مولد
النبي الكريم (لابن طغربك) بطاء مهمل مضمومة وغين مهيضة ساكنة وراء مضمومة وفتح
الموحدة وكأنه علم مركب من طغربك لقب الامام العلامة المحدث سيف الدين أبي جعفر
عمر بن ايوب بن عمر الجعفي التركماني الدمشقي الحنفي لم أره في ابن خلكان ترجمة انما فيه آخر
من الامراء بهذا الضبط وزيادة لام ساكنة بعد الراء (ويروى انه لما خلق الله تعالى آدم
ألهمه) قبل أن يناديه أحد من الملائكة به فيكون ألهمه القول والكنية معاً وبعد علمه بأنه
كنى بذلك بطريق آخر على ما يشعر به ألهمه (أن قال) اذ معناه قول (يارب لم كنيتني
أيا محمد) بالتشديد والتخفيف كما في القاموس واقتصر المختار على أن الكنية بالتشديد لا غير
وأن التخفيف انما هو فيمن تكلم بشيء مراد غيره (قال الله تعالى يا آدم ارفع رأسك فرفع رأسه
فرأى نور محمد) أي النور الذي هو صورته فالإضافة بيانية لما مر من جعل نوره صورة
روحانية (في سرادق العرش) شبهه من حيث الدلالة على كمال العظمة بسرادق حول
النباء مثلاً لدلالة على عظمة صاحبه فالمعنى رأى نوره في العرش الذي هو كالسرادق فهو من
إضافة المشبهة به الى المشبه أو هي بيانية أو المعنى رأى نوره حول العرش وهي ما حوله
سرادق على التشبيه فتشبهه المحيط به بحيط بخباء فسماه باسمه كما قال القاضي في احاط

بهم مراد قها فسطاطها شبه به ما يحيط بهم من النار قال شيخنا والاول اقرب (فقال يارب
 ما هذا النور قال هذا نور نبي من ذرية نبيك اسمه) المشهور به (في السماء) بين الملائكة
 (أحمد و) اسمه المشهور به (في الارض) بين أهلها (محمد) فلا ينافي أن كتابة محمد على
 قوائم العرش واطلاع الملائكة عليها كما يجي مصرح في تسميته في السماء بمحمد أيضا (لولا
 ما خلقتك ولا خلقت سماء ولا ارضا ويشهد لهذا) المروي المنقول من المولود من أوله
 في الجملة أي بنو به (مارواه الخاصكم في صحيحه) المستدرک عن عمر رفعه (ان آدم
 عليه الصلاة والسلام رأى اسم محمد مكتوبا على العرش وان الله تعالى قال لا دم لولا محمد
 ما خلقتك) وروى أبو الشيخ في طبقات الاصفهانيين والحاكم عن ابن عباس أوحى الله الى
 عيسى آمن بمحمد ومرت أمك أن يؤمنوا به فلو لا محمد ما خلقت آدم ولا الجنة ولا النار واد
 خلقت العرش على الماء فاضطرب فكسبت عليه لا اله الا الله محمد رسول الله فسكر صحبه
 الخاصكم وأقره السبكي في شفاء السقام والبلقيني في فتاويه ومثله لا يقال رأيا في حكمه
 الرفع وقال الذهبي في سنده عمرو بن اوس لا يدري من هو وعند الديلمي عن ابن عباس رفعه
 أتاني جبريل فقال ان الله يقول لولاك ما خلقت الجنة ولولاك ما خلقت النار وذر ابن سبع
 والعز في معجمه وزاى مفتوحين وفاء عن علي ان الله قال انبياء من اجلك اسطح البطحاء
 وأموج الموح وأرفع السماء وأجعل الثواب والعقاب قبل وهذا ليس لغیره من نبي ولا ملك
 وما يحب اكرام ألف لواحد * لعين تفدى ألف عين وتكرم

(ولله در) أي عمل مجازا استعمل في المدح تعظيما أي ان اللبن الذي ربي به لا ينسب لغير الله
 لنروج كمال المدوح به عن العادة (من قال) مضمنا هذا الخبر وتوسل آدم بالمصطفى
 في قبول نوبته وهو صالح بن حسين الشاعر قال بعض ما عمل مثلها في عصره (وكان) آدم
 (لدى الفردوس في زمن الصبا) أي في أول أمره بعد ارتباط الروح بجسده لا المعنى
 اللغوي وفي نسخ كاشاني الرضا أي زمن كونه في الجنة قبل هبوطه (وأثواب شمل الانس
 محكم السدي) كناية عن قرب من الله والسدي وزان الحصى من الثوب خلاف
 اللجسة (يشاهد) آدم (في عدن) الجنة وعبر به وفي سابقه بالفردوس اشارة لتعدد
 أسمائها والجار والمجرور حال من فاعل يشاهد أو من ضياء بناء على انه في الأصل نعت له
 ونعت النكرة اذا قدم عليها أعرب حالا (ضياء) أي نور اقويا (متشععا) أي منتشر
 كافي الشامي (يزيد على الانوار) المتعارفة (في الضوء والهدى) أي زيادة النور
 والاهتداء فلا ينافي أن الضوء من جملة النور كما في الانوار (فقال) آدم (الهي ما) هذا
 (الضياء) بالنسبة لبقية الاضواء (الذي اري) جنود السماء (بالقصر للوزن) (تعشو)
 بعين مهملة تقصده للاستضاءة به (اليه ترددنا) مترددين اليه مرة بعد اخرى (فقال)
 الله تعالى هو (نبي) أي ضياؤه (خير من وطئ الثرى) بمثلثة التراب الندي قال لم يكن نديا
 فتراب لكن المراد هنا الارض مطلقا وسماها ثرى من اطلاق الجزع على الكل (وأفضل من
 ث) طرق (الخير راح أو اعتدى) أي أخذ فيه وحصله أي وقت ليلا أو نهارا لاستعمال
 العرب الغدق والرواح في السير مطلقا على نقل الازهرى أي مجازا (تخبرته من قبل خلقتك)

بآدم (سيدا) حال من المفعول في تخيرته (والبسته قبل النبيين سودا) بالضم سيادة
 قد ذكره بعد سيد الطناب اذ حيث ثبتت قبل آدم علم ثبوتها قبل الانبياء أو المراد اختارته
 بتقديم السيادة له قبل خلقك ثم البسته بالفعول قبل التبيين فهو كما مر في أن افاضة النبوة
 عليه بعد النقل من التقدير الى الكتابة ثم الى النبوة وبقي من القصيدة ايات هي
 وأعدته يوم القيامة شافعا * مطاعا اذا ما الغير حاد وحيدا
 فيشفع في انقاذ كل موحد * ويدخله جنات عدن مخلدا
 وان له اسماء سميت بها * ولكني احببت منها محمدا
 فقال الهى امنن على نبوية * تكون على غسل الخطيئة مسهدا
 بجزمة هذا الاسم والزلفة التي * خصت بها دون الخليفة احدا
 ألقى عشارى يا الهى فان لى * عدوا العينا جار فى القصد واعتدى
 قتاب عليه ربه وجماء من * بخناية ما خطاه لامتعه مدا

ذكرها بتمامها صاحب مصباح الظلام وغيره ثم أورد على قوله لولاه ما خلقتك (فان قلت
 مذهب الاشاعرة) يعنى أهل السنة القائلين بما عليه امامهم أبو الحسن الاشعري
 من ذرية أبى موسى نسبة الى اشعرو هو ثبت بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن
 كهلان بن سبالة بن امة ولدته والاشعر على بدنه (ان افعال الله تعالى ليست معاملة بالاعراض
 فكيف تكون خلقه محمد) اسم مصدر رأى وجود وفى نسخة خلقه محمد أى ايجاده
 (علة فى خلق آدم صلى الله عليه وسلم) اذ لو لا حرف امتناع لوجود فتبدل على امتناع
 جوابها لوجود شرطها وجوابها هنا وهو ما خلقتك فى وامتناعه ثبوت فكانه قال خلقتك
 لاجل خلق محمد قلت (اجيب بأن الظاهر من الادلة تعليل بعض الافعال بالمصالح
 والمصالح التى هى غايات) أى ثمرات (ومنافع) عطف تفسير (لافعاله تعالى) أى
 ترتب عليها فاللام بمعنى على والغاية بمعنى الترتب (لا بواعث على اقدامه) أى اسباب
 حاملة على الفعل (ولا على مقتضية) مستلزمة (لافاعليته) بحيث يلزم من وجودها
 كونه فاعلا (لان ذلك محال فى حقه تعالى) علة لقوله لا بواعث الخ وعمل الاستحالة بقوله
 (لما فيه من استحالة) أى الله أى التكميل بمعنى ضرورته كاملا أو طلب الكمال (بغيره)
 وهو محال (والنصوص شاهدة بذلك) أى بتعليل بعض الافعال بالحكم والمصالح يعنى
 على سبيل الظهور فلا يخالف قوله بأن الظاهر وذكره نوطنة لقوله (وما خلقت الجن
 والانس الا ليعبدون) ولا ينافيه أن كثيرا لا يعبدون لانها عام خص بمؤمنهم كما قيل أولما
 ذكره بقوله (أى قرنت الخلق بالعبادة أى خلقهم وفرضت عليهم العباداة) ولا يلزم من
 الفرض قيامهم بها (فالتعليل لفظى لا حقيقى) وحاصله تسليم كونها لا فعل بالاعنى السابق
 وما وقع من ضرورة تعليل ليس المراد به ذلك (لان الله تعالى مستغن عن المنافع) علة لقوله
 لا حقيقى (فلا يكون فعلا) تعالى (لمنفعة راجعة) أى واصلة (اليه ولا الى غيره لان
 الله تعالى قادر على اوصول المنفعة الى الغير من غير واسطة العمل) فلا يتوقف عليه وصول
 المنفعة وفى نسخة فلا يكون فعله لمنفعته لان الله قادر باسقاط راجعة اليه ولا الى غيره

والظاهر أن ضمير منفعتهم عائدا للعبد المفهوم من وما خلقت الجن والانس كما يدل عليه لأن الله قادر الخ (وروى عبد الرزاق) بن همام بن نافع الجيري مولا همام الحافظ أبو بكر الصنعاني أحد الاعلام روى عن معمر وابن جريح ومالك والشافعيين والاوزاعي وخلق وعنه أحمد واسحق وغيرهما مات سنة إحدى عشرة ومائتين ببغداد عن خمس وثمانين سنة (بسند) أيضا والافه ومدلول روى (عن جابر بن عبد الله) بن عمرو بن حرام بمهمله وراء الانصاري الخزرجي السلي بفتحين الصحابي ابن الصحابي غزاة سبع عشرة غزوة ومات بالمدينة بعد السبعين وهو ابن إحدى وتسعين سنة (قال قلت يا رسول الله) أفديك (يا أي أنت وأي) كلمة تستعملها العرب لتعظيم المفدى بها (أخبرني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء) صلى الله عليه وسلم (باجاب ان الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نور نبيل) لم يقل نوري وان كان مقتضى الظاهر للتفخيم ولا يشك كل بأن النور عرض لا يقوم بذاته لأن هذا من خرق العوائد (من نوره) إضافة تشريف واشعار بأنه خلق عجيب وأن شأنه مناسبة ما إلى الحضرة الربوبية على حد قوله تعالى ونفخ فيه من روحه وهي يائية أي من نوره وذاته لا بمعنى انها مادة خلق نوره منها بل بمعنى تعلق الارادة به بلا واسطة شيء وجوده وهذا أولى من احتمال أن المراد من نور مخلوق له تعالى قبل خلق نور المصطفى وإضافته إليه لتولية خلقه وإيجاده لما يلزم عليه من سبق مخلوق على نور المصطفى وهو خلاف المنصوص والمراد ومن تجويز أنه معنى عبر عنه بالنور ومشابهة أي خلق نور المصطفى من معنى يشبه النور وجوده أزلا كوجود الصفات القديمة القائمة به تعالى قائما لا أول لوجودها لما فيه من اثبات ما لم يرد والاقلاق بايمامة تعدد القدماء وان كان المراد التشبيه في مطلق الوجود (لجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولا نار) وانما خلقوا بعد وخالقت الجنة قبل النار كما رواه أبو الشيخ عن ابن عباس موقوفا وحكمه الرفع (ولاملك) بفتح اللام (ولاسماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولا جنى ولا انس) ولم يقل ولم يكن في ذلك الوقت شيء وان شمل المذكورات وغيرها لثلاثتهم اختصاصهم ببعضها فأدار النص على سبق وجوده على جميعها ولأن الشيء يشمل صفاته تعالى وهي موجودة قائمة بذاته لا أول لها (فلما أراد الله أن يخلق المخلوق قسم ذلك النور أربعة اجزاء) أي زاد فيه لانه قسم ذلك النور الذي هو نور المصطفى اذ الظاهر أنه حيث صور بصورة مماثلة لصورته التي سيصير عليها لا يقسمه اليه والى غيره (نخلق من الجزء الاول القلم) فهو من نوره صريح في غير ما حديث كعب بن عباس قلعه نور وعند أبي الشيخ عن مجاهد أول ما خلق الله البراع القصب ثم خلق من ذلك البراع انقلم فقال اكتب ما يكون الى يوم القيامة فان صح فلعل تجسمه من نور على صفة البراع والافاق المرفوع اولى بالقبول وطوله خمسمائة عام رواه أبو الشيخ عن ابن عمر وعنده أيضا بسند واما ان عرضه كذلك وسنه مشقوقة ينفع منه المداد ولا يعارضه ما في خبره من ان من أول طوله سبع مائة عام لان الاخبار بالاقول لا يفي الاكثر وكونه من أولها على التشبيه لشدة بياضه اذ هو نور (ومن الثاني اللوح ومن الثالث العرش ثم قسم الجزء

الرابع اربعة اجزاء) مقتضى ثم تأخر خلق العرش عن اللوح والقلم وفي المشكاة تقدية
ثم الكرسي عليهما فلعلها بمعنى الواو (خلق من الاول حيلة العرش) وهم ثمانية املاك
على صورة الاوعال اخرجهم أبو يعلى وابن مردويه وابن خزيمة والحاكم وصححه وغيرهم عن
العباس موقوفاً ورواه ابن المنذر وغيره عن حسان بن عطية وهرون بن رباب باللفظ حيلة
العرش ثمانية وكذا رواه عبد بن حميد عن الربيع وهو مفضل عن الثلاثة وقد روى ابن جرير
عن ابن زيد رفعه من سلاحيه يوم اربعة ويوم القيامة ثمانية وأخرج أبو الشيخ
من طريقين عن وهب معضل وعند ابن جرير وغيره عن ابن عباس في قوله تعالى ويحمل
عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية قال ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عدتهم الا الله (ومن
الثاني الكرسي) فيه حجة لقول الصحيح انه غير العرش (ومن الثالث باقي الملائكة) وهم
الكثرا للخلق وحديث عبد الرزاق هذا مفسر لقوله صلى الله عليه وسلم في مسلم
خلقت الملائكة من نور وعند أبي الشيخ عن عكرمة قال خلقت الملائكة من نور العزة
وعنده عن يزيد بن رومان انه بلغه ان الملائكة خلقت من روح الله (ثم قسم الرابع اربعة
اجزاء خلق من الاول السموات) السبع (ومن الثاني الارضين) السبع وهي سابقة على
خلق السموات كما فصل في فصلات وأما قوله والارض بعد ذلك دحاهة عنها بسطها كما قال
ابن عباس وغيره وكانت مخلوقة قبلها من غير دحو (ومن الثالث الجنة والنار ثم قسم الرابع
اربعة اجزاء خلق من الاول نور ابصار) بمعنى بصائر (المؤمنين) أو الاعم منها ومن الحسية
ولم يعتبر ابصار الكفار لانهم لما فقدوا نفعها كانت ضرورة عليهم لا منفعة لهم (ومن
الثاني نور قلوبهم وهي المعرفة بالله ومن الثالث نور أنسهم وهو التوحيد) وبينه بقوله
(لا اله الا الله محمد رسول الله الحديث) ولم يذكر الرابع من هذا الجزء فراجع من صنف
عبد الرزاق مع تمام الحديث وقد رواه البيهقي ببعض مخالفة (وقد اختلف) في جواب
قول السائل (هل القلم أول المخلوقات بعد النور المحمدي فقال الحافظ أبو يعلى الهمداني)
بفتح الهاء وسكون الميم فهمله العلامة شيخ الاسلام الحسن بن أحمد المتيقن المتقن في عدة
علوم البارع على حفاظ عصره الذي لا يغشى السلاطين ولا يقبل منهم شيئاً ولا مدرسة
ولا رباطاً ولا تأخذه في الله لومة لائم توفي سنة تسع وستين وخمس مائة (الاصح) وهو
مذهب الجمهور (ان العرش) خلق (قبل القلم لما ثبت في الصحيح) أي صحيح مسلم (عن
عبد الله بن عمرو) بن العاصي انه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله قدر
مقادير الخلق قبل أن يخلق السموات والارض) أي شيئاً منهما فلا يرد صدقه بخلق بين
خلقهما (بخمسين ألف سنة) كناية عن الكثرة أو حقيقة كما مر (وكان عرشه على
الماء فهذا صريح) في (أن التقدير وقع بعد خلق العرش والتقدير) للشيء المذكورة
في قوله قدر الله (وقع عند أول خلق القلم لحديث عبادة) بن الصامت (ابن الصامت)
ابن قيس الانصاري الخزرجي أبي الواسط المدني النقيب البدرى كان طويلاً جسيماً جميلاً
فاضلاً خيراً قال سعيد بن عفيرة كان طوله عشرة اشبار وفي الاستيعاب وجهه عمر إلى الشام
قاضياً ومعلماً فأقام بمصر ثم انتقل إلى فلسطين وبها مات وقيل بالرحلة سنة أربع وثلاثين

ودفن بيوت المقدس وقبره به معروف (مرفوعا) لفظة استعملها المتأثرون بدل قال صلى الله عليه وسلم (أول ما) أي شيء (خلق الله القلم) بالرفع كما أفاده كلام الحافظ وغيره على الخبرية والأولية نسبة أي أول ما خلق الله بعد العرش القلم ويجوز نصبه مفعول خالق بالخبر قوله (قال له اكتب) لكن قال السيوطي في حواشي الترمذي عن ابن السيد البطلوني الوجه الرفع وما اعلم احسن ارواه بالنصب وهو خطأ لان المراد ان القلم أول مخلوق لله كما دلت عليه الاحاديث فان ثبت رواية صحيحة بنصبه خرجت على لغة نصب ان الجزأين يعنى في رواية ان أول كما يجيى قريبا لعل وجه انه مفعول خلق لفساده في المعنى والاعراب انتهى (قال) القلم بخلق الله له قوة النطق كما خلقها في الاعضاء ومحبة أحد وبغض غيره ذلك فاحتمال غيره خروج عن التبادر بلا دليل ولا طائل يا (رب وما اكتب قال اكتب مقادير كل شيء) اسقط منه عند من عزاه لهما ما كان وما هو كائن الى الابد أي ما كان قبل القلم لان أوليته نسبة كما علم فلا بد تصريحه بانه أول مخلوق والمراد بما هو كائن انقضاء هذا العالم وما بعده مما يمكن تناهيه دون تعميم الاخرة وجميعها اذ لانهاية له فلا يدخل تحت الكتابة وبه صرح في أبي داود بلفظ اكتب مقادير كل شيء حتى تقوم الساعة (رواه أحمد) بلفظه (والترمذي) بلفظ ان أول (وصححه) أي الترمذي ورواه أيضا أبو داود من حديث عباد بن رافع ان أول ما خلق الله القلم فقال له اكتب قال وما اكتب قال اكتب مقادير كل شيء حتى تقوم الساعة من مات على غير هذا فليس مني قال شيخنا وفي الاستدلال به على أن التقدير وقع عند أول خلق القلم نظريا وازانه انما قال له اكتب مقادير كل شيء من الاشياء التي قدرتها قبل الآن يقال القرينة دالة على أن المراد اكتب مقادير الاشياء التي قد ابرزت تقديرها في الوجود الخارجي وان كانت مقدرة في علمه في الازل (وروي أيضا) وفي نسخ وروى أحمد والترمذي وصححه أيضا (من رواية أبي رزين) بفتح الراء وكسر الزاي وسكون التحتية وبنون لقبط بفتح اللام وكسر القاف ابن عامر (العقيلي) بضم العين وفتح القاف نسبة الى عقيل بن كعب صحابي مشهور غير لقبط بن صبرة عند الاكثر كما في التقريب وعزاه في الاصابة لابن المديني وخليفة وابن أبي خيثمة وابن سعد ومسلم والبعثي والدارمي والباوردي وابن قانع وغيرهم وبه جزم المزي في الاطراف وقيل هو لقبط بن صبرة بن عامر نسب لجدته قاله ابن معين وأحمد ومال اليه البخاري وجزم به ابن حبان وابن السككن وعبد الغني وابن عبد البر وضعفا وكونه غيره وجزم به المزي في التهذيب ورجح في الاصابة الاول بان ابن عامر معروف بكنته وابن صبرة لا كنية له الا ما شهد به ابن شاهين فكذا أبا رزين أيضا وبأن الرواية عن أبي رزين جماعة وابن صبرة لا يعرف له رواة الا انه (مرفوعا) ان الماء خلق قبل العرش) فهذا صريح ان القلم ليس أول المخلوقات اذ الماء قبل العرش الذي هو قبل القلم (وروي) اسمعيل بن عبد الرحمن (البدي) الكبير المفسر المشهور وعن انس وابن عباس وعنه شعبة والثوري وزائدة ضعفة ابن معين وثقة أحمد واحتج به مسلم وفي التقريب انه صدوق بهم ويتشيع مات سنة سبع وعشرين ومائة روى له الجماعة الا البخاري وهو بضم السين وشذ الدال المهملتين قال

الذهبي تبعه العبد الغني في الكمال لعوده في باب جامع الكوفة وفي الباب كاصلة لبيعه عند
سدته أي بابه وفي صحاح الجوهرى وسى اسمعيل السدى لانه كان يبيع الخمر والمقانع
في ستة مسجد الكوفة وهي مايق من الطاق المسدودة وتبعه القاموس مقتصر على
المقانع فعوده عند الستة كان للبيع واغرب الحافظ أبو الفتح البعري فقال كان
يجلس بالمدينة في مكان يقال له الستة فنسب اليه (بأسايد متعددة ان الله لم يخلق شيئا مما
خلق) أي من جميع المخلوقات (قبل الماء فيجمع بينه وبين ما قبله) من حديث جابر وأبي
رزين (بأن أولية) خلقه (القلم بالنسبة الى ما عدا النور المحمدى والماء والعرش انتهى وقيل)
في الجمع أيضا (الأولية في كل) من المذكورات (بالإضافة الى جنسه أي أول ما خلق الله
من الأنوار نوري) الضمير له صلى الله عليه وسلم (وكذا) يقال (في باقيها) أي وأول
ما خلق مما يكتب القلم الذي كتب المقادير وأول ما خلق مما يصدق عليه العرش عرش الله
اذ العرش يطلق على معان كما في القاموس وغيره وقيد البيضاوى الأولية بأولية الاجرام
لامطلاقا قال في قوله رب العرش العظيم الذي هو أول الاجرام وأعظمها والمحيط بحجراتها
(وفي احكام ابن القطان) الحافظ الناقد أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الملك الجبيري
الكوفي القاسمي سمع أباه أباذر الخشني وطبقته وكان من ابصر الناس بصناعة الحديث
واحفظهم لاسماء رجاله واشدهم عناية في الرواية معروفا بالحفظ والانتقان صنف الوهم
والا بهام على الاحكام الكبرى لعبد الحق ومات سنة ثمان عشرة وسقاية (فيما ذكره)
أي نقله عنه العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أبي بكر (بن مرزوق) التماساني عرف
بالخطيب ولد عام عشرة وسبع مائة ومهر وبرع وشرح العمدة والشفاء والبردة والاحكام
الصغرى لعبد الحق ومختصر ابن الحاجب القرعي ومجلات من مختصر الشيخ خليل ومات
في ربيع الاول سنة احدى وثمانين وسبع مائة بمصر ودفن بين ابن القاسم واشهب (عن علي
ابن الحسين) بن علي بن أبي طالب الملقب زين العابدين التابعي الوسط قال الزهري
مارأيت قرشيا أفضل منه ولا اقله وقال ابن المسيب مارأيت أورع منه وقال ابن
سعد كان ثقة مأمونا كثير الحديث عالما عابدا ولم يكن في أهل البيت مثله وكان اذا
نوضأ يصفرونه فاذا قام يصلي ارعد من الخوف فقبيل له في ذلك فقال أتدرون بين يدي
من أقوم ولئن انابني وكان يصلي كل يوم ليلة ألف ركعة وكثير الصدقات سيما ليلا واذا
خرج من منزله قال اللهم اني اتصدق أو اهب عرضي اليوم ان يغتاني ولد سنة ثلاث وثلاثين
وتوفي أول سنة أربع وتسعين عند الجهور وأوسنة اثنتين أو ثلاث أو أربع أو خمس أو تسع
وتسعين واغرب المدائن فقال سنة مائة ودفن في قبره بالقيع ابن عساكر ومسجده
بدمشق معروف وهو الذي يقال له مشهد علي بجامع دمشق ابن تيمية ككون قبره بمصر
كذب اتهامات بالمدينة (عن أبيه) الحسين السبط اشبهه الناس بجده كما قال ابن عسك
البخاري المقتول ظلما وعدوانا يوم عاشوراء سنة احدى وستين بكر بلاه ودفن جسده حيث
قتل وأما رأسه ففي المشهد الحسيني بالقاهرة عند بعض المصريين وثقاه بعضهم قاله الحافظ
فيما نقله السخاوي وقال ابن تيمية اتفق العلماء كلهم على أن المشهد الذي بقاهرة مصر المسما

مشهد الحسين باطل ليس فيه رأسه ولا شيء منه وإنما حدث بمصر في دولة بني عبید القدر
ملوك مصر المدعين أنهم من ولد فاطمة والعلماء يقولون لا نسب لهم بها في أثناء المائة الخامسة
بناء طلائع بن رزيق الرافضي ونقل من عسقة لان زعمائه كان في مشهد بها وهو باطل فان
بني امية مع ما اظهروه من القتل والعداوة لا يتصور أن ينشأ على الرأس مشهد الزيارة
وجهة العلماء ما ذكره عالم القسب الزبير بن بكركان الرأس حمل الى المدينة ودفن بها
قال ابن دحية لم يصح سواه انتهى ملخصا (عن جده) على تكريم الله وجهه (ان النبي
صلى الله عليه وسلم قال كنت نور ابي يدي ربي) أي في غاية القرب المعنوي منه فاستعار
لهذا اليمين لان من قرب من انسان وقابله يكون بين يديه (قبل خلق آدم باربعة عشر
ألف عام) لا ينافي ما مر أن نوره مخلوق قبل الاشياء وان الله قد رزق قادر الخلق قبل خلق
السموات والارض بخمسين ألف سنة لان نوره خلق قبل الاشياء وجعل يدور بالقدرة
حيث شاء الله ثم كتب في اللوح ثم جسم صورته على شكل أخص من ذلك النور ولان التعبير
بين اليمين اشارة لزيادة القرب فالقدرة بهذه المادة مرتبة اظهرت له لم تكن قبل وروى محمد
ابن عمر العدي في شيخ مسلم في مسنده عن ابن عباس ان قريشا أي المسعدة بالاسلام كانت نورا
بين يدي الله قبل ان يخلق آدم بألفي عام يسبح ذلك النور وتسبح الملائكة بتسبيحه قال ابن
القطان يجمع من هذا مع ما في حديث علي يعني المذكور في المصنف أن النور النبوي جسم
قبل خلقه بأثنى عشر ألف عام وزيد فيه سائر قريش وأطلق بالتسبيح (وفي الخبر ما خلق الله
تعالى آدم جعل) أودع (ذلك النور) نور المصطفى (في ظهره فكان) لشدة (يلع في جبينه
فيغلب على سائر) باقي (نوره) أي نور آدم الذي في يده أو يغلب على بقية النور الذي خلقه
في غير آدم كانوا الانبياء (ثم رفعه) أي آدم (الله تعالى على سريره ملكته) روى الحكيم
الترمذي لما أكل الله خلق آدم رفعه على كنف جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
على سريره من ذهب أو ياقوت أجزله تسعمائة قائمة فقال طوفوا به في سمواتي ليري عجايبها ثم
أمرهم أن يحولوا وجوههم الى العرش ليسجدوا قبله ففعلوا ولذلك يحسب جنازة أولاده
أربعة انتهى وكان هذا السرير مسمى فيما بينهم سرير الملكة فقول السارح انه من باب التمثيل
أي رفعه الى مكان عال وعظمه بفعل سالتة تلك الحكاية من مكن على سرير وطيف به في جهات
غير ظاهرها فالاصل الحقيقة (وحمله على الكاف ملائكته) بالنون أي اجنحتهم وفي القاموس
الكنف من الطائر جناحه ويحتمل انه بالقافية جمع كتف لان لهم قوة التشكل (وأمرهم)
أي أمر الله ملائكته (فطافوا به في السموات ليري) آدم (عجايب ملكوته) أي ملكة العظيم
وتأوه لاله بالغة وسئل كعب كم طاف الملائكة بآدم في السموات مكرما قال ثلاث مرات أولها
على سرير الكرم والثاني على الكاف الملائكة والثالث على القوس الميمون وهو مخلوق من المسك
الاذفر وله جناحان من الدر والمرجان وجبريل آخذ بجامها وميكائيل عن يمينه واسرافيل
عن يساره فطافوا به في السموات كلها وهو يسلم على الملائكة عن يمينه وشماله فيقول السلام
عليكم ورحمة الله وبركاته فيردون عليه كذلك فقيل هذه تحيتك وتحية ذريتك الى يوم
القيامة (قال جعفر بن محمد مكنت الروح في رأس آدم مائة عام) من اعوام الدنيا

(وفي صدره مائة عام وفي ساقيه وقدميه مائة عام) لعل المراد بالرأس ما فوق الصدر وفيه مافوق الساقين أو المراد بالساقين ما تحت الصدر فيدخل البطن وما يتصل به في الصدر على الأول وفي الساقين على الثاني قال شيخنا وأهل المراد بهذا العدد التكثير فلا ينافي أن المدة من ابتداء خلقه إلى نزوله إلى الدنيا ثلاث وثمانون سنة انتهى قلت هذا قول ابن جرير ونقص منه وأربعة أشهر وقال غيره أن المدة فوق ذلك بكثير وقد تكلف الشيخ فيما يجيء التوفيق بينه وبين ما هنا عن جعفر بأنه مبني على أن مدة كونه طينا كانت قبل دخول الجنة أو أنه إنما أخرج منها بعد اليوم الذي ابتداء خلقه فيه وأن خلقه لم يتم إلا بعد مدة طويلة وفيه أنه قد لا يقول جعفر بقول ابن جرير ولا يرضاه فقد قال ابن عباس مكث في الجنة خمسة مائة عام وقيل مكثت الملائكة في سجودهم كذلك وقيل أكثر فهي أقوال متباينة فاللذيق الترجيح لا تعسف الجمع بتجويز عقلي (ثم علمه الله تعالى) بالهام أو بخلق علم ضروري فيه أو اللقاء في خاطره أو على لسان ملك قال القرطبي وهو جبريل (أسماء جميع المخلوقات) كلها روى وكيع في تفسيره عن ابن عباس في قوله تعالى وعلم آدم الأسماء كلها قال علمه اسم كل شيء حتى القصعة والقصبة والفسوة والفسية (ثم أمر) الله (الملائكة بالسجود له) أي ككلهم أعموم اللفظ وعدم المخصص أو ملائكة الأرض أو إبليس ومن كان معه في محاربة الجن فإنه تعالى أسكنهم الأرض أولا فافسدوا فيها فبعث الله إبليس في جنه من الملائكة فدمرهم في الجزائر والجبال وظاهر اتيان المصنف بتم اختيار القول بتراخي الأمر بالسجود عن التعليل واتباعهم بالأسماء وإظهار فضله عليهم وإيجاب خدمتهم له بسبب العلم وظاهر نظم البقرة يدل عليه وقيل سجدوا لما نطق فيه الروح لقوله فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين والقاء للمعقب والأظهر كما قال ابن عقيل وصاحب الخليل الأول والقاء تصكون للمعقب مع التراخي لقوله فازاهاما الشيطان عنها فأخرجهم مما بها كان فيه وذلك بعد مدة والقول بأنهم سجدوا أمرين لا يتبين رده النقاش بأنه لم يقل به أحد وإنما سجدوا مرة واحدة (فسجدوا لإبليس) أي (فطرده الله تعالى) عن رحمة (وابعدته) عن جنه (وخزاه) في الدارين بعدما كان من الملائكة من طائفة يقال لهم الجن عند ابن عباس وابن مسعود وغيرهما وعزاه القرطبي للجمهور وروى عنه النووي بأنه لم ينقل أن غيرهم أمر بالسجود والاصل أن الاستثناء من الجنس ولكن ذهب الآكثرون كما قال عياض إلى أنه لم يكن منهم طرفة عين وهو أصل الجن كما أن آدم أصل الأنس وإنما كان من الجن الذين ظفروا بهم الملائكة فأسروهم بعضهم صغيرا وذهب به إلى السماء فلا استثناء منقطع عياض والاستثناء من غير الجنس شائع في كلام العرب قال تعالى ما لهم به من علم الا اتباع الظن ورجحه السيوطي بأنه الذي دل عليه الآثار وقول النووي لم ينقل أمر غيرهم مردود بحكاية ابن عقيل في تفسيره والخيل قولاً بأن الملائكة وجميع العالم حينئذ أمروا وخصوا بالخطاب دون غيرهم لكونهم الأشرف حينئذ وكان من عداهم تبعاً واختلاف في كيفية السجود لا دم فقال الجمهور وهو أمر للملائكة بوضع الجباه على الأرض كسجود الصلاة لانه الظاهر من السجود شراً وعرفاً ويدل له آية فقعوا له ساجدين وعن

ابي وابن عباس هو الانحسار لا الخرورج على الارض أى كما يفعل في اقام العظماء وقال قوم
اغما هو اللغوى من التذلل والانقياد فان الله يحرمهم لآدم وذريته في انزال المطر وحفظ
آثارهم وكتب اعمالهم والعروج بها الى السماء (وكان السجود لآدم سجودا عظيما وتحيية)
واظهار القضاة وطاعة الله (لا سجود عبادة) لانه لا عبادة الا لله تعالى (كسجود اخوة
يوسف) فانه ما كان سجود عبادة (فالسجود له في الحقيقة هو الله تعالى) تفريع على المنقح
(وآدم كلقبله) وهذا ظاهر في أن المراد الشرعى فيه اشارة لمذهب الجمهور وقال قتادة
كان خدمة الله وحرمة لآدم كصلاة الجنازة عبادة لله ودعاء للميت وقان الحسن والاصح
انه كان تحية لآدم على الخصوص ولو كان عبادة لله وآدم قبله لما تكبر ابليس انتهى وفيه
نظر فقد حكى القرطبي الاتفاق على أنه لم يكن سجود عبادة واللازم ممنوع لان تكبره من
حيث انه لم يكن هو قبله لظنه فضله عليه وعلى غيره قال الشعبي - ومعنى السجود لآدم الى آدم
كما يقال صلى للقبلة ورد بانه يقال صلى الى القبلة لالهاردفع بقوله في على

ليس أول من صلى للقبلة * واعرف الناس بالقرآن والسنن

(وروى عن جعفر الصادق) اقب به اصدقه في مقاله ابن محمد الباقري بن علي بن الحسين بن
علي رضي الله عنهم كان من سادات أهل البيت ولد سنة ثمانين أو ثلاث وثمانين وتوفي
سنة ثمان وأربعين ومائة قال ابن خلدون كان ابن قتيبة في ادب الكاتب وكاتب الجفر جلد
كتبه جعفر الصادق كتب فيه لآل البيت كل ما يحتاجون الى علمه وكل ما يكون الى يوم
القيامة قال الدميري وتسمية الجفر الى علي وهم والصواب لجعفر الصادق (انه قال كان
أول) بالنصب خبر (من سجد لآدم جبريل ثم ميكائيل ثم اسرافيل ثم عزرائيل) ملك
الموت القابض لجميع ارواح الجن والانس والبهائم والخلوقات خلافا لقول المعتزلة انما
يقبض ارواح الجن والانس صرح به الجزولي في شرح الرسالة وكانهم قد كوا بما اخرج ابو
الشيخ والعقيلي في الضعفاء والديلمي عن انس مرفوعا آجال البهائم وخشاش الارض
والقمل والبراغيث والجراد والخليل والبغال والدواب كلها والبقر وغير ذلك في التسبيح
فاذا اتقنى تسبيحها قبض الله ارواحها وليس الى ملك الموت منها شيء وهو حديث ضعيف
جدابل قال العقيلي لا اصل له وابن الجوزي موضوع ولا حجة فيه اذ لا حجة بضعيف ولا سيما
مع معارضته لعموم القاطع وهو الله يتوفى الانفس حين موتها ولذا لم يلتفت الامام مالك
الى هذا الحديث بل احتج بالآية لما سأل رجل عن البراغيث املك الموت يقبض روحها
فأطرق طويلا ثم قال ألهانفس قال نعم قال فان ملك الموت يقبض ارواحها الله يتوفى
الانفس حين موتها اخرج الخطيب وايد بما اخرج الطبراني وابن منده وابونعيم ان
عزرائيل قال للهي صلى الله عليه وسلم والله لو اردت أن اقبض روح بعوضة ما قدرت حتى
ياذن الله بقبضها (ثم الملائكة المقربون) أى ثم بقية الملائكة ونحوه قول وهب بن منبه
أول من سجد لآدم جبريل فاصكرمه الله بانزال الوحي على النبيين خصوصا على سيد
المرسلين ثم ميكائيل ثم اسرافيل ثم عزرائيل ثم سائر الملائكة (و) روى (عن أبي الحسن
النقاش أول من سجد اسرافيل) وهذا رواه ابن أبي حاتم عن حمزة والسلفي عن عمر بن

عبد العزيز (قال ولذا) أي لكونه أول من سجد (جوزي) أي جازاه الله (بتولية
الروح المحفوظ) بأن جعل مطلعاً عليه ومتصرفاً فيه ينقل ما فيه مثلاً إلى الملائكة وقيل رفع
رأسه وقد ظهر القرآن كله مكتوباً على جبهته كرامة له على سببها فهذا يعارض ما روى عن
جعفر وجع شيخنا بأن أول من سجد بالفعل اسرافيل وأول من سجد بامتثال الأمر جبريل
قال ولعل الحكمة في عدم سجودهم دفعة واحدة أن الساجدين أولاً فهم بالإشارة أنه مخاطب
به أولاً وفي الجمع وقفة (وعن ابن عباس ~~كان~~) زمن السجود لا دم (يوم الجمعة
من وقت الزوال إلى العصر) لو فرض من أيام الدنيا فلا يشك في خبر أنه خلق في آخر ساعة
من يوم الجمعة المتدرباً ألف سنة (ثم خلق الله تعالى له حواء) بفتح الحاء وشد الواو وابتدأ
(زوجته) كذا في نسخ بالهاء على لغة قاصلة حكاهما الفراء وشاهدنا قول عمار بن ياسر عند
البحاري والله أني لأعلم أنهم أزواجه في الدنيا والآخرة يعني عائشة وقول الفرزدق

وان الذي يسمى بفسد زوجتي * كساع إلى أسد الشري يستميلها

أي يطلب بولها وقيل يأخذ أولادها والكثير وهو لغة القرآن زوج بلاها حتى قال الأصمعي
لا تكاد العرب تقول زوجة (من ضلع) بكسر الهمزة وفتح اللام وتسكن مذكر وقبل
مؤنث وقبل يذكرون مؤنث (من أضلاعهم اليسرى) قال في الفتح أي أخرجت منه كما
تخرج النخلة من التواة وجعل مكانه لحم وقال القرطبي يحتمل أن معناه أنها خلقت من ضلع
فهي كالأضلع أي عوجاء (وهو نائم) لم يشعر بذلك ولا تألم واللام يعطف رجل على امرأته
قاله القرطبي وغيره (وسميت حواء لأنها خلقت من حي) وفي القرطبي أول من سماها آدم
لما أنبأه قبل من هذه قال امرأة قبل وما اسمها قال حواء قبل ولم سميت امرأة قال لأنها من
المرء أخذت قبل ولم سميت حواء قال لأنها خلقت من حي وروى أن الملائكة سأله عن ذلك
لتجرب علمه وفي الفتح قبل سميت حواء بالمد لأنها أم كل شيء (فلما استيقظ ورأها ~~سكن~~)
اطمأن ومال (إليها) بالهمزة لله تعالى واختلف في أنها خلقت في الجنة فقال ابن
اسحق خلقت قبل دخول آدم الجنة لقوله تعالى اسكن أنت وزوجك الجنة روى عن ابن
عباس وقطع به السيوطي في التوشيح وقبل بل خلقت في الجنة بعد دخول آدم لأنه
لما سكن الجنة مشى فيها مستوحشاً فلما نام خلقت من ضلعه القنطرة من شقه الأيسر
ليسكن إليها ويأنس بها فلما أنبأها قال من أنت قالت امرأة خلقت من ضلعك لتسكن
إلي وأسكن اليك قاله ابن عباس وابن مسعود وغيرهم من الصحابة واقتصر عليه القرطبي
والخازن قال ابن عقيل ونسب لاكثر المفسرين وعلى هذا قيل قال الله اسكن أنت وزوجك
الجنة بعد خلقها وهما في الجنة وقيل قبل خلقها أو توجه الخطاب للممدوم لوجوده في علم الله
انتهى (ومتيده إليها) يريد جماعها أو التلذذ بالجماع (فقالت الملائكة مه يا آدم قال ولم
وقد خلقها الله لي) وكأنه علم ذلك بالهام أو علم ضروري أو من أخبارها بأنما خلقت له
(فقالوا حتى تؤدى مهرها قال ومهرها قالوا تصلي على محمد صلى الله عليه وسلم ثلاث
مرات) والظاهر أن علمهم بذلك بالوصي (وذكر ابن الجوزي) العلامة أبو الفرج
عبد الرحمن بن علي الحافظ البكري المديني البغدادي الحنبل الواعظ صاحب التصانيف

السائرة في الفنون قال في تاريخ الحفاظ ما عمت احدا مصنف ما صنف وحصل له من
الخطوة في الوعظ ما لم يحصل لاحد قط قيل حضره في بعض المجالس مائة الف وحضره
ملوك ووزراء وخلفاء وقال على المنبر كتب باصبعي التي مجلد وكتاب على يدي مائة الف واسلم
على يدي عشرون القامات يوم الجمعة ثالث رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة وقيل له
الجوزي لجوزة كانت في دارهم لم يكن بواسط سواها انتهى وكانت من قال الى الجوزي بيع
او غيره لم يحترره (في كتابه سلاوة الاحزان انه لما رام القرب منها طلبت منه المهر) لسماعها
قول الملائكة اوالهت اوبه لم ضروري (فقال يا رب وماذا اعطيها قال) الله وحيا
اوشفاها والظاهر الاول (يا ادم صل على حبيبي محمد بن عبد الله عشرين مرة) وكانه
رام زيادة البيان من الله تعالى فسأله يعطيها ماذا فلا ياتي في اخبار الملائكة بما يعطيها اوفهم
انهم قالوا اجتهدا فطلب امر الله والاخبار بالقلب لا يتنى الكثير اوقول الملائكة بأمر
منهم مقدمة لحصول الالفه وقوله تعالى كان حين ارادة القرب كما هو ظاهر قوله لما
رام بخمسة المهر الثلاثة والعشرون لكن الاخير على أن مديده كان للتلاذذ لا لجماع وسبح كون
الصلاة مهر لانه لما قالها بقصده كان ثوابها لحوائك كونها في مقابلة مهرها فلا يرد أن
قائدة الصلاة عائدة عليه والمقصود من المهر عود فائدة الى الزوجة (ففعل) آدم ما أمر به
من الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وفي رواية قالت الملائكة مهيا يا آدم مه حتى تتكلمها فزوجها
الله اياها وخطب فقال الحمد لله والعظمة ازارى والكبرياء رداى والخلق كله هم عبيدى
واماى اشهدوا يا ملائكتى وحمل عرشى وسكان سمواتى ائى زوجت حواء امتى عبيدى آدم
بديع فطرقى وصنيع يدي على صداق تقديسى ونسبى ونسبى يا آدم اسكن أنت وزوجك
الجنة الآية كذا في الخيس والعلم عند الله (ثم ان الله تعالى أباح لهم ما نعيم الجنة) فقال
يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة قال القرطبي وقفيه تشبه على الخروج لان السكنى لا تكون
ملكابل مدة ثم تنقطع فدخولها في الجنة كان دخول سكنى لا دخول ثواب انتهى وقال
ابن عطية في الخطر بقوله لا تقربا هذه الشجرة دليل على أن سكناهما بها لا تدوم فالتلاذذ لا يحظر
عليه شئ ولا يؤمر ولا ينهى (ونهاهما عن شجرة الخنطة) في قول ابن عباس والحسن
وعطية وقتادة والقرطبي ومحارب ومقاتل قال وهب وهى التي جعلها الله رزق أولاده
في الدنيا وكانت كل حبة ككلى البقر احلى من العسل وألين من الزبد (وقيل) عن
(شجرة الغنم) وهو قول ابن مسعود وابن جبير والسدى وبعده بن هبيرة قالوا ولذلك
حرمت الخمر على بنيه ونسبه مكى لا كثر المفسرين (وقيل التين) عند قتادة وابن جرير
وحكاة عن بعض الصحابة قال السهيلي ولذلك تعبر في الرؤيا بالندامة لا كلها لندم آدم على
اكلها وعن علي بن الحنفية قال لا بد من شجرة العلم وهى علم الخير والشر من اكلها علم
الاشياء وابن اسحق شجرة الخنطال وأبى مالك هى النخلة وقيل شجرة من أكل منها حدث
وقيل غير ذلك مما يطول جلله وقد قال ابن عطية ليس فى شئ من هذا التعمين ما يعضده خبر
وانما الصواب أن يعتقد أن الله نهى آدم عن شجرة نخالت واكل منها وقال أبو نصر
القشيري كان والذى يقول تعلم على الجملة أنها كانت شجرة الجنة وقال ابن جرير الاولى

أن لا تبين فإن العلم به علم لا يتفهم ولا يضر قال السيوطي وقد يقال إن فيه انفعاما إذا قلنا أنها الكرم فإن فيها إشارة إلى أن الخيرات الطيبات أول ما تجتنب لئلا يكون مانعا من العود إليها في الآخرة انتهى (فحسدهم إبليس) وزن أفعيل مشتق من الإبلان وهو اليأس من رحمة الله فلم يصرف لانه معرفة ولا نظيرة في الأسماء فشبهه بالاعجوبة قاله أبو عبيدة وغيره وقال الزجاج وغيره هو اعجمي لا اشتقاق له فلم يصرف للعجمة والتعريف قال الثوري وهو الصحيح وحكي الثعلبي عن ابن عباس قال كان اسمه بالسريانية عزازيل وبالعربية الحرث وفي الدميري قال أكثر أهل اللغة والتفسير انما سمي إبليس لانه ابليس من رحمة الله (فهو أول من حسد وتكبر) قال القرطبي وسبب تكبره انه كان رئيس ملائكة السماء الدنيا وسلطانها وسلطان الارض وكان من اشتد الملائكة اجتهادا واكثرهم علما وكان يسوم ما بين السماء والارض فرأى لنفسه بذلك شرفا وعظمة فذلك الذي دعاه إلى التكبر فعمى فسبحه الله شيطانا رجيا فإذا كانت خطيئة الرجل في كبر فلا ترجمه وإن كانت في معصية فارجمه وقيل انه عبد الله ثمانين ألف سنة وأعطى الرياسة والخزانة على الجنة استدرأجا كما أعطى المنافقون الشهادة على طرف لسانهم وكما أعطى بلعام الاسم الأعظم على طرف لسانه وكان في رياسته والكبر متمكن في نفسه قال ابن عباس كان يرى لنفسه فضيلة على الملائكة فلذا قال إنما خير منه (فأقلى إلى باب الجنة) جلس في صورة شيخ يعبد ثلثمائة سنة من الدنيا انتظارا لأن يخرج منها أحد بأية يجبر آدم فخرج الطاوس فقال له من أين قال من حديقة آدم وبستانه قال ما الخير عنه قال هو في أحسن الحال وأطيب العيش هنأت له الجنان ونحن من خدامه فقال هل تستطيع أن تدخني عليه قال من أنت قال من الكرويين عندي له نصيحة قال اذهب إلى رضوان فإنه لا يمنع أحد من النصيحة قال أريد أن أخفيها عنهم قال الخفية لا تكون نصيحة قال فحين معاشر الكرويين لأنه قول الأسر أن فعلت ما أقول اعلم أن دعاء لن تشيب بعده أبد أفعال ما أقدر ولكن ادلك على الحية فخرجت إليه فقالت كيف ادخلك ورضوان لا يمكنني فقال أنا أقول ربحا فاجعلني بين أسيابك ففعلت وأطاعت قاطرها فقال اذهبي إلى شجرة البر فذهبت ههنا في العرائس وغيرها وإياه عنى بقوله (فاحتمل حتى دخل) باب (الجنة وأقلى إلى آدم وحواء فوق) عند شجرة البر وغنى بزمار وهو في فم الحية فجاء آدم وحواء يسمعان الزمار ظنا أن الحية هي التي تغني فقال لهما ما إبليس تقدم ما فقل لانه من قرب هذه الشجرة فبكي (وناوح يا حية احزنهما) بها (فهو أول من ناح فقالا) أي آدم وحواء وفي رواية فقال له آدم (ما بك قال) ابكي (عليك) لانك (عوتان وتفقدان) بكسر القاف هذا (النعيم) فقال له وما الموت فقال تذهب الروح والقوة وتعدم حركة الاعضاء ولا يبقى للعين رؤية ولا لاذن سماع فوقع ذلك في نفسه وهما واعتما فقال لعنه الله (الا ادلك على شجرة الخلد) وذلك لا يبلى (فكلامها) فقالا لانه من قربها فقال ما بها كما ربك بالآية (وحلف لهما انه ناصح) أي أقسم لهما على ذلك والمفاعلة في الآية للمبالغة وقيل أقسم عليه بالله انه ناصح فأقسم لهما ما قبل ذلك مقاسمة (فهو أول من حلف كاذبا

(وأول من غش) ولما قام بهما قال ايكما بادرا الى الاكل فله الغلبة على صاحبه (فاكنت
 سواء منها) حبة واحدة (ثم زينت لآدم حتى أكل) فأتت له بثلاث حبات
 وقالت انا اكلت منها واحدة فأكنت طيبة الطعم وما أصابني منها ضرر فأكنت آدم مائة
 ستة بعد أكلها لم يأكل ثم تأول وأخذ منها الحبات وجعل منها حبة في فيه فقبل أن يصل
 طعمها الى حلقه وجرمها الى جوفه طار من رأسه ناجم المكال بالدر والياقوت والجوهر
 ينادي يا آدم طالت حسرتك وتزحزح السري من تحتها وقال أستحي من الله أن اكون
 سريرا من عصاه ونساقط ما عليهما من سرار ودملج وخلائ ومنطقة من صعة ونزع عنهما
 لباسهما وسكان على آدم سبع مائة حلة وكان من امرهما ما كان (و) انما كلا لانهما
 (ظنا أن احدا لا يتجاسر) لا يتجرئ على (انه يخلف بالله كاذبا) لعظمته سبحانه وتعالى
 في قولهما بل لم يكن الكذب مطلقا معروفا وظاهر سياق المصنف أن اللعين شافهما بالاغواء
 قال القرطبي وهو قول ابن مسعود وابن عباس والجمهور لقوله تعالى وقاسمهما اني لكما
 لمن الناصحين والمقاسمة ظاهرها المشافهة وقيل بل وسوس لهما وأغواهما بشيطانه وسلطان
 الذي أعطاه الله كما قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم انتهى
 واختلف في صفة توصله الى اولاهما بعد ما قيل له اخرج منها فانك رجيم فقيل منع دخول
 التكرمة لا الوسوسة ابتلاء وروى انه قصد الدخول فنعته الخزنة فدخل في فهم الحمية وقيل
 لم يدخلها بعد اذ اخرج منها قال الحسن رآهما يباهيا وكانا يخرجان وقيل كان يدن من السماء
 فيكلمهما وقيل قام عند الباب فتداهاهما وقيل نادى من الارض فسمعاه من الجنة كما
 في التعليل الوجيز وقال قبله الصحيح انه لم يدخلها بل وقف بالباب وردته الخزنة عن الدخول
 لكن قال السيوطي الوارد عن ابن مسعود وابن عباس وأبي العالية ووهب بن منبه ومحمد
 ابن قيس انه دخل في فهم الحمية وقالوا له ما بذلك كما استنده عنهم ابن جرير ولم يسند شيئا من
 الاقوال المذكورة عن أحد انتهى وفيه أن كونه لم يسند لها لا يثني ورودها والله أعلم
 (فقال الله تعالى) ابتلاء وعتابا (يا آدم ألم يكن فيما بحث لك من الجنة مندوحة) بفتح
 الميم سعة وفسحة (عن هذه الشجرة قال بل يا رب وعزتك ولكن ظننت أن احدا لا يخلف بك
 كاذبا) فهذا الذي جلتى على الاكل منها (قال الله وعزتي وجلالي لا هيطنك الى الارض
 لا تنال العيش) الكسب (الاكدا) بفتح الكاف ودال مهملة مشددة أي تعبها فضرع آدم
 واعتذر فقال لا يجاورني من عصاني اخرج فساء له بحق محمد أن يغفر له فقال قد غفرت لك
 بحق واكن لا يجاورني من عصاني فبكى وودع كل من في الجنة حتى يكت عليه اشجارها
 الا العود فقيل له لم لا تبكي قال لا ابكي على عاص فتودى كما عظمت أمرنا عظمتنا ولكن
 هيئنا للآخران فقال ما هذا فتودى أنت عظمتنا فكذلك يعظمونك لكن لم يحترق قلبك
 على محبتنا فذلك يحرقونك فلما انتهى لباب الجنة ووضع احدى رجله خارج الباب قال
 بسم الله الرحمن الرحيم فقال له جبريل تكلمت بكلمة عظيمة فقف ساعة فربما يظهر من الغيب
 لطف فتودى أن دعه يخرج فقال الهى دعك رحيم فارحمه فقال ان ارحمه لا يتقص من
 رجلي شيء وان يذهب لا يعاب عليه شيء فنزل عنه يذهب ثم يرجع في مائة ألوف من أولاده

عصاة حتى يشاهد فضلنا على أولاده ويعلم سعة رحمتنا هذا المختص ما ساقه أصحاب القصص
(فأهبط من الجنة) بسرديب يسين وراهم مملتين فنون فزال مهملة فحتمية فوحدة من
الهند يجبل نود يفتح النون وذل معجزة ومع ربح الجنة فعلق بشجرها وأوديتها فامتدلاً
ما هنالك طيباً وأهبطت حواء بجدة وقيل بعرفة وقيل بالمزدلفة والبليس بالابلة بضم الهمزة
والموحدة وشدة اللام بلبدة قرب البصرة وقيل أهبط بجدة والحية ببيسان وقيل بسجستان
وقيل بأصفهان وقيل غير ذلك واختلاف في قدر مكانه في الجنة فعن ابن عباس مكث فيها
نصف يوم من الآخرة وهو خمس مائة عام وهذا قول الكاظمي وقال الضحالك دخلها ضحوة
وخرج بين الصلاتين وقال الحسن البصري لبث فيها ساعة من نهار وهي مائة وثلاثون سنة
من سقى الدنيا وعن وهب وابن جرير مكث ثلاثة وأربعين عاماً من أعوام الدنيا وقيل بعض
يوم من أيامها وروى أحمد ومسلم والنسائي حديث أبي هريرة مرفوعاً وخلق آدم في آخر
ساعة من يوم الجمعة قال ابن كثير فإن كان يوم خلقه يوم أخرجه وقلنا الأيام الستة كهذه
الأيام فقد أقام في الجنة بعض يوم من أيام الدنيا وفيه نظر وإن كان أخرجه في غير اليوم
الذي خلق فيه وقلنا بأن كل يوم بألف سنة كما قال ابن عباس ومجاهد والضحالك واختاره
ابن جرير فقد لبث هناك مدة طويلة انتهى وهذا الحديث تكلم فيه البخاري وشيخه ابن
المديني وغيرهم ما من الحفاظ وجعلوه من قول كعب وانما سمعه أبو هريرة منه فاشبهه على
بعض رواته فرفعه (وعن ابن عباس قال قال الله تعالى يا آدم ما جعلك على ما صنعت قال زينته
لى حواء) وقد ورد النساء جبال الشيطان (قال فاني أعقبها) بضم الهمزة وسكون المهملة
وكسر القاف اجازيها (ان لا تحمل الاكرها ولا تضع الاكرها) أي بمشقة (ولاديتها
في الشهر مرتين) قال الشارح لعل المراد انه يديمها بحصول ذلك لها في مرة أو بامكانه لها
واسم تحفة قها ايها وان تختلف كما في العفو عن المعاصي المستحقة للعقوبة انتهى ولا يتم الا ان
ثبت انه لم يداومها كل شهر مرتين وأنى به وقيل انما عوقبت به لكونها ادمت الشجرة وقيل
بكسر هاء قوائم الحية ويحتمل انه لذلك كله وقد روى الحاكم وابن المنذر باسناد صحيح عن ابن
عباس ان ابتداء الحيض كان على حواء بعد أن أهبطت من الجنة وروى عبد الرزاق بسند
صحيح عن ابن مسعود قال كان الرجال والنساء في بني اسرائيل يصلون جميعاً فكانت المرأة
تتشوف للرجل فألقى الله عليهم الحيض ومنعهن المساجد وعنده عن عائشة نحوه وظاهره
أن أول إرساله على نساء بني اسرائيل قال البخاري وحديث النبي صلى الله عليه وسلم ان
هذا أمر كتبته الله على بنات آدم أكثر من ثلثة اشمل وبعو حدة اعظم وجمع الحافظ أن المرسل على
بنات اسرائيل طول مكثه بين عقوبة لهن لا ابتداء وجوده وقد روى الطبراني وغيره عن
ابن عباس وغيره ان قوله تعالى في قصة ابراهيم وامرأته فأنه فضحكك أي حاضت والقصة
مقدمة على بني اسرائيل بل لا ريب انتهى وتم اجوبة أخر لا يقال ان على بنات آدم مخرج
لحواء لانها خلقت من ضلعه نزات منزلة بناته مجازاً أو أنه ليس قصر احقيقاً بل اقتصر
على بنات آدم لكونهن من الجنس المشترك للعنصرية بهذا الحديث وهي عائشة تسلياً
لها (وقال وهب بن منبه) بضم الميم وفتح النون وشدة الموحدة المكسورة ابن كامل

الحافظ أبو عبد الله الصنعاني العلامة الاخباري الصدوق ذوات الصانيف اخوه - امام روى
عن ابن عباس وابن عمر وعنه اله وسماك بن الفضل مات سنة أربع عشرة ومائة (لما هبط
آدم الى الارض مكث يكي ثلثمائة سنة لا يرقأ) بالهمز والقاف أي لا يسكن ولا يحف
(له دمع) على ما أصابه (وقال المسعودي) عبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود
البيروني الحافظ قال ابن خلدون اختلط آخره وقال ابن مسعود ما أعلم احدا أعلم بعلم ابن مسعود
منه مات سنة ستين أو خمس وستين ومائة (لو أن دموع أهل الارض جعت) وجعت
دموع آدم (لكانت دموع آدم أكثر) من دموع أهل الارض (حين أخرجه الله
من الجنة) حزنا على فراقها وخراب أهلها وعلى اكلمه من الشجرة وان غفر له قبل الخروج كما
جرم به القرطبي وغيره لشدة الحسنة وكما عظمت الله في قلبه وقول شيخنا لعل المراد الى
وقت التوبة مبقى على انه لم يقب عليه الا بعد خروجه من الجنة (وقال مجاهد) بن جابر بن
الجيم وسكون الموحدة وقيل جبير بالضم مصغرا والاول اكثر الخزوي مولا هم المكي النقة
الحافظ الامام في التفسير وفي العلم أحد الاعلام المجمع على امامته وذكر ابن حبان
له في الضعفاء مر دو د مات بمكة وهو ساجد سنة ثلاث ومائة وقيل غير ذلك خرج له الستة
(بكي آدم مائة عام لا يرفع رأسه) حياء من ربه عز وجل (الى السماء) وبهذا القيد لا ينافي
قول وهب فهذه المائة بعض الثلثمائة وخصت بالذكر للقيد (وأثبت الله من دموعه العود
الرطب) لعل المراد الذي يتجربه قاله شيخنا وقد ذكرنا انه مما نزل معه من الجنة فان صح
ما ترجاه ويحتمل انه ما ثبت في الارض الا بدموعه (والزنجبيل) عرق يسرى في الارض
ونباته كالقصب والبردي له قوة مستحسنة يسير اياها مذكاة وان خاطبر طوية كبس الماء
ويجفف ويحقوا تكحل به ازال الغشاوة وظلة البصر (والصندل) خشب معروف
ايحوده الاحرا والايض يحلل للاورام نافع للحنقان والصداع والضعف المعدة الحارة
والحميات قاله وما قبله القاموس (وأشواع الطيب) عام على خاص أي الذي له رائحة وان
استعمل لغيرها (وبكت حواء حتى انبت الله من دموعها القرنفل والافاري) الطيب
وتطابق على ثوابل الطعام كما في الصباح وفي القاموس الافواء التوابل الواحد فوه كسوق
وجمع الجمع افواويه ونحوه في الصباح فسقوط الهاء من المصنف تخفيف أو لغة قليلة ثم وشح
المؤلف تلك القصة بمنزعه صوفي على عادته فقال (يا بني آدم انظروا كيف بكي أبوكم على فعلة
واحدة) بفتح الفاء اسم المرأة من الفعل وفي نسخة على منغرة واحدة ولا يناسب تردده
الا في كذا قيل وأنت خير بأن التريدي انما هو على لسان السائل مع الجزم بأنها منغرة
في الجواب فكلاهما مناسبة (ثلثمائة سنة) مع التسيان والتأويل (فكيف بكم يا أصحاب
البكا العظيمة) العمد (فاعتبروا) اتعظوا وقسوا حالكم في استحقاق العقوبة بالذنب
على حال أيكم في اخراجه من الجنة بقوله (يا أولى الابصار) البصائر (كان آدم)
عليه السلام (كلما رأى الملائكة تصعد) بفتح العين مضارع صعد بكسر ها (وتتبط ازداد
ثوقا الى الاوطان) جمع وطن أي اما كن الجنة سماها بذلك لانه ابيع له نعيمها بلا تخصيص
محل منها دون آخر وفيه اشعارية كروية للملائكة وأنها حقيقة وهل على صورهم

الاصابة او غيرها محل نظر وقد ذكرنا أن من خصائص المصطفى رؤية جبريل على صورته مرتين
(وتذكر العهد) الامان الذي كان فيه قبل هبوطه أو المنزل فهو كالتفسير للاوطان أو آل
عهدية أي تذكر عهد الله الذي نسيه فصار في هذه الحالة (والخير ان) جمع جاروهو والمجاور
في السكن والمراد الملائكة وغيرهم من الحيوان سماهم جيرانا لكن ونهم معه في الجنة
(يا اصحاب الذنوب احذروا زلة يقول فيها الحبيب) لمحبه (هذا فراق بيني وبينك) تلميح
بقصة موسى مع الخضر لان آدم لما أكل تباعد عنه احبابه وما آواة أحد فكانهم قالوا له
ذلك (فبأذا العقل السليم انظر) بعقلك (كيف جلس أبولآدم على سرير المملكة)
مر قول الحكيم انه من ذهب أو باقوت اجرة له سبع مائة قائمة ونحوه في المشكاة وذلك
بأنى ادعاء انه تمثيل من حيث جعله سرير المملكة وان سلم فهو صورة جعلت لا آدم أجلس
عليها لكن رعا وعبر عنها بذلك مجازا فان الاصل الحقيقة واثبات الصورة يمنع التمثيل وغاية
الامر أن التجوز في الاضافة للمملكة مع انه مسمى بذلك عندهم كما افاده الخبر وما به ضرر
فليس اقوى من اضافة العرش والكرسي لله في التبريل مع تنزهه سبحانه عن الخلول والجسم
(فتدبره الى لقمة نهى عنها فأخرج من الجنة فاحذروا يا بني عواقب المعاصي فانهم من نزلت
به) أي اصابتهم (نزلت به) أي خففتهم (وحطته عن مرتبته) عطف تفسير (فان
قال هذه القلة) بفتح القاء لامزة كما مر وبكسر هاء اسم الله هيئة أي ماهيئة هذه القلة
(التي اهبط بها آدم من الجنة) بألغة في المخالفة فتكون كبيرة ام لا (ان كانت صغيرة
فالكبيرة لا تجوز على الانبياء) اجماعا لا قبل النبوة ولا بعدها (وان كانت صغيرة) وقلم
يجوزها عليهم فالصغار مغفورة باجتناب الكبائر لا احاد الامة فكيف بنى ولد الانبياء
(فلم جرى عليه بسببها ما جرى من نزع اللباس) بمجرد تعلق الارادة لا بفعل فاعل لما مر أنه
بمجرد وضع الحبة في فيه طار عنه تاجه وتمهقت ثيابه (والاخراج من الجنة وغير ذلك)
من المعاتبة بنحو قوله ألم انهم كما عن تلك الشجرة والفضيحة بيد السواة وتمهقت اللباس
ووهن الجلد بعد ما كان كالأظفر والاخراج من الجنة مع النداء لا يجاورني من عصاني والفرقة
بينه وبين حواء مدة والعداوة بعضهم لبعض عداوة والنداء بالنسيان قسري ولم يجد له عزما
وتسلط العداوة على ولده وأجاب عليهم بخيلك ورجلك وجعل الدنيا سجناله وولده والتعب
والشقاء فلا يخرج منكم من الجنة فتشقى فهذه خصال ابلى بها آدم عليه السلام وبها ابتليت
حواء مع خمس عشرة معها تطلب من التوارخ فأت (اجاب الزمخشري) أبو القاسم محمود
العلامة جارا لله المعتزلي قال ابن خلكان وغيره كان يتطاهر به واذا استأذن على صاحب له
بالدخول يقول أبو القاسم المعتزلي بالباب وأول ما صنف الكشاف توفي ليلة عرفة سنة
ثلاث وثلاثين وخمس مائة (بأنهم ما كانت الا صغيرة مغفورة) بغين معجبة مستورة
(بأعمال قلبه من الاخلاص والاذكار الصالحة التي هي اجل الطاعات وأعظم الاعمال)
والصغيرة اذا غلبتها الطاعات لا يؤاخذ بها (وانما جرى عليه ما جرى تعظيما للخطيئة
وتعظيما) بقاء فحجة اظهارا (لشأنها) أي قبحها وفي القاموس الشأن الخطب والامر
فأعمل الاضافة بيانية ولم يقل لها قصد اللمبة لغة كما هو عادتهم (وتدبرا) تخويها المرتكب

قوله والاذكار في بعض نسخ المتن
والافكار اه

الخطيئة (ليكون ذلك لطفا) بضم اللام وفتحها (له ولذريته في اجتناب الخطايا) لان ذلك كان سببا لما حصل له من الكفالات في الدنيا المقيدة لكثرة الثواب وعظم المنفعة في الآخرة (واتقاء المآثم) جمع ما ثم عطف تفسير وصريح ذ الجواب جواز وقوع الصغيرة من الانبياء قال القرطبي وهو مذهب الاكثرين والمراد نسيانا لا الدالة على خسة كسرقة لقمة بل قال الطبري وغيره من الفقهاء والمتكلمين والمحدثين تقع الصغائر منهم خلافا للرافضة لكن قال جمهور الفقهاء من أصحاب مالك وأبي حنيفة والشافعي أنهم معصومون من الصغائر كلها انتهى والاخير رأى الاسفرايين وعياض والشمر رستاني والتقى السبكي لكرامتهم على الله أن يصدر منهم ذنب وقد استدلل الاقولون بظواهر من الكتاب والسنة ان التزامها أفضحتهم إلى الكفر وخرق الاجماع وما لا يقول به مسلم فكيف وكل ما احتجوا به مما اختلف فيه وتقابلت الاحتمالات في معناه كما بسطه عياض في الشفاء ولذا قال شيخنا الاول الجواب بأن محل عصيتهم من الصغائر ان لم يترتب عليها تشريع ونحوه جاز وقوع ما هو صورة صغيرة من آدم بالترتيب عليها من المنافع له ولذريته فلا ينافي انها لا تقع منهم لاعدا ولا سهوا (يا هذا انظر كم لله من اطف وحكمة في اهباط آدم من الجنة الى الارض) الظاهر أن الحكمة هنا الفائدة المترتبة على هبوطه كما يشير اليه قوله (لولا نزوله لما ظهر جهاد المجتهدين واجتهاد العابدين) وان كانت الحكمة في الاصل تحقيق العلم واتقان العمل (ولا صعدت) بكسر العين (زفرات) بفتح الزاي والقاء وتسكن للشعر جمع زفرة أي أصوات (أنفاس التائبين ولا نزات قطرات دموع المذنبين) وفي تفسير القرطبي لم يكن انخراج الله آدم من الجنة عقوبة له لانه اهبطه بعد أن تاب عليه وقبل توبته وانما اهبطه تأديبا أو تغليظا للعنة والصحيح في اهباطه وسكناه في الارض ما قد ظهر من الحكمة الازلية في ذلك وهي نشر نسله فيها ليكفهم ويمكنهم ويترتب على ذلك ثوابهم وعقابهم الاخرى اذ الجنة والنار ليستاداري تكليف فكانت تلك الالة سببا اهباطه والله فاعل ما شاء وقد قال اني جاعل في الارض خليفة وقال ارباب المعاني في قوله تعالى ولا تقربا هذه الشجرة اشعار بالوقوع في الخطيئة والخروج من الجنة وان سكناه لا تدوم لان الخلد لا يحظر عليه شيء ولا يؤمر ولا ينهى والدليل عليه اني جاعل في الارض خليفة انتهى وفي الاحوذى خروجه منها سبب لوجود الذرية وهذا التسلسل العظيم ووجود الانبياء والمرسلين والصالحين ولم يخرج منها طردا بل لقضاء أوطاره ثم يعود اليها انتهى ولما تاب الله على آدم بين له بالوحى والالهام ما اطمانت به نفسه وذهب به روعه حتى كانه قال له (يا آدم ان كنت اهبطت من دار القرب) فلا تحزن (فاني قريب مجيب) فقربى لك في الجنة كهو في الارض (اجيب دعوة الداعي ان كان حصل لك من الانخراج كسر) وهو الواقع (فأنا عند المنكسرة قلوبهم) اسم فاعل من انكسر مطاوع كسر من باب ضرب ووصف القلب به يجوز كانه شبه ضعفه وذاته بتفرق أجزاء شيء منكسر (من اجلى) وليس هذا بحديث قدسني فغاية ما في المقاصد حديث انا عند المنكسرة قلوبهم من اجلى جرى في البداية للغزالي (ان كان فأتك في السماء زجبل) بفتح الزاي والجيم ولام اصوات (المسبحين فقد

قوله جهاد المجتهدين الخ في بعض نسخ المتن جهاد المجاهدين واجتهاد العابدين المجتهدين اه

قوله ان كان حصل لك من الانخراج الخ في بعض نسخ المتن ان كان حصل لك بالانخراج من الجنة كسرا الخ اه

تعرضت في الارض اثنين المذنبين (ولا تقل فرق بينهما) (أتين المذنبين احب اليئامن
تسليحهم) أي المسجين واذا كان احب اليئافأنت تحب ما تحب (رجل المسجين) من
حيث هم لا مسيحي السماء (ربما يشوبه الاقتحار) فيفسده (أتين المذنبين يزينه الانكسار)
فبواسطته فاق الثلاثة ثم رشح هذا الوارد الصوفي المساق عن الحق جل جلاله على طريق
الصوفية بقوله صلى الله عليه وسلم فيما رواه مسلم من حديث أبي هريرة بلفظ والذي تقصى
بيده (لو لم تذنبوا لذهب الله بكم) أي لا ماتكم بانقضاء آجالكم (ولجاء بدوم يذنبون
ثم يستغفرون) الله تعالى (فيغفر لهم) ليكونوا مظهر للمغفرة التي وصف بها ذاته
كقوله فاني غفور رحيم فالغفار يدعى مغفورا والرحيم مرحوما أي فلا تمنعكم ذنوبكم
من التوبة والاناة يا أسكنكم من روح الله فليس اذنا في الذنب ولا حشا عليه بل المقصود منه
مجرد التنبيه على عظم الفضل وسعة المغفرة والحث على التوبة قال الطيبي لم يرد به ونحوه قلة
الاحتفال بمواقعة الذنوب كما نوههم أهل الغرة بل كما أنه أحب الاحسان الى الحسن أحب
التجاوز عن المسيء فراده لم يكن ليجعل العباد كالملائكة منزهي عن الذنوب بل خالق فيهم من
يميل بطبعه الى الهوى ثم كلفه توقيه وعزفه التوبة بعد الابتلاء فان وفي فأجره على الله وان
اخطأ فالتوبة بين يديه وسر ذلك اظهار صفة الكرم والحلم والغفران ولولم يوجد لائتم طرف
من صفة الألوهية والله يتجلى لعبده بصفات الجلال والاکرام في القهر واللفظ انتهى (سبحان
من اذا لطف بعبد في المحن) بكسر ففتح جمع محنة أي البلبا (قلها) صبرها أو أبدلها
(منها) بكسر ففتح عطايا (واذا اخذ عبد الم يتقعه كثرة اجتهاده وكان عليه) اجتهاده
(وبالا) فقد (لكن الله آدم حجه) حيث قال ما ظننت أن احدا يخلف بك كاذبا وقد قال
قوم ان آدم وحواء ما أكلا من الشجرة المنهى عنها وانما كلا من جنسهما تأولا أن
المراد العين وكان المزاد الجانس حكاة القرطبي (وألقى عليه ما يقبل به توبته) هو كما قال ابن
عباس والحسن وابن جبير والضحاك ومجاهد ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا
لنكونن من الخاسرين وعن مجاهد أيضا سبحانك اللهم لا اله الا أنت ظلمت نفسي فاعف عني
انك أنت الغفور الرحيم وقيل رأى مكتوبا على ساق العرش محمد رسول الله فتشفع به وقيل
المراد البكاء والحياء والدعاء والندم والاستغفار ذكره القرطبي (وطرد ابليس اللعين بعد
طول خدمته) مر عن القرطبي انه عبد الله ثمانين ألف سنة وفي منتهى القول تسعين ألف
سنة وفي الخليل مائتين وأربعين ألف سنة ولم يبق في السموات والارضين السبع موضع
شبرا لا سجد فيه فقال الهى هل بقي موضع لم اسجد فيه فقال اسجد لا آدم فقال اتفضله على
قال أفعل ما أشاء ولا أسأل عما أفعل فأبى فطردوا عن وفي المشكاة قال الحسن عبد الله
في السماء سبع مائة ألف وسبعين ألفا وخمسة آلاف سنة وعبد الله في الارض فلم يترك
موضع قدم الا سجد فيه سجدة (فصار عمله هباء منثورا) هو ما يرى في الكوى التي عليها
الشمس كأنه بار المشرق أي مثله في عدم النفع به لعدم شرطه (قال) تعالى (اخرج) التلاوة
فأخرج وصرح الدماميني عن ابن السبكي بجواز حذف العاطف في الاستدلال بل والاثان
بواو وفاء لانه ليس المراد الا ما بعده وقد كتب صلى الله عليه وسلم لهرقل ويا أهل الكتاب

قوله فبواسطته فاق الثلاثة
هكذا في النسخ ولا يجوز عن نظر
تأمل اه صححه

قوله فالغفار الخ لعل الانسب بما
قبله وما بعده فالغفور تأمل اه
صححه

(منها) أي الجنة لا السماء اذ لم يمنع منها الا بعد البعثة (فانك رجيم) مطرود من الخير والكرامة فان من يطرد يرجم بالحجارة أو شيطان يرجم بالشهب (وان عليك الأمانة) هذا الطرد والابعاد (الي يوم الدين) يوم القيامة وانما غيابه لانتهاه التكليف الذي هو مظنة لفعل سبب التوبة ومعلوم انه حيث اتقى سبب التوبة تأبى الطرد أولئك ابعده ما يمارفه الناس فجري على أسلوب كلامهم أولئك لشدّة العذاب يوم القيامة يذهل عن كونه مطرودا عن الرحمة بخلاف الدنيا فانه بالعصيان عالم بالطرد (اذا وضع عدله على عبيد) أي اذا جازاه على فعله بمقتضى عدله (لم يبق) بضم الياء أي الله وفقهها (له حسنة) بالنصب والرفع لان العبد لا يخلو من افعال مقتضية للمواخذة قال تعالى ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة أي من يدب عليها بشؤم المعاصي وقيل المراد بالدابة الانس فقط (واذا بسط فضله على عبد) أي عامل بالرحمة والمغفرة (لم يبق له سيئة) أي لم يؤاخذ به توبه والمراد أن حسناته وسيناته تعين من محض الملائكة ليكون ذلك بالنسبة للحسنة اشد في ادخال الاسف والحزن عليه لتفريطه حتى ذهبت حسناته وبالنسبة للسيئة ابلغ في السترة عليه كما قال صلى الله عليه وسلم اذا تاب العبد أنسى الله الحفظة ذنوبه وأنسى ذلك جوارحه ومعاله من الارض حتى باقى الله وليس عليه شاهد من الله بذنب رواه الاصبهاني في الترغيب والحكيم الترمذي في النوادر وابن عساكر وعبر في الاول بوضع المناسبة للوزن والمحاسبة وفي الثاني بالبسط لانه المناسب للعفو والستر (انظر) من النظر بمعنى اعمال الفكر ومن يد التدبر والتأمل قال الراغب النظر اجالة الخاطر نحو المرقى لادراك البصيرة اياه فلقلب عين كما أن للبدن عينا (لما ظهرت فضائل آدم عليه الصلاة والسلام على الخلائق) من الملائكة وغيرهم (بالعلم) المشار اليه بقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها وبما آتاه الله من قوة العقل قال أبو امامة لو أن أحلام بني آدم منذ خلق الله الخلق الى يوم القيامة وضعت في كفة ميزان ووضع حلم آدم في كفة اخرى لرجمهم قال القرطبي يحتمل أن يخص من عومه المصطفى فانه أوفر الناس حملا ويحتمل ان المعنى غير الانبياء (وكان العلم لا يكمل الا بالعمل بمقتضاه والجنة ليست دار عمل ومجاهدة وانما هي دار نعيم ومشاهدة) فيه اشارة الى انها جنة المأوى (قيل له يا آدم اهبط الى أرض الجهاد) اضافة بيانية أي هي جهاد النفس (وصار جنود الهوى) بالقصر أي هوى النفس أي ميلها الى مشتيتها (بالجدة) بالكسر ضد الهزل (والاجتهاد) بذل الوسع فهو مغاير للبدن فهو مامتار به ما صدق على مقتضى المختار والمصباح يقتضى تساويهما (وكأنك بالعيش الماضي) أي نعيم الجنة الذي فارقه (وقد عاد) اليك بالتقائك للدار الآخرة والنعيم المقيم وفيه اشارة الى أن الدنيا وان طال لا تعد شيئا بالنسبة لنعيم الآخرة لبقائهم اوفناء الدنيا والفاني كالعدم بالنسبة للباقي (على) حال (أكل من ذلك) الحال (المعتاد) لك أولئك في الجنة (ولما اظهر) عطف على لما ظهرت (ابليس عليه اللعنة) كذا في كثير من النسخ بالواو ووقع في نسخة شيخنا بدونها فقال ينبغي تقديرها (الحسد) لا آدم (سعي في الاذى) له (حتى) كان سديا في اخراج السيد آدم من الجنة) في حديث رواه البيهقي في نفعات الازهار عن

على رفعه هبط على جبريل فقال ان لكل شئ سيدا فسيد البشر آدم وسيد ولد آدم أفت
فان صح في الفتح السيادة لا تقتضي الافضية فقد قال عمر أبو بكر سيدنا وأعتق سيدنا
وقال ابن عمر ما رأيت اسود من معاوية مع انه رأى العمرين (وما فهم الا به) بفتح الهمزة
عديم المعرفة الا حق الخالي من التمييز ووصفه بذلك مشعرا به سلب العلم عند كفره قال
القرطبي لا خلاف انه كان عالما بالله قبل كفره فن قال كفر جهلا قال سلب العلم عند كفره
ومن قال عنادا قال كفره وعلمه قال ابن عطية والكفر مع بقاء العلم مستبعد الا أنه عندي
جائز لا يستحيل مع خذل الله لمن يشاء قال واختلف هل كان قبله كافر قبل لا وهو أول من
كفر وقيل كان قبله قوم كفار وهم الجن الذين كانوا في الارض وهل كفر جهلا أو عنادا
قولان لاهل السنة (أن آدم اذا اخرج من الجنة كملت فضائله ثم عاد الى الجنة على اكل من
الحال الاول) ولو فهم ذلك ما سعى فيه قال القرطبي لم يقصد ابليس اخراجه منها وانما
أراد اسقاطه عن مرتبته وابعاده كما ابعده هو فلم يباغ مقصده ولا ادرك مراده بل ازداد غيبا
وغيظ نفوس وخيبة ظن قال تعالى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى فصار خليفة الله
في أرضه بعد أن كان جاره في داره انتهى (قالوا) أي الصوفية ونسبته لكل كانه اظهروه
مدر عن الجميع فليس المراد التبري (وفيه) أي اخراج آدم من الجنة (اشارة) هي شئ
يدل على النطق فهي مرادفة له (كانه تعالى يقول لو غفرت في الجنة لما تبين كرمي بأني اغفر)
الباء سببية على للنفي أي لا تتق تين كرمي لاني انما غفرت (لنفس واحدة) والغفر لها
لا يستدعي سعة الكرم وفي نسخة بأن اغفر أي بسبب المغفرة (بل أخره) هم مزين اولاهما
مضمومة (الى الدنيا واتي بألوف من العصاة حتى اغفر لهم وله) يوم القيامة (ليتين)
له واخيره (جودي وكرمي) وكان هؤلاء الذين جعلوا هذا اشارة واستتبطوه لم يقفوا عليه
منصوصا وفي النجيس كغيره كما مر قول الله تعالى لجبريل ان رحمتي لا تنقص من رحمتي شئ وان
يذهب لا يعاب عليه شئ نفل عنه حتى يذهب ثم يرجع غدا في مائة ألوف من اولاده عصاة
حتى يشاهد فضلنا على اولاده ويعلم سعة رحمتنا (وأيا علم الله تعالى أن في صلبه الاولاد
والجنة ليست دار تولد) أي تكثر فيها الاولاد فلا يتنا في ما حكاه ابن اسحق عن بعض أهل
الكتاب ان صح ان آدم كان يغشى حواء في الجنة قبل أن يأكل من الشجرة فخمت بقايل
وتوأمته فلم يجد عليهم ما وجعوا ولا طلقا حين ولدتهما ولم ترمعهما دما (وأيا الخروج) الله
(من ظهره في الدنيا من لا نصيب له في الجنة) وهم الكفار لما سبق منه سبحانه وتعالى أن فريقا
في الجنة وفريقا في السعير وقال الاستاذ التليح في التنوير فكان مراد الحق من آدم الاكل
من الشجرة لينزله الى الارض ويستخلفه فيها فكان هبوطا في الصورة رقيقا في المعنى ولذا قال
الشيخ أبو الحسن الشاذلي والله ما انزل الله آدم الى الارض لينقصه انما انزله الى الارض
ليكماله ثم قال فما انزله الى الارض الا ليكمل له وجود التعريف ويقيم بوظائف التكليف
فتكاملت في آدم العبد عبودية التعريف وعبودية التكليف فعظمت منه الله عليه وتوافر
احسانه اليه انتهى (يا هذا الجنة ان شاء الله اقطاعنا) أي معطاة لنا لترتفع بها وتنعم فيها
بأنواع النعم اطلق الاقطاع عليها استعارة أو تشبيها والمعنى انها لنا كالقطاع وهو ما يعطيه

الامام من أرض الخراج (وقد وصل منشورا لاقطاع) أى وصل خبرها اليها (مع جبريل
 عليه السلام الى نبينا صلى الله عليه وسلم) والدليل على وصوله قوله تعالى (وبشر الذين آمنوا)
 صدقوا بالله (وعملوا الصالحات) من الفروض والنوافل (ان) أى بأن (لهم جنات)
 حداثق ذات شجر ومساكن (تجربى من فتحها) أى تحت اشجارها وقصورها (الانهار)
 أى المياه فيها والنهر الموضع الذى يجرى فيه الماء لان الماء ينهره أى يحفره واستناد الجرى
 اليه مجاز (انما يخرج الاقطاع) بفتح الهمزة نظرا لفظ الاقطاع فانه مذكروا فية نظرا للمعناه
 وهو الارض اذ هي مؤنثة ان ارضى واسعة (عن خرج عن الطاعة نسأل الله التوفيق)
 وأنى بهذا تأكيد الاستحقاق المؤمنين نعم الجنة بمقتضى الوعد وتنبها على أن استحقاقهم
 لذلك مشروط ببقائهم على الطاعة وامتنال الاوامر واجتناب النواهي وأنهم اذا خالفوا
 ذلك استحقوا العذاب بمقتضى الوعد وقرب ذلك بما هو مشاهد من معاملة السلطان
 لرعاياه فيما لو أنهم على بعضهم بسبب نعمة في الخدمة فانه اذا خرج عنها عاقبه ومنعه ما أولاه
 من أرض ونحوها (وقد اختلف في الجنة) بالفتح واحدة الجنات قال القرطبي وهي
 البساتين سميت جنات لانها تجتن من فيها أى يستره شجرها ومنه الجن والجنين والجنة (التي
 سكنها آدم) حين قيل له اسكن أنت وزوجك الجنة (ف قيل هي جنة الخلد) وهو قول جمهور
 الاشاعرة بل حكى ابن بطال عن بعض المشايخ اجماع أهل السنة عليه لان اللام للعهد
 ولا معهود غيرها ولقوله تعالى ان لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى وأنتك لا تظما فيها ولا تضحي
 وذلك صفة جنة الخلد ولقوله اهبطوا منها والهبط يكون من علوا الى سفلى ولا يستقيم
 ذلك في بستان مخلوق على الارض ولان موسى لما اتى آدم عليهما السلام وقال له أنت
 اتعبت ذريتك وأخرجتهم من الجنة لم تذكر ذلك آدم وانما قال اتلومنى على أمر قد ربه الله
 على قيل أن اخلاق الحديث في الصحيح ولو كانت غيرها لرد على موسى (وقيل) هي (غيرها)
 حكاه منذر بن سعيد زاعما كثرة الأدلة عليه وحكاها الماوردي والرازي وابن عقيل
 والقرطبي والرماني وغيرهم واختلف القائلون به فقال أبو القاسم البلخي وأبو مسلم
 الاصبهاني وحكاها النعماني عن القدرية هي بستان بالارض أى بأرض عدن كما في القرطبي
 أو بأرض فلسطين أو بين فارس وكرمان كما في البيضاوي قال الرازي وابن عقيل ويحمل
 هؤلاء الهبوط على الانتقال من بقعة الى بقعة كما في اهبطوا مصر وقيل هي جنة اخرى
 كانت فوق السماء السابعة وهو قول أبي هاشم ورواية عن الجبائي قال ابن عقيل وهي
 دعوى بلا دليل فلم يثبت أن في السماء غير بستان جنة الخلد انتهى (جعلها الله دار
 ابتلاء) لآدم وحواء (لان جنة الخلد انما يدخل اليها يوم القيامة) وهذه قد دخلت قبله
 (ولانها دار ثواب وجزاء لادارتكليف وأمر ونهى) فلو كانت هي ما وجدوا فيها (ودار
 سلامة) من الآفات وكل خوف وحزن (لادار ابتلاء وامتحان) وقد وجدوا فيها (ودار
 قرار) لقوله تعالى وما هم منها يخرجين (لادار انتقال) وقد اتفقوا منها فدل ذلك كله على
 أنها غيرها (واحتج القائلون بأنها جنة الخلد) قيل هي واحدة لها اسماء وقيل سبع ورجح
 جماعة انها أربع لما في سورة الرحمن وتحتها أفراد كثيرة لحديث الصحيح انها جنات كثيرة

وعليه ما فاطلاق المصنف مجاز من تسمية المصنف باسم الجزء أي اجابوا عن تلك الشبهة التي
احتج بها القائلون بأنها غيرها والافلم يظهر مما ذكره المصنف دليل على انها جنة الخلد فأجابوا
عن الشبهة الاولى (بأن الدخول العارض قد يقع قبل يوم القيامة و) دليل ذلك انه قد
دخلها نبينا صلى الله عليه وسلم ليلة الاسراء ثم خرج منها وأخبر بما فيها وانها جنة الخلد
حقا (وبأن ما ذكره) القائلون بأنها غيرها (من ان الجنة لا يوجد فيها ما وجد آدم
من الحزن) بنحو تساقط الالباس (والنصب) التعب بنحو طلب ورق الجنة يستريحه سواه
(فانما) الاولى حذف القاء لانه خبر أن أوهى تعليلية لمحذوف أي ما ذكره من كذا
لا يصح فانما (هو اذا دخلها المؤمنون يوم القيامة كما يدل عليه سياق الآيات كلها فان
نفي ذلك مقرون بدخول المؤمنين اياها) يوم القيامة وسكت عن جواب الاخير لعلمه من
هذا وهو أن كونه اقرارا راعيا هو يوم القيامة (والله أعلم انتهى) وظاهر المصنف
بل صريحه تساوي القولين وليس كذلك فقد قال القرطبي هي جنة الخلد ولا التفات الى
ما ذهب اليه المعتزلة والقدرية من انه لم يكن فيها وانما كان في جنة بعدن وذكر أدلتهم وردّها
بما يطول ورجح أبو القاسم الرمانى في تفسيره انها جنة الخلد أيضا وقال هو قول الحسن
وعمر وواصل وعليه أهل التفسير (وروى انه لما خرج آدم من الجنة) أي لما أراد
الخروج لما في الخيس ان الله لما قال له اخرج لا يجاورني من عصاني رفع آدم طرفه الى العرش
فاذا هو مكتوب عليه لا اله الا الله محمد رسول الله فقال يا رب بحق محمد اغفر لي فقال
قد غفرت لك بحقه ولكن لا يجاورني من عصاني ويأتى المصنف في المقصد الثاني ما يصرح
بأن آدم رأى كتابة اسمه على العرش قبل تمام خلقه ومز الخلاق في قدر مكثه في الجنة
(رأى مكتوبا على ساق العرش) وكانت الكتابة قبل خلق السموات والارض بألف سنة
كما روى عن انس (وعلى كل موضع في الجنة) من قصر وغرفة ونحو حور عين وورق
شجرة طوبى وورق سدرة المنتهى وأطراف الحجب وبين عين الملائكة رواء ابن عساكر عن
كعب الاحبار نقله المصنف في المقصد الثاني (اسم محمد) اضافة بيانية فلا يرد أن لفظ
محمد وضع له اسم دال عليه فالمرثي ذلك الاسم لا لفظ محمد (صلى الله عليه وسلم) حال كونه
(مقرونا باسم الله تعالى) وهو لا اله الا الله محمد رسول الله (فقال) آدم (يا رب هذا)
الاسم الذي هو (محمد من هو) من الذات المسماة به (فقال الله تعالى هذا اولاد الذي لولاه
ما خلقتك فقال) آدم (يا رب بحرمة هذا الولد ارحم هذا الولد فتودى) على لسان ملك
أمره الله بالنداء (يا آدم) قد قبلنا دعاءك و (لوتشفعت السما بمحمد في أهل السموات والارض
لشفعتك) قبلنا شفاعتك (وعن عمر بن الخطاب) القرشي العدوي أمير المؤمنين ثانی
الخلفاء ضميم المصطفى مناقبه شهيرة كثيرة (رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم لما اقترف) بقاء وآخره فاء أتى وفعل (آدم الخطيئة قال يا رب أسألك بحق محمد
الا ما غفرت لي) وفي نسخة لما يفتح اللام وشدة الميم يعني الا الاستثنائية كقوله تعالى لما
عليها حافظ في قراءة شدة الميم (فقال الله تعالى يا آدم وكيف عرفت محمد ولم اخلقه) أي
جسده فلا يتأني انه خلق نوره قبل جميع الكائنات وفيه اظهر فضيلة آدم حيث تنبه

وسأل عن صاحب الاسم بعد رؤيته مكتوبا (قال يارب لا تفك لما خلقتني بيديك) أي من غير واسطة كاتم واثاب (ونفخت) اجريت (في من روحك) فصيرتني حيا وازدادة الروح الى الله تشریف لا دم (رفعت رأسي فرأيت على قوائم العرش مكتوبا لا اله الا الله محمد رسول الله فعمت انك لم تضاف الى اسمك الا أحب الخلق اليك) وهذا من وفور عقل آدم وبديع استنباطه (فقال الله تعالى صدقت يا آدم انه لا أحب الخلق الى واذ سألتني) تعليمة أي واسوالات ابائي (بحقه قد غفرت لك ولولا محمد ما خلقتك رواه البيهقي) ونقلته (من دلائله) أي كتابه دلائل النبوة الذي قال فيه الحافظ الذهبي عليك به فانه كله هدى ونور (من حديث عبد الرحمن بن زيد بن اسلم) المدني عن أبيه وابن المنذر وعنه اصبح وقيبة وهشام ضعفوه له تفسير توفي سنة اثنتين وثمانين ومائة (وقال) البيهقي (تفرد به عبد الرحمن) أي لم يتابعه عليه غيره فهو غريب مع ضعف راويه (ورواه الحاکم وصححه وذكره) أي رواه (الطبراني) الامام أبو القاسم سليمان بن أحمد بن ايوب اللخمي الشافعي مسند الدنيا الحافظ المكثر صاحب التصانيف الكثيرة أخذ عن أكثر من ألف شيخ كابي زرعة الرازي وطبقته وعنه أبو نعيم وغيره قال الذهبي ثقة صدوق واسع الحفظ بصير بالعلل والرجال والابواب اليه انتهى في الحديث وعلومه مات بمصر سنة ستين وثمانمائة عن مائة سنة وعشرة اشهر (وزاد فيه) أي في آخره (وهو آخر الانبياء من ذريتك وفي حديث سلمان) الفارسي الذي تشتماق له الجنة شهد الخندق وما بعدها وعاش دهر اطويلا حتى قيل انه ادرك حواري عيسى ويأتي ان شاء الله تحقيق ذلك في خدمه صلى الله عليه وسلم (عند ابن عساکر) الحافظ أبي القاسم علي بن الحسين بن هبة الله الدمشقي الشافعي صاحب تاريخ دمشق وغيره من المصنفات الثقة الثابت الحجة الملقن عزيز العلم كثير الفضل دين خير ولد سنة تسع وتسعين وأربعمائة ورحل الى بغداد وغيرها وسمع من نحو ألف وثمانمائة شيخ ونيف وثمانين امرأة وروى عنه من لا يحصى ثناء الناس عليه كثير مات سنة احدى وسبعين وخمسائة (قال هبط جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم) ارسله سليمان فيجمل على انه حمله عن المصطفى أو عن سمعه منه (فقال) له (ان ربك يقول) لك (ان كنت اتخذت ابراهيم خليلا) كما علمته تحقيا (فاعلم وتحقق اني) قد اتخذتك حبيبيا (فأبشر وطب نفسا فأتى بصورة الشك تطمينا له أو ان يعنى ان فلا يرد أن استعمال ان انما هو في المشكوك فيه ولا شك هنا) وما خلقت خلقا ككرم علي منك ولقد خلقت الدنيا وأهلها لا عرفهم كرامتك ومنزلك عندي ولولاك ما خلقت الدنيا وما أحسن قول) وفي نسخة والله در (سيدي علي وفاء) الشاذلي العارف الكبير أبي الحسن ابن العارف الكبير ولدا بالقاهرة سنة تسع وخمسين وسبعمائة وكان يقطا حاد الذهن ومالكي المذهب وله نظم كثير وكتاب أبوه معجابه وأذن له في الكلام على الناس وهو دون العشرين مات في ذي الحجة سنة وسبع وثمانمائة كذا ترجمه الحافظ ابن حجر وبعده السخاوي والسيوطي ولا يشك بأن آباء مات وهو ابن سنة وقيل ابن ست وستين كما ادعى النجم ابن فهم بل واز أن آباءه أذن له حال الطفولية في ذلك اذا بلغ هذا السن لما طلع عليه فيه من الاسرار الربانية (في قصيدته الدالية)

نسبة الى الدال لوقوعها آخر كل بيت كما هو اصطلاح العروضيين (التي اولها
سكنى الفؤاد فعش هنيأ يا جسد * ذلك النعيم هو المقيم الى الابد)

وبعد هذا البيت

اصبحت في كنف الحبيب ومن يكن * جارا الكريم فعيشه العيش الرغد
عش في امان الله تحسنت لوائه * لا خوف في هذا الجناح ولا نكد
لا تحتشى فقرا وعندك بيت من * كل المني لك من اياديه مدد
رب الجبال ومرسل البلدى ومن * هو في المحاسن كلها فرد أحد
قطب النهر غوث العوالم كلها * اعلى على سائر أجساد من جسد

ومقول قوله ما أحسن قول هو قوله (روح الوجود حياة من هو واحد) بالميم أي هو
صلى الله عليه وسلم سبب حياة من وجدهم من الخلق أي علمهم بوجود دين منهم لانه (لولا ما تم
الوجود بان وجد) فهو كما له لما قبله (عيسى وادم) خص بهما لان عيسى آخر الرسل
قبله وادم أولهم (والصدور جميعهم) أي العظماء الذين يصتدرون ويعظمون في المجالس
من صدره في المجلس فتصدر (هم عين) و (هو) صلى الله عليه وسلم (نورها لما ورد)
أنى (لو أبصر الشيطان) نظربعين البصرة لما روى عن ابن عباس انه لما فتح في آدم الروح
صار نور محمد صلى الله عليه وسلم يلعب من جهته كالشمس المشرقة ويحتمل الحقيقة بأن يكون
حجب الله بصره مع شدة ظهوره عن أن يرى (طلعة نوره) في وجه آدم كان أول من سجد له
لكنه لم يصبر ذلك لخذلان الله عز وجل له (أولورأي الفرد) بضم النون آخره دال
مهملة كافي القاموس وبالمججمة نقه لا تلعب عن أهل البصرة وهو الموافق للضابط الذي
نظمه الفارابي فرعا بينهما في لغة الفرس حيث قال

احفظ الفرق بين دال وذال * فهو ركن في الفارسية معظم
كل ما قبله سكون بلاوا * يفسد دال وما سواه فحجم

واختصره القائل

ان تلت الدال صححاسا نكا * اهلها الفرس والاعجموا

(نورجالة) في وجه ابراهيم عليه ما السلام (عبد الجليل) بالميم (مع الخليل) ابراهيم
(ولا عند) بفتح العين والنون أي خالف ورد الحق مع معرفته به وأما عند عن الطريق بمعنى
عدل عنها فنسبت النون كافي الراموز (لكن جمال الله) كماله ونوره الحامل على الطاعة
(جل) عن الابصار والبصائر (فلا يرى) بالبعائر (الا بخصيص) باعطاء (من الله
الصمد) لمن شاء فلذا لم يره ابليس وبقي من القصيدة ثلاثة أبيات هي

فابشر من سكن الجوايح منسكيا * انا قد ملات من المني عينا ويدا
عين الوقام عنى الصفا سر الندى * نور الهدى روح النهر جسد الرشدا
هو الصلاة من السلام المرتضى * الجامع المخصوص مادام الابد

(واما خلق الله تعالى حواء لتسكن الى آدم ويسكن اليها الخين وصل) وفي نسخة صار (اليها)
أي واقعها وكان ذلك بعد هبوطهما بماثثة سنة وقيل مائة وعشرين من حكمهما الخديس (فاضت

بركاته عليه اقولدت له في تلك الاعوام الحسناء) قد بينا لك عدة الاعوام فانه عاش
 ألف سنة فأسقط منها مقدار مكنه في الجنة الذي تقدم الخلاف فيه وهذه المائة أو وعشرين
 بعد الهبوط تعرف عدة هذه الاعوام (أربعين ولدا في عشرين بطنا) كما اقتصر عليه
 البغوي فان لا وكان أولهم قاييل وتوأمته اقليميا ونقل ابن اسحق عن بعض أهل الكتاب انهما
 ولدا في الجنة وآخرهم عبد المغيث وتوأمته امه المغيث انتهى وفي النسب أولهم الحرث
 (ووضعت شيئا) بكسر الميم فتحته ساكنة فثلثة مصروف وفي سيرة مغلطاي ويقال شات
 ومعناه هبة الله ويقال عطية الله وقال السهيلي هو بالسريانية شات وبالعبرانية شيث وقال
 ابن كثير وغيره سماء هبة الله لانهم ما ورثاه بعد قتل هابيل بخمس سنين ووضعه على شكل
 هابيل لا يغادر منه شيئا وقيل ولد بعده بأربعين سنة وقيل غير ذلك هذا ووقع في الشامية
 يقال شات بامالة الشين وردة شيخنا بأن الشين مكسورة فلا تعال وقيل لا يصرف بناء على
 أن الثلاثي لا يحكى الساكن الوسط يجوز صرفه وعدمه قال في الجمع وهو فاسد اذ لم يحفظ
 (وحده) ولا اخت معه على المشهور وقيل كان معه اخته كما في الخبيس وفي بحر التسيق أول
 ولد آدم الحرث ولا اخت معه ثم قاييل واخوته ثم هابيل واخوته ثم اسوت واخوته ثم شيث
 وحده ثم انثى بعده في بطن فزوجها منه ثم كذا وكذا الى تمام الاربعين بطنا عند ابن اسحق
 وقال وهب بن منبه مائة وعشرين بطنا وقيل خمسة مائة بطن لتمام ألف ولدا انتهى (كرامة
 لمن اطاع الله بالنبوة بعده) وهو المصطفى فكان في وجهه شيث نورينا صلى الله عليه وسلم
 وجاءت الملائكة بمبشرة لآدم به (ولما توفي آدم) عليه الصلاة والسلام وسنه ألف سنة
 كما في حديث أبي هريرة وابن عباس مرفوعا وقيل الاسبعين وقيل الاستين وقيل الاربعين
 بمكة يوم الجمعة وصلى عليه جبريل واقتدى به الملائكة وبنو آدم وفي رواية صلى عليه شيث
 بامر جبريل ودفن بمكة في قبر بغار أبي قبيس ذكرهما الثعلبي وغيره وعن ابن عباس لما فرغ
 آدم من الحج رجع الى الهند فأتى وعن ثابت البناني حفر والادم ودفنوه بسرنديب
 في الموضع الذي اهبط فيه وصحبه الحافظ ابن كثير وقيل دفن بين بيت المقدس ومسجد
 ابراهيم رأسه عند الصخرة ورجلاه عند مسجد الخليل وقيل دفن عند مسجد الخيف وقال
 ابن اسحق وغيره دفنته الملائكة وشيث واخوته في مشارق الفردوس عند قرية هي أول
 قرية كانت في الارض وكسفت الشمس والقمر عليه اسبوعا وعاشت حواء بعده سنة
 وقيل ثلاثة أيام ودفنت بجانبه (كان شيث عليه الصلاة والسلام وصيا لآدم على ولده)
 أي أولاده ومزانه يكون واحدا وجمعوا واطاعه أولاد آية وروى عن ابن عباس لم يمت
 آدم حتى باخ أولاده وأحفاده أربعين ألفا الصليبية منهم أربعون وفي مسند الفردوس عن
 انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان آدم عليه الصلاة والسلام قام خطيبا
 في أربعين ألفا من ولده وولد لولد وقال ان ربى عهد الى فقال يا آدم أقلل كلامك ترجع الى
 جوارى وكان شيث اجمل أولاده وأشبههم به وأحبهم اليه وأفضلهم وعلمه الله المساعات
 والعبادة في كل ساعة منها وأنزل عليه خمسين صحيفة وزوجه الله اخته التي ولدت بعده وكانت
 جنتها كآمتها حواء وخطب جبريل وشهدت الملائكة وكان آدم وليها ورزقه الله أولادا

في حياة أبيه وعمر تسعمائة واثنى عشرة سنة وقيل عشرين ومات لمضي القباشرين وأربعين سنة من هبوط آدم ودفن في غار أبي قبيس (ثم) بعد ما أوحى الله إلى شيث أن اتخذ ابنك أنوش صفياء ووصياعلم انه نعت إليه نفسه (أوصى شيث) واستخلف (ولده) هو أنوش بفتح الهمزة فنون مضمومة آخره شيز معجمة ويقال يأنش بفتح الهمزة فنون مفتوحة فحجة وقيل أنش قال السهيلي ومعنى أنوش الصادق وهو بالعربية أنش وقال مغلاطاي يأنش ومعناه الصادق ذكره النور وانتقلت إليه رياسة الخلق بعد أبيه وقام مقامه وكان على طوله وبياضه وجماله وعاش تسعمائة وخمسين أو عشرين أو وخمسا وستين سنة (بوصية آدم) وهي (ان لا يضيع هذا النور) الذي كان في وجه آدم كالشمس (الافى المطهرات من النساء ولم تزل هذه الوصية جارية فتتقل من قرن الى قرن) أي من طائفة الى اخرى فان النور اذا كان في شيت مثلا كان موجودا في مجموع من عاصره فاذا مات وانتقل لولده انتقل النور من مجموع تلك الطائفة الى مجموع طائفة ابنة وهكذا أو المراد من واحد الى واحد وسماه قربا تجوزا قال الحافظ والقرن أهل زمان واحد متقارب اشتركو في أمر من الامور المقصودة ويقال ذلك مخصوص بما اذا اجتمعوا في زمن نبي أو رئيس يحكمهم على مدة أو مذهب أو عمل قال ويطلق القرن على مدة من الزمان اختلف في تحديدها من عشرة اعوام الى مائة وعشرين اكن لم ار من صرح بالتسعين ولا بمائة وعشرة وما عدا ذلك فقد قال به قائل وفي حديث عبد الله بن بسر عنده مسلم ما يدل على أن القرن مائة وهو المشهور وفي الحكم هو القدر المتوسط من أعمال أهل كل زمن وهذا اعدل الأقوال وبه صرح ابن الاعرابي وقال انه مأخوذ من الاقران ويمكن حمل المختلف عليه من الأقوال بمن قال القرن اربعون فصاعدا أمان قال انه دون ذلك فلا يلتزم على هذا القول انتهى (الى أن اذى) أوصل (الله النور الى عبد المطلب وولده عبد الله) أي ثم وعبر بالواو لظهوره اذا اشتتر الى في وقت واحد لم يقع أي ثم أسعد الله أمة بذلك النور ولم يوص عبد المطلب ولده بذلك لتعاطيه تزويجه من أمة مع علمه بكان من النسب وأن نكاحه اهلا لا اثر فيه من الجاهلية فكفاه ذلك عن الوصية هذا وزعم ان هذا ظاهر فيمن ظهر فيه النور أمان لم يظهر فيه في أين وصلت اليه الوصية فيه نظر في الخيس كغيره وذلك النور كان ينتقل من جهة الى جهة وكان يؤخذ في كل مرتبة عهد وميثاق انه لا يوضع الا في المطهرات فأول من أخذه آدم من شيث وهو من ابنه وهكذا انتهى فلم يظهر في الجميع لما قالوا كان ينتقل من جهة الى جهة ويفرض تسليمه فقد أجاب عنه شيخنا بأن ذلك لما بعلم ضروري أو دعه الله في الموصي أو بان عدم ظهوره فيمن كان من اصوله ليس نصبا للنور من أصله بل يجوز تفاوته فيهم في ذاته فمنهم من يظهر فيه تأما بحيث يدركه من رآه بلا مزيد تأقل ومنهم من يوجد فيه أصل النور فلا يدرك الا بعز يد تأمل (فظهر الله تعالى هذا النسب الشريف من سفاح الجاهلية) هي ما قبل البعثة سمو بذلك لكثرة جهل الانهم ويقال هي ما قبل الفتح وهو الظاهر فقد خطب صلى الله عليه وسلم بهم دم أمر الجاهلية وما كانت عليه في الفتح وقد قال ابن عباس سمعت أبي يقول في الجاهلية اسقنا كاسا لها قوا ابن عباس ولد في الشعب بعد البعثة قاله

في النور (كما ورد عنه صلى الله عليه وسلم في الأحاديث المرضية) عند العلماء وهي الصحيحة
والحسنة كالصفة المعتضدة وفيه اشعار بوجه اقتصاره على ما ذكر من الأحاديث
والاعراض عن غيرها مع كثرة مكانة قال اقتصرت عليها الثبوت على غيرها (قال ابن عباس
فيما رواه البيهقي في سننه) قال السبكي لم يصنف أحد مثله تدينا وجودة (قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم ما ولدني) أي مسني (من سفاح الجاهلية ثني ما ولدني الانكاح
الاسلام) أي نكاح كسكاحه في كونه بعقد صحيح ببيع الوطء وان لم يجمع شرائط الاسلام
الآن فلا يرد أن نكاح الاخت كما وقع اشيت ليس من نكاح الاسلام الآن اذا المقصود نفي
الفجور فثقل الزواج وتغيره ودخل فيه اتم اسمعيل فان كانت ملكا لبراهيم باتفاق
المؤرخين وهبتها له سارة (والسفاح بكسر السين المهملة) والفاء فالف سقاء مهملة (الزنا)
من سفعت الماء اذا صببته فكانه اراق ماءه واضاعه وسواء كان جهورا أو سرا كما هو ظاهر
اطلاقه كالقاموس والنور والمصباح وفي الانوار تفسيره بالجواهرات (والمراد به هنا)
في الحديث (أن المرأة تسافح رجلا مدة ثم) اذا اعجبته وأعجبها (يتزوجها بعد ذلك)
والاولى كما قال شيخنا أن يراد به ما هو أعم من الزنا فان جملة الأحاديث ذات على نفي جميع
نكاح الجاهلية عن نسبه من نكاح زوجة الاب لا كبريتيه والجمع بين الاختين ونكاح البغايا
وهو أن يطأ البغي جماعة متفرقون فاذا ولدت ألحق بمن غلب عليه شبيه منهم ونكاح
الاستبضاع وهو أن المرأة اذا ظهرت من الحيض قال لها زوجها أرسلي لقلان امه بضحي
منه ويعتزلها زوجها حتى يبين جاهل منه فان بان أصابها زوجها ان أحب ومن نكاح الجمع
وهو أن يجمع رجال دون عشرة ويدخلوا على بغي ذات راية كلهم يطؤها فاذا وضعت
ومرأها ليال بعده ارسلت لهم فلا يتخلف رجل منهم فتقول قد عرفتم الذي كان من أمركم
وقد ولدت فهو ابنك يا فلان تسمى من احببت فيلحق به لا يستطيع نفيه وان لم يشبهه انتهى
ملخصا (وروى ابن سعد وابن عساکر عن هشام بن محمد بن السائب السكبي) أبي المنذر
المتوفى سنة أربع وثمانين ومائة كما قاله المسعودي قال الدارقطني هشام رافضي ليس
بثقة وذكره ابن حبان في الثقات (عن أبيه) محمد بن السائب بن بشر السكبي أبي النضر
الكوفي المفسر النسابة الاخباري روى عن الشعبي وعنه ابنه وأبوه معاوية متروك منهم
بالكذب مات سنة ست وأربعين ومائة (قال كتب للنبي صلى الله عليه وسلم خمس مائة أم)
استشكل بأن امهاته لا تبلغ هذا العدد فقال الشامي يريد الجسيدات وجيدات الجدات من
قبل أبيه وأمه انتهى وفي نسيم الرياض ما يحصله اذا توصل قواهم لم يكن قبيلة من العرب
الاولها على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولادة أو قرابة عرفت المراد فانك اذا نظرت لقبيلة
بجميع ذكورهم آباءه وجميع نسائهم جدات أو عمات أو خالات فعد قرايتهم ولادة له
والمراد أن نسبه بجواشيه وأطرافه جميل لم يسه دنس (فما وجدت في سفاحا) زنا ولا شيا
مما كان في أمر الجاهلية عطف خاص على عام لاعكسه كما زعم فانهم كانت لهم النكحة
لا يعتدونها سفاحا فخرمها الشارع كنكاح المصاحفة ونكاح المقت وهو نكاح زوجة الاب
وانتقد بأن النضر خلف على زوج أبيه ورد بأن هذا على نسبه لم يكن محرما في شرع من

قبلنا كما سيأتي إيضاحه في النسب الشريف (و) ورد (عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه) أن النبي صلى الله عليه وسلم قال خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح (وذلك من لدن آدم) أي من عند أول ولادته هو في أصوله عليه السلام واستمر ذلك ممثلاً إلى أن ولدني أبي وأمي) فهو متعلق بمحذوف (لم يصني من نكاح أهل الجاهلية) أي ما كانوا عليه من زنا وغيره (شيء رواه الطبراني) قال الهيثمي الحافظ بسند رجاله ثقات إلا محمد بن جعفر تركهم فيه وصحح له الحاكم (في) مجبه (الأوسط) الذي ألفه في غرائب شيوخه يقال ضمنه ثلاثين ألف حديث وفي تاريخ ابن عساكر وغيره أن الطبراني كان يقول هذا الكتاب روي عنه لأنه نسب عليه (وابن عساكر) وكذا ابن عدي (وروي أبو نعيم) أحمد بن عبد الله الحافظ (عن ابن عباس مرفوعاً) له صلى الله عليه وسلم أنه قال (لم يلق أبو أي قط على سفاح) أي أحد من آبائي مع واحدة من أمهاتي لا خصوص أبيه وأمه الدال على ما لفظ التثنية بدليل أنه رتب على ذلك قوله (لم يزل الله يتقاني من الأصلاب الطيبة إلى الأرحام الطاهرة) حال كوني (صفي مذهباً) صفة لازمة لتقارب التصفية والتهديب في القاموس هذبه يهذب هذبا قطعه ونقاه وأصلحه وأخلصه كهذبه والهذب محركة الصفاء والخلوص وفي نسخة مصطفي مذهباً بزيادة طاء من الاصطفاء (لا تشعب شعبتان) أي لا تنفرع أي لا يولد من أصل طائفتان (الا كنت في خيرهما) (و) ورد (عنه) أي عن ابن عباس (في) تفسير (قوله تعالى وتقلب) تفعل أي استقلب (في الساجدين) أن المراد بهم (من) صلاب (نبي إلى نبي) ولومع الوسائط وفعلت ذلك معك (حتى أخرجتك نبياً) فلا يرد أن المطابق للآية حتى أخرجك وهذا أحد تفاسير في الآية يأتي الكلام عليها إن شاء الله تعالى في ذكر الأيوين حيث تعرض المصنف لذلك (رواه البزار) الحافظ العلامة الشهير أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري صاحب المسند الكبير المعال * مات بالرملة سنة اثنتين وتسعين ومائتين وكذا رواه ابن سعد وأبو نعيم في الدلائل بسند صحيح والطبراني ورجاله ثقات (و) ورد (عنه) أي عن ابن عباس (أيضا في) تفسير (الآية قال ما زال النبي صلى الله عليه وسلم يتقلب) يتقلب (في أصلاب الأنبياء حتى) إلى أن (ولدت أمه) آمنة (رواه أبو نعيم) (و) ورد (عن جعفر) الصادق (بن محمد عن أبيه) محمد الباقر (في) تفسير (قوله تعالى لقد جاءكم رسول من أنفسكم قال لم يصبه شيء من ولادة الجاهلية قال) محمد (وقال النبي صلى الله عليه وسلم خرجت من نكاح غير سفاح) وهذا مرسل لأن محمد تابعي (و) ورد (عن أنس) بن مالك بن النضر الأنصاري الخزرجي الصحابي الشهير خادم المصطفى مات سنة اثنتين وقليل ثلاث وتسعين (قال قرأ النبي صلى الله عليه وسلم) قوله تعالى (لقد جاءكم رسول من أنفسكم بفتح الفاء وقال أنا أنفسكم نسباً) مصدر مطلق الوصلة بالقرابة (وصهراً) أي من جهة الآباء والامهات قال ابن السكيت كل من كان من قبل الزوج من أبيه أو أخيه أو عمه فهو أجداء ومن قبل المرأة اختان ويجمع الصنفين الأصهار * وفي الأنوار في قوله تعالى فجعله نسباً وصهراً أي قسمه قسمين ذوي نسب أي ذكر وإن نسب إليهم وذوات صهر أي أنا وأبناهما هم بن كقوله وجعل

منه الزوجين الذكر والاتي (وحسبنا) بفقتين أي شرفا بتالي ولا باني كما قال الازهرى
وقال ابن السكت الحسب يكون في الانسان وان لم يكن في آباءه انتهى والواقع هنا انه فيه
وفي آباءه وفي الصحاح الحسب ما يعتد به الانسان من مفاخر آباءه أي انا انفسكم آباء وأسماء
ومفاخر آباء (ليس في آباء من لدن آدم سفاح كلنا) أي انا وآباء (نكاح) اسناده اليهم
بتأويل أي ذرونا ~~ككاح~~ أو على التجوز في الاسناد كانهم تجسموا من النكاح كقوله فانما هي
اقبال وادبار وفي رواية كلها نكاح بالتأنيث باعتبار الجماعة أي كل جماعة آباء نكاح
فلا يرد أنهم عقلاء فكان يقال كلهم أو الضمير للوطات وقضية هذا الحديث أنه لا سفاح في آباءه
مطلقا واستظهر محقق أن المراد طهارة سلسلته فقط واستشهد بالخبر المار لم يلتق أبو أي قط
على سفاح وعندي أن الصواب خلاف هذا التحقيق العقلي اظهر وراطلاق نفي السفاح عنهم
في هذا الحديث ويؤيده استقرار الكلي المحمول على الحواشي كما مر فاذا اتقى عن حواشيه
فكيف يحتمل وقوعه في نفس الآباء والامهات في غير السلسلة الشريفة وأما الاستشهاد
بأن خبر المار ضعيف كما لا يخفى (رواه) أبو بكر الحافظ أحمد بن موسى (بن مردويه) الاصبهاني
الديب العلامة ولد سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة وصنف التاريخ والتفسير المسند
والاستخرج على البخاري وكان فهما بهذا الشأن بصيرا بالرجال طويل الباع ملجأ التصنيف
مات استيقن من رمضان سنة عشر وأربعمائة قال الحافظ ابن ناصر في مشيخته النسبة
مردويه بفتح الميم وحكي ابن نقطة كسرهما عن بعض الاصبهانيين والرائسا كنيسة والدال
المهملة مضعومة والواو ساكنة والاثناة تحت مفتوحة تليها هاء انتهى (وفي الدلائل لابي
نعيم) أحمد بن عبد الله الحافظ (عن عائشة) الصديقة بنت الصديق المكثر ذات المناقب
الجنة يأتي ذكرها في الزوجات ان شاء الله تعالى قال المصنف وعائشة بالهمز وعوام
المحدثين يدلونها يا (عنه صلى الله عليه وسلم عن جبريل) بلقظ (قال) لي جبريل
(قلبت مشارق الارض ومغاربها) أي فتشهم وبحث عن أحوالهم سمعنا نقلها تشيها له
بتحريك الشئ ظهر البطن وعكسه وفي القاموس قلب الشئ حوله ظهر البطن كقلبه
والتحريك يلزمه الاحاطة بالشئ ومعرفة احواله عرفا فطلق القلب وأراد لازمه (فلم
أر رجلا افضل من محمد عليه الصلاة والسلام ولم اربني اب افضل من بني هاشم) قال الحكيم
الترمذي انما طاف الارض ليطلب النفوس الطاهرة الصافية المتزكية بمحاسن الاخلاق
ولم ينظر للاعمال لانهم كانوا أهل جاهلية انما نظر الى اخلاقهم فوجد الخير في هؤلاء
وجواهر النفوس متفاوتة بعيدة التسافات انتهى (وكذا أخرجه الطبراني في الاوسط)
والاسام أحمد والبيهقي والدليلي وابن لال وغيرهم (قال الحافظ) أبو الفضل أحمد بن علي
ابن محمد بن محمد بن علي (بن حجر) الكافى العسقلاني ثم المصري الشافعي ولد سنة ثلاث
وسبعين وسبعمائة وعانى أولا الادب وتعلم الشعر فبلغ الغاية ثم طلب الحديث فسمع الكثير
ورحل وبرع فيه وتقدم في جميع فنونه وانتهت اليه الرحلة والرياسة في الحديث في الدنيا
بأسرها فلم يكن في عصره حافظ سواه وألف كتب كثيرة وأملى أكثر من ألف مجلس وتوفي
في ذي القعدة سنة اثنين وخمسين وثمانمائة قال السيوطي وختم به الفن (لوائح الصحة)

لا تحفة) ظاهرة (على صفحات هذا المتن) الحديث والصفحة لغة من كل شيء جاتبه فقيه
استعارة بالكناية شبه المتن بمكان له جوانب وأثبت له الصفحات تخيلا (وفي) صحيح
(البخاري) في صفة النبي صلى الله عليه وسلم (عن أبي هريرة عنه صلى الله عليه وسلم بعثت
من خير قرون بني آدم قرنا فخرنا) حال تفصيل والثناء للترتيب في الوجود والفضل نحو
الاكل فالاكل ومته والصفات متفالا اجرات زجرا (حق كنت من القرن الذي كنت) أي
وجدت (منه وفي مسلم عن واثله) بثلاثة (ابن الاسقع) بالقاف ابن عبد العزى الكنانى
الليثى من أهل الصفة غزاة بوكا وعنه مكحول ويونس بن ميسرة عاش ثمانيا وتسعين سنة
ومات سنة خمس وعشرين وأبوه صحابي أيضا كما في الامامة (قال صلى الله عليه وسلم ان الله
اصطفى) اختار (كثانة) عدة قبائل أبوهم كثانة بن خزيمية (من ولد اسمعيل) وفي رواية
الترمذى ان الله اصطفى من ولد ابراهيم اسمعيل واصطفى من ولد اسمعيل بنى كثانة فكان
في رواية مسلم اختصارا (واصطفى قريشا من كثانة) ورواية الترمذى واصطفى من بنى كثانة
قريشا وهو قريب وفيه ابطال للقول بأن جماع قريش مضر ولدا لآخراة الياس (واصطفى
من قريش بنى هاشم) غير أسلوب ما قبله للتعظيم (واصطفاني من بنى هاشم) زاد ابن سعد
من مرسل أبي جعفر الباقر ثم اختار بنى هاشم من قريش ثم اختار بنى عبد المطلب من
بنى هاشم قال الحلبي أراد تعريف منازل المذكورين ومراتبهم كرجل يقول
كان أبي فقيها لا يريد الفخر بل تعريف حاله دون ما عداه وقد يكون أراد به الإشارة بنعمة
الله عليه في نفسه وآبائه على وجه الشكر وليس ذلك من الاستطالة والفخر في شيء انتهى
ونقله عنه البيهقي في الشعب وأقره في سبل النجاة وأقره وقال الحافظ ذكره لافادة
الكفاة والقيام بشكر النعم والنهي عن التفاخر بالآباء موضعه مفاخرة تفضي الى تكبر
أو احمقار مسلم (رواه) أي حديث واثله (الترمذى) بآتم منه كما علم وقال حديث
حسن صحيح غريب انتهى وفيه فضل اسمعيل على جميع ولد ابراهيم حتى اسحق وفضل العرب
على الجميع قال ابن تيمية وليس فضل العرب فقر يشق فبنى هاشم بمجرد كون النبي صلى الله عليه
وسلم منهم وإن كان هذا من الفضل بل هم في انفسهم افضل أي باعتبار الاخلاق الكرام
والخصال الحميدة واللسان العربي قال وبذلك يشهد للنبي صلى الله عليه وسلم انه افضل نفسا
ونسبا والازم الدور (و) روى الترمذى (عن العباس) بن عبد المطلب عم المصطفى وصنو
أبيه كان يحبه ويعظمه ويأقن ان شاء الله تعالى في الاعمام (قال) قلت يا رسول الله ان قريشا
تذاكروا أحسابهم فجعلوا مثلك مثل نخلة في كبة أي كاسة (قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان الله خلق الخلق) أي المخلوقات وأل للاستغراق فتدخل الملائكة فهو نص في افضلية
جنس البشر على جنس الملك أو المراد النسلان أو المراد بنو آدم فرقا (فجعلني) صيرني
(في خير فرقهم) جمع فرقة أي اشرفها وفي نسخة فرقة أي فرقة منهم (و) جعلني (خير
الفرقتين) فهو بالنصب عطف على جعل في خير كذا اعربه الواعظ فان كان رواية والا فيجوز
جره عطفا على مجرور في عطف نفسه واقصر عليه شيئا والمراد بالفرق الذين هم خيرهم
العرب (ثم تخير القبائل) من العرب أي اختار خيارهم فضيلا (فجعلني في خير قبيلة)

قوله كبة هكذا في النسخ والذي
في القاموس أن الذي يفسر
بالكاسة بك كالي وكبة كنية
قليراجع اه

منهم وهي قريش أي قدر إيجادي في خير قبيلة (ثم تخير البيوت) أي اختارهم شرفاً (فجاءني في خير بيوتهم) أي أشرفها وهم بنو هاشم وإذا كان كذلك (فأنا خيرهم نفساً) أي روحاً وذاتاً (وخيرهم بيتاً) وفسره بقوله (أي أصلاً) إذ جئت من طيب إلى طيب إلى صاحب أبي فضل الله عليّ واطفئه في سابق علمه ولم يقل ولا نفر كما في خبر أناسيد ولد آدم لأن هذا بحسب حال المخاطبين في صفاء قلوبهم بما يعلمه من حالهم أو هذا بعد ذلك * وفي حديث أبي هريرة مرفوعاً أن الله حين خلق الخلق بعث جبريل فقسم الناس قسمين فقسم العرب قسماً وقسم العجم قسماً وكان خيرة الله في العرب ثم قسم العرب قسمين فقسم اليمن قسماً وقسم مضر قسماً وقريشاً قسماً وكانت خيرة الله في قريش ثم أخرجني من خير من أنتمهم رواء الطبراني وحسن العراقي أسناده وهو شاهد لخبر المصنف وكالشرح له قال بعض العلماء والتفاضل في الأنساب والقبائل والبيوت باعتبار حسن خلقة الذات والتفاضل فيما قام به من الصفات حتى في الأقوات والله فضل بعضكم على بعض في الرزق وهذا جار في سائر المخلوقات فضل الله يوتيئه من يشاء فلا تتجاهل ما عساه يقال الإنسان كله نوع فسامعني التفاضل في الأنساب انتهى (و) قال صلى الله عليه وسلم (في حديث رواه الطبراني) في الأوسط (عن) عبد الله (بن عمرو) بن الخطاب أبي عبد الرحمن العالم المجتهد العابد لزوم السنة القروية من البدعة الناصحة للأمة روى ابن وهب عن مالك بلغ ابن عمر سناً وثمانين سنة وأقضى ستين سنة وقال نافع مامات حتى اعتق أكثر من ألف وثم دخل الخندق وما بعدها قال الحافظ ولدي في السنة الثانية أو الثالثة من المبعث لأنه ثبت أنه كان يوم بدر ابن ثلاث عشرة سنة وهي بعد المبعث بخمس عشرة ومات في أوائل سنة ثلاث وسبعين (قال) أي المصطفى كما علم لا ابن عمر لأنه مرفوع عند الطبراني لا موقوف (أن الله اختار) أي اصطفى (خلقه) بميزانهم على غيرهم ممن لو تعلقت بهم الإرادة ووجدوا كانوا دونهم في الفضل لكونهم لم يختاروا ولا يرد أن الاختيار انما يكون فيما يختار من شيء ولا يقال اختار شيئاً إذا لا بد من مختار ومختار منه ومحصل الجواب اختارهم من يقدر وجودهم (فاختار منهم بن آدم ثم اختار من بني آدم العرب) كذا في نسخ وهي ظاهرة وفي أخرى ثم اختار بني آدم فاختار منهم العرب والمراد نظر إليهم فاختار الخ فلا يقال لا حاجة له بل لا يصح لأنه عين ما قبله (ثم اختارني من العرب فلم أزل خياراً من خياراً لمن أحب العرب فحبني) أي فبسبب حبه لي (أحبهم ومن ابغض العرب) أظهر للتعظيم (فببغضني) بسبب بغضه لي (ابغضهم) وقد روى الترمذي وقال حسن غريب عن سلمان رفعه يا سلمان لا تبغضني فتبغض دينك قلت يا رسول الله كيف ابغضك ويك هذا أني الله قال تبغض العرب فتبغضني وروى الطبراني عن علي رفعه لا يبغض العرب إلا منافق (ثم أعلم أنه عليه الصلاة والسلام لم يشركه) بفتح الياء والراء بينهما شين ساكنة (في ولادته من أبويه أخ ولا اخت) المراد أنهم لم يلدوا غيره كما قال الواقدي أنه المعروف عند العلماء وقال سبط ابن الجوزي لم يتزوج عبد الله قط غير آمنه ولم تتزوج آمنه غيره قال واجمع العلماء على أن آمنه لم تحمل غيره صلى الله عليه وسلم قال وقولها لم أحمل حلاً أخف منه المفيد حلاً باغضيره خرج على

قوله ثم قسم العرب قسمين الخ
هكذا في النسخ وفيه نظر لا يخفى
والعل قوله قسمين زائد من النسخ
أو قوله وقريشاً قسمه قسمين
ومقسم حذف من قلم النسخ
وليجرر اهـ معجم

وجبه المبالغة وقال الحافظ ابن حجر جازف سبط ابن الجوزي كعادته في نقل الاجماع ولا يمنع أن تكون اسقطت من عبد الله سقطا فأشارت بقولها المذكور اليه انتهى ومارده بنقل كاتري بل بتجوير انما يصح على ضعف وهو تاخر موت والده بعد ولادته لانها جات بالمصطفى عقب التزويج كما هو صريح في الاخبار الاتية ولم تسقط قبله شيئا ولم يتفوق به متفوقه فأين المجازفة وانما لم يلد غيره (لانتها عصفونهما) أي خالصهما (اليه وقصور نسبه ما عليه) أي عدم مجاوزته الى غيره تكريما (ليكون مختصا بنسب جعله الله للنبوة غاية) أي خاتما للنبوة بحيث لا يولد بعده نبي (ولتمام الشرف نهاية) لا غاية بعدها (وأنت اذا اختبرت حال نسبه وعلمت طهارة مولده تيقنت انما) أي ذاته الشريفة (سلالة ابا بكر كرام فهو صلى الله عليه وسلم النبي) بالله مزركه وهو لغته صلى الله عليه وسلم وفي المستدرل عن أبي ذر أن رجلا قال يا نبي الله بالله مزركه فقال صلى الله عليه وسلم لست نبي الله قال الزركشي انكر الهمز لانه لم يكن لغته وقال الجوهرى والصغاني انما انكره لان الرجل اراد ان يخرج من مكة الى المدينة يقال نبات من أرض الى أرض اذا خرجت منها الى اخرى انتهى وهذا هو الاحسن لان المصطفى يخاطب كل انسان بلغته ألا ترى الى خبر ايس من اميرام صيام في امسفر (العربي) نسبة الى العرب خلاف العجم وهم عاربة وهم النخاس وهم سبع قبائل ومعتربة وهم بنو قحطان ولسوا بنو النخاس ومعتربة ولسوا بنو النخاس أيضا قال ابن دحيمة وهم بنو اسمعيل قاله الشامي ملخصا (الابطحي) نسبة الى ابطح مكة وهو مسيل واديها وهو ما بين مكة ومثني ومبتدوء المحصب قاله الشامي وفي المختار البطحاء كالأبطح ومنه بطحاء مكة وعليه فهو نسبة الى بطحاء مكة ولكن القياس الاول (الحرمي) الى الحرمين (الهاشمي القرشي) عام بعد خاص (نخبة) بالرفع نعت النسي (بنى هاشم) وفي القاموس النخبة بالنهم وكهزة المختار وانتخبه اختاره فقوله (المختار المختب) لعل مراده من جميع الخلق وفي الكلام حذف هو ومعلوم انهم خير العرب فهو المختار من جميع الناس (من خير بطون العرب وأشرفها في الحسب) أي الفاخر (وأعزها) بالتشديد اثنتا وأقواها (في النسب وأضرها) أحسنها (عودا) أي طيبا وأصلا كأنه مأخوذ من عود الخور شبه أصله في ظهوره بالعود واستعار له اسمه (وأطولها عودا) أعظمها أصلا يستند اليه ويتقوى به (وأطيبها ارومة) بفتح الهمزة وتضم أي أصلا كما في القاموس (وأعزها جرثومة) بضم الجيم أصلا كما في القاموس فالجمع بين هذا وما قبله للاطناب اذ المراد منهما واحد (وأفصحها لسانا) لغة (وأوضحها بيانا) تبينا واطهارا لا مراد (وأرجحها ميزانا) عملا يفخريه عبر عنه ميزان لانه آلة يميز بها الوافي من غيره (وأصحها ايمانا) تصديقا عما يوافق الحق في كل زمن (وأعزها نفرا) بفتحين حشما وأعوانا تعين محول عن المضاف والاصل نفرة أعز حذف المضاف وأضيف اعز الى الضمير فحصل الابهام فبين بذلك المضاف (واكرمها معاشرنا) طائفة وجماعة ينسب اليهم (و) أكرمها (من قبل) جهة (أبيه وأمه) أكرمها من قبل كونه (من اكرم بلاد الله على الله) يعني مكة (و) من اكرم (عباده) عليه وهم العرب (فهو محمد) اسم مفعول على الصفة للفقول بأنه يكبر جده

وسبأني ان شاء الله تعالى ما يتعلق به في المقصد الثاني قال في الفتح المجمل الذي هو مرة بعد
اخرى أو الذي تكاملت فيه الخصال المجردة قال الاعشى

الذي ايت اللعن كان وجيفها * الى الماجد القوم الجواد المجد

(ابن عبد الله) قال الحافظ لم يختلف في اسمه انتهى قال ابن الاثير وكنيته أبو قثم بقاء
ثلاثة وهو من اسمائه صلى الله عليه وسلم مأخوذ من القثم وهو الاعطاء أو من الجمع يقال
لارجل الجوع للخبز قثوم وقثم وقيل أبو محمد وقيل أبو أحمد انتهى فان قلنا بالمشهور من
وفاته والمصطفى حل فاعلم له كني بالالهام وان قلنا بعد ولادته فظاهر (الذبيح) بالجزنة
لعبد الله (ابن) شيخ البطحاء (عبد المطلب) بحجاب الدعوة محترم الخرج على نفسه
قال ابن الاثير وهو أول من تحنث بحراء كان اذا دخل شهر رمضان صعبه وأطعم المساكين
وقال ابن قتيبة كان يرفع من مائته للطير والوحوش في رؤس الجبال فكان يقال له الفياض
لجوده ومطعم طير السماء لانه كان يرفع من مائته للطير (واسمه شعبة الحمد) مركب اضافي
قال

على شعبة الحمد الذي كان وجهه * يضي ظلام الليل كالقمر البدر

(في قول محمد بن اسحق) بن يسار المطلب مولاهم المدني تزيل العراق الحافظ امام المعازي
صدوق لكنه يداس ورعى بالتشيع والقدر توفي سنة خمسين ومائة (وهو) كما قال
السبلي (الصحيح) وعزاه في النور والفتح للجمهور (وقيل) في سبب تسميته بشعبة الحمد (سعى
به لانه ولد في رأسه شعبة) واحدة الشيب وأقل ما تصدق به شجرة لانها أقل ما يتحقق
فيه البياض وفي رواية وكانت ظاهرة في ذوائبه وأخرى وكان وسط رأسه أبيض وقيل لان
أباه أوصى امة بذلك وبالأول جزم المصنف في شرح البخاري وسوى بينهما الشامي وأعل
وجه اضافته الى الحمد رجاء انه يكبر ويشيخ ويكثر جد الناس له وقد حقق الله ذلك فكثر جدهم
له لانه كان مفرع قريش في التوائب وملجأهم في الامور وشرفهم وسيدهم كالأ
وفعالا (وقيل اسمه عامر وهو قول) أبي محمد عبد الله بن مسلم (بن قتيبة) بقاء مصغرا
الدينوري بفتح الدال وتكسر التحوي اللغوي موافق ادب الكاتب وغيره ولد سنة ثلاث
عشرة ومائتين ومات سنة سبع وستين وهذا حكماء في الفتح بلفظ نعم ابن قتيبة وقد قال أبو عمر
انه لا يصح (وتابعه) أي تبعه (على ذلك الحمد) محمد الدين محمد بن يعقوب (الشيرازي)
يكسر الشين المجهمة وفتح الراء وزي نسبة الى شيراز قرية بنو اسحق سرخس موافق القاموس
 وغيره مجتذ اللغة على رأس المائة الثامنة ومهر فيها وهو شاب وثقة وطلب الحديث وجال
في البلدان وكان له فيها الحظوة التامة حتى عند الملوك وفي شيوخه كثرة وأخذ عنه الحافظ
 وغيره ومات سنة سبع عشرة وثمانمائة وقد جاوز التسعين ممتعا بحواسه (وكنيته) أي عبد
المطلب (أبو الحرث بن) لفظ مختص بالذكرا جماعا حكماء القاهاني في شرح العمدة
(له اكبر ولده) أي أولاده وهو يكون واحدا وجمعا وقيل أبو البطحاء (قيل وانما قيل له
عبد المطلب لان أباه هاشما قال لاختيه المطلب) بن عبد مناف (وهو عمكة بن حضرة الوفاة
أدرك عبدك) استعطا فأوعلى عادة العرب في قولهم لليتيم المربي في حجر شخص عبده فسمياه

عبد ابا اعتبار الاول لانه رأى نفسه محتضرا وأنه لا يقوم على ابنه غيره (يسئرب) اسم
المدينة المنورة قبل الاسلام وقد غيره النبي صلى الله عليه وسلم الى طيبة وسميها الله طابة
رواه مسلم في آخر الحج (فن تم) أى من هنا أى من أجل قول هاشم لاختيه أدرك عبدك
(سمى عبد المطلب) ولا شك أن هذا قول غير القول بأنه مات بغزة فلا وجه ليراده عليه
(وقيل ان عمه المطلب جاء به الى مكة رديفه وهو بهيمة بدنة) بفتح الموحدة والمذال المعجمة
المشددة أى رثته وفي المتن كان عليه اخلاق ثياب وأثرت فيه الشمس (فكان يسأل
عنه فيقول هو عبدى) يقول ذلك (حياء من أن يقول ابن أخى) فيعترض عليه بكونه
على تلك الهيئة وكان بهامع أنه كان عند أمه بالمدينة لأنه أخذ به غير علمها وهو يلعب وقيل
انما أخذه بعلمها فله استجمل لثلاثه أمه بعد (فلما أدخله) مكة (وأحسن من حاله اظهر
أنه ابن اخته فلذلك) أى قول المطلب هو عبدى (قيل له) لشيبة الحمد (عبد المطلب) وبهذا
القول جزم في شرح البخارى وجزم الحفاظ بما نصه سمي عبد المطلب واشتهر بها لأن أباها لما
مات بغزة وكان خرج اليها تاجرا وترك أمه بالمدينة فأقامت عند أهلها من الخزرج فكبر
عبد المطلب فجاء عمه المطلب فأخذه ودخل به مكة فرآه الناس مرده فقالوا هذا عبد المطلب
فغلبت عليه في قصة طويلة ذكرها ابن اسحق وغيره انتهى وقيل سمي به على عادة العرب في
قولهم لليتيم المربي في حجر انسان عبده وأنى بقوله (وهو) كما قال السهيلي (أول من
خضب) بابه ضرب (بالسواد من العرب) للاشعار باستمراره على اظهار الصفات الدالة
على قوته وشجاعته الى وفاته روى ابن سعد عن المسور بن مخرمة قال أول من خضب بالوسعة
من قريش مكة عبد المطلب كان اذا ورد اليمن ورد على عظيم من حبيرو فقال هل لك من
تغير هذا البياض فتمود شابا فقال ذلك اليك فأمره به فخضب بحناء ثم علا بالوسعة فقال له
عبد المطلب زدودنا من هذا فزوده فأكثر فدخل مكة بليل ثم خرج عليهم بالغد كان شعره حلك
الغرب فقال له تديله لودام لك هذا المكان حسنا فقال عبد المطلب

قوله تديله هو بصيغة المصغر اسم
امرأته أم العباس اه مؤاخه
وقوله لودام الخ في هذا البيت
الحرم كما لا يخفى اه معجم

لودام لي هذا السواد جدته * وكان يدبيل من شباب قدامصرم
تمتعت منه والحياة قصيرة * ولا بد من موت تديله أوهرم
وماذا الذى يجدى على بحفظه * ونعمته يوم اذا عرشه انعدم
فوت جهير عاجلا لا سوي له * أحب الى من مقالهم حكم
قال نخضب أهل مكة بالسواد (وعاش مائة وأربعين سنة) فيما قاله عالم النسب الزبير بن
بكار كما حكاه ابن سيد الناس عن أبي الربيع بن سالم عنه قائلا انها اعلى ما قيل في سنه وحكاه
مغلطاي وجزم به السهيلي وتبعه المصنف في شرح البخارى فالتوقف فيه بأن الشافعى
لم يذكره بحبيب فلا يلزم من تركه كثيرا لانقال اشئ عدم وجود ما لم يحكه في غيره فن حفظ حجة
بل اخشى أن زيادة أربعة في قول الشافعى يقال بلغ أربعة وأربعين مائة ومن يحرر
النساختواهم اعلى ما قيل مائة وأربعين وقيل عاش مائة وعشرين سنة صدر به مغلطاي
والمصنف فيما يأتى في وفاة عبد المطلب ويأتى له مزيد ثم (ابن هاشم واسمه عمرو) قاله مالك
والشافعى منقول من العمر الذى هو العمر أو العمر الذى هو من عمور الاسنان أو العمر

الذي هو طريف الحكم يقال سجد على عمره أي كبه أو العبر الذي هو القرط كما قال

وعمره قد كان الله صوره * عمرو بن هند يسوم الناس تعنيما

وزاد أبو حنيفة وجهها خامسا فقال من العمر الذي هو اسم لخل السكر ويقال فيه عمر أيضا انتهى من الروض (وإنما قيل له) لعمره (هاشم لأنه كان يهشم الثريد) بثلاثة ما اتخذ من لحم وخبز قال

إذا ما الخبز تأدمه بلحم * فذاك أمانة الله الثريد

(لقومه في الجذب) بيمين مفتوحة ودال مهملة ساكنة خلاف الخصب وفي فتح الباري لأنه أول من هشم الثريد بمكة لاهل الموسم ولقومه أول في سنة الجماعة وفيه يقول الشاعر عمرو بن العلاء هشم الثريد لقومه * ورجال مكة مستنون بخاف

وأشعر اتيان المصنف بحرف المضارعة مع كان المفيد للتكرار بتكرار ذلك منه وهو كذلك في السبل لما أصاب أهل مكة جهد وشدة رحل إلى فلسطين فاشتري منها دقيقا كثيرا وكما وقدم به مكة فأمر به فخبز ثم فخر جزورا وجعلها ثريدا عثم به أهل مكة ولا يزال يفعل ذلك بهم حتى استقوا انتهى وفي المتن كان هاشم الخرقومه وأعلامهم وكانت مائدتهم منصوبة لا ترفع لافي السراة ولا في الضمراء وكان يحمل ابن السيل ويودي الحقائق وكان نور رسول الله صلى الله عليه وسلم في وجهه يتوقد شاعه ويتلأأ ضياؤه ولا يراه حبرا لا قبل يده ولا يتر بشيء إلا سجد إليه تغدو إليه قبائل العرب ووفود الاحبار يحملون بيئاتهم يعرضون عليه أن يتزوج بمن حتى بعث إليه هرقل ملك الروم وقال ان لي ابنة لم تلد النساء اجل منها ولا أبهى وجهها فأقدم على حتى أزوجكها فقد بلغني جودك وكرمك وانما أراد بذلك نور المصطفى الموصوف عندهم في الانجيل فأبى هاشم قال ابن اسحق وهو أول من مات من بني عبد مناف واختلف في سنة فقيل عشرون وقيل خمس وعشرون سنة (ابن عبد مناف) بفتح الميم وخفة الثون من اناف ينيف انافة اذا ارتفع وقيل الانافة الاشراف والزيادة لقب بذلك لان امه حبي بضم الحاء المهملة وموحدة مشددة بمالة اخذته ضمنا عظيما لهم يسمى مناة ثم نظر أبو فراسه يوافق عبد مناة بن كنانة فحوله عبد مناف (واسمه) كما قال الشافعي (المغيرة) منقول من الوصف والهاء لامبالغة سعى به تفاؤلا انه يغفر على الاعداء وساد في حياة أبيه وكان مطاعا في قريش ويدعى القمر لجماله قال الواقدي وكان فيه نور رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي يده لواء نزار وقوس اسمعيل وذكر الزبير عن موسى بن عقبة انه وجد كتابه في حجر أبا المغيرة بن قصى أمر به تقوى الله وصلاته الرحم وإياه عن القائل

كانت قريش بيضة فتفاقت * فالج خالصة لعبد مناف

قال ابن هشام ومات بغزة (ابن قصى) بضم القاف (تصغير قصى) بفتح فكسر قىاء ساكنة من قصى بضم واذا بعد قال المصنف تبعنا السهيلي وصغير على فعيل لانهم كرهوا اجتماع يا آت فحذفوا الثالثة التي تكون في فعيل فبقى على وزن فعيل مثل فليس انتهى وفسر المصنف قوله (أي بعيد لأنه بعد عن عشيرته) أي قبيلته وفي القاموس عشيرة الرجل

بنو أيه الادنون أو قبيلته جمعه عشائر (في) بلاد (قضاة) بضم ففتح (حين احقنته
 اقمه فاطمة) بنت سعد العذري في قصة طويلة ذكرها ابن اسحق (واسمه مجمع) اسم
 فاعل من جمع (قال الشاعر أبوكم قصي كان يدعي مجمعا*) ذكر ثعلب في اماليه انه
 كان يجمع قومه يوم العروبة فيذكرهم ويأمرهم بتعظيم الحرم ويخبرهم انه سيبعث فيه نبي
 (به جمع) بالثقل للمبالغة (الله القبائل من) بنى (فهر) في مكة بعد تفرقهم
 في البلدان فجاءهم وأدخلهم مكة في قصة طويلة عند ابن اسحق (وقيل) اسمه (زيد)
 وحزم به في السبيل والتوشيح والعيون والعراق واقتصر عليه في الفتح فقال روى السراج
 في تاريخه من طريق أحمد بن حنبل سمعت الشافعي يقول اسم عبد المطلب شعبة الحمد واسم
 هاشم عمرو واسم عبد مناف المغيرة واسم قصي زيد (وقال) الامام (الشافعي) محمد بن
 ادريس المظاہي المكي نزيل مصر عالم قريش مجتهد الدين على رأس المائتين حفظ القرآن ابن
 سبع والموطأ ابن عشر وأفتى وهو ابن خمس عشرة وكان يحيى الليل الى أن مات في رجب سنة
 أربع ومائتين عن أربع وخسين سنة مناقبه جمة افردها العلماء بالتصانيف (كما حكاه عنه
 الحاكم) الكبير (أبو أحمد) كنية الحاكم محمد بن محمد بن اسحق النيسابوري الامام الحافظ
 الجليل حدث خراسان مع ابن خزيمة والباغندي والسراج وسمع منه السلي والحاكم أبو
 عبد الله المشهور والموافق له في الاسم واللقب والنسبة وانما افرق في الكنية ووصفه بأنه امام
 عصره في الحديث كثير التصانيف مقدم في معرفة شروط الصحيح والاسامي والكنى
 وكان صالحا ما شيا على سنن السلف مات في ربيع الاول سنة ثمان وسبعين وثلثمائة عن
 ثلاث وتسعين سنة (يزيد) بزيادة ياء أوله وهذا مقول قول الشافعي قول ثان له لكنه
 لا يساوي ما حكاه أحمد عنه لانه اجل تلامذته ثم اقتصار المذكورين عليه يفيد انه الاصح
 فكان حق المصنف تقديمه وفي الخمس قصي هو الذي جمع الله به قريشا وكان اسمه زيد فسمى
 مجمعا لما جمع من أمرها وأنشيدت المصنف فعليه مؤاخذه في مقابلة يزيد لان مجمعا ليس اسمه
 الاصل ولا هو مقابل لكونه زيدا كيف وبعد هذا البيت كما حكاه الماوردي وغيره

وأنتم بنو زيد وزيد أبوكم * به زيدت البطحاء فخرألى نحر

وكان قصي أول بني كعب أصاب ملكا طاع له به قومه وكانت اليه الحاجة والسقاية والرفادة
 والندوة واللواء وحاز شرف مكة جميعا وكان رجلا جليلا وعالم قريش وأقربها بالحق
 (ابن كلاب) بكسر الكاف وتخفيف اللام (وهو) كما قال السهيلي (امام مقول من المصدر
 الذي في معنى المكالبة نحو كالت العدو مكالبة) و~~ك~~لابا القاموس المكالبة المشاركة
 والمضايقة والتكالب التواثب (واما من الكلاب جمع كلب) الحيوان المعروف (كانهم)
 أي العرب (يريدون البكرة كما يسمون بسباع) وأعمار وغير ذلك (وسئل أعرابي)
 هو كما في الروض أبو الدقيش وفي الصحاح قال يونس لابي الدقيش الشاعر ما الدقيش قال
 لا ادري هي اسماء نسبهها تسمى بها وفي حمة الحيوان الدقيش بضم الدال المهملة وفتح
 القاف طائر صغير (لم تسمون أبناءكم بشر الاسماء نحو كلب وذئب وعبيدكم بأحسن
 الاسماء نحو رزق ومرزوق ورباح) بموحدة (فقال انما تسمى ابناؤنا لا عبيدنا وعبيدنا

لانفسنا يريد) الاعرابي (أن البناء عدة للاعداء) بضم العين ما اعتدوا به لحدث الدهر
 من مال وسلاح كما في المختار (وسهام في نحوهم) جمع نحو موضع القلادة من الصدر ويطلق
 على الصدر أيضا عطف خاص على عام على أن معنى العدة ما صدق عليه مفهوم ما عدته
 الخ أو عطف جزء على كل إن أريد بالعدة مجموع ما يتخر من مال وسلاح وعلى كل هو تشبيه
 بليغ أي كعدة أو استعارة على نحو زيد أسد (فاختاروا لهم هذه الاسماء) دون عبيدهم
 لانهم لا يقصد منهم قتال غالباً بل كان عاراً عند العرب (واسم كلاب حكيم) بفتح الحاء وكسر
 الكاف وقدمه مغطاي في الاشارة وصححه المحب بن الشهاب بن الهائم وبقية مال الحكيم بزيادة
 أل (وقبل عروة) هـ ما مغطاي وغيره وفي الفتح ذكر ابن ساعد أن اسمه المذهب
 وزعم محمد بن اسعد أن اسمه حكيم وقيل عروة فحكى ما قدمه المصنف بلفظ زعم وصحة بغيره
 فكانه اعتمد تصحيح ابن الهائم وتقدم مغطاي قال الحافظ واقب بـ ك كلاب لمحبة كلاب الصيد
 وكان يجمعها فن مرت به فسأل عنها قيل هذه كلاب ابن مرة وقال المصنف لمحبة الصيد
 وكان أكثر صيد بالكلاب قاله الهام وغيره (ابن مرة) بضم الميم منقول من وصف
 الرجل بالمرارة وقواه السهيلي قالتا للمبالغة أو من وصف الخنظلة والعائمة قالتا للتأنيث
 كذا في السبل وفي المختار العلقم شجر مر ويقال للخنظل واكل مر علقم قال شيخنا فالمناسب
 أن يقول من وصف الخنظل والعلقم بغير تاء أما بالتاء فلا يكون للتأنيث بل للوحدة
 أو من اسم نبات مخصوص وهو بقلة تقطع فتؤكل بالخل أو من قولهم مزالشي إذا
 اشتدت مرارته أو من القوة وعليم ما قاله ظاهر أن الهاء للمبالغة فرجعها والاول واحد
 وله ثلاثة أولاد ك كلاب وتيم ومن لده الصديق وطلمة ويقظة وبه يكنى (ابن كعب)
 قال السهيلي سمي بذلك لاستره على قومه ولين جانبه لهم منقول من ك كعب القدم
 وقال ابن دريد وغيره من كعب القناة سمي بذلك لارتفاعه وشرفه فيهم فكانوا يخضعون له
 حتى ارتخوا بموته قاله الفتح أي إلى عام الفيل فأرتخوا به ثم بعث عبدالمطلب وقيل من
 الكعب الذي هو قطعة السمن الجامد (وهو) أي ك كعب (أول من جمع) الناس
 لمجرد الوفاء (يوم العروبة) بفتح المهملة وضم الراء وبالوحدة ولم يكن ثم صلاة
 يجمعهم اليها من الاعراب التحيين الذين الناس فيه قال النحاس لا يعرفه أهل اللغة بالالف
 واللام الا شاذاً قال ومعناه الذين المعظم من اعرب اذ ابيز ولم يزل يوم الجمعة معظماً عند
 أهل كل ملة انتهى وقال أبو موسى في ذيل الغريين الافصح أن لا تدخله أل وكأنه ليس
 بعربي انتهى وهو اسم يوم الجمعة في الجاهلية اتفاقاً واختلف في أن كعباً اسماء الجمعة
 لاجتماع الناس اليه فيه وبه جزم الفقهاء وتعلب وغيرهما وصحح أو انما سمي بعد الاسلام
 وصححه ابن حزم وقيل أول من سماه به أهل المدينة لصلاتهم الجمعة قبل قدومه صلى الله عليه
 وسلم مع اسعد بن زرارة أخرجه عبد بن حميد عن ابن سيرين وقيل غير ذلك (وكانت تجتمع اليه
 قريش في هذا اليوم ويخطبهم) يعظهم وكان فصيحاً خطيباً وكان يأمرهم بتعظيم الحرم
 ويخبرهم أنه سيبعث فيه نبي أخرجه الزبير بن ب بكار عن أبي سلمة بن عبد الرحمن مقطوعاً
 وفي أمالي ثعلب أن قصياً كان يجمعهم كما مر ولا خلاف (ويذكرهم بمبعث النبي صلى الله عليه

وسلم ويعلمهم بأنه من ولده) وعلمه هو به من الوصية المستمرة من آدم أن من كان فيه ذلك النور لا يضعه الا في المطهرات لان ختام الانبياء منه وقد علمه ظاهر افعيه قائما به أو من الكتب القديمة أن من كان بصفة كذا كان محمدا من ولده ووجدت تلك الصفة فيه والاول اظهر (ويأمرهم باتباعه) ان ادركوه (والايمان به) عطف تفسير فاتباعه الايمان به (وينشد في ذلك) أي معه (أبياتنا منها قوله يا ليتني شاهدا) حاضر (فخواء) بفاء فخاء مهملات مدود فقط للوزن وفيه القصر أيضا أي معني (دعوته) الناس الى الايمان وفي نسخة فجاء بنون وجيم والمثل للضرورة من اضافة الصفة للموصوف أي دعوته السر اشارة الى ما وجد في ابتداء الدعوة من الخفاء قبل الامر بالصدع وفي نسخة فخواء كالاولى طلغته بطاء ولام وعين (اذا قرئش تبغى) بضم الفوقية وفتح الموحدة وكسر الغين المعجمة من بغاه الشيء بالتخفيف طلبه شدة مبالغة وفي نسخة حين العشرة تبغى بفتح فسكون فكسر مخففا من بغاه الشيء طلبه له (الحق خذلانا) والمراد أنه ينبغي ادراكه من دعوته صلى الله عليه وسلم للناس وقرئش يعارضونه ويطلبون خذلانا دينه لينصره ويظهر دينه وهذا الذي أورده المؤلف في كعب رواه أبو نعيم في الدلائل عن كعب الاحبار مطوقا وفي آخره وكان بين موت كعب ومبعث النبي صلى الله عليه وسلم خمسة مائة سنة وستون سنة (ابن اوى) بضم اللام والهمز ويسهل بابدال همزته واوا وفي النور والارشاد الهمة اكثر عند الاكثرين (تصغير الاوى) قال ابن الانباري تصغير لاوى بوزن عساو والاوى الثور قال ويحتمل انه تصغير لاوى بوزن عبدو وهو البطة بالهمزة ضد العجلة ويؤيده قوله

فدونكم وبني لاوى احاكم * ودونك مال كباياتم عمرو

اتتهى واختار السهيلي الثاني وقد قال الاسمي هو تصغير لواء الجيش زيدت فيه الهمزة وقيل منقول من لوى الرمل مقصورا وفي القاموس ولاوى اسم تصغير لوى ومنه لوى بن غالب قال شيخنا اقتصر عليه لان النقل عن الاسم اولى من اسم الجنس والافكل تلك الالفاظ صالح للتصغير (وهو) كما قال ابن الانباري وجماعة (الثور) الوحشى وقال أبو حنيفة الاوى البقرة وكنيته أبو كعب وكان له سبعة ذكور (ابن غالب) بالهمزة وكسر اللام منقول من اسم فاعل مشتق من الغلب بفتحات أو فتح فسكون ويقال غلبة بهاء وله تيم وبه يكنى واوى (ابن فهر) بكسر الفاء وسكون الهاء فراء منقول من القهر الحجر الطويل قاله السهيلي وقال الخشني القهر حجر ملء الكف يذكروا ثوث وخطا الاصمعي من انه وفي الفتح القهر الحجر الصغير وفي الارشاد الطويل والاملس (واسمه قرئش) وفي الفتح والارشاد قيل اسمه قرئش ونقل عن الزهري ان أمته سمته به وأبوه سمها فهرا وقيل فهر لقبه وقيل بالعكس (واليه تنسب قرئش) فيما قاله جماعة ونسب للاكثر قال الزهري وهو الذي ادركت عليه من ادركت من نسب العرب ان من جاوز فهرا فليس من قرئش (فما كان فوقه فكناني) نسبة الى كنانة بن مدركة (لاقرشي) نسبة الى قرئش ويقال قرئشى أيضا على القياس (على الصحيح) صححه الدماطي والعراقي وغيرهما والجهة اهم حديث مسلم والترمذي مرفوعا ان الله اصطفى كنانة من ولد اسمعيل واصطفى قرئشا من كنانة الحديث

وزهب آخرون الى ان أصل قریش النضر وبه قال الشافعي وعزاه العراقي للاكثرين
فقال

اما قریش فالاصح فهر * بجاعها والا كثرون النضر

قال النووي وهو الصحيح المشهور وصححه أيضا الحافظ الصلاح العلائي وعزاه للمحققين
واحتجوا بحديث الأشعث بن قيس قدمت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفد كندة
فقلت ألسنتم من نبي رسول الله قال لا نحن بنو النضر بن كنانة رواه ابن ماجه وابن عبد البر وأبو
نعيم في الرياضة وزاد قال اشعث والله لا اسمع أحدا مني قریشا من النضر بن كنانة الا جلدته
والاحتجاج به ذاتا ظاهرا لا خفاء فيه قال الحافظ في سيرة وعندي انه لا خلف في ذلك لان فهر
بجاء قریش ثم ان أباه مالكما أعقب غيره فقریش ينتهي نسبها كلها الى مالك بن النضر
وكذلك النضر ليس له عقب الا من مالك فاتفق القولان بحمد الله تعالى انتهى ومن خطه
نقلت وقيل ان قریشا والياس وقيل مضرو وحكي الماوردي وغيره انه قصي قال البرهان
وهو قول باطل وكأنه قول رافضي لاقتضائه ان أبابكر وعمر ليسا من قریش فاما ما بطله
وهو خلاف إجماع المسلمين انتهى ونقله عنه الشامي بافظه وكثيرا ما سمعت شيخنا حافظ
العصر أباعبد الله محمد البياضي يجزم بأنه قول الرافضة اخترعوه للطعن في الشيخين ولم أر
الجزم به الا ان ليكنه كان واسع الاطلاع واختلف في سبب تسميتها بقریش فقيل منقول من
تصغير قرش وهو دابة في البحر عظيمة من اقوى دوابه سميت به لقوتها لانها تأكل ولا تؤكل
وتعول ولا تعلى وكذلك قریش اخرج ابن النجار في تاريخه عن ابن عباس انه دخل على
معاوية وعنده عمرو بن العاصي فقال عمرو ان قریشا تزعم انك اعلمها فلم سميت قریشا
فقال يا من بين فقال قصيره لا افسره قال هل قال فيه أحد شعرا قال نعم سميت قریشا
بدابة في البحر وقد قال الشمخ بن عمرو الجعفي

وقریش هي التي تسمى كن البحر * ربه اسميت قریشا
تأكل الغث والسمين ولا تتلف فيه لذي الجناحين ريشا
هكذا في البلاد حتى قریش * يا كلون البلاد أكل كيشا
ولهم آخر الزمان نبي * يكثر القتل فيهم والجوشا
يملا الأرض خيله ورجال * يحشرون الماطي حشرا كيشا

وأخرجه ابن عساكر الا أنه ذكر ان السائل معاوية ووصف ابن عباس الدابة بأنها أعظم
دواب البحر وعزاه هذه الايات للجمعي انتهى وأكل كيشا أي سريعا والجوش الخدوش
كافي القاموس وغيره وقيل من التقریش وهو التفتيش لانهم كانوا يفتشون عن خلة
الناس وحاجاتهم فيسددونها لهم وقيل بقریش بن بدر بن مخلد بن النضر بن كنانة وقيل
لانهم كانوا يتجرون ويأخذون ويعطون من قرش الرجل يقرش كضرب اذا التجر وقيل
من الاقراش وهو وقوع الرايات والرماح بعضها على بعض وقيل من التقریش وهو
التحريش قال الزجاجي وهو بعيد لان المعروف لغة أن التحريش هو الترقيش بتقديم الراء
وقيل غير ذلك وقد حكى ابن دحية في سبب تسمية قریش ومن أقول من سمى بها عشرين قرولا

هذا وقريش فرقان بطاح وظواهر فالبطاح من دخل مكة مع قصي وانظروا هرا من أقام
 بظاهر مكة ولم يدخل الا بطح (ابن مالك) اسم فاعل من ملك يملك فهو مالك والجمع ملالك وبكني
 أبا الحرث قال الخليل سمي مالكا لانه كان ملك العرب ويقع في نسخ ابن مالك قريش واليه
 تنسب قريش فافوقه فكان في لا قرشي على الصحيح وكأنه كان بهامش مسودة المصنف فتحرف
 على الناسخ فخرجه في غير موضعه وعلى تقدير صحته فقول له قريش صفة لفهر بعد صفة لا صفة
 لمالك (ابن النضر) بفتح النون واسكان الضاد المجهة فراء (واسمه قيس) ولقب بالنضر
 لنضارة وجهه واشراقه وجماله منقول من النضر اسم الذهب الاحمر وله من الذكور مالك
 والصلت ويخاد بفتح التحتية وسكون المجهة وضم اللام فذل المهملة وبه بكني أبوه ولكن لم
 يعقب الا من مالك كما مر وأتم النضر برة بنت أذان طابخة تزوجها فكانت بعد أبيه خزيمة فولدت
 له النضر على ما كانت الجاهلية تفعله اذا مات الرجل خلف على زوجته أكبر بنه من غيرها
 كذا قاله الزبير بن بكار وبعه السهيلي وزاد ولذلك قال تعالى ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من
 النساء الا ما قد سلف أي من تحليل ذلك قبل الاسلام قال وقائدة الاستثناء هنا ثلاثة ابواب
 نسب النبي صلى الله عليه وسلم واعلم انه لم يكن في أجداده سفاح ألا ترى انه لم يقل في شيء
 عنه في القرآن الا ما قد سلف الا في هذه الآية وفي الجمع بين الاختين فان الجمع بينهما ما كان
 مباحا في شرع من قبلنا وقد جمع يعقوب بين أختين وهما راجيل أي يجيم كافي السبل أو حاء
 مهملة كافي القاموس وليا فقله الا ما قد سلف التفات الى هذا المعنى وهذه النكحة من
 الامام أبي بكر بن العربي الى هنا كلامه وتعبه الحافظ القطب عبد الكريم الحلبي
 ثم المصري في شرح السيرة لعبد الغني بما حمله ان هذا غلط فشاء من اشتباه وذلك أن أبا
 عثمان الجاحظ قال ان كنانة خلف على زوجة أبيه فماتت ولم تلد له ذكرا ولا أنثى فنكح ابنة
 أخيها وهي برة بنت مرة بن أذان طابخة فولدت له النضر قال الجاحظ وانما غلط كثير لما
 سمعوا أن كنانة خلف على زوجة أبيه لا تفارق اسمهما وتعارف نسبهما قال وهذا الذي
 عليه مشايخنا من أهل العلم والنسب ومعاذ الله أن يكون أصاب نسب به صلى الله عليه وسلم
 نكاح ممتنع وقد قال ما زلت أخرج من نكاح كنسكاح الاسلام ومن قال غير هذا فقد أخطأ
 وشك في هذا الخبر والحمد لله الذي طهره من كل وصم تطهير انتهى قال الدميري وهذا أرجو
 به الفوز للجاحظ في منقلبه وأن يتجاوز عنه فيما سطره في جميع كتبه انتهى وقد صوب
 مغلطاي كلام الجاحظ وأن خلافه غلط ظاهر قال وهذا الذي يشلج به الصدر ويذهب وحره
 ويرذل الشك ويطفئ شرره قال الشامي وهو من النقائس التي يرحل اليها والسهيلي
 تبع الزبير بن بكار والزبير كأنه تبع الكلبي وهو متروك بل لو نقله ثقة لم يقبل لبعده الزمن
 ومخالفة الأحاديث الناطقة بخلافه انتهى وكذا ما قبل ان هاتهما خلف على واقدة زوجة
 أبيه بفرض صحته فليست جدة للنبي صلى الله عليه وسلم فان أم عبد المطلب انصارية ولذا
 كانت الانصار أحوال المصطفى (ابن كنانة) بكسر الكاف وفتح الهمزة منقوتين بينهما
 ألف ثم هاء منقول من الكنانة التي هي الجمعية بفتح الجيم وسكون العين المهملة سمي بذلك
 تفاؤلا بأنه يصير كالسكنة الساترة لاسهام فكان ستر على قومه قاله في السبل وفي الخليل

انما سمي كناية لانه لم يزل في كن من قومه وفي الفتح هو بلفظ وعاء السهام اذا كانت من جلد
وتقل عن أبي عامر العبد واني أنه قال رأيت كناية بن خزيمه شيخنا سنا عظيم القدر يرجع
اليه العرب لعلمه وفضله بينهم (ابن خزيمه تصغير خزيمه) بمجتبين مقتوحين وهي مرة واحدة
من الخزم ودوشيد الشيء واصلاحه وقال الزجاجي يجوز أنه من الخزم بفتح فسكون
تقول خزيمه فهو مخزوم اذا أدخلت في انفه الخزام قاله في الفتح وقيل تصغير خزيمه بكسر
فسكون فقل هو برة في أنف البعير يشد فيها الزمام وقيل الحلقة التي تجعل في أنف البعير
من شعر ونحوه قال في الفرر ولم أر من تعرض لوجهه المناسبة للنقل مما ذكر وقد يقال
الاتقال لا يقال فيه ذلك بخلاف الالقاب وفي الخيمس انما سمي خزيمه تصغير خزيمه لانه
اجتمع فيه نور آياته وفيه نور رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي القاموس الخزيمة
كتابة للبره ثم قال والخزيمة محركة خصوص المقل قال شيخنا فيجوز جعل خزيمه مصغر
خزيمة وخزيمة قال ابن عباس مات خزيمه على يد ابراهيم (ابن مدركة) بضم فسكون
فكسر ففتح ثم جاء بمبالغة منقول من اسم قاعل من الادراك لقب به لادراكه كل عز وفكر كان
في آياته وكان فيه نور المصطفى ظاهر اينا واسمه عمرو وعنده الجمهور وهو الصحيح وقال ابن اسحق
عامر وضعف (ابن الياس) بتخية والمعروف انه اسمه وفي سيرة مغلطاي اسمه جبيب وفي
الخيمس انما سمي الياس لان اياه كبر ولم يولد له قوله على الكبر والياس فسمى الياس وكنيته
ابو عمرو وله أخ يقال له الناس بنون ذكره ابن مأكولا والجوهري والياس (بكسر الهمزة)
وهي همزة قطع ثبت في الابتداء والدرج (في قول) الحافظ أبي بكر محمد بن القاسم
(ابن الانباري) بفتح الهمزة وسكون النون وفتح الموحدة نسبة الى الانبار بلدة قديمة على
الفرات على عشرة فراسخ من بغداد صاحب التصانيف العلامة في النحو واللغة والأدب
المعروف في حفاظ الحديث كان من أفراد الدهر في سعة الحفظ مع الصدق والدين ومن
أهل السنة مات ببغداد ليلة عيد النحر سنة ثمان وعشرين وثلثمائة وقد وافقه على كسر
الهمزة طائفة قال ابن الانباري وهو افعال من قواهم ليس للشجاع الذي لا يتر قال الشاعر
أليس كالتشوان وهو صاحي (وبفتحها في قول قاسم بن ثابت) بن حزم العوفي الاندلسي
المالكي الفقيه المحدث الممارك لآبيه في رحلته وشيوخه الورع الناسك بحجاب الدعوة
المتوفى سنة اثنتين وثلثمائة قال وهو (ضد الرجاء واللام فيه للتعريف والهمزة للوصل)
وأشد قاسم على ذلك قول قصي أتهى خندف والياس ابى * وصححه المحققون كما قال بعض
مشايخ البرهان (قال) الامام الحافظ العلامة ذو الفهم الدقيق والمعاني الرائقة عبد الرحمن
ابن عبد الله بن أحمد بن أصبغ (السهميلي) الخنعمي الاندلسي المالقي أبو القاسم واسع
المعرفة غزير العلم النحوي اللغوي الامام في لسان العرب العالم بالتفسير وصناعة
الحديث ورجاله وأنسابه وباتسار شخ وعلم الكلام وأصوله وأصول الفقه الذكي النبيه
عمى وهو ابن سبع عشرة سنة ولد سنة ثمان وخمسمائة ومثقف كتبها منها الروض
الأنف ذكر فيه انه استخرج من مائة وعشرين مصنفنا ومات في شعبان سنة احدى
وثمانين وخمسمائة وهو منسوب الى سهميل قرية قرب مالقة سميت سهميل بالسكوكب لانه

قوله وهي مرة واحدة أي وعليه
فالصواب أن يحذف قوله قبله
مقتوحين لان الهمزة فاعله بفتح
فسكون لا يقتضين كما لا يخفى اهـ

منه

لا يرى في جميع بلاد الاندلس الا من جبل مطل على هذه القرية يرتفع نحو درجتين ويغيب
(وهذا) الذي قاله قاسم (أصح) من قول ابن الانباري وصدق المصنف فلفظ السهملي
والذي قاله غير ابن الانباري أصح وقد سقط لفظ غير من بعض نسخ النور فأوههم اعتراضا
على المصنف مع انه خطأ نشأ عن سقط (وهو أول من أهدى البدن الى البيت الحرام)
جميع بدنه وهي البعير ذكر اكان أو أنثى والهاء فيها للوحدة لا للتأنيث وحكي ابن التين
عن مالك انه كان يتعجب من يخص البدنة بالاتي وقال الازهرى البدنة لا تكون الا من
الابل وأما الهدى فن الابل والبقر والغنم هذا اللفظ في التهذيب وحكي النورى عنه
أن البدنة تكون من الابل والبقر والغنم وهو خطأ نشأ عن سقط وفي الصحاح البدنة ناقة
أو بقرة تنحر عكة سميت بذلك لانهم كانوا يسمونها قاله الحافظ ابن حجر وفي حياة الحيوان وهو
أيضا أول من وضع مقام ابراهيم للناس بعد غرق البيت وانهدامه زمن نوح فكان الياس
أول من ظفريه فوضعه في زاوية البيت كذا قال والذي في الاصح تغاء وهو أول من وضع
الركن للناس بعد هلاكه حين غرق البيت ومن الناس من يقول انما هلك الركن بعد
ابراهيم واسماعيل وهو الاشبه ولما مات أسفت عليه زوجته خذفت أسفا شديدا ونذرت
أن لا تقيم في بلد مات فيه ولا يأويها بيت فتركت بنهما منه وساحت حتى هلكت حزنا ومات
يوم الخميس فنذرت أن تبكيه كلما طلعت شمس يوم الخميس حتى تغيب الشمس وضربت
الامثال بحزنهم عليه (ويذكر) كما في الروض (انه كان يسمع في صلبه نايبة النبي صلى الله عليه
وسلم بالحج) وفي المتنق كان يسمع من ظهره أصبا نادوى نايبة النبي صلى الله عليه وسلم بالحج
ولم تزل العرب تعظمه تعظيم أهل الحكمة كقمان وأشباهاه وكان يدعي كبري قومه
وسيد عشيرته ولا يقطع أمر ولا يقضى بينهم دونه قال الزبير بن بكار ولما أدرك الياس أنكر
على بني اسمعيل ما غيروا من سنن آبائهم وسيرهم وبان فضله عليهم ولان جانبه لهم حتى يجمعهم
رأيه ورضوا به فردتهم الى سنن آبائهم وسيرهم قال ابن دحية وهو وصي أبيه وكان ذابحال
بارع قال السهملي ويذكر عن النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الياس فانه كان مؤمنا
قال البرهان ولا أدري انا حال هذا الحديث (ابن مضر) بضم الميم وفتح الصاد المجمية
غير مصروف للعلية والعدل قال الحافظ قيل سمي به لانه كان يحب شرب اللبن الماخر
وهو الحامض وفيه نظرا لانه يستدعي انه كان له اسم غيره قيل أن يتصف بهذه الصفة نعم
يمكن أن يكون هذا اشتقاقه ولا يلزم أن يكون متصفا بهذه الصفة وقيل لبياضه وقيل لانه
كان يضر القلوب لحسنه وجماله وفي الخميس لانه أخذ بالقلوب ولم يكن يراه أحد الا حبه
وفي السهميل اسمه عمرو وكنيته أبو الياس ومن حكمه من يزرع شرا يحصد ندامة وخير الخير
أعجله فاجلوا أنفسهم على مكر وهما واضرفهما عن هواهما فبما أفسدهما فليس بين الصلاح
والفساد الا صبر فواق بضم الفاء وفتح ما بين الخبتين كما في القاموس (وهو أول من سن
الحدا للابل) بضم الحاء والمذ الغناء قال البلاذري وذلك انه سقط عن بعيره وهو شاب
فانكسرت يده فقال يا يداه يا يداه فأثت اليه الابل من المريع فلما صح وزكب حدا (وكان من
أحسن الناس صوتا) وقيل بل كسرت يده مولى له فصاح فاجتمعت اليه الابل فوضع الحدا

وزاد الناس فيه انتهى كلام البلاذري - وأخرج ابن سعد في الطبقات من مرسل عبد الله
 ابن خالد قال صلى الله عليه وسلم لا تسبوا ضرفانه كان قد أسلم (ابن نزار بكسر النون)
 فزأى فألف فراء مأخوذ (من النزر وهو القليل قيل) سبب ذلك (أنه لما ولد ونظر أبوه
 إلى نور محمد صلى الله عليه وسلم بين عينيه) وهو نور النبوة الذي كان يتنقل في الاصلاب
 (فرح فرحاً شديداً) ونحو (وأطعم وقال إن هذا كله نزارى قليل لحق هذا المولود فسمي
 نزاراً لذلك) وبهذا القليل جزم السهيلي - وتبعه النور والخميس وزاد أنه خرج أجل أهل
 زمانه وأكبرهم عقلاً وقال أبو الفرج الاصبهاني سمي بذلك لأنه كان فريداً عصره وعليه
 اقتصر الفتح والارشاد وقيل لقب به لخفايته قال الماوردي كان اسمه خلدان وكان
 مقدماً وانبطت اليه اليد عند المولود وكان مهزول البدن فقال له مالك الفرس مالك يا نزار
 قال وتفسيره في لغة الفرس يا مهزول فغلب عليه هذا الاسم وكنيته أبو اياد وقيل أبو ريعة
 وفي الوفاء يقال إن قبر نزار بذات الجيش قرب المدينة (ابن معد) بفتح الميم والمهملة وشدة
 الدال ابن الانباري يحتمل أنه مفعول من العدا ومن معد في الارض اذا أفسد وقيل غير
 ذلك قاله الفتح وسمى معداً قال الخميس لأنه كان صاحب حروب وغارات على بني اسرائيل
 ولم يحارب أحداً الا يرجع بالنصر والظفر وكنيته أبو قضاة وقيل أبو نزار (ابن عدنان)
 برتبة فعلان من العدن أي الإقامة قاله الخافظ وغيره وفي الخميس سمي به لأن أعين الجن
 والانس كانت اليه وأرادوا قتله وقالوا ان تركنا هذا الغلام حتى يدرك مدرك الرجال
 ليخرجن من ظهره من يسود الناس فوكل الله به من يحفظه انتهى وروى أبو جعفر بن
 حبيب في تاريخه عن ابن عباس قال كان عدنان ومعد وريعة وخزيمة وأسود على ملة
 ابراهيم فلا تذكروهم الا بخير وروى الزبير بن بكار مرفوعاً لا تسبوا مضر ولا ريعة
 قائمهما كانا مسلمين وله شاهد عند ابن حبيب من مرسل سعيد بن المسيب وحكي الزبير أن
 عدنان أول من وضع أنصاب الحرم وأول من كسا الكعبة أو كسيت في زمنه والبلاذري
 أول من كساها الانطاع عدنان وفي أول من كساها خلاف ليس هذا موضعها ولما استشر
 المصنف قول سائل لم لم توصل النسب إلى آدم قال (قال) الامام الخافظ المتقن أبو الخطاب
 عمر بن حسن بن علي بن محمد المشهور ببأنه (ابن دحية) لأنه روجه الله كان يذكرونه من ولد
 الصحابي دحية الكلبي بفتح الدال وكسر هاء قال النور اغتان مشهورتان الكرمان
 اختلف في الراجحة منهما والجمهوري اقتصر على الكسر والمجدد قدغه الاندلسي السبق
 البصير بالحديث المعنى به ذو الحظ الوافر من اللغة والمشاركة في العربية صاحب التصانيف
 وطن مضر وأدب الملك الكامل ودرس بدار الحديث الكاملة مات رابع عشر ربيع
 الاول سنة ثلاث وثلاثين وستمائة عن نيف وثمانين سنة (أجمع العلماء والاجماع حجة)
 بعصمة الامة عن الخطا قوله صلى الله عليه وسلم لا تجتمع أمتي على ضلالة (على أن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم إنما تنسب إلى عدنان ولم يتجاوزته انتهى والله در القائل
 ونسبة عزهاشم من أصولها * ومحمد ها) بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وكسر الفوقية
 أصلها كما في القاموس (الرضي أكرم محمد) كجاس (سمعت) بفتح الميم مخفف الميم ارتفعت

(رتبة) تميز محمول عن الفاعل أي منزلة (علياء) أي مرتفعة وفي القاموس العلية كل ما علام من شيء فاعني ارتفعت منزلة هذه النسبة المرتفعة فكانت زادت رفعة (أعظم بقدرها) * فعل تجب أي ما أعظم قدرها (و) الحال أنها (لم تسم الا بالنبي محمد) أي بوجوده فيها (ويرجم الله القاتل) غير تفتنا وكراهة لتوارد الالفاظ وهو أبو العباس علي بن الرومي

قوله وكراهة لتوارد الالفاظ أي المتحدة أو نحو ذلك ولعله سقط من قلم الناسخ فتأمل اهـ

قالوا أبو الصقر من شيان قلت لهم * كلا لعمرى وإني من شيان (وكم أب قد علم لابن ذري شرف * كما علم رسول الله عدنان)

ذري بضم الذا الالمجة وخفة الراء المهملة أي أعالي شرف الواحدة ذروة بضم الذا وضمة الهمزة وأنشده المغني بلفظ ذري حسب لكن شرف أنسب كما لا يخفى قال ابن عصفور يريد أن المتقدم قدياً به الشرف من جهة التأخر (وعن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا انتسب لم يجاوز في انتسابه (مع بن عدنان ثم يسكن) توطئة لقوله (ويقول كذب النسابون) بقولها (مرتين أو ثلاثاً) شك من الراوي (رواه في مسند الفردوس) بأثر الخطاب الخرج على كتاب الشهاب والفردوس للإمام عماد الإسلام أبي شجاع الديلمي أنه محذوف الاسانية مرتبة على الحروف ليسهل حفظه وعلم بأزائها بالحروف للحفظ حسن ومسند لولده الحافظ أبي منصور شهر دار بن شهرويه المتوفى سنة تسع وخمسمائة خرج مسند كل حديث تحته وكذا رواه ابن سعد في الطبقات (إسن) قال السهيلي الأصم في هذا الحديث (المروي مرفوعاً) (أنه من قول) عبد الله (بن مسعود) بن عاقل بحجة وفاء قديم الإسلام أحد القراء هاجر الهجرتين وصلى للقبليتين وشهد بدرا والحديبية وجمع القرآن على العهد النبوي وشهد له المصطفى بالجنة مات سنة ثنتين وثلاثين وقد جاوز الستين وصلى عليه عثمان ودفن بالبقيع (وقال غيره كان ابن مسعود إذا قرأ قوله تعالى ألم يأتكم نبياً) خبر (الذين من قبلكم قوم نوح وعاد) قوم هود (ونوح) قوم صالح (والذين من بعدهم لا يعلمهم الا الله) ليكثرهم (قال) احتجاجاً (كذب النسابون يعني) ابن مسعود بذلك (انهم يدعون علم الانساب وتوفي الله علماء عن العباد) بقوله لا يعلمهم الا الله (وروي عن عمر) بن الخطاب القرشي العدوي أمير المؤمنين وعند ابن اسحق انه صلى الله عليه وسلم كاه أبا حفص وأخرج ابن أبي شيبة عن ابن عباس عن عمرو بن سعد عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم لقبه بالفاروق وقال الزهري لقبه به أهل الكتاب رواه ابن سعد وقيل جبريل رواه البغوي وفي البخاري عن ابن مسعود ما زلت أعزه أي في الدين منذ أسلم عمر (انه قال انما ينسب) بخصية فنون النبي صلى الله عليه وسلم وأبنون أي معاشر قريش (الى عدنان وما فوق ذلك) من عدنان الى اسمعيل ومن ابراهيم الى آدم (لا يدري) بباء أونون (ما هو) أي ماعدته أو ما اسمه وكلام الحافظين العيمري والعسقلاني والمصنف وغيرهم صريح في ثبوت الخلاف فيمن بين ابراهيم وآدم فلا عبرة عن نفيهم وقال انه ثابت بلا خلاف ولفظ سيرة العسقلاني اختلف فيما بين عدنان واسمعيل اختلفا كثيراً ومن اسمعيل الى آدم متفق على أكثره وفيه خلاف يسير في عدد الآباء وفيه خلاف أيضاً في ضبط

بعض الاسماء انتهى ومن خطه نقلت وقد التزم فيها الاقتصار على الاصح فلا يصح زعم أن
 الخلاف ضعيف جدًا لم يعتد به من نقاه بجرد تجويز عقلي (وعن ابن عباس بن عدنان
 واسماعيل ثلاثون أبا لا يعرفون) بأسمائهم فلا ينافي قوله ثلاثون وقيل بينها ما أربعة
 أو سبعة أو ثمانية أو تسعة أو عشرة أو خمسة عشر أو عشرون أو ثمانية وثلاثون
 أو تسعة وثلاثون أو أربعون أو واحد وأربعون أو غير ذلك أقوال (وقال عروة بن
 الزبير) بن العوام القرشي الأسدي المدني السابغي الكبير أحد فقهاء المدينة
 السبعة الحفاظ المتوفى سنة أربع وسبعين وقيل غير ذلك (ما وجدنا أحدا يعرف
 بعدمعدن عدنان) هذا لا ينافي وجدان غيره من يعرف ذلك (وسئل مالك) بن أنس
 ابن مالك بن أبي عامر بن عمرو الأصمجي أبو عبد الله المدني عالم المدينة فحجم الأثر العابد
 الزاهد الورع امام المتقين وكبير المتتبعين حتى قال البخاري أصبح الاسانيد كلها مالك عن
 نافع عن ابن عمر روى الترمذي وحسنه واللفظه والحاكم وصححه والنسائي عن أبي
 هريرة رفعه يوشك أن يضرب الناس أباط المظي في طلب العلم فلا يجدون عالما أعلم من عالم
 المدينة قال النووي قال سفيان بن عيينة هو مالك بن أنس وفي الحلية عن مالك مايت ليله
 الأرايت فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي سنة تسع وسبعين ومائة أفرد مناقبه
 بالتأليف جمع من العلماء كالدينوري وعياض والذهبي وغيرهم (عن الرجل يرفع نسبه
 إلى آدم فذكره ذلك) قيل له فإلى اسمعيل فذكره ذلك أيضا (وقال) على سبيل الإنكار
 (من أخبر بذلك) حتى يعقد عليه (وكذا روى عنه) أنه كره ذلك (في رفع نسب الأنبياء
 عليهم الصلاة والسلام) إلى آدم قال السهيلي وقع هذا الكلام لمالك في الكتاب الكبير
 المنسوب إلى المعيطي وإنما أصله لعبد الله بن محمد بن جبير وثمة المعيطي فنسب إليه وإذا
 كان كذلك (فلذي ينبغي لنا الاعراض عما فوق عدنان لما فيه من التخليط والتغير
 للألفاظ وعوامة) بين ومصادم هاتين أي معوية كما في القاموس (تلك الاسماء
 مع قلة الفائدة) في ذكرها (وقد ذكر الحفاظ أبو سعيد) عبد الرحمن بن الحسن الأصمهي في
 الأصل (النيسابوري) بفتح النون نسبة إلى نيسابور أشهر مدن خراسان صاحب
 المسند وكاتب شريف المصطفى الثقة المتوفى سنة سبع وثلاثمائة وقلد المصنف في قوله
 أبو سعيد بالياء السهيلي وقد تعقبه مغلطاي بأنه إنما هو سعد بسكون العين انتهى وكذا
 قال صاحب روثي الألفاظ وقال إن الذهبي ذكره أي بوصف الحفاظ في تاريخه وأغفله من
 طبقات الحفاظ (عن أبي بكر) اسمه بكير وقيل عبد السلام (بن أبي مرثد) نسبة لجدّه
 للشهرة واسم أبيه عبد الله الغساني عن خالد بن معدان ومكحول وعنه ابن المبارك وأبو اليمان
 قال الذهبي ضعفوه له علم وديانة توفي سنة ست وخسين ومائة وقال العراقي ضعفه غير
 واحد وسرق له حلي فأنكر عقله ولم يتهمه أحد بكذب (عن سعيد بن عمرو) بن
 شرحبيل (الانصاري) السعدي من ذرية سعد بن عباد ثقة روى عنه مالك والدروري
 (عن أبيه) عمرو بن شرحبيل بن سعيد بن سعد بن عباد الانصاري الخزرجي مقبول روى
 عنه ابنه (عن كعب الاخبار) أي ملها العلماء الحميري (أن نور النبي صلى الله عليه

وسلم لما صار) أي انتقل (إلى عبد المطلب وأدرك) أي بلغ (نام يوما) أي في يوم
(في الجرف فأتته) حال كونه (مكحولا مدهونا قد كسى حلة البهاء والجمال فبقي مضميرا
لا يدري من فعل به ذلك فأخذ أبوه يديه) أي عمه المطلب إذا العرب تسمى العم أبا حقيقة
أو على التشبيه لقيامه مقامه في تربته فلا يرد ما مر عن الفتح وغيره من موت أبيه بغزة وهو
جل أو بمكة على أثر ولادته على ما حكى المصنف (ثم انطلق به إلى كهنه قريش) قال
عياض كانت الكهانة في العرب ثلاثة أضرب أحدها أن يكون للانسان ولي من الجن
يخبره بما يسبق من السمع عن السماء وهذا بطل حين البعثة الثاني أن يخبره بما يطرأ
أو يكون في أقطار الارض وما خفي عنه مما قرب أو بعد وهذا لا يعد وجوده ونفث
المعتزلة وبعض المتكلمين هذين الضربين وأحالوهما ولا استحالة ولا بعد في وجودهما
الثالث المنجمون وهذا الضرب يخلق الله فيه لبعض الناس قوة ما يمكن الكذب فيه
أغلب ومنه العرافة ومساحبها عراف وقد نهى الشارع عن تصديقهم كاهم والاتباع لهم
(فأخبرهم بذلك فقالوا له اعلم أن الله السموات قد أذن لهذا الغلام أن يتزوج فزوجه قبلة)
بفتح القاف وسكون التحتية فلام فها (فولدت له الحرة) لا ينافي هذا ما في المقصد الثاني
للمصنف كالسجل والخيس من أن أم الحرة صفية بنت جندب لجواز أنه اسمها وقبلة
لقبها (ثم ماتت فزوجه بعدها هند بنت عمرو) الظاهر أن هند تحريف صوابه فاطمة
فقد نقل الخيس أن زوجات عبد المطلب خمس صفية بنت جندب من بني عامر بن صعصعة
وتقبلت بنت جناب بن كليب بن مالك بن عمرو بن عامر وهالة بنت وهيب بن عبد مناف بن زهرة
وأمينة بنت هاجر الخزاعي وفاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمرو بن مخزوم أمهرها مائة ناقة
كوماء وعشرة أواق من ذهب فولدت له أولاد منهم عبد الله والله صلى الله عليه وسلم
فهو مخزومية وجدته أولى للمصطفى ذكره ابن قتيبة في المعارف ونحوه في المقصد الثاني
(وكان عبد المطلب يفوح منه رائحة المسك) بكسر الميم والمشهور أنه دم يتجدد في خارج
سرة طباء معينة في أماكن مخصوصة وينتقل بحكمة الحكيم أطيب الطيب (الاذفر)
بذل مهجة أي الذكي ويطلق على اللبن وليس مراداهنا وبالمهمة خاص باللبن كافي المختار
(وكان نور رسول الله صلى الله عليه وسلم يضيء في غرته) أي جبهته يينا واضحا (وكانت
قريش إذا أصابها قط شديد تاخذ بيد عبد المطلب فتخرج به إلى جبل ثبير) بثلاثة فوحدة
كأثير (فينة قربون به إلى الله) لما جربوه من قضاء الحوائج على يده ببركة نوره صلى الله
عليه وسلم والوجه الله فيه من مخالفة ما كان عليه الجاهلية بالهام من الله وكان يأمر أولاده
بترك الظلم والبغي ويحثهم على مكارم الاخلاق وينهاهم عن دنيا الامور ويؤثر عنه سنن
جاء بها القرآن والسنة كالوقاء بالنذر والمنع من نكاح المحارم وقطع يد السارق والنهي
عن قتل المؤودة وتحريم الخمر والزنا وأن لا يطوف بالبيت عريان حكاها سبط ابن الجوزي
في مرآة الزمان (ويسألونه أن يسقيهم الغيث) المطر (فكان) الله (يسقيهم ويسقيهم
ببركة نور رسول الله) الكائن في غرة جدته (صلى الله عليه وسلم غيثا عظيما) أو ببركة
وجوده نفسه بعد ولادته فان عبد المطلب كان يخرج به روى البلاء الذي وابن عبد

مخرمة بن نوفل الزهري العجمي قال سمعت أمتي رقيقة بنت أبي صبيح بن هاشم بن عبد مناف تقول تنابت على قريش سنون ذهبن بالاموال وأشفين على الانفس قالت فسمعت قائلاً يقول في المنام يا معشر قريش ان هذا النبي المبعوث منكم وهذا ايان خروجه وبه يأتيكم الحيا والخصب فانظروا رجلاً من أوسطكم نسباً طوالاً عظيماً أبيض مقرون الحاجبين يذهب الاشفاً رجلاً أسيل الخدين رقيق العينين فليخرج هو وجميع ولده وليخرج منكم من كل بطن رجل قطهروا وتطيبوا ثم استلموا الركن ثم اركبوا الى رأس أبي قبيس ثم تقدم هذا الرجل فيسبق وتوثقون فانكم ستسبون فأصبحت فقصت رؤياها عليهم فنظروا فوجدوا هذه الصفة صفة عبد المطلب فاجتمعوا اليه وأخرجوا من كل بطن منهم رجلاً وفعلوا ما أمرتهم به ثم علوا على أبي قبيس ومعهم النبي صلى الله عليه وسلم وهو غلام فتقدم عبد المطلب وقال لا هم مؤلا عبيدك وبنو عبيدك واماؤك وبنو اماؤك وقد نزل بنا ما ترى وتتابع علينا هذه السنون فذهبت بالظلف والخف وأشفت على الانفس فأذهب عنا الجذب واتقنا بالحيا والخصب فابرحوا حتى سالت الاودية وبرسول الله صلى الله عليه وسلم وافقنا رقيقة

بشبية الجند أسقى الله بالهدى * وقد فقدنا الحيا واجلوا المطر
فجاد بالماء جوتي له سبل * دان فعاشت به الانعام والشجر
منا من الله باليمون طائره * وخير من بشرت يومابه مضر
مبارك الامر يستسقى الغمام به * ما في الانام له عدل ولا خطر

اجلوا جميع ساكنة فلام مفتوحة فواو مشددة فذال مجمة امتدة وقت تأخره وانقطاعه وجوتي بفتح الجيم وسكون الواو فتون فخصبة مشددة مطرها طل وسبل بفتح السين والموحدة وباللام المطر وبشرت بالبناء للفاعل (* قصبة القيل *) أورد المصنف منها طرفاً تنبها على أن دفعهم من أجل النعم على قريش ببركته صلى الله عليه وسلم على يد جدته وحاصلها أنه لما كان المحترم والنبي صلى الله عليه وسلم حل في بطن أمه على الصحيح حضر أبرهة بن الصباح الاشرم يريد هدم الكعبة لانه لما غلب على اليمن وملكها من قبل الجبالي رأى الناس يتجهزون أيام الموسم للحج فقال أين يذهبون فقبل يجعون بيت الله بمكة قال وما هو قيل من الحجارة قال وما كسوته قيل ما يأتي من هنا من الوصائل فقال والمسبح لابن لکم خبراً منه فبني لهم كنيسة بصنعاء بالرخام الابيض والاحمر والاصفر والاسود وحلاها بالذهب والفضة وأنواع الجواهر واذل أهل اليمن على بنائها وكنعهم فيها أنواعاً من الشجر ونقل لها الرخام الممزع والحجارة المنقشة بالذهب والفضة من قصر بلقيس وكان على قريش من موضعها ونصب فيها صلباً ناماً من ذهب وفضة ومنابر من عاج وابنوس وغيره وكان يشرف منها على عدن لارتفاع بنائها وعلوها وذا اسمها القليس يضم القاف وفتح اللام مشددة ومخففة فخصبة ساكنة فسین مهملة أو بفتح القاف وكسر اللام لان الناظر لها تسقط قلنسوته عن رأسه وقيل انما سماها بذلك العرب فيحتسمل أنهم تبعوه واحتمال عكسه بعينه اذ لا تطيب نفسه ببيعهم في تسمية ما بناه اقتضار عليهم فلما أراد

صرف الحج اليها كتب النجاشي - اني بنيت كنيسة باسم الملك لم يكن مثلها قبلها اريد
صرف حج العرب اليها وأمنع الناس من الذهاب لمكة فلما اشتهر الخبر عند العرب خرج
رجل من كنانة مغضباً فتمتوط فيها ثم خرج فلحق بأرضه فاغضبه ذلك هذا قول ابن عباس
وقيل أجبت قتيبة من العرب نارا وسكان في عمارة القليس خشب بموه فحماها
الريح فأحرقها فخلف اليهم من الكعبة وهو قول مقاتل وقيل كان نفيل الخثعمي يتعرض
لأبرهة بالكرامة فأمره حتى اذا كانت ليلة من الليالي لم ير أحداً يتحرك فجاء بعذرة فطبخ بها
قبلتها وجمع جيفاً فلقاها فيها فأخبر بذلك فغضب غضباً شديداً وحلف ان يفتن الكعبة حجراً
حجراً وكتب الى النجاشي يخبره بذلك وسأله أن يبعث اليه فيلج محمداً فلما قدم الفيل اليه خرج
في ستين ألفاً وفي سيرة ابن هشام فلما سمعت العرب بخروجه قطعوه ورواوا جهاده حقاً عليهم
فخرج اليه رجل من ملوك اليمن يقال له ذو نقر وهو بنون فداء فقاتله فهزم هو وأصحابه
وأثنى به أسيراً فأراد قتله ثم تركه وحسبه عنده في وثاق ثم مضى حتى اذا كان بأرض خثعم
عرض له نفيل بن حبيب الخثعمي في قبيلته ومن تبعه من العرب فقاتله فهزم وأخذ نفيل
أسيراً فهم يقتله فقال لا تقتلني فاني دليلك بأرض العرب فتركه وخرج به يده حتى اذا مر
على الطائف خرج مسعود بن معتب الثقفي في رجال ثقيف فقالوا أيها الملك انما نحن عبيدك
سامعون لك مطيعون ولست تريد هذا البيت يعنون بيت اللات انما تريد الذي بمكة ونحن
نبعث معك من يدلك عليه فيه شوامع أبارغال فخرج حتى اذا بلغ المغمس بطريق الطائف
مات أبو رغال فريحت العرب قبره فهو القبر الذي يرجم الى اليوم ثم أرسل أبرهة خيلاً الى
مكة فأخذت ابلاً لعبد المطلب فذهب له فرداً عليه ثم انصرف الى قريش فامرهم بالخروج
من مكة الى الجبال والشعاب ثم قام عبد المطلب فأخذ بحاقة باب الكعبة ومعه نفر من
قريش يدعون الله ويستنصرونه على أبرهة وجنده فقال عبد المطلب

لا هم ان المراءى * منع رحله فامنع رحالك
وانصر على آل الصليب * وعابديه اليوم آل الله
لا يغيبن صليهم * ومحالهم ابد المحال

وزاد بعضهم بعد البيت الثاني

جزوا جميع بلادهم * والفيل كي يسبوا عيالكم
عمدوا حال بكيدهم * جهلاً وما رقبوا اجلالكم

وأشاد ابن هشام البيت الاول والثالث فقط وقال هذا ما صح عندي له منها ثم أرسل حاقة
الباب وانطلق هو ومن معه من قريش الى الجبال ينظرون ما أبرهة فاعل بمكة فتمعه الله
من دخولها كما يجيء وقيل لم يخرج عبد المطلب من مكة بل أقام بها وقال لا ابرح حتى يقضى
الله قضاءه ثم صعد هو وأبو مسعود الثقفي على مكان عال لينظروا ما يقع وأبو رغال بكسر
الراء وخفة المعجمة واللام وحكمة تقيح حاله واطهار شناعة أمره حتى صار يرجم بعد
موته دون نفيل انه انما جعل نفسه دليلاً وقاية من القتل فكان كالمكرمه على ذلك بخلاف أبي
رغال فان قومه تلقوا أبرهة بالسلم واختاروه دليلاً وقول الشارح دون ذي نقر ونفيل

سمعت قلم فيما كان ذو نفرد له لانما كان اسيرامعه في الوثاق كما تلى عليك (ولما قدم ابرهة) بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الهاء (ملك اليمن) بكسر اللام بدل من ابرهة (من قبل) بكسر القاف وفتح الواو وفتح الهمزة (أصحمة) بوزن أربعة وحاؤه مهملة وقيل مجة وقيل بوحدة بدل الميم وقيل صحمة بغير ألف وقيل كذلك لكن بتقديم الميم على الصاد وقيل بيم في أوله بدل الالف عن ابن اسحق في المستدرک للحاكم والمعروف عن ابن اسحق الأول وينتقل من هذا الخلاف في اسمه ستة ألفاظ ألم أرها مجموعة (التجاشي) بفتح النون على المشهور وقيل تكسر عن ثعاب وتخفيف الجيم وأخطأ من شدد ها وتشديد آخره وحكى المطرزي التخفيف ورجحه الصغاني قاله في الاصابة وفي قوله على المشهور ورد الثاني من قول القاموس تكسرونه أو هو الاصح قبل اصحمة هذا ومعناه بالعربية عطية كما قاله ابن قتيبة وغيره جند التجاشي الذي كان في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وسبب ولأيه اليمن أن بعض أهلها من أصحاب الاخذ ودلما أكثر القتل فيهم ملكهم وهو ذو نواس آخر ملوك اليمن من حير فز إلى قيصر ملك الشام يستغيث به فكتب له إلى التجاشي ملك الحبشة ليغيثه فأرسل معه أميرين أرباط وابرهة بجيش عظيم فدخلوا اليمن وقتلوا ملكه واستولوا عليه ثم اختلفا وقتلوا قتل أرباط بعد أن شرم انق ابرهة وحاجبه وعينه وشفته فبذلك سمي الاشرم فداوى جراحه فبرئ واستقل بالملك فبلغ التجاشي فغضب وأراد البطش به فترقق له ابرهة وتحميل بارسال تحف حتى رضى عنه وأقره في قصة طويلة عند ابن اسحق هذا حاصلها وفي حواشي البيضاوي للسيوطي قال الطيبي سمي الاشرم لأن أباه ضربه بحربة فشرم انقه وجيئته انتهى وكذا جزم به الانصاري دون عزول الطيبي لكن معلوم أن ابن اسحق مقدم على الطيبي في مثل هذا (لهدم بيت الله الحرام) غضباً من تغوط الكنانى بكنتيسته وتلطخ انادعى قبلتها بالعدرة والذنا الجيف فيها واحترافها بئاراً حجها بعض العرب لخلاف ايم من الكعبة فهدمه الله وملكه (وبلغ عبد المطلب ذلك فقال يامعشر قريش) لا تفرعوا لانه (لا يصل الى هدم البيت لأن هذا البيت ربايحميه) بفتح أوله يدفع عنه من يريد فسادا كابرهة (ويحفظه) بفعل ما هو سبب في بقائه كعمارته وهذا أولى من جعل يحفظه عطف تفسير (ثم جاء ابرهة) أي رسوله كبنى الامير المدينة فعند ابن اسحق فلما نزل ابرهة الغم من أثر ريد من الحبشة يقال له الاسود بن مقه وبقا وصادمهم له على خيل له وأمره بالغارة فضى حتى انتهى إلى مكة فساق أموال تهامة وغيرها من قريش وأصاب فيها ما أتى بعير لعبد المطلب وهو يومئذ كبير قريش وسيد ها (فاستاق) ابرهة أي رسوله (ابل قريش وغنمها) قال ابن اسحق نهجت قريش وكثانة وهذيل ومن كان بالحرم بقتاله ثم عرفوا انهم لا طاقة لهم به فتركوه (وكان لعبد المطلب فيها أربع مائة ناقة) ظاهراً أن كل اناث واطاهر أن فيها ذكورا فغابت الاناث أكثرها ثم هو مخالف لما عند ابن اسحق وتبعه ابن هشام ويزم به البغوي واليعمرى والدميرى والساجي من قولهم فأصاب فيها ما أتى بعير لعبد المطلب فيجوز أن الخصاص به مائتان وباقي البعض خواصه فتسببت اليه واليعمرى يقع على الذكر والاتي فلا مخالفة ولم يذكر المصنف كغيره الغنم فيجوز أن عبد المطلب

لم يكن له غنم أوله ولم تذكر نسبه بالنسبة للابل (فركب عبد المطلب في قريش حتى طلع
جبل ثبير) بثلاثة مفتوحة فوحدة مكسورة فتحتية جبل بمكة (فاستدارت دائرة غرة)
بضم الغين المججمة أي بياض أي نور (رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي المختار الغرة
بالضم بياض في جهة القوس فوق الدرهم وفي المصباح الدارة دائرة القمر وغيره سميت
بذلك لاستدارتها فالعنى هنا فصلت دائرة غرة المصطفى على سبيل التجريد والافادارة هي
المحيطة بالغرة فلا يصح اسناد الفعل لها لاقتضائه تعلق الاستدارة بالدائرة ولا يصح (على
جهته) متعلق باستدارت وفي نسخة على جهته (كالهلال) وجعلت على جهته لأن الغرة
في الجهة والدائرة حولها اذا وجدت تكون نازلة عن الغرة بالجنبيين المحيطين بالجهة
(واشته شعاعها) حتى صار (على البيت الحرام مثل السراج) أي الشمس مجازا على
مقتضى البضاري وحقيقة على مقتضى قول القاموس السراج معروف والشمس
(فلما نظر) أي أبصر (عبد المطلب الى ذلك) أي استدارة النور في جهته وكونه على البيت
مثل السراج ولا يشك بأن الشخص لا ينصر جهته لأنه لما استدار كالهلال أبصر شعاعه
وعلم استدارته من أحواله السابقة ويحتمل قصر اسم الإشارة على الشعاع وأخبر عنه
بالاستدارة لعلمه من الحاضرين أو من سابق أحواله أنه متى وجد كان مستديرا (قال يامعشر
قريش ارجعوا) فرحين مستبشرين (فقد كفيتم هذا الأمر فوالله ما استدار هذا النور مني
الا) كان سببا وعلامة على (أن يكون الظفر لنا) وأقسم عليه لو نوقه به بناء على ما اعتماده
قبل أول رؤيته على هذه الصورة الزائدة الاشراف غلب على ظنه خلف (فرجعوا مبتفرقين
ثم ان ابرهة ارسل) الى مكة (رجلا من قومه) هو حناطة بجاعمه له مضهومة ونون
وطاء مهملة الجهرى (ليهمز الجيم) أي يكون سببا في هزمه بادخال الرعب على قريش
أو سببهم جيشا وان لم ينصبوا القتال ومروا أن لما جاء رسوله وساق الابل همت طائفة بقتاله
ثم تركوا العدم طاقتهم لا فيجوز أن من نقل أن عبد المطلب جهز جيشا لحرب ابرهة أراد
هذا (فلما دخل مكة ونظر الى وجه عبد المطلب خضع) أي ذل (وتلجج) بلامين وجيمين
تردد (لسانه) في الكلام لجزه (وخر مغشيا عليه فكان) أي صار (يخور) يصوت
(كما يخور الثور عند ذبحه) تشبيهه ببيان صفة فعله من الصبح واحترزه عن صوت غيره
ففي القاموس الخوار بالضم صوت البقرة والغنم والظباء والبهائم (فلما أفاق خر ساجدا
لعبد المطلب) أي وضع جبهته على الارض كدأبهم في التعظيم وتجويز غير هذا في ذا المقام
عجيب (وقال اشهد أنك سيد قريش حقا) وعند ابن اسحق بعث ابرهة حناطة الجهرى الى
مكة وقال له اسأل عن سيد أهل البلد وشريعتهم ثم قل له ان الملك يقول لم آت لحربكم انما
جئت لهدم هذا البيت فان لم تعرضوا دونه بحرب فلا حاجة لي بدمائكم فان هو لم يرد خربا
فأتيتي به فدخل فسأل فقيل له عبد المطلب فقال ما أمره به ابرهة فقال عبد المطلب والله
ما تريد حربه وما لنا بذلك من طاقة هذا بيت الله الحرام وبيت خليله ابراهيم فان يمنعه فهو بيته
وحرمه وان يخل بينه وبينه فوالله ما عندنا دفع عنه قال حناطة فانطلق اليه فانه أمرني
أن آتية بك فانطلق معه عبد المطلب ومعه بعض بنيه فسكاهم أنيس سائس قيل ابرهة فقال أيها

الملك هذا سيد قريش يبابك يستأذن عليك وهو صاحب عزة مكة ويطعم الناس في السهون
والوحوش والطير في رؤس الجبال فاذن له ابرهة وكان عبد المطلب أو سم الناس وأجلهم
وأعظمهم فغظم في عين ابرهة فأجله واكرمه عن أن يجلس تحته وكره أن تراه الحبشة يجلس
معه على سرير ملكه فترى عن سريره فجلس على بساطه وأجلسه معه الى جنبه ثم قال
لترجمانه قل له ما حاجتك فقال له حاجتي أن يرثي الملك على ما أتى بعير أصابها فقال لترجمانه
قل له كنت أعجبته حين رأيته ثم قد زهدت فيك أتكلمني في ما أتى بعير وتترك بيتا هو دينك
ودين آباءك قد جئت لهدمه لا تكلمني فيه فقال عبد المطلب اني انارب الابل وان لا ليت ربا
سبيعه قال ما كان ليمنع مني قال أنت وذلك فرد عليه ابله زاد ابن الكلبي قتلها
وأشعرها ووجلاها ووجهها اهدى بالبيت وبثا في الحرم انتهى وانصرف الى قريش وأخبرهم الخبر
وأمرهم بالخروج من مكة والتحرز في شعف الجبال والشعاب تحوفا عليهم من معرفة الحبشة
انتهى فظاهروا هذا السياق أن حنيفة لم يأت لهزم جيش كما ساق المصنف بل مخبر ابرهة
وطريق الجمع حمله على التمسك كما مر وأنه لما شاهد شيبة المحدث له ما ذكره الواقف ثم لما أفاق
أخبره بمراة ابرهة قال ابن هشام وكان فيما يزعم بهض أهل العلم قد ذهب مع عبد المطلب
الى ابرهة حنيفة بن عمرو بن نباتة بن عدي بن الدليل بن بكر بن كنانة وهو يومئذ سيد بني بكر
وسويد بن وائل الهذلي وهو يومئذ سيد هذيل فعرضوا على ابرهة ثلث أموال تهامة على
أن يرجع عنهم ولا يهدم البيت فأبى قائلة اعلم كان ذلك ام لا (وروى أنه لما حضر عبد المطلب
عند ابرهة أمر سائس فيه) هو أنيس بضم الهمزة وفتح النون وسكون المثناة التحتية
(الاكبر الابيض العظيم) بالجر صافات فيه (الذي كان لا يسجد للملك ابرهة كما تسجد
سائس) أي باقي (القبيلة) جمع قبيل ويجمع أيضا على اقبال وقبول كما في القاموس (ان
يخضره بيزيد به) ابره ببه شيبة الحمد أولعلمه من أخيارهم أو كهانهم أن القبيل يهابه
وينطق له فأخضره (فلما نظر القبيل الى وجه عبد المطلب يرك كما يرك البعير) قال السهيلي
فيه نظرا لان القبيل لا يرك فيجتمه ل أن يركه سقوطه الى الارض ويحتمل أنه فعل فعل البارك
الذي يلزم موضعه ولا يبرح فعبر بالبارك عن ذلك وسمعت من يقول في القبيل صنف يرك كما
يرك الجمل فان صح والافتاؤ به ما قد مناه انتهى (وخر ساجدا) وفي الدر المنظم فتعجب
أبرهة من ذلك ودعا بالسحرة والكهان فسألهم عن ذلك فقالوا انه لم يسجد له وانما يسجد
للنور الذي بين عينيه (وأطلق الله تعالى القبيل فقال السلام على النور الذي في ظهرك
يا عبد المطلب) ألهم القبيل ان أصله في ظهره فلم يقل بين عينيك لانه قاض مما في ظهره
فمؤرته صلى الله عليه وسلم حين صار الى جده قاض حتى ظهر في جبهته جمع بقائه في ظهره
وأما السحرة والكهان فنظروا للمشاهد اذ لم يلهموا وهذا والله أعلم انما يأتي على القول
المردود الموهن أن ولادته صلى الله عليه وسلم بعد القبيل بأربعين أو بخمسين سنة ولذا ساقه
المصنف بصيغة القريض وتبرأ منه بقوله (كذا في) كتاب (النطق المفهوم) لابن
طغريك وقول الخيس كان عبد الله موجودا فالنور منتقل اليه مبنى على أن ولادة المصطفى
بعد القبيل بستين فأما على المشهور من انه كان حيا في بطن أمه فشكل لان النور انتقل الى

أمنة وأجيب بأن الله أحدث في عبد المطلب نورا يحيا كي ذلك النور المستقر في آمنة مع زيادة حتى صار في جبهته كالشمس ونور آخر وجد في صلبه واطلع عليه الفيل فسجدوا كراما له كما يدل عليه سياق القصة حين احتاج إلى كرامة تخلصه وماله من الجبابرة وبأن النور لم ينتقل كله بل انتقل ما هو مادة المصطفى وبقى أثره في صلب أصوله تشریفهم ومارآه ابرهة والفيل منه غايته انه زاد اشرافه علامة على ظفرهم وذلك من ارفاضاته صلى الله عليه وسلم اعزازا لقومه قلت الا قول أظهر فان ظاهر كلامهم أن النور ينتقل كله ألا ترى قصة التي عرضت نفسها على الابن الشريف (ولما دخل جيش ابرهة) المغمس بضم الميم وفتح الغين المعجمة وفتح الميم الثمانية مشددة وبكسر ها قال في الروض عن ابن دريد وغيره وهو أصح وهو على ثلثي فرسخ من مكة انتهى وفي القساموس المغمس كعظم ومحدث موضع بطريق الطائف فظاهره تساوى اللغتين فاقصصا را الشامي على الثاني مراعاة لمن صححه (ومعهم الفيل) محمود وكنيته أبو العباس حكاة السمرقندي وقيل أبو الجحاح وقد مره الدصيري في منظومته فقال

وقيلهم محمود دليل داجي * وكان يكنى بأبي الجحاح

وقال قوم بأبي العباس * وكان معروفا بعظم الباس

وظاهره أنهم لم يكن معهم سواه وهو ما نقله الماوردي عن الأكثر ويقال كان معهم ثلاثة عشر فيلًا ملكت كلها حكماء ابن جرير وجرم به في الروض وعن الضحاك ثمانية أفيلة حكاهما البغوي وقال انما اوجد في الآية لانه نسبهم الى الفيل الاعظم وقيل لوفاق رؤس الاى ونقل أعنى البغوي عن الواقدي أن محمود انجبا كونه ريش ولم يتجزأ على الحرم انتهى فقول ابن جرير ملكت كلها يريد الا محمودا وقيل عشرة وقيل كان معهم ألف فيل حكاهما الخليلي (لهدم الكعبة الشريفة) قال بعضهم بأن يجعل السلاسل في اركان البيت وتوضع في عنق الفيل ثم يزجر الفيل الى الكعبة واحدة واحدة وقال مقاتل كان القصد أن يجعل الفيل مكان الكعبة ليحصد ويعظم كعظمتها وهو بعيد من السياق (برك) بفتح الراء (الفيل) وعند ابن اسحق فأصبح ابرهة متمشيا في خول مكة وهيأ فيله محمودا وعبي جيشه وأجمع على هدم البيت ثم الانصراف الى اليمن فلما وجهوا الفيل الى مكة أقبل نقيل بن حبيب كذا عند ابن هشام وقال السهيلي عن البرقي كيونس عن ابن اسحق نقيل بن عبد الله بن جزي بن عامر بن مالك حتى قام الى جنب الفيل ثم أخذ بأذنه فقال له ابرك محمودا وارجع راشدا من حيث جئت فانك في بلاد الله الحرام ثم أرسل اذنه فبرك الفيل فضر به ليقوم فأبى (فضر به في رأسه ضر يضر باليد ويقوم فأبى) فحرم قول ابن اسحق فضر به رأسه بالطيرين ليقوم فأبى فأدخلوا محاجن لهم في مراقبه فبرغوه بها ليقوم فأبى * الطيرين بفتح الطاء المهملة والياء الموحدة وسيكونها آله عوجا من حديد * والمحاجن جمع محجن عصا موحدة وقد يجعل في طرفها حديد * والمراق أسفل البطن * وبرغوه بفتح الموحدة وزاى مشددة فغين معجمة ثم طوه بمحدي المحاجن (فوجهوه راجعا الى اليمن فقام) قال ابن اسحق يهول ووجهوه الى الشام ففعل مثل ذلك ووجهوه الى المشرق ففعل مثل ذلك ووجهوه الى مكة فبرك قال

امية بن أبي الصلت

ان ايات ربنا ينات * ما يمارى بين الا الكفور

جلس القيل بالمغمس حتى * ظل يحبو كانه معقور

وفي معاني القرآن للزجاج لم تسمروا بهم نحو البيت فاذا عطفوها راجعين سارت وفي رواية
 يونس عن ابن اسحق كفاي الروض ان القيل روض فعملوا يقسمون بالله انهم رادوه الى
 اليمن فيجرك لهم اذنيه كانه يأخذ عليهم عهدا فاذا قسموا له قام يهرول فيردونه الى مكة فيربض
 فيجاءون له فيجرك لهم اذنيه كما لو كدهم القسم ففعلوا ذلك مرارا (ثم) بعد برك القيل
 (ارسل الله عليهم طيرا ابابيل) قال الشامي أي جماعات أمام كل جماعة طائفة قودها حجر
 المنقار أسود الرأس طويل العنق قيل لا واحد له وقيل واحد ابول كيجول بكسر العين
 والتشديد مع الفتح أو ابال كفتح أو ابيل كسكين البيضاوي جمع ابالة وهي الحزمة الكبيرة
 سميت بها الجماعة من الطير في تضاعفها (من البحر) قال ابن اسحق امثال الخطاطيف
 والبلسان وعن عبد المطاب امثال العاسيب ابن عباس لها خراطيم كخراطيم الطير واكف
 كاكف الكلاب عكرمة لها رؤس كرؤس السباع واختلفوا في ألوانها فقال عكرمة وسعيد
 ابن جبير كانت خضراء وقال عبيد بن عمير سوداء وقال قتادة بيضاء حكاه ابن الجوزي في زاد
 المسير وروى سعيد بن منصور عن عبيد بن عمير انها بلق والجمع بينها كانت مختلفة فأخبر
 كل بحسب ما رأى أو سمع وفي النسخ جمع آخر فيه تكلف (مع كل طائفة منها ثلاثة اجبار حجر
 في منقره وسجرات في رجليه) وعلى كل حجر اسم من يقع عليه واسم أبيه كما جاء عن أم هاني
 (كأمثال الهندس) تقريرا فلا ينافي قول الشامي اكثر الاحاديث يدل على انها كانت
 اكبر من العدة ودون الحصاة وفي بعضها كانت اكبر وكانها كان فيها الكبير والصغير فحدث
 كل بما رأى أو سمع وعن ابن عباس انه رأى منها عند أم هاني نحو قنبر حجر مخططة كالبازع
 الظفاري بفتح الجيم وتكسر وسكون الزاي خريمان فيه سواد وبياض كافي القاموس
 أراد بالتشديد أن حرمها غير صافية أو في المقدار والشكل فلا يشبه كل التشبيه مع قوله حجر
 والظفاري قال في الفتح نسبة الى ظنار مدينة بسواد حل اليمن وسكن ابن التين في ضبط ظفار
 كسر أو له وصرفه أو فتحه والبناء بوزن قطام انتهى (لأنصيب أحدهم الا اهلكته)
 وكان الحجر يقع على رأس الرجل فيخرج من دبره فان كان راكبا خرج من اسفل مركبه
 (فخرجوا هاربين يتساقطون بكل طريق) ويملكون على كل منهل وايس كلهم اميب ووجهوا
 هاربين يتساقطون الطريق الذي يأتوا منه يسألون عن قيل ليدلهم على الطريق الى اليمن
 فقال قيل
 ابن المفتر والاله المطالب * والاشرم الغلوب ليس الغالب
 قاله ابن اسحق * وروى أبو نعيم عن عطاء بن يسار قال حدثني من كالم قائد القيل وسأته انه
 قال لهم ما هل نجا أحد غيركم قالوا نعم ليس كلهم أصابه العذاب وقالت عائشة لقد رأيت قائد
 القيل وسأته أعين مقعدين يستطعمان الناس بمكة رواء ابن اسحق مسندنا وانما بقي منهم
 بقية على حالة غير مرضية تذكير المن رأى راء اعلاما لمن لم يفرق زاد البيت تعظيما ويكون سببا
 في تصديقه صلى الله عليه وسلم والعلم بنزله عند الله وفي زاد المسير وبعث عبد المطالب ابنه

عبد الله على فرس يتظر الى القوم فجعل يدركهم ويقول هلك القوم فخرج عبد المطلب
وأصحابه فغفوا أمرهم وفي الروض عن تفسير النقاش ان السيل احتمل جثثهم وألقاها
في البحر (وأصيب ابرهة في جسده بدهاء) هو الجدرى وهو أول جدرى ظهر قاله عكرمة
أى بأرض العرب فلا ينافي ما قيل أول من عذب بالجدرى قوم فرعون وقال ابن اسحق
حدثني يعقوب بن عتبة انه حدث أن أول ما رؤيت الحصباء والجدرى بأرض العرب ذلك
العام انتهى وبهذا القيد لا يرد قوم فرعون لانهم لم يكونوا بها (وتساقطت اناثه اغلة
اغلة) أى اثنى تسعة والاناثة طرف الاصبع لكن قد يفسر بها عن طرف غيره وعن الجزء
الصغير ففي مسند الحرث بن أبي اسامة مرفوعا ان في الشجر شجرة هي مثل المؤمن لا يسقط
لها اغلة ثم قال هي التخله وكذلك المؤمن لا يسقط له دعوة قاله السهيلي (وسال منه
الصديد) القبيح وهو المذة الرقيقة (والقيح) يعنى به المذة الغليظة (والدم) وعند
ابن اسحق كلما سقطت منه اغلة تبعها مذة تمص قيحا واما وظاهر المصنف كغيره انه لم يصب
بجحر والظاهر أن الداء الذي أصابه بعد وقوع حجر عليه ولم يحل هلاكه به زيادة في عقوبته
والمثلية به ويؤيد أن الذين أصيبوا بالجحرة لم يموتوا كلها سر بعابل تأخر موت جمع منهم
(ومامت حتى انصدع) أى انشق (قلبه) وفي ابن اسحق وغيره حتى انصدع صدره
فرقتين عن قلبه بصنعاء وفي رواية كلما دخل ارضه وقع منه عضو حتى انتهى الى بلاد خنعم
رئيس عليه غير رأسه فان فيجوز أنه مات بها وحل الى صنعاء ميتا أو عبر بذلك مجازا لقربه منه
أو لظن الخبر وانه لرؤيته وصل لهذه الحالة لاسيما وهم مشغولون بأنفسهم وانفلت وزيره
أبو يكسوم وطائره يحلق فوق رأسه وهو لا يشعر به حتى بلغ النجاشي فأخبره بما أصابهم
فلما أتم كلامه رماه الطائر فوق عينه الجحر فخر ميتا فرأى النجاشي كيف كان هلال أصحابه
(والى هذه القصة اشار سبحانه وتعالى بقوله لنبيه صلى الله عليه وسلم) مما تدعى قرىش
من نعمه عليهم وفضلهم لبقاء أمرهم ودمتهم قاله ابن اسحق (ألم تر) استفهام تقرير أى ألم تعلم
تزمه على وجود علمه بما ذكر وبه جزم في النهر وقيل تعجب لتقلبه نقل التواتر وبه جزم الجلال
أى قد علمت أو تعجب (كيف فعل ربك بأصحاب الفيل) عبر بكيف دون ما لان المراد تذكير
ما فيها من وجوه الدلالة على كمال علم الله وقدرته وعزته يشته وشرف رسوله اقرا (السورة الى
آخرها) وقد تلاها والتي بعدها مع ابن اسحق وجعلها متعلقة بها كما هو أحد الأوجه وفي
الكشاف وحياة الحيوان والى هذه القصة اشار صلى الله عليه وسلم في الصحيح بقوله ان الله
حبس عن مكة الفيل ووسط عليها رسوله والمؤمنين انتهى وهو بيان لحالهم اذ خالفوا الله
ورسوله والسورة أنسب في تعظيم جد المصطفى وقومه لا جله صلى الله عليه وسلم فلذا اقتصر
عليها المصنف (فان قلت لم قال تعالى له عليه الصلاة والسلام ألم تر مع أن هذه القصة كانت
قبل البعث بزمان طويل) اذ هي عام ولادته على اصح الاقوال وهو قول الأكثر وقال مقاتل
قبل مولده بأربعين سنة وقال الكلبى بثلاث وعشرين سنة وقيل بثلاثين وقيل بخمسين وقيل
بسبعين وقيل غير ذلك (فالجواب ان المراد من الرؤية هنا العلم والتذكر) أى قد علمت فهو
تقريرى (وهو اشارة الى ان الخبر به) أى بالواقع لأصحاب الفيل (متواتر فكان العلم الحاصل

قوله تمصى اعله تمصى
أى تنصب ا ه مصححه

به ضروري مساوي في القوة للرؤية) كما هو شأن المتواتر (وقد كانت هذه القصة دالة على شرف
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتأسيس النبوة وارضائها) هماما ساويان والمراد أنها
قوة وتقية لنبوته (واعزاز القوم) أي تقوية لهم بعد الذل بما أصابهم من ابرهة
واستعمال العزيم لم يسبق له ذل مجاز كقوله ان العزة لله جميعا (بما ظهر عليهم من الاعتناء)
أي اعتناء الناس (حتى دانت) أي خضعت وذلت (أهم العرب واعتقدت شرفهم
وفضلهم على سائر الناس) بقيتهم (بجماية الله لهم ودفعه عنهم) عطف نفسه برقا لحاية
الدفع فقالت العرب كما في ابن ابي عمير أهل الله قاتل عنهم وكفاهم مؤنة عدوهم وقالوا في ذلك
اشعارا كثيرة (مكر ابرهة) أي ارادته السوء بهم سماه مكرامع انه الاحتيال من حيث
لا يعلم الماء كوربه وأبرهة جاء بمجاهر الحريم تظا العزيمه على تخريب الكعبة وهم
لا يشعرون (الذي لم يكن للعرب جميعا) وفي نسخة لسائر العرب وهي أيضا بمعنى الجميع
عند الجوهري في جماعة وان خطوه فيه لانها لغة قلبه حكاهما الفاموس وغيره وقد مر
بسطه في الديباجة (بقوله) أي عليه متعلق بقوله (قدرة) قدم عليه لانه ظرف (وكان
ذلك كله ارضا صالبا لنبوته عليه الصلاة والسلام) وهو فائدة ذكر القصة هنا لتعظيم ما كانت
عليه قريش فان أصحاب الفيل كانوا نصارى أهل كتاب وكان دينهم حينئذ أقرب حالا لما
كان عليه أهل مكة لانهم كانوا عبادا وثليان فنصرهم الله نصر الا صنع لبشر فيه فكانه يقول
لم انصركم لخبر بكم ولكن صيانة للبيت العتيق الذي سيشرقه خير الانبياء صلى الله عليه وسلم
(قال) الامام العلامة فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين البكري الطبرستاني الاصل (الرازي)
المولد المعروف بابن الخطيب قاضي أهل زمانه في علم الكلام والاوائل وتوفي سنة ست وسبعمائة
بمدينة هراة (ومذهبا انه يجوز تقديم المعجزات على زمان البعثة تأسيسا) تقوية لها قال
(ولذلك قالوا كانت الغمامة تظله عليه الصلاة والسلام بمعنى قبل بعثته) وأنت خير بأن
قولهم ذلك لا يلزم منه انهم هموها معجزة الذي هو محل النزاع (وخالفه العلامة السيد)
الحق علي الجرجاني (في شرح المواقف بمعانيه) وهم الجمهور (فاشترط في المعجزات أن لا
تقدم على الدعوة) الى كلمة الاسلام (بل تكون مقارنة لها) فانظر ارق الواقعة قبل الرسالة
انما هي كرامات والانبياء قبل النبوة لا يقتضون عن درجة الاولياء فيجوز ظهورها عليهم
أيضا فتسمى ارضا صا صرح به السيد وهو مذهب جمهور أئمة الاصول وغيرهم كما سبأني
ان شاء الله تعالى في المقصد الرابع (فان قلت) اهلال الله أصحاب الفيل اعزازا للنبيه وحرمة
(ان الجلاج) بن يوسف الثقفي الظالم المختلف في كفره واختار الامام أبو عبد الله بن عرفة
انه كافر قال الابي رحمه الله فاوردت عليه صلاة الحسن البصري عليه فاجاب بأنها توقف
على صحة الاسناد اليه انتهى وفي الكامل للمبرد مما صيغ فيه النقص الجلاج انه رأى الناس
يطوفون حول حجرته صلى الله عليه وسلم فقال انما يطوفون باعواد ورمية قال الدهمري كفروه
بهذا لانه تكذيب لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله حرم على الارض أن تأكل اجساد الانبياء
رواه أبو داود (خرب الكعبة) لما أرسله عبد الملك بن مروان الى قتال عبد الله بن الزبير
رضي الله عنهم المنزع منه الخلافة فخص عبد الله منه في البيت قرى الكعبة بالمجنيق ثم طفر

به فقتله سنة ثلاث وسبعين ووقع قبله في زمن يزيد بن معاوية حين أرسل الحصين بن نمير
السكوني لقتال ابن الزبير لا متناعه من مبايعة يزيد فتصب المنجنيق على أبي قبيس وغيره
من جبال مكة ورمى الكعبة وكسر الحجر الأسود واحترق الكعبة حتى انهدم جدارها
وسقط سقفها ثم ورد لهم الخبر بموت يزيد عامه الله بعده فرجعوا الى الشام (ولم يحدث شيء
من ذلك) الذي وقع لاصحاب القيل فما الفرق (فالجواب أن ذلك وقع ارهاصا) أي تأسيسا
(لا مريئنا صلى الله عليه وسلم والارهاص انما يحتاج اليه قبل قدومه) أي ظهوره وثبوت
نبوته (قلبا) أي حيث (ظهر عليه الصلاة والسلام وتأكدت نبوته باللائل القطعية
فلا حاجة الى شيء من ذلك) جواب لما ورد خاتمه الفاء على قوله وايضا هذا جواب الشامي
بأنه انما لم يمنعوا لان الدعوة قدمت والكلمة قد بلغت والحجة قد ثبتت فآخرا الله أمرهم الى
الدار الآخرة وقد أخبر صلى الله عليه وسلم بوقوع الفتن وأن الكعبة ستهدم انتهى أي
فكان عدم منعهم مظهر المجزئة من الاخبار بالغيب وأجاب النجم بأن ابرهة قصد التخریب
بالكلمة وعدم عودها فاذا عوجل بالعقوبة والحجاج انما قصد بالتخریب اذهاب صورة
بناء ابن الزبير واعادتها على حالتها الاولى فلم يحدث له شيء وفيه نظر فانه حين قتله لابن الزبير
لم يكن قصده اذهاب صورة بنائه وانما أراد ذلك بهد قتله فكذب الى عبد الملك يستشير
كما قالوه في بناء الكعبة ولك أن تقول لا يرد الاشكال من أمره لان جيش يزيد والحجاج انما
قاتلوا على الملك ولم يقصدوا هدم الكعبة ولم يسروا اليه كابرهة وما وقع من التخریب اذى
اليه القتل ثم اعاده ابن الزبير بعد اذهاب جيش يزيد واستقراره في الخلافة بمكة وبعض
البلاد على قواعد ابراهيم على ما حدثت به حاله عائشة ثم لما غزا الحجاج وتمدم البيت
اعاده الحجاج بأمر عبد الملك على ما كان عليه في الجاهلية وهو صفته اليوم * (ذكر حفر زمزم
والذي يحين * ولما فرج الله تعالى عن عبد المطلب ورجع ابرهة خائبا فيمنها هو نائم يوما) أراد به
مطلق الزمان فلا ينافي قول عبد المطلب رأيت الليلة كقوله تعالى ومن يولهم يومئذ دبره
وأبوا حقه يوم حصاده الى ربك يومئذ المساق لا مقابل الليلة نحو سخرها عليهم سبع ليل
وعشاية أيام ولا مدة القتال نحو ويوم حنين ولا الدولة كقوله وذلك الأيام ذاولها بين الناس
(في الخبر اذا رأى منا ما عظيما) هو كما رواه أبو نعيم من طريق أبي بكر بن عبد الله بن أبي الخيثم
عن أبيه عن جده قال سمعت أبا طالب يحدث عن عبد المطلب قال بينما انا نائم في الجراذ
رأيت رؤياها التي ففرغت منها فزعا شديدا فأتيت كاهنة قريش فقلت لها اني رأيت الليلة كانت
شجرة نبتت قد نال رأسها السماء وضربت بأغصانها المشرق والمغرب وما رأيت نورا اظهر
منها أعظم من نور الشمس سبعين ضعفا ورأيت العرب والعجم لها ساجدين وهي تزاد كل
ساعة عظما ونورا وارتفاعا ساعة تحق وساعة تظهر ورأيت رهطاً من قريش قد تعلقوا
بأغصانها ورأيت قوما من قريش يريدون قطعها فاذا دنوا منها أخذتهم شاب لم يرقط أحسن
منه وجهها ولا اطيب ريحا فيكسر أظفارهم ويقلع أعينهم فرفعت يدي لا تناول منها نصيبا فلم
انل فقلت لمن النصيب فقال النصيب لهؤلاء الذين تعلقوا بها وسبوا قلوبهم فأنتم مذموروا
فأريت وجه الكاهنة قد تغير ثم قالت لئن صدقت رؤياك ليخرجن من صلبك رجلان

المشرق والمغرب وتدين له الناس فقال عبد المطلب لابي طالب اعد لك أن تكون هو المولود
فكان أبو طالب يحدث بهذا الحديث والنبي صلى الله عليه وسلم قد خرج أي بعث ويقول
كانت الشجرة والله أبا القاسم الأمين فيقال له ألا تؤمن به فيقول السببة والعار أي اخني
أو يعني فهما منصوبان أو من فوعان أو المراد بالمقام ما في الروض في سبب تسميته محمد عن
علي القيرواني العارفي كتابه البستان قال زعموا أن عبد المطلب رأى في منامه كان سلسلة
من فضة خرجت من ظهرها لها طرف في السماء وطرف في الأرض وطرف في المشرق وطرف
في المغرب ثم عادت كأنها شجرة على كل ورقة منها نور وإذا أهل المشرق والمغرب كلهم يتعلقون
بها فقصها فغيرت له مولود يكون من صلبه يتبعه أهل المشرق والمغرب ويحمده أهل السماء
وأهل الأرض (فألقبه) حال كونه (فتزعموا) والمراد بهم ما واحد فالفرع والرعاب
الخوف (وأني كهنة قريش وقص عليهم رؤياه) وهذا مخالف لقوله في رواية أبي نعيم فأتيت
كهنة قريش فقالت لها ألا أن يقال اللام في الكهنة للجنس والمعنى أنه لما خرج قصده بجملة
الكهنة فاتفق أنه اختار هذه السؤال (فقلت له الكهنة) اللام للجنس أو اشتبهت بقولها
وباعهم وأقروه فنسب لهم (ان صدقت رؤياك ليخرجن من ظهرك من يؤمن به أهل
السموات والأرض وليكونن في الناس علما مينا) أي كالراية الظاهرة فالعلم بفهمتين
الراية كما في الخمار (فتزوج فاطمة) بنت عمرو بن عائذ بن عمرو بن مخزوم (وجعلت في ذلك
الوقت بعبد الله الذي) فيه نظر لأن عبد الله أصغر أولاد فاطمة وقد ذكر اليعمرى وغيره أن
أبا طالب والزبير وعبد الكعبة أشقاء لعبد الله اللهم إلا أن يكون يجوز في قوله في ذلك الوقت
مبالغة في قرب جملها به ثم هذا الذي ذكره المصنف من أن الرؤيا وحفر زمزم كانا بعد الفيل
انما يأتي على أنه قبل المولد النبوي بأربعين أو سبعين سنة أما على المشهور أنها كانت عامه
فلا يتصور أصلا إلا أن يكون مراده مجرد الأخبار بقصة بعد أخرى والمعنى بعد ما ذكرنا
أن الله فرج عن عبد المطلب نقول بيضا هو نائم واتزامه الترتيب على السنين انما هو من حين
نشأة المصطفى كما قال في الديباجة فلا يرد هذا عليه لكن هذا في غاية التعسف بل
لا يصح مع قوله لما فرج وخاب البرهة نام فرأى فتزوج فجاءه جواب لما (وقصته) أي وصفه
بالذي (في ذلك مشهورة مخترجة عند الرواة مسطورة وكان سببها حفر أبيه عبد المطلب
زمزم) أي اظهارها وتجديدها كما يعلم من قوله بعد وبائع في طمها ذكر البرقي عن ابن عباس
سميت زمزم لأنها زمت بالتراب لئلا تأخذ عينا وشمالا ولو تركت لساحت على الأرض
حتى تملأ كل شيء وقال الحرابي لزمزمة الماء وهي صوته وقال أبو عبيد الكثرة ماؤها وقيل غير
ذلك وليس بخلاف حقيقي فقد تكون التسمية لجميع ذلك وحكي المطرزي أن اسمها زمزم
وزمزم قال السهيلي وتسمى أيضا همزة جبريل بتقديم الميم على الزاي ويقال أيضا همزة
جبريل أي بتقديم الزاي لأنها همزة في الأرض وتسمى أيضا طعام طعم وشفاء سقم انتهى
والأخير لفظ حديث من فوع عن عبد الطيب السبي عن أبي ذر وأصله في مسلم كما ذكر
السخاوي وروى الدارقطني والحاكم عن ابن عباس رفعه ماء زمزم لما شرب له أن شربه
لنستشفى شفاك الله وإن شربه لشبعك الله وإن شربه لقطع ظمئك قطع الله هي

هزيمة جبريل وسقيا الله اسمعيل وفي سيرة ابن هشام هي بين صحنى قرينش اساف وناثله عند
منحر قرينش كان جرهم دفنوا حين ظعن من مكة وهي بئر اسمعيل التي سقاها الله حين ظمى
وهو صغير فالتفت له امه ماء فلم تجده فقامت على الصفات تدعو الله وتستسقيه لاسمعيل
ثم أتت المروة فقعات مثل ذلك فبعث الله جبريل فهدم زها بعقبه في الارض وظهر الماء
وسمعت امه اصوات السباع تخافت عليه فأقبلت نحوه فوجدته يشخص يده عن الماء تحت
خذه ويشرب قال السهيلي "حكمة هم جبريل بعقبه دون يده أو غيرها الاشارة الى انها
بعقبه أى اسمعيل ووارثه وهو محمد صلى الله عليه وسلم وأتمته كما قال تعالى وجعلها كلمة باقية
في عقبه انتهى وانما حفرها عبد المطلب (لان الجرهمي) بضم الجيم وسكون الراء وضم الهاء
نسبة الى جرهم حتى من اليمن وهو اباسم جرهم بن قحطان ابن نبي الله هو دكافى التيمان (عمرو
ابن الحرث) بن مضااض بكسر الميم وضمها (لما احدث قومه) جرهم وكانوا ولاية البيت
والحكام بمكة لا ينازعهم بنو اسمعيل تلوثتهم وقرابتهم واصلهم اما المكة أن يكون بها بغي
أو قتال (يحرم الله الحوادث) فبغوا بمكة وظلموا من دخلها من غير أهلها واكلوا مال
الكعبة الذي يهدى لها ففسدت حالهم (وقيض الله لهم من أخرجهم من مكة) قال القاضي
تقي الدين القاسبي في شفاء الغرام اختلف أهل الاخبار فيمن أخرج جرهما من مكة اخلافا
يعسر معه التوفيق وقيل بنو بكر بن عبد مناف بن كنانة وغبشان بن خزاعة لئلا يهزم بنو عمرو بن
عامر الاقامة بمكة حتى يصل اليهم رواؤهم وقيل عمرو بن ربيعة بن حارثة لطيم حجابة البيت
وقيل بنو اسمعيل بعد أن سلب الله على جرهم آفات من رعايف ونخل حتى فنى به من أصابهم
بمكة وقيل سلط على ولاية البيت منهم دواب فهلك منهم في ليلة واحدة ثمانون كهلا وسوى
الشبان حتى رحلوا من مكة والقول الاول ذكره ابن اسحق فقال ان بنى بكر وغبشان لما
رأوا بغيهم أجمعوا الحربهم واخرجهم من مكة فاذنوا بالحرب فاقتتلوا فغلبهم بنو بكر
وغبشان فنفروهم من مكة وكانت مكة في الجاهلية لا تقر فيها بغي ولا ظلما لايه في فيها أحد
الاخرجه فكانت تسمى الناشة ولا يريد هائل يستحل حرمتها الا هالك مكانه فيقال سميت
بمكة لانها تملك اعناق الجبابرة (فعمد) بفتح الميم ومضااضه بكسر هاء كذا المنقول ورأيت
في بعض الخواشي ان في بعض شروح الفصيح وأظنه عزاء للسبكي انه يجوز فيه العكس
قاله في النور أى قصد (عمرو الى نفائس) هي غزالان من ذهب وسيف وأدراع وجحر
الركن كما عند ابن هشام وغيره (فجعلها في زمزم) بمنع الصرف للتأنيث والعلمية قاله
المصباح (وبالغ في طمها) بفتح الطاء المهملة وكسر الميم المشددة بعدها هاء قال القاموس
طم الركية دفنها وسواها وفيه أيضا الركية البئر (وفتر الى اليمن بقومه) فخرنوا على ما فارقوا
من أمر مكة وملكها حزنا شديدا وقال عمرو كان لم يكن بين الجحون الى الصفا الايات
بقامها في ابن اسحق قيل كانت ولاية جرهم مكة ثلثمائة سنة وقيل خمسمائة وقيل ستمائة
سنة (فلم تزل زمزم من ذلك العهد مجهولة) وفي رواية بقيت مطمومة بعد جرهم زها
بخسمائة سنة لا يعرف مكانها (الى أن رفعت) ازبلت (عنها الحجب) الموانع التي منعت
من معرفتها (برؤيا منام رآها عبد المطلب دلته على حفرها بما رأت عليها) روى ابن اسحق

يسنده عن علي قال قال عبد المطلب اني لنا ثم في الحجر اذا تاني آت فقال احفر طيبة قلت وما طيبة فذهب عني فلما كان الغد رجعت الى مضجعي ففتت فيه فجاءني فقال احفر بريرة فقلت وما بريرة فذهب عني فلما كان الغد رجعت الى مضجعي ففتت فيه فجاءني فقال احفر المضونة فقلت وما المضونة فذهب عني فلما كان الغد رجعت الى مضجعي ففتت فيه فجاءني فقال احفر زمزم قلت وما زمزم قال لا تنزف ابدا ولا تذم تسقي الجميع الاعظم بين القرث والدم عند نقرة الغراب الاعصم عند قربة النمل بيرة بفتح الموحدة وشدة المهملة سميت بذلك لكثرة منافعها وسعة ماؤها قال في الروض هو اسم صادق عليها لانها قاضت للابرار وغاضت عن القجار * والمضونة بضاد مجمة ونونين لانها ضن بها على غير المؤمن فلا يتصلح منها منافق قاله وهب بن منبه وروى الدارقطني عن فروغان شرب زمزم فليتصلح فانه فرق ما بيننا وبين المنافقين لا يستطيعون ان يتصلعوا منها وفي رواية الزبير بن بكار ان عبد المطلب قيل له احفر المضونة ضمنت بها على الناس الاعليك * ولا ينزف بكسر الزاي لا يفرغ ماؤها ولا يلحق قعرها ولا تذم بمجمة لا توجد قليله الماء من قول العرب بئر ذمة أي قليل ماؤها وهذا لانه نقي مطلق وخبر صادق اولي من الحمل على نقي ضد المدح لانها مذمومة عند المنافقين قاله السهيلي * قال والغراب الاعصم قسره على الله عليه وسلم بأنه الذي احدى رجليه بيضاء رواه ابن أبي شيبة وأطال في الروض في وجهه تأويل هذه الرواية بما يحسن كتيبه بالمسجد الحسن الرهبة من التطويل قنع من جلبه (فنعته قريش من ذلك) ظاهره انها منعتهم من أصل الحفر ونازعته ابتداء والذي رواه ابن اسحق عن علي عقيب ما مر فلما بين له شأنها ودل على موضعها وعرف انه صدق غدا بمعه ولده الحارث ليس له يوم تبتذله غيره فجعل يحفر ثلاثة أيام فلما بدا له الطي كبر وقال هذا طي اسمعيل فقالوا اليه فقالوا انها بئر ايها اسمعيل وان لنا فيها حقا فاشركا معك فيها قال ما انا بفاعل ان هذا الامر قد خصصت به دونكم واعطيته من بينكم قالوا له فاضفنا فانا غير تاركين حتى يتخاصمك فيها قال فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم احاكمكم اليه قالوا كاهنة سعد بن هذيم قال نعم وكانت باشراف الشام بالقاء فركب عبد المطلب ومعه نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من قريش نفر فخرجوا حتى اذا كانوا بمقارة بين الحجاز والشام طمى عبد المطلب وأصحابه حتى ايقنوا بالهلكة فاستسقوا من معهم من قبائل قريش قابوا وقالوا انا بمقارة نخشى على انفسنا مثل ما اصابكم فلما رأى ما صنع القوم وما يتخوف على نفسه وأصحابه قال ماذا ترون قالوا ما رأينا الا تبع لرايك فربنا بما شئت فاعمرهم فحفر واقبورهم وقال من مات وارهأ أصحابه حتى يكون الاخر فضيعة أي سر من ركب وقعدوا ينتظرون الموت عطشان ثم قال والله ان القاءنا بايدينا للموت عجز لنضرب في الارض عسى الله أن يرزقنا ماء ببعض البلاد وركب راحلته فلما انبعثت به انفجرت من تحت خفها عين ماء عذب فكبر عبد المطلب وأصحابه ثم نزل فشربو واستقوا حتى ملوا اسقيتهم ثم دعا قبائل قريش فقال لهم الى الماء فقد سقانا الله فاسقوا وشربوا ثم قالوا قد والله قضى لك علينا يا عبد المطلب والله لا نتخاصمك في زمزم ابدا ان الذي الله قال هذا الماء بيم هذه القساة هو وأسقاك زمزم فارجع الى سقائك

راشدا فرجع ورجعوا معه ولم يصلوا الى الكعبة وخلاوا بينه وبينها (ثم آذاه من
السفهاء من آذاه) هو عدي بن نوفل بن عبد مناف قال له يا عبد المطلب اني استطيع
عائدا وانت فذلا ولدك فقال ابا القيلة تعبرني فوالله لئن آتاني الله عشرة من الولد ذكورا
لا تخون أحدهم عند الكعبة رواه ابن سعد والبلاذري وفي الخميس سنة
عليه وعلى ابنه ناس من قريش ونازعوهما وقتلوهما (واشتد بذلك ياواه وكان معه ولده
الحارث ولم يكن له ولد سواه فنذر) مرآته حلف فيحتمل انه المراد بالنذر وأقن صورة الالتزام
تكررت مرة بالنذر وأخرى بالحلف (لئن جاء له عشر بنين وصاروا له أعزانا) أي باقوا أن
يمنعوه وبه عبر ابن اسحق وأتباعه (ليذبحن أحدهم قربانا) لله عند الكعبة (واحتقر
عبد المطلب زمزم) في عامه ذلك هو وابنه الحارث فقط فعند ابن اسحق فقد اعبد المطلب
ومعه الحارث فوجد قرية النمل ووجد الغراب يقر عند هابين اساف وناثله الذين كانت
قريش تحجر عندهما ذبا فحجها فاجابا بامول وقام يحفر حيث أمر فقامت اليه قريش فقالوا
والله ما نترك تحفر بين وثنينا الذين تحجر عندهما فقال لابنه ردة عني حتى أحفر فوالله
لا مضين لما أمرت به فلما عرفوا انه غير تارك خلاوا بينه وبين الحفر وحكفوا عنه فلم يحفر
الا يسيرا حتى بداه الطي فحفر وعرف انه قد صدق فلما عمداى به الحفر وجد الغزالين
والاسياف والادراع التي دفنتها جرحهم فقالت قريش انامعك في هذا شرك قال لا ولكن
هلم اني امر نصف يتي وينكم تضرب عليها القداح قالوا كيف نصنع قال اجعل للكعبة
قدحين ولي قدحين ولكم قدحين فمن خرج قدحاه على شئ كان له ومن تخلف قدحاه فلا شئ له
قالوا انصفت فجعل قدحين أصفرين للكعبة والاسودان على الاسياف والادراع له وتختلف قدحا
الا صفران على الغزالين للكعبة والاسودان على الاسياف والادراع له وتختلف قدحا
قريش فضرب الاسياف بابا للكعبة وضرب بالباب الغزالين من ذهب فكان أول ذهب
حليته الكعبة فمما يزعمون ثم أتم حفر زمزم وأقام سقايتها للحجاج (فكانت له فراوعز)
على قريش وعلى سائر العرب ذكر الزهري في سيرته انه اتخذ عليها حوضا يستقي منه فيكان
يخرب بالليل حديد له فلما أتمهم ذلك قيل له في النوم قل لا أسلمها لغسل ولا هي لشرب حل
وبل فلما أصبح قالها فكان من أرادها بمكره ومجيء في جسده حتى اتها عنه * حل
يكسر الحاء أي من الحرام وبل يكسر الموحدة مباح وقيل شفاء وعند ابن اسحق فغفت
زمزم على آبار كانت قبلها وانصرف الناس اليها لمكانها من المسجد الحرام وفضلها على
ماسواها ولائها بئر المعيل واقتحروها بنو عبد مناف على قريش كلها وعلى سائر العرب
وعند غيره فكان منها شرب الحجاج وكان اعبد المطلب ابل كثيرة يجتمعها في الموسم ويسقي
ابنها بالعسل في حوض من آدم عند زمزم ويشترى الزبيب فيبذره بها زمزم ويسقيه
الحجاج ليكسر غلظها وكانت اذ ذاك غليظة فلما توفي قام بالسقاية العباس وكان له كرم بالطائف
فكان يجعل زبيبها ويسقيه الحجاج أيام الموسم فلما دخل صبي الله عليه وسلم مكة يوم
الفتح قبض السقاية منه ثم ردها اليه (فلما تكامل بنو عشرة) بعد حفر زمزم ثلاثين
سنة كما عند ابن سعد والبلاذري زاد في نسخ (وهم الحارث) وأمه صفية بنت جندب

(والزبير) بفتح الزاي عند البلاذري وأبي القاسم الوزير وضعها عند غيرهما وهو مفاد
 التبصير وأمه فاطمة بنت عمرو (وبجل) بفتح المهملة نجيم ساكنة عند الدارقطني وتبعه
 النوروي والذهبي والعسقلاني وهو في الاصل القيد والخلخال وضبطه اليعمري تبعاً
 لابن ابي عمير بتقديم الجيم على الحاء الساكنة وصدر به المصنف فيما يأتي وهو المسقاء الضخم
 وذكر المصنف ثم أن اسمه المغيرة وتبع فيه الذهبي وهو همزة الحافظ وقال الذي اسمه مغيرة ابن
 أخيه بجل بن الزبير بن عبد المطلب انتهى وأمه هالة بنت وهيب (وضرار) بضاد معجمة
 وراين بينهما ألف وهو شقيق العباس (والقوم) بفتح الواو مشددة اسم مفصول
 وكسر هاء مشددة اسم فاعل كذا بخطي ولا أدري الا من أين هو قاله في النور وأمه هالة
 (وأبواهب) عبد العزى وأمه آمنة بنت هاجر (والعباس) رضى الله عنه وأمه تلة بفتح
 النون وسكون الفوقية ويقال تيلة بضم النون وفتح الفوقية مصغراً واقتصر عليه التبصير
 (وحزة) سيد الشهداء رضى الله عنه وأمه هالة بنت وهيب (وأبوطالب وعبد الله) والده
 صلى الله عليه وسلم وأمه فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم قال شيخنا وهذه النسخة
 لا تناسب ما يأتي أن حزة والعباس انما ولدا بعد الوفاء بالندب فلعلها غير صحيحة انتهى أما الاول
 فواضح وأما ترجي عدم صحته فلا اذن من المعلوم القول بأن أولاده عشرة فقط فيحتمل أن
 المراد بحمزة والعباس هنا اثنان من ولده واقفاً اسم ابنيه (وقر الله عينيه بهم) كذا في
 نسخ وسقطت الجلالة من أخرى وهي التي عند شيخنا فقال العين حاسة الرؤية مؤنثة ذكر
 الفعل لأن تأنيثها غير حقيقي (ثم نام ليلة عند الكعبة المطهرة فرأى في المنام قائلاً يقول) له
 (يا عبد المطلب أوف) حمزة قطع (بندرك لب هذا البيت فاستيقظ) حال كونه (فرعاً
 من عوبا) أي خائفاً وهم ما يعني كما مر (وأمر بذبح كبش وأطعمه للفقراء والمساكين ثم نام
 فرأى أن قرب ما هو أكبر من ذلك فاستيقظ من نومه وقرب ثوراً) ذكر البقر سمى ثوراً لأنه
 يشبه الارض كما سميت البقرة بقرة لأنها تبقرها (ثم نام فرأى أن قرب ما هو أكبر من ذلك
 فأتته وقرب جلاً) خبره (وأطعمه للمساكين) والفقراء لأنهم ما اذا اقترفا اجتمعوا
 (ثم نام فنودي أن قرب ما هو أكبر من ذلك فقاتل وما هو أكبر من ذلك قال قرب أحد أولادك
 الذي نذرت) أي نذرت ذبحه (فاغتم فحاشد يدا) أي أصابه كرب وحزن (وجمع أولاده
 وأخبرهم بنذره ودعاهم إلى الوفاء) بالندب (فقالوا اننا نطيعك فن ذبح مننا) أي فأى
 واحد تريد ذبحه لنطيعك عليه (قال ليأخذ كل واحد منكم قدحاً) قال المصنف
 (والقدح) بكسر القاف وسكون الدال وحاء مهملة (سهم بغير فصل) ولفظ القاسموس
 القدح بالكسر السهم قبل أن يرأس وينصل (ثم ليكتب فيه اسمه ثم اشوا به ففعلوا وأخذوا
 قداحهم) بكسر القاف جمع قدح ويجمع أيضاً على أقداح وأقادح كما في القاسموس
 (ودخلوا على هبل) بضم الهاء وفتح الواو وحدة قلام (اسم صنم عظيم) من عقيق أحمر على
 صورة الانسان مكسور البدن الذي أدركته قريش كذا في فعلوا به يد من ذهب كذا ذكر ابن
 الكاكي في كتاب الاصب نام انه بلغه (وكان في جوف الكعبة) وكان تحته يترجى مع قبحها
 ما يمدى للكعبة قاله ابن ابي عمير وغيره (وكانوا يعظمونه ويضربون بالقداح عنده) قال ابن

قرأه وقرأ الله الخ الذي في القاسموس
 انه يتعدى بالهمزة فيقال أقر الله
 عينه فليراجع اه من صحيحه

اسحق كان عنده قداح سبعة كل قدح فيه كتاب قدح العقل اذا اختلفوا من يحمله وقدح
نعم الامر اذا ارادوه وقدح فيه لا وقدح فيه منكم وقدح فيه ملصق وقدح فيه من غيركم وقدح
فيه المياه اذا ارادوا حفرها فكانوا اذا ارادوا الختان أو النكاح أو دفن ميت أو شكوا
في نسب ذهبوا الى جبل بمائة درهم وجزور فأعطوها الذي يضرب بها ثم ما خرج عملوا به
انتهى ملخصا ففسرها كلها وأقره عبد الملك بن هشام وأما ابن الكلبي فقال مكتوب
في أولها صريح والآخر ملصق واذا شكوا في مولود أهدوا له هدية ثم ضربوا بالقداح فان
خرج صريح الحق وان كان ملصقا دفعوه وقدح على الميتة وقدح على النكاح وثلاثة
لم تفسر لي على ما كانت فاذا اختلفوا في أمر أو أرادوا سفرا أو عملاً أو فاستقسموا بالقداح
عنده فما خرج عملوا به واتهوا اليه وفسر ضرب القداح بقوله (ويستقسمون بها أي
يرضون بما يقسم لهم ثم يضرب بها القيم الذي لها) والمعنى كانوا يتفقون عند القيم بالرضا
بما خرج فكل من خرج اسمه على شيء رضى به (قال فدفع عبد المطلب الى ذلك القيم القداح
وقام) عبد المطلب (يدعوا لله تعالى) ويقول اللهم اني نذرت لك خيراً أحدهم واني أفرع
بينهم فأصيب بذلك من شئت ثم ضرب السادن القدح (فخرج على عبد الله وكان أحب
ولده اليه فقبض عبد المطلب على يد ولده عبد الله وأخذ الشفرة) بفتح الشين المجهمة وسكون
الفاء وهي السكين العظيم كافي القساموس أو العريض كافي المصباح ولا خلف (ثم أقبل
الى اساف) بكسر الهمزة وفتح الهمزة مخففة (ونائله) بنون فالف فتحتبة (صغين
عند الكعبة) قال هشام الكلبي في كتاب الاصنام اساف رجل من جرهم يقال له اساف
ابن يعلى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يتعشقها في أرض اليمن فحجها فدخل الكعبة فوجد
غفلة من الناس وخلوة من البيت ففجر بها فيه فسخها فأصبحوا فوجدوه ماعسوخين
فوضعوهما موضعهما ليتعظ بهما الناس فلما طال مكثهما وعبدت الاصنام عبداهما
(تذبح وتنحر عندهما النساءك فقام اليه سادة قريش) وعند ابن اسحق وغيره فقامت اليه
قريش في أنديتهما (فقالوا ما تريد أن تصنع) فعمل السادة هم الذين بدوا بالقيام واقول
فتبعوهم وفي ابن اسحق فقالت له قريش وبنوه والله لا تذبحه أبدا حتى تعذروا ولا يشكل بقوله
قبله فأطاعوه كقول المصنف انا ظيعك فن تذبح منا لانهم وافقوه أو لا ثم وافقوا قريشا
في طاب الاعذار ووقع في الشامية أن العباس جذب عبد الله من تحت رجل أبيه حين
وضعها عليه ليدبحه فيقال انه شج وجهه شجبة لم تزل فيه حتى مات انتهى ولا يصح لأن
العباس انما ولد بعد هذه القصة الا أن يقال على بعد شاركة في اسمه غيره من بني اخوته
(فقال أو في بنذري) بضم الهمزة وسكون الواو ففاء مخففة أو بفتح الواو وشذ الفاء
يقال أو في ووفي بمعنى (نقالوا لاندعك تذبحه حتى تعذر) بضم قيسكون من الاعذار
يقال أعذرا اذا أبدى العذر والمراد حتى تطلب عذرا (فيسه) في ذبحه (الي ربك) بأن
تسأل الكاهنة فانها ان ذكرت انه يذبح كان عذرا عندهم (ولئن فعلت هذا لا يزال الرجل
يأتي بابنه فيذبحه) فبإبقاء الناس على هذا وقال المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وكان
عبد الله ابن أخت القرم والله لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه فان كان قد أو بما موافقا فانه

هكذا في ابن اسحق (وتكرن سنة) أي طريقة مستمرة في قومك لانك رئيسهم فيقتدون بك (وقالوا له انطلق الى فلانة الكاهنة) وعند ابن اسحق وأتباعه وانطلق الى الحجاز فان به عزافة لها تابع من الجن وهو بتقدير مضاف أي أحد أرض الحجاز فلا يخالفه قول القاموس الحجاز مكة والمدينة والطائف (قيل كان اسمها قطيبة كما ذكرها الحافظ عبد الغني) بن سعيد ابن علي الأزدي الامام المتقن النسابة امام زمانه في علم الحديث وحفظه قال البرقاني ما رأيت بعد الدارقطني أحفظ منه له مؤلفات منها المهمات ولد سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ومات في سبع صفر سنة تسع وأربع مائة (في كتاب) الغوامض و (المهمات) وذكر ابن اسحق في رواية يونس عنه (ان اسمها مجاح) كذا في النسخ والذي في الروض مجاح (ولعلها ان تأمر له بأمر فيه فرج لك) لفظ رواية ابن اسحق ان أمرتك بذبحه ذبحته وان أمرتك بأمر لك وله فيه فرج قبلته (فا تطلقوا حتى) قدموا المدينة فوجدوها بنجس فرجوا حتى (أفوها بنجس فقص عليها عبد المطلب القصة) فقالت لهم كما في ابن اسحق ارجعوا عني حتى ياتيني تابعي فأساله فرجعوا من عندها فلما خرجوا عنها قام عبد المطلب يدعو الله ثم غدا عليها (فقالت) لهم قد جاءني الخبر (كم الدية عندكم فقالوا عشرة من الابل فقالت ارجعوا الى بلادكم ثم قربوا صاحبكم) أي أحضروه الى موضع شرب القداح (ثم قربوا عشرة من الابل ثم اضربوا عليه وعليها القداح فان خرجت القداح على صاحبكم فزيدوا في الابل) عشرة أخرى وهكذا على ما يظهر من أن الزيادة بإشارتها أو أطلقت وزاد عبد المطلب اجتمعا فانظرا لان الدية عشرة فأريد تضعيفها (ثم اضربوا أيضا هكذا حتى يرضى ربكم ويخلص صاحبكم فاذا خرجت على الابل فامضوها فقدرضى ربكم ونجا صاحبكم) وكأنه غلب على ظنها أن القداح لا محالة تخرج على الابل مرة فسكتت عن حكم مالوم فخرج عليها العله عندهم (فرجع القوم الى مكة وقربوا عبد الله وقربوا عشرة من الابل وقام عبد المطلب يدعو) الله تعالى (فخرجت القداح) أي جنبها اذا الخارج في كل مرة قدح واحد (على ولده فلم يزل يزيد عشرة عشر حتى بلغت الابل مائة فخرجت القداح على الابل) زاد ابن اسحق فقالت قريش ومن حضر قد انتهى وضاربك يا عبد المطلب فزعوا انه قال لا والله حتى أضرب عليها بالقداح ثلاث مرات فضربوا على عبد الله وعلى الابل فقام عبد المطلب يدعو فخرجت على الابل ثم عادوا الثانية وهو قائم يدعو فضربوا فخرجت على الابل ثم الثالثة وهو قائم يدعو فخرجت على الابل (فخرجت وتركت لا يصد عنها انسان) ذكرنا وأنتي قال الجيد المرأة انسان وبالله عامية وسمع في شعر كانه مولد

لقد كستني في الهوى * ملابس الصب الغزل

انسانه قسياسة * يدو الدجى منها جمل

اذا زنت عيني بها * من الدموع تغتسل

(ولا طائر ولا سبع) يضم الموحدة وفصحها وسكونها المقترن من الحيوان قاله القاموس وعند مغلطاي أول من سن الدية مائة عبد المطلب وقيل العلس أبو سيرة انتهى (ولهذا)

الواقع في قصة عبد الله (روى على ما عند الزمخشري في الكشاف) في سورة والمساكن
استدلالا على أن الذبيح اسمعيل (أنه صلى الله عليه وسلم قال أنا ابن الذبيحين) قال الزيلعي
في تخريج أحاديثه غريب ثم ساق حديث الأعرابي المذكور في المتن ونحوه للمعاني فحصل
كل ما هم ما لم يجدوا بهذا اللفظ كما عزا له ما الشامي (وعند الحاكم في المستدرک)
وابن جرير وابن مردويه والثعلبي في تفاسيرهم (عن معاوية بن أبي سفيان) صحاب بن
حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي أمير المؤمنين أسلم هو وأبوه
وأخوه يزيد في فتح مكة وكان هو وأبوه من المؤلفة قلوبهم ثم حسن إسلامهما ومعاوية من
الموصوفين بالحلم توفي بدمشق سنة ستين (قال كنعان در رسول الله صلى الله عليه وسلم فاته
أعرابي فقال يا رسول الله خلفت البلاد يا بسا) مجدية لا خصب فيها (والماء) أي محلاته
التي يصيبها (يا بسا) لعدم الماء وفي نسخة خلفت السكك يا بسا أي العشب وصفه باليبس
ليسان صفته التي تركه عليها فالسكك العشب رطبا كان أو يا بسا كما في المختار وزعم أن هذه
النسخة هي التي في غيره والاولى تصحيف عجيب باطل فالاولى هي الثابتة في المقاصد عن
المستدرک (وخلفت المال عابسا) أي كالحا أي متغيرا مهزولا وكانه أراد بالمال الماشية
(هالك المال وضاع العيال فعدي) أعطى شيئا استعين به (عما أفاء الله عليك يا ابن
الذبيحين قال) معاوية (فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ينكر عليه) فأفاد أنه
اسمعيل وهذا الاحتج به معاوية على من قال أنه اسحق فان أول الحديث عند الحاكم عن
الصنابحي حضرنا مجلس معاوية فتذاكر القوم اسمعيل واسحق فقال بعضهم اسمعيل الذبيح
وقال بعضهم بل اسحق فقال معاوية سقطتم على الخبير وذكروه (الحديث وثاني تنقته أن شاء
الله تعالى قريبا) جدا (وبعد في الذبيحين عبد الله واسمعيل بن إبراهيم) كما قال جماعة من
الصحابة والتابعين وغيرهم ورجحه جماعة وقال أبو حاتم أنه الصحيح والبيضاوي أنه الإظهار
(وان كان قد ذهب بعض العلماء إلى أن الذبيح اسحق) بل عزا ابن عطية والمحجب الطبري
والقرطبي للإكثرين وأجمع عليه أهل الكتابين وقال به من الصحابة كما قال البغوي وغيره
العباس وابنه وعمر وابنه وعلي وجابر وهو الصحيح عن ابن مسعود ومن التابعين علقمة
والشعبي ومجاهد وسعيد بن جبيرة وكعب الأحماد وقتادة ومسروق وعكرمة والقاسم
ابن أبي برة وعطاء ومقاتل وعبد الرحمن بن سابط والزهري والسدي وعبد الله بن أبي
الهديل والقاسم بن زيد ومكحول والحسن وذهب إليه مالك واختاره ابن جرير وجرم به
عياض والسهيلي ومال إليه السيوطي في علم التفسير (فان صح هذا) في نفس الأمر
والافتكاف لا يصح وقد قال به من ذكر والحجة لهم قوله صلى الله عليه وسلم الذبيح اسحق رواه
الدارقطني عن ابن مسعود وابن مردويه والبخاري عن العباس وفيه مباركة بن فضالة ضعفه
الجهور لا يمكن رواه الحاكم من طرق عن العباس وقال صحيح على شرطهما وقال الذهبي
صحيح ورواه ابن مردويه عن أبي هريرة قال ابن كثير وفيه الحسن بن دينار متروك وشيخه
منكر وقد رواه ابن أبي حاتم من فروعهم رواه عن مباركة بن فضالة موقوفا وهو أشبه وأصح
وتعقبه السيوطي بأن مباركا قد رفعه مرة فأخرجه البزار عنه من فروعها وله شواهد عنه

وعند الدليلى عن العباس مر فوعا في حديث بلفظ وأما اسحق فبذل نفسه للذبح والطبراني
وابن أبي حاتم عن أبي هريرة مر فوعا فحواه بسند ضعيف والطبراني أيضا بسند ضعيف عن
ابن مسعود سئل صلى الله عليه وسلم من أكرم الناس قال يوسف بن يعقوب بن اسحق ذبيح
الله وأخرج في الكبير عن أبي الاحوص قال اقتحروا رجلا عنده ابن مسعود وفي لفظ فاجر
اسماعيل بن خارجة رجلا فقال أنا ابن الاشياخ الكرام فقال عبد الله ذالم يوسف بن يعقوب
ابن اسحق ذبيح الله ابن ابراهيم خليل الله واسناده صحيح موقوف انتهى ملخصا فهذه أحاديث
بعضها بعضها بعضها أقل مراتب الحديث الأول أنه حسن فكيف وقد صححه الحاكم
والذهبي وهو نص صريح لا يقبل التأويل بخلاف حديث معاوية فإنه قابل له (فالعرب
تجعل الهم أبا قال الله تعالى اخبارا عن بني يعقوب عليهم الصلاة والسلام) جمعها وان كان
فيهم غير أنبياء بل وازهارها معا وهو استدلال على جعل الهم أبا (أم كنتم شهداء) حضورا
والخطاب لليهود فإنه نزل رزقا عليهم لما قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم ألسنت تعلم أن يعقوب
يوم مات أوصى بنيه باليهودية (اذ حضر يعقوب الموت اذ) بدل من اذ قبله (قال ابنه
ما تعبدون من بعدى) بعد موتى (قالوا نعبد الهك واله آباءك ابراهيم واسماعيل واسحق
فعل اسمعيل أبا وهو عم) لانه بمنزلة فيجب مل حديث معاوية على ذلك جمع بين الحدين
وأما القول بانهم ما عبد الله وما ييل فغريب وان نقله مغلطاي ولا يصح الا يجعل الهم أبا أيضا
فان المصطفى من ولد شيت (وفي حديث معاوية الموعود بتمتته قريبا) قال راوية الصنابحي
فقلنا وما الذي يحان (قال معاوية ان عبد المطلب لما أمر) بالبناء لله فعول (بجفر زمزم)
وعبر بقله الولد (نذر الله ان سهل) الله (الامر بها) وجاء عشرة بنين (ان يخر بعض ولده)
أى واحد منهم كما مر والاخبار بغير بعضها بعض (فأخرجهم فاسمهم بينهم فخرج السهم
عبد الله فأراد ذبحه فنهض أخوه من بنى مخزوم) من ذبحه حتى يعذرفيه الى ربه ومزع
ابن اسحق ان المغيرة المخزومي قال له والله لا تذبحه أبدا حتى تعذرفيه فان كان فداؤه
بأموالنا فديناه ومثله في الشامية وليس فيه ان الخطاب له بذلك منهم كما ادعى ولا اللفظ
يقضى ذلك فنقل كلام عن واحد لا ينبغي أن غيره قال مثله حتى يزعم الحصر (وقالوا أرض
ربك) بهمزة قطع مفتوحة (وافدا بك) بهمزة وصل (فقداه بمانة ناقة فهو الذبيح
الأول) من أبويه صلى الله عليه وسلم سماه أولا لقرب به منه وأنه أبوه بلا واسطة (واسماعيل
الذبيح الثاني) وهذا المرفعه معاوية وانما قاله استنباطا من تبسمه صلى الله عليه وسلم
بعد قول الاعرابي يا ابن الذبيحين ومعلوم أن صريح المرفوع مقدم على الاستنباط فبرء
المحتمل الى الصريح جمع بين الدليلين (قال ابن القيم ومما يدل على أن الذبيح اسمعيل انه
لارباب) لا شك (ان الذبيح كان بمكة ولذلك جمعات القرابين) بفتح القاف جمع قربان بضمها
وهو ما تقرب به الى الله كما في المختار (يوم النحر بها كما جعل السبعي بين الصفا والمروة) كما
جعل (رى الجار بها تذكيرا لشأن اسمعيل وأمه واقامة لذكر الله تعالى ومعلوم أن
اسماعيل وأمه هما اللذان كانا بمكة دون اسحق وأمه) وقد أجيب عن هذا بقول سعيد بن
جبير أرى ابراهيم ذبيح اسحق في المنام فسار به من بيت المقدس مسيرة شهر في غداة واحدة

حتى أتى به المنجرب فلما صرف الله عنه الذبح وأمره أن يذبح الكبش فذبحه وسار به
مسيرة شهر في راحة واحدة على البراق ويؤيده مارواه الامام أحمد بسند صحيح عن ابن
عباس قال قال صلى الله عليه وسلم ان جبريل ذهب بإبراهيم الى جرة العقبة فعرض له
الشیطان فرماه بسبع حصيات فساخ ثم أتى به الجرة الوسطى فعرض له الشيطان فرماه بسبع
حصيات فساخ فلما أراد إبراهيم أن يذبح اسحق قال لا يه يا أبت أو تقني لا أضرب فينتقم
دعي عليك اذا ذهبتى فشدته فلما أخذ الشفرة وأراد ذبحه نودي من خلفه يا إبراهيم قد
صدقت الرؤيا (ثم قال) ابن القيم (ولو كان الذبح بالشام كما يزعم أهل الكتاب ومن تلقى
عنهم لكانت القرابين والنحر بالشام لا بمكة) لانه هو المحل الذي أمر فيه بذبحه على ذا القول
وأنت خير بأن هذا مع ما فيه من الظن السوء بأكثر العلماء وهو انه لا سلف لهم الا التلقي
عن أهل الكتاب لا يصح دليلا اذ لا تلازم وأيضا فالدليل ما سلمه الخصم وابن عطية حكى
قول ابن أحمد انه أمر بذبحه في الشام والثاني انه انما أمر بذبحه في الجواز فجاء به معه
على البراق انتهى ومن نقله عن ابن جبير وتأيد به بالمر فروع (وأیضا) مما يدل على انه
اسم عيل ظاهر القرآن الكريم (فان الله سمى الذبيح حلیم) في قوله فبشرناه بغلام حلیم
(لانه لا أحلم من سلم نفسه للذبح طاعة لربه) مع كونه مرافقا لابن عثمان سنين أو ثلاث عشرة
سنة حكاهما الجلال (ولما ذكر اسحق مع اسماء عیلم) في قوله انا نبشر لك بغلام حلیم وقوله
وبشره بغلام حلیم وهذا غير ظاهر فلا ريب أن اسحق حلیم أيضا فأى مانع من جمعه الصفتين
(وأیضا) دليل عقلي (فان الله تعالى أجرى العادة البشرية ان بكر الاولاد) بكسر
الموحدة وسكون الكاف أول ولد الابوين (أحب الى الوالدین من بعده) لكونه أول
فيتمكن حبه قبل رؤية غيره امكن لا ينافي انه اذا حصلت منزلة من بعده زاد بسببها حبه
كما أحب عبد المطلب الأب الشريف لرؤيته نور المصطفى في وجهه (وابراهيم لما سأل
ربه الولد ووهبه له تعلقت شعبة) بضم الشين الغصن لغة (من قلبه بحبيته) فشبه القلب
بشجرة استعاره بالكناية والتعلق بالحاصل به بأغصانها واثبات الغصن استعارة تخيلية
ولم يقل تعلق قلبه بحبيته لتلايته وهم تعلق قلبه بحبيته بحبة ولده فلم يكن فيه محل لغيره مع أن
قلبه انما هو متعلق بربه غاية أن ثمة نوع تعلق بالولد (والله تعالى قد اتخذ ذليلا والخلة) بضم
الخاء وتفتح الصاد افة المحضة التي لا خلل فيها كذا في القاموس (منصب) بكسر الصاد
أصل (يقضى توحيد المحبوب بالمحبة وأن لا يشارك فيها) عطف تفسير (فلما أخذ الولد شعبة
من قلب الوالد جاءت غيرة) بفتح الغين (الخلة تنزعها من قلب الخليل) ليتيم عن الخليل
(فأمر بذبح المحبوب) ولا ريب أن هذا يأتى على انه اسحق أيضا فلا شك أن في قلبه شعبة
محبة له غاية أن محبة اسمعيل أكثر (فلما قدم على ذبحه وكانت محبة الله عنده أعظم من
محبة الولد خاضت الخلة حينئذ) أى حين اذ قدم على ذبحه (من شوائب المشاركة فلم يبق
في الذبح مصلحة اذ كانت المصلحة انما هي العزم وتوطين النفس وقد حصل المقصود) أى
اظهاره اذا الله عالم به (فتمسخ الامر وفدى الذبيح وصلى الخليل الرؤيا انتهى) كلام ابن
القيم وهي أدلة اقناعية (وأشدد بعضهم ان الذبيح هديت اسمعيل بظهر) وفي نسخة أطلق

أى دل (الكتاب بذل والتنزيل) عطف صفة على موصوفها أو تفسيري كانه يشير به الى قوله تعالى وبشرناه باسحق ولا حجة فيه فقد قال ابن عباس هي بشارته بقبوله كما قال تعالى في موسى ووهبنا له من رحمتنا أخاه هرون نبيا وهو قد كان وهبه له قبل ذلك فانما أراد النبوة فكذلك هذه قاله ابن عطية وغيره وبه يعلم أن قول العلامة التقي السبكي يؤخذ من تعدد البشارة به مع وصف اسحق بانه عليم والذبيح بانه حليم القطع بأن الذبيح اسم عيسى صل مر دود فكيف يكون قطعا مع فهم ترجان القرآن (شرف به خص الاله نبينا) أى قصره عليه لا يتجاوز الى غيره (وأبانه) أظهره وفي نسخة وأتى به (التفسير والتأويل) عطف مساو هنا (وروى فيما ذكره المعافى بن زكريا) بن يحيى بن حميد الحافظ العلامة المفسر الثقة التهرواني الطبري كان على مذهب ابن جرير مات سنة تسع وثلاثمائة (أن عمر بن عبد العزيز) بن مروان بن الحكم بن أبي العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشي الأموي الثقة الحافظ الورع المأمون السابغى الصغير أمير المؤمنين خامس أو سادس الخلفاء الراشدين على قدمه السبط وعدمه لانها كالتمة لولاية أبيه * روى عن أنس وصلى أنس خلفه وقال ما رأيت أحدا أشبهه صلاة برسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا القتي ولي امرأة المدينة للوليد وكان مع سليمان كالوزير ثم ولي بعده باستخلافه الخلافة سنتين وخمسة أشهر ونصف فلا الأرض عدلا ووردا المظالم وزاد الخراج في زمنه وأبدل ما كان بنو أمية تذكروه علينا كرم الله وجهه على المنبر بآية أن الله يأمر بالعدل والاحسان مناقبه كثيرة شهيرة مات مسموما يوم الجمعة لعشر بقين من رجب سنة إحدى ومائة وأتمه أم عاصم بنت عاصم بن عمر بن الخطاب (سأل رجلا أسلم من علماء اليهود) قال الطبري وحسن اسلامه (أى ابن ابراهيم أمر بنججه فقال والله يا أمير المؤمنين أن اليهود) بالدال بهمة ومجته كما في القساموس (ليعلمون أنه اسم عيل) لأن في التوراة على ما في تفسير ابن كثير أن الله أمر ابراهيم أن يذبح ابنه وحيد وفي نسخة بكره فخر فوا وحيد فذبحوا أن اسحق كان مع أبيه وحده واسم عيل كان مع أمه بمكة قال ابن كثير وهذا تأويل وتحريف باطل فلا يقال وحيد الا ان ليس له غيره انتهى وفيه نظر فني فتح الباري ذكر ابن اسحق أن هاجر لما حلت باسم عيل غارت سارة فحملت باسحق فولدتا معا ثم نقل عن بعض أهل الكتاب خلاف ذلك وأن بين مولديهما ثلاث عشرة سنة والاول أولى انتهى وتبعه السيوطي (ولكنهم يحسدونكم) بضم السين وحكى الانخفش كسرهما (معشر) أى يا جماعة (العرب) والاضافة بيانية على (أن يكون) اسم عيل (أباكم) فيتمنون زوال نسبة ذلك اليكم ونقلها اليهم وقيل الحسد غنى زوال نعمة الغير وان لم تصل للعاسد وهذا أقبح ولا يعد في حل حسد هم عليه (للفضل الذي ذكره الله عنه) كقوله انه كان صادق الوعد الايتين (فهم يحسدون ذلك) يتكرونها مع العلم به كما هو معنى الجحد (ويزعمون أنه اسحق) عطف تفسيري (لأن اسحق أبوهم) اذ هم من أولاديه وذا قال السمين بجمجمة وألف مقصورة غيرته العرب الى المهمله على عادتها في التلاعب بالاسماء العجمية ابن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم الصلاة والسلام وهذا المروي الذي ساقه المصنف مضافة فادضعفه ذكره تقوية لانه اسم عيل

والحاصل كما قال السبيوطي أن الخلاف فيه مشهور بين الصحابة فمن بعدهم ورجح كل منهما
(فانظر أيها الخليل) الكامل في الحب والهداية لله ورسوله (ما في هذه القصة) قصة
اسماعيل مع أمه (من السر) هو لغة ما يكتم اطلق على هذه القصة لما فيها من بدائع الحكم
التي خفيت على العباد (الجليل) بالجميل العظيم وبين ذلك السر بقوله (وهو أن الله تعالى يرى
عباده الجبر بعد الكسر واللفظ بعد الشدة فانه كان عاقبة صبر هاجر) بفتح الجيم وقد تبدل
الهاء همزة اسم سرياني وكان أبوه من ملوك القبط من قرية بمصر تسمى حفتي بفتح الحاء
المهملة وسكون الفاء من عمل انصنا بالبر الشرقي من الصعيد قاله في التوشيح بنعاليه
(وابنها على البعد) عن مواطنهم التي كانوا بها وهي بيت المقدس وأرض الشام (والوحدة)
بمكة مائة فان ابراهيم حين اسكنهم ما لم يكن بها أحد (والغربة والتسليم) منها لابراهيم يعني
صبرها (لذبح اولاد) وصبره هو بتسليم نفسه وهذا سر يح في وجود أمه حين ذلك بل لم تمت
حتى تزوج زوجة ثم أخرى (آات) رجعت (الى ما آلت اليه من جعل آثارهما ومواطن
أقدامهما) أي مواضع وطئها بأقدامهما (مناسك لعباده المؤمنين) أي منعبادات
فالعطف في قوله (ومنعبادات لهم الى يوم الدين) تفسيري (وهذه) الحالة من ارادته تعالى
الجبر بعد الكسر (سنة الله تعالى) عادته (فمن يريد رفعة من خلقه بعد استضعافه
وذلك وانكساره وصبره وتلقاه القضاء بالرضا فاضلا منه) متصل بقوله هذه سنة واستظهر عليه
بقوله (قال الله تعالى وزيد أن غن) تفضل (على الذين استضعفوا في الارض) بانقاذهم
من البأس (ونجولهم ائمة) متقدمين في أمر الدين (ونجعلهم الوارثين) وقد استشكل بعض
الناس أن عبد المطلب نذر في أي ذبح (أحد بنيه) وفي نسخة بعض بنيه وأخرى نذر بنيه
وهي بتقديره ضاف أي أحد أو بعض (اذا بلغوا عشرة وقد كان تزويجه هالة) من إضافة
المصدر الى المفعول أي تزويج ولي هالة فلا يرد أن الاولى تزوجه لان التزويج فعل الولي
أي إيجابه للمكاح والتزويج قبول الزوج (أم ابنه حمزة بعد وفاته بنذره) كما ذكره ابن
اسحق والعباس ولد قبل المصطفى بثلاثة أعوام كما يأتي (فحمزة والعباس ولد عبد المطلب
انما ولد بعد الوفا بنذره) ولا تفهم انهما شقيقان لانه سميذ كرا أن أم العباس تله أو تله
(وانما كان أولاده عشرة بهما قال السهيلي ولا اشكال في هذا فان جماعة من العلماء قالوا
كان اعمامه عليه الصلاة والسلام اثني عشر) التسعة السابقة والغيداق وقثم وعبد الكعبة
ووالده صلى الله عليه وسلم فأولاد شعبة الحمد ثلاثة عشر (فان صح هذا فلا اشكال في الخبر)
لجمل العشرة على من عد حمزة والعباس لكن يشكل عليه ما صرح به اليعمرى أن حمزة
والمقوم وجيلاد بن بعضهم والعوام من هالة المقيد وجود حمزة قبل النذر (وان صح قول
من قال كك انوا عشرة لا يزيدون) ويقول الغيداق هو جيل وعبد الكعبة هو المقوم وقثم
لا وجود له فالاعمام تسعة فقط ولم يذكر ابن قتيبة ولا ابن اسحق ولا ابن سعد غيره فلا اشكال
أيضا (فالولاد يقع على البنين وبنينهم حقيقة لا مجازا وكان عبد المطلب قد اجتمع له من ولده
وولد ولده عشرة رجال حين وفي) بحقيقة القاء وشدها (بنذره) وهذا أحسن لسلامته
من الاشكال (ويقع أيضا في بعض السير) يعني سيرة ابن اسحق رواية ابن هشام

عن البكاء عنه وأبهمها عدم اتفاق رواة ابن اسحق عليها (ان عبد الله كان اصغر بني أبيه
عبد المطلب وهو) كما قال الامام السهيلي في الروض (غير معروف) مشهور بينهم (ولعل
الرواية اصغر بني امه والا) يكن كذلك لا يصح (فهمزة كان اصغر من عبد الله والعباس
اصغر من حمزة) وبأقبح الجواب بأن معناه كان اصغر بني أبيه حين أراد ذبحه (وروى
عن العباس انه قال أذكر مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثلاثة أعوام أو نحوها
فجئ به) بالنبي صلى الله عليه وسلم الى (حتى نظرت اليه وجعل التسوية يقلن لي قبل أخاك)
للتأليف على العادة بين الصغار وان كان ابن أخيه (فقبلته) وحيث روى هذا عن العباس
(فكيف يصح أن يكون عبد الله هو الاصغر وليكن رواه) أي كونه أصغر بني أبيه زياد بن عبد
الله بن الطفيل العاصري أبو محمد الكوفي أحد رواة المغازي عن ابن اسحق صدوق ثبت
في المغازي أثبت الناس في ابن اسحق قال الحافظ وفي حديثه عن غيره لين ولم يثبت ان وكيعا
كذبه روى له البخاري حديثا واحدا في الجهاد مرة ونا بغيره وروى له مسلم والترمذي
وابن ماجه مات سنة ثلاث وثمانين ومائة ويقال له (البكاء) بفتح الموحدة وشدة المكاف
وبعد الالف همزة نسبة الى البكاء وهو ربيعة بن عمرو بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة
كافي التبصر وغيره قال في النور وانما لقب ربيعة بالبكاء لانه دخل على امه وهي تحت أبيه
فبكى وصاح وقال انه يقتل امي (ولروايته وجه وهو أن يكون) عبد الله (اصغر ولد أبيه
حين أراد فخره ثم ولده بعد ذلك حمزة) من هالة (والعباس) من تلة أو تيلة قال الخبيز
وهذا أيضا على تقدير أن أولاد عبد المطلب اثنا عشر انتهى أي فتكون اعمامه حين أراد
فخره تسعة وأبوه عاشرهم وقد سبق السهيلي الى ذا الجمع أبو ذر الحثني فقال قوله أصغر بني
أبيه يعني في ذلك الوقت قال شيخنا وهو لا يأتي على أن الاعمام اثنا عشر فأولاده ثلاثة
عشر فالوجودون حينئذ أحد عشر لا عشرة إلا أن يكون المراد دفع النقص عن
العشرة فلا ينافي ولادة واحد بعدهم غير حمزة والعباس
* ذكر تزوج عبد الله آمنه *

(ولما انصرف) أي فرغ (عبد الله مع أبيه من فخر الابل مر على امرأة من بني أسد بن عبد
العزى وهي عند الكعبة واسمها) فيما صدر به مغلاطى (قتيلة بضم القاف وفتح المشنة
الفوقية) فهتية ساكنة فلام فهاء تأنيث (ويقال) اسمها (رقيقة بنت نوفل) صدر به
السهيلي قال وهي أخت ورقة بن نوفل وتكنى أم قتال وبهذه الكنية ذكرها ابن اسحق
في رواية يونس قال في العميون وكانت تسمع من أخيها انه كائن في هذه الامة نبي (فصالت له
حين نظرت الى وجهه) وفيه نور المصطفى وظننت أن النبي الكائن في هذه الامة منه
(وكان أحسن رجل رى) بكسر الراء ثم همزة مفتوحة ويجوز ضم الراء وكسر الهمزة
ثم ياء أي شوهد (في قريش) ادفع (للكمثل الابل التي فخرت عندك وقع على الآن) أي
جامعي ولعله كان من شرعهم أن المرأة تزج نفسها بلاولى وشهود لانهم لم تكن زانية ولا حريصة
له بل كانت عفيفة قالت ذلك (لما رأت في وجهه من نور النبوة ورجحت أن تحمل بهذا النبي
الكريم صلى الله عليه وسلم) فإني الله أن يجعله الا حيث شاء (فقال لها اتابع أبي ولا استطيع

خلافه ولا فراقه) ولولم يكن معه لوقعت عليك بوجه جائز كترجحي بك أو مراده دفع كلامها وان لم يرد البغي بها ولا هم بها فلا تفهم أن المانع له مجرد كونه مع أبيه (وقبل أجابها بقوله أما الحرام فالامات) وأنشده السهيلي بلفظا لحام (دونه*) ومعرفته كالحلال مما بقي عندهم من شرائع ابراهيم كغسل الجنابة والحج فلا يرد أنهم كانوا في جاهلية لا يعرفون حلالا ولا حراما (والحل لا حل) موجود لعدم ترجحي بك (فأستبينه*) بالنصب في جواب النبي أي أطلب ظهوره وأعمل بمقتضاه (فكيف بالامر الذي تبغيه*) أي تطليعه لا يكون ذلك فاستعمل كيف بمعنى النبي وهو أحد مواقعه (يحكي الكريم عرضه) هي اموره كلها التي يمد بها ويذم من نفسه وأسلافه وكل ما لحقه نقص يعيبه خلافا لابن قتيبة في قوله عرض الانسان هو نفسه لا اسلافه لان حسان ذكر عرضه وأسلافه بالعطف في قوله فان أبي ووالده وعرضي* لعرض محمد منكم وقاه

(ودينه) يصون ما فلا يفعل شيئا ينسهما (وعند أبي نعيم والخراطي وابن عساكر من طريق عطاء) بن أبي رباح أسلم الجمحي مولا هم المكي أبي محمد التابعي الوسط الحافظ الثقة العالم الفقيه اليه انتهت فتوى أهل مكة وكان أسود أفعاس أشل اعرج اعور ثم عني وشرفه الله بالفقه وكثرة الحديث وادر الثماتين من الصحابة قدم ابن عمر مكة فسألوه فقال تسألوني وفيكم ابن أبي رباح مات سنة احدى أو خمس أو سبع ومائة (عن ابن عباس لما خرج عبد المطلب من مكة بعد نحو الابل على ظاهر سياق المصنف) بابنه عبد الله ليروجه مريه على كاهنة من تبالة) بفتح الفوقية فوجدته خفيفة وألف فلام مفتوحة فتاء تأنيث موضع بالين وآخر بالطائفة فيجتمل ارادة هذه وارادة تلك قاله البرهان وتبعه الشامي في الضبط وجرم بأنه موضع بالين وضبط بعضهم تبالة بضم التاء سبق قلم (متهودة) متمسكة بدين اليهود (قد قرأت الكتب يقال لها فاطمة بنت مرق) بضم الميم وراءهم له تسمية زاد البرقي عن هشام الكلبي وكانت من أجل النساء وأعفهن (الشمعية) بفتح المعجمة وسكون المثلثة فعين مهملة تسمية الى خشم بكسر جيم وبن أعمار أبو قبيلة من معتذ كرم المجد وظاهره أن هذه الاوصاف وهي انها من تبالة ومتهودة وشمعية لامرأة واحدة ووقع في سيرة مغلطاي اسمها قتيبة وقيل رقيقة ويقال فاطمة بنت مرق ويقال ليلي العدوية ويقال امرأة من تبالة ويقال من خشم ويقال كانت يهودية (فرأت نور النبوة في وجهه عبد الله فقالت له وذكرك نحوه) نحو ما تقدم من دعائه الى نكاحها وابائه زاد البرقي عن هشام الكلبي فلما أبي قالت

اني رأيت محبلة نشأت * قتلا لآت بجناح القطر
فسماتها نور يضيء به * ما حوله كاضاء الفجر
ورأيت سقياها حيا يلد * وقعت به وعمارة القصر
ورأيتها شرفا ينوبه * ما كل قاذج زنده يورى
لله مازهرية سلبت * منك الذي استلبت وما تدرى

وفي غريب ابن قتيبة أن التي عرضت نفسها عليه ليلي العدوية ذكره في الروض (ثم خرج به عبد المطلب حتى أتى به وهب بن عبد مناف بن زهرة) بضم الزاي وسكون الهاء زعم ابن

قتيبة والجوهري أنها أمه وأبو ~~كلاب~~ قال السهيلي وهذا منكر غير معروف وفي القح
المشهور عند جميع أهل النسب أن زهرة اسم الرجل وشذا بن قتيبة فزعم أنه اسم امرأته
وان ولدها غلب عليهم النسبة اليها وهو مردود بقول امام أهل النسب هشام الكلبي
اسم زهرة المغيرة (وهو يومئذ سيد بني زهرة نسباً وشرفاً فزوجه ابنته آمنه) قال ابن
عبد البر وجماعة منهم عبد الملك بن هشام عن البكائي عن ابن اسحق وقيل كانت في حجر
عمها وهيب وهو المزوج لها قال ابن اسحق في رواية واقصر عليه اليه مري (وهي يومئذ
أفضل امرأة في قريش نسباً) من جهة الاب (وموضعاً) من جهة الام فأمها بنت
عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي وأم أمها أم حبيب بنت عوف بن عبيد بن
عويج بن عدي بن ~~كعب~~ بن لؤي كما فصله ابن اسحق فليس قوله وموضعاً عطف تفسير
~~كعب~~ أزعم (فزعموا) كما قال ابن اسحق (أنه دخل عليها عبد الله حين ملكها) أي
تزوجها (مكانه فوقع عليها) جامعها زاد الزبير بن بكار (يوم الاثنين من أيام منى)
وقيل من شهر رجب (في شعب أبي طالب عند البجرة) أي الوسطى كما هو المنقول عن الزبير
قال التميمي وهذا موافق لمن ذهب إلى أن ميلاده في رمضان وأما القول بأنه في رجب فنطبق
على أن ميلاده في ربيع (فحملت برسول الله صلى الله عليه وسلم) وزعم الحاكم أبو أحمد
أن سن عبد الله حينئذ كان ثلاثين سنة ويأتي أن الصحيح خلافه وقد جزم السهيلي بما لفظه
وكان يئنه صلى الله عليه وسلم وبين أبيه ثمانية عشر عاماً انتهى (ثم خرج من عندها) بعد
ما أقام عندها ثلاثاً وكانت تلك السنة عندهم إذا دخل الرجل على امرأته في أهلها نقله
اليهمري عن محمد بن السائب الكلبي (فأتى المرأة التي عرضت عليه ما عرضت) قال في النور
تقدم الكلام على هذه المرأة انتهى فهو صريح في أنها المختلف فيها الاختلاف السابق
(فقال لها مالك لا تعرضين علي) اليوم (ما عرضت علي بالأمس قالت فارقك النور الذي
كان معك بالأمس فليس لي بك) بوقاعتك (اليوم حاجة) لاني (انما أردت أن يكون
النور في) بشد الباء (فأبى الله إلا أن يجعله حيث شاء) وقد روى عن العباس أنه لما بنى
عبد الله بآمنة أحصوا ما أتى امرأة من بني مخزوم وبني عبد مناف ممن ولم يتزوجن أسفاً
على ما فاتن من عبد الله وأنه لم يبق امرأة في قريش إلا عرضت له لدخول عبد الله بآمنة
* تنبيه * ما لقاده ظاهراً الصنف من أن تزوجه بآمنة عقب انصرافه من نحر الأبل هو
مخاد ابن اسحق وفي تهذيب ابن هشام واليهمري في العيون هنالك روى ابن سعد وابن
البرقي والطبراني والحاكم عن ابن عباس عن أبيه أن عبد المطلب لما سافر إلى اليمن في رحلة
الشتاء نزل على حبر من اليهود يقرأ الزبور فقال يا عبد المطلب بن هاشم أئذن لي أنظر إلى
بعضك قلت انظر ما لم تكن عورة قال ففتح إحدى مخزبه فنظر فيه ثم نظرت في الآخر
فقال أشهد أن في إحدى يديك ملكاً وفي الأخرى نبوة وأنا نجد ذلك في بني زهرة قال ألك
زوجة قالت أما اليوم فلا فقال فاذا رجعت فتزوج منهم فلما رجع تزوج به المولود
له حمزة وصفيه وزوج عبد الله بآمنة أي ابنة عمها فولدت له رسول الله صلى الله عليه وسلم
فصارت قريش فليج عبد الله على أبيه وهو بفتح الفاء واللام والجيم أي ظفر بمطلب وفيه

شيئا أن أحدهما ظاهر قوله نجد ذلك في بنى زهرة رجوع اسم الإشارة للملك والنبوة مع أن
الملك إنما كان في بنى العباس وأمه ليست بزهرية بل من بنى عمرو بن عامر ~~ك~~ كما مر
في تعيين عود الإشارة إلى النبوة فقط الثاني قوله أما اليوم فلامع ما ذكره البعدي
وغيره أن ضرا را كان شقيق العباس المقيد بوجود أمه قبل قصة الذبح فيمكن أن قوله أما
اليوم أي هذا الزمن فلا زوج معي بهذه الأرض فلا ينافي أن له زوجة بغيرها ثم لا ينافي هذا
مفاد المصنف والجماعة لجواز أنه لما رجع من اليمن رأى الرؤيا ووقعت قصة الذبح فلما
انصرف منها تزوج وزوج ابنته والعلم عند الله ولما ذكر المصنف أنه حين بنى بها حملت به صلى
الله عليه وسلم أراد ذكر بعض ما حصل في حالها اظهارا لشرف المصطفى مصدرا لذلك بشذا
عبقة صوفية فقال (ولما حملت أمته برسول الله صلى الله عليه وسلم ظهر له (اللام
للتوقيت أي في مدته كلها (بجانب) فليس المراد عند ابتدائه فقط (و) لما وجد (وجد
لا يجاد) أي ظهوره في العالم بولادته وغياب تغننا (غرائب) وإذا أردت معارفها
(ف) نقول (ذكر) وأما الاستعارة (التي خلق منها فالإضافة لادنى ملائكة
(الزكية) الطاهرة النامية المدوحة (ودرته) بضم الدال عطف تفسير إشارة إلى
أن نطفته كالدرة التي هي اللؤلؤة العظيمة في النفاسة ووصفها بقولا (المجدية) بمعنى المحودة
مبالغة في كمالها (في صدفة) بفتحين غشاء الدر جمعها صدف أي رحم (أمنة القرشية)
فتشبه رحمها لاشتماله على نطفته بالصدفة المشقة على اللؤلؤ استعارة تصريحية وفي نسخة
صدف بدون غاء فجعل كل جزء من أجزاء نطفته درة وكل جزء من أجزاء محلها صدفة
مبالغة وتعظيما وجعل محل الولد كونه مبدأ ومحل لمن هو بمنزلة جميع العالم بل أعظم
أرحاما كثيرة فتشبهها بالصدف واستعار لها اسمها استعارة تصريحية (نودي) المنادي
ملك على ما يأتي (في الماكون) اسم مبني من الملك كالجبروت والرهبوت من الجبر
والرهبة قاله في النهاية وقال الراغب أصل الجبر إصلاح الشيء بضرب من القهر وقديقال
الجبر في الإصلاح المجرد كقول علي يا جابر كل كسير ومسهل كل عسير وتارة في القهر المجرد
ولعل الثالث مراد قول النهاية من الجبر (ومعالم) جمع معلم (الجبروت) فهاوت من
التجبر قاله الراغب والمراد نودي في أفق السماء بذلك لأنها الذي يظهر فيها كمال ملك الله
وقهره لأن أهلها الملائكة عالمون بذلك فهم دائمون في مقام الخشبة والابلال كما قال تعالى
لا يستكبرون عن عبادته ولا يستخسرون (أن عطر واجوامع القدس) بضمين وسكون
الدال الطهارة (الاسني) الاشرف من السناء بالذال الرفع والمعنى طيبوا أماكن الطهارة
الشريفة (وبخروا جهات الشرف الاعلى) عطف تفسير على سابقه والمراد منهما أظهر
علامات التعظيم في السموات وما حولها فراح محمد صلى الله عليه وسلم (وافرشوا) بضم
الراء وكسرها كافي المصباح (سجادات) جمع سجادة قال الجوهري نخرة بالضم صغيرة
تعمل من سعف النخل وتزمل بالخيوط (العبادات في صنف) بضم الصاد وفتح الفاء جمع
صفة (الصفاء) بالمدضة الكدر (لصوفية) كلمة مولدة كافي المصباح نسبة للتصوف
وهو مجريد القلب لله واحتقار ما سواه بالنسبة لعظمته سبحانه والافاق احتقار حقوقي كفر

وقيل غير ذلك حتى أوصلها بعضهم زهاء ألف قول (الملائكة المقررين أهل الصدق والوفاء)
والمراد تهيؤا للعبادة وإظهار السرور بالمصطفى لانه يظهر الحق ويظهر الباطل (فقد)
القضاء تعليلية أى افعلوا ذلك لانه قد (انتقل النور المكنون) المستور الخفى عن الاعين
المدخر فى الأصلاب من آدم الى عبد الله (الى بطن آمنه ذات العقل الباهر) الظاهر الغالب
اغيره بحيث قبل أعطاها الله من الجمال والكمال ما كانت تدعى به حكمة قومها (والفخر)
المباهاة بالمكان من حسب ونسب (المصون) بوزن مفعول على نقص العين كما فى المصباح
أى المحفوظ عما يشبهه (قد خصها الله تعالى القريب الحبيب) من بين النساء التى تعاقن
بتزويج عبد الله (بهذا السيد المصطفى الحبيب) وعلى تخصيصها بذلك (لانها أفضل
قومها حسباً وأحب وأزكا هم أخلاقاً وقرعاً وطيب) فلم تنجب امرأة قط مضارع من
أُنْجِبَتْ ولا فرعت فى نساء الدنيا مشابهة من فرعت

من طوائف انما جلت أحسن مدأ وانما به نساء

وحاصل المعنى انه تعالى لما اختار صفة خلقه من أصوله فى كل عصر أشرفه وكانت آمنه
أفضل قومها جعلها معدناً لظهور نوره وتكوينه (وقال) بوار الاستئناف الميمنة لما
أخبر به فى قوله فذكر واذ لا يرد أنه دليل على ما قدمه فيجب حذف الواو لان الدليل لا يعطف
(سهل بن عبد الله) بن يونس بن عبد الله بن ربيع (التستري) الصالح المشهور الذى
لم يسمع عنه الدهر علماء وورعاً صاحب الكرامات الشهيرة المتوفى سنة ثلاث وسبعين
وماً ثين بالبصرة وولد سنة مائتين أو إحدى ومائتين بتستري بضم الفوقية الاولى وفتح
الثانية بينهما مهملة ساكنة آخره راء مهملة كاضبطه النوروى وغيره وحكى ضم
الفوقيتين وفتح الاولى وضم الثانية مدينة بالاهواز وبخوزستان ويقال أيضاً شستر
بهمزة ملتين ومجنتين (فيمارواه الخطيب البغدادي الحافظ) أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت
صاحب التصانيف الامام الكبير محدث الشام والعراق المتقن الضابط العالم بصحيح
الحديث وسقيه المتعنت فى علمه وأسانيده وولد سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة وعنى بالحديث
ورحل فيه الى الاقاليم وسمع أبا الصلت الاهوازى وأبا عمر بن مهدى وخلقاً وحدث عنه
البرقاني أحمد شيوخه وابن مأكولا وخلق وقرأ البخارى على كريمة عمكة فى خمسة أيام وعلى
اسماعيل الحيرى فى ثلاثة مجالس ذكره الذهبي وقال هو أمر عجيب وتوفى ببغداد سابع
ذى الحجة سنة ثلاث وستين وأربع مائة ودفن عند بشر الحافي لانه شرب ماء زمزم على
ذلك واملائه بجامع المنصور وتحدث به بتاريخ بغداد فقضى له بالثلاثة (لما أراد الله خلق
محمد صلى الله عليه وسلم فى بطن آمنه ليلة) أول (رجب) وهذا كما مر عن النجم منطبق على
أن ميلاده فى ربيع يعنى على أحد الأقوال الآية أن مدة الحمل ثمانية أشهر ورجب من
الشهور مضر وف كفى المصباح وذكر التفتازانى منعه أن أريد به معين كصفر ووجه بأنه
معدول عن الصفر والرجب فتعنا للعلمية والعدل أو العلية والتأنيث باعتبار المدة (وكانت
ليلة الجمعة) لا يتأنى ذلك أن أطوار يوم الاثنين لان ذلك فى الاطوار الظاهرة كالولادة وما
هنا فبقائها (أمر الله تعالى فى تلك الليلة رضوان خازن الجنان أن يفتح الفردوس) الذى

هو أعلى درجات الجنة وأعلام الوسيلة اظهارا لكرامته صلى الله عليه وسلم (ونادى مناد في السموات والارض ألا ان النور المخزون المكنون) صفة لازمة (الذي يكون منه النبي الهادي) باثبات الباء أصح من حذفها (في هذه الليلة يستقر في بطن أمه الذي يتم فيه خلقه) أي في البطن وهو خلاف الظهر مذكور كما في القاموس (ويخرج الى الناس بشيرا ونذيرا) أي موصوفا به ما عند الله وان تاخر وقوعهما في الخارج الى بعثته أحوال منتظرة فلا يردان - ما انما يكونان بعد البعثة وليست مقارنة لخروجه (وفي رواية كعب الاحبار انه نودي تلك الليلة) التي حمل فيها بالمصطفى (في السماء وصفاحها) أي جوانبها (والارض وبقاعها) أي أجزائها وكان الغرض من عطف الصفاح والبقاع الاشارة الى تعميم مواضع النداء (ان النور المكنون الذي منه رسول الله) أي تصور منه جسده (صلى الله عليه وسلم) انتقل (في بطن أمه فيا طوبى لها ثم يا طوبى) تأكيد لما قبله (وأصبحت يومئذ أصنام الدنيا) جميعها (منكوسة) أي مقلوقة على رؤسها (وكانت قريش في زمن (جذب) بدال مهملة ضد الخصب (شديد وضيق عظيم) شدة وكرب عطف مسبب على سبب أي ان عدم الخصب كان سببا في شدة أمرهم (فاخضرت الارض وجلت الاشجار وأتاهاهم) بالقصر (الزهد) بكسر الراء الخبير الكثير (من كل جانب فسميت تلك السنة التي حمل فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة الفتح و) سنة (الابتهاج) أي السرور (وطوبى) في قوله فطوبى لها ثم يا طوبى المراد بها هنا (الطيب) فواوها بدل من الباء (والحسنى والخير والخيرة) قال المصباح بكسر الخاء وفتح الباء التخير وفتح الخاء وسكون الباء الفاضلة من كل شيء وبكسر الخاء وسكون الباء الاختيار (قوله في القاموس) المحيط أي البحر في جملة معان ذلك كرها اقتصر منها المصنف على ما نقله لانه المناسب عنده (وقال غيره) المراد بها (فرح وقرعة عين وقال الضمك) بن مزاحم الهلالي البلقني نسبة الى بلخ مدينة بخراسان المفسر ضعفه يحيى بن سعيد وثقه أحمد وابن معين وأبو زرعة وغيرهم وفي التقريب صدوق كثير الارسل روى له أصحاب السنن الاربعة توفي سنة خمس وثلست ومائة (عطية وقال عكرمة) بن عبد الله البربري مولى ابن عباس أبو عبد الله المدني المفسر الحافظ المتوفى سنة خمس وأوست أو سبع ومائة (نعم) جمع نعمة (وفي الحديث) الذي رواه الترمذي عن زيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم (طوبى للشام) بهمزة ساكنة ويحذف بحذفها وفي لغة شام بالمد حكاه جماعة قال في المطالع وأباها أكثرهم والمشهور انه مذكور وقال الجوهر يذكروا ويؤث في تاريخ ابن عساکر دخل الشام عشرة آلاف عين رأت النبي صلى الله عليه وسلم (فان الملائكة باسطة أجنحتها عليها) استمدلال على ان طوبى تطلق على غير الجنة والشجرة (فالمراد بها هنا) في قوله فيا طوبى لها (فعلى من الطيب وغيره مما ذكر) من فرح وقرعة عين وعطية ونعم (لا الجنة ولا الشجرة) لانها كانت زمن جاهلية وانما الجنة والشجرة للمؤمنين قال صاحب الخيس ويحتمل أن تفسر بالجنة والشجرة انتهى أي لانهم من أهل الفترة وليسوا كلهم عذابين ولان المختار أن أبويه صلى الله عليه وسلم ناجيان فقال أمرهما الى الجنة والشجرة وهذه

قوله جسده صلى الله عليه وسلم
في بطن أمه الخ نسخة المتن يستقر
الليلة في بطن أمه هـ

البشارة من الملك فلا مانع أن الله أعلم بما آل أمرها فبشرها بذلك (وفي حديث ابن اسحق)
 أمام المغازي في سيرته بلفظ ويرغمون فيما يتحدث الناس (أن أمانة كانت تحدث أمها
 أنيت) بضم الهاء مزنة مبني لما لم يسم فاعله أي رأت في المنام قاله في النور ونحوه قول
 الشامي هي رؤيا منام وقعت في الحبل وأما إليه المولد فرأت ذلك رؤية عين (حين حلت
 بالنبي صلى الله عليه وسلم فتقبل لها انك حلت بسيد هذه الامة) بل بسيد الاولين
 والاخرين وقصره على هذه الامة لان سيادته بالامر والنهي انما وجدت فيها (وقالت)
 آمنة أيضا مما رواه ابن اسحق مسند الامن تنمة ما قبله ومن ثم لم يعطفه المصنف بالفاء
 (ما شرت) قال النور بفتح أوله وثانيه أي علمت (بأنى حلت به ولا وجدت له ثقلا) بكسر
 المنة وفتح الفاء وتسكن للتخفيف كما في المصباح والقاموس وعند الواقدي
 كما في العيون ثقلة قال في النور بفتح المنة والقاف تقول وجدت ثقلة في جسد أي ثقلا
 وفنورا حكاه الكسائي (ولا وحما) بفتحين مصدر وحم بكسر الحاء كما في المختار رأى
 شهوة الحلي (كما تجدد النساء الا أني أنكرت رفع حيفتي) بكسر الحاء هنا الاسم من
 الحيف والحالة التي تلزمها الحائض من التجنب والتحيض كالجلسة وأما بالفتح فالمرّة
 الواحدة من دفع الحيف ونويه قاله البرهان وتبعه الشامي وهو ظاهر لان انكار للهبة
 الحاصلة للعائض عند نزول الدم من الضعف المقارن لنزوله أو المتقدم عليه الدال على
 حصوله (وأنا في آت وأنا بين النائمة واليقظة) بفتح الباء وسكون القاف والذي عند
 ابن اسحق وأنا بين النوم واليقظة أو قالت بين النائمة واليقظة ورواه الواقدي
 كما في العيون بلفظ بين النائم واليقظان قال الشامي به البرهان ذكرت آمنة اللفظين على
 ارادة الشخص (يقال هل شعرت) علمت (بأنك قد حلت بسيد الانام ثم أمهلي حتى اذا
 دنت) قربت (ولادني أناني فقال لي فولي) اذا وضعته (أعيذه) أطلب عصمته وحفظه
 (بالواحد) في ذاته وأسمائه وصفاته (من شر كل حاسد ثم سميه محمدا) ولا يلزم من أمرها
 بالتسمية أن لها ولايتها بل وافقها جده حين أخبرته كما صرح به المصنف في المقصد الثاني
 تبع السهيلي هنا نقلا ما حاصله سمى جده محمدا لرؤيا رآها مع ما حدثته به أمه حين قبل لها
 اذا وضعته فسميه محمدا ثم هذا الذي قلناه كما رواه ابن اسحق (وفي رواية غير ابن اسحق
 وعاني عليه هذه التسمية) سمىها تسمية لمسايتها الهاء في التعليل والافاضلها كما في القاموس
 خروزة قطا تنظم في السير ثم تعقد في العنق جمعها تمام وتميم (قالت فاتممت وعند رأسي
 صحيفة) قطعة (من ذهب مكتوب فيها هذه النسخة) هي لغة الكتاب المنقول لكن المراد
 هنا مكتوب فيها أحرف قوله (أعيذه بالواحد من شر كل حاسد وكل خلاق) مخلوق (رائد)
 طالب للسوء وأصله المرسل لطلب الكلا (من قائم وقاعد) تميم رائد (عن السبيل)
 الطريق السوي (حائد) ما نل صفة ثانية نلاق (على الفساد) صفة ثالثة (جاهد) متحمل
 للمشقة في تحصيله حتى كانه استعمل عليه (من نافث) ساحر (وعاقد) يعقد عقدا في خيط
 وينفخ فيها بشئ يقوله بلاريق أو معه وهذا بيان الجاهد فلا يرد أن الاولى الاثبات بالواو أي
 وأعيذه من كل نافث (و) أعيذه من (كل خلق مارد) عات متجبر (ياخذ بالمرصاد) جمع مرصد

كذهب موضع الرصد والراصد للشيء الرقيب له وبابه نصر كما في المختار والجملة صفة ما رد
أو خاق (في طرق الموارد) الموضع التي يجتمع فيها الناس وطرق المياه المقصودة للاستقاء
(وقال الحافظ عبد الرحيم العراقي) أبو الحسين الأثرى - الإمام الكبير العلم الشهير ولد
في جمادى الأولى سنة خمس وعشرين وسبعمائة وعنى بالفن فبرع فيه وتقدم بحيث كان
شيوخ عصره يبالغون في الثناء عليه بالمعرفة كالسبكي وابن كثير والعلاء وغيرهم
ونقل عنه الجمال الاسنوي في المهمات ووصفه بحفاظ العصر وله مؤلفات في الفن بديعة
قال تلميذه الحافظ ابن حجر وشرع في املاء الحديث من سنة ست وتسعين فأحيا الله به السنة
بعد أن كانت دائرة فأملى أكثر من أربع مائة مجلس غالها من حفظه متقنة مهندبة
بحررة كثيرة الفوائد الحديثة قال وكان جميل الصورة منورا الشيبة كثير الوفاة زرا الكلام
سليم الصدر كثير الحياء لا يواجه أحدا بما يكره ولو آذاه صاحباً متواضعاً ضيق المعيشة
كثير التلاوة إذا ركب حسن النادرة والفكاهة لا يترك قيام الليل بل صار له كلما لوف مات
في شعبان سنة ست وثمانمائة (هـ) كذا ذكر هذه الايات بعض أهل السير وجعلها من
حديث ابن عباس ولا أصل لها) يعتد به (انتهى) وقدر رواه أبو نعيم وزاد عقب الايات
أنها هم عنه بالله الأعلى وأحوطه منهم باليد العليا والكنف الذي لا يرى يد الله فوق أيديهم
وحجاب الله دون عاديهم لا يطرده ولا يضربه ولا يضره ولا يفتنه ولا يفسده ولا يهلكه ولا يمتدح
أول الليل وآخر الايام قال الشافعي وسنده واه جداً وإنما ذكرته لانه عليه لشهرته في كتب
الموالي يد ويقع في بعض النسخ زيادة هي (نعم عند البيهقي من حديث ابن اسحق اعينته بالواحد
* من شر كل جاسد في كل بر) ضد بحر (عاهده) اسم فاعل من عهد صفة الجاسد أي يتعهد
بالجسد أي بما سار كانه لا يتفك عن جسده (و) اعينته من (كل عبد رائد) طالب السوء
(يرود) يطلبه له (غير رائد) غير طالب له الكلا كناية عن انه لا يتفقه بوجه (فانه عبد
جيد ماجد) اسمان له سبحانه (حتى أراء أثر المشاهد) وهو استدراك على قوله السابق
وفي رواية غير ابن اسحق كانه قال لكن جاء قريب منه عن ابن اسحق في غير السيرة عند
البيهقي (وعن شداد بن اوس) بن ثابت الانصاري أبي يعلى العمري ابن أخي حسان بن
ثابت المتوفى بالشام قبل المسلمين وقيل بعد هارضى الله عنه (ان رجلاً من بني عامر سأل
رسول الله صلى الله عليه وسلم) فقال له (ما حقيقة امرك) حالك (فقال بدوشاني)
ظهر امرى (اني دعوة أبي ابراهيم) في قوله تعالى حكاية عنه وعن اسمعيل ربنا وابنه
فيهم رسولاً منهم ولعله خص ابراهيم بالذكور لانه اولادهم اولادهم والادعي واسمعيل آمن
(وبشرى أخى عيسى) قال تعالى ومبشر ابراهيم يأتى من بعدى اسمه أحمد (وأنى كنت
بكر أبى وأمى) أول اولادهم ما مقصوده انهما ما ولداه قبله ولا يلزم منه وجود ثان
فلا ينافى انهم مالم يلد غيره (وأنها جلت بي كائنات ما تحمل النساء وجعلت تشكي الى
صواحبهما ثقل ما تجد) من ذلك الحمل (ثم ان أمى رأت في منامها ان الذي في بطنها نور
الحديث فقيه) تصریح (ان أمه عليه الصلاة والسلام وجدت الثقل في جوفه وفي سائر
الاحاديث انهم لم يجدوا ثقل) فحصل التعارض (وجع أبو نعيم الحافظ) أحمد بن عبد الله

الاصفهانى الصوفى (بينهما) بين حديث شتاد وبين سائر الاحاديث (بأن الثقل به كان في ابتداء علوقها به) ولعلها حملته على انه مرض أصابها فلا يثا في انها ما علمت به أو لا ابتداء نسبي وهو ما قرب من أول مدة الحمل لا حقيقى ولم يفهم هذا من اعترض بجمعه بأن عدم علمها به يقتضى ان الثقل لم يكن في ابتدائه (والخفة عند استمرار الحمل به فيكون) أمر حله (على الحالين خارجا عن المعتاد المعروف) عند النساء فانه في ابتدائه خفيف فاذا استمر اشتد (انتهى) جمع أبي نعيم وبه يشعر قولها السابق كما تجدد النساء فان الكلام اذا اشتمل على قيد زائد كان هو المقصود كما قال عبد القاهر فكانها قالت وجدت له ثقلا ليس كالثقل الذى تجده النساء وجمع غيره بأن المنقضى الثقل المعنوى وهو الوجد والالم الحاصل للعوامل والمثبت الحسى وهو وزاته وزيادة مقدارهم من غير ألم ولا تعب لانه صلى الله عليه وسلم وزن بجميع أمته فريحتهم وعندي ان هذا تهسف لا دليل عليه وعلمته لا تفيد دعواه وان زعم صاحبها انه خير من جمع أبي نعيم (وروى أبو نعيم) المذكور في الدلائل (عن ابن عباس رضى الله عنهما) انه (قال كان من دلالة حمل أمية برسول الله صلى الله عليه وسلم) وهذا موقوف لفظا وسمعه الرفع اذ لا يقال رأيا (ان كل دابة لقريش نطقت تلك الليلة) ويخصيص دوابهم بالنطق لعله لا علامتهم فضله من أول الامر فلا يكون لهم شبهة ولا عذر وقت دعوته لكن لا تتم هذه النكتة الا ان كانوا سمعوا نطق الدواب (وقالت حل برسول الله صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة و) قالت (هو) صلى الله عليه وسلم (امام الدنيا) بالميم قدوة أهلها ورأيت في خصائص السيوطى الكبرى عن أبي نعيم امان بالتون أى امانهم من العاهات العامة وما أرسلناك الا رحمة للعالمين (و) قالت هو (سراج أهلها) فهذا من جملة نطق الدواب الذى أخبر به ابن عباس وتجويز أن الضمير له وأن المصنف قصد به جواب سؤال هو أن ابن عباس ما شاهد ذلك ولا نقله من أين علمه حتى أخبر به خطأ باطل فهذا موجود في كتاب أبي نعيم الدلائل ونقله عنه السيوطى وغيره وتشبث مجوزه بأن شيخه اقتصر على قوله ورب الكعبة وعقبه بقوله ومثله لا يقال رأيا لا يجدى فلا حجة في الترتل وأما جواب السؤال فهو قوله لا يقال رأيا بقصد بذلك ان حكمه الرفع كما قدمنا ومن العجيب اني لما أوردت على مبدى هذا الاحتمال قول المصنف بعد الحديث قال نعم لكن يجوز أنه جملة معترضة بين اجزاء الحديث وهو فاسد نشأ من الاحتمال العقلى فليس الادراج بالتشبهى كما صرح به في فتح البارى وانما يعرف بورود رواية اخرى مبينة للقدر المدرج أو بالنص عليه من الراوى أو من امام مطلع كما في شرح النخبة وغيرها على ان هذا مغلطة لان الادراج من قول راو والدعوى انه من كلام المصنف ثم لا يصح اطلاق ان ابن عباس امام الدنيا وسراج أهلها فانما هما وصفان للنبي صلى الله عليه وسلم (ولم يبق سرير الملك) بكسر اللام (من ملوك الدنيا الا أصبح منكوسا) مقلوبا عن الهيئة التى كان عليها بأن صار أعلاه اسفله فهو مجاز اذ تنكس الشئ قلبه على رأسه على ظاهر المختار ان لم يكن تجوز بالرأس عن الاعلى وفي الخيس وكنت الملوك حتى لم يقدروا في ذلك اليوم على التكلم (وفرت) حقيقة ولا مانع منه (وحوش) جمع وحش حيوان البر (المشرق الى وحوش المغرب

بالإشارات) بما حصل لها من الفرح والسرور وكانها القربى من موضع الحمل علمت ذلك
 بئداء الملائكة أو سمع دواب قريش أو بما شاء الله (وكذلك أهل البحار) صار (يبشر
 بعضهم بعضا وله في كل شهر من شهر رجله بئداء في الأرض وبئداء في السماء) هو (أن ابشروا
 فقد آن) قرب (أن يظهر أبو القاسم صلى الله عليه وسلم) حال كونه (مميونا مباركا
 الحديث وهو شديد الضعف و) روى (عن غيره) عن غير ابن عباس (لم يبق في تلك الليلة
 دار الا شرفت) اضاءت (ولامكان) اعتم من الدار (الادخله النور) لهذه الزيادة
 أتى به (ولاداية) ظاهره عموم الدواب الا ان يحمل على قوله في الرواية السابقة من دواب
 قريش (الانطق) ولم يبين في هذه الرواية ما نطق به وبينه في السابقة بقوله وقالت حمل
 برسول الله الخ ومن العجائب نقله من كلام غير المتن مع كونه قطعة منه وينادي على ناقله
 بابطال ذلك الاحتمال (وعن أبي زكريا يحيى) بن مالك (بن عائذ) بتحسية و زال معجزة
 نسجة بلده لشهرته به الحافظ الكبير الاندلسي مع أباسهل القطان ودعاه بن أحمد وابن
 قانع وأملى الحديث بجامع قرطبة مع عبد المنبر يوم الجمعة ليخطب فبات في الخطبة فجأة في
 شعبان سنة ست وتسعين وثلاثمائة أنزل وطلب في الحال من يخطب (بقى صلى الله عليه وسلم
 في بطن أمه تسعة أشهر كلاً) بفخصتين مخفف الميم أى كالة وهذا أحد أقوال خمسة في مدة
 الحمل تأتي في المصنف وذكره هنا لما بعده لا مقصود (لأنه كوجعا) في رأسها من نحو
 الدوخة التي تعرض للحامل ولا في بدنها من استرخاء الاعضاء والمفاصل (ولا) تشكو
 (مغصا ولا ريحا) في بطنها (ولا ما يعرض لذوات الحمل من النساء) من حب بعض الماء كقول
 وبعض بعضه كما مر في قولها لم أجد لجله وجعا فليس تفسيره بما كازعم (وكانت تقول والله
 ما رأيت) ما علمت (من حمل) لواحدة من النساء لأنها ما حلت بغيره صلى الله عليه وسلم
 (هو أخف منه ولا أعظم بركة) كناية عن كونه أخف ما يوجد من الحمل بناء على الاستعمال
 لا اللغة فلا يرد أنه لا يتي رقيتها من يساويه مع ان قصدها أنه أخف ما يوجد فهو كقولهم
 ليس في البلد أعلم من زيد يريدون أنه أعلم أهلها ثم ذكر المصنف وفاة والده صلى الله عليه وسلم
 توطئة لما يأتي من امتناع الرضعا من أخذه لموت أبيه فقال (ولمات لها) لأمته (من جملها
 شهران) وقيل قبل ولادته بشهرين (توفي عبد الله) بن عبد المطلب عن خمس وعشرين
 سنة قال الواقدي وهو لا يثبت أو عن ثلاثين سنة قاله أبو أحمد الحاكم أو عن ثمان
 وعشرين أو عن ثمان عشرة سنة وهو الذي صححه الحافظ العلامة والحافظ ابن حجر واختاره
 السيوطي (وقيل توفي) عبد الله (وهو) صلى الله عليه وسلم (في المهد) قال السهيلي
 وهو قول أكثر العلماء واحتج له بقول عبد المطلب لأبي طالب أو صميك يا عبد مناف بعدى
 بمؤتم بعد أبيه فرد فارقوه وهو ضجيع المهد انتهى قال السمين المهد ما يعهد للصبي ليرب فيه
 من مهدت له المهد كان أى وطأته ولينته وفيه احتمالا أن أحدهما أن أصله المصدر فسمي
 به المكان وأن يكون بنفسه اسم مكان من غير مصدر وقد قرئ مهدا ومهادا في طه (قاله)
 الحافظ أبو بشر محمد بن أحمد بن حماد بن سعيد الانصاري الرازي (الدولابي) مع محمد بن
 بشير وهرون بن سعيد وطبقتهما ورحل مصنف وعنه ابن أبي حاتم وابن عدي وابن حبان

والطبراني وغيرهم قال الدارقطني تكلموا فيه وما يظهر من أمره الأخير وقال ابن يونس
ضعيف ولد سنة أربع وعشرين ومائتين ومات بالعرج بين مكة والمدينة سنة عشر وثلاثمائة
قال في اللب كاصلة الدولابي صوابه بفتح أوله والناس يسمونه إلى عمل الدولاب ودولاب
قرية بالري قال ابن السمعاني وظني أن بعض أجداده نسب إلى عمل الدولاب قال وأصله
من الري فيمكن أن يكون من قرية دولاب انتهى وفي النور والقاموس الدولاب القرية
بالضم والذي كالتأعורה بالضم ويفتح (و) على كونه توفي وهو في المهداختلف كم كان سنة
صلى الله عليه وسلم فتقل (عن) الحافظ أحمد (بن أبي خيثمة) زهير بن حرب الحافظ ابن
الحافظ الامام الثبت أبي بكر النساب ثم البغدادي قال الخطيب ثقة عالم متقن حافظ بصير
بأيام الناس راوية للأدب أخذ علم الحديث عن أحمد وابن معين وعلم النسب عن مصعب
وأيام الناس عن المسداتي والأدب عن محمد بن سلام الجمحي ولا أعرف أغزر فوائده من
تاريخه بلغ أربع وتسعين سنة ومات في جمادى الأولى سنة تسع وسبعين ومائتين (وهو
ابن شهرين وقيل) مات (وهو) عليه الصلاة والسلام (ابن سبعة أشهر) بوحدة بعد
السين ~~سنة~~ في العيون وقيل ابن تسعة (وقيل) مات (وهو) صلى الله عليه وسلم
(ابن ثمانية وعشرين شهرا) فكل هذه الأقوال مبنية على أنه مات وهو في المهد وهو
صريح العيون والسبل (والراجح المشهور) كما قال ابن كثير ورجحه الواقدي وابن سعد
والبلاذري والذهبي هو (الأول) يعني أنه مات وهو حمل والحجة له ما في المستدرک عن
قيس بن مخزومة توفي أبو النبي صلى الله عليه وسلم وأمه حبل به قال الحاكم على شرط مسلم
وأقره الذهبي (وكان عبد الله) فيما رجحه الواقدي وقال هو أثبت الأقارب (قد رجح)
من غزوة (ضعيف) مع قريش لما رجعوا من تجارتهم ومروا بالمدينة يثرب) بدل أبي به
لدفع توهم أن المراد غيرها لأنها حينئذ ما كانت معروفة الا يثرب لا المدينة سميت يثرب
ابن قاتل بن أرم بن سام بن نوح لأنه أول من نزلها وقد غيره صلى الله عليه وسلم إلى طيبة
وسماها الله طابة رواء مسلم قال عيسى بن دينار من سماها يثرب كتبت عليه خطيئة وفي
مسند أحمد عن البراء بن عازب قال قال صلى الله عليه وسلم من سمي المدينة يثرب فليست تقدر
الله عز وجل هي طابة هي طابة وانما سميت في القرآن حكاية (فتخلف عند أخواله بني عدي
ابن النجار) أي أخوال أبيه لأن هاشم تزوج من بني عدي فولدت له عبد المطلب أما أخوال
عبد الله فأنما هم من قريش من بني مخزوم (فأقام عندهم مريضاً شهراً فلما قدم أصحابه
مكة سألهم عبد المطلب عنه فقالوا خلفاء مريضاً) عند أخواله (فبعث) عبد المطلب
(إليه أخاه) أخا عبد الله (الحارث) وقال ابن الأثير الزبير (فوجدته قد توفي) بالمدينة
(ودفن) بها (في دار التابعة) بفوقية فوحدة فعين مهملة كافي الزهر الباسم قال الخليل
وهو رجل من بني عدي بن النجار (وقيل دفن بالأبواء) بفتح أوله ومد آخره قرية من عمل
الفرع من المدينة بينها وبين الحنفية مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً والصحيح أنها سميت
بالأبواء اتبوا السيول بها قاله ثابت بن حزم الحافظ وقيل لما فيها من الوباء قال البرهان وغيره ولو
كان كذلك لقل الأوباء أو يكون مقولاً منه (وقالت أمه زوجته ترضيه) شعرا (عفا جانب

البطحاء) المختار عفا انزل درس وضمنته معني خلافة بن في (من آل هاشم) وجعلت
 خاؤه هاشم خلو من آل هاشم مبالغة لعدم قيام غيره منهم مقامه أو الاضافة عهدية
 والمعهود زوجها اطلقت عليه آل لانه اسم لاهل الرجل وعياله فيطلق على الكثير والواحد
 (وجاور) من المجاورة (لحد اخرج في الغمام) بغينين معجمتين ومبين أي الاغطية
 قاله الشامي وكان المراد الاصل فان التي لف فيها فكانها قالت جاور حال كونه مدرجا
 في ا كفانه لمداد يداعن اما كن أهله (دعته المنايا) جمع منية بشد الياء الموت (دعوة)
 ويروي بغتة (فأجابها) واسناد الدعوة الى المنايا تجوز وكنها أرادت ناداه
 ملك الموت حيث أراد قبض روحه فأجابه بمعنى قام به الموت أو أسبابه حتى توفي (وما
 تركت) المنايا (في الناس مثل ابن هاشم) عبد الله لانه كان يتلأأ نوراني فريش
 وكان أجدهم فشغفت به نساؤهم وكدن أن تذهل عقولهن قال أهل السير فلقى عبد الله
 في زمنه من النساء ما لقي يوسف في زمنه من امرأة العزيز (عشبة راحوا) أي ذهب
 المشيعون له حال كونهم (يحملون) في الوقت المسمى عشية وهي آخر النهار (سريه)
 النعش الذي هو عليه (نعاوره) تداوله (أصحابه في التراحم) أي مع التراحم عليه في
 معنى مع كقوله ادخلوا في أمم (فان تلك غائله) أي أخذته على غفلة أي أهلكته (المنون
 وريها) أي حوادثها أي الاسباب المؤدية للموت وعبرت بان التي للشك لاستبعاد وقوع
 الموت به استعظامه وجواب الشرط محذوف أي أسف الناس لموته والفاء للتعليل
 في قولها (فقد كان معطاء) كسيرة الاعطاء (كثير التراحم) ويذكر عن ابن عباس انه لما
 توفي عبد الله قالت الملائكة يا (الهناو) يا (سيدنا بقاء نبيك يتيم) لأب له قال انجيس
 أعلى اليتيم ما توفي الوالد والولد في بطن الأم (فقال الله تعالى) جوابا لهم (أناله حافظ
 ونصير) ومن كنت له كذلك لا يضيع وهذا حكمه الرفع لوصح لكن مرضه المصنف على
 عادتهم في نقل التضعيف يروي ويذكر في لفظ قالت الملائكة صار نبيك بلا أب فبقي من غير
 حافظ ومرب فقال الله أنا وليه وحافظه وحاميه وربّه وعونه ورازقه وكافيه فصلاوا عليه
 وتبرّكوا باسمه (وقيل بلعفر الصادق) لقب به لانه ما كذب قط (لم يتم) بكسر التاء
 كما قصر عليه الجوهري وزاد المجد فتحها والمصباح ضمها (النبي صلى الله عليه وسلم)
 أي ما حكمه ذلك (قال انه لا يكون عليه حق لمخلوق) ولا يرد عليه بقاء أمه حتى بلغ ست
 سنين أو أكثر لان تعلق الحقوق انما هو بهد البلوغ (نقله عنه أبو حيان) الامام أبي الديرين
 محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الاندلسي القرناطي نحوي عصره وغوييه ومقر به ولد
 في شوال سنة أربع وخمسين وستمائة وأخذ عن ابن الصائغ وابن النحاس وغيرهما وتقدم
 في النحو في حياة شيوخه واشتهر اسمه وألف الكتب المشهورة وأخذ عنه أكبر عصره مات
 في صفر سنة خمس وأربعين وسبعمائة (في البحر) هو تفسيره الكبير وقال ابن العماد
 في كشف الاسرار انما رياه يتيم لان أساس كل صغير كبير وعقب كل حقير خطير وليتظر صلى
 الله عليه وسلم اذا وصل الى مدارج عزه الى أوائل أمره ليعلم ان العزيز من أعزه الله تعالى
 وان قوته ليست من الآباء والامهات ولا من المال بل قوته من الله تعالى وأيضا ليرحمهم

الفقير والايام (وروى أبو نعيم عن عمرو بن قتيبة) الصوري الصدوق روى عن الوليد بن مسلم وغيره وعنه القسائي وأحمد بن المعلى (قال سمعت أبي وكان من أوعية العلم قال لما حضرت آمنة الولادة) وفي نسخة حضرت ولادة آمنة أي دخل وقت ولادتها (قال الملائكة) أي للغزان وفي نسخ قال الله لا تكتمه (افتحوا أبواب السماء كلها) هو ظاهر في انها مغلقة وانما تفتح لأسباب وهو ما صرح به النصوص وبه تشهد الاخبار (وافتحوا أبواب الجنان) السبع وهي على ما روى عن ابن عباس الجنة الفردوس وجنة عدن وجنة النعيم ودار الخلد وجنة المأوى ودار السلام وعليون لكن قال السبوطي لم أقف عليه يعني مسندنا عن ابن عباس فلا ينافي ذكره في البسودور عن القرطبي انها سبع وعند هذا الا انه قال بدل عليون دار الجلال وقيل الجنة واحدة مسماة بهذه الاسماء وقيل أربع ورجع بما في سورة الرحمن وقال السبكي هذه الأربع أنواع تحتها أفراد كثيرة كما في الحديث ثمانها جنات كثيرة (وأبست الشمس يومئذ) أي زادت (نورا عظيما) على نورها (وكان قد أذن الله تعالى) أراد (تلك السنة) التي حل فيها بالنبي صلى الله عليه وسلم (النساء الدنيا) أي الحاصلات منهن (أن يحملن ذكورا) وليس المراد أن جميع نساء الدنيا حملن اذ فيهن العزباء والكبيرة والصغيرة ومن لم تنزوج أصلا ومن زوجها غائب عنها كل ذلك (كرامة لمحمد صلى الله عليه وسلم) فهو راجع لجميع ما قبله (الحديث وهو مطعون فيه وذكر أبو سعيد عبد الملك النيسابوري) مرآته بفتح النون نسبة الى نيسابور أشهر مدن خراسان (في كتابه المعجم الكبير) وصرح المصنف انه غير صاحب شرف المصطفى فان اسمه عبد الرحمن كما مر والمصنف سماه عبد الملك (كما نقله عنه صاحب كتاب السعادة والبشرى عن كعب في حديثه الطويل ورواه) أي روى ما ذكره أبو سعيد عن كعب (أبو نعيم من حديث ابن عباس) انه (قال كانت آمنة تتحدث وتقول) ومعلوم انه ما سمعها فيحصل على انه سمعه عن سمعها (أتاني آت حين مرتبي من حلي ستة أشهر في المنام وقال لي يا آمنة انك قد جئت بخير العالمين) الماضين والموجودين والآتئين (فاذا ولدته) بتاء وهاء وفي نسخة يتهم ما يا على لغة قليسة للاشباع (فسميه محمدا واكتفى شأنك) حتى تضعي فلا ينافي اخبارها به (قالت ثم أخذني ما يأخذ النساء) من الطلق (ولم يعلم بي أحد لذكروا لآتي) أتت به بعد أحد دفع توهم أن المراد الذكور فقط (واني لوحيدة) منفردة (في المنزل وعبد المطلب في طوافه) بالبيت الحرام (فسمعت وجبة) بسكون الجيم وفتح الموحدة أي هدية (عظيمة) وهي سقوط وقع نحو الحائط (وأمر أعظمها لاني) افرغني وهو تفسير (ثم رأيت) رؤية عين بصرية شيئا (كأن جناح طائر أبيض قد وضع على قوادي) هو القلب عند الجوهرى وغشاؤه عند غيره قال الزركشي وهو أحسن الحديث ألين قلوبا وأرق أفئدة (فذهب عني الرعب) الخوف الحاصل من تلك الوجبة (وكل وجع أجده) بسبب الطلق فلا ينافي انها لم تشك ما يعرض للعوامل (ثم التفت فاذا أنا بشربة بيضاء) أي بآنية شربة أو أطلق الشربة على مجملها وهو المشربة بكسر الميم مجازا من تسمية المحل باسم الحال فيه اذ الشربة المزة من الشرب (فتناولتها) فشربتها

وفي رواية فاذا أناب بشر به بيضاء ظننتها البنا وكننت عطشي فشربتها فاذا هي أحلى من
العسل (فأصابني نور عال ثم رأيت نسوة كأنهن طوالا) بكسر الطاء جمع طويبة وأما
بعضها ففرد كرجل طوال وقال ابن الأثير جمع طولي مثل الكبير في الكبير وهذا البناء
يلزمه ال أو الاضافة (كانهن من بنات عبد مناف) شبهت بهن لاشتهارهن بين النساء
بالطول والجمال (يحدثن) بضم الياء وكسر الدال مخففة فقاف ساكنة وبفتح الياء
وكسر الدال أي يحطن بي (فبينما أتعب وأنا أقول واغوثاه من أين علم بي قال في غير
هذه الرواية فقلن لي) أي انتان منهن على أن أقل الجمع اثنان أو مجاز (نحن آسية) بالمد
وكسر السين المهملة كافي التبصير بان من لحن قبل انهما اسرائيلية وانما عمة موسى وقيل
انما ابنة عم فرعون وانها من العمالة (امرأة فرعون) ذات الفراسة الصادقة في موسى
حين قالت قرة عين لي ومن فضائلها انها اختارت القتل على الملك وعذاب الدنيا على النعيم
الذي كانت فيه (ومريم ابنة عمران) أم عيسى عليه السلام قيل لهما نبيتان بل قال
القرطبي الصحيح أن مريم نبيّة لكن قال عياض الجهور على خلافه وبعضهم نقل الاجتماع
على عدم نبوة النساء وعن الأشعرى نبي منهن ستهاتان وحواء وسارة وهاجر وأم موسى
واسمهم مال فمن فيها حقيقة لانها لا تمتكهم ومثل غيره واحد أو أكثر (وهؤلاء من الخوارج
العين) ولعل حكمة شعورهم كثرة الخوارج في الجنة كانت مريم وآسية من نساءه في الجنة
كما في الحديث (واشتهى الامرواني أسمع الوجبة في كل ساعة أعظم وأهل مما تقدم
فبينما أنا كذلك إذ بدياج) بكسر الدال ويجوز فكها نوع من الحرير قاله في التوشيح (أيض
قدمت بين السماء والارض) تعظيما لولادته عليه السلام (واذا بقاتل يقول خذاه) اذا
ولد (عن أعين الناس قالت ورأيت رجلا قد وقفوا في الهواء) أي ملائكة تشكلوا
بصورة الرجال (بأيديهم أباريق من فضة ثم نظرت فاذا أنا بقطعة) جماعة (من الطير قد
أقبلت حتى غطت حجرتي) لكثرتها (مناقيرها) مبتدأ خبره (من الزمرد) برأى مهيبة
قيم فراء مشددة مضطومة فذال مهيبة كما صوبه الأصمعي وجزم به المجد وقال ابن قتيبة
مهملة الزمرد فارسي معرب (وأجنحتهم من الباقوت فكشف الله عن بصري فראيت
مشارق الارض ومغاريها ورأيت ثلاثة أعلام مضروبات علمها بالشرق وعلمها بالمغرب وعلمها
على ظهر الكعبة) ولعل حكمة ذلك الإشارة الى أن شرعه يعم المشارق والمغارب وبعاد
على مكة وبصيرينا واضحا كالأعلام (فأخذني الخناص) قال البيضاوي بفتح الخيم
وكسر هاء مصدر مخضت المرأة اذا تحرك الولد في بطنها للخروج (فوضعت محمدا صلى الله عليه
وسلم) اظاهرا أن الصلاة من الراوى (فنظرت اليه فاذا هو ساجد) حقيقة (قد رفع
اصبعه) أي سبابته قابضا بقبضة أصابعه كإياني في رواية الطبراني (الى السماء كلمة ضرع)
المبتذل (المبتهل ثم رأيت مجابة بيضاء قد أقبلت من السماء حتى غشيتني فغشيتني
غنى ثم سمعت مناديا ينادى طوفوا به مشارق الارض ومغاريها) خصت الارض بذلك
دون السماء لانها محل بعثته وظهور رسالته والمناسب لقوله السابق خذاه أن يقال طوقا
به فيشمل أن معهم ما غيرهما تعظيما له أو على أن الجمع ما فوق الواحد (وأدخلوه البحار)

قوله وقال ابن الأثير الخ فيه أن
جمع طولي طول يوزن صرد كما قال
مثل الكبير في الكبير لا طوال
بضم الطاء أو كسر هاء تدبر اه
مصحفهم

جميعها وهي سبعة أخرج أبو الشيخ عن ابن عباس ووهب وأخرج أيضا عن حسان بن عطية
قال بلغني أن مسيرة الأرض خمسمائة سنة بحورها منها مسيرة ثلثمائة سنة والخراب منها
مسيرة مائة سنة والعمران مسيرة مائة سنة (يعرفوه باسمه) فيها وهو الماسح كما يأتي على
الأثر ولا تفهم أنه عام فتنب (ونعته وصورته) أي لتعرفه البحار نفسها ولا مانع فأنه على
كل شيء قد ير أو أهلها أو مما جيعا (و) حين أذعر فوه بالثلاثة (يعلمون) قالوا واستثنائية
بدليل النون (أنه سمى فيها) في البحار (الماسح) لأنه (لا يبقى شيء من الشر لا المني
في زمنه) قال المصنف في أممائه صلى الله عليه وسلم ولما كانت البحار هي الماسحة للأدران
كان اسمه فيها الماسح انتهى وهي مناسبة لطيفة (ثم انجذبت عنه) تلك السحابة (في أجمع
وقت الحديث وهو مما تكلم فيه) فذكره ليقب عليه لشهرته في الموالي (وروى الخطيب)
البغدادى الحافظ أحمد بن علي بن ثابت (بسند) أيضا (أيضاح) فهو عندهم مدلول روى (كما
ذكر صاحب كتاب السعادة والبشرى أيضا) كما ذكر الأول (أن آمنة قالت لما وضعته
عليه الصلاة والسلام) الظاهر أن التولية من الراوى كما مر (رأيت سحابة عظيمة لها نور
أسمع فيها صهيل الخيل) كما مر أصواتها كما في القاء وس (وخذهقان الاجتهاد) مصدر
خفق كضرب أي اضطرابها (وكلام الرجال) الملائكة المتشككين بصفاتهم (حتى غشيته)
تلك السحابة متعلق بمقدراى أقبلت (وغيب عني) سمعت مناديا ينادى طوفوا بحمد (صلى
الله عليه وسلم) مشارق الأرض ومغاربها وأدخلوه البحار يعرفوه باسمه ونعته وصورته
في جميع الأرض) متعلق بيعرفوه (واعرضوه) بهمزة وصل أظهره (على كل روحاني)
ضم الراء أي من فيه روح بدليل قوله (من الجن والانس والملائكة والطيور والوحوش
وأعطوه خلق آدم) بفتح الخاء وسكون اللام في حديث أنا أشبه الناس بأبي آدم وكان
أبي إبراهيم خليل الرحمن أشبهه الناس بخلقنا وخلقنا (ومعرفة شيت) بن آدم نقل
النعلي وغيره أن الله علمه ساعات الليل والنهار وعلمه عبادة الحق في كل ساعة منها ففعل هذا
هو المراد بالمعرفة هنا (وشجاعة نوح) ولولم يكن من شجاعته الامكنه في قومه ألف سنة
الاخمسين مع نعتهم عليه و~~ص~~ كفرهم وقلة من آمن معه وهو لا يلى بهم ويقاومهم كلهم
وهو اطن شجاعة نبينا صلى الله عليه وسلم لا تحصر (وخله) بشد اللام (ابراهيم) لله
عز وجل في قوله واتخذ الله ابراهيم خليلا وفي الصحيح قوله صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذنا
خليلا غير ربى لاتخذت ابا بكر خليلا وأخرج أبو يعلى في حديث المعراج فقال له ربه لاتخذتك
خليلا وحييا فثبت انه خليل كابراهيم وزاد كونه حيبيا (و) أعطوه (لسان اسمعيل) أي
لغته نحو وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه أخرج الزبير بن بكار بسند جيد عن علي
مرفوعا قول من فتق الله لسانه بالعربية البينة اسمعيل وقد كان نبينا صلى الله عليه وسلم
أفصح الخلق على الإطلاق وقد روى أبو نعيم في تاريخ أصبهان عن ابن عمر قال قال عمر بن الخطاب
الله مالك أفصحنا ولم تخرج من بين أظهرنا فقال صلى الله عليه وسلم كانت لغة اسمعيل قد
درست فجاءني بها جبريل فحفظها بل زاد على ذلك فكان يخاطب كل ذي لغة بلغته اتساعا
في الفصاحة (ورضا السبق) بالذبح على انه الذبيح في حديث أن داود سأل ربه مسئلة

قوله كلهم أي
لكفى حذوه
لوضوحه

فقال اجعلني مثل ابراهيم واسحق ويعقوب فأوحى الله اليه اني ابتليت ابراهيم بالنار فصبر
 وابتليت اسحق بالذبح فصبر وابتليت يعقوب فصبر الحديث وقد رضى نبينا صلى الله عليه وسلم
 بما هو أقوى من ذلك فقد أدمى الكفار رجله وكسر رابعا عينه وشجوا وجهه واجتمعوا
 على قتله وحاربوه وهو مع ذلك كله راض ويقول اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون (وقد اذاعة
 صالح) ذكر النبي انه كان من اقصح أهل زمانه وأحسنهم منطقا قال وكان له من الحسن
 والجمال ما لا يقدر أحد أن يتمتع بالنظر اليه من نور وجهه وكان أشبه الناس بشيث وأعطاه
 الله من العلم والحلم والوقار والسكينة شيئا كثيرا وكان لباسه الصوف وزعلاه من خوص
 النخل انتهى والمصطفى صلى الله عليه وسلم لا يدانيه في الفصاحة أحد (وحكمة لوط) المشار
 اليها بقوله تعالى ولوطا آتينا حكما وعلما قال البيضاوي أي حكمة أوفيرة أو فصلا بين
 الخصوم واقتصر الجلال على الثالث وما بلغه نبينا من ذلك لا مضارع له فيه (وبشرى
 يعقوب) له الهاب لامة ولده أو بالفرز بدعوة أبيه دون أخيه عيص وقد بشر نبينا صلى الله
 عليه وسلم من ربه بأمر وكثيرة (وشدة موسى) في دين الله وفي القوة فقد حكى عنه قتل ذلك
 الرجل بوكرة وغير ذلك ونبينا اعطى فوق ذلك فقد قتل أبي بن خلف يادني شي حتى عبره قومه
 فقال لو بصق على محمد لقتلني ومصارع بمكة رجلا كان لا يقدر على صرعه أحد فصرعه
 الى غير ذلك (وصبر ايوب) المدوح عليه بقوله انما وجدناه صابرا وأحوال المصطفى
 في الصبر لا يضبطها الحصر (وطاعة يونس) لله تعالى من الصغر روى انه لما بلغ سبع سنين
 قال لامة اريد كسوة الصوف حتى الحق بالعبادة فلم يجبه فلم يزل بها حتى كسته وكان
 معهم حتى تم له خمس عشرة سنة ذكره النبي وطاعة المصطفى لربه من قبل السبع فكان
 يخرج هو وأخوه من الرضاعة في بيتي سعد فيزبان بالعلمان يلعبون في لعب أخوه فاذا رآهم
 عليه الصلاة والسلام أخذ بيده أخيه وقال انال فخلق لهذا (وجهاد يوشع) بن نون قاتل
 الجبارين بعد موسى يوم الجمعة ووقفت له الشمس ساعة حتى فرغ من قتالهم وقلدهم
 صلى الله عليه وسلم الجبارين بيدي يوم الجمعة ونصره الله عليهم ثم استمر مجاهدا في الله
 حتى جهاده حتى توفاه الله واستمر في شرعه الجهاد الى يوم القيامة والله الجيد (وصوت
 داود) المشار له بحديث لقيد أوتي أبو موسى من مارا من من امير آل داود يعس داود
 نفسه ولا ريب في أن المصطفى فاقه لما رواه الترمذي من حديث ائس ما بعث الله نبيا
 الا حسن الوجه حسن الصوت وكان نبيكم احسنهم وجهارا احسنهم صوتا (وحب
 داود) انما الله النبوة والحكمة روى ابن أبي الدنيا ان بخت نصر ضرب الاسدين والقاهما
 في جب وأمر بدانيال فالتقى عليهما الحديث وروى البيهقي ان دانيال طرح في الحب والقيت
 عليه السباع فجعلت تلعبه وتصبص اليه وأرسل الله له ما كابداهم وروى ابن أبي الدنيا
 ان الملك الذي كان دانيال في سلطانه قال له متهم وولد له كذا وكذا اعلام يفسد ملكا
 فأمر بقتل من يولد تلك الابل فلبا ولد دانيال القته أمة في أجرة اسديات الاسد ولبوته
 بلحسانه ونجاه الله وأقوى من ذلك مكث نبينا صلى الله عليه وسلم في الغار ليلة الهجرة وحفظ
 الله له من الكفار الذين هم أشد من الاسد مع أن احدهم لو نظر الى عقبه لراه وقد حفظه الله

حين ولد من اليهودى ومكره به وتحرى به على قتله بقوله يا معشر قريش ليسطون بكم سطوة
يخرج خبره من المشرق والمغرب كما يأتي قريبا (ووقار الياس) من ذرية هرون كان على
صفة موسى في الغضب والفرقة ونشأ نشأة حسنة يعبد الله ويجعله الله تبارك وتعالى وآتاه
آيات ومخزله الجبال والاسود وغيرها وأعطاه قوة سبعين نبيا ذكره الشعبي والمصطفى صلى الله
عليه وسلم لا يقاربه أحد في الوقار وقد كان أصحابه لا يستطيعون إمعان النظر فيه لقوة مهارته
ومزيد وقاره ومن ثم لم يصغه الا صغارهم أومن كان في تربته قبل النبوة كهندو على
(وعصية يحيى) بن زكريا من اللعب ونحوه من الصغر قال الشعبي روى في قوله تعالى
وآتيناه الحكم صبيا قيل تلم التوراة في صغره وقيل نزل عليه الوحي لثلاثين سنة وقيل ان
صبيا نادى عوه في صغره للعب فقال أولعب خلقتنا وقد حكى أن زكريا قال ان كان هذا الولد
يريد الدنيا فلا حاجة لنا فيه وان كان يريد الآخرة فخر حبابه فقال له جبريل انه لا يريد
الا الآخرة فظهر يحيى ونشأ نشوءا حسنا انتهى وقد عصم نبينا من كل شيء من أول أمره
ومر اجتنابه اللعب عقب فطامه وقوله انالم تخلق لهذا وكانت همته وارادته كلها في مرضاة
ربه (وزهد عيسى) ابن مريم المشهور وقد فاق المصطفى كل زاهد حتى منعه بعضهم من
اطلاق الزهد عليه مع لادبانه لا قيمة للدنيا عنده حتى يهدفها وقد عرض عليه أن يسير معه
الجبال ذهباً وقضة فأبى وخير بين الملك والعبودية فاختار العبودية (واغمسوه في الاخلاق
النيين) كلها بالبحث مع فيه ما تفرق في غيره كيف وقد كان خاتمه القرآن (هات) آمنة
(ثم انجلى عني) ما رأيت من الصحابة وما فيها (فأذابه) صلى الله عليه وسلم (قد قبض
على حرية خضر امطوية طياشديداً) مثلاً الموحدة كافي القاموس والارشاد
وغيره ما أي يخرج (من تلك الحرية ما عاذا بقائل يقول بخ) الاول منقون والثاني
مسكن ويتسكنينها ويتنوينها ويتشددينها وتفرسنا كنة ومكسورة ومنقوبة مضعومة
كلمة يقال عند الرضا أي عظم الامر ونظم كافي القاموس (قبض محمد على الدنيا كلها)
والاشارة الى ذلك قبضه على الحرية بيده (لم يبق خلق من أهلها الا دخل طاعة في قبضته)
حقيقة أو كما ظهروا معهم من البراهين الدالة على أن امتناعهم من الاعيان مجرد عناد
وظلم فلا يرد أن كثيرا ما آمنوا به أو باعتبار مبدأ الخلق لولادة الجميع على الفطرة (قالت
ثم نظرت اليه صلى الله عليه وسلم فإذا هو كالقمر) كذا في نسخة وهي ظاهرة لان اذا الفجائية
تخص بالجمال الاممية ولا تحتاج لجواب ولا تقع في الابتداء ومعناها الحال لا الاستقبال
كما في المغنى وفي نسخة فأذابه كالقمر فيه خبر مقدم وكالقمر صفة محذوف أي نور
والكفاف اسم بمعنى مثل فهو من الوصف بقرء أو الباء مزيدة في المبتداء على أن زيادتها فيه
مقبوضة والاصل فإذا هو كالقمر فانقلب الضمير (ليسه البدر ريحه يسطع) بفتح الطاء يظهر
(كالمسك الاذفر) بذال معجمة الزكي (واذا بثلاثة نفر) بالتنوين وتفيدل عنه وبالإضافة
بيانية عند البصرة أو من إضافة الصفة لوصفها عند الكوفة كما صرح به الرضي خلافا
لزم أبي البقاء أن الصواب التنوين في مثله (في يد أحدكم اريق من فضة وفي يد الآخر
طست) بفتح الطاء وكسر ها وسكون السين المهملة وبثناة وقد تحذف وهو الاكثر

واشباتها لغة طي واخطأ من اتبعها قاله الخافظ (من زمرذ) بضمان والراء مشددة
والذال معجمة على الافصح وقدمت (اخضر وفي يد الثالث حورية بيضاء قشورها) أي فورها
(فاخرج منها خاتما تحار ابصار الناظرين دونه) أي في مكان اقرب منه والمراد تحوير فيما
دون ذلك الخاتم لصفته الخارقة للعادة (فغسله) أي غسل الملك النبي صلى الله عليه وسلم
لانه المحدث عنه (من ذلك الابريق سبع مرات ثم ختم بين كتفيه بالخاتم ولفه) أي
لف الملك النبي صلى الله عليه وسلم (في الحريرة ثم احتمله فادخله بين اجنحته ساعة)
الظاهر أن المراد مدة من الزمن لا الفلكية (ثم رده الى ورواه) أي هذا الحديث (أبو نعيم
عن ابن عباس وفيه نكارة وروى الخافظ أبو بكر بن عائد في كتابه المولد كما نقله عنه الشيخ
بدوالدين) محمد بن عبد الله (الزركشي) الشافعي العلامة البارع ولد سنة خمس وأربعين
وسبعمائة وأخذ عن الاسنوي ومغلطاي وابن كثير وغيرهم والاف تصانيف كثيرة في عدة
فنون مات في رجب سنة أربع وتسعين وسبعمائة ودفن بالقرافة الصغرى (في شرح بردة
المديح) للبوصيري التي أولها آمن تذكر جيران بندي سلم (عن ابن عباس) رضي الله عنهما انه
قال (لما ولد صلى الله عليه وسلم قال في اذنه وضوان خازن الجنان أبشريا محمد بقا بقى لنبي علم
الاوقدا عطية) واذا كان كذلك (فأنت اكثرهم علما واشجعهم قلبا) وهذا أرسله ابن
عباس وميرسل صاحب وصل في الاصح وحكمه الرفع اذ لا مجال فيه للرأي (وروى محمد
ابن سعد) بن منيع الهاشمي مولا هم البصري الصدوق الخافظ نزيل بغداد كاتب
الواقدي مات سنة ثلاثين ومائتين وهو ابن اثنتين وستين سنة (من حديث جماعة منهم
عطاء) بن أبي رباح (وابن عباس ان آمنة بنت وهب) بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب والدته
صلى الله عليه وسلم (قالت لما فصل) أي خرج (منى تعفى) تريد آمنة (النبي صلى الله
عليه وسلم خرج معه نور أضاء له ما بين المشرق والمغرب ثم وقع) عليه السلام (الى الارض)
زاد ابن سعد عن الواقدي جائيا على ركبته (معقدا على يديه ثم أخذ قبضة من التراب
فقبضها) إشارة الى انه يلب أهل الارض ويكون التراب من حمله معجزاته ألا ترى أنه حشا
في وجوه أعدائه قبضة من تراب ليلة الهجرة ويوم يروا حذو حنين وللإشارة الى الاعراض
عن الدنيا فسكانه حين رفع رأسه يقول لا التفت الى الدنيا وما فيها قائما كهذا التراب (ورفع
رأسه الى السماء) ينظر ببصره اليها قال الجوجري وفيه إشارة دائما الى ارتفاع شأنه
وقدره وانه يسود الخلق أجمعين وكان هذا من آياته وهو انه أول فعل وجدته في أول
ولادته وفيه إشارة وإيماء لمن تأمل الى أن جميع ما يقع له من حين ولده الى حين يقبض دال
على العقل فانه لا يزال متزايدا الرفعة في كل وقت وحين على الشأن على المخلوقات وفي رفعه
رأسه إشارة وإيماء الى كل سودد وأنه لا يتوجه قصده الا الى جهات العاودون غيرها
مما لا يناسب قصده (وروى الطبراني) سليمان بن أحمد بن أيوب الخافظ (انه) صلى
الله عليه وسلم (لما وقع الى الارض وقع) حال كونه (مقبوضة أصابع يديه بمشيرا بالاسبابة)
اللام للاستغراق أو الجنس فشمع السمايين ليوافق قوله السابق لصحبه (كالمسبح بها)
وفي السابقة كالمتمرغ المبتل (وروى عن عثمان بن أبي العاصي) الثقي في الطائفة

لرسول الله صلى الله عليه وسلم واقتره أبو بكر ثم عمر ثم استعمله عمر على عمان والبحرين سنة
 خمس عشرة ثم سكن البصرة حتى مات بها سنة خمس أو إحدى وخمسين (عن أمه أم
 عثمان النخعية) الصحابة (واسمها فاطمة بنت عبد الله) ذكرها أبو عمرو وغيره في الصحابة أنها
 (قالت لما حضرت ولادة رسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت البيت) الذي ولد فيه (حين
 وقع) أي نزل من بطن أمه (قد امتلأ نورا ورأيت النجوم تدنو) تقرب مني (حتى
 ظننت أنها ستقع على رأسي) رواه البيهقي والطبري وابن عبد البر قال في الفتح وشاهده حديث
 العرباض فذكره وتبعه المصنف فقال (وأخرج أحمد) بن محمد بن حنبل الامام المشهور
 (والبرار والطبراني والحاكم والبيهقي عن العرباض) بكسر العين (ابن سارية) السلي رضي
 الله عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اني عند الله) بالتون مكتوب (خاتم النبيين)
 باللام ويقع محرقا في بعض نسخ اني عند الله وخاتم النبيين يا وواو وهو تحريف لاشك فيه
 فقد قدم المصنف نفسه الحديث في أول الكتاب على الصواب وكذا الشامي وليس المقصد
 الاخبار في هذا الحديث بأنه عند الله بل بأنه مكتوب عنده خاتم النبيين (و) الحال (ان
 آدم لم يجد) أي مطروح على الارض (في طينته) خبر ثان لان لا متعلق بمجدل كما مر
 (وسأخبركم عن ذلك اني دعوة نبي ابراهيم) هي قوله ربنا وابعث فيهم رسولا منهم
 (وبشراة) قال في النور بكسر الموحدة وضعها الاسم (عيسى) هي قوله ومبشرا برسول
 يأتي من بعدي اسمه أحمد (وروي أمتي التي رأت) روية عين بصرية قال مغطاي وذكر ابن
 حبان أن ذلك كان في المنام وفيه نظر (وكذلك اتهمت النبيين) جمع نبي (يرين) ذلك
 الذي رآه أمه صلى الله عليه وسلم فهو من خصائصه على الامم لا على الانبياء كما انصوا
 عليه وفي نسخة وكذلك اتهمت الانبياء وفي بعض النسخ من المصنف ومن الشامية وكذلك
 اتهمت المؤمنين وهو تحريف لاشك فيه ولا ريب فالحديث في الجامع الكبير والخصائص
 وغيرهما من الدواوين اتهمت النبيين وذكر ما رآه أمه بقوله (وان أم رسول الله صلى الله
 عليه وسلم رأت حين وضعته نورا أضواء له قصور الشام) أي أضواء النور وانتشر حتى
 رأت قصور الشام وأضواء تلك القصور من ذلك النور (قال الحافظ) أبو الفضل (بن
 حجر صححه) أي الحديث (ابن حبان) بكسر الحاء المهملة وفتح الموحدة المشددة الامام
 الحافظ أبو حاتم محمد بن حبان النعيمي البستي بضم الموحدة وسكون السين المهملة نسبة الى
 بست بلد كبير من بلاد الغور بطرف خراسان كما في التبصير للسلامة صاحب التصانيف
 قال الحاكم كان من أوعية العلم (والحاكم) أبو عبد الله الحافظ زاد في الفتح وفي حديث أبي
 امامة عند أحمد نحوه وأخرجه ابن اسحق عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن أصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم نحوه وقال فيه أضواء له قصور بصرى من أرض الشام
 (وأخرج أبو نعيم عن عطاء بن يسار) متدين الهلالي الثقة كثير الحديث القاص مولى
 ميمونة عن مولاه وأبي ذر وزيد بن ثابت وأبي وعدة وعنه زيد بن اسلم وشريك بن أبي نمر
 وخلق قال في الكاشف كان من كبار التابعين وعلمائهم وخالف ذلك في طبقات الحفاظ
 فعده في أواسط التابعين مات سنة ثلاث أو أربع ومائة وقيل سنة أربع وتسعين وقيل تسع

وتسعين عن أربع وثمانين سنة قيل بالاسكندرية (عن أم سلمة) هذبت أبي أمية أم المؤمنين ستأتي في الزوجات (عن أمية) والدته صلى الله عليه وسلم (قالت لقد رأيت رؤية عين بصرية) (لله وضعه) عليه السلام (نورا أضاءت له قصور الشام حتى رأيتها وأخرج) أبو نعيم (أيضا) وكذا ابن سعد (عن بريدة) تصغير بريدة ابن الحبيب بجاء ومصاد مهملتين فحتمية قو حدة مصغر قال الغساني وصحف من قاله بخاء معجمة الصحابي الاسلي شهد خير وروى عنه أبناء والشعبى وعدة توفي سنة اثنتين وستين (عن مرضعته في بني سعد) هي امرأة مبهممة غير حليلة المشهورة قاله الشامي (ان أمية قالت رأيت) رؤيا نوم (كانه خرج من فريحي شهاب) كتاب شهله من نار ساطعة كما في القاموس (أضاءت له الأرض حتى رأيت قصور الشام) فأول بولد يخرج منها تنويره الدنيا ويحرق أعاديه قال في شرح الخصائص بعد ما قرأ أن الرؤية الواقعة في الأحاديث الأول بصرية مألوفة وأما الرؤية الواقعة في رواية ابن سعد يعني هذه فرؤيا منام لأنها حين حانت به كانت ظر فالنور المنقل إليها من أبيه وقد خاطب من جعل كلامهم في النوم ومن جعل كلامهم في اليقظة انتهى (وعن همام بن يحيى) ابن دينار العوزي الحافظ البصري قال أبو حاتم ثقة صدوق في حفظه شيء مات سنة ثلاث وستين ومائة (عن اسحق بن عبد الله) بن أبي طلحة الانصاري أو هو ابن الحرث بن نوفل الهاشمي أو غيرهما (ان أم رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت لما ولده خرج من فريحي نور أضاء له قصور الشام فولدته نظيفا ما به قدر) مصفة موضوعة للمبالغة في نظافته اذ القدر ضد النظافة (رواه ابن سعد) محمد قال ابن اسحق فلما وضعت أمه أرسلت إلى جده أنه ولد لك غلام فائمه فانظرا إليه فأتاه فنظر إليه وحدثته بما رأت حين حملت وما قبل لها وما أمرت أن تسميه فزعرون أن جده أخذه فدخل به الكعبة وقام يدعو الله ويذكره ما أعطاه ثم خرج به فدفعه إلى أمه وذكر ابن دريد أنه ألقب عليه جفنة اثلا ليراه أحد قبل جده بخاء جده والفضة قد انفطت عنه (والى هذا) الواقع ليلة الميلاد من أضاءة القصور وامتلاء البيت بالنور (أشار العباس بن عبد المطلب) عمه صلى الله عليه وسلم على الصحيح وقيل حسان بن ثابت ذكره ابن عساکر في حديث ضعيف جده ووهبهم من زعم أنه العباس بن مرداس الاسلي كما أشاره المصنف (في شعره) الذي سبكه المصنف كاه في غزوة تبوك (حيث قال) يخاطبه صلى الله عليه وسلم (وأنت لما ولدت) ويروى وأنت لما ظهررت (اشرفت الأرض) من اشراق نورك (وأضأت بنورك الأفق) بضم الفاء وسكونها الناحية جمعه آفاق ذكر أشه العباس على تأويله بالناحية فاعتبر بمعناه دون لفظه ولا يبعد أنه جمع فيكون للمفرد والجمع كالفلان وان يكون مضموم الفاء جعل السالكين وكل هذا احتمال كذا قال أبو شامة وفيه أن اللغة لا تثبت بالاحتمال فتعين الأول (فنحن في ذلك الضياء وفي النور وسبل الرشاد تشرق) والبيتان من المدرج عند العروضيين أى الذى أدرج بحزه في الكلمة التي فيها آخر الصدر فلم ينفرد أحدهما عن الآخر بكامة تخصه ويمتاز بها (قال) الحافظ عبد الرحمن بن رجب (في اللطائف) أى في كتاب لطائف المعارف فهو من التصريف في العلم والراجح جوازه (وخروج هذا النور) الحسى المدرك بالبصر حال كونه

(عند وضعه اشارة الى ما يجي به من النور) أي الاحكام والمعارف سميت نورا مجازا
 للاهتداه بها كالنور الحسي (الذي اهتدى به أهل الارض) حقيقة كالؤمنين أو حكماء
 بمعنى أنهم عرفوا الحق وامتنعوا عنه عنادا كما قال تعالى وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم
 والجاهلون منهم تابعون لكبرائهم المعاندين أو نزل المشركين منزلة العدم (وزال به ظلمة
 الشرك) جهالاته لان الجهل يطلق عليه الظلمة مجازا لان الجاهل متحير في أمره لا يعلم
 ما يذهب اليه كما أن الماشي في ظلمة متحير لا يهتدي لما بين يديه وخص الشرك لشدة قبحه
 أولغلبته بمكة حين البعث أو أراد به الكفر لانه اذا افرد أريد مطلق الكفر واذا جمع اريد به
 عبادة الاوثان نحو لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين فهما كالفقير والمسكين
 (كما قال تعالى) اخبارا عما جاء به من الاحكام حيث جعله نورا (قد جاءكم من الله
 نور وكتاب مبين) قال البيضاوي يعني القرآن فانه الكاشف لظلمات الشك والضلال والكتاب
 الواضح الامجاز وقيل يريد بالنور محمد صلى الله عليه وسلم انتهى فمما ذكره بناء على الاول
 والصحيح الثاني كما قال المصنف كغيره (يهدي به) بالكتاب (الله من اتبع رضوانه)
 بأن آمن به (سبل السلام) طريق السلامة (ويخرجهم من الظلمات) الكفر (الى
 النور) الايمان (بآذنه) بأمره (الآية) آياتها (وأما أضواء قصور بصرى) بضم
 الموحدة وكون الصاد المهملة وراء فألف مقصور ببلد بالشام من أعمال دمشق وهي
 حوران قاله السيبوطي وفي الفتح مدينة بين المدينة ودمشق وقيل هي حوران (بالنور
 الذي خرج معه) فيمارواه ابن اسحق عن ثور بن يزيد عن خالد بن معدان عن أصحاب رسول
 الله صلى الله عليه وسلم كما مر ورواه ابن سعد عن أبي الجفاء عن فوعارأت أمتى حين وضعتني
 سطع منها نور أضواء له قصور بصرى (فهو اشارة الى ما خص الشام من نور نبوته)
 وفي تخصصه بصرى لطيفة هي انها أول موضع من بلاد الشام دخله ذلك النور المجدي
 ولذا كانت أول ما فتح من الشام قاله في المسكة الفاتحة وقال غيره اشارة الى انه ينور البصائر
 ويحيي القلوب الميتة (وأنها دار ملكه كما ذكر كعب) بن مائع المعروف بكعب الاحبار
 (ان في الكتب السالفة) ثابت من جملة ما يميزه عن غيره ويحقق نبوته لفظ (محمد رسول الله
 مولاه) يكون (بمكة ومهاجرة) أي هجرته (بيثرب) الباء بمعنى الى وفي نسخة حذف
 الباء أي مكان هجرته هو يثرب لانه اسم مكان من هاجر بزنة اسم المفعول من المزيدي بترك
 فيه اسم المفعول والمصدر المهي واسم الزمان والمكان وهو المناسب هنا (وملكه بالشام)
 وروى البيهقي في الدلائل عن أبي هريرة رفعه الخلافة بالمدينة والملك بالشام (فن مكة بدت)
 ظهرت (نبوة نبينا عليه الصلاة والسلام والى الشام انتهى ملكه) أي أولا قاله النجم وغيره
 زاد شيخنا وأنه صار مقتراله لانه كان محلا للخلفاء والاول اولى لانه لم يكن محلا للملوك
 الا في مدة بني امية ثم اتقل في البلدان بحسب الملوك (ولهذا امرى) به (صلى الله عليه
 وسلم الى الشام الى بيت المقدس) وقيل غير ذلك في حكمة الاسراء كما تقرر (كما هاجر قبله
 ابراهيم عليه السلام) من حران بتشد يد الرأ آخره نون (الى الشام) الى بيت المقدس
 منها في تاريخ ابن كثير ولما كان عمر تاريخه سبعمائة سنة ولد ابراهيم بأرض بابل على

الصحيح المشهور عند أهل السير ثم هاجر إبراهيم إلى حران ومات بها أبوه ثم إلى بيت المقدس واستقر بها (وبها ينزل عيسى ابن مريم عليه السلام وهي أرض المحشر) بكسر الشين وتفتح موضع المحشر كما في القاموس وغيره وسوى بينهما في العين قال شيخنا والقياس الفتح لأن فعله كنصر وضرب (والمنشر) بالفتح اسم مكان من نشر الميت فهو ناشر إذا عاش بعد الموت والمراد هنا خروج الموتي من قبورهم وانتشارهم إلى الشام أي أنها التي يساق إليها الموتي ويحتمون بها (وأخرج أحمد) بن محمد بن حنبل الإمام المشهور قال ابن راهوية هو حجة بين الله وبين عباده في أرضه (وأبو داود) سليمان بن الأشعث بن شاذان بن عمرو الأزدي السجستاني الحافظ الكبير والعلم الشهير روى عن أحمد والقعني وابن المديني وتطراهم وعنه الترمذي وخلق قال الحاربي ألين لابي داود الحديث كما ألين لداود الحديث وقال ابن حبان أبو داود أحداً ثمة الدنيا فقهها وحفظها وعلمها واتقانها ونسكا ورعا جامع وصنف وذب عن السنن وقال ابن داسه سمعته يقول كتبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة مائة ألف حديث انتخبت منها ما تضمنه هذا الكتاب يعني السنن ولد سنة اثنتين ومائتين وتوفي لأربع عشرة بقية من شوال سنة خمس وسبعين ومائتين بالبصرة وقيل غير ذلك (وابن حبان) الحافظ العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي البستي قيل كتب عن أكثر من ألفي شيخ منهم النسائي وأبو يعلى والحسن بن سفيان قال تلميذه الحماكم كان من أوعية العلم في النقة والحديث واللغة والوعظ ومن علة الرجال وكانت إليه الرحلة زاد غيره وكان عالماً بالطب والنجوم وفنون العلم وقال الخطيب كان ثقة نبيلاً فها مات في شوال سنة أربع وخمسين وثلثمائة وهو في عشر الثمانين (والحماكم) أبو عبد الله الحافظ مترجم بعض ترجمته دخل الحمام ببغداد ثم خرج فقال آه وقبض وهو تزر لم يلبس قيصره في صفر سنة خمس وأربعمائة (في صحيحهما) أي صحيح ابن حبان وصحيح الحماكم المستدرک كلهم عن عبد الله بن حوالة الجعابي (عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال عليكم بالشام) أي الزموا سكناها (فإنها خيرة الله من أرضه) على معنى من خيرته أو من حيث الخصب وغزوات البركات في طلب سكناها قيل مطلقاً لكونها أرض المحشر والمنشر وهو ظاهر سوق المصنف هنا لهذا الحديث وقيل المراد آخر الزمان عند اختلال أمر الدين وغلبة الفساد لأن جيوش الإسلام تنزوي إليها وفي حديث واثلة عند الطبراني فأنها صفوة بلاد الله (يجب) يفعل من جبوت الشيء وجبته جمعه أي يجمع (إليها خيرته من عباده) فهي أفضل البلاد بعد الحرمين ومسجد القدس يلي الحرمين في الفضل حق المساجد المنسوبة له صلى الله عليه وسلم (انتهى) كلام اللطائف (ملخصاً) حال (وأخرج أبو نعيم عن عبد الرحمن بن عوف) بن عبد مناف بن عبد الحرث بن زهرة ابن كلاب بن مرة القرشي الزهري أحد العشرة ذى الهجرتين البصري الذي صلى خلقه المصطفى المتصدق بأربعين ألف دينار الحامل على خمسة مائة فرس في سبيل الله وخمسة مائة راحلة أخرجه ابن المبارك عن معمر عن الزهري وفي الحلية لابي نعيم أنه اعتق ثلاثين ألف نسمة المتوفى سنة اثنتين وثلاثين على الأشهر وله ثنتان وسبعون سنة على الأثبات

مناقبه جنة رضى الله عنه (عن أمه الشفاء) بنت عوف بن عبد الحارث بن زهرة وهي بنت عم
أبيه قاله ابن الاثير أى عم أبي ابنها عبد الرحمن اسلمت وهاجرت قال ابن سعد ماتت في حياة
النبي صلى الله عليه وسلم فقال عبد الرحمن يا رسول الله اعنق عن أمي قال نعم فأعنق عنها وهي
بكر الشين المعجمة وتحفيف الفاء والقصر كما صرح به البرهان في المقتنى والحافظ
في التبصير وقال ابن الاثير في الجامع بالتحفيف والمدة وقال الدبلي بفتح المعجمة وشدة الفاء
ومدة وجرى عليه البوصيري في قوله وشفتنا بقواها الشفاء (قالت لما ولدت آمنة رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقع على يدي) لا تعارضه الرواية السابقة ثم وقع على الارض لجواز
أن ذلك بعد هذا بقية ثم (فاستهل) أى صاح وزعم الدبلي أن المراد عطس لاصح بشهادة
جواب لما هو (فسمعت قائلا) أى ملكا (يقول رحمتك الله) ونجا نحوه الجوهري
وهو مردود بقول الحافظ السيوطي في فتاويه لم أقف في شيء من الاحاديث على أنه صلى الله
عليه وسلم لما ولد عطس بعد هذا احاديث المولود من مظانها كطبقات ابن سعد والدلائل
للبيهقي ولا ينعيم ونار شيخ ابن عساكر على بسطة واستيعابه والمستدرک للعالم وانما
الحديث الذي روته الشافعية لفظ يشبه التسميت لكن لم يصرح فيه بالعطاس والمعروف في
اللاغة أن الاستملال صياح المولود أو ما يولد فان اريد به هنا العطاس فتحتمل وحمل القائل
على الملك ظاهر انتهى فلا دلالة في رحمتك الله على أنه عطس كما زعم الدبلي لانه يشبه
التسميت ولا يلزم انه تسميت بالفعل حتى يخرج به اللفظ عن مدلوله اللغوي اثنى فحين
أن قوله رحمتك الله ليس تسميتا بل تعظيما بقية فاستهل لانه صياح المولود كما علم (قالت الشفاء
وأضأ لي ما بين المشرق والمغرب حتى نظرت الى) بلاد (بعض قصور الروم قالت ثم ألبسته)
بوحدة فسبى مهملة أى ألبست النبي صلى الله عليه وسلم ثيابا به هكذا في نسخ ولم يقف عليها
الشارح فأبعد النجعة وفي نسخ ثم ألبسته بنون بعد الباء أى سقيته اللبن لكنهم عدوا امرضعاته
عشر او ما ذكروها مع انها كانت اولى بالذكر لانها أول من دخل جوفه لبنها ويمكن
صحتها بأن معناها سقيته لبن أمه بمعنى قرينه الى ثديها يشرب منه ويناسب الاولى أيضا قولها
(وأضجعه فلم أنشب) أى ألبت الا قليلا (أن غشيتني ظلمة) والمعنى انها رأت هذا عقب
ذلك وتجوزت بانشب عن ألبت لان من لبث في مكان فقد اتصل به فكانه ادخل نفسه فيه
(ورعب) خوف (وقشعريرة) بضم القاف وفتح الشين (ثم غيب عني فسمعت قائلا) أى
ملكاً (يقول أين ذهبت به قال الى المشرق) وحذف من خبر أبي نعيم ما لفظه وقشعريرة عن
عيني فسمعت قائلا يقول أين ذهبت به قال الى المغرب واسفر عني ذلك أى انكشف ثم عاودني
العرب والقشعريرة عن يساري فسمعت قائلا يقول أين ذهبت به قال الى المشرق (قالت
فلم يزل الحديث مني على بالي حتى) أى الى أن (بعثه الله فكنت في أول الناس اسلاما) أى
في جملة السابقين له ثم لا يتأني وجود الشفاء وقاطمة الثقفية عند الولادة قول آمنة المارة
واني لوحيدة في المنزل لجواز وجودهما عندها بعد وتأخر خروجه عليه السلام عن القول
الذكر حتى نزل على يدي الشفاء لقولها وقع على يدي بجعا بين الخبرين (ومن عجائب ولادته
عليه السلام ما أخرجه البيهقي وأبو نعيم عن حسان بن ثابت) بن المنذر بن عمرو بن حرام

الانصاري شاعر المصطفى المؤيد بروح القدس سيا في ذكره ان شاء الله تعالى في شعرائه عليه
 السلام وجوز الجوهري فيه الصرف وعدمه بناء على انه من الحسن أو الحسن قال ابن مالك
 والمسموع فيه منع الصرف نقله السيوطي في حوائج المغني (قال اني اغلام ابن سبع سنين
 أو ثمان) سنين على التقريب فقد ذكروا انه عاش مائة وعشرين سنة كأييه وجدته وأبي
 جده ومات سنة أربع وخسين (أعقل ما رأيت وسمعت اذا يهودي يصرخ) بالمدينة ففي
 رواية ابن اسحق يصرخ على اطمة يثرب (ذات غداة) أي في ساعة ذات غداة (يامعشر
 يهود) يمنع الصرف للعلمية ووزن الفعل كما في المصباح وفي نسخة اليهود أقبلوا (فاجتمعوا
 اليه وأنا سمع) أي أقصد سماع ما يتكلمون به (قالوا يا ويلك) كلمة عذاب صرفهم الله
 عن كلمة الترحم (ما) اسم استفهام مبتدأ خبره (لك) أي أي شيء عرض لك استنكروا
 صراخه (قال طلع نجم أحد الذي ولديه) عنده أو سببية لاعتقاد اليهودي تأثير النجم
 (في هذه الليلة) والغرض من سوقه كالذي بعده أن البشارة بالنبي صلى الله عليه وسلم جاءت
 من كل طريق وعلى لسان كل فريق من كاهن أو منجم محق أو مبطل انبي أو جني (و) من
 عجائب ولادته أيضا ما ورد (عن عائشة قالت كان يهودي قد سكن مكة) زاد في رواية الحاكم
 يتجرفها وهو غير اليهودي الذي أخبر عنه حسان بلاربي لا حسان كان بالمدينة فلا تغفل
 (فلما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) اليهودي ومعلوم انها
 ما أدركته فهو مما روته عن غيرها ومعلوم انها انما تروى عن الثقات فيحتمل انها سمعته من
 الشفاء أو أم عثمان أو غيرها (يامعشر قريش هل ولد فيكم الليلة مولود قالوا لا نعلم قال
 انظروا) أي فتشوا وتأملوا يقال نظرت في الامر تدبرت أي انظروا في أهاليكم ونسائكم
 (فانه ولد في هذه الليلة) هذه الامة زاد الحاكم الاخيرة (بين كتفيه علامة) زاد
 الحاكم فيها شعرات متواترات كأنهن عرف الفرس وأسقط المصنف من رواية يعقوب هذه
 ما لفظه لا يرضع ليلتين لأن عفر يتامن الجن وضع يده على فيه هكذا ساقه في الفتح متصلا بقوله
 (فانصرفوا فسألوا فقبل لهم قد ولد لعبد الله بن عبد المطالب غلام فذهب اليهودي معهم)
 ليستكشفوا الخبر ويتحققوا بالعلامة (إلى أمه) زاد الحاكم فقالوا أخرجي المولود لئلا
 (فأخرجته لهم) زاد الحاكم وكشفوا عن ظهره أي ورأوا العلامة (فلما رأى اليهودي
 العلامة خرم غشيا عليه وقال) وفي رواية الحاكم فلما أفاق قالوا ويلك مالك قال (ذهبت
 النبوة من بني اسرائيل) قال ذلك لما هو عندهم في الكتب انه خاتم النبيين (أما) بتخفيف
 الميم كلمة يفتح بها الكلام وتدل على تحقق ما بعدها وهي من مقدمات اليقين كقوله
 أما والذي لا يعلم الغيب غيره وقوله هنا (والله ليسطون بكم سطوة) أي لمقهرون بكم
 يبطش بكم (يخرج خبرها من المشرق والمغرب) أي ينشر في جميع الارض حتى يتكلم به
 أهل المشرق والمغرب (رواه يعقوب بن سفيان) الفارسي الثقة المتقن الخبير الصالح
 الناظر أبو يوسف الفسوي بقاء وسين مهلة مقنونة حتمين فوا ونسبة إلى قسا من بلاد فارس
 عن القعني وسليمان بن حرب وأبي عاصم وأبي نعيم الفضل وغيرهم وعنه الترمذي
 والنسائي وعبد الله بن درستويه وخلق قال ابن حبان ثقة والنسائي لا بأس به مات سنة

سبع وسبعين ومائتين وقبل بعدها (باسناد حسن كما قاله في فتح الباري) بشرح البخاري
ورواه الحاكم ايضا عن عائشة كما سيذكره المصنف وقد بينا القاطعة الزائدة (ومن عجائب
ولادته ايضا ما روى من ارتجاس) بالسين وهو الصوت الشديد من الرعد ومن هدير
البحر كما ضبطه البرهان وهو مأخوذ من كلام الجوهري والمجد في باب السين المهملة
وفي نسخ ارتجاس بحيم آخره وفي القاموس الرج التحريك والتحريك والاهتزاز فان صوت تلك
النسخ فكانه لما صوت تحرك واهتزاز المراد هنا صوت (ايوان) كديوان ويقال اوان
بوزن كتاب بناء أزج غير مسدود الوجه والازج بفتح الهيمزة والزاي وبالجميم يتبقى طولا
(كسرى) بفتح الكاف وكسر هاء اسم ملك الفرس حتى سمع صوته وانشق لظلال في بناءه
فقد كان بناؤه بالمدائن من العراق محكما مبنيا بالاجر البكار والجص سمكه مائة ذراع
في طول مثلها وقد اراد الخليفة الرشيد هدمه لما بلغه ان تحته مالا عظيما فحجز عن هدمه
وانما اراد الله ان يكون ذلك آية باقية على وجه الدهر لنبيه صلى الله عليه وسلم ومن ثم أفرغ
ذلك كسرى ودعا بالكهنة (وسقوط أربع عشرة) هكذا في نسخ وهو الصواب وفي نسخة
أربعة عشر وهو تحريف لان لفظ العدد من ثلاثة الى عشرة يؤنث مع المذكر ويذكر مع
المؤنث ولفظ العشر يجري على القياس والمعدود هنا مؤنث (شرفة) بضم الشين وسكون
الراء (من شرفاته) بضم الراء وقصها وسكونها جمع قلة لشرفة جمع سلامة قال الشامي
انما تحقيرها أو أن جمع القلة قد يقع موقع جمع الكثرة وفي الصحاح وشرفة وشرف كغرفة
وعرف قال الخليل وكانت اثنتي عشرة وعشرين (وغيض) بغير وضاد مجتمعتين أي نقص (ببحيرة
طبرية) مصغر بحيرة متنوعة من الصرف للعبية والتأنيث قال في ترتيب المطالع هي بالشام
لزمها الهاء وانما هي تصغير بحيرة لا بحور لان تصغيره بحيرة وهي بحيرة عظيمة يخرج منها نهرينها
وبين الصخرة ثمانية عشر ميلا قال البكري طولها عشرة أميال وعرضها ستة أميال انتهى
لكن المعروف بالغيض انما هي بحيرة ساوة بسين مهملة وبعد الالف واومفتوحة فهاء
ساكنة من قرى بلاد فارس كانت بحيرة كبيرة بين همدان وقم قال الخليل وكانت أكثر من
سنة فرائخ في الطول والعرض وكانت تتركب فيها السفن ويسافر الى ما حولها من البلدان
انتهى فاما بحيرة طبرية فباقية الى اليوم وغيضها علامة لخروج الدجال تيسر حتى لا يبقى
فيها قطرة وأجيب بان غيض كل ما ثابت في الاحاديث التي نقلها السيبوطي وغيره غاية
الامر أن بحيرة ساوة نشفت ماؤها بالكلي فاصبحت يابسة كأن لم يكن بها شيء من ماء حتى
بنيت موضعها مدينة ساوة الباقية الى اليوم وبحيرة طبرية نقصت وعلى هذا فنفي غيضاها
اراد أنه ما نشفت بالكلي كساوة ومن أثبتة اراد أنهم انقصت نقصا لا ينقص مثله في زمان
طويل أو أن ماءها غار ثم عاد لما فيها من العيون السابعة التي غذتها الامطار وهو جمع حسن
الأن المذكور في رواية من عزى له المؤلف ساوة كما في السامية فتم الاعتراض على المصنف
ووقع لبعض المتأخرين وغاضت بحيرة ساوة وتسمى بحيرة طبرية وكأن مراده الجمع أي تسمى
في بعض الاحاديث بحيرة طبرية فهي واحدة فلا يعترض عليه بأن ساوة بفارس وطبرية
بالشام (وخود) مصدر خد كنصر وسمع خذا وخودا كما في النور (نار فارس) التي

كانوا يعبدونها (وكان لها ألف عام لم تحمد) بضم الميم وفتحها (كما رواه البيهقي وأبو نعيم والخراطي في الهواتق وابن عساكر وابن جرير) في تاريخه كلهم من حديث مخزوم بن هاني عن أبيه وأنت عليه مائة وخمسون سنة قال لما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتجس إيوان كسرى وسقطت منه أربع عشرة شرفة وخذت نار فارس ولم تحمد قبل ذلك بألف عام وغاضت بحيرة ساوة ورأى المويذان فذكر الحديث بطوله (وفي سقوط الأربع عشرة شرفة إشارة إلى أنه يملك منهم) من الفرس (ملوك وملكات) هذا على أن الجمع مافوق الواحد فانه ماملك منهم سوى امرأتين بوران وأزد ميدخت كما قاله البدر بن حبيب في جبهة الاخبار (بعد الشرفات وقدم ملك منهم عشرة في أربع سنين) وأسماءهم مذكورة في التواريخ ولا حاجة لنا بذكرهم (ذكره) محمد بن محمد (بن ظفر) بفتح الظاء الموحدة والفاء بعد هاءراء الصقلي المولود بها أحد الأدباء الفضلاء صاحب التصانيف المليحة من أهل القرن السادس ذكر ما نقله عنه المصنف في كتاب البشر فائلا وملك الباقون إلى أواخر خلافة عمر هكذا رأيت فيه في آخر حديث سطيج وكأنه لم يقع للمصنف فيه فقال (زاد ابن سيد الناس) الامام العلامة الحافظ النقاد أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن أحمد العمري الاندلسي الأصل المصري ولد في ذي القعدة سنة إحدى وسبعين وستمائة ولازم ابن دقيق العيد وتخرج به وسمع من خلائق يقاربون الألف وأخذ العربية عن الهماء بن النحاس كان أحد أعلام الحفاظ أديبا شاعرا بليغا صحيح العقيدة حسن التصنيف ولي درس الحديث بالظاهرية وغيرها وألف السيرة الكبرى والصغرى وشرح الترمذي ولم يكمله فاته أبو الفضل العراقي مات في شعبان سنة أربع وثلاثين وسبع مائة (وملك الباقون إلى خلافة عثمان) ذي النورين المختص بانه لم يتزوج أحد بنى نبي غيره مناقبه جمة (رضي الله عنه) وآخر ملوكهم يزيد جرد هلك في سنة إحدى وثلاثين كذا في تاريخ حجة وفي كلام السهيلي أنه قتل في أول خلافة عثمان قاله في النور فعمل الثاني لا مخالفة بين كلام ابن ظفر وابن سيد الناس لأن آخر خلافة عمر قريب من أول خلافة عثمان أقام على الأول فيمنع ما خلف كبير والله أعلم (ومن ذلك) أي عجائب ولادته (أيضا ما وقع من زيادة حراسة السماء بالشهب) بسبب رميهم بها وقد اختلف في أن المرحوم يتأذى ف يرجع أو يحرق به لكن قد نصيب الصاعدمرة وقد لا نصيب كاللوح راكب السفينة ولذلك لا يرتدعون عنه رأسا ولا يرد أنهم من النار فلا يحترقون لأنهم ليسوا من النار الصرفة كما أن الإنسان ليس من التراب الخالص مع أن النار القوية إذا استوت على الضعيفة أهلكتها قاله البيضاوي وأشعر قوله زيادة بأنها حرس قبل ولادته وقد جاء عن ابن عباس أن الجن كانوا لا يجربون عن السموات فلما ولد عيسى منعوا من ثلاث سموات فلما ولد محمد صلى الله عليه وسلم منعوا من السموات كلها نقله المصنف في المعجزات وروى الزبير بن بكار في حديث طويل أن إبليس كان يحترق السموات ويصل إلى أربع فلما ولد صلى الله عليه وسلم حجب من السبع ودميت الشياطين بالنجوم (وقطع رصد الشياطين) بسكون الصاد وفتحها مصدر رصد كنه رأي ترقبهم (ومنعهم من استراق السمع) أي استراقهم لاستقاع ما تقول

الملائكة فيخبرون به غيرهم فيقع وقضيته منهم رأسا بحيث لم يقع ذلك من أحد منهم
 لكن قال السهيلي أنه بقي من استراق السمع بقايا يسيرة بدليل وجودهم على الدور
 في بعض الأزمنة وفي بعض البلاد ونحوه قول البيضاوي لعل المراد كثرة وقوعه أو مصيره
 دحورا (واقدا حسن) أبو محمد عبد الله بن أبي زكريا يحيى بن علي (الشقراطسي) نسبة
 إلى شقراطسة ذهكرلى أنها بلدة من بلاد الجريد بأفريقية قاله أبو شامة في شرحه لهذه
 القصيدة (حيث قال) يمدح النبي صلى الله عليه وسلم من جملة قصيدة كبيرة (ضامت)
 أشرفت (مولده) لاجل ولادته أو اللام للتوقيت كقولك جئت ليوم كذا أي فيه يريد
 ضامت أيام مولده (الاتفاق) جمع أفق بضم الفاء وسكونها وهي نواحي الأرض
 وأطرافها وكذلك آفاق السماء وهي أطرافها التي يراها الرائي مع وجه الأرض يعني بذلك
 ما ظهر معه عليه السلام من النور حين ولد (واتصات*) بنا (بشرى) مصدر كالإشارة
 (الهواتف) جمع هاتف وهو الصالح أو اتصل اليه خبر ذلك أو اتصل بعضها ببعض لكثرتها
 فما ينفخنا خبر الأربعة قبلة أي كثرت وتواترت يعني بذلك ما سمع من الجن وغيرهم من بعد
 ولادته إلى مبعثه من تبشيرهم به ونعيم الكفر وإنذارهم به لا كد يتقنون بذلك في كل ناحية
 أي ينادون به وكثير ذلك قبيل المبعث (في الاشراف) أول النهار عندما تتشأ ضوء الشمس
 (والطفل) وذلك إذا طلعت الشمس للغروب أي دنت منه وهو عبارة عن كثرة الأزمان
 التي وقع فيها ذلك لأنه يعبر بذلك وما في معناه عن الدوام كقوله تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة
 وعشيا (وصرح) القصر وقيل البناء المتسع الذي لا ينفخ على الناظر وإن بعد (كسرى
 تدعى) تساقط كأن بعضه دعا بعضا للوقوع (من قواعد*) أساسه ومن لا بداء الغاية
 مباغاة كأن الانهدام ابتداء من القواعد (وانقص) بصاد مهمله تسقط من أصله وبعبارة
 أسرع سقوطه (منكسر الأرجاء) النواحي (ذاميل) بفتح الهمزة ما كان خلقه قال
 ابن سيده الميل في الحادث والميل في الخلقة والبناء وهو على الثاني ظاهر أما الأول فلأنه لما
 لم يكن بفعل فاعل ولا مسيبا عن خلل بناء منزله منزلة الخلق الطبيعي (ونار فارس) اسم علم
 كالفرس لطائفة من الهجم كانوا يجوسا بعدد النار وكان لبيوتها سدة يتناوبون إيقادها
 فلم يخدمها الهب في ليل ولا نهار إلى ليلة مولده عليه السلام فانه حين أوقدوها (لم توقد)
 بضم التاء وفتح القاف معنى للمفعول لكنه وإن صح استعمل إلا أنه لم ينتف إيقادهم لها
 بل إيقادها في نفسها مع تعاطيهم الإيقاد فهذا موضع الآية العجيبة وأجيب بأنه لما لم تحصل
 فائدة إيقادهم لها كأنهم لم توقد لأن خودها من غير سبب يطفئها لا يكون إلا إيقاد
 ويحتمل فتح التاء وكسر القاف من وقدت النار حاجت لكنه أصل رفضة العرب فلم
 تستعمله إلا أن ابن السراج ذكر أن أحسن ما استعمله الشاعر لضرورة ما رد فيه الكلام إلى
 أصله فاللفظ ضعيف المخرج صحيح قوي المعنى (وما خدت*) بفتح الميم وكسرهما (مذألف)
 بالرفع والجر بناء على أن مذكرف جزأ واسم ملتزم حذف المضاف إليه معه وتقديره مدة
 عدم الخود ألب (عام) قبل تلك الليلة وذلك مدة عبادتهم النار ولا يتأق به أن مدة
 ملكهم ثلاثة آلاف سنة ومائة وأربع وستون سنة لأنهم لم يعبدوها أول ملكهم (ونهر

(القوم) يعني بحيرة ساوة عبر عنها بنهر القوم أي القوس لأنها في أرضهم ومن جله أرض
عراق العجم الذي هو في ملك كسرى (لم يسل) أي ماؤه لأنه غاض أي غاروكا أنه عنى
بالسيلان فخره واضطرابه والافناء البحيرة راكد غير جار وكانت هذه الامور امارات لنجوم
دولتهم ونفاد ملكهم وظهور الحق عليهم (خزت) سقطت (لمعنه) لاجله (الاوثان)
الاصنام على وجوهها (وانبعثت) مطاوع بعثه (نواقب) جمع ناقب وهي النجوم
المتوقدة المضيئة (الشهب) بسكون الهاء للتخفيف جمع شهاب أي المصابيح التي أخبر الله
انه زين بها السماء الدنيا وجعلها رجوما للشياطين والاضافة من باب سحق عمامة لقول
الله شهاب ثاقب والمصابيح النجوم جعلت راجعة للشياطين بالشهب لأن النجوم تنقض
بأنفسها خلف الشياطين ولذا قال (ترى الجن بالشعل) أي المتفصلة منها ولم يجعلها
رامية بأنفسها وقد قال الحلبي ليس في كتاب الله أن الشياطين ترمى بالكواكب أو بالنجوم
ثم أطال في تقرير أن الرمي انما هو بالشهب وهو شعل النار وجعل المصابيح كناية عن الشعل
لأن النجوم قال أبو شامة وما جاء في الاحاديث وشعر العرب القديم من التصريح بأن
الرمي بالنجوم يمكن تأويله اما بأنه على تقدير مضاف أو استعمال النجم في الشهاب مجازا انتهى
ولا ينافيه ما ذكره المصنف في الخصائص عن البغوي قيل ان النجم صكان يتقض ويرمي
الشياطين ثم يعود الى مكانه انتهى لجواز أن صورة الشعله النازلة رجعت الى مكانها التي
جاءت منه وهو النجم والله أعلم (وروى صلى الله عليه وسلم معذورا) هذا هو الواقع في حديث
أبي هريرة وفسره المصنف بقوله (أي محتونا) لأن العذرة الختان يقال عذرا الغلام بعذره
بالكسر وأعذره بالالف لغة اذا خسته كما في المصباح والنور وغيرهما وفيه حسن كما في
(مسرورا) من التورية لأنه من السرور أو من قطع السرقة كما فسره بقوله (أي مقطوع
السرقة) الاولى حذف التاء اذا السر بالضم ما تقطعه القابلة من سرقة الصبي كما في النهاية
وغيرها الا أن يكون سمي السر سرقة مجازا للعلاقة الجارية أو فيه حذف أي مقطوعا عنه
ما يتصل بالسرقة (كما روى من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه
وسلم) أي انه قال ذلك ورفع اليه وأعرب زاعم أن هذا الخبر عن مفته من غيره (عند
ابن عساكر) وابن عدي (وروى الطبراني في الاوسط وأبو نعيم وابن عساكر من طرق)
متعددة (عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من كرامتي على ربي أني ولدت محتونا)
أي على صورة المحتون اذ هو القطع ولا قطع هنا كما يأتي (ولم يرأ حدسوا نبي) عورتي لاختتان
ولا غيره على ظاهر عموم أحد قد دخل حاضنته ويكون عدم رؤيتهما مع احتياجهما لذلك من
جله كرامته على ربه (وصححه) العلامة الحجة الحافظ (الضياء) أي ضياء الدين أبو عبد الله
محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي المقدسي الحنبلي الثقة الجليل الدين الزاهد الورع
المتوفى سنة ثلاث وأربعين وستائة (في) الاحاديث (المختارة) مما ليس في الصحيحين وقد قال
الزركشي وغيره ان تصحيحه أعلى منزلة من تصحيح الحاكم انتهى وحسنه مغلطاي قال
ورواه أبو نعيم بسند جيد عن ابن عباس (و) ورد (عن ابن عمر قال ولد النبي صلى الله عليه
وسلم مسرورا محتونا رواه ابن عساكر) وقد صرح الحافظ بأن أحاديث الصفات النبوية

قوله وأبو نعيم وابن عساكر في
بعض نسخ المتن زيادة والخطيب
بينهما اهـ

والشمائل داخله في قسم المرفوع (قال الحاكم في المستدرک) تواترت الاخبار بأنه عليه السلام ولد محتونا انتهى (وتعقبه) الامام (الحافظ) أبو عبد الله محمد بن عثمان (الذهبي) نسبة الى الذهب كما في التبصير الدمشقي المتوفى به سنة ثمان وأربعين وسبعمائة (فقال) في مختصر المستدرک وفي ميزانه في ترجمة الحاكم (ما أعلم صحة ذلك) لعله أراد على شرط الشيخين والافتقار صحة الضياء وحسنه مغلطاي كما ترى (فكيف يكون متواترا وأجيب باحتمال أن يكون) الحاكم (أراد بتواتر الاخبار اشتهاؤها وكثرتها في السير لا من طريق السند المصطلح عليه) وهو أن التواتر عدد كثير أحوال العادة توافقه هم على الكذب ورووا ذلك عن مناهم من الابتداء الى الانتهاء وكان مستند اتهامهم الحسن وصحب خبرهم افادة العلم لسماعه كما في شرح الخبئة وقد استبعد بعضهم هذا الجواب لانه خلاف المتبادر ولكنه أولى من الخطئة (وحكى الحافظ زين الدين) عبد الرحيم (العراقي) أن الكمال بن العديم) عمر بن أحمد بن هبة الله صاحب كمال الدين الحلبي الكاتب البليغ الحنفى ولد بحلب سنة ثمان وثمانين وخمس مائة وبرع وساد وصاراً وحده عصره فضلاً ونبلاً ورئاسة وألف في الفقه والحديث والأدب وتاريخ حلب وتوفى بمصر (ضعف أحاديث كونه) عليه السلام (ولد محتونا) في موافق منقه في الرد على الكمال بن طلحة حيث وضع مصنفنا في أنه ولد محتونا وجلب فيه من الأحاديث التي لا خطام لها ولا زمام كما في النور (وقال لا يثبت في هذا شيء وأقره عليه وبه) أي بضعف أحاديث ولادته محتونا (صرح ابن القيم) في الهدى النبوى وليس بسديد من الثلاثة لأن منها ما هو صحيح أو حسن ومنها ما استناده جيد كما مر اللهم إلا أن يكون حكماً على المجموع على أنها وإن كانت ضعيفة فقد وردت من طرق يقوى بعضها بعضاً وفي مولد الحافظ ابن كثير ذكر ابن اسحق في السيرة أنه عليه السلام ولد مسروراً محتونا وقد ورد ذلك في أحاديث فن الحفاظ من صحيحها ومنهم من ضعفها ومنهم من رآها من الحسان (ثم قال) ابن القيم (وليس هذا من خصائصه صلى الله عليه وسلم فإن كثيراً من الناس) الأنبياء وغيرهم (ولد محتونا) وظاهره أن كونه مسروراً من خصائصه وهو مقتضى كلام السيوطي وغيره (وحكى الحافظ ابن حجر) ما فيه الجمع بين اثبات الختان ونفيه وذلك (أن العرب تزعم أن الغلام إذا ولد في القمر) كالنبي صلى الله عليه وسلم فإنه ولد في سلطانه على القول أنه لاثنى عشرة (فسخت قلقته) بضم القاف وسكون اللام وبفتحها ما جلده التي تقطع في الختان (أي اتسعت) فتخلصت عن موضعها بحيث نصير الحشفة مكشوفة (فبصير كالمختون) كما في عبارة غيره أن أصل قول العرب خشفة القمر أن الطفل إذا ولد في ليلة مقمرة واتصل بحشفته ضوء القمر أثر فيها فتخلصت وانجمعت فان ضوءه يؤثر في اللحم وغيره إلا أنه لا يكون قاطعاً لها بالكيفية قال الشاعر

أني حلفت عينا غير ~~مكاذبة~~ * لانت أقناف الاما حتى القمر

فغرض الحافظ من سوقه أنه بتقدير محتمل في حقه صلى الله عليه وسلم يكون سبباً لوصفه بذلك لكونه شابه في ارتفاع القلفة وتقلصها أو خلقه بلا قلفة وعبر بتزعم إشارة الى أنه لا أصل له فهو القول الذي لم يقم على صحته دليل وقد قال ابن القيم الناس يقولون لمن ولد كذلك

ختمه القمرو هذا من خرافاتهم (وفي الوشاح لابن دريد) أبي بكر محمد بن الحسن اللغوي
الثقة المحمدي صاحب التصانيف المولود سنة ثلاث وعشرين ومائتين المتوفى بعمان
في رمضان سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة قال في المزهرو لا يقبل فيه طعن نقطويه لأنه كان
بينهم منافرة عظيمة بحيث أن كلامهم ما هجما الآخر قال وقد تقر في علم الحديث أن كلام
الأقران في بعضهم لا يقدح (قال ابن الكلبي - بلغني) وفي السبل نقل ابن دريد في الوشاح وابن
الجوزي في التلخيص عن كعب الأحبار أنهم ثلاثة عشر فيجوز أنه الذي بلغ ابن الكلبي (أن
آدم خلق محمونا) أي وجد على هيئة الخنثون (واثنى عشر نبيا من بعده خلقوا مختونين)
أي ولدوا كذلك وأعل هذا حكمه أفراد آدم بالذكر (آخرهم محمد صلى الله عليه وسلم) وهم
(ثبت) بن آدم عليهم السلام (وادريس) قبل عربي مشتق من الدراسة ~~لأنه~~ دراسة
درسه الضعف وقيل سرياني ابن يارد بن مهلايل بن قينان بن أنوش بن شيث قال ابن أبي عمير
الا كثرون أن أخنوخ هو ادريس وأنه كره آخرون وقالوا إنما ادريس هو الياس
وفي البخاري يذكر عن ابن مسعود وابن عباس أن ادريس هو الياس واختاره ابن العربي
وتابعه السهيلي لقوله ليلة الأسراء مر حبا بالاخ الصالح ولم يقل بالابن وأجاب النووي
باحتمال أنه قاله تطفئا وتأذبا وهو أخ وان كان ابنا والابناء أخوة والمؤمنون أخوة وقال ابن
المنبر أكثر الطرق أنه خاطبه بالاخ الصالح وقال لي ابن أبي الفضل صحت لي طريق أنه خاطبه
بالابن الصالح قال بعض وفي صحتها نظر (ونوح) بن المك بفتح اللام وسكون الميم بعدها كاف
ابن متوشلح بفتح الميم وشدة الفوقية المضمومة وسكون الواو وفتح الميم واللام بعدها ميم
ابن أخنوخ وهو ادريس قال المازري كذا ذكر المؤرخون أن ادريس جد نوح فان
قام دايل على أنه أرسل لم يصح قولهم أنه قبل نوح لما في الصحيحين اتوا نوحا فانه أول رسول
بعثه الله إلى أهل الأرض وان لم يبق دليل جازما فالواو وحل على أن ادريس كان نبيا ولم يرسل
انتهى قال السهيلي وحديث أبي ذر الطويل أي المروي عند ابن حبان يدل على أن آدم
وادريس رسولان انتهى وأجيب بأن المراد أول رسول بعثه الله بالاهلال وانذار قومه
فأما رسالة آدم فكانت كاترية لا ولادة قال القاضي عياض لا يرد على الحديث رسالة
آدم وشيث لأن آدم إنما أرسل إلى بنيهِ ولم يكونوا كفارا بل أمر بتبليغهم الإيمان وطاعة
الله وكذلك خلقه شيث بعده فيهم بخلاف رسالة نوح إلى كفار أهل الأرض انتهى (و) ابنه
(سام) نبي على ما في هذا الخبر وكذا رواه الزبير وابن سعد عن الكلبي وقال به أبو الليث
السمرقندي ومن قلده والصحيح أنه ليس بنبي كما قاله البرهان الدمشقي وغيره ولا حجة في أثر
الكلبي لأنه متطوع مع أنه متروك متهم بالوضع (ولوط) بن هاران بن تارح ابن أخي إبراهيم
(ويوسف) بن يعقوب بن اسحق بن إبراهيم الكريم ابن الكرام قال بعضهم هو مرسل لقوله
تعالى ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات وقيل ليس هو يوسف بن يعقوب بل يوسف بن
إبراهيم بن يوسف بن يعقوب وحكي النقاش والماوردي أن يوسف المذكور في الآية من
الجن بعثه الله رسولا إليهم وهو غريب جدا قاله في الاتقان (وموسى) بن عمران (وسليمان)
ابن داود (وشعيب ويحيى) وهو دصاوات الله وسلامه عليهم أجمعين) وزاد محمد بن حبيب

زكريا ومسلم وعيسى وحنظلة بن صفوان فاجتمع من ذلك سبعة عشر نظامهم الحافظ
السيوطي في فوائده القوائد فقال

وسبعة مع عشر قدروا خلقوا * وهم ختان نخذ لازات مأنوسا
محمد آدم ادريس شيبث ونو * ح سام هود شعيب يوسف موسى
لوط سليمان يحيى صالح زكريا * وحنظلة الرسي مع عيسى

(وفي هذه العبارة) وهي تسمية من ولد بلاقلقة محتونا (تجوز لان الختان هو القطع وهو
غير ظاهر) هنا (لان الله تعالى يوجد ذلك على هذه الهيئة من غير قطع) فيما مضى ويأتى قال
ابن القيم - قد ثابنا أبو عبد الله محمد بن عثمان الخليلي - المحدث بيت المقدس انه ولد
كذلك وأن أهله لم يختنوه انتهى ولذا عبر بوجده الماضى دون الماضى اشارة الى أن
الايجاد لا يقصر على من كان قبل المصطفى فلا يقال الاولى التعبير بالماضى لانهم وجدوا
كذلك وتم أمرهم (فيحمل الكلام) على المجاز (باعتبار أنه على صفة المقطوع) فهو
عله لمقتد روحا له انه لما كانت صورته صورة المحتون أطلق عليه اسمه مجازا لعلاقة المشابهة
في الصورة (وقد حصل من الاختلاف) المذكور في كلامهم (في ختنه) صلى الله عليه
وسلم (ثلاثة أقوال * الاول) منها في الذكر (انه ولد محتونا كما تقدم) وقال الحاكم وبه
تواترت الاخبار وابن الجوزي لاشك انه ولد محتونا قال القطب الخيضرى - وهو الاربع
عندي وأدلتهم مع ضعفها أمثل من أدله غيره انتهى وقد مر أن له طريقا جيدة صحيحة
الضياء وحسنه مغلطاي مع انه أوضح من جهة النظر لانه في حقه صلى الله عليه وسلم كما قال
الخيضرى غاية الكمال لان القلفة قد تمنع كمال النظافة والطهارة واللذة فأوجده ربه مكتملا
سالمنا من النقائص والمعائب ولان الختان من الامور الظاهرة المحتاجة الى فعل آدمي فخلق
سليما منها لا يـكون لاحد عليه منه وبهذا لا ترد العلة التي أخرجت بعد شق
صدره لان محلها القلب ولا اطلاع عليه للبشر فأظهره الله على يد جبريل ليحقق
الناس كمال باطنه كظاهرة انتهى ملخصا (الثاني انه ختنه جده عبد المطلب)
الظاهر أن المراد أمر بختنه وأنه بالموسى اذ لو ختن بغيره لقتل لخرقه للعادة والحواري اذا
وقعت توفرت الدواعي على نقائها (يوم سابعه) لان العرب كانوا يختنون لانها سنة
نوارثوها من ابراهيم واسماعيل لا لمجاورة اليهود كما أشير له في قوله في حديث هرقل أرى
ملك الختان قد ظهر (ومنع له مأدبة) بضم الدال وفتحها اسم لطعام الختان كما أفاده
القاموس والمصباح وأفاد الثاني انه يسمى اعذارا أيضا (وسماه مجدا) وفي الخبيس
روى انه لما ولد صلى الله عليه وسلم أمر عبد المطلب بيجزور فخبرت ودعا رجلا من قريش
فخضروا وطعموا وفي بعض الكتب كان ذلك يوم سابعه فلما فرغوا من الاكل قالوا
ما سمعته فقال سمعته مجدا فقالوا رغبت عن اسماء آباءه فقال اردت أن يكون محمودا في السماء
لله وفي الارض خلقه وقيل بل سمعته بذلك أمه لما رآته وقيل لها في شأنه ويمكن الجمع بأن أمه لما
نقلت ما رآته بلسانه سمعته فوقع التسمية منه واذا كان بسببها يصح القول بأنهم سمعته به
اتهى (رواه الوليد بن مسلم) القرشي مولا هم أبو العباس الدمشقي عن مالك والاوزاعي

قوله الخيضرى في نسخة
الخيضرى أ

والثوري وابن جريح وخلق وعنه الليث أحد شيوخه وابن وهب وأجد وابن راهوية وابن
المدني متفق على وثيقته وإنما عابوا عليه كثرة التدايس والتسوية أخرج له الستة مائة أول
سنة خمس وتسعين ومائة (يسنده إلى ابن عباس وحكاة) شيخ الإسلام أبو عمر الحافظ
يوسف بن عبد الله بن محمد (بن عبد البر) بن عاصم النخعي بفتح النون والميم القرطبي الفقيه
المعتمد العالم بالقرآن والحديث والرجال والخلاف الدين الصبيح صاحب السنة
والاتباع والتصانيف الكثيرة ساد أهل الزمان في الحفظ والاتقان وانتهى إليه مع امامته
علو الاسناد توفي ليلة الجمعة سلخ ربيع الآخر سنة ثلاث وستين وأربعمائة عن خمس
وتسعين سنة وخمسة أيام (في) كتابه (التبهي) لما في الموطأ من المعاني والاسانيد
وأولاه فيه شعر

سمرقوا دي مذ ثلاثين حجة * وصيقل ذهني والمفرج عن همي
بسطة لكم فيه كلام نبيكم * لاني معانيه من الفقه والعلم
وفيه من الآثار ما يهدي به * إلى البر والتقوى وينهي عن الظلم

(الثالث انه ختم عند حليمة) السعدية مرضعته صلى الله عليه وسلم (كما ذكره ابن
القيم) مع القولين السابقين (والدمياطي) بكسر الدال المهملة وبعضهم يجعلها وسكون
الميم وخفة التحتية نسبة إلى دمياط بلد مشهور بمصر كافي اللب الحافظ الامام العلامة
الحجة الفقيه النسابة شيخ الحديث شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خاف الشافعي ولد
سنة ثلاث عشرة وستمائة وثمقة وبرع وطلب الحديث فرحل وجع فأوعى وألف ونحج
بالمندري وبلغت شيوخه ألفا وثلثمائة شيخ منهم مجته قال المزي ما رأيت في الحديث
احفظ منه وكان واسع الفقه رأسا في النسب جيد العربية غزيرا في اللغة مات فجاء سنة
خمس وسبعمائة (ومغلطاي) الامام الحافظ علاء الدين بن قليج بن عبد الله الحنفي ولد
سنة تسع وثمانين وستمائة وكان حافظا عارفا بفنون الحديث علامة في الانساب وله
كثر من مائة مصنف كشرح البخاري وشرح ابن ماجه وشرح أبي داود ولم يتما مات
سنة اثنتين وستين وسبعمائة وهو بضم الميم وسكون الغين وفتح اللام كما ضبطه الحافظ بالقلم
في كلامه ثم وأما ابن ناصر فضابطه بفتح الغين وسكون اللام في قوله ذلك مغلطاي فقي قلبي
ولعله للضرورة فلا تخالف وقلبي بفتح السين وجيم نسبة إلى القليج السيف بلغة الترك (وقالا
ان جبريل عليه السلام ختمه) بآلة ولم يتألم منها على الظاهر (حين طهر قلبه) بعد شتمه
(وكذا أخرجه الطبراني في الاوسط وأبو نعيم من حديث أبي بكر) نعيم بن الحرث
الثقفي رضي الله عنه (قال الذهبي وهذا) الحديث (منكر) وهو ما رواه غير الثقة
مخالفا لغيره كما في النخبة ولا يعود اسم الإشارة على القول الثالث لانه أخرج
للفاظ الحافظ عن معناها عندهم وقد احتج للقول بأنه لم يولد محتونا بأنه الابق بحاله صلى
الله عليه وسلم لانه من الكلمات التي أتى بها إبراهيم فأتتهن وأشد الناس بلاء الانبياء
والابتلاء به مع الصبر عليه مما يضاعف الثواب فالابق بحاله أن لا يسلب هذه الفضيلة وأن
يكرمه الله بها كما أكرم خليله وأجيب بأنه إنما ولد محتونا لا يرى أحد عورته كما صرح به

في الخبر (واعلم ان الختان هو قطع القلفة التي تغطي الحشفة من الرجل وقطع بعض الجلد
التي في أعلى الفرج من المرأة ويسمى ختان الرجل اعدا ربا العين المهمة) الساكنة قبلها
ألف وحذفها في بعض النسخ تحريف لا يوافق القاموس (والذال المهملة والراء) بعدها ألف
ويسمى أيضا عذرا كما في القاموس (وختان المرأة خفاضا) كذا في نسخ (بانحاء
المهملة) المكسورة (والفاء والصاد المهملة أيضا) فهو كقول القاموس خفاض كختان وزنا
ومعنى فاض في نسخ ختان المرأة خفضا تحريف (واختلاف العلماء) في جواب قول السائل
(هل هو) أي الختان لكل من الرجل والمرأة (واجب) أو سنة (فذهب أكثرهم إلى أنه سنة
وليس بواجب) أتى به لدفع توهم أن المراد بالسنة الطريقة (وهو قول مالك وأبي حنيفة
وبعض أصحاب الشافعي وذهب الشافعي إلى وجوبه) لكل من المرأة والرجل (وهو
مقتضى قول سحنون) بفتح السين وضمة (من) أئمة (المالكية) واسمه عبد السلام بن
سعيد التميمي القبرواني لقب باسم طائر حديد الذهن يولد بالمغرب ككونه كان كذلك
ولد في شهر رمضان سنة ستين ومائة وتلد لابن القاسم وغيره وصنف المدونة التي عليها
العمل ومات في رجب سنة أربعين ومائتين (وذهب بعض أصحاب الشافعي إلى أنه واجب
في حق الرجال سنة في حق النساء) وهو مذهب أحمد وعنه الوجوب فيهما وعن أبي حنيفة
واجب ليس بفرض وعنه أيضا سنة يأثم بتركه وعن الحسن الترخيص فيه (واخرج
من قال أنه سنة بحديث أبي المليح) بفتح الميم كسر اللام وتحتية وطاء مهمله عامر
وقيل زيد وقيل زياد (بن أسامة) التابعي عن أبيه وابن عمرو وجابر وأنس وعائشة وبريدة
 وغيرهم وعنه أبو قلابة رقتادة وأيوب وخاق وثقة أبو زرعة وغيره وروى له الستة مات
سنة ثمان وتسعين أو أربع ومائة أو ثمان ومائة أو اثني عشر ومائة أقوال (عن أبيه)
أسامة بن عمرو بن عامر الهذلي البصري صحابي تنفرد بالرواية عنه ولده أخرجه أصحاب
السنن الأربعة (ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الختان سنة للرجال مكرمة للنساء)
أي أنه في حثه في حق الرجال فهو في حق النساء (رواه أحمد في مسنده والبيهقي)
وفي مسنده الحجاج بن أرطاة ضعيف لكن له شواهد فرواه الطبراني في كبيره من حديث شداد
ابن أوس وابن عباس وأبو الشيخ والبيهقي عن ابن عباس من وجه آخر والبيهقي أيضا
عن أبي أيوب فالحديث حسن فقامت به الحجة (وأجاب من أوجب به بأنه ليس المراد بالسنة
هنا) في هذا الحديث (خلاف الواجب بل المراد الطريقة) زاعمين أن ذلك المراد
في الأحاديث وروايته لما وقعت التفرقة بين الرجال والنساء دل على أن المراد اتفاق الحكم
ودفعه بأنه في حق الرجال للوجوب والنساء للإباحة مما لا يسمع أن ينبوعه اللفظ على أنه قد
ورد إطلاق السنة على خلاف الواجب في أحاديث كثيرة كتوله صلى الله عليه وسلم ان الله
افترض رمضان وسنت لكم قيامه رواه الترمذي والبيهقي وقوله صلى الله عليه وسلم
الاضحى على فريضة وعليكم سنة رواه الطبراني قال الحافظ برجال ثقات وقوله عليه الصلاة
والسلام ثلاث هي على فرائض ولكم سنة الوتر والسواك وقيام الليل فهذا الحديث
من جملتها والتبادر إلى الحقيقة ويقويه خبر الصحيحين وغيرهم ما مر فوعا نحن من الفطرة

قوله بعدها ألف لعل الأولى
قبها ألف أو الضمة في بعدها
راجع إلى الذال لا الراء تأمل اه
مصححه

الختان والاستحداد وقص الشارب وتقليم الاظفار وتنف الابط فان انتظامه مع هذه
الخصال التي ليست واجبة الا عند بعض من شذبه أن الختان ليس بواجب اذا لم يراد
بالقطرة بالكسر السنة بدليل بقية الحديث وحمله على الوجوب في الختان والسنة في باقيه
تحكم بلاد دليل (واحتجوا على وجوبه بقوله تعالى أن اتبع ملة ابراهيم حنيفا وما كان من
المشركين) والامر للوجوب ومن ملته الختان (و) ذلك لانه (ثبت في الصحيحين من حديث
أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخنتن) به مزة وصل (ابراهيم النبي صلى
الله عليه وسلم وهو ابن ثمانين سنة) وعند مالك في الموطا والبخاري في الأدب المفرد وابن
حبان عن أبي هريرة موقوفا وابن السكيت وابن حبان أيضا عنه مرفوعا وهو ابن مائة
وعشرين وزادوا وعاش بعد ذلك ثمانين سنة وأعل بأن عمره مائة وعشرون ورد بأن مثله
عند ابن أبي شيبة وابن سعد والحاكم والبيهقي وصححه وأبي الشيخ في العقيقة من وجه آخر
وزادوا أيضا وعاش بعد ذلك ثمانين فعلى هذا عاش مائتين قال الحافظ في الفتح وتبعه
السيوطي وجمع بعضهم بأن الأول حسب من منذبوته والثاني حسب من مولده انتهى
ولم يوه قال الحافظ في موضع آخر يجمع بأن المراد بقوله وهو ابن ثمانين من وقت فراق قومه
وهجرته من العراق الى الشام وقوله وهو ابن مائة وعشرين أي من مولده وبأن بعض الرواة
رأى مائة وعشرين فظنها الا عشرين أو عكسه انتهى والاول أولى اذا الثاني توهم
للرواة بلاد اعيسة مع أن الجمع أمكن بدون توهمهم وأما الجمع بأنه عاش ثمانين غير محتون
وعشرين ومائة محتون بفرده ابن القيم بأنه قال اخنتن وهو ابن مائة وعشرين ولم يقل لمائة
وعشرين وبينهم ما فرق (بالقدم) بالتخفيف عند أكثر رواة البخاري قال النووي
ولم يختلف فيه رواية مسلم اسم آله البخاري بنى انفس كما في رواية ابن عساکر ورواه
الاصمعي والقباسي بالتشديد وأنكره يعقوب بن شيبة وقيل ليس المراد الآلة بل المكان
الذي وقع فيه الختان وهو أيضا بالتخفيف والتشديد قرية بالشام والاكثر على أنه بالتخفيف
وارادة الآلة كما قاله يحيى بن سعيد أحد رواة وأنت كذا النضر بن شميل الموضع ورجحه
البيهقي والقرطبي والزركني والحافظ مستدلا بحديث أبي يعلى أمر ابراهيم بالختان
فاختن بقدم فاشتد عليه فأوحى الله اليه عجالت قبل أن تأمر له بالآلة قال يارب كرهت
أن أؤثر أمرك انتهى وذكر الحافظ أبو نعيم في حقه وقال قد يتفق في الامر أن فيكون
قد اختن بالآلة وفي الموضع انتهى هذا والاستدلال بما ذكره على وجوب الختان لا يصح
لان معنى الآية كما ذكر البضاوي والرازي وغيره ما أن اتبع ملة ابراهيم
في التوحيد والدعوة اليه برفق وإيراد الدلائل مرة بعد أخرى والمجادلة مع كل أحد بحسب
فهمه أي لافي تفاصيل أحكام الفروع والام لا يمكن صاحب شرع مستعمل بل داعيا الى شرع
ابراهيم كانبيا بنى اسرائيل فانهم كانوا داعين الى شرع موسى وهذا خلاف الاجتماع على
أنهم قد وقعوا بهذا الاستدلال في محذور وهو أنهم لا يرون أن شرع من قبلنا شرع لنا وإن
ورد في شرعنا ما يقرره ولا يرد هذا على مالك القائل به ما لم يردنا نسخ لانه ليس معنى الآية
كما علمت وعلى التنزل لو سلمنا أنه من مشمولها فالامر فيه لغير الوجوب بدليل الحديث الناطق

بالسنية (و) اجتنبوا أيضا (بما روى أبو داود) وأجدوا وأقدي (من قوله عليه الصلاة والسلام للرجل الذي أسلم) وهو كليب الحضرمي أو الجهني (ألق) نذبا (عندك شعر الكفر) أزاله بجاق أو غيره كقص ونورة من رأس وشارب وابط وعانة (واختن) بالواو وفي رواية ثم بداهما روى الامام أجد وأبو داود عن ابن جريح قال أخبرت عن عثيم وهو مصغر عثمان ابن كثير بن كليب عن أبيه عن جده أنه ألقى النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد أسلمت فقال ألق عندك شعر الكفر واختن فأفاد الأمر الوجوب لانه الأصل فيه والجواب أن سنده ضعيف صرح به الحافظ وقال الذهبي منقطع وقال ابن القطان عثيم وأبوه مجهولان فلا حجة فيه وعلى فرض جيته فليس الأمر للوجوب للحديث الناطق بالسنية ولأن أوله محمول على الذنب بلاربيب (واحج القفال لوجوبه بأن بقاء القلفة يحبس النجاسة ويمنع صحة الصلاة فتجب إزالتها) وهذا ممنوع مع قصوره على ختان الرجل دون المرأة (وقال الفخر الرازي الحكمة في الختان) سواء قلنا بوجوبه أو سنيته (أن الحشفة قوية الحبس فسادات مستورة بالقلفة تقوى اللذة) أي لذة الجماع (عند المباعدة فإذا قطعت القلفة تصلبت الحشفة فضعفت اللذة) وهذا يخالفه ما مر عن الخضرى أن القلفة تمنع كمال اللذة الآن يريد على بعد ما يدركه الجماع من اللذة بالفعل ويراد بها عند الفخر قوة الشهوة المقتضية لطالة الفعل وكأنه لعدم ملاقات الحشفة محل الجماع يتأخر الانزال (وهو اللانق بشريعتنا نقلا لاذة لا قطعها كما تفعل المانوية) من تحريم النكاح وهو قطع لها وهم أصحاب ماني بن فاذك الزنديق الذي ظهر في زمن سابور بن أردشير بعد عيسى عليه السلام وادعى النبوة وأن للعالم أصلين النور خالق الخير والظلمة خالق الشر وأنهم ما قد يمان حيان دراكان فقبل سابور قوله فلما ملك بهرام بن هرم بن سابور سلطه وحشا جلده تينا وقتل أصحابه وبعضهم هرب إلى الصين وقد أجاد أبو الطيب في قوله

وكم انظلام الليل عندي من يد * تخبر أن المانوية تكذب

(فذلك) أي فعل المانوية (افراط) اسراف ومجاوزة حد (وابقاء القلفة تقريظ) تضييع وتقصير (فاعدل) فالوسط بينهما (الختان انتهى) كلام الرازي (واذا قلنا بوجوب الختان فعمل الوجوب بعد البلوغ على الصحيح من مذهبننا) يعني الشافعية ويندب عندهم في اليوم السابع بعد يوم الولادة (لما روى البخاري في صحيحه) من طريق إسرائيل عن أبي اسحق عن سعيد (عن ابن عباس أنه سئل مثل) بكسر الميم وسكون المنة (من أنت حين قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنا يومئذ مختنون) قال أبو اسحق أو إسرائيل أو من دونه (وقد كانوا لا يختنون) بفتح التحتية وكسر الفوقية كما اقتصر عليه المصنف وظاهره أنه الرواية وإن جازم الفوقية لغة أي كانت عادتهم لا يختنون (حتى يدرك) الحلم فافادني الختان قبله اذ لو طلب قبله لما أطبقوا على تركه قبل البلوغ قال البخاري في البستان والمحفوظ الصحيح أن ابن عباس ولد بالشعب قبل الهجرة بثلاث سنين فتكون له عند الوفاة النبوية ثلاث عشرة سنة وبذلك قطع أهل السير وصححه ابن عبد البر انتهى (وقال بعض أصحابنا يجب على الولي أن يختن الصبي قبل

قوله وقد كانوا لا يختنون حتى
الح في بعض نسخ المتن وقد كانوا
لا يختنون الرجل حتى الخ اه

(البلاغ) مقابل لما قدم انه الصحيح (والله أعلم) بحقيقة الحكم فيه (وقد اختلف في عام ولادته صلى الله عليه وسلم فالأكثر من العلماء) (على انه ولد عام الفيل وبه قال ابن عباس) على المحفوظ عنه ووقع عند البيهقي والحاكم عن ابن عباس قال ولد صلى الله عليه وسلم يوم الفيل لكن المراد مطلق الوقت لقول يحيى بن معين يعني عام الفيل انتهى كما يقال يوم الفتح ويوم بدر ويحتمل حقيقة اليوم فهو أخص من الأول وبه صرح ابن حبان في تاريخه فقال ولد عام الفيل في اليوم الذي بعث الله فيه الطير الايايل على أصحاب الفيل ذكره المافظ في شرح الدرر (ومن العلماء من حكى الاتفاق عليه) كابن الجوزي حيث قال في الصفوة اتفقوا على انه ولد عام الفيل وكذا ابن الجزار (وقال كل قول يخالفه) فهو (وهم) بفتح الهاء أى غلط لكن قال مغلطاي فيه نظري عنى ثمة الخلاف وعلى الأول اختلفوا فيما مضى من ذلك العام (والشهور وأنه ولد بعد الفيل بخمسين يوماً واليه ذهب السهيلي في جماعة) أى معهم (وقيل بعده بخمسة وخمسين يوماً وحكاها الدمشقي في) أى مع (آخرين) منهم أبو جعفر محمد بن علي قال ولد صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين لعشر خلون من ربيع الأول وكان قدوم الفيل للنصف من المحرم فقبل الفيل ومولده خمس وخمسون ليلة تقبل في المشتى وفي اليوم ذكر الخوارزمي وغيره ان قدوم الفيل مكة يوم الاحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم وكان أول المحرم تلك السنة يوم الجمعة (وقيل) ولد بعده (بشهر) واحد (وقيل بأربعين يوماً) حكاهما مغلطاي واليعمرى (وقيل) بل ولد (بعد) عام (الفيل) واختلفوا في مدته فقيل بعده بستين وقيل بعد الفيل (بشهر سنين) قال مغلطاي يروى هذا القول عن الزهري ولا يصح (وقيل) بل ولد (قبل الفيل) لا بعده (بخمسة عشرة سنة) وسبأ في رده (وقيل غير ذلك) فقيل بعده بثلاثين عاماً وقيل بأربعين عاماً وقيل بسبعين عاماً وقيل بثلاثة وعشرين عاماً حكاهما مغلطاي ثم رد المصنف القول بأنه ولد قبل الفيل بقوله (والشهور وأنه ولد بعد الفيل) لا قبله (لان قصة الفيل كانت نوطئة) تمهيدا (لنبوته وتقدمه لظهوره) لوجوده (وبعثته) وقد وجد قبل وجوده خوارق كثيرة ككثرة الهوائف وأخبار الاحبار والكهان فلا يرد ما قيل الارهاص انما يكون بما يوجد بعد مولده وقبل البعثة انما لان التعبير بالارهاص مجاز وانما منع تخصيص الارهاص بما بعد الوجود بل هو شامل لكل ما تقدم البعث من خوارق قبل وجوده أم بعده (والا) يكن نوطئة بل لشرف أهل مكة كان القياس العكس (فأصحاب الفيل) أى القوم الذين جاؤا به (كما قال ابن القيم كانوا نصارى أهل كتاب) وهو الانجيل (وكان دينهم خيرا من دين أهل مكة اذ ذاك) ألم تر أنه صلى الله عليه وسلم كان يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه بشئ كفا في الصحيح (لأنهم كانوا عباداً وثناً) أصنام لا كتاب لهم (فنصرهم الله تعالى على أهل الكتاب) مع كونهم خيراً منهم (نصرا) لا صنع للبشر فيه ارهاصا وتقدمة للنبي صلى الله عليه وسلم الذي خرج (وجد) (من مكة) وتعظيماً للبلد الحرام) لا لما كان عليه أهله (واختلف أيضاً في الشهر الذي ولد فيه) أهو ربيع أم غيره (والشهور أنه ولد في ربيع الأول وهو قول جمهور العلماء) بضم الجيم

معظمهم وجلهم ونقل التمساني فتح الجيم أيضاً وأتى به بعد المشهور ولان مجرد الشهرة
لا تستلزم كثرة القائل بل وازان يشتهر عن واحد مع مخالفة غيره له أو سكوت عنه (ونقل)
العلامة الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن (بن الجوزي) الاتفاق عليه) فقال في الصفوة
اتفاقوا على انه صلى الله عليه وسلم ولد بمكة يوم الاثنين في شهر ربيع الاول عام الفيل (وفيه)
أي نقل الاتفاق (نظر فقد قيل في صفرو قيل في ربيع الآخر) حكاه مغلطاي وغيره
(وقيل في رجب ولا يصح) هذا القول (وقيل في شهر رمضان) حكاه البعري ومغلطاي
(وروي) هذا القول بأنه في شهر رمضان (عن ابن عمر باسناد لا يصح وهو موافق لمن قال
ان أمه حملت به أيام التشريق) هي ثلاثة أو يومان بعد يوم النحر سميت بذلك لانهم يشترقون
أي يقطعون فيها لحوم الاضاحي أو لصلاة العيد بعد وقت شروق الشمس يعني يوافق على أن
الحمل تسعة أشهر (وأغرب من قال) جاء بقول غريب لا يعرف (ولدف) يوم (عاشوراء)
قشهر الولادة المحرم وحكاه مغلطاي فحصل في شهر الولادة ستة أقوال (وكذا اختلاف أيضاً
في أي يوم من الشهر) ولد (فقيل انه) أي اليوم الذي ولد فيه (غير معين) بأنه آخر الشهر
أو غيره (انما) ثبت عند صاحب هذا القيل أنه (ولديوم الاثنين من ربيع الاول من غير
تعيين) لكونه ثانياً أو ثامناً أو غيرهما (والجهور على انه معين) لكن اختلافه وافي تعيينه
(فقيل) ولد (للبنتين خلتا منه) من ربيع الاول في يوم ولادته ثانياً وبه صدق مغلطاي
(وقيل لثمان خات منه قال الشيخ قطب الدين) أبو بكر محمد بن أحمد بن علي المصري
(القسطلاني) الشافعي جمع بين العلم والعمل وألف في الحديث والتصوف وتاريخ مصر
ولد بمصر سنة أربع عشرة وستمائة ومات في محرم سنة ست وثمانين وستمائة نسبة الى
قسططينة من اقليم افريقية كما قال هو رحمه الله في تاريخ مصر ونقل عنه ابن فرحون
في الدياج في ترجمة أحمد بن علي المصري المبالكي المعروف بابن القسطلاني ولم يضبطه
وقال القطب الحلبي في تاريخه كأنه منسوب الى قسططينة بضم القاف من أعمال افريقية
بالمغرب انتهى وبعضهم ضبطه بفتح القاف وشدة اللام (وهو اختيار أكثر أهل الحديث
ونقل عن ابن عباس وجبير بن مطعم) النوفلي (وهو اختيار أكثر من له معرفة بهذا
الشان) يعني التاريخ (واختاره) الحافظ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله
ابن فتوح بن حميد الأزدي (الجبدي) بضم الحاء مصغر نسبة بلده الأعلى حميد المذكور
الاندلسي الظاهري من كبار الامدة ابن حزم صاحب الجمع بين الصحيحين فريد عصره علماً
عزيزاً وفضلاً ونبلاً وحفظاً ورعاً ثبت الامام في الحديث والفقه والأدب والعربية
والترسل عن الخطيب وطبقته وسمع بالاندلس ومصر والشام والعراق والجزائر وعنه
ابن ماكولا وغيره مات سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ومن نظمها كما قال شيخ الاسلام
لقاء الناس ليس يفيد شيئاً * سوى الهديان من قيل وقال
فأقلل من لقاء الناس إلا * لاخذ العلم أو اصلاح حال
(وشيخه) الحافظ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد (بن حزم) الاموي مولا هم البيهقي
القرطبي الظاهري الامام العلامة الزاهد الورع له المنتهى في الذكاء والحفظ مع توسعه

في علوم اللسان والبلاغة والشعر والسير والاختبار توفي سنة سبع وخمسين وأربعمائة
 (وحكى القاضي) بضم القاف وضاد معجمة وعين مهملة نسبة إلى قضاء شعب من معد
 أو من اليمن أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر الفقيه الشافعي قاضي مصر صاحب الشهاب
 والخطوط وغيرهما روى عنه الخطيب البغدادي قال ابن ماسكولا كان متفهما في عدة
 علوم توفي بعصر ليلة الخميس سابع عشر ذي القعدة سنة أربع وخمسين وأربعمائة (في عيون
 المعارف إجماع أهل الزيج) برأى مكسورة فتحية ساكنة فخم أي الميقات (عليه)
 وهو لغة خيط البناء ثم نقل وجعل لقب العمل الميقات لقوله سمع علا الخطيب في أخذ استموا
 النجوم القماموس الزيج خيط البناء معرب ومقتضاه فتح الزاي لأنه إذا أطلق أراد الفتح
 الأفعى أشهر بخلافه كما قال في خطيبته وقد ضبطه بعضهم بكسر هاء ناله مما اشهر (ورواه)
 الإمام أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب القرشي (الزهري) المدني
 أحد الأعلام نزيل الشام التابعي الصغير المتفق على إمامته وحفظه واتقانه وفقهه
 الموموف بأنه جمع علم جميع التتابعين القاتل ما استودعت قلبه شيئا قط فنسيه المتوفى
 سابع عشر شهر رمضان سنة خمس أو ثلاث وأربع وعشرين ومائة عن ثنتين وتسعين سنة
 (عن محمد بن جبير بن مطعم) النوفلي الثقة أحد رجال الستة المتوفى على رأس المائة
 (وكان) محمد (عارفا بالنسب وأيام العرب) وقائعهم وسيرهم فبدل على قوة هذا القول
 وترجيحه ومعرفة ذلك مما به يتفخرون (أخذ ذلك) الذي عرفه من النسب وأيام العرب
 (عن أبيه جبير) بضم الجيم مصغرا بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي النوفلي
 الصحابي العارف بالأنساب المتوفى سنة ثمان وأربع وخمسين (وقيل لعشر) ماضين من
 ربيع حكام مغلاطي والدمياطي وصحبه (وقيل) ولد (لاثنى عشر) من ربيع الأول
 (وعليه هل أهل مكة) قد يما وحديثا (في زيارتهم موضع مولده في هذا الوقت) أي ثاني
 عشر ربيع (وقيل لسبع عشرة) ليلة ثلاث من ربيع (وقيل لثمان عشرة) بفتح النون
 ويجوز كسرها كما في الهمع والتوضيح واقتصر المصباح على الفتح مع حذف الباء كما هنا
 وهو لغة أتمام ثبوتها في اللغة الأخرى فتسكن وتفتح وهو أنصح (وقيل لثمان بقين منه
 وقيل أن هذين القولين) الآخرين (غير صحيحين عن كعبا عنه بالكعبة) فتحصل
 في تعيين اليوم سبعة أقوال (والمشهور أنه) صلى الله عليه وسلم (ولد يوم الاثنين ثاني عشر
 ربيع) الأول وهو القول الثالث في كلام المصنف (وهو قول) محمد (بن اسحق) بن
 يسار إمام المغازي (وقول) غيره قال ابن كثير وهو المشهور عند الجمهور وبالغ ابن
 الجوزي وابن الجزر اتفاقا فيه الإجماع وهو الذي عليه العمل (وانما كان) مولده (في شهر
 ربيع) الأول (على الصحيح) من الأقوال (ولم يكن في المحرم ولا في رجب) بالصرف
 ولو أريد به معين ففي المصباح رجب من الشهر ومصرóf (ولا رمضان ولا غيره) من
 الأشهر ذوات الشرف) كبقية الأشهر الحرم وليلة نصف شعبان (لأنه) كما ذكر ابن الحاج
 في المدخل (عليه الصلاة والسلام لا يتشرف بالزمان وانما الزمان يتشرف به كالأماكن)
 لا يتشرف بها ومن ثم لم يولد في جوف الكعبة وانما الأماكن تتشرف به كالمدينة

أشرفت به حتى صارت أفضل من مكة عند كثيرين وصار فيها بقعة روضة من رياض الجنة
 وأخرى خير البقاع بإجماع (فالولد في شهر من الشهور المذكورة أو هم أنه تشرّف به
 فجعل الله تعالى مولده عليه السلام في غير هاليل يظهر عنايته به وكرامته عليه) وهذا وجه
 كونه لم يولد في تلك الأشهر وحكمة كونه في شهر ربيع ما في شرعه من شبهة زمن الربيع
 فانه أعدل الفصول وشرعه أعدل الشرائع ولان في ظهوره فيه إشارة ان تظن لها بالنسبة
 الى اشتقاق لفظة ربيع لان فيه تقاضا ولا حسنا بإشارة أتمته فالربيع تنشق الارض عما
 في باطنها من نعم الله ومولده في ربيع إشارة ظاهرة الى التنويه بعظيم قدره وانه رحمة للعالمين
 وقد قال أبو عبد الرحمن الصقلي لئكل انسان من امه نصيب هذا حاصل ما ذكر ابن الحاج
 (واذا كان يوم الجمعة الذي خلق فيه آدم عليه السلام خص بساعة) في تعيينها أقوال
 كثيرة (لا يصادفها عبد مسلم يسأل الله فيها خيرا الا أعطاه اياه) وأخرج بالخير غيره
 وفي رواية أحمد ما لم يسأل اثما وقطعة رحم (فبالك بالساعة التي ولد فيها سيد المرسلين)
 وهي في يوم الاثنين وأقرب ما قيل انها في أوله فينبغي الاجتهاد فيها رجاء مصادفتها ~~ب~~مكن
 المصنف في عهدة ان فيه ساعة كساعة يوم الجمعة لانه ان أراد أن ذلك اليوم ومثله الى يوم
 القيامة كساعة يوم الجمعة أو أفضل فدل عليه هذا لا ينتج ذلك وان أراد عين تلك الساعة
 فساعة الجمعة لم تكن موجودة حيث تدوانما جاء تفضيلها في الاحاديث الصحيحة بعد ذلك بعدة
 فلم يمكن اجتماعهما حتى يفاضل بينهما وتلك انقضت وهذه باقية الى اليوم وقد نص الشارع
 عليها ولم يعترض لساعة مولده ولا امثالها فوجب علينا الاقتصار على ما جاء ناعنه ولا يبتدع
 شيئا من عند نفوسنا القاصرة عن ادراكه الا بتوقيف (ولم يجعل الله تعالى في يوم الاثنين
 يوم مولده) بالترديد (عليه السلام من التكليف بالعبادات ما جعل في يوم الجمعة
 المخلوق فيه آدم من) صلاة (الجمعة والطبقة وغير ذلك) من فحوا الغسل وحلق العانة
 (اكراما لنبه عليه الصلاة والسلام بالتخفيف عن أمته بسبب عناية وجوده قال تعالى وما
 أرسلناك الا رحمة للعالمين) مؤمنهم وكافرهم قال الله تعالى وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم
 (ومن جملة ذلك عدم التكليف) وأبدي ابن الحاج حكمة تخصيصه بيوم الاثنين وهي خلق
 الاشجار فيه ومنها أرزاق العباد وأقواتهم فوجوده فيه قرة عين بسبب ما وجد من الخير
 العظيم لآلته (واختلف أيضا في الوقت الذي ولد فيه) أهو الليل أم النهار (والمشهور انه
 يوم الاثنين) كما مر فأفاد انه بالنهار (فعن أبي قتادة الانصاري) الخزرجي السلي
 المدني قارس رسول الله صلى الله عليه وسلم حضر سائر المشاهد الا بدرا فقيه خلاف وايس
 في الصحابة من يكنى بكنيته غيره واسمه الحرث بن ربيع ~~كسر~~ الراء أو النعمان بن ربيع
 أو النعمان بن عمرو وبالأول جزم في التصير مات بالمدينة سنة ثمان وثلاثين أو أربع وخسين
 عن سبعين سنة (انه صلى الله عليه وسلم سئل عن صيام) يوم (الاثنين قال ذاك اليوم ولد
 فيه وأنزلت على فيه النبوة) أي انه أول يوم أوحى الى فيه (رواه مسلم) من طريق
 شعبة عن غيلان عن عبد الله بن معبد عن أبي قتادة في حديث طويل وفيه ما لفظه وسئل
 عن صوم يوم الاثنين قال ذاك اليوم ولد فيه ويوم بعث فيه أو أنزل على فيه فالصنف نقله

بمعناه ويقع في بعض نسخ المواهب عن قتادة بجذف أبي وهو تحريف فالذي في مسلم عن أبي
قتادة كما رأيت وقتادة هو ابن النعمان الاوسى صحابي آخر (وهذا) الحديث (بدل) صريحا
(على انه صلى الله عليه وسلم ولدته امارا) لقوله ذاك اليوم ولدت فيه (و) روى أحمد (في المسند
عن ابن عباس قال ولد صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين واستنبي) أي نبي فالسبب للتأكيده
(يوم الاثنين وخرج مهاجرا من مكة الى المدينة يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين ورفع)
صلى الله عليه وسلم (الحجر) الاسود الى موضعه فوضعه فيه بيده المباركة (يوم الاثنين)
حين مات قريش الكعبة سنة خمس وثلاثين من مولده صلى الله عليه وسلم واخصه وافين برفع
الحجر الى موضعه حتى أعدوا للقتال ثم اجتمعوا في المسجد ونشأ وروا قال ابن ابي عمير فزعم
أهل الرواية أن أبا أمية بن المغيرة وكان أسنهم يومئذ قال يا معشر قريش اجعلوا بينكم فيما
تختلفون فيه أول داخل من باب هذا المسجد يقضى بينكم فكان صلى الله عليه وسلم أول
داخل فقالوا هذا الامين رضينا وأخبروه الخبر فقال لهم الى ثوبافأني به فأخذ الركن فوضعه
فيه بيده ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ارفعوه جميعا ففعلوا حتى اذا بلغوا به
موضعه وضعه هو بيده صلى الله عليه وسلم (انتهى) ما في المسند وفيه ارسال صحابي لانه
لم يذكر ذلك وكان في الهجرة ابن ثلاث سنين كما مر (وكذا فتح مكة) عندهم
والمعروف ما رواه البيهقي انه كان يوم الجمعة واقتصر عليه المصنف في غزوة الفتح (ونزل
سورة المائدة) أي قوله فيها اليوم اكملت لكم دينكم الآية كان ذلك (يوم الاثنين) ففي
بعض الطرق عند ابن عساکر وأتت سورة المائدة يوم الاثنين اليوم اكملت لكم دينكم
وكانت وقعة بدر يوم الاثنين قال ابن عساکر المحفوظ ان وقعة بدر ونزل اليوم اكملت
لكم دينكم يوم الجمعة (وقد روى انه) صلى الله عليه وسلم (ولد عند طلوع الفجر) من
يوم الاثنين (فعن عبد الله بن عمرو بن العاصي) بن وائل القرشي السهمي قال النوروي
الجهوري على كتابة العاصي بالياء وهو الصحيح عند أهل العربية ويقع في كثير من كتب
الحديث وغيرها بجذف الياء وهي لغة قريش في السبع كالكبير المتعالي والداع
وشموهما وقال في موضع آخر الصحيح في العاصي وابن أبي الموالى والهادي واليماني اثبات
الياء انتهى ومثله من زيد أول الكتاب (قال كان بمنزلة الظهران) موضع على مسـله من مكة
(راهب يسمى عيصا) كذا في نسخ كفتح الباري بألف متواترا سواء قلنا انه أعجمي أو عربي
لانه ثلاثي ساكن الوسط كنوح وهو معروف وفي نسخ عيصي بالياء وفي الشامية عيص بلا
ألف ولا ياء فهو ممنوع الصرف (من أهل الشام) زاد في رواية ابن عساکر آناه الله علما
كثيرا وجعل فيه منافع كثيرة لأهل مكة يدخل كل سنة اليها فيلقى الناس (وكان يقول
يوشنك) يقرب (أن يولد فيكم يا أهل مكة مولود تدب له العرب) تنقاد وتخضع وتذل
(ويملك الجحيم هذا زمانه فكان لا يولد بمكة مولود الا يسأل) بالبناء للمفعول (عنه) ذلك
الراهب لقوله اهتم ذلك وفي رواية ابن عساکر وكان لا يولد لهم مولود الا سأله عنه (فلما كان
صبيحة) أي أول (اليوم الذي ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عبد المطلب
حتى أتى عيصا) ليأله عن هذا المولود أهو الذي قال فيه ما قال (فتناداه) أي فتنادى

قوله فأخذ الركن هكذا في النسخ
واعل الا صوب فأخذ الحجر اللهم
الا أن يكون من اطلاق اسم
الحمل على الحال تأمل اهـ صححه

عبد المطلب عيصا (فأشرف عليه فقال له عيص كن أباه) أي انصف بك وتك أباه بأن
نعتقد ذلك وتسمية الجد أباً حقيقة ووقع في رواية ابن عساكر عن ابن عمر والمذکور خرج
عبد الله بن عبد المطلب حتى أتى عيصا الخ وانما يحيى على أن أباه مات وهو في المهد كان
المخرج متحدثاً لها شاذة (فقد ولد ذلك المولود الذي كنت أحدثكم عنه يوم الاثنين
ويبعث) بعد ذلك إلى الناس بشيراً ونذيراً (يوم الاثنين ويعت يوم الاثنين قال) عبد
المطلب (ولد لي الليلة مع الصبح مولود) فأفادت المعية أنه ولد عند طلوع الفجر وهو محل
الشاهد من هذا الحديث (قال) الراهب (فما سميت به قال محمداً) أي عزمت على تسميته
فلما نفي ما مرّ أنه سماه يوم سابعه (قال) الراهب (والله لقد كنت أتنبئ أن
يكون (هذا المولود فيكم) يا (أهل هذا البيت) الكعبة لما رأيت فيكم من تميزكم على
غيركم من العرب بالخصال الحميدة ومكارم الاخلاق وقد علمت وجوده مطابقاً لما كنت
أنتباه (بثلاث) أي بسبب ثلاث (خصال تعرفه) بضم الفوقية فعين مفتوحة فراء
مشددة أي تميزه تلك الخصال وتدل على أنه ذلك المولود وفي نسخة نعرفه وكذا عند ابن
عساكر بفتح النون أي نعرفه نحن بها (فقد أتى) مشتملاً (عليه) وهو مجاز عن أتى
يكذا إذا مرّ عليه في المصباح أي عليه مرتبة فكأنه لقيام الصفات به مرتبة (منها) أي
الخصال التي علم وجودها (أنه طلع نجمه البارحة وأنه ولد اليوم وأن اسمه محمد رواه
أبو جعفر بن أبي شيبه) محمد بن عثمان العباسي الكوفي محدثها الحافظ البارع صنف
وجمع وثقه صالح جزرة وابن عدي وعبدان وقال عبد الله بن أحمد كذاب وقال ابن
خراش يضع وقال مطين هو عصام موسى تلقف ما يافكون وقال ابن البرقاني لم أزل
أسمع أنه مقدوح فيه مات في جمادى الاولى سنة سبع وتسعين ومائتين وما يقع في نسخ
أبو جعفر ورواه ابن أبي شيبه بزيادة واو غلط من الجهلة (وخرجه أبو نعيم في الدلائل) أي
في كتاب دلائل النبوة وكذا رواه ابن عساكر (بسند ضعيف) ومن ثم عبراً ولا يروى
تمريراً على العادة (وقيل كان مولده عليه الصلاة والسلام عند طلوع الفجر) بفتح الغين
المججمة وسكون الفاء ثم راء مهملة كما ضبطه ابن بطيئ وهو مقتضى القساموس (وهو ثلاثة
أشجيم صغار ينزلها القمر وهو مولد النبيين) أي وقت مولدهم (ووافق ذلك من الشهور
الشمسية نيسان) بفتح النون وهو سابع الأشهر الرومسية كما في القساموس (وهو برج
الحل) وفي النور عن الديماطي ولا في برج الحمل وهو يحتمل أن يكون في نيسان وأن
يكون في آذار انتهى لكن ما جزم به المصنف نقله في روضة الاحباب عن أبي معشر البلخي
(وكان) ذلك أي مولده (لعشر من مضت منه) من نيسان قاله الخوارزمي (وقيل ولد ليلاً)
من غير تعيين وقت ولادته كونه عند طلوع الفجر فغير ما قبله (فمن عائشة) أي
قالت (كان بمكة يهودي يتجر فيها فلما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال) اليهودي وهذا مما تلقته عن غير هالان ولادتها بعد ذلك بمدة وهي لا تحدث الا
عن ثقة (يامعشر قريش هل ولد فيكم الليلة مولود قالوا لا نعلمه قال) زاد في رواية يعقوب
ابن سفيان السابقة انظار واقاته (ولد في هذه الليلة نبي هذه الامة الاخيرة بين كعبه

علامة) هي خاتم النبوة (فيها شعرات متواترات) أي مجتمعات كفا في رواية في صفة الخطام
وفي أخرى متراكمات (كأنهن عرف القرم) وفي رواية يعقوب فانصرفوا فافسأوا فاقبل
لهم قد ولد لعبد الله بن عبد المطالب غلام (نفر جوابا لليهودي حتى أدخلوه على أمه فقالوا)
لها (أخرجني المولود ابنك فأخرجته) أمه لهم (وكشفوا عن ظهره فرأى تلك الشامة
فوقع اليهودي مغشيا عليه فلما أفاق قالوا مالك) أي أي نبي حصل لك (وبلغ قال ذهبت
والله النبوة من بني إسرائيل) يعقوب عليه السلام (رواه الحاكم) ورواه يعقوب بن
سفيان عن عائشة أيضا كما قدم المصنف قريبا في عجائب ولادته وأعادها هنا استدلالا على أنه
ولادته مع إفادة أنه رواه غير من عزاه له هناك فلا تكرر وإن كانت القصة واحدة لأن
المخرج يفتح الميم متحد وهو عائشة رضي الله عنها ولا يضر اختلاف بعض اللفاظ بالزيادة
والنقص لأنه من اختلاف الرواة (قال الشيخ بدر الدين الزركشي والصحيح أن ولادته عليه
الصلاة والسلام كانت نهارا) لا ليلا (قال وأما ما روي من تدلى النجوم ليلة مولده
كالذي رواه البيهقي في حديث فاطمة بنت عبد الله الثقفية ورأيت النجوم تدنو حتى ظننت
أنها استقعر على) (ضعفه ابن دحية لاقتضائه أن الولادة ليلا) وانما كانت نهارا على
الصحيح (قال) لزركشي (وهذا لا يصلح أن يكون تعليلا) لتضعيف المروي من تدلى
النجوم لالكونه ولأنه لا بدليل قوله (فإن زمان النبوة صالح للخوارق ويجوز أن تسقط
النجوم نهارا انتهى) كلام الزركشي على أن في تضعيفه بتلك العلة شيئا على مقتضى
الصناعة فالحدثون اتبعوا به لما هو الحديث من جهة الاسناد الذي هو المراجعة لا بمخالفه ظاهر
القرآن فضلا عن معارضته بأحاديث أخر كما صرح به الحافظ ابن طاهر وغيره قال النجم
وقد يقال إن الولادة عقب الفجر والنجوم حينئذ سلطان كافي الليل فلا ينال سقوطها انتهى
(فإن قلت إذا قلنا بأنه عليه السلام ولد ليلا) على القول المرجوح (فأما أفضل ليلة
القدر وأوليلة مولده عليه السلام) الأصل أيلة القدر بالهمزة لأنه بدل من اسم الاستفهام
وحكم المبدل منه أنه يلي الهمزة قال ابن مالك رحمه الله تعالى

وبدل المضمين الهمزة يلى همزا كن ذا أسعبد أم على

قلت (أجيب بأن ليلة مولده عليه السلام أفضل من ليلة القدر من وجوه ثلاثة أحدها أن
ليلة المولد ليلة ظهوره صلى الله عليه وسلم وليلة القدر معطاة له وما) أي والذي (شرق
بظهور ذات المشرق من أجله أشرف بمشرق بسبب ما أعطيه ولا نزاع في ذلك) الذي
ذكرناه من أن ما شرف الخ وحيث لا نزاع (فكانت ليلة المولد أفضل من ليلة القدر)
بهذا الاعتبار (الثاني) من الوجوه الثلاثة (أن ليلة القدر شرفت بنزول الملائكة فيها)
على أحد الأقوال في سبب تسميتها بذلك والثاني لنزول القرآن فيها والثالث أن الذي يراها
يصير ذا قدر والرابع لما يكتب فيها من الأقدار فيها يفرق كل أمر حكم (وليلة المولد
شرفت بظهوره صلى الله عليه وسلم ومن شرفت به ليلة المولد أفضل من شرفت بهم ليلة
القدر) وهم الملائكة (على الأصح المرتضى) عند جمهور أهل السنة من أن النبي أفضل
من الملك فأما ما ينسبنا صلى الله عليه وسلم فأفضل من جميع العالمين إجماعا حكاه الامام الرازي

وابن السبكي والسراج البلقيني قال الزركشي واستثنوه من الخلاف في التفضيل بين الملك والملكوت فهو أفضل حتى من أمين الوحي خلافا لما وقع في الكشاف ولذا قال بعض المغاربة جهل الزنخشي مذهبه فقد أجمع المعتزلة على استثناء المصطفى من الخلاف انتهى نعم زعم أن طائفة منهم كالرمانى خرقوا الإجماع فتبعهم الزنخشي وحيث كان كذلك (فتكون ليلة المولد أفضل) وهو المذعي (الثالث أن ليلة القدر وقع فيها التفضل على أمة محمد صلى الله عليه وسلم) فقط لانها محتصة بهم ولم تكن ان قبلهم على الصحيح المشهور الذي قطع به جمهور العلماء كما قال النووي (وليلة المولد الشريف وقع التفضل فيها على سائر) جميع (الموجودات) أئمة وغيرهم من حيث الامن من العذاب العام كالخسف والمسخ (فهو الذي بعثه الله عز وجل رجة للعالمين) كما قال في الكتاب المبين (فبعثت به) مولده (النعمة على جميع الخلائق فكانت ليلة المولد أتم نفعاً فكانت أفضل) من ليلة القدر بهذا الاعتبار وهذا الذي ساقه المصنف وأقره متعقب قال الشهاب الهيتمي فيه احتمال واستدلال بما لا ينتج المذعي لانه ان أريد أن تلك الليلة وشاها من كل سنة الى يوم القيامة أفضل من ليلة القدر فهذه الأدلة لا تنتج ذلك كما هو جلي وان أريد عين تلك الليلة فليلا القدر لم تكن موجودة اذ ذاك وانما أتت فضائلها في الأحاديث الصحيحة على سائر ليالي السنة بعد الولادة بمدة فلم يمكن اجتماعها حتى يتأتى بينهما تفضيل وتلك انقضت وهذه باقية الى اليوم وقد نص الشارع على أفضليتها ولم يعرض ليلية مولده ولا مثاليها بالتفضيل أصلاً فوجب علينا أن نقترع على ما جاء عنه ولا يتدع شيئاً من عند نفوسنا القاصرة عن ادراكه الا بتوقيف منه صلى الله عليه وسلم على اننا لو سلمنا أفضلية ليلة مولده لم يكن له فائدة اذ لا فائدة في تفضيل الازمنة الا بفضل العمل فيها وأما تفضيل ذات الزمن الذي لا يكون العمل فيه فليس له كبير فائدة الى هنا كلامه وهو وجيه ثم اذا قلنا بما قال المصنف وقلنا ان الولادة تمتاز اهل الفضل يوم المولد او يوم البعث والا قرب كما قال شيخنا أن يوم المولد أفضل لمن الله به فيه على العالمين ووجوده يترتب عليه بعثه فالوجود أصل والبعثة طارئة عليه وذلك قد يقتضي تفضيل المولد لاصلاته (في أشهر ما أشرفه) بالقاء (وأوفر حرمة ليلاليه كأنها) لشدة معانها وضوئها (لا تلي) جمع لؤاؤة (في العقود) جمع عقد (وبأوجها ما أشرفه) بالقاف (من) وجه (مولود فسيحان من جعل مولده للقلوب ربيعاً وحسنه بديعاً) وأنشد المصنف لغيره بيتين هما (يقول لنا لسان الحال منه) صلى الله عليه وسلم (وقول الحق يعذب) يحلو (لجميع) ان سألت عن صفاتي وأحوالي (فوجهي والزمان وتبروضي) فالقاء جواب شرط مقدر (ربيع) المراد به وجهه صلى الله عليه وسلم شبهه بالربيع في اعتداله وحسنه ورويقه (في ربيع) أي زمن الربيع (في ربيع) أي شهر ربيع المولد فيه صلى الله عليه وسلم وقد قال أهل المعاني كما في السبيل كان مولده في فصل الربيع وهو أعدل الفصول ليله ونهاره معتدلان بين الحر والبرد ونسيم معتدل بين اليبوسة والرطوبة وشمسه معتدلة في العلو والهبوط وقره معتدل في أول درجة من الليالي البيض وينعقد في سلك هذا النظام ما هيأ الله تعالى له من أسماء

مريه في الوالدة والقابلة الامن والشفاء وفي اسم الحاضنة البركة والتماء وفي مرضعته
الا في ذكرهما الثواب والحلم والسعد (واختلف أيضا في) قدر (مدة الحمل به)
صلى الله عليه وسلم (ف قيل تسعة اشهر) كاملة وبه صدر مغلطاي قال في الغرر وهو
الصحيح (وقيل عشرة) اشهر (وقيل ثمانية وقيل سبعة وقيل ستة) حكى الاقوال الخمسة
مغلطاي وغيره (وولد عليه السلام) بمكة على الصحيح الذي عليه الجمهور ولكن اختلف
في مكانه منها على اقوال فقيل ولد (في الدار التي كانت) صارت بعد (لمحمد بن يوسف)
الثقفي (أخي الحاج) الظالم المشهور وهي بزقاق المدك بدل مهملة وكانت قبل ذلك
بيد عقيل بن أبي طالب قال ابن الاثير قيل ان المصطفى وهبها له فلم تزل بيده حتى توفي عنها
قباعها ولده من محمد بن يوسف أخي الحاج وقيل ان عقيل باعها بعد الهجرة تب بالمقريش
حين باعوا دور المهاجرين وفي الخبيس فأدخل محمد بن يوسف ذلك البيت الذي ولد فيه
صلى الله عليه وسلم في داره التي يقال لها البيضاء ولم تزل كذلك حتى حجت خيزران
جارية المهدي أم هرون الرشيد فأفردت ذلك البيت وجعلته مسجدا يصلي فيه وفي النورية وما
للروض وأما الدار التي لمحمد بن يوسف فقد بنتها زينة بنتي زوجة هرون الرشيد مسجدا حين
حجت وهي عند الصفا (ويقال بالشعب) بكسر الشين اطلقه تبعا لمغلطاي وفي العميون
بشعب بن هاشم وظاهر المصنف كغيره مغايرة هذا القول لما قبله ووقع في الخبيس عن بعضهم
ولد بمكة في الدار التي تعرف بدار محمد بن يوسف في زقاق معروف بزقاق المدك في شعب
مشهور بشعب بن هاشم من الطرف الشرقي لمكة تراروت برك بها الى الآن انتهى وفيه
ما فيه بين الصفا والشعب مسافة بعيدة (ويقال بالردم) بفتح الراء وسكون الدال
المهمتين قال في النور أي رددم بن جح بمكة وهو لبني قراد (ويقال) لم يولد بمكة بل
(بعضقان) حكاه مغلطاي قال في النور وهي قرية جامعة على ستة وثلاثين ميلا من مكة
انتهى لكن هذا القول شاذ لا يعزل عليه كما في شرح الهمزية

* ذكر رضاعه صلى الله عليه وسلم ومأمعه *

(وأرضعته صلى الله عليه وسلم ثوية) بضم المثناة وفتح الواو وسكون التحتية قباعهم وحده
فتاء ثاينث توفيت بمكة سنة سبع من الهجرة قال ابن مندة اختلف في اسلامها وقال
أبو ذؤيب لا أعلم أحدا ذكره الا ابن مندة وقال ابن الجوزي لا نعلم انها اسلمت والبرهان في النور
لم يذكرها أبو عمر في الصحابة وقال الذهبي يقال انها اسلمت فاذا راجع عندها انها
لم تسلم وقال الحافظ في الطبقات ابن سعد ما يدل على انها لم تسلم لكن لا يدفع به نقل ابن
منصة قال ولم اقف في شيء من الطرق على اسلامها مع ابنها مسروح وهو محقق انتهى
وذكر الحافظ أبو بكر بن العربي في سراج المريدين انه لم ترضعه مرضعة الا اسلمت
ونقله السيوطي عن بعضهم ولعله عناه (عقيقة أبي لهب) بلبن ابنها مسروح بفتح الميم
وسكون السين المهملة فراء مضومة خفاء مهملتين قال البرهان لا أعلم أحدا ذكره باسلام
ايا ما قبل ان تقدم حليلة بعد ارضاع أمه له ومارواه ابن سعد أول من أرضعه ثوية فالاولية
نسبية أي غير أمه وقد ذكر العلماء ان مرضعته صلى الله عليه وسلم عشر * أمه أرضعته

تسعة أيام ذكره صاحب المورد والغرر وغيرهما وقيل ثلاثة أيام وقيل سبعة أيام حكاهما
 الخيس عن أهل السير ووقع بعضهم سبعة أشهر وهو وهم كانه اشتبه عليه سبعة أيام بأشهر
 أو تحرف ذلك على الناقل عنه * وثوية أياما قلائل قبل قدوم حليلة وأرضعت قبله حمزة
 وبعده أباسمة الخزومي رواه ابن سعد * وحليلة السعدية التي فازت بجناية سعد هامة
 قاله ابن المنذر وابن الجوزي وعياض وغيرهم * وخولة بنت المنذر بن زيد أم بردة
 الانصارية ذكرها ابن الامين في ذيل الاستيعاب عن العدوي وتبعه في التجريد والمورد
 والعيون قال الشامي وهو وهم وانما أرضعت ولده ابراهيم كما ذكر ابن سعد وابن عبد البر
 وغيرهما وهو الذي في الاصابة بخطه وقد صرح ابن جماعة بأن ابن الامين ذكرها
 في المراضع فوهم قال وتبعه على ذلك بعض العصريين وكأنه عني به العمري * وامرأة من
 بني سعد غير حليلة أرضعته وهو عند حليلة ذكره في الهدى وتجويز البرهان في النور أنها
 خولة التي قبلها لا يصح نخولة انصارية وهذه سعدية * وأم أيمن بركة الحبشية ذكرها القرطبي
 والمشهور أنها من الخواصن لا المراضع * وأم فروة ذكرها جعفر المستغفري * وثلاث نسوة
 من بني سليم قال في الاستيعاب مرتبه صلى الله عليه وسلم على نسوة أبكار من بني سليم فأخرجن
 ثديين فوضعهما في فيه فدرت قال بعضهم ولذا قال أنا ابن العواتك من سليم انتهى لكن قال
 السهيلي عاتكة بنت هلال أم عبد مناف عمة عاتكة بنت مرة أم هاشم وعاتكة بنت الاوقص
 أم وهب بنته صلى الله عليه وسلم لأمه من عواتك ولدته صلى الله عليه وسلم ولذا قال أنا ابن
 العواتك من سليم وقيل في تأويل هذا الحديث ان ثلاث نسوة من بني سليم أرضعنه كل تسمي
 عاتكة والاول أصح انتهى * واقتصر المصنف هنا وفي المقصد الثاني على ثوية وحليلة لانه
 أراد من استقلت بارضاعه وهؤلاء لم يتصفن بذلك وللنزاع في خولة وأم أيمن والعواتك سلمنا
 ارضاع العواتك فانما هو اتفاق خصوصاً وقد كن أبكاراً وثوية وان قلت أيام رضاعها
 مستقلة به فيها وأما أمه وان أرضعته تلك المدة فهي في معرض دفعه لرضعة فلم تستقل
 به (أعتقها) أبو لهب (حين بشرته بولادته عليه السلام) على الصحيح فقالت له أشعرت
 أن أمنة قد ولدت غلاماً لا خيلاً عبد الله فقال لها اذهبي فأنت حرة كفا في الروض وقيل انما
 أعتقها بعد الهجرة قال الشامي وهو ضعيف والجمع بأنه أعتقها حينئذ ولم يظهره الا بعد
 الهجرة مما لا يسمع فانه لما هاجر كان عدوه فلا يتأتى منه اظهار أنه كان فرح بولادته وأيضاً
 فالقاتل بالتساق لا يقول انه أعتقها بالشارة بالولادة وقد روى انه أعتقها قبل ولادته بدهر
 طويل (وقد روى) بالبناء للمفعول (أبو لهب بعد موته في النوم) والرائي له أخوه
 العباس بعد سنة من وفاة أبي لهب بعد وقعة بدر ذكره السهيلي وغيره (فقبل له ما حاله قال
 في النار الا أنه خفف عني) بعض العذاب بسبب ما أسقاء من الماء (كل ليلة اثنين) ذلك
 أني (أمص) بفتح الميم أفصح من ضمها من بابي تعب وقتل كفا في المصباح (من بين أصبعي)
 هاتين ماء) والظاهر أنهما السبابة والابهام وحكمة تخصيصهما اشارة لها بالعتق بهما
 وجلنا على ان التخفيف بسبب الماء لانه مع ما رواه البخاري وعبد الرزاق والاسماعيلي
 عن قتادة ان ثوية مولاة أبي لهب كان أبو لهب أعتقها فأرضعت النبي صلى الله عليه وسلم

فلما مات أبو الهب أربيه بعض أهله بشر حبيبة فقال ماذا لقيت قال لم ألق بعدكم زاد عبد
 الرزاق راحة ولفظ الاسماعيلي رخاء قال ابن بطل سقط المفعول من جميع رواة البخاري
 ولا يستقيم الابه غير اني سقيت في هذه زاد عبد الرزاق وأشار الى النقرة التي تحت ايهامه
 بعناقي ثوية حبيبة بجاء مهله مكسورة وتحتية ساكنة وموحدة مفتوحة أى سوء حال
 وأصلها حوبة وهي المسكنة والحاجة تلبت واوهايا لانكسار ما قبلها وذكر البغوي
 انها بفتح الحاء والمستملى بجاء معجمة مفتوحة أى في حالة خائبة وقال ابن الجوزي انه
 تصحيف وروى بالجيم قال السيوطي وهو تصحيف باتفاق (وأشار) أبو الهب الى تقابل
 ما يسقاه (برأس أصبعه) الى النقرة التي تحت ايهامه كما مر في رواية عبد الرزاق قال
 ابن بطل يعني ان الله سقاه ماء في مقدار نقرة ايهامه لاجل عتقها وقال غيره أراد بالنقرة
 التي بين ايهامه وسبابته اذ امتد ايهامه فصار بينهما نقرة يسقى من الماء بقدر ما تسعه تلك
 النقرة وبهذا علم ان النقرة التي أشار اليها على صورة خلقته في الدنيا لعل صورة الكفار
 في جهنم والمراد بقوله سقيت من الماء انه وصل الى جوفه بسبب ما يصسه من أصابعه لانه
 يؤتى له به من خارج جعسا بين الروايتين وقد تعسف من قال ما يسقاه ليس من الجنة لان
 الله حرّمها على الكافرين فانه لا يتوهم أحد أنه من الجنة سواء قلنا انه يسقى مما يصسه أو يؤتى
 له به من خارج حتى ينص عليه (و) أشار الى (أن ذلك باعناقي لثوية) وتقدمت رواية
 الجماعة بعناقي بفتح العين قال في شرح العمدة عبره دون اعتناق وان كان هو المناسب
 لانها أثره فلذا أضافها الى نفسه وعلى نقل المصنف فعنى الاضافة ظاهرة لان الاعتناق فعله
 والعتاقه أثره ترتب عليه (حين بشر نبي بولادة النبي صلى الله عليه وسلم وبارضاعها له) أى
 بأمره فلا يرد أنه ليس فعله حتى يجازى عليه ولا يعارضه قوله تعالى فجعلناه هباء منثورا لانه
 لما لم ينجزهم من النار ويدخلهم الجنة كأنه لم يقدّم أصلا كما أشار اليه البيهقي أولانه هباء
 بعد الحشر وهذا قبله وقال السهيلي هذا النفع انما هو نقصان من العذاب والافعل
 الكافر كله محيط بلا خلاف أى لا يجده في ميزانه ولا يدخل به الجنة انتهى وجوز الحافظ
 تحقيق عذاب غير الكافر بما عملوه من الخير بناء على انهم مخاطبون بالقروع وفي التوشيح
 قيل هذا خاص به اكراما للنبي صلى الله عليه وسلم كما خفف عن أبي طالب بسببه وقيل لامانع
 من تحقيق العذاب عن كل كافر عمل خيرا (قال) الحافظ أبو الخير شمس الدين (ابن
 الجزري) محمد بن محمد بن محمد الدمشقي الامام في القراءات الحافظ للعديد صاحب التصانيف
 التي منها التشر في القراءات العشر لم يصنف مثله ولد سنة احدى وخسين وسبعمائة ومات
 سنة ثلاث وثلاثين وثمانمائة (فاذا كان هذا الكافر الذي نزل القرآن بذمه جوزى في النار
 بقرحه) هو (اي له مولد) وضع (النبي صلى الله عليه وسلم به) أى بالمولد (فما حال
 المسلم الماوحد من أئمة عليه السلام) حال كونه (يسر) وفي نسخة الذي يسر (بمولده
 وينزل) بضم الذا ليعطى بسماحة (ما تصل اليه قدرته في محبته صلى الله عليه وسلم)
 من الصدقات وهو استغفارهم تفخيم أى تخاله بذلك أمير عظيم ولله در حافظ الشام شمس الدين
 محمد بن ناصر في قوله

اذا كان هذا كافرا جاء ذمه * وثبت يده في الجحيم مخلدا
أقنانه في يوم الاثنين دائما * يخفف عنه السرور بأحدا
فما الظن بالعبد الذي كان عمره * بأحد سرورا ومات موحدا

وقوله في يوم الاثنين على حذف مضاف أى في ليلة يوم الاثنين فلا يرد عليه حديث المصنف
كل ليلة اثنين الصريح في أن التخفيف لا يلا فلا وجه لدعوى أنه يخفف نهارا بسبب سقيه
لئلا لا يحتاجه لبرهان ويجرد النظم لادلالة نفسه لما علم من كثرة حذف المضاف (لعمري)
بأنفتح أى ليما في قسمي كافي القاموس لغة في العمر يختص به القسم لا يشار الاخف فيه
لكثرة دوره على السنتهم كافي الانوار (انما يكون جزاؤه من الله الكريم أن يدخله بفضله
العميم جنات النعيم) ويعتبه فيه برؤية وجهه العظيم (ولا زال) أى استمر (أهل
الاسلام) بعد القرون الثلاثة التي شهد المصطفى صلى الله عليه وسلم بخيرته فهو بدعة
وفي انها حسنة قال السيوطي وهو مقتضى كلام ابن الحاج في مدخله فانه اعتاد
ما احتوى عليه من المحرمات مع تصريحه قبل بأنه ينبغي تخصيص هذا الشهر بزيادة فعل
البر وكثرة الصدقات والخيرات وغير ذلك من وجوه القربات وهذا هو عمل المولد المستحسن
والحافظ أبي الخطاب بن دحية وألف في ذلك التنوير في مولد البشير النذير فأجاز له الملك
المظفر صاحب اربل بألف دينار واختاره أبو الطيب السبكي نزول قوص وهو لا من أجله
المالكية أو مذمومة وعليه التاج الفاكهاني وتفضل السيوطي لرد ما استند اليه حرقا
حرقا والاول أظهر لما اشتمل عليه من الخير الكثير (يحتفلون) يهتمون (بشهر مولده عليه
الصلاة والسلام ويعملون الولائم ويتصدقون في لياليه بأنواع الصدقات ويظهرون
السرور) به (ويريدون في المبرات ويعتنون بقراءة) قصة (مولد الكريم) ويظهر
عليهم من بركته كل فضل عظيم وأقول من أحدث فعل ذلك الملك المظفر أبو سعيد صاحب
اربيل قال ابن كثير في تاريخه كان يعمل المولد الشريف في ربيع الاول ويحتفل فيه
احتفالا هائلا وكان شهما شجاعا باطلا عاقلا عالما عادلا وطالت مدته في الملك الى ان مات
وهو محاصر القريجة بمدينة عكا في سنة ثلاثين وستمائة بمجود السيرة والسيرورة قال سبط ابن
الجبوزي في مرآة الزمان حكى لي بعض من حضر سباط المظفر في بعض المواليده أنه عند فيه
خمسة آلاف رأس غنم شواء وعشرة آلاف دجاجة ومائة فرس ومائة ألف زبدي وثلاثين
ألف صحن حاوي وكان يحضر عنده في المولد أعيان العلماء والصوفية فيجزع عليهم ويطلق لهم
الخبز وكان يصرف على المولد ثلثمائة ألف دينار انتهى (ومما جرب من خواصه) أى عمل
المولد (أنه أمان في ذلك العام وبشرى عاجلة بنيل البغية) بكسر الباء وضعها لغة الحاجة
التي تنبغيها وقيل بالكسر الهيئة وبالضم الحاجة قاله المصباح (والمرام) أى المطالبون
فهو تفسيرى الى هنا كلام ابن الجوزي في مولده المسمى عرف التعريف بالمولد الشريف
(فرحم الله امرأ اتخذ ليلالي شهر مولده المبارك أعيادا) جمع عييد (ليكون) الاحتفاء
(أشد له) بكسر العين في أشد كثر النسخ أى عرضا وفي بعضها يغين معجزة مضمومة أى
احترق قلب فكلاهما صحيح (على من في قلبه مرض وأعي) بفتح الهمزة وسكون العين

قوله وفي انها حسنة الخ هو خير
مقدم ومبتدؤه المؤخر محذوف
لوضوحه والاصل وفي انها
حسنة أو مذمومة قولان اهـ

محمده

مضافا الى (ذا) المقصور للصح وأصله المدعطف على أشد على أي بما يصيبه من الغيظ
الحاصل له بولده صلى الله عليه وسلم (ولقد أطلب ابن الحاج) أبو عبد الله محمد بن
محمد العبدري القاسي أحد العلماء العاملين المشهورين بالزهد والصلاح من
أصحاب ابن أبي بكرة كان فقيها عارفا بذهب مالك وصحب جماعة من أرباب القلوب
مات بالقاهرة سنة سبع وثلاثين وسبعمائة (في) كتاب (المدخل) الى تنمية الاعمال
بتحسين النيات والتنبية على كثير من البدع المحدثه والعوائد المتحولة قال ابن فرحون وهو
كتاب خفي جمع فيه علما غزيرا والاهتمام بالوقوف عليه متعين ويجب على من ليس له في العلم
قدم راسخ ان يتم بالوقوف عليه انتهى (في الانكار على ما أحدثه الناس) البشر وقد يكون
من الانس والجن قيل مشتق من ناس بنوس اذا تمزق وقيل من النسيان والى ترجيحه يوحى
كلام المجد قال أبو تمام

لاتنسين تلك العهد قانما • سميت ايسانا لانك نامي

(من البدع والاهواء) أي المفاسد التي قيل اليها النسيان فهو مساو للبدع المرادة هنا
(والغناء) مثل كتاب الصوت وقبائه الضم لانه صوت وغنى بالتشديد نرم بالغناء كذا
في المصباح (بالآلات المحرمة) كالعود والطنبور (عند عمل المولد الشريف فانه تعالى
يثيبه على قصده الجليل) الجنة ونعيمها (ويستل بسبيل السنة) أي الطريق الموصلة
اليها من فعل الطاعات واجتناب المعاصي والمراد طلب الهداية الى ذلك وفي نسخة بناويه
والمراد بسلا كما بالنسبة لابن الحاج جعله في زمرة المتقين في الآخرة (فانه) سبحانه
(حسبنا) كافينا (ونعم الوكيل) الموكول اليه هو والحاصل أن عمله بدعة لكنه اشتمل على
محاسن وضدها فن تحرى المحاسن واجتنب ضدها كانت بدعة حسنة ومن لا فلا قال
الحافظ ابن حجر في جواب سؤال وظهر لي تخريج على أصل ثابت وهو ما في الصحيحين ان
النبي صلى الله عليه وسلم قدم المدينة فوجد اليهود يصومون يوم عاشوراء فسألهم فقالوا
هو يوم أغرق الله فيه فرعون ونحي موسى ونحن نصومه شكرا قال فيستفاد منه فعل الشكر
على ما من به في يوم معين وأي نعمة أعظم من بروز نبي الرحمة والشكر يحصل بأنواع العبادة
كالسجود والصيام والصدقة والتلاوة وسبقه الى ذلك الحافظ ابن رجب قال السيوطي
وظهر لي تخريج على أصل آخر وهو ما رواه البيهقي عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم عى
عن نفسه ولانعاد العقيقة مرة ثانية فيحمل على أنه فعله شكرا فكذلك يستحب لتأظهار
الشكر بولده بالاجتماع والطعام ونحو ذلك من وجوه القرابات وتعبه النجم بانه
حديث منه كما قاله الحافظ بل قال في شرح المذهب انه حديث باطل فالتخريج عليه
ساقط انتهى (وقد ذكروا) زعم أن المراد اهل الاشارة من السوفية فاما الفقهاء
والمحدثون فلم يذكروا شيئا من ذلك وفيه نظر في الخيس زوى عن مجاهد قلت لابن عباس
تنازعت الطيور في ارضاع محمد صلى الله عليه وسلم قال اي والله وكل نساء وذلك انه لما نادى
المالك في السماء الدنيا هذا محمد سيد الانبياء طوي لى ارضعه فتنافست الجن والطيور
في ارضاعه فتوديت أن كفوا فقد أجرى الله ذلك على ايدى الانس لخص الله بتلك العادة

وشرّف بذلك الشرف حليلة انتهى) انه لما ولد صلى الله عليه وسلم قيل من يكفل هذه الدرة
 (التيمة) أي نادى ملك بمعنى هذا الكلام في سماء الدنيا حيث قال طوي لثدي ارضعه
 كما مر (التي لا يوجد ثداها) أي لتقي ما ياتئها (قيمة) فليس المراد أن له مثلاً لكن لاقية
 له لتفاسسته بل المراد تقي القيمة والمثل معا (قالت الطيور) بلسان القال على الظاهر
 ولما منع منه (فمن تكفله وتغتم خدمته العظيمة وقالت الوحوش) حيوان البر (فمن
 أدلى بذلك) منكم أيها الطيور لكونه في الارض ومنهم الجحش لافسكم (تتال شرفه
 وتعظيمه) العائدين على من يكفله (فنادى لسان القدرة) شبه القدرة بذي لسان بأمر
 به وينهى استعارة بالكناية وإثبات اللسان تخييل والنداء ترشيح (أن ياجمع المخلوقات أن
 الله كتب في سابق حكمته القديمة) والمراد أن قدرته تعلقت بأعلامهم بذلك (أن نبه
 الكريم يكون رضى الحليلة الحليلة) من الحلم وقد ذكر العزفي أن عبداً المطلب سمع وقت
 دخول حليلة هاتفا يقول

ان ابن أمية الامين محمدا * خير الانام وخيرة الاخبار
 فان له غير الحليلة مريض * نعم الامينة هي على الابرار
 مأمونة من كل عيب فاحش * ونقبة الاثواب والازرار
 لا تسلمنه الى سواها انه * أمر وحكم بما من الجبار

(قالت حليلة) بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحرث وقيل الحرث بن عبد الله السعدي قال
 في الاستيعاب روى زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار قال جاءت حليلة بنت عبد الله أم النبي
 صلى الله عليه وسلم من الرضاعة اليه يوم حنين فقام اليها وبسط لها رداءه فجلست عليه
 وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنها عبد الله بن جعفر قال في الاصابة وحديث
 عبد الله بن جعفر عنها بقصة ارضاعها أخرجه أبو يعلى وابن حبان في صحيحه وصرح فيه
 بالتحديث بين عبد الله وحليلة انتهى وقرئ ابن كثير لم تدرك البعثة رده الحافظ بأن عبد الله
 ابن جعفر حدث عنها عند أبي يعلى والطبراني وابن حبان وهو انما ولد بعد البعثة وزعم
 الدمياطي وأبي حيان النخعي انهم لم يسموا مردود فقد ألف غلطاي فيها جزأ حافلا سماء
 التحفة الجسمية في اثبات اسلام حليلة وارضاع علماء عصره فأما أبو حيان فليس من فرسان
 ذا الميدان يذهب الى زیده وعمره وأما الدمياطي فحسبنا في الرد عليه قوله وقد وهل غير
 واحد فذكروها في الصحابة لانهم مشينون لذلك فنأين له اللهكم عليهم بالغلط وقد ذكرها
 في الصحابة ابن أبي خزيمة في تاريخه وابن عبد البر وابن الجوزي في الخدباء والمفردى
 في مختصر سنن أبي داود وابن حجر في الاصابة وغيرهم وحسبك بهم حجة (فيما رواه ابن
 اسحق) محمد في السيرة فقال حدثني جهم مولى الحرث بن حاطب الجمحي عن عبد الله بن
 جعفر أو عن حدثه عنه قال كانت حليلة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم التي ارضعته
 تحدث انها خرجت فذكر الحديث كما يأتي (وابن راهوية) اسحق بن ابراهيم بن محمد التميمي
 أبو يعقوب الخططي المروزي ساكن نيسابور أحد الأئمة الاعلام اجتمع له الحديث والفقه
 والحفظ والصدق والورع روى عن ابن عيينة وابن مهدي وابن علية وغيرهم وعنه الأئمة

الستة الا بن ماجه قال ابن حنبل هو أمير المؤمنين في الحديث أملي المسند والتفسير من حفظه وما كان يحدث الامن حفظه وقال ما سمعت شيئا الا حفظته ولا حفظت شيئا قنيتته مات ليلة نصف شعبان بنيسابور سنة ثمان وثلاثين ومائتين وراوية براء قال فهاه مضمومة فتحية مفتوحة عند الحديث قال الحافظ أبو العلاء بن العطار لانهم لم لا يحبون وبه وفتح الهاء والواو وسكون التحتية قال الكرماني وهو المشهور والنووي هو مذهب النحويين وأهل الادب وفي الكواكب قال عبد الله بن طاهر لا يحق لم قبل لك ابن راهوية فقال اعلم أيها الامير ان أبي ولد في طريق مكة فقال الماروزة راهوي لانه ولد في الطريق وهو بالفارسية راه (وأبو يعلى) الحافظ الثبت يحدث الجزيرة أحمد بن علي بن المثنى التميمي الموصلي صاحب المسند الكبير سمع ابن معين وطبقته وعنه ابن حبان وغيره ذوق وأمانة وعلم وحلم وثقة ابن حبان والحاكم ولد في شوال سنة عشرة ومائتين وعمر وتفرّد ورحل الناس اليه ومات سنة سبع وثلاثمائة (والطبراني) سليمان بن أحمد بن أيوب (والبيهقي) أحمد ابن الحسين بن علي (وأبو نعيم) أحمد بن عبد الله مرتب بعض ترجمة الثلاثة (قدمت مكة) أي أردت قدومها (في) أي مع (نسوة) عشرة فيما ذكر (من بني سعد بن بكر) على عادة نساء القبائل التي حول مكة ونواحي الحرم من انهن يأتينها كل عام مرتين ربيعا وخريفا للرضع ويذهبن بهن إلى بلادهم حتى تتم الرضاعة لان عادة نساء قريش دفع أولادهن إلى المراضع قال العزفي كن يرين رضاع أولادهن عارا وقال غيره لينشأ الولد عربيا فيكون أنجب ولسانه أفصح كافي الحديث أنا أعربكم أنا من قريش واسترضعت في بني سعد بن بكر وكانت مشهورة في العرب بالسكال وتمام الشرف وقيل لتفرغ النساء للازواج لكنه منتف في آمنة لموت زوجها وهي حامل على الصحيح (تلمس الرضعا) جمع رضيع قال عبد الملك ابن هشام انما هو المراضع قال تعالى وحرمنا عليه المراضع قال السهيلي وما قاله ظاهرا لان المراضع جمع مريض والرضع جمع رضيع لكن للرواية يخرج من وجهين أحدهما حذف المضاف أي ذوات الرضعا الثاني أن يكون المراد بالرضع الاطفال على حقيقة اللفظ لانهم اذا وجدوا له مرضعة ترضعه فقد وجدوا له رضيعا رضع معه فلا بعد أن يقال التمسوا له رضيعا علما بأن الرضيع لا بد له من مريض (في سنة شهباء) ذات قحط وجذب والشهباء الارض البيضاء التي لا خضرة فيها اقله المطر من الشبهة وهي البياض سميت بذلك لبياض الارض خلطوها من النبات (على اثنائي) بفتح الهمزة والقوية الاثنى من الجبر خاصة قال الجوهري وابن السكيت ولا يقال اثنان بالهاء قال ابن الاثير وان كان قد جاء في بعض الحديث لكن في القاموس انها لغة سلمية أي لبني سليم (ومعني صبي لنا) هو عبد الله بن الحرث الذي كانت ترضعه حينئذ لا أعلم له اسلا ما ولا ترجمة كذا في النور وهو تصدير في الاصابة سمى بعضهم عبد الله وذكره في الصحابة وكذا اسماء ابن سعد لما ذكر اسماء أولاد حليلة قال وروى ابن سعد من مرسل امحق بن عبد الله قال كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أخ من الرضاعة فقال للتي يعني بعد النبوة أترى أن يكون بعث فقال صلى الله عليه وسلم أما والذي نفسي بيده لا أخذك بيد ليوم القيامة ولا عرفتك قال فلما آمن بعد النبي صلى

قوله قال عبد الملك الخ الذي يظهر من السياق أن كلمة الرضعا في موقعها حيث ان القائل قدمت مكة الخ هي المراضع رضي الله تعالى عنها ولا يظهر ما قاله عبد الملك والسهيلي الا لو كان قائل ذلك قرابة صلى الله عليه وسلم تأمل اه صححه

الله عليه وسلم كان يجلس فيسبكي ويقول أنا أرجو أن يأخذ النبي صلى الله عليه وسلم بيدي
يوم القيامة فأنجوه هكذا أوردته في ترجمة والده الحارث ثم أعاده في الخضر من من حرف العين
فقال عبد الله بن الحارث - هما الواقدي ولم يزد على ذكر خبر ابن سعد هذا إلا أنه قال هذا
مرسل صحيح الاستاد (وشارف لنا) بشين معجمة فألف فراء مكسورة ففاء أي ناقة مسنة
وعن الأصمعي يقال للذ كروا لاني شارف والمراد هنا الاتي لا غير والجمع الشرف بضم الراء
وتسكن قاله النور (والله مات بض) بفتح الفوقية وكسر الموحدة وشدة الضاد المعجمة ماتدر
(بقطرة) وقال أبو ذر في حواشيه مات بض بضاد معجمة ماسيل ولا ترشح ومن رواد بصاد
مهمله فعناه ما يبرق عليها أثرين من البصيص وهو البريق واللمعان (وماتم ليلنا ذلك
أجمع) أشدة الجوع (مع صبينا ذلك) عبد الله لا ينم قال في الرواية عند ابن اسحق
من بكائه من الجوع لانه (لا يجدي ثدي ما يغذيه) أي يكفيه (ولا في شارقنا ما يغذيه)
بدال مهمله عند ابن اسحق ومعجمة عند ابن هشام قال السهيلي وهو أتم من الاقتصار على
الغداء دون العشاء وعند بعض الرواة يغذيه بعين مهمله وذال منقوطة وموحدة أي
ما يقنعه حتى يرفع رأسه ويتقطع عن الرضاع يقال منه عذبه وأعذبه إذا قطعته عن
الشرب ونحوه قال والذي في الاصل يعني الرايتين المذكورتين أصح في المعنى والنقل
انتهى من الروض (فقد منا مكة) أي دخلناها (فوالله ما علمت منا امرأة) أنا واللائي
قد مت معهن (الا وقد عرض عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم) هذا صريح
في اسلامها حيث قالت رسول الله وصلت عليه (فتأباه) أي أخذته (اذ) تعليلية
(قيل انه يتيم) زاد ابن اسحق وذلك انا كنا نخرجوا المعروف من أبي الصبي فكان يقول
يتيم ما عسى أن تصنع أتم وجهه فكان نكرهه لذلك أي أخذه (من الأب) صفة كاشفة
فالتيم من لا أب له وان كان له جد وفي نسخ حذف من الأب وهنا فائدة حسنة سئل الحافظ
عما يقع من بعض الوعاظ في الموالد في مجالسهم الحفلة المشتملة على الخصاص والعلم من
الرجال والنساء من ذكر الانبياء بما يخل بكمال التعظيم حتى يظهر للسامعين لها حزن ورقة
فيبقى في حيز من يرحم لامن يعظم ~~كقوله~~ لم تأخذ المراضع لعدم ماله الاجلمية رغبت
في رضاعه شفقة عليه وانه كان يرعى غنما وينشد

لا غنما له سارا الحبيب الى المرعى * فيا حبيذا راع فؤادي له مرعى

وفيه فمأحسن الاغنام وهو يسوقها وكثير من هذا المعنى الخلل بالتعظيم فأجاب بمأنسه
ينبغي ان يكون فطنا أن يحذف من الخبر ما يوهن في الخبر عنه نقصا ولا يضره ذلك بل يجب هذا
جوابه بحروفيه نقله عنه السيوطي (فوالله ما بقي من صواحي امرأة الا أخذت وضعا
غيري) فلم آخذ لاني لم أعط لما أنا عليه من الضيق (فلما لم أجد غيره) يعطى لي (قلت
لزوجي) الحارث بن عبد العزى بن رفاعه السعدي يكنى أبا ذؤيب أدرك الاسلام وأسلم
رواه يونس بن بكير قال حدثنا ابن اسحق حدثني والدي عن رجال من بني سعد بن بكر قالوا
قدم الحارث أبو رسول الله من الرضا عة عليه صلى الله عليه وسلم بمكة حين أنزل عليه القرآن
فقامت له قريش ألا تسمع يا حار ما يقول ابنك قال وما يقول قالوا يزعم أن الله يبعث من في

القبور رواه الله دارين يعذب فيها من عصاه ويكرم فيها من أطاعه فقد شئت أمرنا وفرق بجماعتنا
فأناه فقال أي بني مالك ولقومك يشكركم ويرعونك تقول إن الناس يمشون بعد الموت
ثم يصيرون إلى الجنة ونار فقال صلى الله عليه وسلم أنا أزعم ذلك ولو قد كان ذلك اليوم بأية
لقد أخذت يدي حتى أترقت حديثك اليوم فاسلم الحرف بعد ذلك فحسن إسلامه وكان
يقول حين أسلم لو أخذت يدي فترقت ما قال لم يرسلني إن شاء الله حتى يدخلني الجنة
قال ابن اسحق ويلقي أنه إنما أسلم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم هذا في رواية
يونس قال السهيلي ولم يذكر ذلك البكاء في روايته عن ابن اسحق ولا ذكره كثير من ألف
في الصحابة وقد ذكره فيهم صاحب الإصابة وذكر هذا الخبر وعقبه بخبر ابن سعد المتقدم
في ابنه وقال يحتمل أن يكون ذلك وقع للأب والابن (والله أنى لا كره أن أرجع من بين
صواحي ليس معي رضيع لا نطلقن إلى ذلك البيت) الذي عرضه جده على وسألني أخذه
وقلت له ألا تذرني أرجع صاحبني فأذن لها وانظرها حتى راجعته وعادت (فلا تخذه)
زاد ابن اسحق قال لا عليك أن تفعل عسى الله أن يجعل لنسائه بركة قالت (فذهبت) إليه
(فأذابه مندرج في ثوب صوف) بالإضافة والتسوية حال كون الثوب (أيض من اللبن)
يقطع منه المسك ويحتمل حرير أخضر راقد على قفاه يغط بكسر الهجاء من باب ضرب أي
يردد نفسه صاعدا إلى حلقه حتى يسعه من حوله كما في المصباح (فأشفقت أن أوقظه)
أي خفت من إيقاظه (من نومه) شفقة عليه (لحسنه وجماله فتدثرت منه رويدا) قليلا
بتأن (فوضعت يدي على صدره فتبين ضاحكا وفتح عينيه لينظر إلى فخرج من عينيه نور
حتى دخل خلال السماء) لشدته انتشاره (وأنا أنظر فقبلته بين عينيه وأعطيته ثدي
اليمين فأقبل) الثدي أي درة (عليه عيشا من لبن فخلته إلى اليسر فأبى) أن يشربه
(وكانت تلك) الصفة (حاله بعد) وفيه أنه فعلت ذلك معه في مجلسها الذي وضعت فيه
يدها على صدره وهذا من أول قوله فأذابه مندرج إلى قوله الاتي قريبا ثم أخذته زائدة على
ما في ابن سبيل الناس لأنه أقصر على رواية ابن اسحق ولم يقع ذلك فيها وإنما المصنف فقد
نقل الحديث عن ستة من الحفاظ فلا يعترض عليه بما في العمري (قال أهل العلم)
في حكمة امتناعه صلى الله عليه وسلم من الثدي اليسر (ألهمه الله تعالى أن لا شريكا
فألهمه العدل) فلذا امتنع وأخذ اليمين لأنه كان يحب التمين في أموره كلها (قالت)
حليمة في بقية حديثها الذي رواه من تقدم وأعاد قالت لفصله بقول أهل العلم (فروى وروى
أخوه) ابنها عبد الله ووقع للبيهقي أن اسمه ضمرة وتوقف فيه الشامي فقال فأنه أعلم (ثم
أخذته عشاها) مشتمل عليه من كونه مدرجا الخ مامر (إلى أن جئت به) وفي نسخة فشاها
الآن جئت به أي في الشأن فامبتدأ وما بعد الألف والخبر وفي رواية فقالت آمنة يا حليمة
قبل لي ثلاث ليل استرضي ابنك في بني سعد بن بكر ثم في آل أبي ذؤيب قالت حليمة فأت
زويجي أبو ذؤيب فجئت به (رحلي) بجماعهم له مسكن الشخص وما يستصحبه من الأثاث
والمنزل والمأوى قاله البرهان وتبعه الشامي (فأقبل عليه ثديا عشاها) الله (من لبن
فشرب حتى روى وشرب أخوه حتى روى فقام صاحبني) حليمة بقولها صاحبني

(زوجها) الحارث (الى شارفتا تلك) التي ما كانت تبض بقطرة (فاذا) فجائية (انها
 لحافل) بهـ حلة وفاء بمثلثة الضرع من اللبن (خلب ما) لبنا (شرب) هو (وشربت)
 أنا (حتى روينا ويتناجيز ليله فقال صاحبي) حين أصبحنا كما في ابن اسحق (يا حليمة والله
 اني لاراك) بالفتح اعتقدك دليل رواية ابن اسحق تعالى والله يا حليمة قال البرهان أي اعلى
 كقوله صلى الله عليه وسلم تعالوا أن ربكم ليس بأعور أي اعلوا (قد أخذت نسمة) بفصحان
 ذاتا (مباركة) زاد ابن اسحق قلت والله اني لا رجو ذلك (ألم ترى ما يتنابه الـ ليله من
 البركة والخير حين أخذناه) قالت حليمة (فلم يرل الله يزيدنا خيرا) ببركته صلى الله عليه
 وسلم (قالت) حليمة وفي نسخة بتدكير الفعل على معنى الشخص (في رواية ذكرها ابن
 طغريبك) بضم الطاء والراء المهملتين بينهما مضافة ساكنة كأنه علم من كتاب من طغريبك
 (في) كتاب (النطق المفهوم فلما نظر صاحبي الى هذا قال اسكني واكفني أمرك) فلا تبديه
 لاحد خشى عليه الحسد وعلى المصطفى الناس (فن ليلة ولده هذا الغلام أصبحت الاحبار
 يجمع حبر) قرأ ما على أقدامها لا ينورها) بالهمز من هنا الطعام لذ أي لا يلهوهم (عيش
 النهار ولا نوم الليل) واخباره بذلك عنهم لما بلغه أو شاهد من بعضهم (قالت حليمة) فلما
 ذهبت يعمد الى منزلي مكنتها بمكة ثلاث ليال كذا في شواهد النبوة قالت (فودعت النساء
 بعضهن) بليل أي ودعت بعض النساء بعضا وفي نسخة فودعت النساء بعضهم بالتذكير
 والاولى أنسب بقوله (ودعت أبا أم النبي صلى الله عليه وسلم ثم ركبت أتانى) حمارى
 الاتى ويقال حمارة بالهاء على قلة (وأخذت محمد صلى الله عليه وسلم بين يدي قالت
 فنظرت الى الاتان وقد سجدت) خففت رأسها أو وضعت وجهها على الأرض وهو
 الظاهر فلا مانع (نحو) أي جهة (الكعبة ثلاث سجودات ورفعت رأسها الى السماء)
 ألهمها الله فعل ذلك شكره أن خصها بكونه صلى الله عليه وسلم على ظهرها (ثم مشى حتى
 سبقت دواب الناس الذين كانوا معي وصار الناس يتعجبون مني) وفي رواية ابن اسحق
 فوالله لقد قطعت بالركب حتى ما يقدر على شئ من حرمهم (ويقلن النساء الى) هذا نحو
 أسمر والنحوى يتعاقبون فيكم ملائكة ونحوها لغة أو كوفي البراغيث وجوزوا في نحوهم أن
 النون فاعل والاسم الظاهر يدل منه حتى لا يكون من تلك اللغة (وهن ورائى يا بنت أبي
 ذؤيب) بذال محبة كنية أيها وأوجه عبد الله بن الحارث بن شحنة يكسر الشين المحبة بخيم
 ساكنة فنون مفتوحة ثم تأ التانيث هكذا في النور ووقع في الشامية بسين مهملة ابن جابر
 ابن ززام يكسر الزاء ثم زاي فألف فيم ابن ناضر بن سعد بن بكر بن هوازن هكذا في الاستيعاب
 وقبل في نسبهما غير ذلك (أهذه أتانك التي كنت عليها وأنت جائية معنا تحفصك طورا)
 بفتح الطاء مرة (وترفعك) مرة (أخرى) فأنت على معنى الطور لضعفها وبعفها
 (فأقول نال الله انها هي فيتعجب مني ويقلن ان لها الشأنا عظيما قالت) حليمة (فكنت أسمع
 أتانى تنطق وتقول والله انى لشأنا ثم لشأنا) وكأنه قيل ماذا الشأن فقالت (بعضنى الله
 بعد موتى) أعطانى قوة أقدر منى على سرعة السير بعدما كنت كالميتة من الضعف (وردد
 لى معنى بعد هذا الى) بضم الهاء ضد السمن وفي نسخة بعد هذا لى بفتح الهاء وتضم وسكون

الزاي بلا ألف بمعنى الأولى أيضا في القاموس الهزال بالضم نقبض السمن هزل كعني وهزل
 كنصر هزلا ويضم انتهى وأما نقبض الجذبة به ضرب وفرح كافيته أيضا وليس مراداه
 كما هو معلوم والجلتان تفسيران للشأن على الاستئناف البياني كما قررنا (ويمكن) بالنصب
 باضممار فعل كلة ترحم وويل كلة عذاب وقال الزيدى هما معني واحد نقول ويح لزيد
 وويل له فترفعهما على الابتداء ولك نصيبهما كأنك قلت ألزمه الله ويحيا وويل لك اضافة
 فنصيبهما باضممار فعل كذا ذكر العلامة الشنقي ومقتضاه انه ليس لويحما فعل من لفظه وقد
 ذكر ابن عصفور في شرح الجبل أن من الناس من ذهب الى انه قد استعمل من ويح فعل فهو
 على مذهبه منصوب بفعل من لفظه تقديره واح ويحيا (بانسان بن سعد انكنت لني غفلة وهل
 تدرين) بكسر الراء (من) أي الذي (على ظهري) وقوله (على ظهري) خبر مبتدؤه
 (خيار النبيين وسيد المرسلين وخير الاولين والاخرين وحبيب رب العالمين) وكانها
 فرضت انهن كنهن بما قلنه حليلة فأجابتهن بذلك وفي نسخة ما وجدها قبل ارهاص للنبي
 صلى الله عليه وسلم وكرامة حليلة (قالت فيما ذكره ابن اسحق) مسندنا في بقية الحديث
 السابق (وغیره ثم قدمنا منازل بن سعد ولا أعلم أرضا من أرض الله أجذب) بجيم فدا
 مهملة فوحدة ضد الخصب (منها فكانت غني تروح على) أي ترجع بعشي (حين قدمنا
 به) صلى الله عليه وسلم (شبا عالبنا) بضم اللام وكسر هاء الغتان حكاهما الجوهري وشدة
 الموحدة أي كثرة اللين جمع لبون (فخلب) بضم اللام وكسر هاء الغتان كما في النور
 (وشرب وما يخلب انسان) غيرنا (قطرة لبن ولا يجدها في ضرع حتى كان الحاضر) هم
 القوم النزول على ماء يقيمون به ولا يرحلون عنه ويقولون لامناهل المحاضر للاجتماع
 والحضور ذكر البرهان (من قومنا يقولون لرعيانهم) جمع راع وفي نسخة لرعاتهم جمع
 ثان قال القاموس الراعي كل من ولي أمر قوم جمع رعاة ورعيان ورعاء وبكسر انتهى زاد
 ابن اسحق وبلکم (اسر حواحيث تسرح) ظرف مكان أي اذهبوا الى المكان الذي
 تذهب اليه (غنم بنت أبي ذؤيب) ولفظ ابن اسحق حيث يسرح راعي بنت أبي ذؤيب
 (قروح أغنامهم جميعا ما تبض) بالضاد مجة ومهملة (بقطرة لبن وتروح) ترجع
 (أغنماي شبا عالبنا) مع أن مسرهما واحدة قالت في رواية ابن اسحق فلم نزل تتعرف من الله
 الزيادة والخبر حتى مضت سنتاه وفصلته قال المصنف (فته درها من بركة) تغيير للنسبة
 في درها لان مرجع الضمير هنام معلوم (كثرت بهما واثي حليلة وعت) زادت (وارتفع
 قدرها به وسمت) أي علت فهو مساو (فلم نزل حليلة تتعرف الخير والسعادة وتقر زمنه
 بالحسن وزيادة) وأنشد غيره (لقد بلغت بالهاشي) محمد صلى الله عليه وسلم (حليلة
 مقاما علا) ارتفع (في ذروة) بكسر الهمزة الموحدة أعلى (العز والمجد) مستعار من ذروة
 الجبل أعلاه (وزادت مواشها وأخصب ربهاها) بفتح الراء وسكون الموحدة محلها
 ومنزلها ويطلق على القوم مجازا (وقد عم هذا السعد كل بني سعد) وذلك أن حليلة قالت لما
 دخلت به منزلي لم يبق منزل من منازل بني سعد الا شمتنا منه ريح المسك وألقيت محبته
 في قلوب الناس حتى ان أحدهم كان اذا نزل به أذى في جسده أخذ كفه صلى الله عليه وسلم

قوله ولولم يكن الخ هكذا في النسخ
بدون ذكر جواب اللولم حذفه
اظهره أي يكفي اهـ صححه

قيضها على موضع الاذى فيبدأ بآذن الله سريعاً وكذا اذا اعتل لهم بعيراً وشاة ولولم يكن
من سعدهم الا انهم لماسيوا في وقعة هو اذن ثم جاءوا اليه صلى الله عليه وسلم وقالوا له نحن أهل
وعشيرة وقام خطيبهم وقال يا رسول الله ان اللواتي في الحظائر من السببا يا خالاتك وعماتك
وحواضنك اللاتي كن يكفانك وأنت خير مكفول ثم قال آمين علينا رسول الله في كرم
الآيات المشهورة الآية في كلام المصنف فقال صلى الله عليه وسلم ما كان لي وليي عبد
المطلب فهو ولكم وقالت قريش ما كان لنا فهو لله ورسوله وقالت الانصار ما كان لنا فهو
لله ورسوله فرد عليهم سيهم (قال ابن الطراح رأيت في كتاب الترقيص لابي عبد الله محمد بن
المعالي الأزدي) البصري ونقله أيضا عن كتاب الترقيص مغلطاي في الزهر والمناظف
في الاصابة وأبو المنظر المقرئ الواعظ في أربعينه (ان من شعر حليمة ما كانت ترقص)
بضم التاء وشد القاف المصنوعة من الترقيص (به النبي صلى الله عليه وسلم يارب
اذا أعطيت فأنطقه * وأعله الى العلاء ورقه *) بدون ألف كما في نسخ وهو ما نقله أبو المنظر
وفي نسخ وأرقه بألف وكذا في السبل والاولى أنسب كما يفيد القاموس (وادحض)
بكسر الحاء حذفته هـ مـ زه للضرورة أي أذل (أباطيل العدا بجمعه * وعند غيره) أي غير
ابن الطراح فان الزهر والاصابة وأبو المنظر نقلوه كاه عن كتاب الترقيص المذكور لابن المعالي
فليس ضمير غيره عائدا عليه كما زعم (وكانت السماء) بفتح الشين المجرمة وسكون التثنية
ويقال السماء بلاياء ابنة الحرث بن عبد العزى السعدية ذكرها أبو نعيم وغيره في الحكاية
واسمها جدامة بضم الجيم وبالذال المهملة والميم جزم به ابن سعد وقيل حذفه بضم الحاء
المهملة وفتح الذال المجرمة فألف فقاء جزم به ابن عبد البر وصوبه الخشني وقيل جدامة
بكسر الخاء وبالذال المجرمين ذكره السهيلي مع الثاني فقط واقتصر في الاصابة على الاولين
(أخته من الرضاعة) من جهة انه عليه السلام رضع أمها حليمة بلبن أخيها (تخصنه)
بضم الضاد ومن ثم تدعى أم النبي صلى الله عليه وسلم أيضا كما في النور (وترقصه وتقول
هذا أخ لي لم تلده أمتي) من أبي ولا غيره (وليس من نسل أبي) من غير أمتي (و) لا من
نسل (ع) فاسمه أخي لشدة قربه ومرادها تعميم في اخوة النسب ولو الجارية فان نسل
العم ليس بأخ وانه إنما هو أخ من غير نسبنا بشر فها الله تعالى بنسبتها اليه بسبب رضاعه أمها
(فديته من مخول) بضم الميم وكسر الواو من أخول على الاصل وتفتح الواو على أن غيره
جعله ذا أخوال كثيرة ورجل مـ مخول أي ككرم الاعمام والأخوال ومنع الاصمعي
الكسري فيهما وقال كلام العرب الفتح قاله المصباح (معنى) بكسر الميم الثانية اسم فاعل
أنسب بالشعر من فتحها اسم مفعول وان جاز قال المصباح أعم الرجل اذا كرم أعمامه
يروي مبنيا للمفعول والفاعل وجرت من التمييز مع انه تمييز نسبة الفعل الى المفعول لانه ليس
مخولا عنه فيجوز جزمه نحو ما أحسنه من رجل (فأنه) بفتح الهمزة من أنعم (اللهم فيما
تنى) بضم النون في المصباح غي من باب رمى كثر في لغة من باب تعدى وتعدي بالهمز
والضعيف فعبر بانه مجاز لغوي من اطلاق السبب وإرادة المسبب فالكثرة يلزمها القوة
فكانت قوته فيمن قوتهم وزد رفعتهم أو مجازا بالنقص بحذف المضاف أي أن أتباعه

قوله مجاز لغوي هكذا في النسخ
ولعله رسم على لغة ربيعة تأمل
اهـ صححه

وذريته وقد زاد الجماعة عن كتاب الترقيص المذكور وقالت الشيعاء أيضا
يا ربنا أبنی أخى محمدا * حتى أراه يافعا وأمردا
ثم أراه سبيدا مسودا * واكتب أعاديه معا والحسدا
وأعطه عزاء يدوم أبدا

قال الأزدي ما أحسن ما أجاب الله دعاء هاشمي لرؤية أياه بجميع ما طلبت (وأخرج
البيهقي) أبو عثمان اسمعيل بن عبد الرحمن بن أحمد بن اسمعيل بن إبراهيم (الصابوني)
شيخ الاسلام الامام المفسر المحدث الفقيه الواعظ الخطيب وعظ المسلمين ستين سنة ولد سنة
ثلاث وسبعين وثلثمائة وتوفي في المحرم سنة سبع وأربع وأربعين وأربعمائة (في) كتاب
(الماتنين والخطيب) البغدادي (وابن عساكر) الدمشقي (في تاريخهم) البغدادي
ودمشقي (وابن طغر بك السيفي) كتاب (النطق المفهوم عن العباس بن عبد المطلب)
رضي الله عنه (قال قلت يا رسول الله دعاني الى الدخول في دينك) أي جاني عليه
واسمه ما له هذا المعنى مجاز لان الدعاء النداء (أماره نبوتك) علامة عليها تشبهه
الامارة بالاداعي استعارة بالكناية واثبات الدعاء لها تخييل (وأنتك في المهد تنأى القمر
وتشيرا اليه باصبعك فحيث أثرت اليه مال) الى جهتك أي في أي وقت فحيث هنا للزمان
مجازا على مقتضى القساموس والمصباح وبه صرح المغني فقال وهي للمكان اتفاقا قال
الاخفش وقد ترد للزمان (قال اني كنت أحدثه ويحدثني) كان يتحدث بشي لي (يا هاشمي عن
البكاء) كنت (أسمع وجبته) أي سقطته ~~كقوله~~ كقوله تعالى فاذا وجبت جنوبها (حين
يسجد تحت العرش قال البيهقي) عقب اخراجه (تفرد به أحمد بن إبراهيم) أي لم يتابعه
عليه أحد (الحاشي) نسبة الى حلب البلدة الشهيرة قال في الميزان قال أبو حاتم أحاديثه
باطلة تدل على كذبه ويقع في نسخ الجيلي بحميم وياه ولا موهو وتحريف فقد استوفى الحافظ
في التبصير من ينسب هذه النسبة وما ذكره فيهم (وهو مجهول) وهو ثلاثة أنواع مجهول
العين من له راو فقط ومجهول الحال وهما مردودان عند الجمهور ومجهول العدالة وفيه
سلف وظاهر كلام أبي حاتم الماز أن هذا من النوع الثاني (وقال الصابوني) نسبة الى
الصابون قال في اللباب له لان أحد أجداده عمله فخر فوايه (هذا حديث غريب الاسناد)
لاق راويه أحمد بن إبراهيم لم يتابع عليه فهو كقول البيهقي تفرد به وزاد عليه قوله (والثني)
أي لفظ الحديث ولعل غرابته لان العباس أصغر الاعمام فخرمة أكبر منه وحزة كان أسن
من النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين كما رواه البكافي عن ابن اسحق فرؤية العباس لذلك
وروايته غريب (و) لكن انوارق لا يقاس عليها (وهو في المعجزات حسن) ذكره لان
عادة المحمدين التساهل في غير الاحكام والعقائد ما لم يكن موضوعا وأيضا فإنه ينشئ على
المقول بأن العباس ولد قبل الفضل بثلاث سنين وبه جزم المصنف فيما يأتي ومثله أيضا روى
عن العباس أنه قال أذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثلاثة أعوام أو نحوها
فخرمة والعباس متقاربان غاية أن حزة أسن منه يسير (والمناجاة المحادثة وقد ناغت
الأم صبيها) أي (لاطفته وشاغلته بالمحادثة والملاعبة) مصدر لاعب (وفي فتح الباري)

في كتاب الانبياء في قوله صلى الله عليه وسلم لم تسكلم في المهدي الاثلاثة نقلا (عن سيرة) محمد بن
عمر بن واقد (الواقدي) أبي عبد الله الاسلمى مولا هم المدني الحافظ روى عن مالك
والثوري وابن جريج وغيرهم وعنه الشافعي وابن سعد كاتبه وخلق كذبه أحمد وثر كذا ابن
المبارك وغيره وقال في الميزان استقر الاجماع على وهنه وفي التقريب متروك مع سعة علمه
مات سنة سبع وقيل تسع ومائتين روى له ابن ماجه (انه صلى الله عليه وسلم تسكلم في أوائل
ما ولد) وعند ابن عثمة أول ما تسكلم به حين خرج من بطن أمه الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا
وسبحان الله بكرة وأصيلا وفي الررض عن الواقدي أول ما تسكلم به لما ولد جلال ربي الرفيع
وفي شراهد النبوة روى انه صلى الله عليه وسلم لما وقع على الارض رفع رأسه وقال بلسان
فصح لا اله الا الله واني رسول الله وطريق الجمع انه قال جميع ذلك * ثم الكلام في المهدي ليس
من خصائصه بل ولا من خصائص الانبياء فقد تسكلم فيه ابن ماسطة بنت فرعون وشاهد
يوسف ومالك بن جريج رواه أحمد والحاكم مر فوعا وعند مسلم في قصة أصحاب الاخدود أن
امرأة حبشية أتت في النار تكفروا بها صبي فتعاسست فقال لها يا أماء اصبري فانك على
الحق وفي زمنه صلى الله عليه وسلم مبارك القيامة وقصته في دلائل البهقي فهو لا خمسة
تسكلموا وليسوا بأنبياء ونظم جملة من تسكلم السيوطي فقال

تسكلم في المهدي النبي محمد * ويحيى وعيسى والخليل ومريم
ومبري جريج ثم شاهد يوسف * وطفل لدى الاخدود وديرويه مسلم
وطفل عليه من بالامة التي * يقال لها تزي ولا تسكلم
وماشطة في عهد فرعون طفلا * وفي زمن الهادي المبارك يحتم

قال بعضهم وكلام الصبي في مهده يحتمل كونه بلا تعقل كما خلق الله التسكلم في الجهاد ويحتمل
كونه عن معرفة بأن خلق الله فيه الادراك ولعل كلام النبي كان كذلك (وذكر ابن سبع)
بأن كان الموحدة وقد تضمن كفا في التبصير (في الخصائص أن مهده) أي ماهي له لينام فيه
(مكان يتحرك بتحرك الملائكة) له قال بعض ولم ينقل مثل ذلك لاحد من الانبياء
(وأخرج البيهقي وابن عساكر عن ابن عباس) انه (قال كانت حليلة فتحدث بأنها أول ما
فطمت رسول الله صلى الله عليه وسلم تسكلم فقال الله أكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان
الله بكرة وأصيلا) وأفاده هذا مع ما مر عن ابن عثمة قريبا انه تسكلم بهذا في الوقتين (فلما
ترعرع) قوى على الخروج والاختلاط بالصبيان (كان يخرج فينظر الى الصبيان يلعبون
فيحسبهم الحديث) وروى انه كان يخرج هو وأخوه فيأبأ أخوه مع الغلمان فيحسبهم
عليه السلام ويأخذ بيد أخيه ويقول انالم تخلق لهذا (وقد روى محمد بن سعد وأبو نعيم
وابن عساكر عن ابن عباس قال كانت حليلة لاتدعه) لاتترك النبي صلى الله عليه وسلم
(يذهب مكانا بعيدا) خوفا عليه وشقة أي في غالب الاحوال أو في ابتداء الامر فلا ينافي
ما روى انه قال لها يا أماء مالي لا أرى اخوتي بالنهار قالت يرعون غنما لسافروا من الليل
الى الليل فقال ابغضيني معهم فكان يخرج مسرورا ويعود مسرورا (فغفلت عنه فخرج مع
أخته السجاء في الظهيرة) أول الزوال وهو أشد ما يكون من حر النهار (الى الهم) بفتح

الموحدة جمع بهيمة وهي ولد الضأن كذا في النهاية وفي القاموس البهيمة أولاد الضأن والبقر والمعز وجمعهم بهيم ويحرك وفي النور يطلق على الذكر والانثى لكن يرد عليه حديث أنه عليه السلام قال للرعي ما ولدت قال بهيمة قال اذبح مكانها شاة فهذا يدل على أن البهيمة اسم للانثى لانه انما سأل بهيمة لم اذكر أم أتى لعله أن المولود أحدهما (فخرجت حليلة تطلبه حتى تجده) غاية للطلب أو لتعليل له أي إلى أن تجده أو لتجده فوجدته (مع أخته) وعلى التقديرين فحتى جازة لوقوع المضارع بعدها منصوبا وفي نسخة فوجدته وهي ظاهرة (قالت في هذا الحز) الهمة زقية مقدرة أي أقيبه تخرجين به كقول الكميت

طربت وما شوقا إلى البيض أطرب * ولا لعبا مني وذو الشيب يلعب

أراد أو ذو الشيب (قالت أخته يا أمة) الهاء بدل من تاء التانيث والاصل يا أمة بلاتاء عند جمهور البصريين (ما وجد أني حرا) لأن الشمس لم تنصبه فقد (رأيت غمامة) صابرة (تظل عليه اذا وقف وقفت واذا سار سارت) معه تظلمه (حتى انتهى إلى هذا الموضع) الذي نحن فيه (الحديث) وفيه اخلال الغمام له صلى الله عليه وسلم فهو حجة على من أنكره قال ابن جماعة من ذهب إلى أن حديث اخلال الغمام لم يصح بين الحديثين فهو باطل نعم لم يكن كما قال السخاوي وغيره دائما لما في حديث الهجرة أن الشمس أصابتته صلى الله عليه وسلم وظلمه أبو بكر بردائه وثبت أنه كان بالجعرانة ومعه ثوب قد اظلم عليه وأنهم كانوا اذا أتوا على شجرة ظلمية تركوها له صلى الله عليه وسلم وغير ذلك (وكان صلى الله عليه وسلم يشب) بكسر الشين من باب ضرب (شبابا لا يشبه) أي لا يشب مثله (اللمان) كذا في رواية ابن اسحق يجملا وفي شواهد النبوة روى أنه صلى الله عليه وسلم لما صار ابن شهرين كان يتزحلف مع الصبيان إلى كل جانب وفي ثلاثة أشهر كان يقوم على قدميه وفي أربعة كان يسلك الجدار ويصلي وفي خمسة حصل له القدرة على المشي ولما تم له ستة أشهر كان يسرع في المشي وفي سبعة أشهر كان يسعى ويغدو إلى كل جانب ولما مضى له ثمانية أشهر شرع يتكلم بكلام فصيح وفي عشرة أشهر كان يرمي السهام مع الصبيان (قالت حليلة فلما فصلته) بعد مضى عامين (قدمنا به على أمه) على عادة المراضع في إتيانهم بالاولاد إلى أمهاتهم بعد تمام الرضاع فأتت به موافقة لهن ثم حاولت الرجوع به لتعمل إلى مقصودها كما أفاده قولها (ونحن أحرص شيء على مكثه فينا الماترى من بركته) أي حرصنا على مكثه فينا أشد من حرص كل حرص على شيء يحرص عليه فلا يرد أن أقبل التفضيل بعض ما يضاف إليه ومعلوم أن حليلة وزوجها وابنتها لم يشاركهم جميع الناس في الحرص على مكثه فيهم (فلكاهنا أمه) وبيان الكلام (وقلنا) نود (لو تركناه عندنا حتى يغلق) أي يعظم جسمه وتزيد قوته فلوللتمنى أو جوابها محذوف أي لكان خيرا له بدليل (فانا نحن نرى عليه وباء مكثه) بالله من مقصورا وعمدودا كما في النهاية والصحاح والقاموس وفسروه بأنه الطاعون أو كل مرض عام والظاهر أن المراد هنا الثاني ومن ثم فسر الشامي بأنه كثرة الموت والمرض (ولم نزل) تلتطف (بها حتى ردت به معنا فرجعنا به فوالله أنه بعد مقدما بشهرين أو ثلاثة) شكت (مع أخيه من الرضاعة) عبد الله (لحق بهم لنا خلف يوتنا جاء

قوله والاصل يا أمة بلاتاء هكذا في النسخ وفيه ما لا يخفى والاولى عبارة الصحاح وهي ويقال يا أمة لاتفعل لي وبأية أفعل يجعلون علامة التانيث عوضا من ياء الاضافة ويقفون عليها بالهاء انتهى المراد منها قد برأه مصححه

أخوه يشند) يسرع في المشي (فقال ذلك أخى القرشي قد جاءه رجلان) ملكان
 في صورة رجلين (عليهما ثياب بيض فأضجعا وشقا بطنه) بعد أن معداه ذروة الجبل
 كما في رواية البيهقي الآتية (فخرجت أنا وأبوه) من الرضاعة وهو زوجها (نشدت فخوه
 فتجده قائما) من استعمال المضارع موضع الماضي في الكلام حذف أي ومازلنا نسرع
 إلى أن وجدناه قائما (منتقما لونه) بنون فقوية فشاف مفتوحة أي متغيرا قال
 الكسائي اتفق مبنيا إذا تغير من حزن أو فرح قال وكذا ابتقع بالموحدة وامتقع بالميم
 أجود قاله الجوهرى أي مبنيا للمفعول وبه صرح الجحد واقصر عليه البرهان والشاعري
 وفي المصباح ما يفيد بناءه للفاعل (فاعتنقه أبوه وقال أي بني ما شأنك) ما حالك (قال
 جاءني رجلان) هما جبريل وميكائيل كما في النور (عليهما ثياب بيض فأضجعا وشقا
 بطني) ولا يثنى في هذا قوله الآتي قريبا فعد أحدهم فأضجعتني على الأرض لجواز أنه نسب
 الاضجاع إلى مجموعهما وإن كان في الحقيقة من واحد مجازا أو نزل فعل المشاركة في الغسل
 ونحوه منزلة المشاركة في نفس الاضجاع فأطلق عليه اسمه (ثم استخرجا منه شيئا) هو
 مضغة سوداء كما في الحديث الآتي على الأثر (فطرحاه ثم رذاه كما كان) قالت حليلة
 (فرجعهما معناه فقال أبوه يا حليلة لقد خشيت) خفت (أن يكون ابني قد أصيب) من
 الجن وأصل الخشية الخوف مع الاجلال لكنهما هنا في مجزء الخوف لأن المعنى تخاف عليه
 ما يصيبه من الجن (فانطلقا يناديه إلى أهله قبل أن يظهريه ما تخوف) أي ما تخوفه
 فالفعل محذوف (قالت حليلة فاحتملناه حتى قدمنا به مكة على أمه) بعد أن ضل منا
 في باب مكة حين نزلت لا قضى حاجتي فأعلمت عبد المطلب بذلك فطاف بالبيت أسبوعا ودعا
 الله برده فسمع متاديا ينادي معاشر الناس لا تضجروا فإن لمجد ربنا لا يضجعه ولا يخذله قال عبد
 المطلب يا أيها الهاتف من لسانه وأين هو قال بوادي تهامة فأقبل عبد المطلب راكبا متسلما
 فلما صار في بعض الطريق لقي ورقة بن نوفل فساراجيهما فوجدوه صلى الله عليه وسلم تحت
 شجرة وفي رواية بينا أبوهم سعدا التفتي وعمر بن نوفل على راحلتيهما اذهما به قائما عند
 شجرة الموزيتناول من ورقها فأقبل اليه عمرو وهو لا يعرفه فقال من أنت قال أنا محمد بن عبد
 الله بن عبد المطلب بن هاشم فاحمله بين يديه على الراحلة حتى أتى به عبد المطلب وعن ابن
 عباس لما رآه الله محمد صلى الله عليه وسلم على عبد المطلب تصدق بألف ناقة كوما وخمسين
 رطلا من ذهب وجه حليلة أفضل الجاهز كذا في الخبير (فقالت) أمه (مارد كما) أي
 شئ ردة كما (به فقد كنتما حريصين عليه) أي على مقامه عندكما (فلما خشى عليه الاتلاف
 والآحداث) أي الأسباب العارضة المقتضية للاتلاف أو حصول الأمراض له (فقات
 ما ذاك) بكسر الكاف خطاب لحليلة أي ما خوف الاتلاف والآحداث جعلكما على ردة
 أو بفتح الكاف على أنه خطاب لزوج حليلة أو على أن الكاف المتصلة باسم الإشارة مفتوحة
 أبدا (فاحمد قاني شأنكما) حالكما المتأمل لكما على ردة (فلم تدعنا) تتركنا (حتى
 أخبرنا ما خبره قالت) انكارا عليهم (أخشيصا عليه الشيطان) إبليس أو الجن وهو
 أظهر زادا في رواية ابن الصق عن حليلة قلت أم قالت آمنة (كل) ودع لهما عن خشية

قوله مبنيا هكذا في النسخ ولعله
 من زيادة النسخ والافعية
 الصحيح ليس فيها لفظ مبنيا
 وأيضا إنما نقل الجوهرى ذلك
 عن الكسائي في مادة مق ع
 لا في مادة ن ق ع وإن كان المآل
 واحدا فراجع ٥

الشيطان عليه (والله ما للشيطان عليه سبيل) طريق يتوصل له منها (وانه لكان لا يني هذا شأن) أمر (عظيم) قالت ذلك لما شاهدته في جلها به وعند ولادته كما صرح به حليلة فقات كما في حديث ابن ابي حنيفة ان الأخت أخبرته خبره رأيت حين حملت به بخرج من نور أضاء له قصور بصري من أرض الشام ثم حملت به فوالله ما رأيت من حمل قط كان أخف منه ولا أيسر منه ووقع حين ولادته وانه لو اضع يديه بالأرض رافع رأسه الى السماء (فدعا عنه) وظاهر هذا السياق بل صريحه ان شق الصدر ورجوعه الى أمه كانا في السنة الثالثة لقوله فيه بشهرين أو ثلاثة وقد قال ابن عباس رجع الى أمه وهو ابن خمس سنين وقال غيره وهو ابن أربع حكاهما الواقدي وقال ابن عبد البر وذهبه بعد خمس سنين ويومين وقال الآموي وهو ابن ست سنين وحاول في التوراجع بتدال الواقعة مستدلا بأن صدره شق مرارا وفيه ما فيه وأيضا يعكر عليه أن الآموي ذكر أن حليلة لم ترضه بعد الامرين بعد تزويج خديجة جاءتته تشكو السنة وأن قومها استنوا كلهم فكلهم خديجة فأعطتها عشرين من الغنم وبكرات والثانية يوم حنين والراجح انه صلى الله عليه وسلم رجع الى أمه وهو ابن أربع سنين وأن شق الصدر انما كان في الرابعة كما جزم به الحافظ العراقي في نظم السيرة وتلميذه الحافظ ابن حجر في سيرته وهي صغيرة مفيدة وذكر أنه التزم فيها الاقتصار على الأصح مما اختلف فيه قال العراقي

أقام في سعد بن بكر عندها * أربعة الأعوام تحين بعدها
وحين شق صدره جبريل * خافت عليه جدا يؤول
رذته سالما الى آمنسة *

واقظ سيرة ابن حجر أقام عندها أربع سنين أرضعته حواين هك كما ملين ثم أحضرته الى أمه وسألتها ان تتركها الى أن يشب ففعلت فأتاه جبريل فشق صدره وأخرج منه علة فقال هذا حظ الشيطان منك فخافت عليه حليلة فرجعته الى أمه انتهى ومن خطه نقلت (وفي حديث شداد بن أوس عن رجل من بني عامر) لا يضرب ابهامه لأن الصحابة كلهم عدول ولا سيما وهو من رواية صحابي عن صحابي (عند أبي يعلى وأبي نعيم وابن عساکر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كنت مسترضعا) بصيغة اسم الفاعل وسين التأكد لا الطلب وان كان الأصل فيها وليس اسم مفعول لأن فعله لازم (في بني سعد بن بكر فينبغي أن اذات يوم) تأنيث ذابعتي صاحب أي في ساعة ذات يوم أي منه فحذف ذلك لوضوح المراد كقول امرئ القيس

إذا قامتا تضوق المسك منهما * نسيم الصبا جان بر يا القرنفل

أي مثل تضوق نسيم الصبا (في بطن واد مع أتراب لي من الصبيان) جمع ترب وهو من ولد معه كما في القاموس بأن كان في سنه (إذا تار هط) يسكون الهاء أفصح من فتحها (ثلاثة) وسمى الملائكة رهط المجيئين على صورة الرجال اذ رهط لغة مادون العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة كما في النهاية وغيرها (معهم طست من ذهب ملي) نعت للطست على معنى الاناء لا اللفظ لانها مؤنثة (لجأ فأخذوني من بين أصحابي) أترابي الذين كنت معهم (وانطلق

هكذا يفيض له في الأصل

الصبيان هرايا) بكسر الهاء وتخفيف الراء جمع هارب ويجوز ضم الهاء مع شد الراء
 (مسرعين) صفة لازمة في الصحاح هرب الرجل اذا جد في الذهاب مذعورا (الى الحى
 فعمد) بفتح الميم ونقل في النور عن الليلى كسر ها كما مر (أحدهم فأضجعني على الارض
 أضجاعا لطيفا) لم يشق على (ثم شق ما بين مفرق) كسجد وتكسر ميمه أيضا كما في الصحاح
 (صدري) والمراد منه الموضع الذي يفترق فيه عظم الصدر وهو رأس المعدة (الى منتهى
 عاتق) قال الازهرى وجاعة هي منبت الشعر فوق قبل المرأة وذو كسر الرجل والشعر
 النابت عليها يسمى الشعرة (وأنا أنظر اليه لم أجدر لك مسا) أى أنرا كأنه لم يس
 ولا ينافيه وجدانه منتقعا لحواله من النزع الحاصل من مجر دروية الملك وشق الصدر
 (ثم أخرج أحشاء بطني) جمع حشى بالقصر وهي المصارين (ثم غسلها بذلك الثلج فأنعم
 غسلها) أحسنه مجاز عن جعل الشئ ناعما (ثم أعادها مكانها) قال السهيلي في حكمة
 الثلج لما يشعر به من ثلج اليقين وبرده على القواد ولذا حصل له اليقين بالامر الذي يراد به
 بوحداية ربه انتهى (ثم قام الثاني فقال لصاحبه تنخ) فتخ فوق مكانه (ثم أدخل يده
 في جوفى وأخرج قلبي وأنا أنظر اليه وصدعه) شقه (ثم أخرج منه مضغة سوداء فرمى
 بها) وعند مسلم وأحمد من حديث أنس فأخرج علقة فقال هذا حظ الشيطان منك
 ولا منافاة فقد تكون العلقة لغيرها تشبه المضغة (ثم قال بيده) أشار بها من اطلاق
 القول على الفعل مجازا لغويا فقد قال ثعلب وغيره العرب تطلق القول على جميع الافعال
 قال ابن بطال سمي الفعل قولا كما سمي القول فعلا في حديث لا حسد الا في اثنتين حيث قال
 في الذي يتلو القرآن لو أوتيت مثل ما أوتى افعلت مثل ما فعل وتقول العرب قل لي برأسك
 أى أمله (بخنة ويسرة) كأنه يتناول شيئا فاذا انجأته في يده من نور يحار الناظر دونه) أى
 في مكان أقرب منه والمراد يتخير فيمادون ذلك الخاتم لصفته الخارقة للعادة (لحقتم به قلبي
 وامتلأ) قاي (نورا وذلك نور النبوة والحكمة) قال النووي فيها أقوال كثيرة مضطربة
 صفا لسانها أنها العلم المشتغل على المعرفة بالله مع نقاذ البصيرة وتمذيب النفس وتحقيق الحق
 للعمل به والكف عن ضده والحكيم من حاز ذلك انتهى ملخصا قاله الحافظ (ثم أعاده) أى قلبي
 (مكانه فوجدت برد ذلك الخاتم في قلبي دهرا) أى مدة طويلة واستمر في رواية فانا الساعة
 أجدر به في عروقي ومفاصلي قاله الشافعي (ثم قال الثالث لصاحبه تنخ فأمر يده بين مفرق
 صدري الى منتهى عاتق فالتأم ذلك الشق باذن الله تعالى ثم أخذ بيدي فأنهضني) أقامني
 (من مكان) الذي كان أضجعني فيه (انها ضالطفا ثم قال الاول للثالث زنه بعشرة من أمته
 فوزنتي فربحهم ثم قال زنه بمائة من أمته فربحهم ثم قال زنه بألف) فوزنتي (فربحهم فقال)
 يخاطب صاحبيه (دعوه) اتركوه فهو ومن استعمال الجمع موضع المشي ويجوز أنه كان
 معهم غيرهم (فلوزنتوه بأمته كاهل ربحهم ثم ضموني الى صدورهم وقبلوا رأسي وما بين
 عيني) تبركا وائناسا (ثم قالوا يا حبيب) لله والمؤمنين (لم ترع) بضم أوله وفتح الراء
 فهو له مجزوم أى لم تحف بعد ولم يقصده الامر وفي نسخة ان تراعى زيادة ألف منصوب بان
 وهي أولى اذ المقصود بشارته والتسهيل عليه حتى لا يحصل له الروع في المستقبيل وبمثل

التسختين ورد حديث رؤيا ابن عمر في الصحيح وروى فيه أيضا ابن ترع ووجهه ابن مالك
 بوجهين لا داعي ليراده ما هنا (انك لو تدري ما يراد بك من الخبر لقزت عينك) سكنت
 وبردت كتابة عن السرور قال في الفتح قزت العين بعبرهم اعن المسرة وروية ما يحبه الانسان
 وبوافقه لان عينه قزت أي سكنت حركتها عن التفت لحصول غرضها فلا تستشرف لشي
 آخر وكانه مأخوذ من القرار وقيل معناه انام الله عينك وهو يرجع الى هذا وقيل بل هو
 مأخوذ من القز وهو البرد أي ان عينه باردة لسروره ولذا قيل دمة السرور باردة ودمة
 الحزن حارة ومن ثم قيل في ضده أسخن الله عينه انتهى (الحديث وفي رواية ابن عباس
 عند البيهقي قالت حليلة اذا أنا باني ضمرة) مران الله عبد الله وأنه وقع في رواية البيهقي
 هذه ضمرة وان الشاعري توقف فقال والله أعلم (بعد وفزعا) بفتح الزاي مقبول لاجله
 وبكسرهما حال (وجبينه يرشح بايكا ينادي يا أبت يا أمت) وفي نسخة يا أماء ولعل
 الاصل يا أمتا باشباع الفتحة فتولد منها ألف ثم قدم الالف على التاء لقلب الميم
 فصار يا أمتات ثم قلبت التاء هاء كما قيل بئله في يا أبات (الحقا محمد افسا لطفه قانه الامية
 أناه رجل) وقد تم انه قال رجلان الموافق لقول المصطفى فيه جاءني رجلان فيجوز أن
 المختطف الساعد واحد فقط كما قد يدل له قوله (فاختطفه من أو ساطنا وعللا) بعد (به
 ذروة) بكسر الهمزة والفتح وضمها أعلى (الجبل حتى شق صدره الى عاتقه وفيه) أي حديث ابن
 عباس هذا (انه عليه السلام قال أتاني رهط ثلاثة) هو موافق لما في حديث شتاده
 عليه السلام المات فوق هذا الحديث ومخالف كما ترى لقول ضمرة رجل أو رجلان فله
 لم يرسو اثنين وأما المصطفى فرأى الثلاثة (يبدأ أحدهم ابريق من فضة وفي يد الثاني
 طست من زمردة خضراء الحديث) بطوله وغرضه أيضا من سياقه التنبية على ما فيه من
 مخالفة الحديث فوجه في أن الطست من ذهب فيجتمل والله أعلم ان الزمرد مرصع فوق
 الذهب (فان قلت هل غسل قلبه الشريف في الطست خاص به أو فعل بغيره من الانبياء
 عليهم السلام) قلت (أجيب بأنه ورد في خبر التابوت) الصندوق الذي كان فيه صور
 الانبياء أنزله الله على آدم قاله الجلال وقال البضاوي هو صندوق التوراة وكان من
 خشب الشمشام ومواليا بالذهب نحو من ثلاثة أذرع في ذراعين انتهى ولا منافاة بينهما
 (والسكينة) الطمأنينة الحاصلة من ذلك التابوت وقيل انها ريح هفافة لها وجه كوجه
 انسان أخرجه ابن جرير عن علي زاد مجاهد ورأس كراس الهر وزاد ابن أبي الربيع عن أنس
 لعينها شعاع وزاد أبو الشيخ اذا التقى الجمعان أخرجت يديها ونظرت اليهم فيهمز الجيم من
 الرعب (انه كان فيه الطست الذي غسلت فيه قلوب الانبياء) فليس خاصا بنبينا صلى الله
 عليه وسلم (ذكره الطبري) يعني محمد بن جرير أحد الاعلام وحكاها عنه السهيلي والمحقق
 في الفتح وأقره قائلا هذا يشعر بالمشاركة وذكر البرهان انه رأى بهامش الروض عن ابن
 دحية أن هذا أثر باطل انتهى وهو مردود فقد رواه سعيد بن منصور وابن جرير بسند
 ضعيف عن السدي عن أبي مالك عن ابن عباس (و) هو الذي (عزاء) العزاء (بن كثير
 في تفسيره) رواية السدي عن أبي مالك عن ابن عباس (حيث وجدته مستندا وليس فيه رضاء

قوله وقيل انها ريح هفافة لها وجه كوجه
 مروي عن علي رضي الله تعالى
 عنه كما في الشارح وكما في تفسير
 أبي السعود الا أن المأخوذ منه
 انها صورة لها وجه كوجه
 الانسان وفيها ريح هفافة وهو
 أنسب مما هنا فتنبيه اهـ

ولا كذاب فن أبي بطلانه خمر وما وقد أخرجه ابن جرير وسعيد بن منصور بإسناد صحيح عن السدي الكبير في قوله تعالى فيه سكنة من ربكم قال طست من ذهب الجنة كان يغسل فيه قلوب الانبياء وفي الفتح اختلف هل كان شق صدره وغسله مختصا به أو وقع لغيره من الانبياء فذكر المنقول عن الطبري قال الشامي والرابع المشاركة وما صححه الشيخ يعني السيوطي في خصائصه الصغرى من عدم المشاركة لم أر ما يعضده بعد الفحص الشديد انتهى (فان قلت ما الحكمة في ختم قلبه المقدم) صلى الله عليه وسلم (أجيب) وفي نسخة بإلقاء وحذفها أولى كما مر (بأنه إشارة الى ختم الرسالة به) الاولى النبوة لان ختم الرسالة لا يستلزم ختم النبوة بخلاف العكس (وهذا مسلم ان كان الختم) أى خاتم النبوة (خاصا به أما اذا) أى حيث (ورد أنه ليس خاصا به بل بكل نبي) فتكون الحكمة انه علامة يمتاز بها النبي عن غيره ممن ليس بنبي ويأتي قريبا جدا (ان شاء الله تعالى ما في الخاتم الشريف من المباحث) ولما كان المتبادر من الوزن في الحديث الحقيقي وليس مراد ابي المراد بقوله (والمراد بالوزن في قوله) أى الملك (زنه بعشرة الخ) يريد وزنه بألف (الوزن الاعتباري) لا الحقيقي فكأنه قال اعتبره بعشرة (فيكون المراد به الربحان) وفي نسخة والربحان أى المراد بالربحان الربحان (في الفضل وهو كذلك) ووقع في حديث ساقه الشامي ثم قال زنه بألف فوزنوني فربحتهم فجاءت أنظار الى الالف فوق أشفق أن يختر على بعضهم وهذا كالصريح في انه حسى اللهم الا أن يقال فيه تجوز والمراد رأيت زيادة ربحان في الاعتبار على الالف حتى صارت في الاعتبار لو كانت محسوسة لكادت أن يسقط على بعضها (وفائدة فعل المصنفين ذلك ليعلم الرسول عليه السلام ذلك حتى يخبره غيره ويعتقد اذ هو من الامور الاعتقادية) ولما نقل الشامي من أول قوله والمراد الى هنا عن بعض العلماء قال سألت شيخ الاسلام برهان الدين بن أبي شريف عن هذا الحديث قبل وقوفي على الكلام السابق فكذب لي بخطه هذا الحديث يقتضي ان المعاني جعلها الله تعالى ذواتا فعند ذلك قال الملك اصاحبه اجعل في كفة واجعل الفان أمته في كفة فاهل ترج ماله صلى الله عليه وسلم ربحانا طاش معه ما لا لاف بحيث يخيل اليه انه يسقط بعضهم ولما عرف الملك ان منه الربحان وأنه معنى لواجمت المعاني كلها التي للامة ووضعت في كفة ووضع ماله صلى الله عليه وسلم لرج على الامة قالوا لو أن أمته وزنت به مال بهم لان ما خير الخلق وما وهبه الله تعالى له من الفضائل يستحيل أن يساويها غيرها (وقد وقع شق صدره الشريف واستخرج قلبه مرة أخرى) هي ثالثة (عند يحيى جبريل له بالوحى في غار حراء) كما أخرجه أبو نعيم والبيهقي في دلائلهم والطياشي والحارث في مسندهما من حديث عائشة وسأذكر الحديث ان شاء الله تعالى هنالك قال الحافظ والحكمة فيه زيادة الكرامة ليلتقي ما يوحى اليه بقلب قوى في أكمل الاحوال من التطهير (ومرة أخرى) وهي رابعة (عند الاسراء) رواه الشيخان وأحمد من حديث قتادة عن أنس عن مالك بن صعصعة ان نبي الله صلى الله عليه وسلم حدثهم فذكره الشيخان والترمذي والنسائي من طريق الزهري عن أنس عن أبي ذر من قوعا ورواه البخاري من طريق شريك عن أنس زفقه ومسلم والبرقاني وغيرهما من طريق

طريق ثابت عن أنس رفعه بلا واسطة فلا عبرة بمن نقاه لأن رواته ثقات مشاهير قال الحافظ
والحكمة في زيادة في إكرامه ليه أهب للمناجاة قال ويحتمل أن تكون الحكمة في هذا
الغسل لتقع المبالغة في الأسباب بمحصول المزة الثالثة كما تقرر في شرعه انتهى وفيه أن هذه
رابعة كما أشار له بقوله (وروي) بالبناء للفاعل (الشق أيضا وهو ابن عشر) من السنين
(أو نحوها) يعني أشهر كما في رواية في الزوائد وهي المزة الثانية وقد جزم بها الحافظ في كتاب
التوحيد (مع قصة له مع عبد المطلب أبو نعيم) فاعل روي (في الدلائل) ورواها أيضا
عبد الله بن أحمد في زوائد المسند بسند رجاله ثقات وابن حبان والحاكم وابن عساكر والضياء
في المختارة عن أبي بن كعب أن أبا هريرة قال يا رسول الله ما أول ما ابتدأت به من أمر
النبوة قال اتيتني صمراء ابن عشر حجج إذا أنا برجلين فوق رأسي يقول أحدهما لصاحبه
أهو هو قال نعم فأخذاني فأسست قبلا في بوجوه لم أرها خلق قط وأرواح لم أجدها من خلق قط
وثياب لم أرها على خلق قط فأقبلا إلى عيشان حتى أخذ كل واحد منهما ما بعضدي لأجد
لاخذهما مسافقال أحدهما لصاحبه أضجعه فأضجعاني وفي لفظ فقال أحدهما لصاحبه
افلق صدره ففلقاه فيما أرى بلادم ولا وجع فكان أحدهما يختلف بالماء في طست من
ذهب والآخر يغسل جوفه ثم قال شق قلبه فشق قلبي فأخرج القلب والحسد منه فأخرج
شبهه العلقه فنبت به فذكر الحديث قال الشافعي والحكمة فيه أن العشر قريب من سن
التكليف فشق قلبه وقدس حتى لا يتلبس بشئ مما يهاب على الرجال قال لكن هل كان
في هذه المزة بختم لم أقف عليه في شيء من الأحاديث وأما الثلاث المرات في كل مزة منها يختم
كما هو مقتضى الأحاديث انتهى ملخصا (وروي) شق صدره مزة (خامسة) وهو ابن
عشرين سنة فيما قيل (ولا ثبت) فلا تذكر إلا مقرونة ببيان عدم الثبوت (والحكمة
في شق صدره الشريف في حال صباه) وهو عند ظنهم كما مر قال البرهان وهو متفق عليه
عند الناس (واستخراج العلقه منه) هي كما قال الحافظ (تطهيره عن حالات الصبا حتى
يتصف في سن الصبا بأوصاف الرجولية ولذلك نشأ على أكمل الأحوال من العصاة) من
الشیطان وغيره وخلق هذه العلقه لأنهم من جله الأجزاء الإنسانية فخلقت تكمله للخلق
الإنساني ولا بد ونزعها إكرامه ربانية طرأت بعده فأخرجها بعد خلقها أدل على من يد الرفع
وعظيم الاعتناء والرعاية من خلقه بدونها قاله العلامة السبكي وقال غيره لو خلق سليمانها
لم يكن للآدميين اطلاع على حقيقته فأظهره الله على يد جبريل ليحققوا كمال باطنه كما برز
لهم **كحل الظاهر**

ذكر خاتم النبوة

(وقد روي أنه ختم بخاتم النبوة) قال القرطبي في المفهم هي بذلك لأنه أحد العلامات
التي يعرف بها علماء الكتب السابقة ولذا لما حصل عند سلمان من علامات صدقه
ما حصل كوضع مبعثه ومهاجرة جد في طلبه فجعل يتأمل ظهوره فعلم صلى الله عليه وسلم
أنه يريد الوقوف على خاتم النبوة فأزال الرداء عنه فلما رأى سلمان الخاتم أكب عليه فقبله
وقال أشهد أنك رسول الله وفي قصة بجراء الراهب واني أعرفه بخاتم النبوة وقال غيره

اضافته للنبوة لكونه من آياتها أو لكونه ختمها عليها لحفظها أو ختمها عليها لانتمائها كما
تكمل الاشياء ثم يختم عليها قال السهيلي وحكمة وضعه انه لما شق صدره وأزيل
منه مغمز الشيطان ملئ قلبه بحكمة وإيمانا فختم عليه كما يختم على الاناء المملوء مسكا
اتهمى وروى الحرابي في غريبه وابن عساكر في تاريخه عن جابر قال أردفني صلى الله عليه
وسلم خلفه فالتفت خاتم النبوة بفمى فكان ينم على مسكا ومتر في حديث شداد أنه من نور
بحار المناظر دونه قال شيخنا فاعل المراد أن الذي ختم به شديد اللمعان حتى كأنه جسم من
نور قلت بقاؤه على ظاهره أولى (بين كتفيه) وفي مسلم إلى جهة كتفه اليسرى فالينية
تقرينية إذ الصحيح كما يأتي في المتن عن السهيلي أنه عند كتفه اليسرى (وكان ينم مسكا)
روى بضم النون وكسرها أي تظهر منه رائحة المسك قال في المقتنى من قولهم نمت الريح إذا
جابت الرائحة انتهى وهو مستعار من التمية ومنه سمي الريحان غاما لطيب رائحته وهي
استعارة لطيفة شائعة (وأنه مثل زر) يراى فراء على المشهور وقيل بالعكس (الجله)
بفتحين وقيل بسكون الجيم مع ضم الحاء وقيل مع كسر هاء ذكره غير واحد وفي المطالع أن
بعضهم ضبطه بضم الحاء وفتح الجيم على أنه من جمل الفرس (ذكره) أي رواه (البخاري)
وكذا مسلم كلاهما من حديث السائب بن يزيد (وفي) صحيح (مسلم) ومسندهما من
حديث عبد الله بن سرجس وهو بفتح المهملة وسكون الراء وكسر الجيم فهو هله أنه (جمع
عليه خيلان كأنها) أي الخيلان (الثاكيل السود) فالتشبيه في لونهم الا صورتها (عند
نغض) بضم النون وفتحها أو سكون المعجمة آخره ضاد معجمة كما ضبطه المصنف بشرح
البخاري (كتفه) اليسرى (ويروى) بدل نغض (غضروف) بضم الغين وسكون
الضاد المعجمين فراء مضمومة فواو ساكنة فقاء ويقال غرضوف بتقديم الراء أيضا وهو رأس
لوح (كتفه اليسرى) محذوف من الاول دلالة الثاني وهذا نقل لما في مسلم بالمعنى
واقظه من حديث المذكور ثم درت خلفه فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه عندنا غض
كتفه اليسرى جمعاً عليه خيلان كما مثال الثاكيل ودرت من الدوران وجمعاً نصب على الحال
قال السهيلي وحكمة وضعه عند النغض لانه معصوم من وسوسة الشيطان وذلك الموضع
منه يدخل الشيطان وقد روى ابن عبد البر بسند قوى عن عمر بن عبد العزيز أن رجلاً
سأل ربه أن يريه موضع الشيطان من ابن آدم فأرى جسداً مهي يرى داخله من خارجه
وأرى الشيطان في صورة ضفدع عند كتفه حذاء قلبه له خرطوم كخرطوم البعوضة وقد
أدخله في منكبها اليسرى إلى قلبه يوسوس اليه فإذا ذكر الله تعالى العبد خنس قال في الفتح
وهو مقطوع وله شاهد مرفوع عن أنس عند أبي يعلى وابن عدي واقظه أن الشيطان
واضع خطمه على قلب ابن آدم الحديث ومهي بضم الميم الاولى وسكون الثانية وتحذف
الهاء اسم مفعول من أمهه أي مصنى وفي النهاية أنه رأى ذلك مناماً قال والمها بالبور وكل
شيء مصنى فهو ومهي تشبيهاً به زاد في الفائق أو مقلوب من موه وهو مفعول من أصل الماء أي
مجمعول ماء (وفي كتاب أبي نعيم) عند نغض أو غضروف كتفه (الايين) ولا شك في شدوذ
هذا المباينة ما في الصحيح الواجب تقديمه وعلم من تعبيره أولاً باليسرى وثانياً بالايين أن

الكتف يذ كرويونث وبه صرح ابن مالك (وفي مسلم أيضا) عن جابر بن سمرة أثناء حديثه
بلفظ ورأيت الخاتم عند كتفه (كبيضة) نقل بالمعنى ولفظه مثل بيضة (الجمامة) يشبهه
جسده وأخرجه عنه أيضا من وجه آخر مختصرا بلفظ رأيت خاتما في ظهر رسول الله صلى
الله عليه وسلم كأنه بيضة حمام ووقع في رواية لابن حبان كبيضة نعامة قال الحافظ البيهقي
والصواب ما في الصحيح وقال الحافظ ابن حجر قد تبين من رواية مسلم أنها غلط من بعض
رواته (وفي صحيح الحاكم) المستدرک وكذا في الترمذي وأبي يعلى والطبراني كلاهما من
حديث عمرو بن أخطب قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم ادن فامسح ظهري
فدنوت ومسحت ظهره ووضع أصابعي على الخاتم فقبل له وما الخاتم قال (شعر مجتمع)
عند كتفه أي ذوشعر أوفيه شعر فلا يتأني حديث أبي سعيد عند البخاري في تاريخه
والبيهقي أنه لمة ناتئة وكأنه رآه على استبحال فلم ير إلا الشعر فأخبر عنه (وفي البيهقي)
وأحمد وابن سعد من طرق عن أبي رمنة بكسر الراء وسكون الميم فشاء مثلثة قال انطلقت مع
أبي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنظرت إلى (مثل السلعة) بين كتفيه بكسر فسكون
فهملة مفتوحة أي خراج كهيمة الغدة تتحرك بالتحريك ورواه قاسم بن ثابت من حديث قرة
ابن إياس (وفي الشمايل) للترمذي عن أبي سعيد الخدري قال الخاتم الذي بين كتفي
رسول الله صلى الله عليه وسلم (بضعة) بفتح الموحدة وحكى كما في الفتح ضمها وكسرهما
أيضا وسكون الموحدة أي قطعة لحم (ناشرة) بنون وشين مكسورة فزاي مجتمعين مرتفعة
ولا جد عنه لحم ناشر بين كتفيه والبيهقي والبخاري في التاريخ عنه لمة ناتئة وكلتا
الروايتين تفسر رواية بضعة (وفي حديث) ابن أبي شيبه عن (عمرو بن أخطب) بفتح
الهمزة وسكون الموحدة صحابي بدرى خربج له مسلم والأربعة (كشي يختم به) لفظ ابن أبي
شيبه عنه رأيت الخاتم على ظهره صلى الله عليه وسلم هكذا كأنه يختم به أي على صورة الآلة
التي يختم بها وفي الشمايل عنه شعرات مجتمعات ومزلفا للجماعة عنه شعر مجتمع فيحمل على
أن مراده أن الشعرات على صورة الشيء الذي يختم به فلا منافاة (وفي تاريخ ابن عساکر)
وتاريخ الحاكم وصحيح ابن حبان عن ابن عمر (مثل البندقة) من اللحم (وفي جامع
الترمذي ودلائل البيهقي) عن أبي موسى الأشعري (كالتفاحة) ولفظه كان خاتم
النبوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة (وفي الروض) الأنف على قول ابن هشام
كان كأثر المحجم يعني (كأثر المحجمة) بكسر الميم (القابضة على اللحم) حتى يكون ناتئا
اتمى كلام الروض قال الشامي هي الآلة التي يجتمع بها دم الجمجمة عند المص والمراد
من أثرها اللحم الناتئ من قبضها عليه ويأتى أنه غير ثابت أي ضعيف وقد رواه أحمد
والبيهقي عن الترمذي رسول هرقل في حديثه الطويل بلفظ فاذا أنا بخاتم في موضع
غضروف الكتف مثل المحجمة الضخمة (وفي تاريخ) أبي بكر (بن أبي حنيفة) عن
بعضهم (شامة خضراء محتفزة) بالراء أي غائرة (في اللحم) مقطوعة بالجلد (وفيه أيضا)
عن عائشة قالت كان خاتم النبوة (شامة سوداء تضرب إلى الصفرة حولها شعرات
متراكبات) مجتمعات (كأنها عرف) بضم العين شعر عنق (الفرس) أي في الإجماع

ويأتى انه ما غير ثابتين (وفي تاريخ) أبى عبد الله محمد بن سلامة (القضاعى) بضم
القاف وضاد معجمة وعين مهملة متربعين تربعتين (ثلاث شعرات مجتمعات) بجذره نعت
لشعرات ورفعه نعت لثلاث (وفي كتاب) نوادر الاصول للامام الحافظ محمد بن على
(الترمذى الحكيم) الصوفى سمع ~~المعظم~~ كثير من الحديث بالعراق ونحوه وهو من طبقة
البخارى حدث عن قتيبة بن سعيد وغيره وحسبك فيه قول الحافظ ابن البخارى فى تاريخه
كان اماما من أئمة المسلمين له المصنفات الكبار فى أصول الدين ومعانى الحديث لى الأئمة
الكبار وأخذ عنهم وقول أبى نعيم فى الحلية له الثمانيف ~~الكثيرة~~ فى الحديث مستقيم
الطريقة تابع للأثر له حكم عالية الشأن وقول ابن عطاء الله كان الشاذلى والمرسى بعظمته
جدا وكلامه عندهما الخطوة الثامنة ويقولان هو أحد الاوتاد الاربعة وأطال القشبرى
وغيره الثناء عليه مات سنة خمس وتسعين ومائتين (كبيرة حمامة مكتوب فى باطنها) أى
البيضة قال شيخنا لعل المراد ما يلى جسده الشريف (الله وحده لا شريك له وفى ظاهرها)
قال شيخنا لعل المراد ما يقابل الجهة التى خلفه (توجه حيث كنت) أى الى أى جهة
أردت فلا تفرق بين مكان ومكان (فانك منصور) ورواه أبو نعيم أيضا ويأتى انه غير ثابت
وقال فى المورد هو حديث باطل انتهى ولا يقدح فى جلالة من خرجه لأن الحديثين عندهم
إذا أبرزوا الحديث بسنده برئوا من عهده (وفي كتاب المولد النبوى) (لابن عائذ)
بهملة فتحية فمجمعة عن شاذ بن أوس (كان نورا يلا) أى صورة ذات نور كأنه
اشتد ما يمكن من وصفه بصورة يعبرهم عنه (فى سيرة ابن أبى عاصم عذرة كعذرة الحمام)
فى النهاية العذرة بالضم وجع فى الحلق يهيج من الدم أو قرحة تخرج فى الحرم الذى بين الأنف
والحنك (قال أبو أيوب يعنى قرطمة الحمامة) وهى نقطة على أصل منقارها كما يأتى فليس
المراد بالعذرة حقيقة (فى تاريخ نيسابور) بفتح النون لابي عبد الله الحاكم ~~وصفا~~
فى صحيح ابن حبان من طريق اسحق بن ابراهيم قاضى سمرقند حدثنا ابن جريج عن عطاء عن
ابن عمر قال كان خاتم النبوة على ظهره صلى الله عليه وسلم (مثل البندقة من اللحم مكتوب
فيه باللحم) يحتمل أن اللحم يارز أو غائر بحروف (محمد رسول الله) ولا يتوهم أحد أنه
بعد ادع قوله باللحم ويأتى انه ضعيف وانما قصر عزوه لتاريخ الحاكم لزيادته على ابن حبان
لقط باللحم لقوله (و) فيه أيضا (عن عائشة) رضى الله عنها (كتيبة صغيرة تضرب الى
الدهمة) بضم الدال السواد (وكان مما يلى النكار) بفتح الفاء وكسرهما كما فى القاموس
واقترع المصباح على الفتح فقال جمع فقارة ~~كسحاب~~ جمع سحابة عظام الظهر (قالت
فالتمسته حين توفى فوجدته قد رفع) أى ظهره فاخفى فى جسده كما تنقلص الانبياء
عند الوفاة لانه نزع من جسده فلا يلى فى قول شيخ الاسلام الولى بن العراقى فى جواب
سؤال وأما دفته معه فلا شك فيه لانه قطعة من جسده انتهى وعليه فهل يبعث به يوم
القيامة ظاهرا فى جسده كالدنيا اظهرا اشرقه بلك العلامة التى لم تكن غيره فان شامات
الانبياء كانت فى أيديهم أم لا فان قيل النبوة والرسالة باقيتان بعد الموت كما هو مذهب
الاشعرى وعامة أصحابه لأن الانبياء أحياء فى قبورهم فلم يرفع ما هو علامة على ذلك أجيب

بأنه لما وضع الحكمة في تمام الحفظ والعصمة من الشيطان وقد تم الامن منه بالموت لم يبق
لبقاؤه في جسده فائدة لكن توقف العلامة الشامي في رفعه عند الوفاة المروى هنا عن عائشة
فقال لا أظنه صحيحا في نظر سنده قال وروى أبو نعيم والبيهقي من طريق الواقدي عن
شيوخه قالوا اشكوا في موته صلى الله عليه وسلم فقال بعضهم مات وبعضهم لم يمت فوضعت
أسماء بنت عميس يدها بين كتفيه صلى الله عليه وسلم فقالت قد مات قد رفع الخاتم من بين
كتفيه قال الواقدي متروك بل كذبه جماعة (حكى هذا) الذي ساقه المصنف من
اختلاف الروايات في قدر الخاتم (كاه الحافظ مغلطاي) في الزهر الباسم مقرر له ومن
قبله الحافظ القطب الحلبي وبقى من الروايات أنه كربة عن زرواء الطبراني وابن عبد البر
وأبو نعيم في المعرفة من حديث عباد بن عبد عمر ووزاد وكان صلى الله عليه وسلم يكره أن
يرى الخاتم وسنده ضعيف ورواه ابن عساكر من طريق أبي يعلى وقال كربة البعير قال
في الاصابة وفي سنده من لا يعرف وقال الشامي هو وهم من بعض رواه كأنه تصحف عليه
كربة عن زرواء كربة بعير وأنه بين كتفيه كدارة التمر مكتوب فيها سطران الاول لا اله
الا الله وفي السطر الاسفل محمد رسول الله ورواه أحمد بن اسمعيل الدمشقي قال في الموزد
والغرر وهو باطل بين البطلان وأنه كبيضة نعامة رواه ابن حبان ومزانه غلط (لكن قال)
شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر (في فتح الباري ما ورد من أن الخاتم كان كثر المحجم)
كما في الروض وغيره (أو الشامة السوداء أو الخضراء) كما في تاريخ ابن أبي خيثمة
(أو المكتوب عليها محمد رسول الله) كما في تاريخ الحاكم وغيره (أو سرقانك المنصور)
كما في النوادر (لم يثبت منها شيء) بل بعضها باطل وبعضها ضعيف فلامع في ذكرها مع
السكرت عليها قال أعي الحافظ وقد أطنب الحافظ قطب الدين في استيعابها في شرح
السيرة وتبعه مغلطاي ولم يبين شيئا من حالها والحق ما ذكرته قال (ولا تغتر بشيء مما وقع منها
في صحيح ابن حبان فإنه غفل) بفتح الفاء وكره الانصاري (حيث صح ذلك)
بإزاده في صحيحه المسمى بالانواع والتفاسيم (وقال) الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن
أبي بكر بن سليمان (الهميتي) رفيق أبي الفضل العراقي ولد سنة خمس وثلاثين وسبعمائة
ورافق العراقي في سماع الحديث ولازمه وألف وجمع ومات في تاسع عشر رمضان سنة
سبع وثمانمائة وفي نسخة وقال شيخه الهميتي والضمير لصاحب فتح الباري لأنه شيخه وذكره
في مشايخه (في مورد الظمان) إلى زوائد ابن حبان (بعد أن أورد الحديث ولفظه
مثل البندقة من اللحم مكتوب عليه محمد رسول الله اختلط على بعض الرواة خاتم النبوة
بالخاتم الذي كان يختم به) صلى الله عليه وسلم (وبخط) تليذه (الحافظ ابن حجر على الهامش
البعض المذکور هو اسحق بن ابراهيم) راويه عن ابن جريج (قاضي سمرقند) بفتح المهملة
والميم وسكون الراء وفتح القاف وسكون النون ودال مهملة مدينة عظيمة يقال لها ثمان عشر
بأبوابين كل بابين فرسخ وهي معرب شهر كند بالمجعة والكاف قال الجحد واسكان الميم وفتح الراء
لحن (وهو ضعيف) فلا يعول على مروياته ثم أخذ في تفسير بعض ما مر على عادتهم فقال
(وقوله زر الخلة بالزاي والراء) بعدها في المشهور ورويه جزم عياض وغيره وقيل قبلها حكاه

الخطابي وفسره بأنه البيض يقال رزت الجرادة بفتح الراء وشدة الزاي غرزت ذنبها في الارض ابيض قال التوربشي وهو أوفق بظاهر الحديث لكن الرواية لا تساعد
وقال في المفهم العرب لا تسمى البيضة رزة ولا تؤخذ اللغة قياسا والمصنف محتمل للقولين
(والجمله بالهاء المهملة والجيم) المفتوحين أو بسكون الجيم مع ضم الحاء أو كسرهما (قال
النووي) في شرح مسلم (هي واحدة الجال وهي بيت كالقبة لها ازرار بكار وعري) جمع
عروة قال السيوطي وغيره هي المعروفة الآن بالشخانة (هذا هو الصواب) في تفسيرها
وبه جزم الازهرى فقال في التهذيب الجمله بيت كالقبة يستتر بالثياب ويجعل له باب من
جنسه فيه رزة وعروة تشد اذا غلقت قال القرطبي وهو المشهور والاشبه بالمعنى وبه جزم
السهيلى فالرزة على هذا حقيقة لانها ذات ازرار وعري (وقال بعضهم المراد بالجمله الطائر
المعروف وزر هايشها وأشار إليه الترمذي) فقال في جامعه المراد بالجمله هذا الطائر
وزر هايشها وانكره عليه العلماء لان اللغة لا تساعد على الزر بمعنى البيض وجمله على
الاستعارة تشبيه ابيضها بأزرار الجال انما يصار اليه اذا ورد ما يصرف اللفظ عن ظاهره
لكن قال ابن الاثير يشهد له حديث مثل بيضة الحمامة وقيل المراد بالجمله من جمل الفرس
نقله البخاري في الصحيح عن محمد بن عبيد الله واستبعده السهيلى بأن التحجيل انما يكون
في القوائم وأما الذى في الوجه فهو الغرة قال الحافظ وهو كما قال الا أن منهم من يطلقه
على ذلك مجازا وكأنه أراد أن قدر الزر والافالغرة لازر لها انتهى وفيه ما قد يجاب به عن
قول ابن قرقول ان كان سمي البياض بين عيني الفرس جمله انما يكونها بياضا كما سمي بياض
القوائم تحجلا لانما سمي الزر مع هذا لا يتجه لي فيه وجه (وقوله جمع بضم الجيم) جزم به
ابن الاثير وغيره وحكى ابن الجوزي وابن دحية كسرهما وجزم به في المفهم (واسكان الميم
أى بجمع الكف وهو صورته بعد أن يجمع الاصابع وتضمها) أى الاصابع الى باطن الكف
كالقايض على ثنى هذا المتبادر واحتمال أن ذلك مع انتشارها بعيد جدا بل يمنع جواب
عياض الآتى في المتن وتفسير المصنف هذا احكام في الروض عن القتيبي ومثله بقوله يعنى
كالجمجمة لا بجمع الكف ومعناه كعنى الاول أى كثر الجمع كذا قال وهو تكلف والمتبادر
تفسير ابن قتيبة وقد تبعه عليه عياض والنووي والمصنف وغيرهم الآتى (وقوله خيلان
بكسر الحاء المججمة واسكان التحتية جمع خال وهو الشامة على الجسد) جمعها شام وشامات
(وقوله نفخ بالنون) تضم وتفتح (والغين) الساكنة (والضاد) المجمعتين قال النووي
النفخ بضم النون (والنفخ) بفتحها (والساعض) بالفاء بين النون والغين (أعلى
الكثف) وهو رأس لوحه (وقيل هو العظم الرقيق الذى على طرفه وقيل ما يظهر منه
عند التحرك بأعضاء التحرك) وفي شرح مسلم للابى قال المازرى قال شمر الساعض من
الانسان أصل العنق حيث ينفخ رأسه ونفخ الكثف هو العظم الرقيق على طرفه وقال
غيره الساعض فرع الكثف سمي ناغضا للحركة ومنه قيل للتطيم ناغض لانه يحرك رأسه اذا
عدا أى جرى وقال النووي ناغض الكثف ما رقى منه سمي بذلك لانه غوضه أى لتحركه
نفخ رأسه حركه ومنه قوله تعالى فسينفخون اليك رقومهم أى يحركونها استهزاء

(وقوله بيضة ناشزة بالمجمة) المكسورة (والرأى قطعة لحم مرتفعة على جسده وبيضة الحمامة معروفة انتهى) كلام النووي (والثاكيل بالثلثة جمع تولول) بهزة ساكنة وزان عصفور ويجوز تخفيف الهمزة بابد الها واوا (وهو حب يعلو ظاهر الجسد واحدة كالجصصة فادونها) وفي المفهم الخيلان جمع خال وهي تقط سود كانت على الخاتم شبيهها لسعتها بالثاكيل لانها كانت ثاكيل انتهى (وفي القاموس وقرطمة الحمام) قال المصنف (أي بكسر القاف) لان صاحب القاموس عطفه على قوله وقرطمة بالكسر بلدة بالاندلس وقرطمة الحمام (تقطتان على أصل متقاره وقال بعض العلماء اختلفت أقوال الرواة في خاتم النبوة) على نحو عشرين قولاً (وليس ذلك باختلاف) حقيق (بل كل شبهة بما نسخ) ظهر (له) لانه صلى الله عليه وسلم كان يستره وواصفه بما رآه من غير قصد كما في حديث عمرو بن أخطب أراه له عليه السلام كما في قصة سلمان مع مزبد ما حواه صلى الله عليه وسلم من المهابة (وكها ألقاها مؤذاها واحد وهو قطعة لحم) بارزة عليها شعرات (فن قال شعرة فلان الشعر حوله متراكم) مجتمع (عليه كما في الرواية الأخرى) عن عائشة فان أشكل برواية محتملة في اللحم أجيب بأنها ان صحت يجوز أن حولها احتقار الزداد ظهورها وتبرزها عن الجلد (وقال) أبو العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري (القرطبي) المالكي الفقيه المحدث نزيل الاسكندرية ومدرسها ولد سنة ثمان وسبعين وخمس مائة وتوفي في ذي القعدة سنة ست وخسين وست مائة واختصر الصحيحين وصنف المفهم في شرح صحيح مسلم فقال فيه (الاحاديث الثابتة دالة) وفي نسخة تدل (على أن خاتم النبوة كان شيئاً بارزاً أحر عند كتفه الا يسر اذا قل) قيل فيه هو (قدريضة الحمامة واذا كثر) قيل فيه هو (جمع اليد) أي قدره فقدر وجمع مرفوعان ويجوز انصب بتقدير ~~كان~~ وحاصله أن اختلافه باختلاف الاحوال وكذا يقال في الاختلاف في لونه (قال القاضي) أبو الفضل (عباس) بن موسى بن عباس السبتي الدار والبلاذ الاندلسي الأصل حافظ مذهب مالك الأصولي العلامة الحافظ امام المحدثين وأعرف الناس بعلمه وباتقن سير وقنونه وبالبحر واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم شاعر بليغ حليم صبور جواد كثير الصدقة صاحب التصانيف المشهورة كشرح مسلم والشفاء والاعلام والمشارك وهو كتاب لو وزن بالجوهر أو كتب بالذهب كان قليل لا فيه وفيه أنشد

مشارك أنوار تبث بسبته • ومن عجب كون المشارك بالغرب
ولد بسبته سنة ست وسبعين وأربعمائة وتوفي متغرباً عن وطنه في شهر رمضان أو جمادى
الآخرة سنة أربع وأربعين وخمس مائة ودفن بمراكش وقيل مات مسوياً معه يهودي
(وهذه الروايات) الإشارة إلى جملة روايات ذكرها في شرح مسلم هي مثل بيضة الحمامة
وبيضة ناشزة ومثل السلعة وزر الجله عندنا غرض كتفه اليسرى جماعة قال وهذه الروايات
كلها (مقاربة) في المعنى (متفقة على انه شاخص) بارز مرتفع (في جسده قدر
بيضة الحمامة وزر الجله) أي وعليه شعر ولما كان ذا الجمع شامل للروايات السابقة كلها

أبي ذر أن وضع الخاتم كان بعد الشئ قال فلفظة أثر في كلام القاضي ليست بفتح الهمزة
والشاء وانما هي بكسر الهمزة وسكون الشاء ويخرج الكلام على حذف مضاف تتعلق به
لفظة بين أي وضع هذا الخاتم بين ككتفيه أثر شق الصدر والكلام مستقيم دون غلط
ولا بطلان وانما جاء ما فهمناه من قبيل التخصيف انتهى وفي نسيم الرياض حديث أبي ذر
المذكور موافق لكلام عياض سواء قرئ أثر بفتحين أو بكسر فسكون أما الثاني فظاهر
وأما على الأول فلأنه لما وقع بعده وبسببه جعل أثرا انتهى وأجاب بعضهم بأن قوله بين
كتفيه خبر بعد خبر لقوله هو فقد تحامل من اعترض عياض لأن مثل هذا ظاهر جدا (قال
السهيلى والصحيح أنه يعني خاتم النبوة كان عند نغض كتفه الأيسر) كما في مسلم ففيه رد
رواية الأيمن ووقع في حديث شداد بن مغازي ابن عائذ في قصة شق صدره وهو في بلاد بني سعد
ابن بكر وأقبل الملك وفي يده خاتم له شعاع فوضعه بين كتفيه ونديه قال الحافظ وتبعوه
وهذا قد يؤخذ منه أن الختم وقع في موضعين من جسده ومنعه شـ نحننا يجوز أن الختم وقع
بين كتفيه في مقابلة ما بين الثديين فيكون الغرض تعيين موضعه عنده قلت وهو وجهه لولا
مباينته لما في مسلم أنه عند نغض كتفه المقصر بأعلى الكتف (واختلاف) في جواب قول
السائل (هل ولد وهو به أو وضع بعد ولادته على قرابن) فقبل ولادته نقله ابن سيد الناس
ورده في الفتح بان مقتضى الأحاديث السابقة أن الخاتم لم يكن موجودا حين ولادته قال
فقيهنا تعقب على من زعم أنه ولده واختلاف القائلون بالثاني فقبل حين ولادته فغلطى عن
يحيى بن عائذ وورده حديث ابن عباس عند أبي نعيم وغيره وفيه نكارة وقيل عند شق
صدره وهو في بني سعد وورده في حديث عتبة بن عبد الله عند أحمد والطبراني وقطع به عياض قال
الحافظ وهو لا يثبت وفي حديث عائشة المارة قريبا أنه عند المبعث وعند أبي يعلى وابن
جرير والخاتم في حديث المعراج من حديث أبي هريرة ثم ختم بين كتفيه بخاتم النبوة
وطريق الجمع أن الختم تمكثرت ثلاث مرات في بني سعد ثم عند المبعث ثم ليلة الأسراء كمادات
عليه الأحاديث ولا يأنس بهذا الجمع فإن فيه أعمال الأحاديث كلها اذ لا داعي لذكر بعضها
وأعمال بعضها الصحة كل منها وإليه أشار الشامي كما مر وأما رواية بعد الولادة فضعيفة
وأما أنه ولده فضعيف أيضا ويطلب زاعمه بدليله (وقد وقع التصريح بوقت وضع الخاتم
وكيف وضع ومن وضعه في حديث أبي ذر) جندب بن جنادة أو يزيد بن عبد الله أو يزيد بن
جنادة أو جندب بن سكن أو خلف بن عبد الله الغفاري قديم الإسلام ذي الزهد الرائد
والفضل المنوّه عليه يقول خير شاهد ما أظلت الخضراء وما أظلت الغبراء بعد النبيين امرأ
أصدق لهجة من أبي ذر أخرجه أحمد والترمذي وابن ماجه وذكر ابن الربيع أنه سكن مصر
مدة ثم خرج منها إلى أي اثنين تنازعاني موضع لينة كما أمره صلى الله عليه وسلم وحديثه
في مسلم وغيره مات بالريذة في ذي الحجة سنة اثنين وثلاثين (عند البزار وغيره) كالأدوية
وابن أبي الدنيا وابن عساکر والروائي والضياع في المختارة (قال قلت يا رسول الله)
أخبرني (كيف علمت أنك نبي وبم) بأي دليل (علمت أنك نبي) حتى استيقنت (أي
تيقنت أي علمت) (قال أتاني آتيان وفي رواية ملكان) هما جبريل وميكائيل كما في النور

اتباه في صورة طائر بن فروى أحمد والدارمي والحاكم وصححه والطبراني والبيهقي
وأبو نعيم عن عتبة بن عبد الله أنه صلى الله عليه وسلم قال كانت حاضنتي من بني سعد بن بكر
فانطلقت أنا وابن لها في بهم لنا ولم تأخذ مننا زاداً فقلت يا أخي اذهب فأتنا زاداً من عند
أمتنا فانطلق أخي ومكنت عند إليهم فأقبل إلى طيران كأنهم ما نسمران فقال أحدهما لصاحبه
أهو هو قال نعم فأقبلا يتدراني فأخذاني فبطحاني للقفا فشقا بطني ثم استخرجا قلبي فشقا
فأخرجا منه علقين سوداوين فقال أحدهما لصاحبه اتقني بماء ثلج فغسل به جوفى ثم قال
اتقني بماء بارد فغسل به قلبي ثم قال اتقني بالسكينة فذرناهما في قلبي ثم قال أحدهما لصاحبه
حصه فخاصه وختم عليه بخاتم النبوة الحديث ولا بن اسحق ورواه البيهقي عن يحيى بن
جعده مرسل لا يرفعه أن ملكين جاآني في صورة كركمين معهما ثلج وبرد وماء بارد فشقا
أحدهما بمنقاره صدرى ووجع الآخر بمنقاره فيه فغسله قلت فإن سمعت هذه الرواية أفادت
آلة الشق في هذه المزة ~~الملك~~ قال السهيلي هي رواية غريبة ذكرها يونس عن ابن اسحق
(وأنا بطحا مكة) أي بنوا حيا لانه كان في بني سعد وليست بمكة إذا لبطح بمكة المحصب
وله قال ذلك ليس به في ابتداء أمره إذ جوابه لا يذرك كان بالمدينة وبهذا يدفع قول
السهيلي أنه وهم من بعض الرواة ولم يقع في رواية البراز بطحا مكة انتهى (فوقع) نزل
(أحدهما بالارض وكان الآخر بين السماء والارض فقال أحدهما لصاحبه أهو هو قال
هو هو قال زنه برجل الحديث) أسقط منه ما لفظه فوزني برجل فربحته ثم قال زنه بعشرة
فوزني بعشرة فربحتهم ثم قال زنه بألف فوزني فربحتهم فجعلوا ينتثرون على من كنه الميزان
فقال أحدهما للآخر لو وزنته بأتمه ربحها (وفيه) عقب هذا (ثم قال أحدهما لصاحبه
شق بطنه فشقا بطني فأخرج قلبي فأخرج منه مغز الشيطان) بفتح الميم واسكان العين
المجعة هكذا ضبطه البرهان وضبطه الشامي بكسر الميم الثانية قاله أعلم قال في العمود
وهو الذي يغمره الشيطان من كل مولود إلا عبسى وأمه لقول أمها حنة اني أعيد هابك
وذرتيها من الشيطان الرجيم ولانه لم يخلق من منى الرجال وانما خلق من نفخة روح
القدس قال السهيلي ولا يدل هذا على فضله على المصطفى صلى الله عليه وسلم لانه عند نزول
ذلك منه على حكمة وإيماناً بعد أن غسله روح القدس بالثلج والبرد زاد البرهان وقوله مغز
الشيطان محل نظر فإن جاء بسند صحيح فقول وقد رواه مسلم وقال هذا حظ الشيطان منك
انتهى قلت لا شك في صحة اسناده فقد صححه الضياء وقد قال العلماء ان تصحيحه أعلى من
تصحيح الحاكم وتأويله سهل هو أن هذا محل الغمز والغمز عبارة عما يؤله ويؤذيه فهو من
الأمراض النفسية التي الانبياء فيها كغيرهم وقد قال السهيلي إنما كان ذلك المغمز فيه
لموضع الشهوة المحركة للنهي وذلك المغمز راجع إلى الأب دون الابن المطهر صلى الله عليه
وسلم انتهى وقوله وقد رواه أي الحديث من حيث هو لا حديث أبي ذر كما قد يوهمه فإن
مسلم إنما رواه من حديث أنس أنه صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان
فأخذوه وصرعه فشقا عن قلبه واستخرج القلب ثم شق القلب فاستخرج منه علقة فقال هذا
حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمزم ثم لأمه فاعاده مكانه وجعل

الغلمان يسعون الى أمته يعني ظئره فقالوا ان محمدا قد قتل فجاؤا وهو منتقع اللون قال أنس
فلقد كنت أرى أثر الخيط في صدره ورواه أحمد أبضا عنه وفي الصحيحين عن أبي هريرة عنه
صلى الله عليه وسلم ما من مولود يولد الا نخسه الشيطان فيسئل ما رآه من نخسة الشيطان
الا ابن مريم وأمه قال أبو هريرة أقرؤا ان شئتم اني أعيد هاتيك وذريتهما من الشيطان الرجيم
قال عياض يريد أن الله قبل دعاء هاهنا أن الانبياء معصومون وفي رواية فذهب ليطعن
في خاصرته فطعن في الحجاب قال النووي أشار عياض الى أن جميع الانبياء يشاركون
عيسى في هذه الخصوصية انتهى وقد تعقب الابن عياضا بأن هذا الطعن من الامراض
الحسية والانبياء فيها كغيرهم فيحمل الحديث على العموم الا فيما استثني ولا يحتاج لقوله
الانبياء معصومون انتهى قال الطيبي الخمس عبارة عما يؤله ويؤذيه لا كما زعمت المعتزلة
انه تخيل واستلله ما رآه منه ثم ورطاه فيه انتهى وقول الزمخشري المراد بالمر
الطمع في اغوائه واستئنا مريم وابنها لعصمتهم ولما لم يخص هذا المعنى به مع
الاستئناء كل من يكون على صفتهما شنع عليه التفاتوا الى بانه اما تكذيب الحديث بعد
صحته واما قول به تعديل الاستئناء والقياس عليه وليت شعري من أين ثبت تحقق طمع
الشيطان وربائه في أن هذا المولود محل لاغوائه ليلزمنا اخراج كل ما لا سبيل له الى اغوائه
فلهذا يطمع في اغواء من سوى مريم وابنها ولا يتمكن منه وقال قبل ذلك طعن الزمخشري
في الحديث بمجرد أنه لم يوافق هواه والا فأي مانع من أن يمس الشيطان المولود حين يولد
بجيت بصرخ كما يرى ويسمع وايست تلك المسألة للاغواء انتهى (وعاق الدم فطر حهما)
صريح في انه غير المغمز وفي حديث عتبة بن عبد شمس استخرجنا قلبي فشقاه ثم أخرجه منه علقتين
سوداوين قال الشامي فتكون احدهما محل غز الشيطان والاخرى منشأ الدم الذي قد
يحصل منه اضرار في البدن وعلى هذا فلا حاجة لما أجيب به عن حديث العلقين باحتمال
انها علقة واحدة انقسمت عند خروجها قسمين فسمى ككل جزء منها علقة مجازا (فقال
أحد هما صاحبه اغسل بطنه غسلا لانا وغسل قلبه غسلا للماء) جمع ملاء بالضم والماء
الثوب الذي يغطي به وأسقط المصنف من حديث أبي ذر هذا ما لفظه ثم دعا بسكينة كأنها
برهمة بيضاء فادخلت قلبي قال السهيلي البرهمة بصبص البشرة (وعم الخطابي انه
أراد بها سكينة بيضاء صافية الحديد متمسكا بانه عثر على رواية فيها فدعا بسكينة كأنها
درهم بيضاء قال ابن الأنباري هي السكينة المعروفة الرأس التي تسمى العاقمة المنجل
بالجيم قال ابن دحية والصواب السكينة بالتحقيق لذكرها بعد شق البطن فانما عني بها
فعلية من السكون وهي أكثر ما تأتي في القرآن بمعنى السكون والطمأنينة (ثم قال
أحد هما صاحبه خط بطنه فخاط بطنه) هذا لفظ حديث أبي ذر وحديث عتبة حصه
فأما كما مر (وجعل الخاتم بين كتي كما هو الآن) فصرح بانه ما ولد بالخاتم وان وضعه
الملك وكيفية وضعه (ووليا عني وكأني أرى الامر) الآن (معاينة) أي عيانا اشارة
الى شدة استحضاره وهذا الحديث وان أورده الشامي في أحاديث فيها ذكر شق الصدر من
غير تعيين زمان لكن سياق الحديث يدل على انه كان في بني سعد وبه صرح في حديث عتبة

ابن عبد فيحمل المطلق على المقيد فان قيل فكيف جعله صلى الله عليه وسلم علامة على النبوة وانما كانت بعد الأربعين أجاب شيخنا يجوز انه صلى الله عليه وسلم لما رأى تلك الحالة العجيبة في مغفله علم انه يكون له شأن وصار مطمئنا لما يرد عليه فلما جاءه الوحي علم بالمقدمات المستترة في نفسه أن هذا أمر من الله ليس للشيطان فيه سبيل (وعند أبي نعيم في الدلائل) في حديث طويل مرفوع عن ابن عباس (انه صلى الله عليه وسلم لما ولد ذكرته أمه أن الملك نغمسه في الماء الذي أنبعه) أي أحضره الملك ذلك الوقت في الابريق الفضة كما مر في حديث أبي نعيم (ثلاث غمسات ثم أخرج سرقة) بفتح المهملة والراء والقاف أي قطعة (من حرير أبيض) قال القماموس في باب القفاف السرق محررة شقق الحرير الأبيض أو الحرير عامة الواحدة بهاء انتهى وبالقاف ضبطه الحافظ والمصنف والسبوطي وغيرهم قوله صلى الله عليه وسلم لما نشأ أريت في المنام في سرقة من حرير فأبعد من ضبط ما هنا بالفاء ناقل قول القماموس في باب السرف بضمين شيء أبيض كأنه نسج دود القز فجعلها من حرير فجاز ما سببتم له في الهبة انتهى لا احتياجه الى دعوى الجواز الذي لا قرينة له الا الوقوف مع النقطة (فاذا فيها خاتم) زاد فيما ترجم بحار أبصار الناظرين دونه (فضرب على كتفه) فآثر فيه ما صورته (كالبيضة المكنونة تضي كالرهرة) بضم الزاي وفتح الهاء التجم قاله النووي وغيره فافاد في ذلك الخبر أن الخاتم وضع عقب الولادة فهو دليل على القتال به لكن فيه نكارة كما قدم المصنف كغيره (وقيل ولده) هكذا يوجد في نسخ والصواب حذفه للاستغناء عنه بقوله المار قريبا واختلاف الخ (وروى الحاكم في المستدرک عن وهب بن منبه) بضم الميم ففتح النون فشد الموحدة المكسورة انه (قال لم يبعث الله نبيا الا وقد كان عليه شامات) علامات (النبوة في يده اليمنى الا أن يكون) النبي المبعوث (ينشأ فان شامة النبوة كانت بين كتفيه) صلى الله عليه وسلم (وعلى هذا فيكون وضع الخاتم بين كتفيه بازاء) أي حذاء (قلبه مما اختص به على سائر الانبياء) وبه جزم الجلال فقال وجعل خاتم النبوة بظهوره بازاء قلبه حيث يدخل الشيطان وسائر الانبياء كان الخاتم في يمينهم والله أعلم

* باب وفاة أمه ومات على بابويه صلى الله عليه وسلم *

(ولما بلغ صلى الله عليه وسلم أربع سنين) فيما حكاه العراقي وصدر به مغطاي فتبعه المصنف (وقيل خنسا) حكاه مغطاي وشبه في بعض نسخ الشامي ويأتي دليله وفي بعضها بدله عشرة وما أراه الا تحريفا (وقيل ستا) وبه قطع ابن اسحق ويأتي قريبا دليله ووقع في نقل الخليل عن المصنف التصدير به وهو الاولى فقد قدمه العراقي واقصر عليه الحافظ وقد التزم الاقتصار على الاصح غير أن الاول قال ومائة يوم والثاني وثلاثة أشهر فالمراد ستا ونحوها (وقيل سبعا) حكاه ابن عبد البر (وقيل تسعا) حكاه مغطاي ويقع في بعض النسخ خمس ست سبع تسع بدون ألف وذكر أن خط المصنف كذلك فيخرج على انه بالفتح على نية حذف المضاف اليه وإبقاء المضاف أي خمس سنين أو كتب بصورة المرفوع على لغة ربيعة (وقيل اثنتي عشرة سنة وشمرا عشرة أيام) حكاه مغطاي وبقي قول محمد بن حبيب وهو ابن عثمان

سنتين حكاه أبو عمرو (ماتت أمه بالايواء) بفتح الهمزة والميم والد بين مكة والمدينة (وقيل
 بشعب) بكسر الميم ما انفرج بين جبلين أو الطريق في الجبل قاله المصنف وغيره (أبي
 ذئب) رجل من سيرة بني عمرو (بالجئون) بفتح الميم وضم الجيم قال المجدي جيل بعلاقة مكة
 (وفي القساموس) في فصل الرام من باب العين المهملة في روع (ودار رائعة) براء وبعده
 الألف تحية (بمكة فيه مدفن أم النبي صلى الله عليه وسلم) وفي ذخائر العقبي قال ابن
 مسعود دفنت أمه صلى الله عليه وسلم بمكة وأهل مكة يزعمون أن قبرها في مقابر أهل مكة في
 الشعب المعروف بشعب أبي ذئب رجل من سيرة بني عمرو وقيل في دار رائعة في المعلاة اه
 (وروى ابن سعد) محمد (عن ابن عباس) عبد الله (وعن الزهري) محمد بن مسلم بن شهاب
 (وعن عاصم بن عمرو بن قتادة) بن النعمان المدني الأنصاري الأوسي العالم الثقة كثير
 الحديث العلامة بالمغازي مات سنة عشرين ومائة خرج له الجماعة (دخل حديث بعضهم
 في بعض) قال السيوطي تيمنا لغيره معناه إن اللفظ لم يرد عنهم فعند كل منهم ما انفرد به عن
 الآخر انتهى (قلوا) أرسله الثلاثة الآن مرسل ابن عباس في حكم الموصول لأنه مرسل
 صحابي (ما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت به أمه إلى أخواله بني
 عدى بن النجار) بإضافة الأخوال إليه مجازا لأنهم أخوال جده عبد المطلب لأن أمه
 سلمى بنت عمرو بن زيد بن لبيد بن خداس بن عامر بن عدى بن النجار النجارية (بالمدينة
 تزورهم) نسب الزيارة لها لأنها المرادة لها وهي المباشرة وعند ابن إسحق تزوره أباهم
 بضم الفوقية وكسر الراء وسكون اليمام إذا حمله على الزيارة أي أنها قصدت
 بزيارتها نقل المصنف في المهم والرائية لهم (ومعه) أضافها إليه لكونها حاضته وفي نسخة
 ومعه (أم أيمن) بركة الحبشية بنت ثعلبة بن حصن أعتقها أبو المصطفى وقيل بل هو صلى
 الله عليه وسلم وقيل كانت لأمه أسلمت قديما وهاجرت الهجرة بين منازعها كثيرة وفي صحيح
 مسلم وابن السكن عن الزهري أنها ماتت بعد صلى الله عليه وسلم بخمسة أشهر وقيل بسنة
 قال البرهان يوه يرد قول الواقدي أنها ماتت في خلافة عثمان وقد صرح بعضهم بأنه شاذ
 منكر انتهى لكن أيده في الإصناف بغير رواية ابن سعد بسند صحيح عن طارق بن شهاب لما قتل
 عروبة أم أيمن فقيل لها فقالت اليوم وهي الإسلام وهذا موصول فهو أقوى من خبر
 الزهري المرسل واعتد ابن منده وغيره قول الواقدي وزاد ابن منده أنها ماتت بعد عمر
 بعشرين يوما وجمع ابن السكن بين القولين بأن التي ذكرها الزهري هي مولاة النبي صلى الله
 عليه وسلم والتي ذكرها طارق هي مولاة أم حبيبة واسم كل منهما بركة وبسكنى أم أيمن وهو
 محتمل على بعضه انتهى (فتراث به دار التابعة) بفتح ثاء فوحدة فمالة رجل من بني عدى
 ابن النجار كما مر (فأقامت به عندهم شهرًا فكان صلى الله عليه وسلم يذكر أمورًا كانت
 في مقامه) بضم الميم (ذلك) الخطاب لكل من صلح له أو للجماعة المخاطبين به لتأويلهم
 بنحو القبيل أو الجمع أو القوم أو هو يجري على أن الكاف المنصلة تأم الإشارة تفصح مطلقا
 (ونظر) صلى الله عليه وسلم (إلى الدار) وهي بالمدينة بعد الهجرة وهذا قد يشهر بأن ابن
 عباس دخل الحديث هذا عنه صلى الله عليه وسلم ويحتمل أنه حمله عن غيره وحدث به (فقال

ههنا نزلت بي أمي) وفي الرواية وفي هذه الدار قبر أبي عبد الله (وأحسن العوم في بئر بني
 عدى بن النجار) استدلل به السيوطي على أنه صلى الله عليه وسلم عام راذاع على القائل من
 معاصريه الظاهر أنه لم يعلم لأنه لم يثبت أنه سافر في بحر ولا بالبحرين بحسب قول السيوطي
 وروى أبو القاسم البغوي وابن عساكر من سلا وابن شاهين موصولا عن ابن عباس سجع
 صلى الله عليه وسلم هو وأصحابه في غدير فقال ليسج كل رجل إلى صاحبه فسج صلى الله عليه
 وسلم إلى أبي بكر حتى عانقه وقال أنطوصاحبي أنا وصاحبي (وكان قوم من اليهود يختلفون
 ينظرون إلى قالت أم أيمن فسمعت أحدهم يقول هوني هذه الأمة وهذه) الدار وهي
 المدينة (دار هجرة فوعيت) حفظت (ذلك كله من كلامهم) عبر بالجمع لأن اليهودي
 لما خاطب به أصحابه وأقرره نسب إليهم وفي نقل الشامي فوعيت ذلك منه وهي ظاهرة لأن
 الضمير لا أحد (فخرجت به أمة) قاصدة (إلى مكة) سريعا خوفا عليه صلوات الله عليه
 من اليهود في رواية أبي نعيم قال صلى الله عليه وسلم فنظر إلى رجل من اليهود يختلف ينظر
 إلى فقال يا غلام ما اسمك قلت أحمد ونظر إلى ظهري فأسمعه يقول هذاني هذه الأمة
 ثم راح إلى أخوانه فأخبرهم فأخبروا أمي فخافت على فخرجنا من المدينة وقد رنا قاصدة
 لبساق في قوله (فلما كانت بالابواء توفيت) ودفت فيها على المشهور وهو قول ابن اسحق
 وبرز به العراقي وتلي هذه الحافظ ويعارضه ما مر كالاحاديث من أنها بالجون وجمع بعض
 كما في الخيس بأنها دفنت أولا بالابواء وكان قبرها هناك ثم بنيت ونقلت بمكة (وروى
 أبو نعيم) في دلائل النبوة يسند ضعيف (من طريق) محمد (الزهري) بن شهاب (عن
 أسماء بنت رهم) بضم الراء وفي نسخة بنت أبي رهم وفي كتب السيوطي نقل عن أبي نعيم
 عن أم سماعة بنت أبي رهم قلعل اسمها أسماء وكنت أم سماعة فتصرفت المصنف لاقادة
 اسمها (من أمة) قالت شهدت أمة أم النبي صلى الله عليه وسلم في علمها التي ماتت بها
 بسببها صورة وفي نسخة فيها (ومحمد عليه الصلاة والسلام غلام) هو الطائر الشارب أو من
 حين يولد إلى أن يشب كما في القاموس وغيره والمراد هنا الثاني وفي الأساس الغلام الصغير
 إلى حد الالتجاء فان قيل له بعد الالتجاء غلام فهو مجاز (يقع) يقع القاء كما في القاموس
 وغيره أي مرتفع (له خمس سنين) هذا دليل القول به كما قد مناوان آيت الجمع بينه وبين
 الحديث فوجه نقل المراد خمس ونحوها وأعلمها جعلت بين هذا ولفظ غلام مع أن هذا يغني عنه
 إشارة إلى ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من التجاية الظاهرة فان غلام يشعر بذلك بخلاف
 مجرد ذكر السق (عند رأسها فنظرت أمة إلى وجهه ثم قالت بارك فيك الله من غلام *
 يا ابن الذي من حومة الحمام) في القاموس حومة القتال وغيره مع ظاهره أو أشد موضع
 فيه والحمام ككباب قضاء الموت وقدره وفي النهاية الحمام الموت وقيل قدر الموت وقضائه
 من حرم كذا أي قدراته هي والمعنى هنا ابن الذي من سبب الموت (فجاءهون الملك العلام *)
 وفي نسخة المنعم وهو ما أنشد السيوطي (فودي) بالواو من فداء من يدا قلبت الألف
 واو لا تضمام ما قبلها حين بنى للمجهول وفي نسخة فدي بلا واو من فداء مجزها أي أعطى
 فداءه (غداة) صبيحة (الضرب بالسهم) والمراد بعد الضرب بالقداح يشبه وبين أخوته

حين أراد عبد المطلب وفاء نذره (بما أنه من ابل سوام) بالفتح جمع سوام أو سامة بمعنى
مرتفع أو مرتفعة أي فدى حين خرج عليه السهم بمائة بل مرتفعة القيمة ثم سوام بدون
ياء في أكثر النسخ وهو الذي في كتب السيموطي وفي بعضها ثبوت الياء قال شيخنا وهو
القياس لأن الياء أصلية (أن صح ما أبصرت في المنام) خصته بالتقدمة وتحققه عندها
حتى كان ما رآه يقظة بعد كالدليل على صحة المنام فلا يرد أنها رأت ما يدل على ذلك بقظة
فكان ذكره أولى لقوته على المنام وعبرت بأن دون إذا لأن المقصود تعليق ما أولت به الرؤيا
ولا يلزم من كونها محققة أن ما أولت به محقق وهذا من كمال فطنتها وفهمها حيث لم تجزم
في التعليق بصحة ما رآته (فأنت مبعوث إلى الانام) الجن والانس أو جميع من على وجه
الارض واعلم المراد هنا المذكور أنه أبلغ في التعظيم وقد بعث صلى الله عليه وسلم إلى الانس والجن
اجتماعا وإلى الملائكة عند كثير واختاره جمع محققون (تبعث في) بيان (الحل) أي الحلل
(وفي) بيان (الحرام) أو تبعث في أرض الحل والبلد الحرام فكانت أقالمتبعث في جميع
الارض وليست بعثتك قاصرة على بلدة دون بلدة كما كانت الرسل (تبعث في) أي لبيان
(التحقيق) الحق من الباطل وبهذا يجاب عن قول السيموطي كذا هو في النسخة وعندى
أنه تصيف وانما هو بالتخفيف انتهى فحيث صح المعنى لا تصيف (و) بيان (الاسلام) وأنه
الدين (دين) بالجر بدل من الاسلام (أيك البر) المحسن المطيع (ابراهيم) بدل من
أيك وهو لغة في ابراهيم قرأها ابن عامر في مواضع والصرف المناسبة القوافي لا قصد
تذكيره لعدم صحته لأنها انما أرادت معينا وهو الخليل بنص قولها أيك (فأله أنماك)
نصب على التوسع أي فأنما المقسمة عليك بالله (عن) عبادة (الاصنام) أن لا تواليها
لاتناصرها من الموالاة ضد المعاداة أي لا تعظمها بنحو عبادتها والذبح اليها والاستسقاء
عندها (مع الاقوام) جمع قوم الجماعة من رجال ونساء مع ما في أحد الأقوال وبه صدر الحمد
وهو المراد هنا لأنه كان يواليهم من الفريقين (ثم قالت كل حي ميت) بالتشديد أي سموت
وأما بالتخفيف فن حبل به الموت كما في القياموس وغيره وليس مرادنا (وكل
جديد بال وكل كبير) بالوحدة (يفنى) وفي نسخة بالمثلثة قال شيخنا وهي أظهر
لدلائلها على فنا جميع الاشياء (وأنا ميتة) بالتشديد أي سأموت قال الخليل أنشد

أبو عمرو

أيا سنائي تفسير ميت وميت * قدومك قد فسرث ان كنت تعقل
فن مكان ذاروح فذلك ميت * وما الميت الامن إلى القبر يحمل

(وذكري باق وقد تركت خيرا) عظمنا كثيرا أي خير وهو المصطفى وكأنه كالتعليق إبقاء
ذكرها (وولدت طهرا) أي طاهرا أطلق المصدر على اسم الفاعل بمبالغة وهذا أولى من
تقدير ذاطهرو من استعماله بمعنى اسم الفاعل (ثم ماتت) رضي الله عنها وهذا القول منها
صريح في انها موحدة اذ ذكرت دين ابراهيم وبعث ابنها صلى الله عليه وسلم بالاسلام من
عند الله ونميه عن الاصنام وموالاتها وهل التوحيد شيء غير هذا التوحيد الاعتراف بالله
والهية وأنه لا شريك له والبراءة من عبادة الاصنام ونحوها وهذا القدر كاف في التبري

من الكفر وثبوت صفة التوحيد في الجاهلية قبل البعثة وانما يشترط قدر زاد على هذا
بعد البعثة وقد قال العلماء في حديث الذي أمر بنبيه عند حوته أن يحرقوه ويسحقوه ويذروه
في الریح وقوله ان قدر الله على قبيحتي ان هذه الكلمة لاتنا في الحكم بايمانه ولكن جهل
فطن انه اذا فعل ذلك لا يعاد ولا يظن بكل من كان في الجاهلية انه كان كافرا فقد تخفف فيها
جماعة فلا بدع أن تكون أمته صلى الله عليه وسلم منهم كيف حو أكثر من تخفف انما كان سبب
تخففه ما سمعه من أهل الكتاب والكهان قرب زمته صلى الله عليه وسلم من أنه قرب بعث نبي
من الحرم صفة كذا وأتمه صلى الله عليه وسلم سمعت من ذلك أكثر مما سمعته غيرها وشاهدت
في حله وولادته من آياته الباهرة ما يحمل على التخفف ضرورة ورأت النور الذي خرج منها
أضاء له تصور الشام حتى رأيتها كما ترى أتهات التبيين وقالت حليلة حين جاءت به وقد شق
صدره أخشى تسماء عليه الشيطان كلا والله ما للشيطان عليه سبيل وانه لا كان لابن هذا شان
في كلمات أخر من هذا النمط وقد مت به بالمدينة عام وفاتها وسمعت كلام اليهود فيه
وشهادتهم له بالنبوته ورجعت به الى مكة فماتت في الطريق فهذا كله مما يؤيد انها تخففت
في حياتها ذكره العلامة الحافظ السيوطي في كتابه الفوائد وهو المسمى أيضا التعظيم والمنة
شكرا لله سبحانه (فكنا سمع نوح) مصدر نوح أي صياح (الجن عليها) أسفا (حفظنا
من ذلك) أي أياها (نبكى الفتاة) الشابة فأنما ماتت في حدود العشرين تقريل ذكره
السيوطي (البرة) المحسنة المطبوعة (الامينة) كيف وهي قرشية أمأوأبا (ذات الجمال)
البارع (العفة) بفتح العين وشد الفاء (الزينة) أي ذات الوفاق (زوجة عبد الله
والقرينة) عطف تفسير ومنه قوله تعالى وزوجناهم بحور عين أي قرناهم لهم (أم تي
الله ذي السمكة) الثبات والطمأنينة (وصاحب المنبر بالمدينة) صارت لذي أي
في (حفرتها) قبرها (رهينة) رهونة زاد في رواية

لو فوديت القوديت مئنه • وللمنايا شفرة مئنه
لا تبق ظمنا ولا طعنه • الأنت وقطعت وتننه
أما حلت أي الحزنه • عن الذي ذو العرش يعلى دينه
نقنا والهة حزينه • تمكك للعطلة أولز يننه
والضعفات وللمسكنه

ولما ذكر وفاة أمته وما يدل على موتها على التوحيد جرة ذلك الى حديث احيائها واحياء
أيه لكن قدمها الكثرة الروايات فيها فقال (وقد روى لنا آمنة آمنت به صلى الله عليه وسلم
بعد موتها) ألقى به عرضا لضعفة أي روى ذلك جماعة فصلهم بقوله (فروى) الحافظ محب
الدين أسجد بن عبد الله بن محمد أبو العباس المكي (الطبري) الامام المحدث الصالح الزاهد
الشافعي رحمه الحرم ومحدث الخيل المتوفى في جمادى الآخرة سنة أربع وتسعين وسبعمائة
(بضمه) فقال في سيرته أنبأنا أبو اسحق بن ابقير أنبأنا الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر السلاحي
أجازة أنبأنا أبو منصور محمد بن أحمد بن علي بن عبد الرزاق الحافظ الزاهد أنبأنا القاضي أبو بكر
محمد بن عمر بن محمد بن الأخضر حدثنا أبو غزيرة محمد بن يحيى الزهري حدثنا عبد الوهاب بن

موسى الزهرى عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن هشام بن عروة عن أبيه (عن عائشة أن
النبي صلى الله عليه وسلم نزل الخجون كتيبا حزينا) صفة لازمة لكتيبا (فأقام به ما شاء الله
عز وجل ثم رجع مسرورا قال) يخاطب عائشة بعد رسول الله عن اختلاف حاله صككها
في الحديث التالى (سألت ربي) أحياء أمتي بدليل الحديث الآتى ولا يحصى عن هذا الخبر
ما فسرته بالوارد (فأحياء أمتي فأمنت بي ثم ردتها) الى ما كانت عليه من الموت (ورواه)
أى حديث عائشة هذا بخوة (أبو حفص بن شاهين) الحافظ الكبير الامام المقيد عمر بن
أحمد بن عثمان البغدادي الثقة المأمون مصنف ثلثمائة وثلاثين مصنفا منها التفسير الكبير
ألف جزء والمسند ألف وثلثمائة جزء مات في ذي الحجة سنة خمس وثمانين وثلثمائة (في كتاب
الناسخ والمنسوخ له) بعد أن أورد قبله حديث الزيارة والنهي عن الاستغفار وجعله
منسوخا وروى بعده هذا الحديث فقال حدثنا محمد بن الحسين بن زياد مولى الانصار حدثنا
أحمد بن يحيى الحضرمي بمكة حدثنا أبو غزية محمد بن يحيى الزهرى حدثنا عبد الوهاب بن
موسى الزهرى عن عبد الرحمن بن أبي الزناد عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن
النبي صلى الله عليه وسلم نزل الى الخجون كتيبا حزينا فأقام به ما شاء الله عز وجل ثم رجع
مسرورا فقلت يا رسول الله نزلت الى الخجون كتيبا حزينا فأقت به ما شاء الله ثم رجعت
مسرورا قال سألت الله ربي فأحياء أمتي فأمنت بي ثم ردتها هذا لفظ ابن شاهين كما في كتب
السيوطي وغيرها وأما قوله (بلفظ قالت عائشة) فانما عزاء القرطبي والسيوطي
وغيرهما الخطيب فله سقط من قلم المؤلف والخطيب في السابق واللاحق قال أعني الخطيب
أنبا أبو العلاء الواسطي حدثنا الحسين بن محمد الحلبي حدثنا أبو طاب عمر بن الربيع الزاهد
حدثنا علي بن أيوب البكعي حدثنا محمد بن يحيى الزهرى عن أبي غزية حدثنا عبد الوهاب
ابن موسى حدثنا مالك بن أنس عن أبي الزناد عن هشام بن عروة عن عائشة قالت (حج بنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة الوداع فترى على عقبة الخجون) أى الطريق الموصلة
الى الخجون أو الاضافة بيانية (وهو بالحزين مغتم فبكيت لبكائه) لفظ الخطيب
لبكاء رسول الله صلى الله عليه وسلم (ثم انه نزل فقال يا حبراء) تصغير حبراء أى يضاء التعجب
كقولهم يا بني يا أخي وروى النسائي من طريق أبي سلمة عن عائشة دخلت الحبيشة المسجد
يلعبون فقال لي النبي صلى الله عليه وسلم يا حبراء أتخمين أن تنظري اليهم فقلت نعم قال
الحافظ اسناد صحيح ولم أر حديثا صحيفا فيه ذكر الحبراء غيره انتهى وروى الحاكم عن أم
سلمة قالت ذكر النبي صلى الله عليه وسلم خروج بعض أتهات المؤمنين فضحك عائشة فقال
انظري يا حبراء أن لا تكوني أنت ثم التفت الى علي فقال ان وليت من أمرها شيئا فاروق بها
قال الحاكم صحيح على شرطهما قال الذهبي لكان عبد الجبار لم يخرج له قال في الفوائد
المشحون هذا حديث فيه يا حبراء صحيح انتهى أى وان لم يكن على شرط الشيخين لان الصحيح
مراتب (اسقيكي) أى تسكي بشئ يمنعك السقوط (فاستندت الى جنب البعير فكث
ملبا) بشدة اليباء زمانا طويلا ولفظ الخطيب فكث عني طويلا (ثم عاد الى وهو فرح
متبسما) أسقط من لفظ ابن شاهين ما تلى عليك ومن رواية الخطيب ما لفظه فقلت له يا

قوله وثمانين في بعض النسخ
وثلاثين وأحزر اه

أنت وأمتي يا رسول الله نزلت من عندي وأنت بالبحرين مغتم فبكيت لبكائك ثم انك عدت
إلى وأنت فرح متبسم فتم ذاك يا رسول الله (فقال ذهبت لقبر أمتي فسألت ربي) ولفظ
الطبيب فسألت الله (أن يحييها فاحياها فأمنت بي وردّها الله) إلى الموت وأخرج
الدارقطني هذا الحديث من هذا الوجه وقال باطل وابن عساكر وقال منه ~~وهشام~~
لم يدرك عائشة فاعلم سقط من كتابي عن أبيه قال في اللسان ثبت في رواية عن أبيه التي نقلت أنها
سقطت فهو كما ظن يشير إلى روايتي الطبري وابن شاهين الثابت فيهما عن أبيه كما قدمنا
وذكره ابن الجوزي في الموضوع ولم يتكلم على رجاله وفي الميزان أن عمر بن الربيع كذاب
وردّه في اللسان بأن الدارقطني ضعفه فقط وقال مسألة بن قاسم تسكلم فيه قوم ووثقه
آخرون وكان كثير الحديث والكهني قال الذهبي لا يكاد يعرف وكأنه تبع قول ابن عساكر
مجهول وردّه في اللسان بأن الدارقطني عرفه وسماه على بن أحمد ويأتي الكلام على باقي
رجالهم فلا يتصور ~~كونه~~ موضوعا بل هو ضعيف فقط وكذا أورد رواية ابن شاهين
في الموضوعات وقال محمد بن زياد هو النقاش ليس بثقة ومحمد بن يحيى وأحمد بن يحيى
مجهولان وردّه السيوطي بأن محمد بن يحيى ليس بمجهول لا فقد قال الدارقطني متروك
والأزدى ضعيف ومن ترجمهم هذا انما يكون حديثه ضعيفا لا موضوعا وكذا أحمد بن يحيى
ليس بمجهول فقد ذكره في الميزان وقال روى عن حمزة الجعفي وكنيته أبو سعيد ومن
ترجمهم هذا انما يعتبر بحديثه قال وأما محمد بن زياد فان كان هو النقاش كما ذكر فهو أحمد
علماء القراءات وأئمة التفسير قال في الميزان ما رشح المقرئين في عصره على ضعف نفسه أثني
عليه أبو عمرو والداني وحدثنا كبير ومع ذلك لم يتفرد به فله طريقان آخران عن أبي غزوة
فذكر طريق الطبري وطريق الطبيب قال وأعله الذهبي بجهالة عبد الوهاب بن موسى
وليس كما قال بل هو معروف من رواية مالك وقد وثقه الدارقطني وأقره الحافظ ابن حجر
ولم يتقل عن أحد فيه جرح فتلخص أن الحديث غير موضوع قطه لانه ليس في رواية من أجمع
على جرحه فان مداره على أبي غزوة عن عبد الوهاب وقد وثق ومن فوقه من مالك فصاعدا
لا يسأل عنهم بل لالتهم والرافض بين هشام وعائشة هو عروة كانت في طريق آخر وأبو غزوة
قال فيه الدارقطني ~~منه~~ الحديث وابن الجوزي مجهول وترجمه ابن يونس ترجمة جيدة
أخرجته عن حد الجاهلة والكهني أكثر ما قيل فيه مجهول وقد عرف وعمر بن الربيع نقل
مسألة وثيقه عن آخرين وأنه كان ~~كثير~~ الحديث فهذا الطريق بهذا الاعتبار ضعيف
لاموضوع على مقتضى الصنعة فكيف وله متابع أجود منه وهو طريق أحمد الحضرمي عن
أبي غزوة من حيث أن طريق الكهني فيه رجال على الولا تسكلم فيهم بخلاف طريق
الحضرمي حيث اقتصر فيه عليه وقد عرف بالنسب بالبين وهي من ألفاظ التعديل الذي
يحكم اصاحبه بالحسن اذا توبع فالحديث اذن مداره على أبي غزوة وهو من أفراد ولولا
تفرد به بالحسن له بالحسن انتهى ملخصا فله درّه (وكذا روى من حديث عائشة أيضا
احياء أبويه صلى الله عليه وسلم) معا (حتى آمنابه أورد السهيلي) في الروض فقال روى
حديث غريب له لا يصح وجدته بخط جدي القاضي أحمد بن الحسن بسند فيه مجهولون

قوله انتهى الخ انظر من المنقول
عنه هذه العبارة وأعله الحافظ
ابن حجر وإيجزاه

ذكر انه نقله من كتاب اتسخ من كتاب مؤيد الزاهد رفته الى أبي الزناد عن عروة عن عائشة
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل ربه أن يحيي أبويه فأحياهما له فأمنابه ثم أماته ما قال
 السهيلي "والله قادر على كل شيء وليس يحجز رفته وقدرته عن شيء ونبيه صلى الله عليه وسلم
 أهل أن يختصه بما شاء من فضله وينعم عليه بما شاء من كرامته (وكذا الخطيب في السابق
 واللاحق) أي المتقدم والمتأخر يعني التسوخ والناسخ (وقال السهيلي أن في اسناده
 مجاهيل) وهو يقيس ضعفه فقط وبه صرح في موضع آخر من الروض وأيده بحديث
 لا ينافي هذا ترجيح صحته كما مر عنه لأن مراده من غير هذا الطريق أن وجد في نفس
 الأمر لأن الحكم بالضعف وغيره انما هو في الظاهر (وقال ابن كثير انه حديث منكر ينادى
 وسنده مجهول) وان كان ممكنا بالنظر الى قدرة الله تعالى لكن الذي ثبت في الصحيح بما روى
 هذا كلام ابن كثير وهو أيضا صريح في انه ضعيف فقط فالمنكر من قسم الضعيف ولذا
 قال السيوطي بعد ما أورد قول ابن عساکر منه كرهنا هذا حجة لما قلناه من انه ضعيف
 لا موضوع لأن المنكر من قسم الضعيف وبينه وبين الموضوع فرق معروف في الفن فالمنكر
 ما انفرد به الراوي الضعيف مخالفا لرواياته الثقات وهذا كذلك ان سلم مخالفته لحديث الزيادة
 ونحوه فان اتفت كان ضعيفا فقط وهي مرتبة فوق المنكر أصلح حاله منه (وقال ابن دحية
 هذا الحديث موضوع يردّه القرآن والاجماع) قال تعالى ولا الذين يؤتون وهم كفار وقال
 فيهم وهو كافر في ما كافرا لم ينفعه الايمان بعد الرجعة بل لو آمن عند المائة لم ينفعه
فكيف بعد الاعادة وفي التفسير انه عليه السلام قال ليت شعري ما فعل أبو أي قنزل
 ولا نسأل عن أصحاب الجحيم (انتهى) كلام ابن دحية بما زدت كما نقله كله القرطبي عنه
 وقد عابه السيوطي بأن تعليقه بخالفة ظاهر القرآن ليس طريقة المحدثين لأن الحفاظ انما
 يعلمون الحديث من طريق الاسناد الذي هو الرقعة اليه كما صرح به الحافظ ابن طاهر المقدسي
 انتهى وهذا مراد الشامي بقوله لو اقتصر أبو الخطاب على قوله موضوع وسكت عن قوله
 يردّه القرآن والاجماع لكان جيدا وناذبا مع النبي صلى الله عليه وسلم انتهى أي لكان
 جيدا من حيث أن له في دعوى وضعه سلفا وان لم تسلم دعواه وكان فيه زيادة هي التأنيب
 فليس قوله وتأنيب عطف على معاول كما زعم قال في القوائد وأما حديث ليت شعري
 ففضل ضعيف لا تقوم به حجة (وقد جزم بعض العلماء بأن أبويه) صلى الله عليه وسلم
 (ناجيان وليس في النار) بل في الجنة (تسلكهم هذا الحديث وغيره) ظاهره أن البعض
 واحد ونحوه ويصرح به قوله الآتي وتعبه عالم آخر مع أن القائل بنجائهم ما قوم كثيرا
 الذين تمسكوا بالحديث فقال السيوطي في سبل النجاة مال الى أن الله أحياهما حتى آمنابه
 طائفة من الأئمة وحفاظ الحديث واستندوا الى حديث ضعيف لا موضوع كما قال ابن
 الجوزي وقد نص ابن الصلاح وأتباعه على تسامحه في الموضوعات فأورد أحاديث ضعيفة
 فقط وربما تكون حسنة أو صحيحة قال الحافظ العراقي

وأكثر الجامع فيه اذ خرج * لطلق الضعف عن أبي الفرج

وحديثنا هذا خالفه فيه كثير من الحفاظ فذكروا انه ضعيف يجوز روايته في الفضائل

والمناقب لاموضوع كالخطيب وابن عساكر وابن شاهين والسهيلي والحب الطبري والعلامة
ناصر الدين بن المنير وابن سيد الناس ونقله عن بعض أهل العلم ومشي عليه الصلاح
الصقدي في نظم له والحافظ ابن ناصر في آيات له قال وأخبرني بعض الفضلاء أنه وقف على
فتاوى بخط شيخ الاسلام ابن حجر أجاب فيها بما ذم من أن الحديث الذي أورده السهيلي لم يذكره
ابن الجوزي وإنما أورده حديثاً آخر من طريق أخرى في أحاديث أئمة فقط وفيه قصة بلفظ غير لفظ
الحديث الذي أورده السهيلي فعلم أنه حديث آخر مستقل قال وقد جعل هؤلاء الأئمة هذا
الحديث ناسخاً للأحاديث الواردة بما يخالفه ونصوا على أنه متأخر عنها فلا تعارض بينه
وبينها انتهى وقال في الدرج المنيفة جعلوه ناسخاً ولم يبالوا بضعفه لأن الحديث الضعيف
يعمل به في الفضائل والمناقب وهذه منقبة هذا كلام هذا الجاهل وهو في غاية التهور
وأغرب الشهاب الهيثمي فقال في مولده بعد ما ذكر قول ابن كثير منكر وليس كما قال لأن
حافظ الشام ابن ناصر أثبت منه وقد حسنه بل صححه وسبقه إلى تصحيحه القرطبي وارتضى
ذلك بعض الحفاظ الجامعين بين المعقول والمنقول انتهى وما في تذكرة القرطبي ولا مولد
ابن ناصر ما نقله عنهم فإن الذي في التذكرة هو ما سينقله المصنف قريباً والذي في مولد ابن
ناصر إنما هو التصريح بضعف الحديث في الآيات الآتية التي آخرها وإن كان الحديث به
ضعيفاً وأغرب من ذلك قوله في شرح الهمزية صححه غير واحد من الحفاظ ولم يلتفتوا
لأطعن فيه انتهى وليت شعري من أين يصح وهو ما بلغ درجة الحسن ومن الحفاظ
والسيوطي غاية ما وصل إلى القول بضعفه والذي يظهر لي أن مراده أنهم صححوا العمل به
في الاعتقاد وإن كان ضعيفاً لكونه في منقبة فيرجع لكلام السيوطي ووقع للتساقط
في حواشيه روى اسلام أئمة بسند صحيح وروى اسلام أبيه وكلاهما بعد الموت نشر بفاله
حتى أسلماً فإن أراد اسناد الحديث المتقدم فلا يسلم له وإن أراد غيره فعليه البيان ولولا قوله
بسند لا والله كالسابق هذا وفي الدرج المنيفة أيد بعضهم هذا الحديث بالتقادة المتفق عليها
أنه ما أوتي نبي معجزة إلا وأوتي صلى الله عليه وسلم مثلها وقد أحيا الله لعيسى الموتي من
قبورهم فلا بد أن يكون لتبيين مثل ذلك ولم يرد من هذا النوع إلا هذه القصة فلا يعد شيوها
وإن كان له من هذا النمط نطق الذراع وحينئذ الخدع لكنه غير ما وقع لعيسى فهو أشبه
بالمائة ولا شك أن من الطرق التي يعتضدها الحديث الضعيف موافقته للقواعد المقررة
أنتهى وهو منابذ لما قاله القرطبي أن الله أحيا علي بن أبي طالب في جماعة وقد أقره هو أعني
السيوطي وغيره وذكر المصنف في المعجزات أن الله أحيا علي بن أبي طالب خمسة منهم الأيوبي ويمكن
أن لا يابذه لأن غاية ما صرح به أن الله أحيا علي بن أبي طالب والمؤيد به أن الله أحياهم لعيسى من
قبورهم وهذا المبرد لتبيين أنه لا هذه القصة كما قال مع قصة أخرى تأتي قريباً لكنها مرسله
فكانت لم يعتبرها أو اعتبرها لكنها واحدة ومراده أن يزيد ليوافق ما اتفق لعيسى (وتعقبه)
أي القائل بنجاتهم ما لا نسمه ما أتينا بعد الموت (عالم آخر) وأيت بهامش أنه أراد به
السخاوي شيخه وبالبعض الذي أبهمه أولاً السيوطي (بأنه لم ير أحداً صرح بأن الإيمان
بعد انقطاع العمل بالموت يتقع صاحبه فإن ادعى أحد الخصوم صحة فعله الدليل انتهى)

ويلزمه اما أن يقول بوضع الحديث فيرد بأن أكثر الحفاظ قالوا ليس بوضع وهو الحق
 الابلج الذي أسفر عنه النظر في أسانيدهم كما مر تفصيلا أو يضعفه ولا يعمل به فيرد بأن طريقة
 الحفاظ العمل به لانه في منقبة أو يبيح المعارض بين الاحاديث وليس شأن أهل الفن ولا أهل
 الأصول وأما الدليل على الخصوصية فواضح من سياق الاحاديث لقوله سألت ربي أن
 يصيها فأحيها فأمنت بي وقد صرح في فتح الباري بأنه لا يلزم التنصيص على لفظ
 الخصوصية (وقد سبقه) أي هذا المتعقب (لذلك) التعقب بعناه (أبو الخطاب)
 الحافظ عمر (ابن دحية وعبارته) عقب قوله السابق برده القرآن والاجماع وتلاوة
 الآيتين (فمن مات كافرا لم ينفعه الايمان بعد الرجعة بل لو آمن عند المعينة) لاسباب
 العذاب (لم ينفعه ذلك فكيف بعد الاعادة انتهى) وقد مت ذلك تيمما لعبارة وليبيان
 أن قوله فن الخ تفسير لقوله والاجماع (وتعقبه) تعقب ابن دحية ومن لازمه تعقب من
 وافقه (القرطبي) الامام المفسر محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح بأسكان الراء وبالطباء
 المهمل كافي الدياج أبو عبد الله الانصاري الورع الزاهد صاحب التصانيف العديدة
 المشغول بما يعنيه أوقاته معصومة ما بين توجه وعبادة وتصنيف مع أبا العباس القرطبي
 صاحب المفهم وأبا علي الحسن بن محمد البكري وغيرهما واستقر عنية بن خصيب وبها توفي
 ودفن في شوال سنة احدى وسبعين وستمائة (في) كتاب (التذكرة) بأمر الآخرة (بأن)
 فضائله صلى الله عليه وسلم وخصائصه لم تزل تنال وتتابع (عطف تفسير) الى حين مماته
 فيكون هذا) أي احيائهما (بما فضله الله به وأكرمه) فلا يرد حديث احيائهما قرآن
 والاجماع لأن محلهما في غير الخصوصية وقد أخرج ابن شاهين والحاكم عن ابن مسعود قال
 جاء ابن مسعود فقام لا يارسول الله ان اقمنا كانت تكرم الضيف وقد وأدت في الجاهلية فأين
 أمتنا فقال أمتك في النار فقاما وقد شق عليهما فقاما صلى الله عليه وسلم فقال ان أمتي مع
 أمتك فقال منافق ما يعني هذا عن أمة الأما يعني ابن مسعود عن أمة ما فقال شاب من
 الانصار لو ان أبويك فقال صلى الله عليه وسلم ما سألتكم ربي في عطيني فيهما واني لفي المقام
 المحمود فقيه كما قال السيوطي ان قوله أمتي مع أمتك كان قبل أن يسأل ربه فيهما فلا يشافي
 حديث احيائهما وايمانهم وأنه يجوز صلى الله عليه وسلم انه اذا سأل ربه يعطيه وان أجمعاه
 يجوزوا ذلك عليه واعتقدوا أن من خصائصه ما يقتضيه وقال بعد ان أورد أحاديث
 امتحان أهل الفترة وبها يرد على ابن دحية لأن الايمان اذا كان ينفع أهل الفترة في الآخرة
 التي ليست دار تكليف وقد شاهدوا جهنم بشهادة الاحاديث فلا ينفعهم بالاحياء عن
 الموت من باب أولى انتهى فقد حصل للمطالب بدليل الخصوصية أدلة صك النهار (قال)
 القرطبي (وليس احيائهما وايمانهم بما يمنع عقلا) لانه يجوز مثل ذلك فلا يدعى وضع
 الحديث لأن العقل يحيله (ولا شرعا فقد ورد في الكتاب العزيز احياء قتييل بن اسرائيل
 واخباره بقاتله) وذلك انه قتل أهم قتييل لا يدري قاتله فساءلوا موسى أن يدعو الله بينه لهم
 فأوحى الله اليه أن يأمرهم بذبحة بقرة فذبحوها بعد ما قص الله وضربوه ببعضها أي اسانها
 أو عجب ذنبها أو بالبقرة التي بين كتفيها أو بفخذها أو بالعظم الذي يلي العنق وفي أو يذنبها

او بعظم من عظامها أقوال حكاهما في المهمات ففي وقال قتلى فلان وفلان لابني عمه أو ابني
أخيه ومات فخر ما الميراث وقتلا (وكان عيسى عليه السلام يحيى الموتى) بنص القرآن
فأحيا العازر بفتح الزاي متديقا له بعد موته ودفعه بثلاثة أيام وابن العجوز وهو محمول على
نعشه في أكفانه وابنة العنبر فعاشوا مدة وولد لهم وعزير أو سام بن نوح ومات في الحال
(وكذلك نبينا صلى الله عليه وسلم أحيا الله على يده جماعة من الموتى) فأحيا ابنة الرجل
الذي قال لأومن بك حتى تحيي لي ابنتي فجاء إلى قبرها ونادى ها فتأت ليبيك وسعديك رواه
البيهقي في الدلائل وآباء وأمه وتوفي شاب من الانصار فتوسلت أمه وهي عجوز عيا به سبقتها
لله ورسوله فأحياه الله رواه البيهقي وابن عدي وغيرهما ولما مات زيد بن حارثة من سرارة
الانصار كشفوا عنه فسمعوا على لسانه قائلا يقول بحمد رسول الله الحديث رواه ابن أبي
الدينا في كتاب من عاش بعد الموت وأخرج ابن الضحاك أن انصاريا توفي فلما كفن وحمل قال
محمد رسول الله هذا المخلص ما ذكره المصنف في المعجزات (قال وإذا) أي حيث (ثبت هذا فما
يمنع إيمانهم ما بعد أحياهم ما روي عن ذلك زيادة في كرامته وفضيلته) مع ما ورد من الخبر
في ذلك ويكون ذلك مخصوصا بمن مات كافرا هذا أسقطه المصنف من كلام القرطبي (قال
فقوله من مات كافرا الخ كلام مردود بما روي في الخبر أن الله رد الشمس على نبيه صلى الله
عليه وسلم بعد مغيبها ذكره) أي رواه الامام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة
أبو جعفر أحمد بن محمد بن سالم الأزدي (الطحاوي) المصري الحنفى - الثقة الثبت
الفقيه ولد سنة تسع وثلاثين ومائتين ومات سنة ثمان مائة سنة احدى وعشرين
والمائة (وقال انه حديث ثابت) أي صحيح أو حسن قال السيوطي

وهل يخص بالصحيح الثابت • أو يشمل الحسن نزاع ثابت

ووجه الرد أنه كما أن أحياء الموتى وانتفاعهم بالحياة بعدهم موتهم بعيد عقلا لعدم وقوعه كذلك
عود الشمس بعد غروبها وحصول الانتفاع بها كما كانت قبل الغروب بعيد غير متوقع وقد
أعيدت وحصل الانتفاع بها مع استحالة مثله عادة فلا مانع من جواز أحياء الميت وانتفاعه
بحياته بعده خرقا للعادة وإلى هذا أشار بقوله (فلو لم يكن رجوع الشمس نافعا وأنه) لو لم يكن
(لا يتجدد الوقت) بل استمر عدم تجدد (لماردها عليه) وفي نسخة وأنه يتجدد بدون إعطاف
على نافع تفسيرى (فكذلك يكون أحياء أبوى النبي صلى الله عليه وسلم نافع لا إيمانهم ما
وتصديقهما النبي صلى الله عليه وسلم) قال في التعظيم والمنة واستدلاله على عدم تجدد
الوقت بقصة رجوع الشمس في غاية الحسن ولهذا حكم بكون الصلاة أداء والالم يكن
رجوعها فائدة إذ كان يصح قضاء العصر بعد الغروب قال وقد ظفرت باستدلال أوضح منه
وهو ما ورد أن أصحاب الكهف يبعثون آخر الزمان ويحجون ويكوفون من هذه الأمة
تشرى بهم بذلك وروى ابن مردويه عن ابن عباس مرفوعا أصحاب الكهف أعوان المهدي
فقد اعتد بما فعله أهل الكهف بعد أحيائهم عن الموت ولا بدع في أن يكون الله تعالى كتب
لأبوى النبي صلى الله عليه وسلم عمرا ثم قبضهم ما قبل استيفائه ثم أعادهم بالاستيفاء تلك
اللحظة الباقية وأمنافهم أفيقتدبه ويكون تأخير تلك اللحظة الباقية بالمدة الفاصلة بينهما

قوله واستدلاله على عدم تجدد
الخ كذا في النسخ وأهل
المناسب حذف عدم كما هو
ظاهره

لاستدراك الايمان من جملة ما أكرم الله به نبيه كما أن تأخير أصحاب الكهف هذه المدة من جملة ما أكرموا به ليجوزوا شرف الدخول في هذه الامة (انتهى) ما نقله من كلام القرطبي وبقيته وقد قبل الله ايمان قوم يونس وتوبتهم مع تلبسهم بالعذاب كما هو أحد الاقوال وهو ظاهر القرآن وأما الجواب عن الآية فيكون ذلك قبل ايمانهم ما وكونهم ما في العذاب انتهى ومراده بالآية ما روى فيها من التفسير الذي احتج به ابن دحية وكأنه يفرض التسليم للمروى والافقدم قول السيوطي في القوائد انه معضل ضعيف لا تقوم به حجة ومصرح في مسالك الخلفاء بأنه لم يخرج في شيء من كتب الحديث المعتمدة وإنما ذكر في بعض التقاسير بسند منقطع لا يمتنع به ولا يقول عليه قال ثم إن هذا السبب مردود من وجوه أخر من جهة الاصول والبلاغة وأما البيان وأطال في بيان ذلك قال شيخنا وأعل المصنف أسقط إشارة القرطبي لقصة قوم يونس لعدم صراحتهما في نفع الايمان بعد الاسباب المحققة للعذاب كصراحة احياء الموتى ورد الشمس انتهى وعلى كل حال هي شاهد حسن في المدعى وإن لم تكن صريحة وقد نقل الحافظ ابن سيد الناس نحو ما أشار له القرطبي من النص وصية فقال في العيون بعد أن ذكر رواية ابن اسحق في أن أباطالب أسلم عند الموت ما نصه وقد روى أن عبد الله بن عبد المطلب وأمنة بنت وهب أبوي النبي صلى الله عليه وسلم أسلموا أيضا وإن الله أحياهما له فآمننا به وروى ذلك في حق جدته عبد المطلب وهو مخالف لما أخرجه أحمد عن أبي رزين العقيلي قال قلت يا رسول الله أين أمي قال أمتك في النار قلت فأين من مضى من أهلكت قال أما ترضى أن تكون أمتك مع أمي وذكر بعض أهل العلم في الجمع بين هذه الروايات ما حاصله أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل راقيا في المقامات السنية صاعدا إلى الدرجات العلية إلى أن قبض الله روحه الطاهرة إليه وأزافه بما خصه به لديه من الكرامات إلى حين القدوم عليه فمن البائز أن تكون هذه درجة حصلت له صلى الله عليه وسلم بعد أن لم تكن وأن يكون الأحياء والايمان متأخر عن تلك الأحاديث فلا تعارض انتهى وهو حسن الآن ما ذكره في عبد المطلب باطل كما يأتي (وقد طعن بعضهم في حديث رد الشمس) الذي أشار له القرطبي وهو الامام أحمد فقال لأصل له وتبعه ابن الجوزي فأورد في الموضوعات وكذا صرح ابن تيمية بوضعه (كما سيأتي إن شاء الله تعالى في مقصد المعجزات) لكن رد مغلطى والحافظ ابن حجر والقباب الخبضى والسيوطي وغيرهم على ابن الجوزي وقالوا انه أخطأ فقد أخرجه ابن منده وابن شاهين من حديث أسماء بنت عيسى وابن مردويه من حديث أبي هريرة واستنادهما حسن ومن ثم صححه الطحاوى والقاضى عياض قال العلامة الشافعى وأما قول الامام أحمد وجماعة من الحفاظ بوضعه فالظاهر أنه وقع لهم من طريق بعض الكذابين والافطرقة السابقة أى في كلامه يتعذر مدعاهما الحكم عليه بالضعف فضلا عن الوضع انتهى وأما المتسكون بغير الحديث قالهم أشار بقوله (وقد تمسك القائل بنجاستهم أيضا بأنهم ما تأقبل البعثة في زمن الفترة) التي عم الجهل فيها طبق الارض وفقد فيها من يبلغ الدعوة على وجهها خصوصا وقد ماتا في حدائق السنن فان والده صلى الله عليه وسلم صحيح الحفاظ صلاح الدين العلائى انه عاش من العمر نحو ثمان عشرة سنة ووالدته ماتت وهي في حدود

العشرين تقريرا ومثل هذا العمر لا يسع الفحص عن المطالب في مثل ذلك الزمان وحكم من لم تبلغه الدعوة انه يموت ناجيا ولا يعذب ويدخل الجنة قاله في سبيل التجاة (ولا تعذب قبلها) أي البعثة (لقوله تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) يبين لهم الحجج ويهداهم الشرائع فغلب دليل على أن لا وجوب قبل الشرع (قال وقد أطيعت الأئمة الاشاعرة من أهل الأصول والشافعية من الفقهاء على أن من مات ولم تبلغه الدعوة يموت ناجيا) ويدخل الجنة قال السيوطي "هذا مذهب لا خلاف فيه بين الشافعية في الفقه والاشاعرة في الأصول ونص على ذلك الشافعي في الأتم والمختصر وتبعه سائر الأصحاب فلم يشر أحد منهم لخلاف واستدلوا على ذلك بعدة آيات منها وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وهي مسألة فقهية مقررة في كتب الفقه وهي فرع من فروع قاعدة أصولية متفق عليها عند الاشاعرة وهي قاعدة شريفة المنعم وأنه واجب بالسمع لا بالقل ومرجعها إلى قاعدة كلامية هي التحسين والتقيج العقليين وانكار ما متفق عليه بين الاشاعرة كما هو معروف في كتب الكلام والأصول وأطنب الأئمة في تقرير هاتين القاعدتين والاستدلال عليهما والجواب عن حجج المخالفين اطنابا عظيما خصوصا امام الحرمين في البرهان والغزالي في المستصفى والمختول واليكما اله تراعى في تعليقه والرازي في المحصول وابن السمعاني في القواطع والباقلاني في التقریب وغيرهم من أئمة لا يحصون كثرة وترجع مسألة من لم تبلغه الدعوة إلى قاعدة ثانية أصولية وهي أن الغافل لا يكلف وهذا هو الصواب في الأصول لقوله تعالى ذلك أن لم يكن ربك مهلك القرى بظلم وأهلها غافلون ثم اختلفت عبارة الأصحاب فبين لم تبلغه الدعوة فأحسنها من قال انه ناج وأياها اختار السبكي ومنهم من قال على الفترة ومنهم من قال مسلم قال الغزالي والتحقيق أن يقال في معنى مسلم وقد مشى على هذا السبيل في والدي رسول الله صلى الله عليه وسلم قوم من العلماء فصرحوا بأنهم ما لم تبلغهم الدعوة حكماء عنهم سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان وغيره ومشى عليه الابن في شرح مسلم وكان شيخنا شيخ الاسلام شرف الدين المناوي يقول عليه ويجب به إذا سئل عنهم ما قال وقد ورد في أهل الفترة أحاديث أنهم موقوفون إلى أن يمضوا يوم القيامة فنأطاع منهم من دخل الجنة ومن عصي دخل النار وهي كثيرة والمصحح منها ثلاثة الأول حديث الاسود بن سريع وأبي هريرة معهما مرفوعا أربعة يحتجون يوم القيامة رجل أصم لا يسمع شيئا ورجل أعمى ورجل هرم ورجل مات في فترة الحديث أخرجه أحمد وابن راهوية والبيهقي وصححه وفيه وأما الذي مات في الفترة فيقول رب ما أتاني لك رسول فأتاهم ليطيعوه فيرسول إليهم أن ادخلوا النار فن دخلها كانت عليه بردا وسلاما ومن لم يدخلها صاحب إليها والثاني حديث أبي هريرة مرفوعا وله ~~حكم~~كم الرفع لأن مثله لا يقال من قبل الرأي أخرجه عبد الزقاق وابن جرير وابن أبي حاتم وابن المنذر في تفاسيرهم واستناده صحيح على شرط الشيخين والثالث حديث ثوبان مرفوعا أخرجه البزار والحاكم في المستدرک وقال صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي ورابع عند البزار وابن أبي حاتم عن أبي سعيد مرفوعا وفيه عملية العوفي وفيه ضعف إلا أن الترمذي يحسن حديثه خصوصا إذا كان له شاهد وهذا له غدة

شواهد كثرى وخامس عند البرار أبي يعلى عن أنس مرفوعا وسادس عند الطبراني
وأبي نعيم عن معاذ وسند كل منهما ضعيف والعمدة على الثلاثة الأول الصحيحة قال وهذا
السبيل نقل حافظ العصر ابن حجر عن بعضهم أنه مشى عليه فيما نحن فيه ثم قال والظن بالله
صلى الله عليه وسلم أنهم الذين ماتوا في الفترة أن يطاعوا عند الامتحان لتقربهم من عيسى وذكر
الحافظ ابن كثير قضية الامتحان في والديه صلى الله عليه وسلم وسائر أهل الفترة وقال منهم
من يجيب ومنهم من لا يجيب إلا أنه لم يقل الظن في الوالدين أن يجيبا ولا شك أن الظن أن
الله يوفقهما للإجابة بشفاعته كما رواه تمام في فوائده بسند ضعيف عن ابن عمر أنه صلى الله
عليه وسلم قال إذا كان يوم القيامة شفعت لأبي وأمي الحديث وأخرج الحاكم وصححه عن
ابن مسعود أنه صلى الله عليه وسلم سئل عن أبيه فقال ما سألتكم ما ربي فيه طيبي فيهم ما واني
أقام يومئذ المقام المحمود فها أنا تلويح بأنه يرتجي أن يشفع لهم في ذلك المقام ليوفقا للطاعة
عند الامتحان وينضم إلى ذلك ما أخرجه أبو سعد في شرف النبوة وغيره عن عمران مرفوعا
سألت ربي أن لا يدخل النار أحدا من أهل بيتي فأعطاني ذلك وما أخرجه ابن جرير عن ابن
عباس في قوله ولستوف يعطيك ربك فترضا قال من رضى محمد صلى الله عليه وسلم أن
لا يدخل أحدا من أهل بيته النار فهذه الاساديث يشد بعضها ببعض لان الحديث الضعيف
إذا كثرت طرقه أعاد ذلك قوة كما تقرر في علوم الحديث وأمثلة حديث ابن مسعود فإن
الحاكم صححه قال وهذا السبيل قد يعجز مغيرا للأول يعني أنهم لم يبلغه ما الدعوة كما مشيت
عليه هنا وفي الكتاب المطول لأن مقتضى القول بالمترجم بنجاة من لم تبلغه الدعوة ودخوله
الجنة من غير توقف على الامتحان وقد بعد مرادفاله كما مشيت عليه في مسالك المنهاج
وفي الدرج المنيفة وفي المقامة السندسية وهو أقرب إلى التحقيق ويكون معنى قولهم أنه
ناج أي بشرط لا مطلقا وقولهم لا يعذب أي ابتداء كما يعذب من عانديل يجري فيه الامتحان
ويكون امتحانه في الآخرة جنزا لا منزلة بلوغه دعوة الرسل في الدنيا وعصيانه في الآخرة بمنزلة
مخالفة الرسول ويؤيد ذلك أن أبا هريرة راوى حديث أهل الفترة استدل في آخرة بالآية
التي استدل بها الأئمة على انتفاء التعذيب قبل البعثة ولفظه فيما أخرجه عبد الرزاق وابن
جرير وابن أبي حاتم وابن المنذر الثلاثة من طريق عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاوس عن
أبيه عن أبي هريرة قال إذا كان يوم القيامة جمع الله أهل الفترة والمعنوء والاصم والابكم
والشيوخ الذين لم يدركوا الإسلام ثم أرسل إليهم رسلا أن ادخلوا النار فيقولون كيف
ولم تأتوا رسول قالوا يا أبا هريرة قالوا كانت عليهم بردا وسلاما ثم يرسل إليهم فيطيعونه من كان
يريد أن يطيعه ثم قال أبو هريرة أقرؤا ان شئتم وما تكلم معذنين حتى نبعث رسولا ففهم رضى
الله عنه من الآية ما هو أعم من رسل الدنيا والرسول المبعوث إليهم يوم القيامة أن ادخلوا
النار ولا يستنكر هذا القوم العظيم من مثله وعلى هذين السبيلين فالجواب عن الاحاديث
الواردة في الابوين بما يخالف ذلك أنهم اوردت قبل ورود الآيات والاحاديث المتعارفين بها
فبما مر كما أجيب عن الاحاديث الواردة في أطفال المشركين أنهم في النار بأنها قبل ورود
قوله تعالى ولا تزروا زرة وزرا أخرى وسائر الاحاديث المخالفة لتلك وقال بعض أئمة المالكية

في الجواب عن تلك الاحاديث الواردة في الابوين انها اخبار آحاد فلا تعارض القاطع وهو قوله تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا ونحوها من الآيات في معناها قلت مع ضيعة ان كثرها ضاعف الاسناد والصحيح منها قابل للتأويل الى هنا كلام هذا الامام اذا قالت حذام ولا تقل طولات بنقله فكلام طائل ولا أكثر فكم رجعت منه بناتل (قال وقال الامام نضر الدين الرازي في كتابه أسرار التنزيل) اسم تفسيره ما يصرح بانهم ما كانوا على الخليفة دين ابراهيم كما كان زيد بن عمرو بن نفيل وأضرابه وهو سبيل آخر ثالث في نجاته ما فانه قال (ما نصه قبل ان آزر لم يكن والد ابراهيم بل كان عمه واحتجوا عليه بوجوده منها ان آباء الانبياء ما كانوا كفارا) تشرى بالمقام النبوة وكذلك آلهتهم كما حزم به في القوائد واستدل عليه بالاستقراء وذكر أدلة ذلك تفصيلا واجمالا (ويدل عليه) أي على ان آزر لم يكن والد ابراهيم (وجوه منها قوله تعالى الذي يرالذين يقومون وتقابلك في الساجدين قبل معناه انه كان يتقبل نور من ساجد الى ساجد) من آدم الى ان ظهر صلى الله عليه وسلم ولهذا يتضح قوله (قال) أي الرازي (فقيه دلالة) وانما قال فلا ية دلالة (على ان جميع آباء محمد كانوا مسلمين) والا فجزد انتقاه من ساجد الى ساجد لا يقتضي ذلك بل واز كونه في بعض أصوله (ثم قال) أشار الى انه حذف منه واقظه وحينئذ يجب القطع بأن والد ابراهيم ما كان من الكافرين أقصى ما في الباب أن يحصل قوله تعالى وتقبلك في الساجدين على وجوه أخرى واذا وردت الروايات بالكل ولا منافاة بينهما وجب حمل الآية على الكل ومتى صح ذلك ثبت ان والد ابراهيم ما كان من عبدة الاوثان (ومما يدل على ان آباء محمد صلى الله عليه وسلم ما كانوا مشركين قوله عليه الصلاة والسلام) فيما رواه أبو نعيم عن ابن عباس (لم أزل أنقل من أصلاب الطاهرين الى أرحام الطاهرات وقال تعالى انما المشركون نجس) واذا قيل ان فيهم مشركا في الحديث (فوجب أن لا يكون أحد من أجداده مشركا) وقد ارتضى ذلك العلامة المحقق السنوسي والتلمساني محذرى الشفاء فقالا لم يتقدم لوالديه صلى الله عليه وسلم شركا وكانا مسلمين لانه عليه الصلاة والسلام انتقل من الاصلاب الكريمة الى الارحام الطاهرة ولا يكون ذلك الا مع الايمان بالله تعالى وما نقله المؤرخون قلة حياء وأدب انتهى وهذا لازم في جميع الآباء وان قصراه على الابوين والالزم المذور قال السيموطي وقد وجدت لكلام الرازي أدلة قوية ما بين عام وخاص فالعام مركب من مقدمتين احدهما انه ثبت في الاحاديث الصحيحة ان كل جد من أجداده صلى الله عليه وسلم خير قرنه كحديث البخاري بعثت من خير قرون بني آدم قرنا فخرنا حتى بعثت من القرن الذي كنت فيه والثانية انه قد ثبت ان الارض لم تخل من سبعة مسلمين فصاعدا يدفع الله بهم عن أهل الارض أخرج عبد الرزاق وابن المنذر بسند صحيح على شرط الشيخين عن علي قال لم يزل على وجه الدهر سبعة مسلمون فصاعدا قالوا ذلك هلك الارض ومن عليها وأخرج أحمد في الزهد والخلال في كرامات الاولياء بسند صحيح على شرط الشيخين عن ابن عباس قال ما خلت الارض من بعد نوح من سبعة يدفع الله بهم عن أهل الارض واذا قرنت بين هاتين المقدمتين أنجب ما قاله الامام لانه ان كان كل جد من أجداده

من جملة السبعة المذكورين في زمانه فهو المدعى وان كانوا غيرهم لزم أحد أمرين إما أن يكون غيرهم غير آمنهم وهو باطل لمخالفته الحديث الصحيح وإما أن يكونوا خيرا وهم على الشرك وهو باطل بالاجماع وفي التنزيل ولعبد مؤمن خير من مشرك فثبت أنهم على التوحيد ليكونوا خيرا أهل الأرض في زمانهم وإما الناس فأخرج ابن سعد عن ابن عباس قال ما بين نوح إلى آدم من الآباء كانوا على الإسلام وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم وابن المنذر والبخاري وابن أبي شيبة عن ابن عباس قال كان بين آدم ونوح عشرة قرون كلهم على شريعة من الحق فاختلفوا فبعث الله النبيين قال وكذلك هي في قراءة عبد الله كان الناس أمة واحدة فاختلفوا وفي التنزيل حكاية عن نوح رب اغفر لي ولوالدي وللمن دخل بيتي مؤمنا وسام بن نوح مؤمن بنص القرآن والاجماع بل ورد في أثره نبي وولده ارفخشذ صرح بإيمانه في أثر عن ابن عباس أخرجه ابن عبد الحكم في تاريخ مصر وفيه أنه أدرك جده نوحا ودعاه أن يجعل الله الملك والنبوة في ولده وروى ابن سعد عن طريق الكلبى أن الناس ما زالوا يابل وهم على الإسلام من عهد نوح إلى أن ملكهم غرود فدعاهم إلى عبادة الاوثان وفي عهد غرود سكن ابراهيم وآزر وأما ذرية ابراهيم فقد قال تعالى وإذا قال ابراهيم لأبيه وقومه انني براء مما تعبدون الا الذي فطرني فإنه سيهدين وجعلها كلمة باقية في عقبه أخرج عبد بن حميد عن ابن عباس ومجاهد في الآية انما الا اله الا الله باقية في عقب ابراهيم وأخرج عن قتادة في الآية قال شهادة أن لا اله الا الله والتوحيد لا يزال في ذريته من يقولها من بعده وقال تعالى وإذا قال ابراهيم رب اجعل هذا البلد آية أخرجه ابن جرير عن مجاهد فيها قال فاستجاب الله لابراهيم دعوته في ولده فلم يعبد أحد من ولده صنما بعد دعوته وأخرج ابن أبي حاتم عن سفيان بن عيينة أنه سئل هل عبد أحد من ولد اسمعيل الا صنم قال لا ألم تسمع قوله واجنبي وبني أن نعبد الاصنام قيل فكيف ما يدخل ولد اسحق وسائر ولد ابراهيم قال لا لانه دعا لاهل البلد أن لا يعبدوا إذا سكنهم آباء فقال اجعل هذا البلد آمنا ولم يدع لجميع البلدان بذلك فقال واجنبي وبني أن نعبد الاصنام فيه وقد خص أهله وقال ربنا اني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة وأخرج ابن المنذر عن ابن جريج في قوله رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي قال فان تزال من ذرية ابراهيم فاس على الفطرة يعبدون الله وقد صحت الاجاديد في البخاري وغيره وظافرت نصوص العلماء بأن العرب من عهد ابراهيم على دينه لم يكفروا أحد منهم إلى ان جاء عمرو بن عامر الخزاعي وهو الذي يقال له عمرو بن لحي فهو أول من عبد الاصنام وغير دين ابراهيم وكان قريبا من كنانة جد النبي عليه السلام ثم ساق أدلة تشهد بأن عدنان ومعدا وربيعة ومضر وخزاعة وأسدا واليباس وكعبا على مله ابراهيم ثم قال فتلخص من مجموع ما سقناه ان اجداده من آدم إلى كعب وولده مرة مصرح بإيمانهم الا أن وفاته مختلف فيه فان كان والد ابراهيم فإنه يستثنى وان كان عمه كما هو أحد القولين فهو خارج عن الاجداد وسلت سلسلة النسب وبقي بين مرة وعبد المطلب أربعة لم أظفر فيهم بنقل وعبد المطلب فيه خلاف حكاه السهيلي عن المسعودي والاشبه فيه أنه لم تبلغ الدعوة وإلى

هذا أشار الحافظ شمس الدين بن ناصر الدمشقي فقال
 تنقل أحمد نورا عظيما * فلا تاتي في جباه الساجدين
 تنقل فيهم قسرا فقسرنا * الى ان جاء خير المرسلينا
 انتهى كلامه في سبل النجاة وذكر في الفوائد أدلة تشهد بأن عبد المطلب كان على الحقيقة
 والنوحيين وكذا في الدرج المنيفة وزاد وفيه قول ساقط ان الله أحياء حتى آمن به صلى الله
 عليه وسلم حكاه ابن سيد الناس وغيره وهو مردود لا أعرفه عن أحد من أئمة السنة انما
 يحكي عن بعض الشيعة وهو قول لا دليل عليه ولم يرد فيه قط حديث لا ضعف ولا غيره انتهى
 وأغرب المصنف فثبت أن كلام الامام بقوله (كذا قال) الرازي (وهو متعقب بأنه
 لا دلالة في قوله تعالى وتقلب في الساجدين على ما) الذي (ادعاه) الحلال انه (قد ذكر
 البيضاوي) ما يعارضه (في تفسيره ان معنى الآية وترددك في تصفح) تأمل (أحوال
 المتعبدين) في العبادات يحتمل عنهما مرة بعد أخرى مأخوذ من تصفحت الكتاب اذا قلبت
 وجوه أوراقه لتتغير اليها (كما روى انه لما نسخ فرض قيام الليل طاف تلك الليلة ببيوت
 أصحابه لينظر ما يصنعون حرصا على كثرة طاعتهم فوجدها كبيوت الزناير) جمع زبور
 بضم الزاي أي الدباير (لما سمع لها من دندتهم) أصواتهم الخفية وما وصول والعيان
 محذوف ومن دندتهم بيان لما أي للأصوات التي سمعها (بذكر الله تعالى) وهذا التعقب
 بيت العنكبوت اذ ليس في كلام البيضاوي نفي لغير ما ذكره من التفسير ولا حكاية اجماع
 عليه بل ذكر بعده تفسير آخر ان المراد بهم المملون والرازي أيضا لم ينف غير التفسير الذي
 ذكره بل قال أقصى ما في الساب جل الآية على وجوه أخرى لا منافاة بينها فمقبه بأحد
 تفاسير أعرف هو بها وأشار الى الجمع بينها مما لا يليق تفسيره على ان ما فسره الرازي هو
 الاولى بالقبول فقد أخرج ابن سعد وابن جرير والطبراني وأبو نعيم عن ابن عباس في قوله تعالى
 وتقلب في الساجدين قال من نجي الى نجي ومن نجي الى نجي حتى أخرجك نبييا ففسر قلبه
 في الساجدين بقلبه في أصلا بالانبياء ولومع الوسائط قال في الفوائد وحمل الآية على
 أعم من هم وهم المصلون الذين لم يزالوا في ذرية ابراهيم أوضح لانه ليس في أجداده صلى الله
 عليه وسلم أنبياء بكثرة بل اسمعيل وابراهيم ونوح وشيث وآدم وادريس فما قول انتهى
 (وقد ورد النص بأن أبا ابراهيم عليه الصلاة والسلام مات على الكفر كما صرح به
 البيضاوي وغيره) عن استرخ وتساهل وذكر ما زعم انه النص بقوله (قال تعالى) وما
 كان استغفار ابراهيم لاية الا عن موعدة وعدها لاه (فلما تبين له انه عدو لله) بالموت على
 الكفر أو أوحى اليه انه لن يؤمن ذكرهما البيضاوي واقتصر الجلال على الاول (تبرأ
 منه) وترك الاستغفار له واستشهر نقض قوله النص بأنه ليس نصا لان العرب تسمى العم أبا
 ويلفتهم جاء القرآن فقال (وأما قوله انه كان عمه) وفيه انه لم يقله بل نقله وهو امام ثبت حجة
 في النقل ثم قد وجد عن السلف (فقد دل عن الظاهر من غير دليل) بل دليله كالشمس فقد
 صرح الشهاب الهيثمي بأن أهل الكفاين والتاريخ أجمعوا على انه لم يكن أبا حقيقة
 وانما كان عمه والعرب تسمى العم أبا كما جزم به الفخر بل في القرآن ذلك قال تعالى واله آباءك

ابراهيم واسماعيل مع انه عم يعقوب بل لو لم يحمله واعي ذلك وجب تأويله بهذا جمعا بين
الاحاديث قال وأما من أخذ بظاهره كالبيضاوي وغيره فقد استروح وتساهل انتهى وقال
في الدرج المنيفة الاربع ان آزر عم ابراهيم كما قال الرازي لا أبوه وقد سبقه الى ذلك جماعة
من السلف قرويا بالاسانيد عن ابن عباس ومجاهد وابن جريج والسدي قالوا ليس آزر
أبا ابراهيم إنما هو ابراهيم بن تارخ ووقفت على أثر في تاريخ ابن المنذر صرح فيه بأنه عمه
انتهى وبه تعلم ما تحامل به بعض المتأخرين جده الخطأ من قال انه عمه وزعم انه تبع الشيعة
وانه مخالف للكتاب والسنة وأهلها وغيرهم وزعم اتفاق المفسرين وغيرهم على ان والد
ابراهيم كان كافرا وانما الخلاف في اسمه وأطال في بيان ذلك بما لا طائل فتمته وحاصله انه
احتجاج فقيه بعمل النزاع وتخطئه هي الخطأ وحصره القول به للشيعة هو صـنو قول أبي
حيان انهم الرافضة ويأتى رده ولادخل للرفض ولا لثـبيع في ذلك وزعمه الاتفاق باطل
كيف وقد قال أولئك السلف انه عمه وحكاه الرازي ونقله حافظ السنة في عصره وأقره
وأيده بما لا يحصى عنه ان في ذلك لعبرة لأولي الابصار (وأجاب صاحب العقائد) عن
احتجاج الرازي بالآية (بأنهم كانوا ساجدين بعضهم للصمد) الذي لا جوف له
أو المقصود في الجواب على الدوام سبحانه وتعالى (وبعضهم للصنم) كذا رأيت هذا
الجواب في بعض نسخ المتن العتيقة وأكثرها سقوطه وهو لا يساوى فلسا ولا يفي في كنهه
فان سياق الآيات للامتنان على النبي صلى الله عليه وسلم وإطلاعه ربه على تقوله حالا
وما ضيفا فكيف يليق أن يمتن عليه بأنه رأى تقبله في بعض آياته الساجدين للصنم ان هذا الجود
عظيم (ونقل أبو حيان في البحر عند تفسير قوله تعالى وتقبل في الساجدين ان الرافضة
هم القائلون ان آباء النبي صلى الله عليه وسلم كانوا مؤمنين مستدين بقوله تعالى وتقبل في
الساجدين وبقوله عليه الصلاة والسلام لم أزل أنقل من أصلاب الظاهرين انتهى)
وخراجه من نقله تقوية تعقبه على الرازي وقد عترض به وشدد عليه التكرار الشهاب الهيمتي
فقال وقول بعضهم نقل أبو حيان الخ سوء تصرف منه لانه أعني ناقل هذا الكلام عن أبي
حيان لو كان له أدنى مسكة من علم أو فهم لتعقب قوله ان الرافضة هم القائلون بذلك وقال له
هذا المصير باطل منك أيها النحوي البعيد عن مدارك الأصول والفروع كيف والائمة
الاشاعرة من الشافعية وغيرهم على ما مر التصريح به في نجاة سائر آباءه صلى الله عليه وسلم
كقيمة أهل الفترة ولو كانت ذاك المام بذلك لما حصرت نقله عن الرافضة وزعمت انهم
المستدلون بالآية والحديث وهذا القصر من أكبر أئمة أهل السنة قد استدلى بهم ما وثق ذلك
عن غيره فليتك أيها الناقل عن أبي حيان سكت عن ذلك ووقيت عرضه وعرضك من رشق
سهام الصواب فيه ما انتهى وقد وافقه على الاستدلال بالآية لهذا المعنى المأوردى من
أئمة الشافعية ونأهيك بهم ما تم أيده المصنف تعقبه بأحاديث وقيل أخذ الجواب عنها واحدا
واحدا مفصلا قد علمت اننا سلفنا لك عنها جوابين انما اخبار أحاد فلا تعارض القاطع
كقوله وما كنا مذهبين حتى نبعث رسولا مع ضعف أكثرها وقبول صحيحها للتأويل وانما
منسوخة بما ورد في الآبوين مما يخالفها فلا تغفل فقال (وقد روى) محمد (بن جرير) بن

يزيد بن كثير الامام الحافظ القرداوي رحمه الله الطبري أحد الاعلام المجتهد المطلق صاحب
التصانيف المتوفى سنة عشر وثلثمائة (عن علقمة بن مرثد) بفتح الميم وسكون الراء وفتح
الثلثة الحضرى أبي الحرث الكوفي الثقة (عن سليمان بن بريدة) بن الحبيب الاسلمى
المرزى قاضيها الثقة المتوفى سنة خمس ومائة عن تسعين سنة (عن أبيه) بريدة بن
الحبيب بجاء وصاحدهم ملتين مصغر قال الغساني وصنف من قاله بخفاء مبهجة (ان النبي
صلى الله عليه وسلم لما قدم مكة) سنة الفتح كما رواه ابن سعد وابن شاهين من هذا الوجه
(أنى رسم قبر) أثره لا يحصى صورته (لجاس اليه) عنده (بفعل يخاطب) بكسر الطاء
وفي حديث ابن مسعود فاجاه طويلا (ثم قام مستعبدا) بموحدة جارى الدمع (فقلنا
يا رسول الله انارأينا ما صنعت قال انى استأذنت ربى فى زيارة قبرأتى فأذن لى ثم استأذنته
فى الاستغفار لها فلم يأذن لى فاستأذنى بايكأ كثر من يؤذنى) ورواه ابن سعد وابن شاهين
عن بريدة بن حصوة وابن جرير من وجه آخر عنه بلفظ لما قدم مكة وقف على قبرأته حتى سئمت
عليه الشمس رجاء أن يؤذن له فبدت تغفر لها فترأت الآية قال السبيوطى وله عاتان بخالفته
الحديث الصحيح فى نزول الآية فى أبي طالب والثانية قال ابن سعد فى الطبقات هذا غلط
ليس قبرها بمكة قبرها بالابواء انتهى ويأتى قريبا الجواب عن عدم الاذن فى الاستغفار وعن
البكاء (وروى ابن أبي حاتم) الامام الحافظ الناقذ عبد الرحمن ابن الحافظ الكبير محمد بن
ادريس بن المنذر بن داود الرازى الحنظلى التميمى الثقة الزاهد الذى يعتد فى الابدال البحر
فى العلوم ومعرفة الرجال كساه الله بهاء نور يسرى به من نظرائه مات فى محرم سنة سبع
وعشرين وثلثمائة (فى تفسيره) وكذا الحاكم (عن عبد الله بن مسعود أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم أوصأ) أشار (الى المقابر) انه يريد الذهاب اليها (فاتبعناهم فجاء حتى
جلس الى) جانب (قبر منها) وفى رواية الحاكم خرج ينظر فى المقابر وخرجنا معه فأمرنا
بجلسنا ثم تخطى القبور حتى انتهى الى قبر منها (فناجاه طويلا ثم بكى) وفى رواية الحاكم
ثم ارتفع فحبه بايكأ (فبكينا البكاء ثم قام فقام اليه عمر بن الخطاب رضى الله عنه فدعاه
ثم دعانا فقال ما أبكاكم فقلنا بكينا البكاء) وفى رواية الحاكم ثم أقبل الينا فقلنا عمر فقال
يا رسول الله ما الذى أبكالك فقد أبكنا وأفرعنا فجاء فجلس الينا فقال أفرعكم بكائى قلنا نعم
(فقال ان القبر الذى جلست عنده قبر آمنه) زاد الحاكم بنت وهب (وانى استأذنت ربى
فى زيارتها فأذن لى وانى استأذنته فى الدعاء) وفى رواية الحاكم فى الاستغفار لها (فلم يأذن
لى وأنزل على ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولى قربنى
فاخذنى ما يأخذ الولد لوالده) من الرقة والشفقة حال الحاكم هذا حديث صحيح ورده
الذهبي فى اختصار المستدرک بأن فيه أيوب بن هاتى ضعفه ابن معين قال السبيوطى فهذه
علة تقدر فى صحته والعجب من الذهبي كيف صححه فى الميزان اعتمادا على تصحيح الحاكم مع
انه خالفه فى محتمره قال وله علة ثانية هى مخالفته لما فى البخارى وغيره من ان هذه الآية
نزلت بمكة عقب موت أبي طالب واستغفار النبي صلى الله عليه وسلم له ووردت أحاديث أخر
فى الترمذى وغيره فيها سبب غير قصة آمنة فان كان الذهبي روى حديث الاحياء لمخالفته

هذا الحديث فهو هذا الحديث يرتد لخالفته المقطوع بصحته في صحيح البخاري وغيره انتهى
(ورواه الطبراني من حديث ابن عباس) بلفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم لما أقبل من
غزوة واعتره هبط من ثنية عسفان فقبل على قبر أمته فذكر نحو حديث ابن مسعود وفيه نزول
الآية قال السيوطي وله علمان مخالفة الحديث الصحيح كما سبق واسناده ضعيف ثم قال قبان
بهذا أن طرق الحديث كلها مملوءة بخواص قصة نزول الآية الناهية عن الاستغفار
لأنه لا يمكن الجمع بينهما وبين الأحاديث الصحيحة في تقدم نزولها في قصة أبي طالب وغيره وأصح
طرق هذا الحديث ما أخرجه الحاكم وصححه على شرط الشيخين عن بريذة ان النبي صلى الله
عليه وسلم زار قبر أمته في ألف مقنع فارتوى بايكا أكثر من يومئذ هذا القدر لعله له وليس
فيه مخالفة لشيء من الأحاديث ولا نهى عن الاستغفار وقد يكون البكاء لمجرد الرقة التي
تحصل لزيارة الموق من غير سبب تعذيب ونحوه انتهى والحاظ ابن حجر لما أبدى احتمال أن
انزل الآية بسبب مقتدم وهو أمر أبي طالب ومتأخر وهو أمر آمنة رده بأن الأصل عدم
تكرار النزول ثم لا يشك كل بأن موت أبي طالب قبل الهجرة بنحو ثلاث سنين وبراعة من
أواخر ما نزل بالمدينة لأن هذه الآية مستثناة من كون السورة مدنية كما نقله في الاتقان
عن بعضهم وأقره فلا حاجة لجواب الطبراني ونحوه بجواز أنه صلى الله عليه وسلم كان يستغفر
له إلى نزولها فإن التشديد مع الكفار انما يظهر في هذه السورة لأنه مجرد نحو يرمي على أن
جميع السورة مدني (وفي مسلم) من حديث أبي هريرة مرفوعا (استأذنت ربي أن
أستغفر لأمي فلم يأذن لي واستأذنته في أن أزور قبرها فأذن لي فزوروا القبور فإنها تذكركم
الآخرة) وكذا رواه ابن ماجه الا انه قال فانها تذكركم الموت فهذا حديث صحيح معارض
لحديث حياتهم ما وكلام الرازي وهذا الذي أراد المصنف أو رده في الفوائد بطريق
السؤال فقال كيف قررت انها كانت موحدة في حياتهم ومتخفة وهذا الحديث في انه
استغفر لها فلم يؤذن له وقوله في الحديث الآخر أمي مع أمكم كما يؤذنان بخلاف ذلك وهما
أجبت عنهما فمما يتعلق بحديث الاحياء بأنهم ما تقدمت في التاريخ وذلك متأخر وكان
نما خفا تقول في هذا فان الموت على التوحيد يفتي التعذيب البتة وأجاب بأن حديث
عدم الاذن في الاستغفار لا يلزم منه الكفر بدليل انه صلى الله عليه وسلم كان عنوعا في أول
الاسلام من الصلاة على من عليه دين لم يترك له وفاء ومن الاستغفار له وهو من المسلمين وعلى
بأن استغفاره مجاب على الفور فن استغفر له وصل عقب دعائه الى منزله في الجنة والمديون
محبوس عن مقامه حتى يقضى دينه كما في الحديث فقد تكون أمه مع كونها متخفة كانت
محبوسة في البرزخ عن الجنة لامور أخرى غير الكفر اقتضت أن لا يؤذن له في الاستغفار الى
أن أذن الله له فيه بعد ذلك قال وأما حديث أمي مع أمكم على ضعف اسناده فلا يلزم منه
كونها في التاريخ لجواز أنه أراد بالمعنى كونها معها في دار البرزخ أو غير ذلك وغير ذلك تورية
وايها ما تطيبها القلوب ما قال وأحسن منه انه صدر ذلك منه قبل أن يوحى اليه انها من أهل
الجنة كما قال في تبع لأدرى تبعنا العينا كان أم لا أخرجه الحاكم وابن شاهين عن أبي هريرة
وقال بعد أن أوحى اليه في شأنه لا تسبوا تبعنا فانه كان قد أسلم أخرجه ابن شاهين في النسخ

والمنسوخ عن سهل وابن عباس فكانت أولاً لم يوح اليه في شأنها بشئ ولم يبلغه القول الذي
 قالته عندهم ولم يأتوا لاتذكره فأطلق القول بأنهم مع أمته ما جرى على قاعدة أهل الجاهلية ثم
 أوحى إليه أمرها بعد ويؤيد ذلك أن في آخر الحديث نفسه ما سألتهم ما ربي قال ويمكن
 الجواب عن الحديثين بأنها كانت موحدة غير أنهم لم يبلغوها شأن البعث والنشور وذلك أصل
 كبير فأحيها الله له حتى آمنت بالبعث ويجمع ما في شريعتيه ولذا تأخر أحيائها إلى حجة
 الوداع حتى تمت الشريعة ونزل اليوم أكملت لكم دينكم فأحييت حتى آمنت بجميع
 ما أنزل عليه قال وهذا معنى نفيس يبلغ (قال القاضي عياض بكاه عليه السلام) ليس
 لتعذيبها إنما هو أسف (على ما فاتهم من إدراك أيامه والايام به) وقد رحم الله تعالى
 بكاه فأحيها الله حتى آمنت به وما ألفت هذه العبارة من القاضي فانها صريحة في أن
 البكاء إنما هو لكونهم لم يحزنوا في هذه الآلة لا لكونها على غير الخيفية
 (وفي مسلم أيضاً) وأبي داود وكلاهما من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس (أن
 رجلاً) هو أبو رزين العقيلي فيما قاله ابن أبي خزيمة أو حصين بن عبيد والد عمران فيما ذكره
 ابن رشد وتلقب البرهان الأول بأن والد أبي رزين أسلم واسمه عامر بن صبرة (قال يارسول
 الله أين أبي قال في النار) وفي مسند أحمد أن أبا رزين سأل عن أمته أين هي فقال كذلك
 وجمع البرهان بأنه سأل عن أبيه مرة وعن أمته أخرى وبنا كما قدمه أن أبا أسلم (فلما قفا)
 يقاف قفاً شقة أي انصرف عنه وولى بأن جعل قفاً إلى جهته صلى الله عليه وسلم
 ولا يرد أن قفاً إنما هو بمعنى تبع على مقتضى الصحاح لانه هنا بمعنى اتبع الجهة التي جاء منها
 منصرفاً إليها ومن لازمها قوله عن المصطفى (دعاء فقال إن أبي وأبالي في النار) فهذا
 صريح في رد حديث الأسماء و كلام الرازي ومن قال إنهم أهل فترة لم تبلغهم الدعوة
 والجواب انه منسوخ بالآيات والاحاديث الواردة في أهل الفترة أو أراد بأبيه عمه أبا طالب
 لأن العرب تسمى العم أبا حقيقة ولانه ربه والعرب تسمى المربي أبا وأخته خيرة أحاد فليأمر
 القاطع وهو نص وما كان معنيين حتى نبعث رسولا واسم يظهر في شرح المهرية الثاني فلم يتم
 مراد المصنف من سوجه على أن حديث مسلم هذا كما قال السيوطي لا يصلح للاحتجاج به
 فانه انفرد به عن البخاري وفي أفراد الحديث تكلم فيها يوشك أن هذا منها وذلك أن ثابتاً
 وإن كان أماً ماثقة فقد ذكره ابن عسدي في الضعفاء وقال وقع في أحاديثه نكرة من الرواة
 عنه لانه روى عنه ضعفاء وقد أعل السهيلي هذا الحديث بأن معمر بن راشد في روايته
 عن ثابت عن أنس خالف حماد أقلم يذكرون أبي وأبالي في النار بل قال اذا هربت بغير كافر
 فيشره بالنار وهو كما قال فمعمر أثبت في الرواية من حماد لا تعلق الشيخين على تخريج
 حديثه ولم يتكلم في حفظه ولم ينكر عليه شئ من حديثه وحماد وإن كان أماً عالمياً عابداً
 فقد تكلم جماعة في روايته ولم يخرج له البخاري شيئاً في صحيحه وما خرج له مسلم في الاصول
 الا من حديثه عن ثابت وأخرج له في الشواهد عن طائفة صرح به الحاكم في المدخل وقال
 الذهبي حماد ثقة له أو هام ومناكير كثيرة وكانوا يقولون انها دعت في كتبه من ربه ابن
 أبي العوجاء وكان حماد لا يحفظ لحديثها فوهم ومن ثم لم يخرج له البخاري في حديث معمر

أثبت وقد وجدناه ورد في مثل رواية معمر عن ثابت عن أنس من حديث سعد بن مالك ومن حديث ابن عمر أن أخرج البيهقي واليزار والطبراني في الكبير بسند رجاله رجال الصحيح عن سعد بن أبي وقاص أن أعرابيا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أين أبي قال في النار قال فأين أبوك قال حينما مرت بقبر كافر فبشره بالنار زاد الطبراني والبيهقي فأسلم الأعرابي بعد فقال لقد كفني رسول الله صلى الله عليه وسلم تعباً ما مرت بقبر كافر إلا بشرته بالنار وروى ابن ماجه عن ابن عمر قال جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال إن أبي كان يصل الرحم وكان وكان فأين هو قال في النار فكانت له وجده من ذلك فقال أين أبوك أنت فقال حينما مرت بقبر كافر فبشره بالنار فأسلم الأعرابي بعد فقال لقد كفني رسول الله صلى الله عليه وسلم تعباً ما مرت بقبر كافر إلا بشرته بالنار فبين أن السائل أعرابي وهو مظنة خشية الفتنة والردة والمصطفى كان إذا سأله أعرابي وخاف من إفصاح الجواب له فتنه واضطراب قلبه أجابه بجواب فيه تورية وإيهام وهذا كذلك إذ لم يصرح فيه بالآب الكريم إنما قال حينما مرت الخ وهذا جله لا تدل بالمطابقة على ذلك فذكره صلى الله عليه وسلم أن ينصح له بحقيقة الحال ومخافة آييه لآييه في المحل الذي هو فيه خشية إرتدادهم لما جبلت عليه النفوس من كراهة الاستئثار عليها وإلما كانت عليه العرب من الجفاء وغلظ القلوب فأورد له جواباً موهماً تطمينا لقلبه فتمين الاعتماد على هذا اللفظ وتقديمه على غيره وقد أوضحت الزيادة بلا شك أن هذا اللفظ العام هو الصادر من النبي صلى الله عليه وسلم ورآه الأعرابي بعد أسلامه أمراً مقتضياً بالإلزام مثال فلم يسعه إلا امتثاله ولو كان الجواب باللفظ الأول لم يكن فيه أمر بشئ البتة فعلم أنه من تصرف الرواة وأن هذه الطريق في غاية الاتقان ولذا قال بعض الحفاظ لو لم نكتب الحديث من سنين وجهها ما عقلناه أي لا اختلاف الرواة في إسنادها وألفاظها فهذا الحديث معلل من هذه الحثية وليس ذلك قدساً في صحته من أصله بل في هذه اللفظة فقط ثم لو فرض اتفاق الرواة على لفظ مسلم كان معارضاً بالأدلة القرآنية والأدلة الواردة في أهل الفترة والحديث الصحيح إذا عارضه أدلة أخرى وجب تأويله وتقديم تلك الأدلة عليه كما هو مقتضى الأصول انتهى ملخصاً وقد تقدم تأويله فإن قيل حيث قررت أن أهل الفترة لا يقضى عليهم بشئ حتى يتبينوا فكيف حكم صلى الله عليه وسلم على أبي السائل بأنه في النار أجاب السيوطي بجواب أنه يعصى عند الامتنان وأوصى إليه بذلك فحكم بأنه من أهل النار وبأن حديثه متقدم على أحاديث أهل الفترة فيكون منسوخاً به ويجوز أن أنه عاش حتى أدرك البعثة وبلغه وأصر ومات في هذه وهذا لا عذر له البتة انتهى وفي الثالث نظر لأنه لو كان كذلك لما كان لسؤاله عن الآب الكريم وجه إذا الفرق لأصح لأن أباه بلغته البعثة والآب الشريف لم تبلغه اللهم إلا أن يجاب بأن الأعرابي توهم أنه لا يمكن بلوغ البعثة حتى يشاهد النبي ولا ينكر هذا منه لأنه لم يكن حينئذ تفقه في الدين بل لم يكن أسلم كما صرح به في حديث سعد وابن عمر (قال النووي فيه) أي حديث مسلم أفادة (أن من مات على الكفر فهو في النار ولا يتفقه قرابة المقربين) قال السيوطي ينبغي عندي أن النووي أراد الحكم على أبي السائل وكلامه ساكت عن

الحكم على الاثبات الشريف (وفيه) أيضا افادة (أن من مات في الفترة على ما كانت عليه العرب من عبادة الاوثان فهو في النار) ووجه اسـتفادة هذا منه أن أبا الاعرابي كان في الفترة بدليل سؤاله عن الأثبات الكريم (وليس في هذا مأخذ قبل بلوغ الدعوة فإن هؤلاء كانت بلغتهم دعوة ابراهيم وغيره من الانبياء) وهذا خلاف ما أطلعت عليه الاشاعرة من أهل الكلام والامول والشافعية من أن أهل الفترة لا يعذبون كما تقدم بسطه وقد رد السبوطي كلام النووي هذا بما يحصله انا لو اعتبرنا مطلق وجود بعثة الانبياء لاستحال وجود من لم تبلغهم الدعوة اذ ما من فترة الا قبلها نبي الى آدم وهو أول الانبياء واسقطت الاحاديث والا ثمار الواردة في أهل الفترة بأسرها على كثرتها وصحتها والحكم عليهم أجمعين بأنهم في النار من غير امتحان وفي هذا الغناء ورد للاحاديث الصحيحة بلا دليل كيف وفي حديث ثوبان اذا كان يوم القيامة جاء أهل الجاهلية يحملهون أوثانهم على ظهورهم وذكر بقية الحديث في الامتحان فهذا نص في المسئلة وأدالم يكن أهل الفترة هم الذين لم تبلغهم الدعوة فليت شعري من هم وهل يمكن أن يوجد في الارض من لم يبلغه أن الله بعث نبيا من لدن آدم وبعثة أنبياء الله ووقائعهم مع أممهم وأهلا كآتهم مشهورة ولولم يكن الا بعثة نوح واقامته ألف سنة والطوفان الذي غرق أهل الارض جميعا كفي على أن العرب ما كانوا مكافين بشريعة ابراهيم ولا غيره كما دلت عليه الاحاديث وبه صرح القرآن قال تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا وقال تعالى وهذا كتاب أنزلناه مبارك الآيتين أخرج ابن جرير وابن المنذر وأبو الشيخ عن مجاهد قال الطائفتين اليهود والنصارى خاف أن تقوله قريب من انتهى وحكى في شرح الهزبية الاتفاق على أن العرب ما كانوا مكافين بشريع أحد ورده كلام النووي هذا وكلام الرازي الذي ذكره المصنف بقوله (وقال الامام غفر الدين من مات مشركا فهو في النار وان مات قبل البعثة لان المشركين كانوا قد غيروا) الملة (الحنيفية) أي المائلة الى الحق (دين ابراهيم) بدل من الحنيفية (واستبدلوا بها الشرك) أي أخذوا بدلها فالباء داخله على المتروك وقول الشارح على المأخوذ سبق قلم لان مادة استبدل وتبدل انما تدخل الباء فيها على المتروك كقوله تعالى أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير ومن يتبدل الكفر بالايمان فقد ضل (وارتكبوه وليس معهم حجة من الله به ولم يزل معلوما من دين الرسل كما هم من أقولهم الى آخرهم قبح الشرك والوعيد عليه) باللعن (في النار وأخبار عقوبات الله) عليه (لا اله متداول بين الامم قرنا بعد قرن فله الحجة البالغة) التامة (على المشركين في كل وقت وحين ولولم يكن الا ما فطر الله عباده) أي خلقهم مشتملين (عليه من توحيد ربوبيته وأنه يستحيل في كل فطرة وعقل) عطف تفسير (أن يكون معه اله آخر) أي أنه خلقهم قابلين لذلك وجواب لو محذوف أي لكني ذلك في الحجة (وان كان سبحانه وتعالى لا يعذب بمقتضى هذه الفطرة وحدها) لان الصحيح أن الايمان انما يجب بالشرع لا العقل فهم وإن أدركوا بقلوبهم لكن لا يعذبهم على عدم الجري على مقتضى ما أدركوه (فلم يزل دعوة الرسل الى التوحيد في الارض معلومة لاهاها المشرك) بعبادة الاوثان (مستحق للعذاب في النار فخالقه دعوى الرسل وهو

مخلد فيم اداثما) لكن بعد الامتحان من عصى خلا فيها ومن أطاع ففي الجنة كما سرتحت
به الاحاديث وان كانت عبارة لا تؤدى ذلك (كخلود أهل الجنة في الجنة انتهى) كلام
الرازي (وقد تعقب العلامة أبو عبد الله) محمد بن خلف (الآبي من) أجل علماء
(المالكية) المتأخرين أخذ عن ابن عرفة واشتهر في حياته بالمهارة والتقدم في العلوم
وكثرت نقاده لشيخه مشافهة ورجع اليه كما قال أحمد بابا في ذيل الطبقات وقال الحافظ
في التبصير الآبي باضم منسوب الى آبي من قرى تونس عصر بنا بالمغرب محمد بن خلف
الآبي الأصولي عالم المغرب بالمعقول سكن تونس انتهى (فيما وضعه على صحيح مسلم) يعني
شرحه المسمى بكامل الاكمال (قول النووي الماضي وفيه أن من مات في الفترة على
ما كانت عليه العرب من عبادة الاوثان في النار الخ بما معناه تأمل ما في كلامه من التناقض
فإن من بلغتهم الدعوة ليسوا بأهل فترة) وهو قد صرح أولا بأنهم أهل فترة فهو تناقض (لأن
أهل الفترة هم الامم الكافرة بين أزمنة الرسل الذين لم يرسل اليهم الا قول ولا أدركوا الثاني
كالا عراب الذين لم يرسل اليهم عيسى عليه السلام ولا الحقوا النبي) محمدا (صلى الله عليه
وسلم) وأجيب عن التناقض بأن النووي كمن وافقه وان كان مرجوحا يكتفي في وجوب
الايمان على كل أحد بلوغه دعوة من قبله من الرسل وان لم يكن مرسلا اليه وانما يتأني
التناقض لو ادعى أن الخليل وغيره أرسلوا اليهم وهو لم يدع ذلك (والفترة بهذا التفسير تشمل
ما بين كل رسولين كالفترة) التي (بين نوح وهود) كان الفقهاء اذا تكلموا في الفترة
وأطلقوا (انما يعنون) الفترة (التي بين عيسى ونبينا عليه الصلاة والسلام وذكر) أي
روى (البخاري عن سلمان) الفارسي موقوفا عليه (انها كانت ستمائة سنة) قال ابن كثير
وهو المشهور وقال قتادة خمسمائة وستون والسكبي وأربعون وغيرهم ما أربعة مائة (ولما
دلت القواطع) القرآنية نحو أن تقولوا انما نزل الكتاب وما كنا معذبين حتى نبعث
رسولا (على أنه لا تعذيب حتى تقوم الساعة) بعث الرسل (علمنا انهم غير معذبين) اذا لا يجب
ايمان ولا يحرّم كفر (فان قلت) يرد على هذا انه (قد صحّت أحاديث بتعذيب بعض
(أهل الفترة بحديث) البخاري ومسلم عن أبي هريرة مرفوعا (رأيت عمرو بن لحي) بضم
اللام وفتح الحاء المهملة وشدّ الهمزة في رواية له ما أيضا رأيت عمرو بن عامر الخزاعي قال
عبّاض والعروف في نسبه الاول وأجاب الآبي اخذ من كلام ابن عبد البر والسهيلي
بأن عامر اسم أبيه ولحي لقب عرف به قال وكونه خزاعيا لا ينافي انه من ولد الياس بن
مضر لأن خزاعة من مضر ومضر أبو خزاعة وهو والشارح لكتاب المناقب من البخاري عمرو
ابن عامر الخزاعي سبق قلم فالذي فيه انما هو الخزاعي وضبطه المصنف في شرحه بضم الحاء
وفتح الزاي الخفيفة وبالمهملة (يجزّ قصبه) قال النووي بضم القاف وسكون الصاد قال
الاكثرون يعني أمعاءه (في النار) بقيمة الحديث وكان أول من سبب السابية (و) بحديث
مسلم والامام أحمد عن جابر مرفوعا في حديث أوليائهم الناس ان الشمس والقمر آياتان
من آيات الله فذكر الحديث وفيه و(رأيت صاحب الحجج في النار) وزان مقود خشبة
في طرفها اعوجاج مثل الصولجان قال ابن دريد كل عود معطوف الرأس فهو حجن والجمع

الحاجن قاله المصباح (وهو الذي يسرق الحاج) أي متاعه (بمعناه فإذا بصر) بضم
 الصاد وتكسر أي علم (به) أحد فالضمير في به لصاحب وفي بصر للحاج أي جنسه (قال انما
 تعلن بمعنى) لينفي عن نفسه السرقة ولفظ الحديث عند أحد ومسلم ورأيت فيها صاحب
 المحجن يجر قصبه في النار كان يسرق الحاج بمعناه فان فطن به قال انما تعلق بمعنى وان غفل
 عنه ذهب به (أجيب بأجوبة أحدها انها أخبار آحاد) انما تقييد الظن (فلا تعارض
 القطع) بأنهم غير معذبين وهو القرآن فوجب تقديمه عليها وان صححت (الثاني قصر
 التعذيب على هؤلاء) اتباعا للوارد ولا تقيس غيرهم عليهم فلا تنافي القاطع (والله أعلم
 بالسبب) الموقع لهم في العذاب وان كانوا لا تعلم (الثالث قصر التعذيب المذكور
 في هذه الاحاديث على من بدل وغير من أهل الفترة) كابن لحي (بما لا يعذره من الضلال
 كعبادة الاوثان وتغيير الشرائع فان أهل الفترة ثلاثة أقسام الاول من أدرك التوحيد
 بصيرته) أي بعلمه وخبرته فنعى هذا التبصر عن عبادة غير الله ولا يلزم الاتصاف بالصحة
 ولا بالاجزاء ولا بغيرهما (ثم من هؤلاء من لم يدخل في شريعة) بل طلب التوحيد وعبادة
 الله وانتظر خروج النبي صلى الله عليه وسلم (كقصة بن ساعدة) الا يادی أول من آمن
 بالبعثة من أهل الجاهلية وأول من اتكأ على عصا في الخطبة وأول من قال أما بعد وأول
 من كتب من فلان الى فلان وعاش ثلثمائة وعشرين سنة وذكر كثير من أهل العلم انه عاش
 ستمائة سنة وكان خطيبا حكيما عاقلا له نباهة وفضل ذكره المرزبانى وأخرج أبو نعيم
 في الدلائل عن ابن عباس ان قس بن ساعدة كان يخطب قومه في سوق عكاظ فقال في خطبته
 سيعلم حق من هذا الوجه وأشار بيده نحو مكة قالوا له وما هذا الحق قال رجل من ولد لؤى
 ابن غالب يدعوكم الى كلمة الاخلاص وعيش الابد ونعيم لا ينفد فان دعاكم فأجيبوه ولو علمت
 انى أعيش الى مبعثه لكانت أول من يسعى اليه وروى الازدى وغيره من طرق عن أبي
 هريرة رفعه رحم الله قسا كفى أنظر اليه على جبل أوردكم بكلام له حلاوة لا أحفظه فقال
 بعض قومه نحن نحفظه فقال هاتوه فذكروا خطبته المشهورة بالحكم والمواعظ وروى ابن
 شاهين عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قال رحم الله قسا كفى أنظر اليه على جبل أوردكم
 بكلام لا أحفظه فقال أبو بكر أنا أحفظه قال اذكره فذكره وأخرج عبد الله بن أحمد
 في زيادات الزهد لما قدم وفد بكر بن وائل على النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم ما فعل قس
 ابن ساعدة الا يادی قالوا مات يا رسول الله قال كفى أنظر اليه في سوق عكاظ على جبل أحر
 الحديث قال في الاصابة قال الجاحظ في كتاب البيان لقس وقومه فضيلة ليست لاحد من
 العرب لان رسول الله صلى الله عليه وسلم روى كلامه وموقفه على جبل عكاظ وموقفه
 وعجب من حسن كلامه وأظهر تصويبه وهذا شرف تعجز عنه الاماني وتقطع دونه الآمال
 وانما وفق الله ذلك لقس لتوحيده واظهاره الاخلاص وإيمانه بالبعث ومن ثم كان قس
 خطيب العرب قاطبة (وزيد بن عمرو بن نفيل) بضم النون ورفع القاء والدسعيد بن زيد
 أحد العشرة وعم عمرو بن الخطاب فانه كان ممن طلب التوحيد وخلع الاوثان وجانب
 الشرك ومات قبل المبعث فروى ابن سعد والفاكهى عن عامر بن ربيعة حليف بنى عدي بن

كعب قال قال لي زيد بن عمرواني خالفت قومي واتبعت ملة ابراهيم واسماعيل وما كانا
يعبدان وكانا يصليان الى هذه القبلة وأنا أنتظر نبيا من بني اسمعيل يبعث ولا أراني أدركه
وأنا أومن به وأصدق وأشهد أنه نبي وإن طالت بك حياة فاقره مني السلام قال عاصم فلما
أعلنت النبي صلى الله عليه وسلم بخبره رد عليه السلام وترحم عليه وقال رأيت في الجنة
يسحب ذنوبا وروى الزبير بن بكار عن عروة قال بلغنا أن زيدا كان بالشام فبلغه مخرج النبي
صلى الله عليه وسلم فأقبل يريد قتل بأرض البلقاء وقال ابن اسحق لما توسط بلادهم قتلوه
وقيل مات قبل المبعث بخمسة سنين وفي حديث البزار والطبراني عن سعيد بن زيد سألت أنا
وعمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال غفر الله له ورحمه فإنه مات على دين ابراهيم انتهى
من فتح الباري ملخصا وكذا عاصم بن الظرب العدواني وقيس بن عاصم التميمي وصفوا
ابن أبي أمية السكاني وزهير بن أبي سلى في جماعة ذكرهم الشهرستاني فلا بدع أن يكون
الابوان الشريهان كذلك بل هما أولى كما تقدم (ومنهم من دخل في شريعة حق فامة
الرسم) أي الاثر (كتبع وقومه من جبر وأهل بجران) بفتح النون وسكون الجيم بلد
قريب من اليمن (وورقة بن نوفل وعمه عثمان بن الحويرث) فانهم تنصروا في الجاهلية
قبل نسخ دين النصرانية

(القسم الثاني من أهل الفترة وهم من بدل وغير فأشرك ولم يوجد وشرع لنفسه فخل
وحرم وهم الاكثر) من العرب (كعمرو بن لحي) بن قعدة بن الياس بن مضر (أول من
سقى للعرب عبادة الاصنام) روى الطبراني عن ابن عباس مرفوعا أول من غيدين
ابراهيم عمرو بن لحي بن قعدة ابن خندف أبو خراعة وخندف بكسر الخاء المجهة آخره فاء هي
زوج الياس كما مر في النسب الشريف فنسب قعدة لاته وقد ذكر ابن اسحق في سبب ذلك أنه
خرج الى الشام وفي يومئذ العماليق وهم يعبدون الاصنام فاستوهمهم واحدا منها وجاء به
الى مكة فنصبه الى الكعبة وهو هبل وذكر محمد بن حبيب عن ابن الكلابي ان سبب ذلك انه
كان له تابع من الجن يقال له أبو غمامة فأما ليله فقال أحب أبا غمامة فقال ليسك من ثمانية
ادخل بلا ملامة فقال انت سيف جنة فجدأ أهمة معتدة فخذها ولا تهب واذع الى عبادتها
تجب قال فتوجه الى جنة فوجد الاصنام التي كانت تعبد من نوح فحملها الى مكة ودعا
الى عبادتها فانتشرت بسبب ذلك عبادة الاصنام في العرب ذكره في فتح الباري وقال
السهيلي في الروض كان عمرو بن لحي حين غلبت خراعة على البيت ونفت جرحهم من مكة
جعلته العرب ربا لا يتدع لهم بدعة الا اتخذوها شرعة لانه كان يطعم الناس ويكسو
في الموسم فتحر في موسم عشرة آلاف بدنة وكسبا عشرة آلاف حلة وقد ذكر ابن اسحق انه
أول من أدخل الاصنام الحرم وجعل الناس على عبادتها قال وكانت التلبية من عهد
ابراهيم ليسك اللهم ليسك لا شريك لك ليسك حتى كان عمرو بن لحي فبينما هو يلبي فتمثل له
الشیطان في صورة شيخ يابي معه فقال عمرو ليسك لا شريك لك فقال الشيخ الا شريكك هولك
فأنكر ذلك عمرو فقال ما هذا فقال قل تملكه وما مالك فإنه لا بأس به هذا فقالها عمرو فحدثت
بها العرب (وشرع الاحكام فبهر الجيرة وسبب السابية ووصل الوصيلة وحي الحام)

روى البخارى من طريق الزهري عن سعيد بن المسيب قال البجيرة التي يمنع درها
لاطوا غيت فلا يجلبها احد من الناس والسائبة التي كانوا يسيبونها لا تلمهم لا يحمل عليها
شيء والوصيلة الناقة البكر تكرر في اول نتائج الابل يأتي ثم تأتي بعد يأتي فكانوا يسيبونها
بعد لاطوا غيتهم ان وصلت احدهما بالآخرى ليس بينهما ما ذكر والحام فحل الابل بضرب
الضراب المعدود فاذا قضى ضرابه ودعوه لاطوا غيت وأعفوه من الحمل فلم يحمل عليه شيء
وسموا الحام وفي الانوار اذا اتيجت الناقة خمسة أبطن آخرها ذكر بحروا أذننها أي شقوها
وخلو أسيلها فلا تتركب ولا تحلب زاد في المدارك ولا تظرد من ماء ولا مرعى وسموها البجيرة
وكان الرجل منهم يقول ان شفيت من مرضي أو قدمت من سفرى فناقى سائبة ويجعلها
كالبجيرة في تحريم الاتقاع بها وقيل كان الرجل اذا اعتق عبدا قال هو سائبة فلا عقل
بينهما ولا ميراث وفي الصحاح السائبة الناقة التي كانت تسب في الجاهلية اذا ولدت عشرة
أبطن كلها أنثى فلا تتركب ولا يشرب لبنها الا ولدها والضيف حتى تموت فاذا ماتت أكلها
الرجال والنساء جميعا ومجرت أي شقت أذن بنتها الأخيرة فتسمى البجيرة وهي بمنزلة أمها في أنها
سائبة وفي القاموس الناقة كانت تسب في الجاهلية لنذرو ونحوه أو كانت اذا ولدت عشرة
أبطن كلهن أنثى سبيت أو كان الرجل اذا قدم من سفر بعيد أو نجت دابته من مشقة أو حرب
قال هي سائبة أو كان ينزع من ظهرها فقارة أو عظما وكانت لا تمتنع عن ماء ولا كلالا ولا تتركب
وفي الانوار اذا ولدت الشاة أنثى فهي لهم وذكرافه ولا آلهتهم وان ولدتها وصلت الاتي
أخاها فلا يذبح لها الذكروا اذا اتيجت من صلب الفحل عشرة أبطن حرموا ظهره ولم يمنعه
من ماء ولا مرعى وقالوا قد حى ظهره وفي المدارك اذا ولدت الشاة سبعة أبطن والسابع
ذكر أو أنثى قالوا وصلت أخاها فهي معنى الوصيلة (وتبعته العرب في ذلك و) في غيره مما
يطول ذكره) كعبادة الجن والملائكة وخرق البنين والبنات واتخذوا يبرئها سدة وجباب
يضاهون بهم الكعبة كاللات والعزى ومنات

(القسم الثالث من أهل الفترة وهم من لم يشرك ولم يوحدا ولا دخل في شريعة نبي ولا ابتكر
لنفسه شريعة ولا) ابتكر (اختراع دين بل بقي عمره) أي مدته (على حين غفلة عن هذا
كله وفي الجاهلية من كان على ذلك واذا) وحيث (انقسم أهل الفترة الى الثلاثة الاقسام
فيجعل من صح تعذيبه على أهل القسم الثاني) أجل (كفرهم بما) بسبب ما (تعدوا
به من الخبايا والله تعالى قد سمي جميع هذا القسم كفارا ومشركين فانما نجد القرآن كلما
ذكر حال أحدهم سجل عليهم بالكفر والشرك كقوله تعالى) في مقام الرد والانسكار لما
ابتدعوه (ما جعل) ما شرع (الله من بجمرة ثم قال تعالى ولكن الذين كفروا الآية) يريد
يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون أي يفترون عليه في ذلك ونسبته اليه ولا يعقلون
ان ذلك افتراء لانهم قد وافيه آباءهم (والقسم الثالث هم أهل الفترة حقيقة وهم غير
معتدين) اتفقا ومنه والداد صلى الله عليه وسلم فانهم لم تبلغهم الدعوة لتأخر زمانهم وبعد
ما بينهم وبين الانبياء السابقين وكونهم ما في زمن جاهلية عم الجاهل فيها شرقا وغربا وقد فيها
من يعرف الشرائع ويلغ الدعوة على وجهها الا نفر استبرأ من أخبار أهل الكتاب مقرقين

في أقطار الارض كالشام وغيرها وما عهد لهم ما تقب في الاسفار سوى المدينة ولا أعطوا
عراطوا ولا يسع الفحص عن المطلوب مع زيادة ان أمة صلى الله عليه وسلم مخدرة مصونة
محجبة في البيت عن الاجتماع بالرجال لا تجرد من يخبرها وإذا كان النساء اليوم مع فتنة
الاسلام شرقا وغربا لا يدري غالب أحكام الشريعة لعدم مخالطة الفقهاء فما ظنك
بزمان الجاهلية والفترة الذي رجاله لا يعرفون ذلك فضلا عن نسائه ولهذا لما بعث صلى الله
عليه وسلم نجيب أهل مكة وقالوا أبعث الله بشرا رسولا وقالوا لو شاربنا لازل ملائكة فلو
كان عندهم علم من بعثة الرسل ما أنكروا ذلك وربما كانوا يظنون ان ابراهيم عليه السلام
بعث بمهام عليه فانهم لم يجدوا من يبلغهم شريعته على وجهها الدنورها وفقد من يعرفها
اذ كان بينهم وبينه أزيد من ثلاثة آلاف سنة قاله في مسالك الخفاء والدراج المنيفة ملخصا
وتقدم له مزيد (وأما أهل القسم الاول كقس وزيد بن عمرو فقد قال عليه السلام في كل
منهم ما الله يبعث أمة واحدة) فلأخرج الطيالسي عن سعيد بن زيد انه قال للنبي صلى الله عليه
وسلم ان أبي كان كمارأيته وكما بلغك فاستغفر له قال نعم فانه يبعث يوم القيامة أمة واحدة
وروى البعري عن ابن عباس مر فو عارحم الله قسا اني أرجو أن يبعث الله أمة واحدة
وصرح العلماء بأن الرجا من الله ومن نبيه واقع وروى الطبراني في كبيره وأوسطه بسند
رجاله ثقات عنه صلى الله عليه وسلم رحم الله قسا قبل بارسول الله ترحم على قس قال نعم انه
كان على دين أبي اسمعيل بن ابراهيم وأخرج البزار عن جابر قال سألت رسول الله صلى الله عليه
وسلم عن زيد بن عمرو بن نفيل فقال يا رسول الله انه كان يستقبل القبلة ويقول ديني دين
ابراهيم والهي اله ابراهيم قال ذاك أمة واحدة بعثت بيني وبين يدي عيسى ابن مريم وقد عدا
في الصحابة لكن قال الذهبي فمنا كدم من أورد قسا في الصحابة كعبدان وابن شاهين وأما
زيد قد كرم ابن مندم والبعوي وغيرهما في كتب الصحابة قبل ويراها البخاري يميل اليه
ورده البرهان بما ساهله ان الثابت انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم قبل البعثة ومات
قبلها فلم يطبق عليه حد الصحابي وقال في الاصابة فيه نظر لانه مات قبل البعثة بخمس سنين
والصحيح على أحد الاحتمالين في تعريف الصحابي وهو من رأى النبي مؤمنا به هل
يشترط كون رؤيته بعد البعثة فيؤمن به حين يراه أو بعد ذلك أو يكفي كونه مؤمنا بأنه
سبعث كما في قصة هذا وغيره انتهى (وأما عثمان بن الحويرث وتبع وقومه وأهل خيبر
فحكمهم حكم أهل الدين الذين دخلوا فيه ما لم يلق أحد هم الاسلام الناسخ لكل دين)
يريد غير تبع فانه لم يدرك الاسلام فقد تقدم حديث لا أدري تبعنا أم لا وحديث
لا تبعنا واتبعا فانه كان قد أسلم وأخرج أبو نعيم عن عبد الله بن سلام قال لم يبع تبع حتى
صدق بالنبي صلى الله عليه وسلم لما كانت يهود يثرب يخبرونه انتهى كلام الابي (ملخصا
وسمائي ما قبل في ورقة في حديث المبعث ان شاء الله تعالى) من انه صحابي وانه أقول من
أسلم مطلقا (فهذا ما تيسر من البحث في مسئلة والديه) ولما قوى عند المؤاف توقفه قال
(وقد كان الاولى ترك ذلك) تبع القول شيخه السخاوي الذي أراه البكف عن ذلك اثباتا
أو نقيا (وانما جزنا اليه ما وقع من المباحنة فيه مع علماء العصر) وقد أحسن الامام

السيوطي في قوله ثم اني لم ادع ان المسئلة اجماعية بل هي مسئلة ذات خلاف فكيف
تحتكم سائر المسائل المختلف فيها غير اني اخترت اقوال القائلين بالنجاة لانه الانسب بهذا
المقام (واقدا حسن الحافظ شمس الدين) محمد (بن ناصر) أي ناصر الدين أبي بكر بن عبد
الله بن محمد (الدمشقي) بكسر الدال وفتح الميم وبكسرهما ولد سنة سبع وسبعين وسبعمائة
وطالب الحديث وصنف تصانيف حسنة وصار يحدث البلاد المشقية ومات في ربيع
الآخر سنة اثنتين وأربعين وثمانمائة (حيث قال) في كتابه مورد الصادق بولد الهادي
بمدان أخرج الحديث في احياء أمته من طريق الخطيب

(حبا الله النبي حميد فضل * على فضل وكان به رؤفا
فأحبا أمته وصكبا آياه * لايمان به فضلا لطيفا
فسلم قال قديم يا قدير * وان كان الحديث به ضعيفا)

فصرح بضعف الحديث ولم يلتفت لزعم وضعه وكفى به حجة وحجابه ملة فوحدة اعطى والباء
في هذا تقدير يعني على كما تفيد اللغة والمسايق المصنف تلك الاحاديث خاف أن يستروح منها
انتهامها فقال (والحذر الحذر من ذكرهم ما عفا به نقص فان ذلك قد يؤذي النبي صلى
الله عليه وسلم لان العرف جاري بانه اذا ذكر أبو الشخص بما ينفقه) بفتح أوله وسكون النون
أفصح من ضم الياء وفتح النون وشذ القاف (أو وصف بوصف) قائم (به وذلك الوصف
فيه نقص تاذي ولده يذكرك ذلك له عند الخطاطبة) كيف وقدر يروي ابن منده وغيره عن أبي
هريرة قال جاءت سبيعة بنت أبي لهب الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان
الناس يقولون أنت بنت حطب النار فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو غضب فقال
ما بال أقوام يؤذونني في قرابي ومن آذاني فقد آذى الله (وقد قال عليه السلام لا تؤذوا
الاحياء بسب الاموات رواه الطبراني في معجمه (الصغير) وهو عن كل شيخ له حديث واحد
من شيوخه وقد أبعده المصنف النجعة فقد رواه أحمد والترمذي عن مغيرة بن شعبه رفعه
بلفظ لا تسبوا الاموات فتؤذوا الاحياء (ولاريب ان آذاه عليه السلام كفر يقتل فاعله
ان لم يتب عندنا) أي الشافعية احترازاً عن يحتم قتله ولو تاب كالمالكية لانه حده فان
أنكر ما شهد به عليه أو تاب غسل وصلى عليه ودفن في مقابر المسلمين والاقول كفر او دفن بمقابر
الكفار بلا غسل وصلاة هذا وقد بينا لك أيها المالكى حكم الابوين فاذا استلث عنهم ما قل
هم انا جبان في الجنة أما لانهم احييا حتى آمننا كما جزم به الحافظ السهيلي والقرطبي
وناصر الدين بن المنير وان كان الحديث ضعيفا كما جزم به أولهم ووافقه جماعة من الحفاظ
لانه في متقية وهي يعمل فيها بالحديث الضعيف وأما لانهم ماتوا في الفترة قبل البعثة
ولا تذيب قبورها كما جزم به الابي وأما لانهم ما كانا على الحنيفية والتوحيد لم يتقدم لهم
شرك كما قطع به الامام السنوسي والتلمساني المتأخر محشى الشفاء فهذا ما وقفنا عليه من
نصوص علمائنا ولم نراغيرهم ما يخالفه الا ما يشتم من نفس ابن دحية وقد تكفل برده
القرطبي (وسباني مباحث ذلك ان شاء الله تعالى في الخصائص من مقصد المجزات) وقد
قال السيوطي ومن العلماء من لم تقو عندهم هذه المسالك فابقوا احاديث مسلم ونحوها

على ظاهرها من غير عدول عنها بنسخ ولا غيره ومع ذلك قالوا لا يجوز لاحد أن يذكر ذلك
قال السهيلي بعد إيراد حديث مسلم وليس لنا نحن أن نقول ذلك في أبيه صلى الله عليه
وسلم لقوله لا تؤذوا الاحياء بسب الاموات والله تعالى يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله
الاية وسئل القاضي أبو بكر أحد أئمة المالكية عن رجل قال ان ابا النبي صلى الله عليه
وسلم في النار فأجاب بأنه ملعون لقوله تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا
والآخرة وأعتدهم عذابا مهينا ولا أذى أعظم من أن يقال أبوهم في النار ومن العلماء من
ذهب الى الوقف روى التاج الفياكهي في الفجر المنير انه أعلم بحال أبيه وأخرج ابن
عساکرو أبو نعیم والهروی في ذم الكلام ان رجلا من كتاب الشام استعمل رجلا على
كورة من كوره وكان أبوهم بن بالمنانية فبلغ ذلك عمر بن عبد العزيز فقال ما حملك على أن
تستعمل رجلا على كورة من كورة المسلمين كان أبوهم بن بالمنانية فقال أصلى الله أمير المؤمنين
وما على من كان أبوهم كان أبو النبي صلى الله عليه وسلم مشركا فقال عمر آه ثم سكت ثم رفع رأسه
ثم قال أقطع لسانه أقطع يده ورجله أضرب عنقه ثم قال لا تلي شيئا ما بقيت وعزله عن
الدواوين (ولقد أطنب بعض العلماء في الاستدلال لايمانهم بالله يشيبه على قصده الجليل)
وقد بذل السيوطي في ذلك جهده فألف فيه ست موافقات حقة ولذا قيل لعل المصنف أراد به
فان ذلك عادته في النقل عنه قال في مسالك الخفاء وقد سئلت أن أنظم في هذه المسئلة
أبياتنا أختم بها هذا التأليف فقلت

ان الذي بعث النبي محمدا * أنفج به الشقلين مما يحجفت
ولا تم وأبيه حكم شائع * أبداه أهل العلم فيما صنفوا
بجماعة أجروها مجرى الذي * لم يأت به خبر الدعاة المسعف
والحكم فبين لم تجتبه دعوة * أن لا عذاب عليه حكم موافق
فبذلك قال الشافعية كلهم * والاشعرية ما بهم متوقف
وبسورة الاسراء فيه حجة * ويخوذ في الذكر أي تعرف
ولبعض أهل الفقه في تعليقه * معنى أرق من النسيم والطف
ونحا الامام الفخر رازي الوري * مفى به للسامعين تشريف
اذ هم على الفطر الذي ولدوا ولم * يظهر عناد منهم وتختلف
قال الاولى ولدوا النبي المصطفى * كل على التوحيد اذ يتخفف
من آدم لأبيه عبد الله ما * فهم أخو شرك ولا يستنكف
فالشركون كما بسورة توبة * نجس وكلهم بطهر يوصف
وبسورة الشعراء فيه تعليل * في الساجدين فكاهم متخفف
هذا كلام الشيخ نقر الدين في * أسرار هبطت عليه الذرف
بجزاء رب العرش خير جزائه * وحباء جنات النعيم تزخر
قله تددين في زمان الجاهلية * فرقة دين الهدى وتختلفوا
زيد بن عمرو وابن نوفل هكذا * ما شرك عليه يعكف

قد فسر السبكي بذلك مقالة * للاشعري وما سواه من ينف
اذ لم تزل عين الرضا منه على التصديق وهو بطول عرا حنف
عادت عليه صفة الهادي فلا * في الجاهلية للضلالة يعرف
فلائقه وأبوه أخرى سيما * ورأت من الآيات ما لا يوصف
وجاعة ذهبوا الى احبائه * أبويه حتى آمنوا لا تخرفوا
وروى ابن شاهين حديثا مسنداء في ذلك لكن الحديث مضعف
هذي مسالك لو تفرّد بعضها * لكنني فكيف بها اذا تتألف
ومحسب من لا يرتضيها صحتها * أديا ولكن أين من هو منتصف
صلى الاله على النبي محمد * ماجد الدين الحنيف محنف
وعلى صحابته الكرام وآله * أوفى رضا يدوم لا يتوقف

(وقد قال الحافظ ابن حجر في بعض كتبه والظن باله صلى الله عليه وسلم يعني الذين ماتوا
قبل البعثة انهم يطيعون عند الامتحان) يوم القيامة أخرج البزار وأبو يعلى عن أنس قال
قال صلى الله عليه وسلم يؤتى بأربعة يوم القيامة بالمولود والمعتوه ومن مات في الفترة
والشيخ القاني كاهم يتكلم بحجته فيقول الرب تعالى لعنق من النار ابرز ويقول لهم اني
كنت أبعث الى عبادي رسلا من أنفسهم واني رسول نفسي اليكم ادخلوا هذه فيقول من
كتب عليه الشقاء يا رب أندخلها ومنها كأنقر ومن كتبت عليه السعادة يمضي فيقتحم فيها
مسرعاً فيقول الله قد عصيتوني فأنتم لرسلي أشد تكدياً ومعضية فيدخل هؤلاء الجنة
وهؤلاء النار وأخرج أحمد وابن راهوية والبيهقي وصححه عن الاسود بن سريع وأبي
هريرة معارفهم أربعة يتكلمون يوم القيامة رجل أصم لا يسمع شيئاً ورجل أحمق ورجل هرم
ورجل مات في فترة فأتوا الاصم فيقول رب لقد جاء الاسلام وما أسمع شيئاً وأما الاحق
فيقول رب لقد جاء الاسلام والصبيان يحذقون بالبهر وأما الهرم فيقول رب لقد جاء
الاسلام وما أعقل شيئاً وأما الذي مات في الفترة فيقول رب ما أتاني لك رسول فيما خذ
مواثيقهم ليطيعني فيرسل اليهم أن ادخلوا النار فمن دخلها كانت عليه بردا وسلاما ومن
لم يدخلها يسحب اليها وأخرج البزار عن أبي سعيد رفعه الهالك في الفترة والمعتوه والمولود
يقول الهالك في الفترة لم يأتني كتاب ويقول المعتوه رب لم تجعل لي عقلاً أعقل به خيراً
ولاشراً ويقول المولود رب لم أدرك العقل فترفع لهم عار فيرداهم من كان في علم الله سعيداً
وعسك عنهم من كان في علم الله شقيلاً وأدرك العمل وروى البزار عن ثوبان والطبراني
وأبو نعيم عن معاذ رفعه اذا كان يوم القيامة جاء أهل الجاهلية يحملون أوثانهم على
ظهورهم فيسألهم ربهم فيقولون ربنا لم ترسل لنا رسولا ولم يأتنا لك أمر ولو أرسلت الينا
رسولا لكنا أطوع عبادك فيقول لهم ربهم أرايتم ان أمرتكم بأمر أنطيعوني وذكر نحو
مائة ثم وفي الباب أحاديث أخر كما مرّت الإشارة اليه فاذا أطاع جماعة كما هو صريح
الاحاديث فما الظن بالآل الا انهم يطيعون ويدخلون الجنة (اكرام الله صلى الله عليه وسلم)
وكفي بظن هذا الحافظ حجة اذ لا يقوله الا عن أدلة كالنهار (وقال في الاحكام) وكذا

في الاصابة (ونحن نرجو أن يدخل عبد المطلب وآل بيته الجنة في جملة من يدخلها طائعا
فينجو) لانه ورد ما يدل على انه كان على الحنيفة والتوحيد حيث تبرأ من الصليب
وعابديه فقد روى ابن سعد عن ابن عباس أنه قال لما قدم أصحاب القيل
لاهم ان المرء يمنع رحله فامنع رسالت
لا يظن صلبيهم * ومحالهم عدوا محال
وأورد جماعة بلفظ وانصر على آل الصليب وعابديه اليوم آلك وفي طبقات ابن سعد
بأسانيد ان عبد المطلب قال لا تم آمن يا بركة لا تغفل عن ابني فاني وجدته مع غلمان قريبا
من السدرة وان أهل الكتاب يقولون ان ابني نبي هذه الامة وقال الشهرستاني ما يدل
على اتيانه المعاد والمبدأ انه كان يضرب بالقداح على ابنه ويقول
يا رب أنت الملك المجود * وأنت ربي الملك المعبد
عن عندك الطارف والتلبد

ومما يدل على معرفته بحال الرسالة وشرف النبوة ان أهل مكة لما أصابهم ذلك الجذب أمر
أبا طالب أن يحضر بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فاستسقى به (الأبا طالب) لا ينجو
(فانه أدرك البعثة ولم يؤمن) وقد ثبت في الصحيح انه أهون أهل النار عذابا قال السيوطي
فهذا مما يدل على ان أبوي النبي صلى الله عليه وسلم ليسا في النار اذ لو كانا فيها لكانا أهون
عذابا منه لانهم ما أقرب منه مكانا وأبسط عذرا فانهم لم يدرى كمال البعثة ولا عرض عليهم ما
الاسلام فامتنعوا بخلافه وقد أخبر الصادق المصدوق انه أهون أهل النار عذابا فليس أبواه
من أهلها وهذا يسمى عند أهل الأصول دلالة الاشارة ولم يقل والا أبا طالب للقطع بكفره
ولا يحتاج لخرجه (وقد كانت أم آيين) بفتح الهمزة وسكون التثنية وفتح الميم وبالنون
ابن عبيد الخزرجي المستشهد يوم حنين (بركة) الحبشية (دايته وحاضنته بعد موت أمه
وكان عليه السلام يقول لها أنت أمي بعد أمي) أي كأمي في رعايتك لي وتعظيمي والشفقة
علي أو في رعايتي لك واحترامك وقد كانت تدل عليه صلى الله عليه وسلم وكان العمران
يزورهم بعده وكانت تبكي وتقول أنا أبكي لخبر السماء كيف انقطع عنا ومن مناقبها
الشريفة ما رواه ابن سعد قال حدثنا أبو أسامة سمع ابن أسامة عن جرير بن حازم قال سمعت
عثمان بن القاسم يحدث قال لما هاجرت أم آيين أمست بالمنصرف دون الروحاء فعطشت
فدلى عليها من السماء دلو من ماء برشاء أبيض فأخذته فشربته حتى رويت فسكانت تقول
ما أصابني بعد ذلك عطش ولقد تعرضت للصوم في الهواجر فاعطشت بعد تلك الشربة
(ومات جده عبد المطلب كافله) بعد أمه روى انها لما ماتت ضمه جده إليه ورق عليه رقة
لم يرقها على ولده ومكان يقربه ويدخل عليه اذا خلا واذا نام ويجلس على فراشه وأولاده
لا يجلسون عليه وذكر ابن اسحق انه كان يوضع لعبد المطلب فراش في ظل الكعبة وكان
لا يجلس عليه من بيته أحدا جلالة وكان صلى الله عليه وسلم يأتي حتى يجلس عليه فتذهب
أسماءه يؤخرونه فيقول عبد المطلب دعوا ابني ويمسح على ظهره بيده ويقول ان ابني هذا
لشأننا (وله) صلى الله عليه وسلم (ثمان سنين) فيما جزم به ابن اسحق وتبعه العراقي وتأييده

الحافظ (وقيل) مات وله (ثمان سنين وشهر وعشرة أيام وقيل) وله (تسع وقيل عشر وقيل ست) حكاها مغلطاي وغيره (وقيل ثلاث) حكاها ابن عبد البر ومغلطاي قائلان (وقيل نظر) لأن أقل ما قيل أنه كان في موت أمه ابن أربع سنين واتفقوا على أن جده كفه بعد ما فكيف يتأتى أن يكون ابن ثلاث (وله) لعبد المطلب (عشر ومائة سنة) قدمه مغلطاي فتبعه المصنف هنا (وقيل مائة وأربعون سنة) قاله الزبير بن بكار عالم النسب وقال أنها أعلى ما قيل في سنه وجزم به السهيلي والمصنف فيما مر وقيل وله مائة وعشرون لكن قال الواقدي ليس ذلك يثبت وقيل خمس وتسعون وقيل ثمان وثمانون وقيل خمس وثمانون وعمرى قبل موته ودفن على ما ذكر ابن عساكر بالجون (وكفه أبو طالب واسمه عبد مناف) عند الجميع وشهد من قال عمران بل هو قول باطل نقله ابن تيمية في كتاب الرد على الروافض فقال زعم بعض الروافض في قوله تعالى إن الله اصطفى آدم ونوحا وآل إبراهيم وآل عمران إن آل عمران هم آل أبي طالب وأن اسمه عمران ذكره الحافظ في الفتح وقال الحاكم تواترت الأخبار أن اسمه كنيته قال ووجدت بخط علي الذي لاشك فيه وكتب علي بن أبي طالب قال البرهان وقد رأيت بحلب بحارة المغاربة في مسجد يقال له مسجد غورث فيه عمود أسود مكتوب عليه كنيته علي بن أبي طالب وقد ذكر هذا العمود السكالي بن العديم في أوائل تاريخ حلب وأنه خط علي رضي الله عنه انتهى (وكان عبد المطلب أوصاه بذلك لكونه شقيق عبد الله) والده دون الحرث ونحوه فالقصر اضافي فلا يرد أن الزبير شقيقه أيضا وقد قيل شاركه في كفاله وخص أبو طالب بالذكور لا متداد حياته فإن الزبير لم يدركه إلا سلام وقيل أقرع عبد المطلب بينهما فخرجت القرعة لأبي طالب وفي أسد الغابة للحافظ عز الدين بن الأثير كفه أبو طالب لأنه شقيق أبيه وكذلك الزبير سكن كفه أبو طالب أما لو صفة عبد المطلب وأما لأن الزبير كفه حتى مات ثم كفه أبو طالب وهذا غلط لأن الزبير شهد حلف الفضول ولله مصطفي بنف وعشرون سنة وأجمع العلماء على أنه شخص مع أبي طالب إلى الشام بعد موت عبد المطلب بأقل من خمس سنين فهذا يدل على أن أبا طالب هو الذي كفه انتهى وذكر الواقدي أن عمال أبي طالب كانوا إذا كانوا جميعا أو فرادى لم يشبعوا وإذا أكل المصطفي معهم شبعوا فكان أبو طالب إذا أراد أن يغتيمهم أو يعشيهم يقول كما أنتم حتى يأتي ابني فيأتي فيأكل معهم فيفضل من طعامهم وإذا كان ليئلا شرب أولهم ثم يشربون فيروون كلهم من قعب واحد وإن كان أحدهم يشرب قعبا وحده فيقول أبو طالب انك مبارك وروى أبو نعيم وغيره عن ابن عباس قال كان بنو أبي طالب يصيرون عشار مصا ويصبح محمد صلى الله عليه وسلم صقيلا دهيئا كميلا وكان أبو طالب يحبه حباً شديداً لا يحب أولاده كذلك ولذا لا يشام إلا إلى جنبه ويخرج به متى خرج وذكر ابن تيمية في غريب الحديث أنه كان يوضع له الطعام وأصيبة أبي طالب فيطاولون إليه ويتقاصرون وهو تمتد أيديهم وتتقبض يده تكثر مامنه واستجيا ونزاهة نفس وقناعة قلب ويصحبون عشار مصا مصفرة ألوانهم ويصبح هو صلى الله عليه وسلم صقيلا دهيئا كأنه في أنعم عيش وأعز كفاية لطف من الله به (وقد أخرج ابن عساكر عن جده) بضم الجيم وتفتح كما في القاموس

(ابن عرفة) بضم العين والقاء (قال قدمت مكة وهم في قحط) بسكون الحاء وحكى الفراء
فجها أي وأهل مكة في زمن شدة لاحتباس المطر عنهم (فقاتل قريش) بعد أن تشاوروا
فلفظ الحديث عند ابن عساكر قدمت مكة وقريش في قحط فقاتل منهم يقول اعدوا اللات
والعزى وقاتل منهم اعدوا منات الثالثة الاخرى فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد الرأي
أنى تؤفكون وفيكم باقية ابراهيم وسلالة اسمعيل قالوا كانت عنيت أباطالب قال ايها
فقاموا أباطالب فقامت فدققتنا عليه الباب فخرج الينا فصاروا اليه فقالوا (يا أباطالب
أخط) بالبناء للفاعل والمفعول (الوادي) أصابه القحط (وأجذب العيال فاهل) اسم
فعل يستعمل متعتيا كقوله تعالى هلم شهداءكم ولازماكم هنا (فاستسق فخرج أبو طالب
ومعه غلام) هو النبي صلى الله عليه وسلم (كانه شمس دجن) بضم الدال المهملة والجيم
وشد النون على مفاد قول القاموس كعتل الظلمة والغيم المطبق الريان المظلم لا مطرفيه
ثم يحتمل تنوين دجن على الوصف أي كأنه شمس كسبت ظلمة والاضافة أي شمس ذات ظلمة
أو ذات يوم دجن أي مظلم (تجلت عنه سحابة قنماء) بفتح القاف وسكون القوقبة والمذ
تأنيث أقنم أي سحابة بعلوها سواد غير شديد وهذا من بدع التشبيه فان شمس يوم الغيم حين
يحبلى سحابة الرقيق تكون مضيئة مشرقة مقبولة للناس ليست محترقة (وحوله أغيلة)
تصغير أغلة جمع غلام ويجمع أيضا على غلة وغلمان كما في القاموس وصغرا إشارة الى صغرهم
لان الغلام قد يطاق على البالغ كما مر (فأخذه) أي الغلام (أبو طالب فأصق ظهره)
أي ظهر الغلام (بالسحابة ولاذ) التجأ (الغلام بأصبعه) أي اصبع نفسه السبابة
على الظاهر لانه الذي يشار به غالبا ولعل المعنى أشار به الى السماء كالمضمر مع الملتحى وفسر
الشاي لا ذبطاف والاول أولى وأغرب من رجع ضمير أصبعه لابي طالب أي أمسك
المصطفى أصبعه لانه خلاف الظاهر من معنى لاذ لانه انما جاء بمعنى التجأ ودناو طاف (وما
في السماء قزعة) يقاف قزاي فعين مهمل مفتوحات فهاء أي قطعة من السحاب كما في
القاموس (فأقبل السحاب من ههنا وههنا) أي من جميع الجهات لا من جهة دون
أخرى (وأغدق) السحاب أي كثراؤه والاسناد مجازي (وأغدودق) مرادف في
القاموس أغدق المطر وأغدودق كثرة قطره (وانفجر له) للسحاب (الوادي) أي جرى
الماء فيه وسال (وأخصب النادي) بالنون أهل الحضر (والبادي) بالموحدة أهل
البادية أي أخصب الأرض للقريقين (وفي هذا يقول أبو طالب) يذكر قريشاهين
النباؤ عليه صلى الله عليه وسلم يده وبركته عليهم من صغره (وايض) بفتح الصاد مجرور
برب مقدره كما صدر به الحافظ كالكرمانى والسيوطي وجرم به في المغنى أو منصوب قال
الحافظ بأضمار أعني أو أخص قال والراجح انه بالنصب عطف على سيدا المنصوب في البيت
قبله وهو

وما ترك قوم لا أبالك سيدا * يحوط الذمار غير ذرب موكل

انتهى وبه قطع الدماميني في مصابحه ورتبه على ابن هشام واستظهره في شرح المغنى
وقال هو من عطف الصفات التي موصوفها واحدا أو مرفوع خبر مبتدأ محذوف وقوله

قوله تنوين دجن الخ لعل الاولى
تنوين شمس كما لا يخفى ولا يخفى
أيضا ما في قوله أي شمس ذات
ظلمة الخ فتنبه الخ اه مصححه

الكرمانى واقاده المصنف عن ضبط الشرف اليوناني في نسخته من البخارى أى هو أى ض
فقوله سيدامع مول ترك بسكون الراء والذمار يكسر الذال المجهمة ما يحق على الانسان
حيايته والذوب بذال مجة وموحدة على زنة كتف سكنت راؤه تحقيقا وهو الحاد والمواكل
المتكل على غيره وفي رواية بدل وأيض وأبج من البج بفتحين وهو نقاء ما بين الحاجبين من
الشعر (يستقى) بالبناء للمفعول (الغمام) السحاب (بوجهه) أى يطلب السقى
من الغمام بوجهه والمراد ذاته أى يتوسل الى الله به (ثم اليتامى عصمة للارامل) قال
الدمايني ينصب ثمال وعصمة ويجوز رفعهما على انهما خبرا محذوف زاد المصنف ويجزهما
على أن أىض مجرور (يلوذ) يلجئ (به الهالك) جمع هالك أى المشرقون على الهلاك
(من آل هاشم) واذا التبعأ اليه هؤلاء السراة فغيرهم أولى (فهم عنده في نعمة) يد
ومنة على حذف مضاف أى في ذوى نعمة أى سعة وخير أوجعل النعمة طرفة لهم وبالغة
(وقواضل) عطف خاص على عام في القاموس القواضل الايادى الجسيمة أو الجيلة
اذا المراد بالنعمة النعم الكثيرة الشاملة للنعم العظيمة والدقيقة وثبت البيت الثانى في بعض
النسخ وأصلها بحذفه ويدل له قوله الا فى وهذا البيت حيث لم يقل وهذا البيتان
(والتمال بكسر المثلثة) وتحقيق الميم هو (المجأ والغياث) اسم مصدر من أغاثه أى
أعانه ونصره والمراد أنه يلجأ اليه ويستعان به فهما متساويان معنى (وقيل المطعم في الشدة)
ويصح ارادته ما عاونا ومن ثم قال الحافظ الثمال العماد والمجأ والمطعم والمغيث والمعين
والكافي قد أطلق على كل من ذلك (و) قوله (عصمة للارامل) أى (يمنعهم من الضياع
والحاجة) عطف تفسير أى الاحتياج وما ألفت قول الفتح أى يمنعههم مما يضرهم
(والارامل المساكين من رجال ونساء) قاله ابن السكيت قال ويقال لهم وان لم يكن فيهم
نساء (ويقال لكل واحد من الفريقين على انفرادهم) قال جرير

هذى الارامل قد قضيت حاجتها * فمن حاجة هذا الارمل الذكر

(وهو بالنساء أخص) ألبق (وأكثر استعمالا) عطف تفسير (والواحد أرمل
(و) الواحدة (أرملة) بالهاء وفي الفتح الارامل جمع أرملة وهى الفتيرة التى لا زوج لها وقد
يستعمل في الرجل ايضا مجازا ومن ثم لو أوصى للارامل خص النساء دون الرجال انتهى
وفي هذا الحديث من الفوائد أن أباطال منشئ البيت وأنه قال يستسقى الغمام بوجهه
عن مشاهدة فلا يرد أن الاستسقاء انما كان بعد الهجرة وهو قد مات قبلها وقد شاهدته مرة
أخرى قبل ذلك فروى الخطابي حديثا فيه أن قريشا تابعت عليهم سنة ووجدت في حياة
عبد المطالب فارتي هو ومن حضره من قريش أبا قيس فقام عبد المطالب واعتضده صلى الله
عليه وسلم فرفعه على عاتقه وهو يومئذ غلام قد أيقع أو قرب ثم دعا فسقوا في السال فقد
شاهد أبوطالب مادله على ما قال ذكره السهيلي في الروض وقول الفتح يحتمل انه مدحه
بذلك لما رأى من مخايل ذلك فيه وان لم يشاهد وقوعه عجيب كما قال في شرح الهمزية وعقلة
عن رواية ابن عساكر هذه اذ لو استجضرها لم يبد هذا الاحتمال انتهى وأعجب منه جزم
السيوطى به ونحو هذا لوج المصنف في المقصد التاسع فقال بعد ذكره احتمال الحافظ قلت

قد أخرج ابن عساکر فذكره (وهذا البيت من آیات في قصيدة لابی طالب) على الصواب وقول الدمیری وتبعه جماعة أنه لعبد المطلب غلط فقد أخرج البيهقي عن أنس قال جاء أعرابي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أتيناك وما لنا صبي يغط ولا يعير يثبط وأنشدنا يا نافع قام صلى الله عليه وسلم يجتر داءه حتى صعد المنبر فرفع يديه إلى السماء ودعا فبارد يديه حتى التقت السماء بأوراقها وجاءوا بضجون الغرق فتعبدك صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ثم قال لله در أبي طالب لو كان حيا لقرت عيناه من يشدنا قوله فقال على يا رسول الله كأنك تريد قوله وأيض يستسقي وذكر آياتنا فقال صلى الله عليه وسلم أجل فهذا نص صريح من الصادق بأن أبا طالب من شئ البيت به عليه في شرح الهيمز في وقد ساق المصنف خبر البيهقي بتمامه في المقصد التاسع (ذكرها ابن اسحق بطولها وهي) عنده (أكثر من ثمانين بيتا) بثلاثة آیات في رواية ابن هشام عن البكاكي عنه قائلا هذا ما صح له من هذه القصيدة وبعض علماء الشعر ينكره وفي شرح المصنف للبخاري وعدة آیات مائة بيت وعشرة آیات وفي المزهرة قال محمد بن سلام زاد الناس في قصيدة أبي طالب التي فيها وأيض يستسقي الغمام بوجهه وطولت بحيث لا يدري أين منهاها وقد سألتني الأصمعي عنها فقلت صحيحة فقال أتدري منهاها قلت لا وذكر ابن اسحق أنه (قالها لما تمالات) اجتمعت (قريش على) أذى (النبي صلى الله عليه وسلم ونفروا عنه من يريد الاسلام) لا عقب استنقائه في صغره به ولذا قلت في قوله السابق وفي ذلك يقول أبو طالب يذكر قريشا حين التماثل عليه يده وبركته من صغره ليلتم مع كلام ابن اسحق هذا فلا يصح زعمه أنه أنشد البيت اثر هذه الواقعة ثم كملها بعد البعث اذ مجرد قوله وفي ذلك يقول لا يستلزم كونه قاله عقب الاستسقاء (وأولها) عند ابن اسحق وتبعه في الفتح (لما رأيت) علمت (القوم) قريشا (لا ودعندهم) لنا وللفظ ابن اسحق فيهم وهو ما في الفتح (وقد قطعوا كل العرى) جمع عروة قال الشامي أراد بها العهود (والوسائل) جمع وسيلة وهي القرية يقال وصل إلى ربه وسيلة اذا تقرب بعمل اليه والوسيلة المتزلة عند الملائكة انتهى (وقد جاهدونا) معشر بني هاشم (بالعداوة والاذى) وقد طأروا (فينا) أمر العدو (الزابل) قال الشامي هو المحاول المعالج وقال شيبخنا هو المقارن في المختار المزيلة المفارقة وبعد هذين البيتين

وقد حالفوا قوما علينا أظنه * يعضون غيظا حلقنا بالانامل

صبرت لهم نفسي بسمر اسمحة * وأيض غضب من تراث المقارل

فقوله صبرت الخ جواب لما أمر الناظم في غرضه إلى أن قال ما أنشد المصنف وهو (أعبد) الهمزة للنداء بتقدير مضاف أي يا آل عبد (مناف) أنتم خير قومكم * فلا تشر كوا في أمركم كل واغل) هو الضعيف النذل الساقط المقصر في الاشياء والمدعى نسبيا كاذبا والداخل على القوم في طعامهم وشرابهم كما في القاموس وفيه النذل أي بذال معجبة الخسيس من الناس المحقر في جميع أحواله (فقد خفت أن لم يصلح الله أمركم) بالايمان به صلى الله عليه وسلم (تكونوا كما كانت) تصيروا كما صارت (أحاديث وائل) أعوذ برب الناس

خالقهم ومالكهم وخصوا بالذكور في التنزيل وكلام العرب تشرى قالهم (من كل طاعن * علينا بسوء أو ملح) أي متماد (يماطل) يقال ألح على الشيء إذا واطب عليه وبعد هذا البيت عند ابن اسحق

ومن كاشع بسعي لنا بعبية * ومن ملحق في الدين مالم يحاول
وبعد قوله (ونور) بثلاثة مفتوحة فواو فراء جبل (ومن أرسى) أثبت (ثبيرا)
بثلاثة مفتوحة فو حدة مكسورة فتحتية فراء (مكانه * وراق) صاعد (لبر) بموحدة ضدة
الاثم (في حراء) بالمد (ونازل) فيه من النزول هكذا رواه ابن اسحق وغيره وأما ابن هشام
فقال وراق ليرقى من الرقي قال السهيلي وهو وهم منه أو من شيخه البكائي وقد قال
البرقي وغيره الصواب الاول وفي الشامية انه تعجيف ضعيف المعنى فعلوم أن الراق يرقى
فانما أقسم بطالب البر يصعد في حراء لا تعبد فيه وبالنزول فيه (وبالبيت) الكعبة
(حق البيت في بطن بكة *) بموحدة لغجة جاء به التنزيل (وبالله) كثر القسم به تأكيذا
قانه أقسم به في قوله ومن أرسى (إن الله ليس بغافل) عما تعملون من عداوة لكم لنا
والنبي صلى الله عليه وسلم وعما لتكم عليه وتغيركم من يريد الاسلام فيجازيكم على ذلك أشد
التكال ان لم ترجعوا وبعد هذا البيت عند ابن اسحق أربعة عشر بيتا وبعدها قوله (كذبتم
وبت الله) في قولكم (نبري) بضم النون وسكون الموحدة وفتح الزاي نقهر ونغلب
(محمداء) كذا ضبطه الشامي لكن في النهاية انه بالتحسية بدل النون ورفع محمد على انه نائب
فاعل يبري واقطه يبري أي يقهر ويغلب أراد لا يبري فحذف لام من جواب القسم وهي
مرادة أي لا يقهر (ولما نطاعن) مجزوم بلا وحذف المفعول ليعلم أي نطاعنكم وغيركم
(دونه وتناضل) بنونين وضاد مججمة (ومنها) قوله بلصق هذا البيت فاللائق حذف ومنها
كما هو في نسخ (ونسلمه) لكم معشر قريش تفعلون به ما شئتم كما قلتم لا (حتى نصرع
حوله * و) حتى (نذهل) نغفل (عن أبنائنا والخلائل) الزوجات واحدها حليلة (ومعنى
تناضل تجادل وتخاصم وتدافع) عنه وقال الشامي تراعى بالسهم (ونبري هو بالباء
الموحدة والزاي نقهر) وقال الشامي معناه نساب ونغلب انتهى وما أحلى قوله في ختامها
عند ابن اسحق

قوله وفتح الزاي هكذا في النسخ
والعمل صوابه وكسر الزاي كما
يستفاد من عبارة الصحاح ٨١
مصححه

لعمري لقد كلفت وجدا بأجد * وأحبيته دأب الحب المواصل
من مثله في الناس أي مؤتمل * إذا قامه الحكم عند التفاضل
حليم رشيد عاقل غير طائش * يوالى الها ليس عنه بغافل
فوالله لولا أن أجيء بسببه * تجر على أشياء خفي في الحافل
لكننا اتبعناه على كل حالة * من الدهر جدا غير قول التهازل
لقد علموا أن ابننا لا مكذب * لدينا ولا يعنى بقول الأباطل
فأصبح فينا أجد في أدومة * تقصر عنها سورة المتطاول
حدبت بنفسى دونه وحيتته * ودافعت عنه بالذرى والكلاكل
(قال) الامام عبد الواحد (بن التين) السفقاقي في شرح البخاري قال البرهان

في مبحث انشقاق القمر والنطق به كالنطق بالتين المأكول (ان في شعر أبي طالب هذا
دليلا على انه كان يعرف نبوة النبي صلى الله عليه وسلم قبل ان يبعث لما أخبره به بحيرا)
الراغب (وغيره من شأنه) وكأنه أخذ ذلك من كون الاستسقاء به في صفوه وليس يلزم
كما مر (و) لذا (تعبه الحافظ أبو الفضل بن حجر) في الفتح (بأن ابن اسحق ذكر أن انشاء
أبي طالب لهذا الشعر كان بعد المبعث) ووصفه فيه بما شاهد من أحواله ومنها
الاستسقاء به في صفوه (ومعرفة أبي طالب بنبوة عليه السلام جاءت في كثير من الاخبار)
فلا حاجة الى أخذها من شعره هذا (وتسلك بها الشيعة) بكسر الشين اسم لطائفة من
الفرق الاسلامية شاربوا علما رضى الله عنه وقالوا انه الامام بعده صلى الله عليه وسلم
بالنصر اما جليبا واما خفيا واعتقدوا أن الامامة لا تخرج عنه وعن أولاده وان خرجت
فاما بظلم من غيرهم واما بتبعية منه ومن أولاده وهم اثنان وعشرون فرقة يكفر بعضهم
بعضا أصولهم ثلاث فرق غلاة وزيدية وامامية قاله في المواقف وشرحها وفي مقدمة فتح
البارى التشيع محبة على وتقدمه على الصحابة فمن قدمه على أبي بكر وعمر فقال في تشيعه
ويطلق عليه رافضي والافشعي فان انضاف الى ذلك السب أو التصريح بالبغيض فغال
في الرفض وان اعتقد الرجعة الى الدنيا فاشته في الغلو انتهى (في انه كان مسلما) وهو
تسلك واهل الانحياز المعرفة بالنبوة لا يستلزم الاسلام (قال ورأيت لعلي بن حجة
البصري) الرافضي (جرا جمع فيه شعر أبي طالب وزعم انه كان مسلما وانه مات على
الاسلام و) زعم (أن الحشوية) بفتح الحاء والشين وبضم الحاء وسكون الشين وهم المنتون
للاظهار قيل هو بذلك لقول الحسن البصري لما رأى سقوط كلامهم وهكك انوا يجلسون
في حلقة ردها هؤلاء الى حشا الحلقة أي جانبها (تزعّم انه مات كافرا) وانهم بذلك
يستحيون لعنه ثم بالغ في سبهم والرد عليهم (واستدل دعواه بما لا دلالة فيه) قال وقد بينت
فساد ذلك كله في الاصابة (انتهى) كلام الحافظ في كتاب الاستسقاء وقال في باب قصة أبي
طالب انه وقف على جزء جمعه بعض اهل الرفض أكثر فيه من الاحاديث الواهية الدالة
على اسلام أبي طالب ولا يثبت من ذلك شيء انتهى (ولما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم
اثنى عشرة سنة) قاله الاكثر وقيل تسع سنين قاله الطبري وغيره وقيل ثلاثة عشر حكاه
أبو عمر وقال ابن الجوزي قال اهل السير والتواريخ لما أتت عليه صلى الله عليه وسلم
اثناعشر سنة وشهران وعشرة أيام وفي سيرة المغطاي وشهر ويمكن حمل القول الاول
عليه بأن المراد وما قاربها (خرج مع عمه أبي طالب) قاصدا (الى الشام) وسبب ذلك
كما في ابن اسحق أن ابا طالب لما تهاجره لرحيل صبه به رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يفرقه
أبو طالب وقال والله لا أخرجك به معي ولا يفارقني ولا يفارقه أبدا فخرج به معه وصحب به صاد
سهملة فوخذة قال السهيلي الصباية رقة الشوق يقال صبيت بكسر الباء أصيب وقرئ
أصيب اليهن وعند بعض الرواة صبت به أي لزمه قال الشاعر

كان قوادى في يد صبت به • محاذرة أن يقضب الخيل قاضيه

انتهى وفي النور صبت بفتح الصاد المعجمة والموحدة وبالثلثة انتهى فهم ما روايتان فتعصر من

فليحضر معكم فقال رجل من قريش ان كان لاؤما بنا أن يتخلف ابن عبد الله بن عبد المطلب
عن طعام من بيننا فقام الخثر بن عبد المطلب فأقن به الحديث وفيه انه أحضرهم للطعام
وأن المصطفى تخلف لحداثته وفي السابق انه أتى لهم بالطعام وأن النبي عليه السلام كان
في رعية الابل واستأذنه صبيح فوجب تقديمه على خبر ابن اسحق لانه معضل وعلى تقدير ثبوته
فيتمثل على بعد انه منعه لهم الطعام مرتين (وبحسب ما فتح الموحدة وكسر) الحاء (المهملة)
وسكون المنة الحقة آخره راء مقصورا) قاله غير واحد قال الشامي ورأيت بخط
مغلطاي والمحج بن الهائم وغيرهم ما عليه امدة وقال البرهان رأيت عمودا بخط الامام
شهاب الدين بن المرحل (قال الذهبي في تجريد الصحابة رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم
قبل المبعث وآمن به) كما أفاده هذا الخبر وأصرح منه ما في الاصابة عن أبي سعد في شرف
المصطفى انه صلى الله عليه وسلم مرتين بجيرا أيضا لما خرج في تجارة خديجة ومعه ميسرة وان
بجيرا قال له قد عرفت العلامات فيك كلها الا خاتم النبوة فاكشف لي عن ظهورك فكشف له
عن ظهوره فرآه فقال أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك رسول الله النبي الامي الذي بشر به
عيسى ابن مريم ولا يشك على ما مر انه رأى الخاتم وهو مع عمه لا احتمال انه نسي صورة ما رآه
أو تردد في انه الخاتم فأراد التثبت (وذكره ابن منده) بفتح الميم والبدال المهملة بينهم مانون
ساصكنة كما ضبطه ابن خلكان (وأبو نعيم في الصحابة) لهما (وهذا) الذي قاله الذهبي
(ينبغي على تعريفهم الصحابي من رآه صلى الله عليه وسلم هل المراد حال النبوة) وهو ظاهر
كلهم وعليه صاحب الاصابة اذ قال لا ينطبق عليه تعريف الصحابي وهو مسلم اتي النبي
صلى الله عليه وسلم مؤمنا به ومات على ذلك فقولنا مسلم أطلق انه يخرج من اقبه مؤمنا به قبل
أن يبعث كبحيرا هذا ولا أدري أدرك البعثة أم لا (أو أم من ذلك حتى يدخل من رآه قبل
النبوة ومات قبلها على دين الخبيثة) كزيد بن عمرو بن نفيل وأضرابه (وهو محل نظر) أي
بحسب بينهم (وسبأ في البحث فيه ان شاء الله تعالى في المقصد السابع وخروج الترمذي
وحسنه) فقال هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه (والحاكم وصححه)
فقال على شرطهما وكذا أخرجه البيهقي وأبو نعيم والخراطي وابن عساكر في حديث أبي
موسى السابق صدره وكان المناسب لو أتى بالحديث دون تقطيع ثم عقبه بالتكلم على بحيرا
وعلى أشكاله الا أني (ان في هذه السقرة أقبل سبعة من الروم يقصدون قتله عليه السلام)
والقظه عقب قوله السابق فأقبل وعليه غمامة تظله فلما دنا من القوم وجدهم قد سبقوه الى
في الشجرة فلما جالس مال في الشجرة عليه فقال انظر والي في الشجرة مال عليه قال فيينا
هو قائم عليهم وهو يناشدهم أن لا يذهبوا به الى الروم فان الروم ان عرفوه بالعقة فيقتلونه
فالتفت فاذا سبعة قد أقبلوا من الروم (فاستقبلهم بحيرا فقال ما جاء بكم فقالوا ان هذا النبي
الذي بشر به في كتبنا فاللام للعهد (خارج في هذا الشهر) أي الى السفر لا الى النبوة لانه
حينئذ كان صغيرا (فلم يبق طريق الا بعت) بالبناء للمفعول أي بعت ملكهم (اليها باناس)
وأستعمل من الحديث ما لفظه وانا ما أخبرنا خبره بعثنا الى طريقك هذا فقال هل خلقكم أحد
هو خير منكم قالوا انما أخبرنا خبره بطريقك هذا (فقال أفرأيت أمرا أراد الله أن يقضيه هل

فيه قتالونه أي فهم يقتلونه بخواب
الشرط بجملة اسمية تامل اه
محكيه

يستطيع أحد من الناس رده قالوا لا قال قبايعوه) بفتح الياء خبر لا أمر قال ابن سبيد
 الناس ان كان المراد قبايعوا بجيرا على مسألة النبي صلى الله عليه وسلم فقريب وان كان غير
 ذلك فلا أدري ما هو قال المحب بن الهائم الاول هو الظاهر لتوافق الضمير فيه وفي (وأقاموا
 معه) ومعناه قبايعوه على أن لا يأخذوا النبي صلى الله عليه وسلم ولا يؤذوه على حسب ما
 أرسلوا فيه وأقاموا مع بجيرا خوفا على أنفسهم اذ ارجعوا بدونه قال وهذا وجه حسن جدا
 انتهى ونفى هذا على الحافظ الدمشقي فقرأه بكسر الياء أمر او حكم بأنه وهم (ورده)
 أي النبي صلى الله عليه وسلم (أبو طالب) بأمر بجيرا في حديث الترمذي والجماعة بعده
 فأقاموا معه فقال أنشدكم بالله أيكم وليه قالوا أبو طالب فلم يزل يناشده حتى رده أبو طالب
 (وبعث معه أبو بكر بلالا) بقية الحديث وزوده الراهب من الكعك والزيت (قال البيهقي)
 هذه القصة مشهورة عند أهل المغازي انتهى (ضعف) الحافظ محمد بن أحمد (الذهبي) الحديث
 لقوله في آخره وبعث معه أبو بكر بلالا فان أبا بكر اذ ذاك لم يكن متأهلا قال ابن سيد الناس
 لأنه حينئذ لم يبلغ عشر سنين فان المصطفى أزيد منه بعشرين وكان له يومئذ تسعة أعوام على ما
 قاله الطبري وغيره أو اثنا عشر عاما على ما قاله آخرون (ولا اشترى بلالا) قال البيهقي لأنه
 لم يتقل لأبي بكر الا بعد ذلك بأزيد من ثلاثين عاما فانه كان لبني خذاف الجمعين وعند ما ذهب
 في الله اشتراه أبو بكر رجلة واستنقا ذاله من أيديهم وخبره بذلك مشهور انتهى ولفظ الذهبي
 في الميزان في ترجمة عبد الرحمن بن غزوان كان يحفظ وله منا كبروا ~~أمر~~ ما له حديث عن
 يونس بن أبي اسحق عن أبي بكر بن أبي موسى عن أبي موسى في سفر النبي صلى الله عليه وسلم
 وهو مرافق مع أبي طالب إلى الشام وقصة بجيرا وعما يدل على انه باطل قوله وبعث معه
 أبو بكر بلالا وبلال لم يكن خالق وأبو بكر كان صيدا وقال في تلخيص المستدرک بعد ما ذكر
 قول الحاكم على شرطه ما قلت أظنه موضوعا فبعضه باطل انتهى ورد قوله بلال لم يكن
 خالق بأن ابن حبان قال في الثقات ان بلالا كان ترب الصديق أي قرينه في السن (قال
 الحافظ ابن حجر في الاصابة الحديث رجاله ثقات) من رواية الصحيح وعبد الرحمن بن غزوان
 ممن خرج له البخاري ووثقه جماعة من الأئمة والحفاظ قال السخاوي ولم أر لاحد فيه
 جرحا (وليس فيه منكر سوى هذه اللفظة فحمل على انها مدرجة) ملحقة (فيه) من أحد
 رواه من غير تمثيل لها عن الحديث (مقطعة من حديث آخر وهما) بفتح الهاء غلطا (من
 أحد رواه) فلا يحكم على جميع الحديث بالضعف ولا يغيره لاجلها بل عليها فقط ليكون
 رجاله ثقات (وفي حديث عند البيهقي) في الدلائل (وأبي نعيم) في حديث أبي موسى
 السابق (ان بجيرا رأى) تأمل (وهو في صومعته في الركب) لعلمه بخروج المصطفى للسفر
 حينئذ من الكتب القديمة وهذا أولى من تقدير المفعول وجعل رأى بصرية وفي نسخة رآه
 أي رأى بجيرا النبي عليه السلام والصومعة منزل الراهب قال البرهان يقال أتانا بئر
 مصوعة اذا دقت وحدد رأسها وصومعة النصراني فوعلة من هذا لانها رقيقة الرأس
 (حين أقبلوا وغمامة يضاء تظله من بين القوم ثم أقبلوا حتى تزلوا بطل شجرة قريبا منه)
 من بجيرا (فانظر إلى الغمامة حين أغلقت الشجرة وتهمصرت) قال البرهان بالصاد المهملة

المشدة أي ماتت وتدات الشجرة (على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى استظل تحتها الحديث) وفي الزهر الباسم عن الواقدي أنه صلى الله عليه وسلم لما فارق تلك الشجرة التي كان جالساً تحتها وقام انقلعت من أصلها حين فارقها (وفيه أن بجيرا قام فاحتضنته) صلى الله عليه وسلم (وأنه جعل يسأله عن أشياء) وعند ابن اسحق أنه قال له يا غلام أسألك بحق اللات والعزى ألا ما أخبرني عما أسألك عنه فقال صلى الله عليه وسلم لا تسألني بهما شيئاً فوالله ما أبغضت شيئاً قط بغضهما فقال له بجيرا فبأبى الله إلا ما أخبرني عما أسألك عنه فقال له سألني عما يدلك بخبر يسأله عن أشياء (من حاله ونومه وهيبته وأموره) ليعلم هل هو هو أو غيره (ويخبره صلى الله عليه وسلم فيوافق ذلك) الذي يخبره به (ما عند بجيرا من صفته) وانما سأله بحق اللات والعزى اختصاراً كما في الشفاء وهو أنسب من قول ابن اسحق لأنه سمع قومه يحلفون بهما (ورأى خاتم النبوة بين كفيه على موضعه من صفته التي عنده) وعند ابن اسحق فلما فرغ أقبل على عمه فقال له ما هذا الغلام منك قال ابني قال ما هو ابنك وما ينبغي لهذا الغلام أن يكون أبوه حياً قال فانه ابن أخي قال فما فعل أبوه قال مات وأمه حبلى به قال صدقت فارجع بابن أخيك إلى بلده واحذر عليه اليهود فوالله لئن رأوه وعرفوا منه ما عرف ليبلغنه شراً فانه كائن لابن أخيك هذا شأن عظيم فأسرعه به إلى بلاده فخرج به أبو طالب سريراً حتى أقدمه مكة حين فرغ من تجارته بالشام (وتقدم) في حديث أقامته صلى الله عليه وسلم في بني سعد بعد القطام (أن أخته الشيماء بنت حلينة رآته في الظهيرة) هي اتصاف النهار مطلقاً وانما ذلك في القبط حكاهما المجد (وعمامة تظله اذا وقف وقفت واذا سار سارت رواه أبو نعيم وابن عساكر ولله در القائل ان قال يوماً) المراد ان دخل في وقت القبولة وان لم ينم فيه سائراً أو غير سائر (ظلته غمامة) سبحانه (هي في الحقيقة تحت ظل القائل) أي في كنفه وستره من قولهم فلان يعيش في ظل فلان أي كنفه والمعنى أن الغمامة هي المحتاجة له للتبرئة به وليس هو محتاجاً لها (ونقل الشيخ بدر الدين الزركشي عن بعض أهل المعرفة انه صلى الله عليه وسلم كان معتدل الحرارة والبرودة فلا يحس (بضم الياء) من أحس بالشيء اذا شعر (بالحر والبرودة) انه كان في ظل غمامة) ناشئة (من اعتداله) كانوا أخذت منه والقصد المبالغة في كماله حتى صلح لان تؤخذ الغمامة منه ثم تظله فلا يعترض عليه بأن كلامه يقتضي انه تمثيل فيخالف ما شوهد من تظليل النعمان أو من بمعنى إلى أي إلى كمال اعتداله بالنبوة دون ما بعدها أو المعنى انها ظلالته لكمال الاعتدال فيه اكراماً له لا احتياجاً إليها (كذا قال رحمه الله) تبرأ منه لانه بعد هذه العناية في فهمه متبذلاً لما تشهد به الأحاديث من انه عليه السلام كان يحس بالبرد والحر في حديث الهجرة عند البخاري ان الشمس اصابته صلى الله عليه وسلم وظلاله أبو بكر بردائه وفي البخاري أيضاً انه كان بالبحرانة وعليه ثوب قد أظلم به وروى ابن منده والبيهقي هر فوعاً لا نصير على حر ولا برد وروى أحمد بن حنبل في مسنده انه صلى الله عليه وسلم وضع يده في طعام حار فاحترقت أصابعه فقال حس (وأخرج) أبو عبد الله محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى (بن منده) الاصبهانى الحافظ الجوال ختام الرحالين وفرد المكثرين مع الحفظ والمعرفة والصدق

قوله ونومه في بعض نسخ المتن
من نومه اهـ

وكثرة التصانيف سمع ألفا وسبع مائة وعاد من رحلته وكتبه أربعون رجلا قال المستغفري
 ما رأيت أحفظ منه مات سنة خمس وخمسين وثلثمائة (بسند ضعيف عن ابن عباس أن أبا
 بكر الصديق رضي الله عنه وسلم وهو ابن ثمان عشرة سنة) (والنبي صلى الله
 عليه وسلم ابن عشرين سنة) فهو أسن منه بعامين وهذا قول الجمهور ورواه حبيب بن
 الشهيد عن ميمون بن مهران عن يزيد بن الأصم عن سلافة صلى الله عليه وسلم قال لأبي بكر
 من أكبر أنا وأنت فقال أنت أكبر وأكرم وخير مني وأنا أسن منك فقال في الاستيعاب
 لا نعرفه إلا بهذا الاسناد وأحسبه وهما القول جمهور أهل العلم بالخبر والسير والآثار
 أن أبا بكر استوفى عدة خلافته من رسول الله صلى الله عليه وسلم (وهم يريدون الشام في
 تجارة حتى نزل منزلا فيه سدة ففقد) عليه السلام (في ظلمها ومضى أبو بكر إلى راهب يقال
 له بجيرا يسأله عن شيء فقال له من الرجل الذي في ظل الشجرة قال) هو (محمد بن عبد الله بن
 عبد المطالب قال) بجيرا (هذا والله نبي ما استظل تحتها بعد عيسى عليه السلام الأشجد)
 وكأنه علم ذلك من رؤيته في كتبهم أو بقرائن قوية وبأقرب من يزيد لذلك عن السهيلي
 (ووقع في قلب أبي بكر الصديق فلما بعث النبي صلى الله عليه وسلم اتبعه) سريعا فكان أول
 الناس إيمانا (قال الحافظ أبو الفضل بن حجر في الإصابة إن صححت هذه القصة) في نفس
 الأمر أو بورودها من طريق آخر قال ذلك لضعف اسنادها (فهي سفرة أخرى بعد سفرة
 أبي طالب انتهى) وفيه توهين قول بعضهم هذا السفر هو الذي كان مع أبي طالب فان أبا
 بكر حينئذ كان معه انتهى للاتفاق على أنه في ذلك السفر ما بلغ هذا السن ولا قاربه فان غاية
 ما قيل أنه كان في الثالثة عشر

* تزوجه عليه السلام خديجة *

(ثم خرج صلى الله عليه وسلم أيضا) إلى الشام مرة ثانية وسبب ذلك كما رواه الواقدي وابن
 السكن أن أبا طالب قال يا ابن أخي أنا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان علينا وألحت علينا
 سنون منكم وكرة وليس لنا مادة ولا تجارة وهذه عير قومك قد حضر خروجها إلى الشام
 وخديجة تبع رجل من قومك يتجرون في مالها ويصيرون منافع فلو جئتها لفضلتك على
 غيرك لما يبلغها عنك من طهارتك وإن كنت أكره أن تأتي الشام وأخاف عليك من يهود
 ولكن لا نجد من ذلك بدا فقال صلى الله عليه وسلم لعالمها ترسل إلى في ذلك فقال أبو طالب إنني
 أخاف أن تولى غيرك فبأخ خديجة ما كان من محاورة عمه له وقبل ذلك صدق حديثه وعظم
 أماته وكرم أخلاقه فقالت ما علمت أنه يريد هذا وأرسلت إليه وقالت دعاني إلى البعثة إليك
 ما بلغت من صدق حديثك وعظم أماتك وكرم أخلاقك وأنا أعطيك ضعف ما أعطى رجلا
 من قومك فذكر ذلك صلى الله عليه وسلم لعمه فقال إن هذا الرزق ساقه الله إليك فخرج (ومعه
 ميسرة علام خديجة) قال في النور لا ذكر له في العصابة فيما أعلمه والظاهر أنه توفي قبل البعث
 ولو أدركه لاسلم وفي الإصابة لم أقف على رواية صحيحة صريحة في أنه بقي إلى البعثة فكنتبه
 على الاحتمال وفيه أن العصابة لا تثبت بالاحتمال بل كما قاله هو في شرح فخبته بالتواتر
 والاستقاضة أو الشهرة أو أخبار بعض العصابة أو بعض ثقات التابعين أو أخباره عن
 نفسه بأنه مهاجر إذا دخل تحت الأمكان (بنت خويلد بن أسد في تجارة لها) وعند

الواقدي وغيره وكانت خديجة تاجرة ذات شرف ومال كثير وتجارة تبعت بها الى الشام فتكون غيرها كعامة غير قريش وكانت تستأجر الرجال وتدفع اليهم المال مضاربة وكانت قريش قوما تجارا ومن لم يكن منهم تاجرا فليس عندهم شيء فصار صلى الله عليه وسلم (حقى بلغ سوق بصري) رواه الواقدي وابن السكن وغيرهما (وقيل سوق حباشة) بحاء مهملة مضمومة فوحدة فألف فشين معجمة فتاء تأنيث قال في الروض سوق من أسواق العرب انتهى وهذا القول رواه الدواليبي عن الزهري واغظه استأجره خديجة الى سوق حباشة وهو سوق (بتهامة) بكسر التاء اسم لكل ما نزل عن نجد الى بلاد الحجاز ومكة من تهامة قال ابن فارس في مجمله سميت تهامة من التهم بفتح التاء والهاء وهو شدة الحر وركود الريح وفي المطالع سميت بذلك لتغير هوائها يقال تهم الدهن اذا تغير وذكر الحارثي في مؤلفه انه يقال في أرض تهامة تهائم انتهى وقيل بذلك لان حباشة مشتملة في القاموس حباشة كتهامة سوق تهامة القديمة وسوق آخر كان لابي فينقاع (وله) صلى الله عليه وسلم (خمس وعشرون سنة) فيما رواه الواقدي وابن السكن وصدر به ابن عبد البر وقطع به عبد الغني قال في الفرر وهو الصحيح الذي عليه الجمهور وقيل غير ذلك كما يأتي (لاربعة عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة فنزل تحت ظل شجرة) في سوق بصري قريبا من صومعة نسطور الراهب فاطلع الى ميسرة وكان يعرفه (فقال نسطور الراهب) بفتح النون وسكون السين وضم الطاء المهملة قال في النور وانه مفسورة كذا تحفظه ولم أر أحدا ضبطه ولا تعرض لعدم في الصحابة وينبغي أن الكلام فيه كالكلام في بحيرا وعند الواقدي وابن اسحق فقال ياميسرة من هذا الذي تحت هذه الشجرة فقال رجل من قريش من أهل الحرم فقال له الراهب (ما نزل تحت هذه الشجرة) زاد ابن اسحق قط (الانبي وفي رواية بعد عيسى) قال السهيلي يريد ما نزل تحتها هذه الساعة ولم يزد ما نزل تحتها قط الانبي لبعث العهد بالانبياء قبل ذلك وان كان في لفظه قط فقد تكلم بها على جهة التوكيد لئلا يفتني والشعر لا يعمر في العادة هذا العمر الطويل حتى يدري انه لم ينزل تحتها الا عيسى أو غيره من الانبياء ويعد في العادة أيضا أن تخلو شجرة من نزول أحد تحتها حتى يحيى نبي الا أن تصح رواية من قال في هذا الحديث أحد بعد عيسى ابن مريم وهي رواية عن غير ابن اسحق فالشجرة على هذا مخصوصة بهذه الآية انتهى وأقره مغلاطى والبرهان وتعبه العزيز جماعة بأنه مجرد استبعاد لدلالة فيه على امتناع ولا استحالة وبأنه استبعاد يعارضه ظاهر الخبر وكون متعلقات الانبياء مظنة تحرق العادة فلا يكون ذلك حيث شذ من طول البقاء وصرف غير الانبياء عن النزول تحتها بعيدا وذلك واضح انتهى وأيد بما ذكره أبو سعد في الشرف ان الراهب دنا اليه صلى الله عليه وسلم وقبل رأسه وقدميه وقال آمنت بك وأنا أشهد أنك الذي ذكر الله في التوراة فلما رأى الخاتم قبله وقال أشهد أنك رسول الله النبي الامي الذي بشر بك عيسى فانه قال لا ينزل بعدى تحت هذه الشجرة الا النبي الامي الهاشمي العربي المكي صاحب الخوض والشفاعة ولواء الحمد وعند الواقدي وابن السكن ثم قال له في عينه حرة قال ميسرة نعم لا تفارقه أبدا قال الراهب هو هو وهو آخر الانبياء وبأيت ابني أدركه حين يؤمر

قوله عبد الغني في بعض النسخ
ابن عبد الغني راجع

بالتزويج فوعى ذلك ميسرة ثم حضر صلى الله عليه وسلم سوق بصرى فباع ساعته التي خرج
 بها واشترى وكان بينه وبين رجل اختلاف في ساعة فقال الرجل احلف باللات والعزى
 فقال ما حلفت به ما قط فقال الرجل القول قولك ثم قال لميسرة وخلا به هذاني والذي
 نفسي بيده انه له والذي تجده أحبارنا منعوتاني كتبهم فوعى ذلك ميسرة ثم انصرف أهل
 العير جميعا (وكان ميسرة يرى في الهاجرة ما ~~يكن~~ يظلم في الشمس) فبسه جواز رؤية
 الملائكة وبه وبرؤية الجن صرح في الحديث الصحيح وأما قوله انه يراكم هو وقبيله من حيث
 لا ترونهم فمحمول على الغالب ولو كانت رؤيتهم بحالة لما قال صلى الله عليه وسلم في الشيطان
 لقد هممت أن أربطه حتى تصبحوا تنظروا اليه كلكم (ولما رجعوا الى مكة في ساعة
 الظهيرة وخديجة في عالية) بكسر العين والضم لغة كما في المصباح وسوى بينهم ما في النور رأى
 غرفة والجمع العلالى بالتشديد والتخفيف (لها رأب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على
 بعير وله كان يظلم عليه رواه ابو نعيم) زاد غيره فأرته نساءها فحينئذ دخل عليها
 صلى الله عليه وسلم فأخبرها بما ربحوا فسررت فلما دخل عليها ميسرة أخبرته بما رأيت فقال
 قد رأيت هذا منذ خرجنا من الشام وأخبرها بقول نسطورا وقول الآخر الذي خالفه
 في البيع وقدم صلى الله عليه وسلم بتجارتهما فربحت ضعف ما كانت تربح وأضعفت له
 ما كانت تهمله (وتزوج صلى الله عليه وسلم خديجة بعد ذلك) أي قدومه من الشام
 (بشهرين وخمسة وعشرين يوما) قاله ابن عبد البر وزاد أن ذلك عقب صفر سنة ست
 وعشرين (وقيل كان سنة) صلى الله عليه وسلم (أحدى وعشرين سنة) قاله الزهري
 (وقيل ثلاثين) سنة سكاة ابن عبد البر عن أبي بكر بن عثمان وغيره وقال ابن جريج كان
 سبعة وثلاثين سنة وقال البرقي تسعة وعشرين قد رآه في الثلاثين وقيل غير ذلك (وكانت
 تدعى في الجاهلية بالطاهرة) لشدة عفافها وحياتها وفي الروض كانت تسمى الطاهرة
 في الجاهلية والاسلام وفي سير التيمي كانت تسمى سيدة نساء قريش (وكانت تحت أبي هالة بن
 زارة التيمي) بيمين نسبة الى تميم كما صرح به العمري وغيره واختلف في اسم أبي هالة
 فقيل مالك حكاة الزبير والدارقطني وصدره في الفتح وقيل زارة حكاة ابن منده والمهمل
 وقيل هند جزم به العسكري واقتصر عليه في العيون وصدره في الروض وقيل اسمه النباش
 قطع به أبو عبيد وقدمه مغلاطى واقتصر عليه المصنف في الزوجات وهو بفتح النون فوحدة
 فقيله فشين مجمة وفي فتح الباري مات أبو هالة في الجاهلية (فولدت له هذا) الصبي
 راوى حديث صفة النبي صلى الله عليه وسلم شهيد را وقيل أحدا روى عنه الحسن بن علي
 فقال حدثني خالي لانه أخو فاطمة لأمها وكان فصيحاً بليغاً وصافاً وكان يقول أما أكرم
 الناس أبواً وأما وأخا وأختاً أبي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخي القاسم وأختي فاطمة
 وأنتي خديجة رضي الله عنهم قتل مع علي يوم الجمل قاله الزبير بن بكار والدارقطني وقيل مات
 بالبصرة في الطاعون قال التيجاني والصحيح أن الذي مات في الطاعون ولده واسمه هند كما فيه
 انتهى وهو المذكور في الروض عن الدولابي وفي فتح الباري وله هند هذا ولداً له هند
 ذكره الدولابي وغيره فعلى قول العسكري أن اسم أبي هالة هند فهو ومن اشتد مع أبيه

قوله في الشمس في بعض نسخ
 المتن من الشمس اهـ

وجده في الاسم انتهى (وهالة) التميمي قال أبو عمر له هبة وأخرج المستغفري عن عائشة
 قدم ابن خديجة يقال له هالة والنبي صلى الله عليه وسلم قائل فسمعه فقال هالة هالة هالة
 وأخرج الطبراني عن هالة بن أبي هالة أنه دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو راقد
 فاستيقظ فضم هالة إلى صدره وقال هالة هالة هالة (وهو ما ذكرنا) خلافا لمن وهم فزع أن
 هالة أثنى (ثم) بعد أن هلك عنها أبو هالة (تزوجها عتيق بن عابد) بالوحدة والبال المهملة
 كما في الأكمال وتبعه التبصير وقال البيهقي أنه الصواب ووقع في جامع ابن الأثير أنه بفتح
 وذال معجمة وهو مردود فأنه عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم وقد صرح علامة
 النسب الزبير بن بكار بأن من كان من ولد عمر بن مخزوم فهو عابديعني بوحدة وذال مهملة
 ومن كان من ولد أخيه عمران بن مخزوم فعائد يعني بفتح وذال معجمة نقله الأمير في الأكمال
 والمحافظة في تبصيره وأقره (المخزومي) نسبة إلى جده مخزوم المذكور (فولدت له هالة)
 أسلمت وصحبت ولم ترو شيئا قاله الدارقطني فهو أثنى وبه صرح المصنف في الزوجات وغيره
 تبع الزبير وروى الدولابي عن الزهري أنها أم محمد بن حسين المخزومي وهو ابن عمها قال
 ابن سعد ويقال لولد محمد بنو الطاهرة لما كان خديجة وفي النور عن بعضهم ولدت لعتيق عبد
 الله وقيل عبد مناف وهند اسم ما ذكره المصنف من أن عتيقا بعد أبي هالة هو ما نسبته ابن عبد
 البر لا أكثر وصحبه ولذا جزم به هنا وصدر به في المقصد الثاني وقال قتادة وابن شهاب وابن
 اسحق في رواية يونس عنه تزوجها وهي بكر عتيق بن عابد ثم هلك عنها فتزوجها أبو هالة
 واقتصر عليه في العيون والفتح وحكي القولين في الإصابة (وكان لها حين تزويجها بالنبي
 صلى الله عليه وسلم) مصدر مضاف لمفعوله أي حين تزويج من زوجها أيها منه وفي نسخة
 تزوجها بإضافة المصدر لقاعله (من العمر أربعون سنة) رواه ابن سعد واقتصر عليه
 البيهقي وقدمه مغلطاي والبرهان قال في الغرر وهو الصحيح وقيل خمس وأربعون وقيل
 ثلاثون وقيل ثمانية وعشرون حكاهما مغلطاي وغيره وأما قول المصنف هنا في المقصد
 الثاني أربعون (وبعض أخرى) فينظر ما قدر البعض (وكانت عرضت نفسها عليه)
 بلا واسطة فعند ابن اسحق فعرضت عليه نفسها فقالت يا ابن عمي اني قد رغبت فيك لقرابتك
 وسطتك في قومك وأمانتك وحسن خلقك وصدق حديثك أو بواسطة كما رواه ابن سعد من
 طريق الواقدي عن نفيسة بنت منية قالت كانت خديجة امرأة حازمة جلدة شريفة مع
 ما أراد الله بها من الكرامة والخير وهي يومئذ أوسط قریش نسباً وأعظمهم شرفاً وأكثرهم
 مالا وكل قومها كان حريصا على نكاحها لو قدر على ذلك قد طلبوها وبذلوا لها الأموال
 فأرسلتني دسيسة إلى محمد صلى الله عليه وسلم بعد أن رجع في غيرها من الشام فقالت يا محمد
 ما يمنعك أن تتزوج فقال ما يدي ما أتزوج به قلت فإن كفيت ذلك ودعيت إلى المال
 والجمال والشرف والكفاءة ألا تجيب قال فن هي قلت خديجة قال وكيف لي بذلك
 فذهبت فأخبرتها فأرسلت اليه أن أت أساعة كذا (فذكر ذلك لأعمامه) واجمع يمكن
 بأنها بعثت نفيسة أولاً لتعلم هل يرضى فلما علمت ذلك كلمته بنفسها قال الشامي وسبب
 عرضها ما حدثناه به غلامها ميسرة مع ما رأته من الآيات وما ذكره ابن اسحق في المبتدأ قال

كان لنساء قريش عيدين يجتمعن فيه فاجتمعن يوم ما فيه فاجاءهن يهودى فقال يا معشر نساء قريش انه يوشك فيكن نبي فأي تكن استطاعت أن تكون قرأشاه فلتنعمل خصبته وقبحه وأغلظن له وأعصت خديجة على قوله ولم تعرض فيما عرض فيه النساء ووقد ذلك في نفسها فلما أخبرها ميسرة بن أرم من الآيات وما رآته هي قالت ان كان ما قال اليه ودى حقما ذاك الا هذا انتهى وحبسه رمينه بالحصباء وأعصت بغين وضاد مجتئين سكنت (نخرج معه منهم حمزة) كذا عند ابن اسحق ونقل السهيلي عن المبرد أن أبا طالب هو الذى نهض معه وهو الذى خطب خطبة النصح قال في النور فلعلمه ما خرج جامعهم جميعا والذى خطب أبو طالب لانه أسن من حمزة (حتى دخل على) أيها (خويلد) بضم الخاء مضمر (ابن أسد) بن عبد العزى بن قصي بن كلاب (نخطبها اليه) أي نخطبها من خويلد له صلى الله عليه وسلم (فتزوجها عليه السلام) وظاهر سياقه هذا انه عليه السلام ذكر ذلك لأعمامه من غير طلب حضور واحد بعينه وعند ابن سعد في الشرف انها قالت له اذهب الى عمك فقل له عجل الينا بالغداة فلما جاء قالت له يا أبا طالب ادخل على عمي فقل له يزوجني من ابن أخيك فقال هذا صنع الله فذكر الحديث ولا منافاة أصلا فذكر عرضها لأعمامه لا ينافي كونهم اعينت له واحد منهم وفي الروض ذكر الزهري في سيرته وهي أول سيرة ألفت في الاسلام انه صلى الله عليه وسلم قال لشر يكد الذى كان يتجر معه في مال خديجة هلم فلما تحدثت عند خديجة وكانت تكرمهما وتحفهما فلما قاما من عندها جاءت امرأة فقالت له جئت خاطبا يا محمد قال كلا فقالت ولم فوالله ما في قريش امرأة وان كانت خديجة الا تراك كفوها لها فرجع صلى الله عليه وسلم خاطبا لخديجة مستحيا منها وكان أبوها خويلد سكران من الخمر فلما كلم في ذلك أنسكحها فألقت عليه خديجة حلة وضمخته بخلق فلما صحا من سكره قال ما هذه الحلة والطيب فقيل لك أنكمت محمد خديجة وقد ابتنى بها فأنكر ذلك ثم رضى به وأمضاه وقال راجز من أهل مكة في ذلك

لا تزهدى خديجة في محمد * فنجم يضي كحصباء الفرق

(وأصدفها عشرين بكرة) من ماله صلى الله عليه وسلم زيادة على ما دفعه أبو طالب وبأقلى له من يده قريشا (وحضر أبو طالب) هذا هو الصواب المذكور في الروض وغيره وما في نسخ أبو بكر رضى الله عنه لأصل له وقد صرح المصنف نفسه بالصواب في المقصد الثاني فقال وزاد ابن اسحق من طريق آخر وحضر أبو طالب (ورؤساء مضر نخطب أبو طالب) لا ينافيه قوله السابق نخرج معه منهم حمزة لما مر عن النور (فقال الحمد لله الذى جعل لنا من ذرية ابراهيم) خصه دون نوح لانه شرفهم وأسكنهم البيت الحرام أقام نوح وآدم في مشاركهم فيه جميع الناس (وزرع اسمعيل) والد العرب الذين هم أشرف الناس لازرع اسحق ولا عدين ولا غيرهم من ولد ابراهيم أى مزروعه والمراد ذريته غار تفننا وكرامة لتوارد الالفاظ وأطلق عليها اسم الزرع لمساها في النضارة والبهجة أو لتسببه في تخصيلها بفعل الزرع من الغاء الحب وفعل ما يحتاج له التحصيل الآيات (وحضه فنى معد) بكسر الصادين المجتئين وهم مزينا الأولى ساكنة ويقال ضيضى بوزن قنديل وضو وضو بوزن هذه

قوله فيه لعل الاصوب فيه ما أى
نوح وآدم تأمل اه صححه

وضوء بوزن سرور ويقال أيضا بصادين وسينين مهملتين وهو في الجميع الاصل والمعدن
ذكر ما الشامي (وعنصر مضر) بضم العين المهملة وسكون النون وضم الصاد المهملة
وقد تفتح الاصل أيضا وغير تقنا والاضافة فيهما يائية أي أصل هو معد ومضر وخصهما
لشرفهما وشهرتهما ولما ورد أنهما ما ناعلى ملة ابراهيم لكن وروده كان بعد ذلك بآلة
فأعله مكان مشهورا في الجاهلية قال شيخنا ويجوز أن المراد بالاصل الشرف والحسب
والمعنى من أشراف معد ومضر (وجعلنا حضنة بيته) الكعبة (وسواس حرمه) مدبره
القائم به (وجعل لنا بيتا محجوجا) أي مقصودا بال الحج اليه (وحرمنا آمننا) لا يصيبنا
فيه عدو كما قال تعالى أولم نمكن لهم حرما آمنا يجبي اليه ثمرات كل شيء (وجعلنا الحكام
على الناس) حكم معروف وطوع وانقياد لما كرم أخلاقهم وحسن معاملاتهم لا حكم
ملك وقهر فلا ينافي قول مخرقهم بمراس في آباءه من ملك (ثم ان ابن أخي هذا محمد بن عبد
الله لا يوزن برجل الاربعين) زاد في رواية شرفا ونبل وفضلا وعقلا وعداء بالباء وفيما مر
عداء صلى الله عليه وسلم بنفسه في قوله فوزنوني بهم فرجعتهم فيفيد جواز الامرين (فان)
وفي نسخة وان بالواو وهي أولى لان ما ذكر لا يتفرع على ما قبله (كان في المال) اللام
عوض عن المضاف اليه أي ماله (قل) بضم القاف مشترط بين ضد الكثرة وهو الوصف
والشيء القليل كما في القاموس (فان المال ظل زائل) تشبيه بليغ أي كالظل السريع
الزوال (وأمر) أي شيء (حائل) لابقائه لتحوله من شخص لاخر ومن صفة الى أخرى
فما زال زائل وحائل واحد زاد في رواية وعارية مسترجعة (ومحمد بن) من الذين قد
عرفتم قرابته) أفرد ضميره رعاية للفظ من وفي نسخ اسقاط من أي ومحمد الذي قد عرفتم
قرابته لهاشم وعبد المطلب والآباء الكرام فالحسب أعظم من كثرة المال (وقد خطب
خديجة بنت خويلد) أي جاء لها خاطبا (وبذل) أعطى بسماحة (لها ما آجله وعاجله
من مالي كذا) هو ما يأتي عن الدوالي في رواية أن أبا طالب قال وقد خطب اليكم
راغباً كريماً خديجة وقد بذل لها من الصدقات ما حكم عاجله وآجله اثنتا عشرة أوقية
ذهبا ونشا وقال المحب الطبري في السمع الثمين في أزواج الامين أصدقها المصطفى عشرين
بكرة ولا تضاد بين هذا وبين ما يقال أبو طالب أصدقها لجواز أنه صلى الله عليه وسلم زاد
في صداقها فكان الكل صداقا وذكر الدوالي وغيره انه صلى الله عليه وسلم أصدقها اثنتي
عشرة أوقية من ذهب وفي المتقى الصدقات أربعة مائة دينار فيكون ذلك أيضا زيادة على
ما تقدم ذكره الخبيس (وهو والله بعد هذا) الذي قلته فيه (له نبأ) خبر (عظيم)
لا تعلمونه إشارة الى ما شاهدته من بركته عليه في أكله مع عياله وما أخبر به بحيرا وغير ذلك
(وخطر جليل) عظيم (جسيم فزوجها) بالبناء للمفعول وفي رواية فترزوجها صلى الله عليه
وسلم وفي المتقى فلما أتته أبو طالب الخطبة تكلم ورقة بن نوفل فقال الحمد لله الذي جعلنا كما
ذكرت وفضلنا على ما عدت ففحن سادة العرب وقادتها وأنتم أهل ذلك كله لا تنكر العشيرة
فضليكم ولا يرد أحد من الناس نخركم وشرفكم وقد رغبتنا في الاتصال بحبيبتكم وشرفكم
فاشهدوا على معاشر قريش بأنني قد زوجت خديجة بنت خويلد من محمد بن عبد الله على

أربع مائة دينار ثم سكت فقال أبو طالب قد أحبت أن يشركت عها فقتل عها الشهد واعي
 يا معاشر قريش أني قد أنكحت محمد بن عبد الله خديجة بنت خويلد وشهد على ذلك صناديد
 قريش (والضئضي) بجميع وجوهه المتقدمة معناه (الأصل وحضنة بنته أي
 الكافلين له والقائمين بخدمته) أي هم المعروفون بذلك والافالاولى الرفع لان حضنة
 مبتدأ فهو مرفوع وان قصد حكاية ما سبق (وسواس حرمه أي متولوا أمره) من ساس
 الرعية (قال ابن اسحق وزوجها أبوها خويلد) للنبي صلى الله عليه وسلم أعاده للعزو
 وهذا جزم به ابن اسحق هنا وصدر به في آخر كتابه وقابله بقوله ويقال أخوها عمرو وفي الفتح
 زوجه أياها أبوها خويلد ذكره البيهقي من حديث الزهري بإسناده عن عمار بن ياسر
 وقيل عها عمرو بن أسد ذكره السكبي وقيل أخوها عمرو بن خويلد ذكره ابن اسحق انتهى
 وكأنه لم يعتبر قول الواقدي الثبت عندنا المحفوظ من أهل العلم أن أباه مات قبل حرب
 الفجار وان عها عمرا هو الذي زوجها المزيدي حفظ الثبت وهو الزهري خصوصاً وقد رواه
 عن صحابي من السابقين مكن قال الشامي الذي ذكره أكثر علماء السير أن الذي زوجها
 عها قال السهيلي وهو الصحيح لما روى الطبري أن عمرو بن أسد هو الذي أنكح خديجة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن خويلداً كان قد مات قبل حرب الفجار وزوجه الواقدي
 وغلط من قال بخلافه وحكي عليه المؤمل الاتفاق (وقد ذكر) الحافظ أبو بشر بموحدة
 مكسورة فشين معجمة محمد بن أسد الانصاري (الدولابي) قال في اللب كأمه يفتح الدال
 المهملة والناس يسمونها نسبة الى عمل الدولاب شبه الساعة لكونه في النور والقاموس
 أن القرية دولاب بالضم والذي كالتساعورة بالضم وقد يفتح وقد مر ذلك مع بعض ترجمته
 (وغيره أن النبي صلى الله عليه وسلم أصدق خديجة) من مال أبي طالب على ما مر فنسب
 اليه لوقوع النكاح له (اثنتي عشرة أوقية ذهباً ونشاً) وظاهر كلام الطبري حمله على ظاهره
 وأن الذي من أبي طالب غيره (قالوا وكل أوقية أربعون درهماً) قال الحب الطبري
 فتكون جملة الصداق خمسمائة درهم شرعي انتهى أي ذهباً ولا ينافية تعبيره بدرهم لانه بيان
 للوزن فلا يستلزم كونه فضة فأراد الشرعي وزناً وهو خسون وخمسة حبة من مطلق الشعير
 أي لا طبري ولا بغلي ثم هذا لا ينافي أن صداق الزوجات لم يزد على خمسمائة درهم فضة لانه
 على ما بعد البعثة أو على ما إذا كان منه عليه السلام أما هذا فشاركه فيه أبو طالب
 (والنش) بفتح النون وبالشين المعجمة (نصف أوقية) لان النش لغة نصف كل شيء روى
 مسلم عن عائشة كان صداقه صلى الله عليه وسلم لأزواجه اثنتي عشرة أوقية ونشاً أتدري
 ما النش قلت لا قالت نصف أوقية فذلك خمسمائة درهم وهذا أولى من قول ابن اسحق
 صداقه لاكثر زوجاته أربع مائة درهم لان فيه زيادة ومن ذكر الزيادة معه زيادة علم وصحته
تتم ذكر الملافى سرته أنه صلى الله عليه وسلم الم تزوجها ذهب لخرج فقالت له إلى أين يا محمد
 اذهب وانحر حروراً أو جرورين وأطعم الناس ففعل وهو أول وليمة أولها صلى الله عليه
 وسلم وفي المتن فامرته خديجة بجوارحها أن يرقص ويضرب الدفوف وقالت من عك بنحر
 بكر من بكراتك وأطعم الناس وهم قتل مع أهالك فأطعم الناس ودخل صلى الله عليه وسلم

قوله فقر الله عينه وفتح أبو طالب فرحاً شديداً وقال الحمد لله الذي أذهب عنا الكرب
ودفع عنا الهموم وسيأتى شئ من فضائلها إن شاء الله في المقصد الثاني وقيل في المبعث
* بنان قريش الكعبة *

(ولما بلغ صلى الله عليه وسلم خمساً وثلاثين سنة) فيما جزم به ابن اسحق وغير واحد من
العلماء وقيل خمساً وعشرين سنة رواه ابن عبد البر عن محمد بن جبير وعبد الرزاق عن ابن
جريح عن مجاهد وجزم به موسى بن عقبة في معاريفه وبعثه بوب بن سفيان في تاريخه قال
الحافظ والاول أشهر ويمكن الجمع بأن الحريق تقدم وقته على الشروع في البناء وحكى
الازرقى انه كان غلاماً قال الحافظ ولعل عمدته ما رواه عبد الرزاق عن معمر عن الزهري
قال لما بلغ صلى الله عليه وسلم الحلم أبحرت الكعبة امرأة فطارت شرارة من بجرها في ثياب
الكعبة فاحترقت فذكر القصة وقيل ابن خمس عشرة سنة حكى الاخير المصنف ولعله غلط
قائله وأما قول الشامي ما حاصله وسنن المصطفى خمس وثلاثون وقيل قبل المبعث بخمس
عشرة سنة وقيل ابن خمس وعشرين وغلط قائله فحجب فان الثالث هو عين الثاني وليس
يغلط بل هو قوى ولذا احتاج الحافظ للجمع بينه وبين الاول كما ترى ومن ذكر جمعه
الشامي وأما ما رواه ابن راهويه عن علي أنه صلى الله عليه وسلم كان حينئذ شاباً فهو يأتي
على جميع الاقوال (خافت قريش أن تهدم الكعبة من السيل) فيما حكاه في العيون
والفتح عن موسى بن عقبة قال انما حبل قريش على بنائها أن السيل أتى من فوق الردم الذي
بأعلى مكة فأخربه فخافوا أن يدخلها الماء وقيل سبب ذلك احتراقها فروى يعقوب بن
سفيان بإسناد صحيح عن الزهري أن امرأة أبحرت الكعبة فطارت شرارة في ثيابها
فأحرقتها وروى الفاكهي عن عبد الله بن عبيد بن عير قال كانت الكعبة فوق القمامة
فأرادت قريش رفعها وتبقيتها وروى ابن راهويه عن علي في حديث فخر عليه الدهر
فبنته قريش حكام في الفتح وقيل ان السيل دخلها وصدع جدرانها بعد توحيثها وقيل
ان نفرا سرقوا حلي الكعبة وغزاليين من ذهب وقيل غزالا واحداً مرصعا بدر وجوهر
وكان في بئر جوف الكعبة فأرادوا أن يشيدوا بنائها ويرفعوه حتى لا يدخلها الا من شاؤوا
وجمع بأنه لا مانع أن سبب بنائهم ذلك كله وقال شيخنا يجوز أن خشية هدم السيل
حصل من الحريق حتى أوهن بناءها ووجدت السرقة بعد ذلك أيضاً (فأمروا باقوم عوادة
فألف فقاف مضومة فواوساً سنة فقيم) ويقال باقول باللام الصحابي كما في الاصابة
(القبطي) بالقاف نسبة الى القبط نصارى مصر (مولى سعيد بن العاصي) بن أمية
وفي الاصابة روى ابن عيينة في جامعه عن عمرو بن دينار عن عبيد بن عمير قال اسم الرجل
الذي بنى الكعبة لقريش باقوم وكان رومياً وكان في سفينة حبسها الريح فخرجت اليها
قريش وأخذوا خشبها وقالوا له ابنها على بناء الكنائس رجاله ثقات مع ارساله انتهى
فيجب ملانها اشتراكاً جميعاً في بنائها أو أحدهما بنى والاخر سقف وانما واحد وهو
روحي في الاصل ونسب الى القبط حلفاء ونحوه وهذا هو الظاهر من كلام الاصابة فانه بعد
ما جزم بأنه مولى بنى أمية وذكر الرواية التي صرح بها بأنه مولى سعيد منهم ذكر روايتي بنائه

الكعبة وعمله المنبر وقال في آخره يحتمل انه الذي عمل المنبر بعد ذلك ولم يقع عنده أنه قبلي
وهو يؤيد ما في بعض نسخ المصنف النبلي بفتح النون والموحدة قال في الفتح هذه النسبة
الى استنباط الماء واستخراجه اولى الى نبط بن هانئ بن أميم بن لاود بن سام بن نوح انتهى
فيحتمل انه كان يستخرج الماء فنبط اليه وان كان روحيا ويؤيده قول بعضهم وكان نجارا
بناء فان من جملة حرف البناء معرفة استخراج الماء من المواضع بأن يقول الماء يوجد هنا
أقرب من هنا فليست بتحريف (وصانع المنبر الشريف) النبوي المدني في أحد الأقوال
كما يحكى ان شاء الله تعالى وأخرج أبو نعيم بسند ضعيف عن صالح مولى التومة حدثني باقوم
مولى سعيد بن العاصي قال صنعت رسول الله صلى الله عليه وسلم منبرا من طرف الغاية ثلاث
درجات المقعد ودرجتين (بأن بيني الكعبة المعظمة) وذلك أنه كان بسفينة ألقاها الرياح
مجددة فتخطمت فخرج الوليد بن المغيرة في نفر من قريش اليها فابتاعوا خشبها وأعدوه
لتسقيف الكعبة وكلوا باقوم الرومي في بنائها فقدم معهم قال ابن اسحق وكان بمكة رجل
قبلي نجار فهاهم في أنفسهم بعض ما يصلحها قال فهاب الناس هدمها وفرقوا منه فقال
الوليد بن المغيرة أنا أريدكم في هدمها فأخذ المعول ثم قام وهو يقول اللهم لم ترع بفوقية
مضمومة فراء مفتوحة أي لم تفرع الكعبة فأضمرها لقدم ذكرها وهذا أولى من إعادة
السهيلى الضمير لله قائلا لا روع هنا فينى لكن الكلمة تقتضى اظهار قصد البر فيجوز
التسليم بها في الاسلام واستشهد بجديت فاعترف بذلك ما أبقينا قال وفي رواية لم ترع أي بفتح
النون وكسر الزاى وغين معجمة قال وهو جلي لا يشكلى أي لم غل عن دينك ولا خرجنا عنه
اللهم لا تريد الا الخير ثم هدم من ناحية الركنين الاسود واليماني وتربص الناس تلك الليلة
وقالوا انظروا فان أصيب لم نهدم منها شيئا ورددناها كما كانت وان لم يصبه شيء هدمنا فقد رضى
الله ما صنعنا فأصبح الوليد من ليلته عائدا الى عمله فهدم وهدم الناس معه حتى اذا انتهى
الهدم بهم الى الاساس أساس ابراهيم أقضوا الى حجارة خضر كالاسنة جمع سنام وهو أعلى
الظهر للبعير ومن رواه كالاسنة جمع سنان شبيهها بالاسنة في الخضرة أخذ بعضها ببعض
فأدخل رجل عن كان يهدم عنته بين حجرين منها ايقلع بها بعضها فلما تحرك الحجر تنفست مكة
بأسرها وأبصر القوم برقة خرجت من تحت الحجر كادت تخطف بصر الرجل فاتهوا عن ذلك
الاساس وبنوا عليه وفي رواية لما شرعوا في نقض البناء خرجت عليهم الحية التي كانت
في بطنها تحرسها سوداء البطن فغتمهم من ذلك فاعتزلوا عند مقام ابراهيم فتشاوروا فقال
لهم الوليد أستم تريدون بها الإصلاح قالوا بلى قال فان الله لا يهلك المصلحين ولكن لا تدخلوا
في بيت ربكم الا طيب أموالكم وتجنبوا الخبيث فان الله طيب لا يقبل الا طيبا وعند موسى
ابن عقيبته انه قال لا تجعلوا فيها مالا أخذ غصبا ولا قطعت فيه رحم ولا انتهكت فيه حرمة
وعند ابن اسحق أن الذي أشار عليهم بذلك هو أبو وهب بن عمر بن عامر بن عمران بن مخزوم
ففعلا وادعوا وقالوا اللهم ان كان لك في هدمها رضا فأتمه وأشغل عنا هذا الشعبان فأقبل
طائر من جوف السماء كهيشة العقاب ظهره أسود وبطنه أبيض ورجلاه صفرا وان والحية
على جدار البيت فأخذها ثم طار بها فقالت قريش اننا نرجو أن الله قبل عملكم ونفقتكم

وفي التمهيد عن عمرو بن دينار لما أرادت قريش بناء الكعبة خرجت منها حية فالت بينهم وبين الخفاء عقاب أبيض فأخذها ورمى بها نحو أجياد انتهى وعن ابن عباس أنها الدابة التي تخرج في آخر الزمان تكلم الناس اختطفها العقاب فألقاها في الحجر فالتعن الأرض وقيل الخارجة فصيل ناقة صالح وهم مغريبان وروى ابن راهوية في حديث عن علي فلما أرادوا أن يضعوا الحجر الأسود اختصموا فيه فقالوا **لنحكم بيننا أول من يخرج من هذه السكة** فكان صلى الله عليه وسلم أول من خرج فحكم بينهم أن يجعلوه في ثوب ثم رفعه من كل قبيلة رجل وذكر الطيالسي أنهم قالوا **لنحكم أول من يدخل من باب بني شيبه** فكان صلى الله عليه وسلم أول من دخل منه فأخبروه فأمر بثوب فوضع الحجر في وسطه وأمر كل نفر أن يأخذوا بطائفة من الثوب فرفعه ثم أخذه فوضعه بيده وذكر القاسمي وابن أبي عمير أن الذي أشار عليهم أن يحكموا أول داخل أبو أمية الخزومي أخو الوليد وعند موسى بن عتبة أن المشير أخوه الوليد قال السهيلي وذكر أن ابليس كان معهم في صورة شيخ فجدى فصاح بأعلى صوته يا معشر قريش أقدر ضيقت أن يضع هذا الركن وهو شرفكم غلام يتيم دون ذوى أسنانكم فكاد يثيرهم ابينهم ثم سكثوا وحكى في الروض أنها كانت تسعة أذرع من عهد اسمعيل يعني طولا ولم يكن لها سقف فلما بنتها قريش زادوا فيها تسعة أذرع ورفعوها بها عن الأرض فكان لا يصعد إليها الا في درج أو سلم وقال الأزرقي كان طولها سبعة وعشرين ذراعا فاقصرت قريش منها على ثمانية عشر ونقصوا من عرضها أذراعا أدخلوها في الحجر (وحضر صلى الله عليه وسلم) بنائها (وكان يتقل معهم الحجارة) من أجياد (وكانوا يضعون أزهرهم) جمع ازاريذ كروبوذ (على عواتقهم) ويحملون الحجارة ففعل ذلك صلى الله عليه وسلم بأمر العباس فروى الشيخان عن جابر قال لما بنيت الكعبة ذهب النبي صلى الله عليه وسلم والعباس يتقلان الحجارة فقال العباس للنبي صلى الله عليه وسلم اجعل ازارك على رقبتك يقيك من الحجارة ففعل فخر إلى الأرض وطمعت عيناه إلى السماء ثم أقام فقال ازاري ازاري فشد عليه ازار فصار يرى بعد ذلك غريانا (قلبط به بالوحدة كعني) فهو من الأفعال التي جاءت بصيغة المبني للمفعول وهي بمعنى المبني للفاعل (أي سقط من قيامه كما في القاموس ونودي) يا محمد غط (عورتك) روى عبد الرزاق والطبراني والحاكم عن أبي الطفيل قال كانت الكعبة في الجاهلية مبنية بالرضم ليس فيها مدرو كانت ذات ركنين فناقبت سفينة من الروم حتى اذا كانوا قريبا من بحيرة انكسرت فخرجت قريش ليأخذوا خشبها فوجدوا الرومي الذي فيها نجارا فقد مواه وبالشب لينوا به البيت فكانوا كلما أرادوا القرب منه لهدمه بدت لهم حية فاتحة فاهها فبعث الله طيرا أعظم من التمر فغرز مخالبه فيها فألقاها نحو أجياد فهدمت قريش الكعبة وبنوها بحجارة الوادي فرفعوها في السماء عشرين ذراعا فيمنع النبي صلى الله عليه وسلم يحمل الحجارة من أجياد وعليه غرة فضاعت عليه الغرة فذهب يضعها على عاتقه فبدت عورته من صغرها فتودى يا محمد خزعورتك فلم ير عريانا بعد ذلك ففي قول السراج بن الملقن في شرح البخاري لعل جرحه لا تكشف جسده وليس في الحديث يعني حديث جابر المتقدم

أنه انكشف شيء من عورته تقصير لانه وان لم يكن فيه فقد ورد في غيره وخبر ما فسرته بالوارد
 نعم ليس المراد العورة المغلظة (فكان ذلك أول ما نودي) زاد في رواية أبي الطفيل قبا
 رؤيت له عورة قبل ولا بعد وذكر ابن اسحق في المبعث وكان صلى الله عليه وسلم يحدث عما
 كان الله يحفظه في صغره انه قال لقد رأيته في غلمان من قريش تنقل الحجارة لبعض ما يلعب
 به الغلمان كنا قد نعري وأخذوا زارده فجعله على رقبتهم يحمل عليه الحجارة فاني لا قبل معهم
 لذلك وأدبر اذ لكمني لا كم ما أراه لكمة وجيعة ثم قال شدة عليك ازارك فشدته على ثم
 جعلت أحمل وازاري على من بين أصحابي قال السهيلي انما وردت هذه القصة في بيان
 الكعبة فان صح أن ذلك كان في صغره فهي قصة أخرى مرة في الصغرة ومرة بعد ذلك قلت
 قد يطلق على الكبير غلام اذا فعل فعل الغلمان فلا يستحيل اتحاد القصة اعتمادا على
 التصريح بالاولية في حديث أبي الطفيل كذا في فتح الباري وجمع في كتاب الصلاة بحمل
 ما عند ابن اسحق على غير الضرورة العادية وما في حديث جابر على الضرورة العادية والنفي
 فيه على الاطلاق أو تقييد بالضرورة الشرعية ككالة النوم مع الاهل احيانا انتهى (فقال
 له أبو طالب أو العباس) شك من الراوي (يا ابن أخي اجعل ازارك على رأسك) وكأنه
 توهم أن سقوطه من جعله على رقبتهم لا من كشف عورته ولا يشك أن نودي عورته بل هو ازار
 انه لم يسمع النداء وانما سمعه المصطفى (فقال ما) نافية (أصابني ما) الذي (أصابني) من
 السقوط (الامن التعري) * خاتمة * اختلف في أول من بنى الكعبة فذكر المذهب الطبري
 في منسكه قولان ان الله وضعه أولا لا يناء أحد وروى الازرق عن علي بن الحسين أن الملائكة
 بنته قبل آدم وروى عبد الرزاق عن عطاء قال أول من بنى البيت آدم وعن وهب بن منبه
 أول من بناء شيث بن آدم وفي الكشف أول من بناء ابراهيم وجرم به ابن كثير زاعما انه
 أول من بناء مطلقا اذ لم يثبت عن معصوم انه كان مبنيا قبله قلت ولم يثبت عن معصوم انه
 أول من بناء وقد روى البيهقي في الدلائل عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قصة بناء
 آدم لها ورواه الازرق وأبو الشيخ وابن عساكر عن ابن عباس موقوفا وحدهم الرفع
 اذ لا يقال رأيا وأخرج الشافعي عن محمد بن كعب القرظي قال حج آدم فابقيته الملائكة
 فقالوا برئسك يا آدم وقد روى ابن أبي حاتم من حديث ابن عمر أن البيت رفع في الطوفان
 فكان الانبياء بعد ذلك يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى برأه الله لابراهيم فبناء على أساس آدم
 وجعل طوله في السماء سبعة أذرع بذراعهم وذرع في الارض ثلاثين ذراعا بذراعهم
 وأدخل الحجر في البيت ولم يجعل له سقفا وجعل له بابا وحفر له بئرا عند بابه يلقى فيها ما يهدي
 للبيت فهذه الاخبار وان كانت مفردة اتم اضعيفة لكن يقوى بعضها بعضها ثم العمالة
 ثم جرحهم زواه ابن أبي شيبة وابن راهوية وابن جرير وابن أبي حاتم والبيهقي في الدلائل عن
 علي أن بناء ابراهيم لم يمشاء الله أن يلبث ثم انهم دم فبنته العمالة ثم انهم دم فبنته جرحهم
 ثم فصى بن كلاب نقله الزبير بن بكار وجرم به الماوردي ثم قريش فجعلوا ارتقاءها ثمانية
 عشر ذراعا وفي رواية عشرين ولعل راويها جرحهم وبنوه وبن طواها ومن عرضها
 أذرعاً أدخلوها في الحجر اضيق النفقة بهم ثم لما حوصر ابن الزبير من جهة يزيد تضعفت

من الرمي بالمجنون فهدمها في خلافة بنيها على قواعدها إبراهيم فاعاد طولها على ما هو عليه
الآن وأدخل من الحجر الأذرع المذكورة وجعل لها بابا آخر فلما قتل ابن الزبير شاور الحاج
عبد الملك في نقض ما فعله ابن الزبير فكتب اليه ما مازاده في طولها فأقره وما مازاده في الحجر
فرده الي بنائه وستبا به الذي فتحه ففعل ذلك كما في مسلم عن عطاء وذكر القاكهي أن عبد
الملك ندم على اذنه للحجاج في هدمها ولعن الحاج وفي مسلم نحوه من وجه آخر واستمر بناء الحاج
الي الآن وقد أراد الرشيد أو أبو جندة أن يعيده على ما فعله ابن الزبير فمناشده مالك
وقال أخشى أن يصير لعبة للملوك فتركه ولم يتفق لاحد من الخلفاء ولا غيرهم تغيير شيء مما
صنعه الحاج الي الآن الا في الميزاب والباب وعقبته وكذا وقع الترميم في الجدار والسقف
وسلم السطح غير مرة وجددها الرخام قال ابن جريج أول من فرشها بالرخام الوليد بن عبد
الملك فالتحصل من الآثار كما أفاده الفتح والارشاد والسجل وشفاء الغرام انها بنيت عشر
مرات وقد علمتها وذكر بعضهم أن عبد المطالب بناها بعد قصي وقيل بناء قريش قال الفاسي
ولم أر ذلك غيره وأخشى أن يكون وهما قال واستمر بناء الحاج الي يومنا هذا وسيدني على
ذلك الي أن تخربها الحشرة وتقلعها حجرا حجرا كما في الحديث وقد قال العلماء ان هذا البناء
لا يغير انتهى والله أعلم

* بسم الله الرحمن الرحيم باب مبعث النبي صلى الله عليه وسلم *

(ولما بلغ صلى الله عليه وسلم أربعين سنة) فالتجهز العلماء السهيلي هو الصحيح عند أهل
السيرة والعلم بالآثار النوراني هو الصواب وهو المروي في الصحيحين عن ابن عباس وأئس
وروي أيضا عن عطاء وابن المسيب وجبير بن مطعم وقباص بن أشيم الصحابي (وقيل وأربعين
يوما وقيل وعشرة أيام وقيل وشهرين) حكاه في الروض ميمنا بلفظ روي وقيل ويوم واحد
حكاه المتقي وفي تاريخ بعبقوب بن سفيان وغيره عن مكحول انه بعث بعبد ثنتين وأربعين
سنة وقال الواقدي وابن أبي عاصم والدولابي وهو ابن ثلاث وأربعين وفي كتاب العتق
ابن خمس وأربعين قال مغطاي وجمع بأن ذلك حين حي الوحي وتتابع وقال البرهان هما
شاذان والثاني أشد شذوذا وفي الفتح حديث ابن عباس فكثت بكة ثلاث عشرة أصبح
مما عند أحمد من وجه آخر عنه أنزل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثلاث وأربعين
فكثت بكة عشر أصبح مما أخرجه مسلم من وجه آخر عنه انه أقام بكة خمس عشرة سنة
(يوم الاثنين لسبع عشرة خلت من شهر رمضان) رواه ابن سعد واقصر عليه المصنف
في ارشاده (وقيل لسبع) منه (وقيل لاربع وعشرين ليلة) من رمضان على ما في حديث
واثله الا أني ثم كون المبعث فيه هو قول الأكثر والمشهور عند الجمهور وقاله الحافظان ابن
كثير وجر و صححه الحافظ العلائي قال في الفتح فعلى الصحيح المشهور أن مولده في ربيع
الأول يكون حين أنزل عليه ابن أربعين سنة وسبعة أشهر وكلام ابن الكلبي يؤذن بأنه ولد
في رمضان وبه جزم الزبير بن بكار وهو شاذ انتهى (وقال ابن عبد البر) والمسعودي بعث
(يوم الاثنين لثمان من ربيع الأول سنة إحدى وأربعين من) عام (الفيل) وبه صدر ابن
القيم وعزاه للإكثرين ثم حكى انه كان في رمضان عكس النقل الأول فعلى هذا يكون له

أربعون سنة سواء قاله الفتح وجمع بين النقيضين بما في حديث عائشة أول ما بدئ به من الوحي الرؤيا الصالحة وحكى البيهقي أن مدتها ستة أشهر فيكون نبي الرؤيا في ربيع الأول ثم أتاه جبريل في رمضان وحمل عليه بعضهم الرؤيا جز من ستة وأربعين جزءاً من النبوة لأن مدة الوحي كانت ثلاثاً وعشرين سنة فيها ستة أشهر منام وذلك جز من ستة وأربعين وأما الجمع بأن نزول القرآن في رمضان وأول المدة في ربيع فاعترض بأن نزول المدة بعد ثلاث سنين (وقيل في أول ربيع بعثه الله راحة للعالمين) أوحى اليه وأمره بتبليغ ما أوحاه فنزل ذلك منزلة الارسال فغير عنه بالبعث مجازاً والافقية ارسال شخص من مكان لا آخر يعتدى اليه الفعل بنفسه ان وصل بنفسه كما هنا والاف بالباء كبعثت بالكتاب عند أكثر اللغويين وبه قطع المصباح (ورسولاً الى كافة الثقلين) الانس والجن (أجمعين) وكأنه اقتصر عليهم لأن آثار الارسال انما يتعلق بهم والملائكة وان كان مرسل اليهم في الراجح غير مكافئين بشمره وأشهر المصنف بتقارن الرسالة والنبوة قال شيخنا وهو الصحيح كما قال بعض مشايخنا وقيل النبوة متقدمة على الرسالة وعليه ابن عبد البر وغيره واقتصر عليه المصنف فيما يجي (ويشهد له عنه يوم الاثنين مارواه مسلم) مختصراً من طريق مهدي بن ميمون عن غيلان عن عبد الله بن معبد (عن أبي قتادة) الخزرجي السلمي الحارث بن ربي بكسر الراء شهد المشاهد الا بدار فقيها خلف (انه صلى الله عليه وسلم سئل عن صوم) يوم (الاثنين) فقال فيه ولدت وفيه أنزل علي) ورواه مسلم قبل ذلك في حديث طويل من طريق شعبة عن غيلان عن ابن معبد عن أبي قتادة بلفظ وسئل عن صوم يوم الاثنين فقال ذاك اليوم ولدت فيه ويوم بعثت فيه أو قال أنزل علي فيه فصدق كل من المصنف والشامي في العزو لمسلم لانهم ماروا يان فيه (وقال ابن القيم في الهدى) بفتح الهاء وسكون الدال (النبوي) يعني كتابه زاد المعاد في هدى خير العباد لان تراجمه كلها يقول هديه عليه السلام في كذا (واحج القائلون بأنه كان في رمضان) وان اختلفوا في تعيين أي يوم منه على ما مر وأما حديث واثله وأنزل الله القرآن لاربع وعشرين خلت من رمضان على تسليم أن المراد على المصطفى فانما هو دليل للقائل به اذا المعنى احتج المتفقون على انه كان في رمضان (بقوله تعالى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن) أي ابتدئ فيه انزاله (قالوا أول ما أكرمه الله تعالى بنبوته أنزل عليه القرآن) وهو انما أنزل في رمضان فيكون ابتداء نزوله فيه (وقال آخرون انما أنزل القرآن جملة واحدة) من اللوح المحفوظ (في ليلة القدر الى بيت العزة) في سماء الدنيا كما جاء عن ابن عباس فلا دلالة في الآية على أن ابتداء نزوله على المصطفى في رمضان ولا أن ابتداء نبوته فيه لكن روى أحمد وابن جرير والطبراني والبيهقي عن واثله مرفوعاً أنزلت صحف ابراهيم في أول ليلة من رمضان وأنزلت التوراة لست مضين من رمضان وأنزل الانجيل لثلاث عشرة خلت من رمضان وأنزل الزبور لثمان عشرة خلت من رمضان وأنزل الله القرآن لاربع وعشرين خلت من رمضان قال الحافظ في الفتح هذا الحديث مطابق لقوله تعالى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ولقوله انما أنزلناه في ليلة القدر فيحتمل أن تكون ليلة القدر في تلك السنة كانت تلك الليلة فانزل فيها جملة الى سماء

الذي ناسم أنزل في اليوم الرابع والعشرين أي صيحتهم إلى الأرض أول اقرأ باسم ربك انتهى
قال في الاتقان لكن يشك على ذا الحديث ما عند ابن أبي شيبة عن أبي قلابة قال أنزلت
الكتب كاملة ليلة أربع وعشرين من رمضان انتهى ولا اشكال فأنطوى لا يعارض
المرفوع (ثم نزل نجوما) قطعاً متفرقة لأن كل جزء منه يسمى نجوماً (بحسب الوقائع)
خمس آيات وعشراً وأكثر وأقل وصح نزول عشر آيات في قصة الألف ليلة وصح نزول عشر
آيات من أول المؤمنين ليلة وصح نزول غير أول الضرر وحدثها وهي بعض آية وكذا وإن
خفتم عيلة إلى آخر الآية نزل بعد نزول أول الآية وذلك بعض آية وأخرج ابن أبي شيبة عن
عكرمة أنزل الله القرآن نجوماً ثلاث آيات وأربع آيات وخمس آيات وما عند البيهقي عن
عمر بن عبد الله أن خمس آيات خمس آيات فأن جبريل كان ينزل بالقرآن على النبي صلى الله
عليه وسلم خمساً وخمسة من طريق ضعيف عن علي أنزل القرآن خمساً وخمسة الأسورة الانعام
فعمناه ان صح القساؤه إلى النبي هذا القدر حتى يحفظه ثم يلي الباقي لا أنزله بهذا القدر
خاصة وبوضع ذلك ما عند البيهقي عن أبي العالية كان صلى الله عليه وسلم يأخذ القرآن
من جبريل خمساً وخمسة في الاتقان (في ثلاث وعشرين سنة) على قول الجمهور أنه صلى
الله عليه وسلم بعث لأربعين وعاش ثلاثاً وستين ولا يتأق فيه أن الفترة التي لم ينزل فيها قرآن بعد
نزول اقرأ ثلاث سنين لأنه نزل قبلها أول اقرأ فصدق أنه نزل في ثلاث وعشرين لأنه لم يقل
كان ينزل عليه كل يوم ولا كل شهر وقبل نزل في عشرين يوماً على أنه عاش ستين أو على الغاء
الفترة قال الأصفهاني اتفق أهل السنة والجماعة على أن كلام الله منزل واختلفوا في معنى
الانزال فقبل اظهار القراءة وقيل ألهم الله تعالى كلامه جبريل وهو في السماء وهو عال من
المكان وعلمه قراءته ثم جبريل أذاه في الأرض وهو يهبط في المكان وقال القطب الرازي
المراد بانزال الكتب على الرسل أن يتلقاها الملك من الله تلقاً روحانياً ويحفظها من اللوح
المحفوظ وينزل بها فيلقها عليهم وقال غيره في المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة
أقوال أحدها اللفظ والمعنى وأن جبريل حفظ القرآن من اللوح المحفوظ كل حرف منها
بقدر جبل قاف وتحت كل حرف منها معان لا يحيط بها إلا الله الثاني أن جبريل نزل بالمعاني
خاصة وعلم صلى الله عليه وسلم تلك المعاني وعبر عنها بلغة العرب لظاهرة قوله نزل به الروح الأمين
على قلبك الثالث أن جبريل ألقى عليه المعنى وعبر به هذه اللفاظ بلغة العرب وأن أهل
السماء يقرؤنه بالعربية ثم نزل به كذلك بعد ويؤيد الأول ما رواه الطبراني عن النوايس بن
سمعان مرفوعاً إذا تكلم الله بالوحي أخذت السماء رجفة شديدة من خوف الله فإذا سمع
أهل السماء صعقوا وخروا سجدوا فيكون أولهم يرفع رأسه جبريل فيكلمه الله من وجهه بما
أراد فينتهي به على الملائكة كلما ركب سماء سأل أهلها ماذا قال ربنا قال الحق فينتهي به حيث
أمر وقال البيهقي أنا أنزلناه في ليلة القدر يريد والله أعلم أنا أسعنا الملك وأفهمناه آياته
وأنزلناه بما سمع فيه كون الملك منتقلاً من علو إلى سفلى قال أبو شامة هذا المعنى مطرد
في جميع ألفاظ الانزال المضافة إلى القرآن أو إلى شيء منه يحتاج إليه أهل السنة المعتقدون
قدم القرآن وأنه صفة قائمة بذاته تعالى وقال العلامة الخوي يضم الخاء المعجمة كلام الله

المنزل قسمان قسم قال الله لجبريل قل للنبي الذي أنت مرسل اليه ان الله يقول لك كذا وكذا وأمر به كذا وكذا ففهم جبريل ما قاله ربه ثم نزل على ذلك النبي وقال له ما قال ربه ولم تكن العبارة تلك العبارة كما يقول الملك لمن يشق به قل لفلان يقول لك الملك اجتهد في الخدمة واجمع جنودك للقتال فان قال الرسول يقول لك الملك لاتهان في خدمتي ولا تترك الجندية فتفرق وحنهم على المقاتلة لا ينسب الى كذب وتقصير في أداء الرسالة وقسم آخر قال الله لجبريل اقرأ على النبي هذا الكتاب فنزل بكلام الله من غير تعبير كما يكتب الملك كتابا ويسلمه الى أمين ويقول اقرأه على فلان فهو لا يغير منه كلمة ولا حرفا انتهى والقرآن هو القسم الثاني والأول هو السنة كما ورد أن جبريل كان ينزل بالسنة كما ينزل بالقرآن وقد رأيت ما يعضد كلامه فروى ابن أبي ساتم عن الزهري أنه سئل عن الوحي فقال الوحي ما يوحي الله الى نبي من أنبيائه فيثبت في قلبه فيسكن به ويكتبه وهو كلام الله ومنه ما لا يتكلم به ولا يكتبه لاحد ولا يأمر بكتابته ولكنه يحدث به الناس حديثا وبين لهم ان الله أمره أن يبينه للناس ويلقهم اياه فانه في الاتقان بهض اختصار وذكرك في فتاويه عن شيخه الكافي أن التلقف الروحاني لا يكيف (وقيل كان ابتداء المبعث في رجب) حكى مغلطاي وغيره عن العتقي أنه بعث وهو ابن خمس وأربعين سنة ل سبع وعشرين من رجب قال شيخنا فيجتمه أن هذا اليوم هو المراد لصاحب هذا القول وهو واضح ان ثبت انه يقول سنة خمس وأربعين سنة (وروى البخاري في كتاب التعبير) من صحيحه وفي التفسير وفي بدء الوحي والايان لكنه اختار ما في التعبير لان سياقه فيه أتم فذكر الحزن والتردى الى آخر الحديث انما وفيه دون تلك المواضع ودون كتاب مسلم ولذا لم يعزه لهما وأما جعل نكتة ذلك انه كان يصدم ما وقع له يقظة والآن يصدم ما وقع له قبل ذلك فناسب نقله من التعبير فباردة لا يحصل لها والتعبير تفصيل من عبرت مشددا قال المصنف وعبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمد الاثبات وأنكروا التشديد لكن أثبت الزمخشري اعتمادا على بيت أنشده المبرد في الكامل لبعض الاعراب

رأيت رؤيا ثم عبرتها • وكنت للاحلام عابرا

وقال غيره يقال عبرت الرؤيا بالتخفيف اذا فسرتها وعبرتها بالتشديد للمبالغة انتهى وهو تفسير الرؤيا لانه يعبر من ظاهرها الى باطنها والعبر والعبور الدخول والتجاوز وقبل لانه ينظر فيها ويعبر بعضها ببعض حتى تفهم فهو من الاعتبار وسأني بسط القول فيه ان شاء الله تعالى في مقصد الرؤيا بحول الله وقوته (من حديث عائشة) مرسل لانها لم تدرك ذلك الوقت فانما سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم أو صحابي آخر عنه قال الجافظ رحمه الله الطيبي ويؤيد سماعها له منه قولها في أثناء الحديث قال فأخذني فغطني (أول ما بدئ) بضم الموحدة وكسر المهملة فهمة (به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي) أي من أقسامه فن للتبعض وقول القرطبي ان الجنس كائنات قالت من جنس الوحي وليست منه أي فهي مجاز علاقته المشابهة للوحي في انه لا دخل للشيطان فيه هارده عياض بحديث انها جزء من النبوة (الرؤيا الصادقة) هكذا في التعبير والتفسير أي التي لا كذب فيها ولا تحتاج لتعبير

أو ما يقع بعينه أو ما يعبر في المنام أو يخبر به صادق وفي بدء الوحي ومسلم الصالحة قال المصنف
وهما بمعنى بالنسبة إلى الآخرة في حق الأنبياء وأما بالنسبة إلى أمور الدنيا فالصالحة
في الأصل أخص فرويا الأنبياء كلها صادقة وقد تكون صالحة وهي الأكثر وغير صالحة
بالنسبة للدنيا كرويا يوم أئمتها (في النوم) زيادة للإيضاح أو لتخرج رؤية العين بقطة
بجواز إقاله الحافظ وغيره ويأتي أن شاء الله تعالى الخلاف فيه في الأسرار حيث تسلك فيه
المصنف ثم فلا تطيل به هنا قال الحافظ وبدئ بذلك ليكون توطئة وتتهيأ للبقطة ثم مهله
في البقطة أبيض رؤية الضوء وسماع الصوت وسلام الجبر انتهى (فكان لا يرى رؤيا
الاجبات) في بيانها والعمومى والمستغنى الاجابة مجيئا (مثل) فنصب نعت مصدر
محذوف (فلق) بفحوتين (الصبح) أى شبيهة له في الضياء والوضوح أو التقدير مشبهة
ضياء الصبح فالنصب على الحال وقدمه الفتح واقتصر عليه النور وأكثر الثمر أراح وقال
العيني الأول أولى لأنه مطلق والحال مقيد قال الحافظ وخص بالشبه لظهوره الواضح
الذى لا يشك فيه أو للتبعية على أنه لم يكن في باعث البشر أو كون ذلك من باعث الأفهام وقال
المصنف لأن شمس النبوة كانت مبادئ أنوارها الرؤيا إلى ظهور رأسه تمام نورها وقال
البيضاوى شبه ما جاء في البقطة ووجدته في الخارج طبعا لما رآه في المنام بالصبح في آثاره
ووضوحه والفتق الصبح لكنه لما استعمل في ذا المعنى وغيره أضيف إليه للتخصيص والبيان
إضافة العام للخاص (وكان يأتي حراء) بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء والمد والتذكير
والصرف على الصحيح وحكى الفتح والقصر وهى لغوية مصروفة على إرادة المكان متموع
على إرادة البقعة فيذكر ويؤتى جبل بينهما وبين مكة نحو ثلاثة أميال على يسار الذهاب إلى
منى وزعم الخطابي خطأ الحديثين في قصره وفتح حائه والأربعة في قبلة أيضا وجمعها
القائل

عراوقبا تذكر وأشهرها معنا * ومتأوا قصر وأصرقن وامتنع الصرقا
(فتحنت فيه) ببناء مهملة آخره مثلية أى يتجنب الحنت أى الاسم فهو من الأفعال التى
معناها السلب وهو اجتناب قائلها المصدرها مثل تأثم وتحتوب إذا اجتنب الاسم والخطوب
بضم المهملة أى الذنب العظيم أو هو بمعنى رواية ابن هشام في السيرة يتخفف بقاء خفيفة أى
يتبع الخفيفة دين إبراهيم والقضاء بدل ثناء في كثير من كلامهم وقدمه الفتح وفى كتاب
الاضداد للصغاني تحنت إذا أتى الحنت وإذا تجنبه (وهو التعبد) من تسمية المسبب
باسم السبب على التفسير الأول لأن التعبد سبب لازالة الاسم وليس نفسه وعلى الثانى ظاهر
(اللبالي) نصب على الظرفية متعلق بفتحنت لا بالتعبد لأنه لا يشترط فيه الالبالي بل مطلق
التعبد (ذوات العدد) مع تأمهن واقتصر عليهن تغلبا لأنهن أنسب للعبادة ووضعهما بذلك
للتقليل كما في دراهم معدودة أو لتكثير لاجتنابها إلى العدد وهو المناسب للمقام والتفسير
للزهرى أدربه في الخبر كما جزم به الطيبي قال الحافظ ورواية البخارى في التفسير يدل
عليه وأبهم العدد لاختلافه بالنسبة إلى المدد التى يتخللها مجيئه إلى أهله والبخارى ومسلم
جاوزت بحراء شهرها وابن اسحق أنه شهر رمضان ولم يصح عنه أكثر منه وروى سواد بن

قوله بل مطلق التعبد لعل الأولى
بل مطلق الزمن تأمل الله سبحانه

مصعب أربعين يوما لكنه متروك الحديث قاله الحاكم وغيره وفي تعبده قبل البعثة بشريعة
 أم لا قولان الجمهور على الثاني واختار ابن الحاجب والبيضاوي الاول ففي انه بشريعة
 ابراهيم او موسى او عيسى او نوح أو آدم أو بشريعة من قبله دون تعيين أو بجميع الشرائع
 ونسب الله الكية أو الوقف أقوال ولم يأت تصريح بصفة تعبده بحراء فيحتمل انه أطلق
 على الخلوة بمجرد تعبدها فالتعبد انما هو عن الناس ولا سيما من كان على باطل عبادة وعن ابن
 المربوط وغيره كان يتعبد بالفكر وهذا على قول الجمهور (وينزود) بالرفع عطفًا على تحنث
 أي يتخذ الزاد (لذلك) أي للتعبد (نم يرجع الى خديجة فتزود مثلها) أي الليالي كما
 اقتصر عليه الفتح في بدء الوحي ورجحه في التعبير وان رجح غيره في التفسير لان مدة الخلوة
 كانت شهرًا فكان يتزود لبعض ليالي الشهر فإذا انقضى رجع إلى أهله فيتزود قدر ذلك ولم يكونوا
 في سعة بالغلة من العيش وكان غالب أدمهم اللبن واللحم ولا يتزود منه كفاية شهر ثم مرة
 فساد له لاسيما وقد وصف بأنه كان يطعم من يرد عليه وفيه أن الانقطاع الدائم عن الأهل ليس
 من السنة لانه صلى الله عليه وسلم لم ينقطع بالغار بالسكينة بل كان يرجع إلى أهله لضرورتهم
 ثم يرجع لحنثه (حتى) على بابها من انتهاء الغاية أي واستمر يفعل ذلك حتى (ختمه)
 بفتح الفاء وكسر الجيم وتفتح كما في الديباج فهو مزلة أي جاءه كما في رواية بدء الوحي بغتة فانه
 لم يكن متوقعه (الحق) بالرفع صفة لمحذوف أي الامر الحق وهو الوحي سمي حقًا لحجته
 من عند الله أو رسول الحق وهو جبريل فأصله الجز بتقدير مضاف ~~ا~~ كنهه حذف وأقيم
 مقامه فأعطى حكمه في الأعراب (وهو في عار حراء) قتل ذلك التحنث والجملة طائفة
 (بجاء الملك) جبريل اتفاقا (فيه) واللام تعريف الماهية لا العهد لأن يكون المراد
 ما عهده عليه السلام لما كلف في صباه أو اللفظ لعائشة وقصدت به ما عهده من مخاطبة به
 قال الاسمعيلى هي عبارة عما يعرف بعدائه ملك وانما الاصل فجاء بجاءى وكان الجاءى
 ملكا فأخبر عنه المصطفى يوم أخبر بحقيقة جنسه والحامل عليه انه لم يتقدم له معرفة به انتهى
 وهو ظاهر ولا يتأني فيه ان اللفظ لعائشة لانها حكى ما سمعته وقام فجاءه تفسيره ~~ك~~ قوله
 فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم لاتعقيبية قال الحافظ لان مجيئ الملك ليس بعد مجيئ
 الوحي حتى يعقب به بل هو نفسه ولا يلزم منه تفسير الشيء بنفسه بل التفسير عين المقصود به من
 جهة الاجمال وغيره من جهة التفصيل انتهى ولا سببية لان السبب غير السبب
 (فقال) له (اقرأ) أمر مجرد التنبيه والتيقظ لما سبق اليه أو على بابيه من الطلب فهو دليل
 على تكليفه ما لا يطاق في الحال وان قدر عليه بعد قال الحافظ وهل سلم قبل قوله اقرأ أم لا
 وهو الظاهر لان المقصود حيث تدقخيم الامر وتحويله وابتداء السلام متعلق بالبشر
 لا الملائكة وتسليمهم على ابراهيم لانهم كانوا في صورة البشرية فلا يردونهم ولا سلامهم على أهل
 الجنة لان أمور الآخرة مغايرة لأمور الدنيا غالبانم في رواية الطيالسي ان جبريل سلم أولا
 لكن لم يرد أنه سلم عند الامر بالقراءة انتهى (نقلت) هذه رواية الاكثر في البخاري
 في التعبير وفي رواية أبي ذر فيه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وفي بدء الوحي قال يدون فاء
 وفي رواية فيه أي بدء الوحي قلت بلا فاء أيضا (ما أنا بخاري) وجعل المصنف في التعبير

منه الاحمر رواية أبي ذر وعقبها بقوله وغير أبي ذر فقلت ما أنا بقاري ما أحسن أن أقرأ
اتمهي فلم يتنبه لذلك الشارح فوهم حيث أشار للاعتراض على المصنف هنا بما حاصله أن لفظ
فقلت لم يقع في التعبير ولا بدء الوحي مع أنك قد علمت أنه رواية الاكثر وما ناقصة وقيل
استفهامية وضعفه عياض وابن قرقول بدخول الباء في خبرها وهي لا تدخل على
ما الاستفهامية وأجيب بأن رواية أبي الاسود عن عروة كيف أقرأ وابن اسحق عن عبيد
ابن عمير ماذا أقرأ أدلتا على أنها استفهامية وقد جوز الاخفش دخول الباء على الخبر
المنبت وجزم به ابن مالك في محسبك زيد فجعل الخبر محسبك والباء زائدة (فأخذني فغطني)
بغير معجمة فطاء مهملة مشددة أي ضمني وعصرني وفي رواية الطبري وابن اسحق فغطني
بالتاء الفوقية وهو حبس النفس ولطيا لى بسند جيد فأخذني بخلق (حتى بلغ مني
الجهد) قال الحافظ روى بالفتح والنصب أي بلغ الغط مني غاية وسعي وروى بالضم
والرفع أي بلغ مني الجهد مبلغه (ثم أرسلني) أي أطلقني (فقال أقرأ فقلت ما أنا بقاري)
أي حكمني كسائر الناس من أن حصول القراءة انما هو بالتعلم وعدمه بعدمه فلماذا كثر
غطه ليخرجه عن حكم سائر الناس ويستفرغ منه البشرية ويفرغ فيه من صفات الملكية
له شارح المشكاة الطيبي (فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم أرسلني فقال أقرأ
فقلت ما أنا بقاري فأخذني فغطني) كذا رواه الكشيقي وغيره بحذف فأخذني (الثالثة
حتى بلغ مني الجهد) كذا ثبت الغط ثلاثا في التعبير والتفسير وسقطت في بدء الوحي الثالثة
قال الحافظ وأعل الحكمة في تكرير أقرأ الإشارة إلى انحصار الإيمان الذي ينشأ عنه الوحي
بسببه في ثلاث القول والعمل والنية وأن الوحي يشتمل على ثلاث التوحيد والاحكام
والقصص وبأن الحكمة الغط في كلام المصنف قال في الروض وانتزع شريح القاضي
التابعي أن لا يضرب الصبي الا ثلاثا على القرآن كما غط جبريل محمدا صلى الله عليه وآله وسلم
ثلاثا (ثم أرسلني فقال أقرأ يا بني ربك) استبدل به القائل بأن الجملة ليست آية من كل
سورة فهذه أول سورة نزلت وليست فيها وقال السهيلي نزلت بعد ذلك مع كل سورة لا منها
وقد ثبتت في المصحف باجماع الصحابة وما ذكره البخاري عن مصحف الحسن البصري شذوذ
ولا نلتزم قول الشافعي أنها آية من كل سورة ولا انها آية من الفاتحة بل آية من القرآن مقترنة
مع السورة وهو قول داود وأبي حنيفة وهو قول ابن المنأصف انتهى وهو اختياره
مخالف للمعتمد من مذهب مالك (الذي خلق) وصف مناسب مشعر بعليية الخلق
بالقراءة (حتى) هي رواية أبي ذر وغيره ثم (بلغ ما لم يعلم فرجع بها) قال الحافظ أي
بالآيات أو بالقصة (ترجف) بضم الجيم تضطرب (بوادوه) بفتح الواو وحقة الواو
فألف فدال مهملة فراء قال المصنف جمع بادرة وهي اللجمة بين العنق والتمكين وقال ابن
بري ما بين المنكب والعنق أي لا تختص بعضوا واحد وذلك لما جاء من الأمر الخائف
للعادة اذا النبوة لا تزال طباع البشرية كلها وفي بدء الوحي يرجف فؤاده قال المصنف أي
قلبه أو باطنه أو غشاؤه انتهى فلي الثالث عدل عن القلب لأن الغشاء اذا حصل له
الرجف كان حصل للقلب فلي ذكره من تعظيم الأمر ما ليس في ذكر القلب (حتى دخل على

قوله عنه الوحي هكذا في النسخ
وأعله محرف والاصل عند الوحي
تأمل اه

خديجة) التي ألف تأنيدها فاعلمها بما وقع له (فقال زملاوني زملاوني) بكسر الميم مع التكرار مرتين من التزميل وهو التلقيف أي غطوني بالتياب ولفوني بها قال ذلك لشدة ما لحقه من هول الامر والعادة جارية بسكون الرعدة بالتلقيف (فزملاوه) بفتح الميم أي لقمه أي خديجة ومن معها فلذا لم يؤثرت أو خديجة وحدها وعبر بجمع الذكور للتعظيم كقوله * وان شئت حرمت النساء سواكم * وقوله

وكم ذكرتكم لو أجزى بذكركم * يا أشبه الناس كل الناس بالقمر

(حق ذهب عنه الروع) بفتح الراء الفزع (فقال يا خديجة ما) استقها من تعجب أي أي شيء ثبت (لي) حتى حصل لي ما حصل (وأخبرها الخبر) بجهة طالية (وقال قد خشيت علي) بتشديد الباء في رواية الجوى والمسملي للصحيح في التعبير ولغيرهما كالتفسير وبدء الوحي على نفسي (فقلت له) وفي بدء الوحي فقلت خديجة (كلا) نفي وابعاد أي لا تقل ذلك أو لا خوف عليك بدليل رواية فقلت معاذ الله قال الشامي ومن اللطائف أن هذه الكلمة التي ابتدأت خديجة النطق بها عقب ما ذكرها من القصة هي التي وقعت عقب الآيات فجرت على لسانها اتفاقا لانهم لم تنزل الا بعد في قصة أبي جهل على المشهور (أبشر) بقطع الهمزة أمر أريد به الخبر والمقصود منه تعجيل المسرة بالبشرى أي التي مبشرة لك بخبر أو بآنك رسول الله (فوالله لا يخزيك الله أبدا) بضم أوله وسكون المعجمة وكسر الزاي فتحية ما كنهه أي لا يفضحك ولنكتمه في يخزيك بفتح أوله وسكون الخاء وضم الزاي كما اقتصر عليه الحافظ زاد المصنف وغيره أو بضم أوله مع كسر الزاي وبالنون يقال حرته وأحرته أو وقع في بلية (أنك) بكسر الهمزة لوقوعها في الابتداء قال الدماميني فصلت هذه الجملة عن الأولى لكونها جوابا عن سؤال اقتضته وهو عن سبب خاص فحسن التأكيد وذلك انها لما أثبت القول باتفاق الخزي عنه وأقسمت عليه انطوى ذلك على اعتقادها أن ذلك بسبب عظيم فيقدر السؤال عن خصوصه حتى كأنه قيل هل سبب ذلك الانصاف بكارم الاخلاق ومحاسن الاوصاف كما يشير اليه كلامك فقلت انك (لتصل الرحم) أي القرابة بالاحسان اليهم على حسب حال الواصل والموصول اليه فتارة بالمال والخدمة وبالزيارة وبالسلام وغير ذلك (وتصدق الحديث) فما كذب قط ولا اتهم به قبل النبوة كما اعترف به أبو سفيان عند هرقل وكان حديثه عدوه وثبت هذه الخصلة في التعبير والتفسير وسقطت في بدء الوحي وهي من أشرف انصاف (وتحمل الكل) بفتح الكاف وشد اللام من لا يستقل بأمره كما قال تعالى وهو كل على مولاه أو الثقل بكسر المثلثة وسكون القاف وقال الداودي الكل المنقطع ويدخل فيه الاتفاق على الضعيف والبنيم والعيال وغير ذلك من المكلال وهو الاعيان زاد هنا في بدء الوحي كسبم وتكسب المعدوم بفتح التاء في الاظهر وروى بعضها أي تعطي الناس ما لا يجدونه عند غيرك فحذف أحد المفعولين يقال كسبت الرجل ما لا واكسبته يعني أو ما يجزعه عنه غيرك تصيبه وتكسبه ثم تجوده في الوجوه التي ذكرت وعلى رواية ضم التاء قال الخطابي الصواب المعدوم بلا واو ورده الحافظ بأنه لا يمتنع أن يطلق على المعدوم المعدوم لكونه كالميت الذي لا تصرف له

فكانت لها قالت اذ ارغب غيرك أن يستفيد مالا موجودا رغبث أنت أن تستفيد رجلا عاجزا
فتعاونته (وتقرى الضيف) بفتح القوقبة من غيرهم ثلاثيا قال الابن وسمع بضمها رباعيا
أى تمى له طعامه وتنزله قاله المصنف في بدء الوحي وفيه افادة أن الرواية الاقل ولذا اقتصر
عليه في التعبير (وتعين على نواب الحق) جمع نائبة أى حوادثه وهذه جامعة لافراد
ما سبق ولغيره وقيدت بالحق لانها تكون فيه وفي الباطل قال لبيد

نواب من خير وشر كلاهما * فلا الخير مدود ولا الشر لازب

أى فلا يصيبك كروم ما جمع الله فيك من مكارم الاخلاق ومحاسن السمات وفيه دلالة
على أن ذلك سبب لسلامة من مصارع السوء ومدح الانسان في وجهه لمصلحة تطرا وأما
خبر احثوا في وجوه المذاهب التراب ففي مدح باطل أو يؤدى الى باطل وتأنيس من حصلت
له مخافة وتبشير به وذكر أسباب السلامة له وكال خديجة وجزالة رأيها وعظم فقهها فقد
جعت كل أنواع المحاسن وأتمها في عليه السلام لان الاحسان اما الى الاقارب واما الى
الاجانب واما بالمال أو البدن واما بالنفس يستقل بأمره أو غيره واجابته بجواب فيه قسم
وتأكيده بان واللام لذهب خبرته ودعشته واستدلت على ذلك بأمر استقراني جامع
لاصول المكارم (ثم) قبل أن تأتي به ورقة انطقت خديجة على ما عند سليمان التيمي
وموسى بن عتبة حتى أتت غلاما لعنبة بن ربيعة نصرانيا من أهل يثرب بـ كسر النون
وفصحها وتحتية ساكنة فنون يقال له عذاس بفتح العين وشدة الدال وبسبب مهملات
فقلت له أذكر لى الله الاما أخبرني هل عندكم علم من جبريل فقال عذاس قدوس قدوس
ياسيدة نساء قريش ما شأن جبريل يذكرهم هذه الارض التي أهلها أهل الاوثان فقالت
أخبرني بعلمك فيه قال هو أمين الله بينه وبين النبيين وهو صاحب موسى وعيسى فرجعت
من عنده ثم (انطلقت به) أى مضت معه فالبا للمصاحبة قاله الحافظ وسارت به (خديجة)
مصاحبة له (حتى أتت به ورقة) بفتح الواو والراء والقاف (ابن نوفل) بفتح النون
والفاء (ابن أسد بن عبد العزى) تأنيث الاعز وهو الصنم (ابن قصي) بن كلاب بن مرة بن
كعب بن لؤي وأنهى الحديث نسبه الى قصي لانه الذي يشترك فيه مع المصطفى عليه
السلام توفي ولم يعقب ويأتى قريبا الكلام في انه صحابي عند قول المتن وقيل أول من أسلم
ورقة (وهو ابن عتم خديجة) لانها بنت خويلد بن أسد وهو (أخوأيها) بالرفع خبر مبتدأ
محذوف ولا بن عساكر أخى بالجر صفة لعتم وفائدة رفع المجاز في اطلاق العتم (وكان امرا)
ترك عبادة الاوثان و (تنصر) قال الحافظ أى صار نصرانيا (في الجاهلية) وذلك انه
خرج هو وزيد بن عمرو بن نفيل لما كرها عبادة الاوثان الى الشام وغيرها يألون عن الدين
فأعجب ورقة النصرانية وكانه اتى من بقي من الرهبان على دين عيسى ولذا أخبر بشأنه صلى
الله عليه وسلم والبشارة به الى غير ذلك مما أسداه أهل التبديل انتهى وذكر ابن عبد البر
انه تمود ثم تنصر (وكان يكتب الكتاب العربى فيكتب بالعربية) أى باللغة العربية (من)
الانجيل ما شاء الله أن يكتب) أى الذى شاء الله كتابته فحذف العائد هكذا في التعبير كسالم
وفي بدء الوحي العبراني وبالعبرانية فرج الزركنى الرواية الاولى لاتفاقهما وجمع النوى

وتبعه الحافظ بأنه تمكن من دين النصارى وكما هم بحيث صار يتصرف في الانجيل فيكتب
 ان شاء بالعربية وان شاء بالعبرانية انتهى فعلم أن الانجيل ليس عبرانيا قال الكرملاني
 وهو المشهور خلافا للتميمي انتهى وانما هو سرياني والتوراة عبرانية بكسر العين قال
 الحافظ وانما وصفته بكتابة الانجيل دون حفظه لان حفظ التوراة والانجيل لم يكن متيسرا
 كتيسر حفظ القرآن الذي خصت به هذه الامة فلهذا جاء في صفتها أنها جيلها في صدورهم
 انتهى (وكان شيخنا كبيرا قد عي فقالت له خديجة أي ابن عم) نداء على حقيقته ووقع
 في مسلم أي عم قال الحافظ وهو وهم لانه وان صح بجواز ارادة التوقيع لكان القصة لم تعدد
 ومخرجها متحد فلا يحصل على انها قالت ذلك مرتين فتعين الجمل على الحقيقة وانما يجوزنا
 ذلك في العبراني والعربي لانه من كلام الراوي في وصف ورقة انتهى وفي الدياج وعندى
 انها قالت ابن عم على حذف حرف النداء فتصحفت ابن بأى انتهى (اسمع) به مزة وصل
 (من ابن أخيك) تعني النبي صلى الله عليه وسلم لان الأب الثالث لورقة وهو عبد العزى
 هو الاخ للأب الرابع للمصطفى وهو عبد مناف كأنها قالت من ابن أخى بذلك فهو مجاز
 بالحذف قال الحافظ أولان والده عبد الله في عدد النسب الى قصي الذي يجتمعان فيه سواء
 فكان من هذه الحينية في درجة اخوته أو فاته على سبيل التوقيع لسنه قال وفيه ارشاد الى
 أن صاحب الحاجة يقدم بين يديه من يعرف بقدره ممن يكون أقرب منه الى المسئول وذلك
 مستفاد من قولها أرادت أن يتأهب لسماع كلامه وذلك أبلغ في التعظيم (فقال ورقة ابن
 أخي) بالنصب منادى مضاف (ماذا ترى) قال الحافظ فيه حذف دل عليه السياق
 وصرح به في دلائل أبي نعيم بسند حسن بلفظ فأتت به ورقة ابن عمها فأخبرته بالذي رأى
 فقال ماذا ترى (فأخبره النبي صلى الله عليه وسلم ما رأى) وفي بدء الوحي خبر ما رأى
 فهنا مضاف مقدر (فقال ورقة هذا) أي الملك الذي ذكره عليه السلام نزله منزلة القريب
 لقرب ذكره كما في الفتح (الناموس) بنون وسين مهملة وهو صاحب السر كما جزم به
 البخاري في أحاديث الانبياء أي مطلقا عند الجهور وهو الصحيح خلافا لمن زعم أن صاحب
 السر الشمر يقال له الجاسوس وقال ابن دريد هو صاحب سر الوحي والمراد جبريل وأهل
 الكتاب يسمونه الناموس الأكبر (الذي أنزل) بالبناء للمفعول في التعبير والتفسير
 وفي بدء الوحي نزل الله وللكشمير أنزل الله (على موسى) لم يقل عيسى مع انه كان نصرا نيا
 تحقيقا للرسالة لان نزول جبريل على موسى متفق عليه بين أهل الكتابين بخلاف عيسى
 فكثير من اليهود ينكرون نبوته أولا شتمال كتاب موسى على أكثر الاحكام كتاب نبينا
 بخلاف الانجيل فأمثال ومواظ أولان النصارى يتبعون أحكام التوراة ويرجعون اليها
 قال الحافظ أولان موسى بعث بالنعمة على فرعون وأتباعه بخلاف عيسى وكذلك وقعت
 النعمة على يده صلى الله عليه وسلم لفرعون هذه الامة ومن معه سدر قال وأما ما قيل به
 السهيلي من أن ورقة كان على اعتقاد النصارى في عدم نبوة عيسى ودعواهم انه أحد
 الاقانب فهو محال محال لا يرجع عليه في حق ورقة وأشباهه ممن لم يدخل في التبديل
 أو أخذ عن لم يتدل على انه قد ورد عند الزبير بن بكار بلفظ عيسى ولا يصح نعم لا يبي نعيم

في الدلائل بسند حسن أن خديجة أتت ابن عمها ورقة فآخبرته الخبر فقال إن كنت صدقتني
 أنه لياثيه ناموس عيسى الذي لا يعلمه بنو إسرائيل أبناءهم فقل هذا فكان ورقة يقول
 تارة ناموس عيسى وتارة ناموس موسى فعند اخبار خديجة له بالقصة قال لها ناموس
 عيسى بحسب ما هو فيه من النصرانية وعند اخبار النبي صلى الله عليه وسلم قال له ناموس
 موسى والكل صحيح انتهى (بالتنقي) أكون (فيها) أي مدّة النبوة أو الدعوة (جذعا) بفتح
 الجيم والمججمة شابا فالنصب وهو المشهور في الصحيحين خبراً كون المقدرة كذا أعربه الخطابي
 والمأزري وابن الجوزي على رأي الكرفيين في نحو انتهوا خبراً لكم وضعف بأن كان لا يفسر
 إلا إذا كان في الكلام لفظ يقتضيهما نحو أن خير الخبير وعلى الحال من الضمير المستكن في خبر
 ليت وهو فيها أي كائن فيها حال الشبهة والقوة لا بالغ في نصرته ورجحه عياض ثم النووي
 وعزاه للمحققين قال السهيلي والعامل في الحال ما يتعلق به الخبر من معنى الاستقرار أو على
 أن ليت تنصب الجزين كقوله * ياليت أيام الصبار واجعا * وقال ابن بزي بفعل محذوف
 والتقدير ياليتني جعلت ورواه الأصيلي في البخاري وابن مهران في مسلم بالرفع خبر ليت قال
 ابن بزي المشهور عند أهل اللغة والحديث جذع بسكون العين قال السيوطي هو رجز
 مشهور عندهم يقولون ياليتني فيها جذع * أخب فيها وأضع (اليتني أكون حياً
 حين يخرجك قومك) هكذا هو في التعبير بلفظ حين وفي بدء الوحي أذ بداه الباء تعمال أذ
 في المستقبل تنزيلاً له منزلة الماضي لتحقق وقوعه كقوله وأنذرهم يوم الحسرة أذ قضى الأمر
 قال الحافظ فيه دليل على جواز تنقي المستحيل إذا كان في خبر لأن ورقة غنى أن يعود شابا
 وهو مستحيل عادة ويظهر لي أن التنقي ليس على باب بل المراد التنبيه على صحة ما أخبر به
 والتنويه بقوة تصديقه فيما يجي به انتهى وقيل هو تحسر لتحقيقه عدم عود الشبَاب
 (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو) بفتح الواو (مخرجي) بتشديد الباء مفتوحة خبر
 مقدم لقوله (هم) جمع مخرج قاله ابن مالك وأصله مخرجون لي حذف اللام تحقيقاً قانون
 الجمع للإضافة إلى باء المتكلم فصار أو مخرجي واجتمعت الواو والياء وسبقت الواو بالسكون
 فقلت ياء ثم أدغمت في ياء المتكلم وقلت الضمة كسرة لمناسبة الياء والهمزة للاستفهام
 ولم يقل وأخرجي مع أن الأصل أن يجاء بالهمزة بعد العاطف نحو فأتين تذهبون لاختصاص
 الهمزة بتدعيمها على العاطف تنبيهاً على أصالتها نحو أولم يسيروا هذا مذهب سيدي
 والجمهور وقال الزمخشري وجماعة الهمزة في محلها الأصلي والعطف على جملة مقدرة
 بينها وبين العاطف والتقدير أمعادي هم ومخرجي هم وإذا دعت الحاجة لمثل هذا التقدير
 فلا يستنكر وعطفه مع أنه انشاء على قول ورقة حين يخرجك قومك وهو خبر لأن الأصح كما
 قال المصنف جوازه عند النحويين وانما منعه البيانون فاحتاجوا للتقدير المذكور
 فالتر كيب سائغ عند الجميع وأما كونه عطف جملة على جملة والمتكلم مختلف فسائغ معروف
 في القرآن والكلام الفصيح وإذا أتى إبراهيم ربه بكلمات فأتتهن قال اني جاءك للناس
 اما ما قال ومن ذريتي ثم الاستفهام انكارى لأنه استبعد صلى الله عليه وسلم إخراجهم من
 الوطن لاسيما حرم الله وبلد أبيه امعيل من غير سبب يقتضيه فانه كان جامعاً لأنواع

المحاسن المقتضية لا كرامه وانزاله منهم منزلة الروح من الجسد ويؤخذ منه كما قال السهيلي
 أن مفارقة الوطن على النفس شديدة لاظهاره الانزعاج لذلك بخلاف ما سمعه من ورقة من
 ابياتهم وتكذيبهم له في مرسل عبيد بن عمير أن ورقة قال له لتكذبه وتؤذيه ولتقاتله
 بهاء السكت (فقال ورقة نعم لم يأت رجل قط) بفتح القاف وشدة الطاء مضمومة في أفصح
 اللغات ظرف لاستغراق الماضي فتختص بالنفي (بما) وللكشيم في التعبير كبده الوحي
 بمثل ما (جئت به الا عودي) وفي التفسير الا أودى فذكر ورقة أن علة ذلك بحجته لهم
 بالاتقال عن مألوفهم ولأنه علم من الكتب انهم لا يجيبونه وأنه يلزم ذلك من بابهم فتعشا
 العداوة وفيه دليل على انه يلزم الجيب اقامة الدليل على جوابه اذا اقتضاء المقام (وان
 يدركني) بالجزم بأن الشرطية (يومك) فاعل يدرك أي يوم اتشاربوتك زاد في التفسير
 حيا (أنصرك) بالجزم جواب الشرط (نصرا) بالنصب على الصدورية ووصفه بقوله
 (مؤزرا) بضم الميم وفتح الزاي المشددة آخره موهوم وزمن الا زرا أي قويا بلغنا وانكار
 القزاز الهمز لغة رد بقول الجوهرى أزرت فلانا عاوتته والعامة تقول وازرته وقال
 أبو شامة يحتمل أنه من الازار اشارة الى تشبيره في نصرته قال الا دخل

قوم اذا حاربوا شدوا ما كرههم * البيت وفي رواية ابن اسحق من مرسل عبيد بن عمير ان
 أدرك ذلك اليوم قال السهيلي والقياس رواية الصحيح لأن ورقة سابق بالوجود والسابق
 هو الذي يدركه من يأتي بعده كما جاء أشقى الناس من أدركته الساعة وهو حى قال ولرواية
 ابن اسحق وجه لأن المعنى ان أدرك ذلك اليوم فسمى رؤيته ادراكا وفي التنزيل لا تدركه
 الابصار أى لا ترام على أحد القولين انتهى (ثم لم ينشب) بفتح التحتية والمججمة أى لم يلبث
 (ورقة) بالرفع فاعل ينشب (أن توفي) بفتح الهمزة وخفة الذون بدل اشتمال من ورقة
 أى لم تتأخر وفاته وتجاوز أن محله جتر بجار مقتدر أى عن الوفاة أو نصب بنزع الخافض
 لا يلتفت اليه اذ الأول شاذ والثاني مقصور على السماع فلا يخرج عليه كلام الفصحاء
 قال الخافظ وأصل النشوب التعلق أى لم يتعلق بشئ من الامور حتى مات وهذا يخالف
 ما في سيرة ابن اسحق ان ورقة كان يترى لال وهو يعذب وذلك يقتضى تأخره الى زمن
 الدعوة ودخول بعض الناس في الاسلام فان تمسكا بالترجيح فإلى الصحيح أصح وان لحظنا
 الجمع أمكن أن الواو في وقت الوحي ليست للترتيب ولعل الراوى لم يحفظ لورقة ذكر ابع ذلك
 في أمر من الامور فجعل هذه القصة انتهاء أمره بالنسبة الى عمله لا الى ما هو الواقع انتهى
 واعقد هذا في الاصابة وأول قوله أن توفي بأن معناه قبل استنهار الاسلام والامر بالجهاد
 انتهى وقد أرتخ الخميس موت ورقة في السنة الثالثة من النبوة وقيل الرابعة وأما قول
 الواقدى أنه قتل يلا دلم وجذام بعد الهجرة فغلط بين فاته دفن بمكة كما نقله البلاذرى
 وغيره (وقر الوحي) أى احتبس جبريل عنه بعد أن بلغه النبوة (فترة) سيد كرا المصنف قدرها
 (حتى حزن) بكسر الزاي (النبي صلى الله عليه وسلم فيما بلغنا) جزم عياض بأن هذا قول
 معمر وخالفه السيوطى والمصنف تبع الحافظ وقالوا هو شيخه الزهرى (حزنا غدا) بغين
 معجمة من الذهاب غدوة وبهملة من الغدو وهو الذهاب بسرعة (منه) أى الحزن

(ضارا كي يتردى) يسقط (من رؤس شواقي الجبال) أي طواها جاع شاهق وهو
 العالي الممتنع وعند ابن سعد من حديث ابن عباس مـصـكـثـاً أيا ما بعد مجي الوحي لا يرى
 جبريل فـخـزـنـ حـزـنـاً شـديداً حتى كان يغدو إلى شيرمزة وإلى حراء أخرى يريد أن يلقي نفسه
 (فكـامـاً أوفى) بفتح الهمزة والفاء وسكون الواو وأشرف (بذروة) بكسر الهمزة
 وتفتح وتضم أعلى (جبل لكي يلقى نفسه) اشفاقاً أن تكون الفترة لا مراً أو سبب منه فخشى
 أن تكون عقوبة من ربه ففعل ذلك بنفسه ولم يرد بعد شرع بالنهي عنه فيعترض به أولاً
 أخرجه من تكذيب من بلغه كما قال تعالى فلهالك باخع نفسك الآية ذكرهما عياض وقول
 المصنف أوحزن على ما فاتته من بشارة ورقة ولم يخاطب عن الله بأنه رسول الله ومبعوث إلى
 عباده فيه أن في مرسل عبيد بن عمر عند ابن إسحق أنه ناداه أنت رسول الله وأنا جبريل بعد
 الغط وقبل أن يأتي إلى خديجة (تبدى له جبريل فقال يا محمد انك رسول الله حقاً)
 وفي حديث ابن عباس عند ابن سعد فيمنها هو عامد لبعض تلك الجبال إذ سمع صوتاً فوقه
 فزعانم رفع رأسه فإذا جبريل على كـرمي بين السماء والأرض متربعا يقول يا محمد أنت
 رسول الله حقاً وأنا جبريل (فيسكن لذلك جأشه) بجيم فهزمة ساكنة ويجوز تسهيلها
 فـشـين مـجـمـدة أي اضطراب قلبه (وتقر) بفتح الفوقية والقاف (نفسه) والعطف
 تفسيرى (فيرجع فاذا طالت عليه فترة الوحي غدا مثل ذلك فاذا أوفى بذروة جبل تبدى)
 وفي رواية تبدى في الموضوعين بدل تبدى (له جبريل فقال له مثل ذلك) يا محمد انك رسول الله
 حقاً وهذا البلاغ ليس بضعيف كما ادعى عياض متمسكاً بأنه لم يسنده لأن عدم اسناده
 لا يقدح في صحته بل الغالب على الظن أنه بلغه من الثقات لأنه ثقة ثم إن مع مرالم ينفرديه
 عن الزهري بل تابعه عليه يونس بن يزيد عند الدولابي ورواه ابن سعد من حديث ابن
 عباس بنحوه وفي بعض النسخ السقيمة هنا وفي رواية أبي داود سليمان بن الأشعث
 السجستاني قال جاورت بحراً مشيراً فذكر حديث جابر الآتي إلى قوله ولم تكن الرجفة وهي
 خطأ محض لتكررها مع الآتي وقصر عزوها لابي داود مع أنه أخرجه الشيخان والترمذي
 والنسائي والذي في النسخ الصحيحة المقروءة إنما هو ما يأتي لا ما هنا ولم يعترض شيخنا بهذا
 إنما كتب على الآتي وأيضاً فالمناصب ذكره ثم لأنه شرع هنا يتكلم على بعض حديث
 البخاري فقال (وقد تكلم العلماء في معنى قوله عليه السلام لخديجة قد خشيت علي)
 لأن ظاهره مشكل لاقتضائه الشك في أن ما أتاه من الله ولا يجوز بمقامه صلى الله عليه وسلم
 فهو محتاج للتكامل في معناه فاختلفوا فيه على اثني عشر قولاً (فذهب) الإمام الحافظ
 النبت أبو بكر أحمد بن إبراهيم بن اسمعيل بن العباس (الاسماعيلي) الجرجاني قال
 الحاكم كان واحداً عصره وشيخ المحدثين والفقهاء وأجلهم رياسة ومروءة وخفاء اسناده
 وتفرد ببلاد الحجاز ومات في رجب سنة إحدى وسبعين وثلثمائة (إلى) حله على ظاهره
 ولا ضير فيه بنوازه (أن هذه الخشية كانت منه قبل أن يحصل له العلم الضروري بأن الذي
 جاءه ملك من عند الله) وأما بعد وصوله فلا (وكان أشق) بالنصب خبر (شيء عليه) والاسم
 (أن يقال) أي قولهم (عليه مخنون) فكان يكره ذلك في نفسه وإن لم يقل عليه حيث نـد

فانهم انما قالوه بعد دعائهم الى الايمان تنفيرا للناس عنه أو علم بنور أو دعه الله في قلبه انه
يقال عليه وحاصل هذا القول ما يخصه الحافظ بقوله أو لها أنه خشى الجنون وأن يكون
ما جاءه من جنس الكهانة جاء مصر حايه في عدة طرق وأبطله أبو بكر بن العربي - وحق له أن
يبتل لكن حمله الاسماعيلى على ذلك انتهى قال السهيلي ولم ير الاسماعيلى أن هذا
محال في مبدأ الامر لان العلم الضروري لا يحصل دفعة واحدة وضرب مثلا بالبيت من
الشعر تسمع أوله فلا تدري أنظم هو أم نثر فاذا استقر الانشاد علمت قطعاً انه قصيدته الشعر
كذلك لما استقر الوحي واقرنت به القرائن المقتضية للعلم القطعي وقد أنشأ الله عليه بهذا العلم
فقال آمن الرسول الى قوله ورسله (وقيل ان خشيته كانت من قومه أن يقتلوه) وان كان
عالمياً بأن ما جاءه من ربه (ولا غرو) بغين محجمة مفتوحة فراء فوا ولا يحب في خشيته ذلك
وان كان سيده أهل البقيان لان ذلك مما يرجع للطبع (فانه بشر يخشى من القتل والاذية
كما يخشى البشر) ثم يتوكل عليه الصبر في ذات الله كل خشية ويجلب الى قلبه كل شجاعة
وقوة قاله في الروض ثالثة خشي الموت من شدة الرعب رابعة تعبيرهم اياه قال الحافظ
وهذان أولى الاقوال بالصواب وأسلمها من الارتباب وما عداها معترض خامسها خشي
المرض وبه جزم ابن أبي جرة سادسها دوامه سابعها العجز عن رؤية الملك من الرعب
ثامنها مفارقة الوطن تاسعها عدم الصبر على أذى قومه عاشرها ~~كذبيهم~~ اياه حادى
عشرها مقاومة هذا الامر وحمل أعباء النبوة فتزهد بنفسه أو يخلع قلبه لشدة ما لقيه
أولاً عند لقاء الملك ثانياً عشرها انه هاجس قال الحافظ وهو باطل لانه لا يستقر وهذا
استقر وحصل بينهما المراجعة وأما قول عباس هذا أول ما رأى التباشير في النوم
والمقظة ومع الصوت قبل لقاء الملك وتحقق رسالة تربه أما بعد أن جاءه بالرسالة فلا يجوز
عليه الشك فضعفه النووي بأنه خلاف تصريح الحديث بأن هذا بعد الغط وإتيانه أقرأ
وأجاب العيني بأن مراده اخباره بما حصل له لانه خاف حال الاخبار فلا يكون ضعيفاً
(وقوله ما أنا بقارئ أى ائى أئى فلا أقرأ الكتب) فإنا نفي لا استفهامية لوجود الباء
في الخبر وان جوزها لا خفس فهو شاذ والباء زائدة لتأكيد النفي أى ما أحسن القراءة
قال السهيلي فلما قال ذلك ثلاثاً قيل له أقرأ باسم ربك أى لا بقوة ولا بمعرفة فكيف يمكن بحول
ربك وأعانتة فهو يعلم كما خلقك وكانز علق الدم ومغمر الشيطان منك في الصغر بعد
ما خلقه فيك كما خلقه في كل انسان فالأيتان المتقدمتان لمجد صلى الله عليه وسلم
والاخرى ان لا تتم وهما الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم لانها كانت أمة أمية لا تكتب
فصاروا أهل كتاب وأصحاب قلم فتعلموا القرآن بالقلم وتعلمه نبيهم تلقياً من جبريل عليهم
السلام (وقال القاضي عياض وغيره انما ابتدئ عليه السلام بالرؤيا ثلاثاً يبعث الملك
وبأية صريح النبوة بغية فلا تتحملها قوى البشر فيدى بأوتل خصال النبوة وتباشير
الكرامة) من المراتب الصادقة الصالحة للهالة على ما يؤل اليه أحمره وقد روى ابن اسحق
في مرسل عبيد بن عمير جاءني جبريل وأنا نائم ينظم من ديباج فيه كتاب فقال أقرأ قلت ما أقرأ
فغتنى حتى ظننت انه الموت وذكر أنه فعل به ذلك ثلاث مرات وهو يقول ما أقرأ ما أقرأ

ذلك الا فتداه منه أن يعود لي بمثل ما صنع فقال اقرأ باسم ربك الى قوله ما لم يعلم فقرأتها
ثم انصرف عني وهيب من نوحى فكأنما كتب في قلبي كتاباً فذكر الحديث وذكر السهيلي
عن بعض المفسرين أن الاشارة في قوله تعالى ذلك الكتاب الذي جاء به جبريل حينئذ
(انتهى) واعترض على المصنف بأن الاولى تقديم هذا على قوله تكلم العلماء ورثه شيخنا
بأن الغرض منه بيان ما لو هم خلاف المراد فكان الاعثناء ببيان أهم (فان قلت فلم كثر
قوله ما أتانا بشيء ثلاثاً فأجاب) الاولى حذف الفاء كما في الفتح (أبو شامة) الامام
الحافظ العلامة أبو القاسم عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم بن عثمان المقدسي ثم الدمشقي
الشافعي المقرئ النحوي المتوفى ناسع عشر رمضان سنة خمس وستين وسبعمائة ومولده
سنة تسع وتسعين وخمس مائة (كما في فتح الباري) بأن ذلك الحكمة (بأن يحمل قوله
أولاً على الامتناع وثانياً على الاخبار بالنقي المحض وثالثاً على الاستفهام) بدليل روايتي
كيف اقرأ وماذا اقرأ كما مر في وجهه للاختصاص في جواز دخول الباء في الخبر المثبت وبه
جزم بعض الشراح ومرت حكمة تكرير اقرأ (والحكمة في الغط ثلاثاً شغلته عن الالتفات
لشيء آخر واظهاره الشدة والجد في الامر) وأن يأخذ الكتاب بقوة (تنبيه على نقل القول)
القرآن (الذي سيلقى اليه) فانه لما فيه من التكليف ثقيل على المكلفين سيما النبي صلى
الله عليه وسلم فانه كان يحملها ويحملها أمته فانه اليساوي (وقيل ابعاد الظن التخيل
والوسوسة) الذين ظنوا عليه الصلاة والسلام قبل كما في رواية يونس عن ابن اسحق بسنده
الى أبي ميسرة عمرو بن شمير جليل انه صلى الله عليه وسلم قال لخديجة اني اذا خلوت وحدي
سمعت نداء وقد خشيت والله أن يكون لهذا امر قالت معاذ الله ما كان الله ليفعل بك ذلك
انك لتؤدي الامانة وتصل الرحم وتصدق الحديث (لانهم ليسوا من صفات الاجسام فلما وقع
ذلك) الغط ثلاثاً (بحسبه علم أنه من أمر الله) فاطمات وقيل الغطة الاولى للتخلي عن
الدنيا والثانية لما يوحى اليه والثالثة للموانسة وقيل اشارة الى الشدائد الثلاث التي
وقعت له وهي الحصر في الشعب وخروجه الى الهجرة وما وقع له يوم أحد وفي الارسلات
الثلاث اشارة الى حصول الفرج والتيسير له عقب الثلاث أوفى الدنيا والبرزخ والآخر
وقيل للمبالغة في التنبيه فقيه انه ينبغي للمعلم الاحتياط في تنبيه المتعلم وأمره باحضار قلبه
(فان قلت من أين عرف صلى الله عليه وسلم أن جبريل ملك من عند الله وليس من الجن) وبم
عرف انه حق لا باطل (فالجواب من وجهين أحدهما) يجوز (أن الله تعالى أظهر على
يدي جبريل عليه السلام معجزات عرفت بها) ولم تذكر لانها مما لا تحيط بها عقولنا ولا
يتعلق لسانها غرض (كما أظهر الله تعالى على يدي محمد صلى الله عليه وسلم معجزات عرفت
بها) وعلى هذا اقتصر في الكواكب وعمدة القاري (وثانيهما أن الله خلق في محمد صلى
الله عليه وسلم علماً ضرورياً بأن جبريل من عند الله ملك لا جن ولا شيطان) عطف مبين
بالصفة على ما ذكر الحافظ أن من كان ككافر اسمي شيطاناً والافهوجي أو بالذات على
ما في المقاصد أن الغالب على الجن عنصر الهواء وعلى الشياطين عنصر النار (كما أن الله
تعالى خلق في جبريل علماً ضرورياً بأن المتكلم معه هو الله تعالى وأن المرسل له ربه تعالى

لا غيره) وامل الثاني أولى (وقول ورقة باليتنى فيها جذعا الضمير للنبوة) أى مدة النبوة زاد الحافظ أو الدعوة والعيسى أو الدولة واستشكل هذا النداء بأن لامنادى ثم يطلب اقباله يساوي بأن ليت حرف وحرف النداء لا يدخل على حرف بفعل أو البقاء والاكسندر المنادى محذوقا أى يا محمد وضعفه ابن مالك بأن قائل ليتنى قد يكون وحده فلا يكون معه منادى كقول مريم يا ليتنى مت وأجيب بأنه يجوز أن يجرد من نفسه نفسا يخاطبها كأن مريم قالت يا نفسى ليتنى فكذا يقتدر هنا وضعف ابن مالك دعوى الحذف أيضا بأنه انما يجوز اذا كان الموضع الذى ادعى فيه حذفه مستعملا فيه بثبوته كحذف المنادى قبل أمر نحو ألا يا اسجد وفى قراءة الكسائي أى يا قوم أو دعاء نحو ألا يا سلمى أى ألا يا دار فحسن حذف المنادى قبلها اعتياد بثبوته نحو يا يحيى خذ الكتاب يا موسى ادع لنا ربك بخلاف ليت فلم تستعمله العرب ثابته قبلها فادعاء حذفه باطل ورد العيني بأنه لا ملازمة بين جواز الحذف وبين ثبوت استعماله قلت وهو رد ابن الذى اختاره ابن مالك أن ياء هذه لجرد التنبيه مثل الاقلى ألا ليت شعرى هو الوجهية وفسر جذعا بقوله (أى ليتنى كنت شابا عند ظهورها حتى أبلغ فى نصرتها وحمايتها) بنصرتك وحمايتك وفى مرسل عبيد بن عمير لئن أنا أدركت ذلك اليوم لانصرق الله نصر ايعلمه (وأصل الجذع) قال ابن سبيدة مفرد جذعان وجذاع بالسكر والضم وأجذاع قال الأزهرى ويسمى الدهر جذعا لانه شاب لا يهرم (من أسنان الدواب) واستعمل للانسان ومعناه على التشبيه حيث أطلق الجذع الذى هو الحيوان المنتهى الى القوة وأراد به الشاب الذى فيه قوة الرجل وتمكنه من الامور (وهو ما كان منها شابا قويا) قال ابن سبيدة قيل الجذع من المعز الداخلى فى السنة الثانية ومن الابل فوق الحق وقيل منها الاربع ومن الخيل استثنين ومن الغنم لسنة وقيل معناه باليتنى أدرك أمرك فأكون أول من يقوم بنصرتك كالجذع الذى هو أول الاسنان قال صاحب المطالع والقول الاول أبين (وأخرج البيهقي من طريق العلاء بن جارية) بجيم وراء وتحتية (الثقفى) صحابى كفى الاصابة وغيره ما لکن الراوى هنا انما هو حفيده فالذى عند البيهقي من طريق ابن اسحق قال حدثنى عبد الملك بن عبد الله بن أبي سفيان العلاء بن جارية الثقفى وكان واعية أى للعلم فسقط على المصنف اسمه واسم أبيه وكسبه جذعه المسمى بالعلاء وأتى باسمه وليس هو الراوى لأن ابن اسحق ليس تابعيا بل من صفار الخامسة وقد قال حدثنى فاعلم الراوى حفيد العلاء وهو عبد الملك (عن بعض أهل العلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أراد الله كرامته وابتداه) عطف تفسيرا (بالنبوة كان لا يمر بحجر ولا شجر الا سلم عليه ومع منه) ذكره لانه لا يلزم من السلام أن يسمعه وكان ابتداء ذلك قبل النبوة بستين على ما روى ابن الجوزى عن ابن عباس قال أقام صلى الله عليه وسلم بمكة خمس عشرة سنة سبعا يرى الضوء والنور ويسمع الصوت وثمان سنين يوحى اليه قال الخازن وهذا ان صح يحمل على ستين قبل النبوة فيما كان يراه من تباشيرها وثلاث سنين بعدها قبل اظهار الدعوة وعشر سنين معان بالدعوة بمكة انتهى وهو جل منافع اقوله ثمانية اللهم الآن يقال الحق ستين من ابتداء العشر بمقابلها عدم ظهور الدعوة فيه ما كل

الظهور (فيلتفت رسول الله صلى الله عليه وسلم خلقه وعن يمينه وعن شماله فلا يرى الا الشجر وما حوله من الجارة وهي تحببه بنحية النبوة) التي لم تكن معروفة قبلها اكراما واعلاما بأنه سيوحى اليه بالرسالة تقول (السلام عليك يا رسول الله الحديث) وأفاد المصنف فيما يأتي استمرار السلام بعد النبوة قال السهيلي الاظهر أنهم ما نطقوا بذلك حقيقة وليست الحياة والعلم والارادة شرطاً له لانه صوت وهو عرض عند الاكثر لا جسم كما زعم النظام وان قدر الكلام صفة قائمة بنفس الشجر والجرف فلا بد من شرط الحياة والعلم مع الكلام فيكونان مؤمنين به ويحتمل انه مضاف في الحقيقة الى ملائكة يستكنون تلك الاماكن فهو مجاز كسأل القرية وفي كلها علم على النبوة لكن لا يسمى معجزة الا ما نتج به الخلق فمعجزوا عن معارضته انتهى ملخصا (وعن جابر) بن عبد الله الانصاري الخزرجي الصحابي ابن الصحابي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جاورت بحراء) ألفت فيه والفرق بينه وبين الاعتكاف أنه لا يكون الا داخل المسجد والجوار قد يكون خارجه فانه ابن عبد البر وغيره ولذا لم يسمه اعتكافا لان حراء ليس من المسجد (شعرا) في مدة الفترة غير الشهر الذي نزل عليه فيه جبريل بسورة اقرأ في مرسل عبيد بن عمر عند البيهقي انه كان يجاور في كل سنة شهرا وهو رمضان فلا حجة في الحديث على أن أول ما نزل المذكر (فلما قضيت جوارى) بكسر الجيم وخفة الواو أي مجاورتي (هبطت) وفي مسلم نزات فاستبطنت بطن الوادي أي صرت في باطنه (فتوديت فظنرت عن عيني فلم أر شيئا ونظرت عن شمالي فلم أر شيئا ونظرت خلفي فلم أر شيئا فرفعت رأسي فرأيت شيئا) هو جبريل كما قال في بدء الوحي والتفسير فرفعت بصري فاذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض وهو معني رواية التفسير أيضا وهو جالس على عرش بين السماء والارض (فلم أثبت له) وفي بدء الوحي فرعيت منه قال الحافظ فدل على بقية بقيت معه من الفرع الاول ثم زالت بالتدريج (فأتيت خديجة فقلت دثروني دثروني) مرتين هكذا في الصحيحين في التفسير وفي البخاري في بدء الوحي زملوني زملوني والاول أولى لاتفاقهما عليه ولانه كما قال الزركشي أنسب بنزل المذكر (وصبوا على ماء باردا) أي على جميع بدني على ظاهره (فزلت) اي ناساله واعلاما بعظيم قدره وتلقا (يا أيها المذكر) بقبابه فانه الجمهور وعن عكرمة بالنبوة وأعياها (قم) من مضجعتك أو هو مجاز أي قم مقام نصيم (فأنذر) حذر من العذاب من لم يؤمن بك وحذف المفعول تفخيما وفيه انه أمر بالانذار عقب نزول الوحي للآتيان بقاء التعقيب واقتصر على الانذار وان كان بشيرا ونذيرا لان التبشير انما يكون لمن دخل في الاسلام ولم يكن حينئذ من دخل فيه (وربك فكبر) عظمه وزنه عما لا يليق به وقيل المراد تكبير الصلاة واعترض (الآية) أل للجنس بدليل رواية بدء الوحي فانزل الله تعالى يا أيها المذكر قم فأنذر الى قوله والرحز فاهجر يعني وثيابك فطهر من النجاسة أو قصرها أو طهر نفسك من كل قص أي اجتنب النقائص والرحز فاهجر الرحز لغة العذاب وفسر في الحديث بالآونان لانها سبب العذاب وقيل الشرك وقيل الظلم وكلها أفراد فالمراد ما ينافي التوحيد ويؤثر الى العذاب (وذلك قبل أن تفرض الصلاة) التي هي ركعتان

بالعادة وركعتان بالعشي لانها المحتاجة للتبسيه عليها وأما الخمس فتأخرة عن ذلك لكونها
ليلة الاسراء (رواه البخاري) في التفسير والأدب وبدء الوحي (ومسلم) في التفسير
(والترمذي والنسائي ولم يكن جواره عليه الصلاة والسلام لطلب النبوة) لانه ولو علم
بالبشارات الحاصلة قبل ولادته واخبار الكهنة وبجبر او غيرهم بأنه نبي آخر الزمان لكن
صانه الله سبحانه عن اعتقاد ما يخالف ما عنده تعالى من أن التنازل بطلب فانه صلى الله عليه
وسلم قبل النبوة منشرح الصدر بالتوحيد والايان وكذلك الانبياء فانهم كما قال عيسى
معصومون قبلها من الشك في ذلك والجهل به اتفاقا فانما كان جواره مجرد عبادة وانعزال
عن الناس واقتفاء لا تمارجته فانه كما مر أول من تحنث بجراه للنبوة (لأنها أجل من
أن تنال بالطلب والاكتساب) عطف تفسير (وانما هي موهبة) بكسر الهاء (من الله
وخصوصية يخص بها من يشاء من عباده) ولو كانت تنال بذلك لئالها كثير من العباد سنين
كثيرة (و) قد قال سبحانه (الله أعلم حيث يجعل رسالته) أي المكان الذي يضعها فيه
وغرض المصنف دفع ما يوههم أن الجوار للنبوة التي الكلام فيها فأين اشعاره بأن الولاية
مكتسبة حتى يعترض عليه بنص بعض المحققين على امتناع اكتساب الولاية أيضا ~~لا~~ كن
لا يكفر الا بحوزة اكتساب النبوة نعم لا يقصر كما قال بعض المتأخرين شأن بحوزة اكتساب
الولاية عن التبديع (ولم تكن الرجفة المذكورة) في قوله فلم أثبت له وفي رواية فرعت منه
وفي أخرى فحنث بضم الجيم وكسر الهمزة وسكون المثناة فوقية وفي أخرى فحنثت بثلاثين
من جنى كعني وفيه روايات أخرى والكل في الصحيح (خوفان جبريل عليه السلام فانه
صلى الله عليه وسلم أجل من ذلك وأثبت جنانا) بفتح الجيم أي قلبا (وانما رجف)
بفتحين (غبطة) بكسر الغين فرحا (بحاله) وهي في الاصل حسن الحال كما في القاموس
(واقباله على الله عز وجل تخشى أن يشغل بغير الله عن الله) وقد آمن الله خوفه فلم يكن
يشغله عن الله شيء (وقيل) لم يخش ذلك بل (خاف من ثقل أعباء النبوة) أثقالها جمع
عبء موزن فالإضافة بيانية (وفي رواية البيهقي في الدلائل أن خديجة قالت لابي بكر
الصديق قال الزمخشرى لعله ~~كفي~~ بذلك لابتكاره الخصال الحميدة (باعتيق) ظاهر
في القول بأنه اسمه الاصل لان أمة استقبلت به الكعبة لما ولد وقالت اللهم هذا عتيقك
من الموت لانه كان لا يعيش لها ولد وقيل سمي به لقول المصطفى من أراد أن ينظر الى عتيق
من النار فينظر الى أبي بكر وبينهما تانف فان قول خديجة قبل ظهور النبوة وقد يفسد
التوفيق بأنه اسمه ابتداء لكن لم يشتهر به الا بعد قول المصطفى والصحيح ما جزم به البخاري
وغيره أن اسمه عبد الله بن عثمان (اذهب به الى ورقة فأخذه أبو بكر فقص عليه ما رأى)
ووفق العيسى بين هذا ونحوه وبين ما في الصحيح انها ذهبت معه الى ورقة بأنها أرسلته مع
الصديق مرة وذهبت به أخرى وسألت عذسا بمكة وسافرت الى بحيرا كما رواه التيمي كل ذلك
من شدة اعتناهم به صلى الله عليه وسلم ورضي عنها انتهى وبين ما قصه بقوله (فقال عليه
الصلاة والسلام اذا خلوت وحدي سمعت ندا يا محمد فأطلق هاربا) خوفا أن يكون من
الجن (فقال لا تفعل اذا قال) المنادي ذلك (فأبى حتى تسمع) ما بعد يا محمد (ثم اتفق

فأخبرني فلما خلانا داء) على عادته التي كان يفعلها معه (يا محمد فثبت فقال قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى آخرها) أي الفاتحة (ثم قال قل لا اله الا الله الحديث) وغرضه من سياقه انه معارض بحديث الصحيح في أن أول ما نزل اقرأ كما أرشد الى ذلك قوله الا في فقال البيهقي هذا منقطع الخ وكذا قوله (واحجج بذلك من قال بأولية نزول الفاتحة) أولية مطلقة (والصحيح أن أول ما نزل عليه صلى الله عليه وسلم من القرآن) أول سورة (اقرأ) الى قوله ما لم يعلم (كما صح ذلك عن عائشة) مرفوعا (وروى عن أبي موسى الأشعري وعبيد بن عمير) بن قتادة بن سعد أبي عاصم الليثي المكي قاضيا الثقة الحافظ أحد كبار التابعين (قال النووي وهو الصواب الذي عليه الجماهير من السلف والخلف وأما ما روى عن جابر وغيره أن أول ما نزل) مطلقا أول سورة (يا أيها المذثر) الى قوله والبرج فاهجر (فقال النووي ضعيف بل باطل) بطلانا ظاهرا ولا تغتر بجلالة من نقل عنه فإن المخالفين له هم الجماهير ثم ليس ابطالا لقوله تقليدا للجماهير بل تمسكا بالدلائل الظاهرة ومن أصرحها حديث عائشة (وانما نزلت) يا أيها المذثر (بعد فترة الوحي) بعد نزول اقرأ كما صرح به في مواضع من حديث جابر نفسه كقوله وهو يحدث عن فترة الوحي الى ان قال فأنزل الله يا أيها المذثر وقوله فاذا الملك الذي جاءني بحراء جالس على كرسيه بين السماء والارض وقوله فخمى الوحي وتتابع أي بعد فتراته انتهى كلام النووي كله في شرحه للبخاري وهو قطعة من أوله فلاحجة في حديث جابر على الأولية المطلقة وان استدل به جابر عليه في البخاري ومسلم من طريق يحيى بن أبي كثير قال سألت أبا سلمة بن عبد الرحمن أي القرآن أنزل أول فقال يا أيها المذثر فقلت أنبت أنه اقرأ باسم ربك فقال أبو سلمة سألت جابر بن عبد الله أي القرآن أنزل أول فقال يا أيها المذثر فقلت أنبت أنه اقرأ باسم ربك قال لا أخبرك الا بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جاورت بحراء الحديث المتقدم في المصنف ولذا قال الكرماني استخرج جابر أن أول ما نزل يا أيها المذثر باجتهاده وليس هو من روايته فالصحيح ما في حديث عائشة من أن أول ما نزل اقرأ انتهى لانها رفعت المرفوع مقدم على الاستنباط ولا سيما مع قبوله للتأويل بل هو الظاهر منه وبهذا علم صعوبة قول السبوي والمصنف مراد جابر أولية مخصوصة بما بعد فترة الوحي أو بالامر بالانذار أو بقيد السبب وهو ما وقع من التشديد وأما اقرأ فنزل ابتداء بغير سبب انتهى لان هذا انما يصح لو لم يقل له السائل أنبت أن أوله اقرأ نعم هي أجوبة عن دليله فان قلت كيف حكم النووي وغيره بالضعف بل بالبطلان على المروي عن جابر مع صحة الطريق اليه كيف وهو في أرفع الصحيح مروي الشيخين قلت حكمه انما هو على نفس القول الذي صحت نسبه لقائه بصحة اسناده ونظيره في القرآن كثير وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكرا أنك لمجنون فلا شك ان قواهم باطل ولا في القطع بأنهم قالوه (وأما حديث البيهقي) المار (أنه الفاتحة كقول بعض المفسرين فقال البيهقي هذا منقطع) فلاحجة فيه لانه من أقسام الضعيف (فان كان محظوظا) من غير هذا الوجه (فيحتمل أن يكون خبرا عن نزولها بعد ما نزلت عليه اقرأ باسم ربك ويا أيها المذثر) فلاحجة فيه للأولية المطلقة وبهذا يسقط زعم أن

رواية البيهقي قبل أن يرى المصطفى جبريل بالمرّة (وقال النووي بعد ذكر هذا القول بطلانه
أظهر من أن يذ كر) لخالفته للمرفوع مع صحته وعدم تطرق الاحتمال اليه لصراحته ولذا
جزم به الجمهور (انتهى) فتحصل ثلاثة أقوال في أول ما نزل اقرأ المذثر الفاتحة وقبل
المزمل وقيل ن والقلم وهما ضعيفان أيضا (وقد روى ابن جبريل عليه السلام أول ما نزل
على النبي صلى الله عليه وسلم بالقرآن أمره بالاستعاذة كما رواه الامام) الجمهور المطلق
(أبو جعفر) محمد (بن جرير) الطبري البغدادي الحافظ (من ابن عباس قال أول ما نزل
جبريل على محمد صلى الله عليه وسلم قال يا محمد استعذ قال استعذ بالسميع العليم من
الشیطان الرجيم) يحتمل انه فهم منه هذا اللفظ أو قال له قل ذلك كما (قال) له (قل بسم الله
الرحمن الرحيم) فقالها (ثم قال اقرأ باسم ربك الذي خلق قال عبد الله) بن عباس (وهي
أول سورة أنزلها على محمد صلى الله عليه وسلم) ولو صح لكان حكمه الرفع اذ لا مجال للرأى
فيه لكن (قال الحافظ عماد الدين بن كثير بعد أن ذكره وهذا الاثر غريب وانما ذكرناه
ليعرف فان في اسناده ضعفا وانقطاعا) ولا يقدح ذلك في جلالة مخترجه ابن جرير لان
المحدثين اذا أوردوا الحديث بسنده برؤا من عهدته (والله أعلم) بصحته في نفس الامر
وضعه (وقد أورد) الامام (ابن أبي جرة) بجيم وراءه (سؤالا وهو انه لم يختص صلى الله
عليه وسلم بغار حراء) الباء داخله على المقصور عليه أي لم قصر نفسه على الخلوة به دون
غيره وفي نسخة لم خص غار حراء أي لم يميزه والمعنى واحد (فكان يخلو فيه ويتحنث دون
غيره من المواضع وأجاب بأن) المصطفى خصه لان (هذا الغار له فضل زائد على غيره من
جهة أنه منزو ومجوع) صفة كاشفة في المختار زوى الشئ بجمع ولعل المعنى هنا منعطف
ماثل عن مرور الناس عليه فيتمكن من عدم مخالطتهم فيتحلى للعبادة صالح (لتحنثه) فهو
متعاق بمعدوف أو مجموع على انه نعت سبي أي مجموع حواس من يتحنث به (وهو يصبر)
فيه (بيت ربه) الكعبة (والنظر الى البيت عبادة) كما في الخبر ان الله ينزل عليه عشرين
رسالة (فكان له فيه اجتماع ثلاث عبادات الخلوة) هي أن يخلو عن غيره بل وعن نفسه
بربه وعند ذلك يكون خليقا بأن يكون قلبه ممترا لواردات من علوم الغيب وقلبه مقرا لها
قاله المصنف (والتحنث والنظر الى البيت وغيره ليس فيه هذه الثلاث) وناهيك بالخلوة
من عبادة لانها فراغ القلب والانقطاع عن الخلق والراحة من أشغال الدنيا والتفرغ لله
فيجد الوحي فيه متمكنا كما قيل وصادف قلبا خاليا فتمكنا ولذا حبيت للمصطفى ثم هذا الجواب
أولى من قول المصنف في شرح البخاري انما كان يخلو بحراء دون غيره لان جده عبد
المطلب أول من كان يخلو فيه من قريش وكانوا يعظمونه بخلالته وسنة قبيلة على ذلك فكان
يخلو بكان جده وكان الزمن الذي يخلو فيه شهر رمضان فان قريشا كانت تعظمه كما كانت
نصوم شهر عاشوراء انتهى (ولله در المرجاني) عند الله بن محمد القرشي الامام القدوة
الواعظ المفسر أحد الاعلام في الفقه والتصوف قدم مصر ووعظ بها واشتهر في البلاد
وامتحن وأفتى العلماء بتكفيره ولم يؤثر واقع فعله عليه الخيلة فقتل بتونس سنة تسع
وتسعين وستمائة ذكره في الواقع (حيث قال في فضائل حراء وما اختص به) أي تاناهي

قوله تاه هو كذا بهاء واحدة
في نسخ المتن والشرح وأقزها
الشارح حيث قال بإشباع الهاء
للروى ولعل الصواب تاهوا
بواو الجماعة كما لا يخفى فتدبر
اه صححه

(تأمل حراء) بالمد على اللغة الفصحى فيه ولا يقصر هنا للوزن (في جبال محياء) هو الوجه
(فكم من أناس من حلى) بضم الحاء (حسنه تاه) بإشباع الهاء للروى (فما حوى)
الظاهر أن من مبتدأ بمعنى بعض على حد ما قيل في نحو قوله تعالى ومن الناس من يقول
آمنوا بالله وما موصول وصلاته جملة حوى والعائد محذوف أى قبض الذى حواه (من)
فاعل حوى (جا) صاته (العلماء) متعلق به (زائرا) حال من الفاعل للتبرك بحلول
المصطفى وجبريل فيه كما نزل صلى الله عليه وسلم في أماكن حل بها أنبياء ليلة الإسراء والخبر
هو قوله (يفرج عنه اللهم في حال مرثاه) بالبناء للمفعول أى يفرج الله كل همه في حال
صعوده ذلك الجبل الذى أجل فضائله أنه كانت (به خلة الهادى الشفيع محمد) قبل
النبوة وبعدها في مدة الفترة (وفيه له غارله) كثرها للتقوية والاشارة الى اختصاصه
به حتى كأنه ملكه (كان يرقاه) بخاء فيه جبريل (وقبلته للقدس كانت بغارله) فيه
نظر فانه انما صلى للقدس بعد الاسراء وفرض الصلاة وأول ما صلى الى الكعبة كما يحى مبينا
في تحويل القبلة ويحتمل انه بناء على انه صلى الله عليه وسلم كان متعبدا قبل النبوة بشرع
موسى وكانت قبلته للقدس (وفيه أتاه الوحى في حال صبراه) من الصبر حبس النفس على
الخلوة به والتعبد فيه وفي نسخ مبداه والاولى أحسن لعدم الإطراء فانه سيقول مبداه رابع
بيت بعد هذا (وفيه تجلى الروح بالموقف الذى به الله في قت البداءة سواء وتحت تخوم
الأرض) جمع تخم كفلس وفلس وهو منتهى كل قرية أو أرض أو حدودها وقال ابن
السكيت تخوم مفرد وجمعه تخم مثل صبور وصبر كما في الصحاح وغيره (في السمع أصله) أى
أن أصله تحت الأرض السابعة (ومن بعد هذا اهتز) تحرك طربا عن علاه (بالسفل)
أى بسبب تحرك أسفله وفاعل اهتز (أعلاه) معجزة روى مسلم عن أبي هريرة انه صلى الله
عليه وسلم كان على حراء هو وأبو بكر وعمر وعثمان وعلي وطهمة والزبير فحزرت الصخرة
فقال صلى الله عليه وسلم اسكن حراء فناء عليلك الانبياء أو صدق أو شهيد ووقع ذلك لاحد وثمير
أيضا ويأتى ان شاء الله تفصيله في المعجزات (ولما تجلى الله قدس ذكره) أى أظهر من
نوره قدر نصف أعلاه الخ منصرف كما في حديث صححه الحاكم (لطور قشظى) أى تنلق وتطير
منه قطع فصارت جبالا (فهو واحد شظاياها) جمع شظى وهو كل فلكة من شئ وشظى
العود تطير شظاياها كما في القاموس (ومنها) أى شظاياها (ثبير) بمثلثة فوحدة فتحية
فراء بوزن أمير جبل مقابل حراء وبينهما الوادى وهما على يسار السالك الى منى وحراء قبلى
ثبير عالى شمال الشمس (ثم ثور) بمثلثة جبل (بمكة) به الغار المذكور في التنزيل دخله
صلى الله عليه وسلم في الهجرة (كذا قد أتى في نقل تاريخ مبداه) أى حراء والله أعلم
بصحتها (وفي طيبة أيضا) تشظى الطور (ثلاث فعدتها) أى تشظى عبرا بفتح
العين وسكون التحتية وراء مهملة تلفظ مرادف الحار جبل قبلى المدينة قرب ذى الحليفة
قال فيه صلى الله عليه وسلم وعبرية غضا وبغضه وانه على باب من أبواب النار ورواه البزار
 وغيره لكن الناظم في عهدة ان غير انما قال الذى رواه الواحدى مرفوعا كما يأتى وحكاية
البغوى عن بعض الناس يبدل غير وضوى وهو بفتح الراء وسكون الصاد المعجمة جبل

بالمدينة على ما في الصحاح وفي حديث رضوى رضي الله عنه وقدس فهذا المناسب ليكون
من شظايا الطور مع انه الوارد لا غير المبعوض (وورقانا) بفتح الواو وكسر الراء وسكنها
للنظم فقف في القاموس ورقان بكسر الراء جبل اسود بين العرج والرويشة بين
المصعد من المدينة الى مكة حرسهما الله تعالى (واحدا) بضم الهمزة والحاء وسكنها اللوزن
الجبل المشهور الذي قال فيه المصطفى أحد جبل يحبنا ونحبه (روينا) أخرج الواحد
عن أنس رفعه لما تجل ربه للجبل جعله دكا طار لعظمته ستة أجبل ف وقعت ثلاثة بالمدينة
أحد وورقان ورضوى ووقع بمكة ثور وثير وحراء وقال البغوي وفي بعض التفاسير ذكره
ولم يرفعه في فتح الباري أخرجه ابن أبي حاتم عن أبي مالك رفعه وهو غريب مع إرساله
(ويقبل فيه) في حراء (ساعة الظهر) دعاء (من دعا به وينادي من دعانا أجبناه * وفي أحد
الاقوال في عقبة حراء) بالقصر والصرف وسكون قاف عقبة للشعر قال القاموس العقبة
بالتحريك أي بفتح العين والقاف مر في صعب من الجبال والجمع عقاب (أي ثم) جاء هناك
(قاييل) بن آدم (لهائل) أخيه (عشاء) أي قتله قال النعالي كان لهائل يوم قتل
عشرون سنة واختلفوا في مصرعه وموضع قتله فقال ابن عباس على جبل ثور وقال بعضهم
على عقبة حراء وقال جعفر الصادق بالبصرة في المسجد الأعظم انتهى وذكر السدي
بأسانيد أنه سب قتله أن آدم كان يزوج ذكر كل بطن من ولده بأثى الاثى وكانت أخت
قاييل أحسن من أخت هائل فأراد قاييل أن يستأثر بأخته فنبهه آدم فلما ألح عليه به
أمرهما أن يقربا قربانا فقتل قاييل حزمة من زرع وكان صاحب زرع وقرب هائل جذعة
سعيدة وكان صاحب مواش فقتل نارفا كلب قربان هائل دون قاييل فكان ذلك سبب
الشر بينهم قال في فتح الباري هذا هو المشهور ونقل النعالي بسند واه عن جعفر
الصادق انه أنكر أن يكون آدم زوج ابنته بانه له وانما زوج قاييل جنية وزوج هائل
حورية فغضب قاييل فقال له يا بني ما فعلته الا بأمر الله فقتلنا قربانا وهذا لا يثبت عن جعفر
ولا عن غيره ويلزم منه أن بنى آدم من ذرية ابليس لانه أبو الباق كاهم أو من ذرية الخور العين
وليس لذلك أصل ولا شاهد انتهى (ومما حوى) حراء (سرا) هو لغة ما يكتم ويستعار
للشيء النفيس (حونه مخوره) أي حراء (من التبر) بالكسر الذهب والفضة أوقتا ما
قبل أن يصاغ فاذا صبغاهما ذهب وفضة أو ما استخراج من المعدن قبل أن يصاغ قاله
القاموس (اكسيرا) بالكسر الكيمياء كما في القاموس (يقام) يصاغ ومعنى البيت
(معناه) أي رويانا عن غيرنا تسبيحها وصدقته أي (سمعت به) بحراء (تسبيحها) أي
صخوره (غير مرة * وأسمته جمعا فقالوا معناه) أي نفس التسبيح يا ذاتا فاندفع الاطباء
بوجه بدعي (به مركز) موضع (التور الاوى مثبتا) ثابتا (فله ما أسلى) أعذب
(مقاما) بضم الميم وفتحها على ما في القاموس أي اقامة (بأعلاه) وجعل الجوهرى
الضم للاقامة من أقام بضم والفتح للموضع قال وقوله تعالى لا مقام لكم أي لا موضع لكم
وقرئ بالضم أي لا اقامة لكم انتهى واعلم ان قوله وقوله درج المرجاني الى هنا ساقط
في أكثر النسخ لكنه ثابت في بعض النسخ القديمة المقررة (وروى أبو نعيم) أحمد بن

عبد الله الاصماني في دلائل النبوة من حديث عائشة (أن جبريل وميكائيل شقفا صدره وغسلاه ثم قال) جبريل (اقرأ باسم ربك) وفي نسخة قالان كان محفوفا فله نسبه لهما وان كان القائل جبريل لا قرار ميكائيل مقالة جبريل ورضاهما (الآيات) الى قوله ما لم يعلم (الحديث وفيه فقال ورقة أبشرا شهديا بك الذي بشر بك المسيح ابن مريم) في قوله وبشرا برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد (وأنت على مثل) أي صفة مماثلة لصفة (ناموس موسى) من مجي الوحي لك كما جاء له (والتنبي مرسل) وفيه دلالة ظاهرة على إيمانه (وكذا روى شق صدره الشريف هنا) عند مجي الوحي (أيضا) وقاعل روى (الطبايبي) أبو داود سليمان بن داود بن الجارود البصري الحافظ الثقة كبير الحديث روى عن ابن عون وشعبة وخلق وعنه أحمد وابن المديني وغيرهما علق له البخاري وأخرج له مسلم والأربعة توفي سنة ثلاث أو أربع ومائتين عن ثنتين وسبعين سنة (والحرث) بن محمد بن أبي أسامة واسمه داهر الحافظ أبو محمد التميمي البغدادي ولد سنة ست وثمانين ومائة ومع يزيد بن هرون وغيره وعنه ابن جرير الطبري وعدة وثقه ابن حبان والحري مع علمه بأنه يأخذ على الرواية وضعفه الأزدي وابن حزم وقال الدارقطني صدوق وأما أخذه على الرواية فكان فقيرا كثيرا البناات توفي يوم عرفة سنة اثنتين وثمانين ومائتين (في مسنديهما) والبيهقي وأبو نعيم في دلائلهم ما كلهم عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم نذرا نبعثه شهر راحه وخديجة فوافق ذلك شهر رمضان فخرج ذات ليلة فقال السلام عليك قال فظننت أنها فجأة الجن فجت مسرعا حتى دخلت على خديجة فقالت ما شأنك فأخبرت ما فقالت أبشرفان السلام خير ثم خرجت مرة أخرى فاذا أنا بجبريل على الشمس جناح له بالشرق وجناح له بالمغرب فهلت منه فجت مسرعا فاذا هو بيني وبين الباب فكلمني حتى أنست منه ثم وعدني موعدا فجت له فأبطأ على فأردت أن أرجع فاذا أنا به وميكائيل قد سدا الأفق فهبط جبريل وبقي ميكائيل بين السماء والارض فأخذني جبريل فألقاني لخلاوة القفا ثم شق عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ما شاء الله أن يستخرج ثم غسله في طست من ماء زمزم ثم أعاده مكانه ثم لأمه ثم كفاني كما يكفأ الاناء ثم خيم في ظهري حتى وجدت مس الخاتم في قلبي (والحكمة فيه) أي الشق حينئذ هي كما قال في الفتح (إيتاني النبي صلى الله عليه وسلم ما يوحى اليه بتأب قوى في أكل الاحوال من التطهير) وهذا الشق ثالث مرة والاولى عند حليمة والثانية وهو ابن عشرين سنين والرابعة ليلة الاسراء ولم تثبت الخامسة كما مر ذلك مبسوطا

* مراتب الوحي *

(قال ابن القيم وغيره وكل الله تعالى له) أي أعطاه (من الوحي مراتب) جمع مرتبة أي منازل أي أنواعا انحصرت في مراتب (عديدة) هي هذه المراتب لا ما يتبادر من لفظ كل وهو حصول وحي قبلها لعدم وجود شيء من الوحي قبل نزوله وعبر عن مراتب دون أنواع وان عبر به الشامي إشارة لشرقها وتعبير الحافظ كاليومى بحالات يوهم أنها غير الوحي ضرورة ان المضاف غير المضاف اليه الآن تكون الاضافة بيانية ومن في من الوحي ابتدائية

أولاً بيانية فلا وحى غير المراتب أو تبعيضية لأنه عليه السلام لم يقع له مما يروى أن من الأنبياء من يسمع صوتاً ولا يراه فيكون نبياً فنى أنه صوت ليس بحرف يخلق في الحق ويخلق في سماعه علم ضرورى يعلم به المراد أو بحرف يسمعه من قصدت نيته مع خلق علم ضرورى أنه من الله احتمالان وإيضافه ولم يستوف المراتب لقوله الآتى ويزاد الخ (أحداها) أى المراتب وفى نسخة أحداها بالتذكير نظراً إلى أن المراد بالمراتب الأنواع والتأنيث فيما بعدها نظراً للفظ والاولى أنسب (الرؤيا الصادقة) بعد النبوة أو قبلها لأنها مقترنة بما بعدها نعم المختص بما بعدها الوحى بالأحكام التى يعمل بها (فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح) كما مر عن عائشة واستدل السهيلي وغيره على أنها من الوحى بقول إبراهيم يابى انى أرى فى المنام انى أذبحك الآية قد دل على أن الوحى يأتيهم مناماً كما يأتيهم بقطعة وبرواية ابن اسحق أن جبريل أتاه ليلة النبوة وعظه ثلاثاً وقرأ عليه أول سورة اقرأ ثم أتاه وفعل ذلك معه بقطعة وفى الصحيح عن عبيد بن عمير رؤيا الأنبياء وحى وقرأ يابى الآية (الثانية ما كان يلقى الملك فى روعه وقلبه) واطلاق الوحى على ذلك مجاز من اطلاق المصدر بمعنى اسم المفعول وحقيقة الوحى هنا الاعلام فى خفاء أو الاعلام بسرعة وشرع الاعلام بالشرع قاله الشافعى (من غير أن يراه) وعلم أنه وحى دون الإلهام الذى لا يستلزم الوحى بعلم ضرورى أنه وحى لا يجوز الإلهام كما خلق فى جبريل أن الخطاب له الحق تعالى وأنه أمره بتبليغ من أراد على نحو ما مر (كما قال صلى الله عليه وسلم إن روح القدس نفث فى قلبي فتاة فى روعى) أى ألقى الوحى فى خلجى وبالى ألقى نفسى أو قلبى أو عقلى من غير أن أسمع ولا أراه ومفعول نفث قوله (إن نفثت نفس حتى تستكمل رزقها) الذى كتبه لها الملك وهى فى بطن أمها فلا وجه للوله والكذب والتعب والحرق فانه سبحانه قسم الرزق وقدره لكل أحد بحسب ارادته لا يتقدم ولا يتأخر ولا يزيد ولا ينقص بحسب علمه القديم الأزلى يحسن قسمنا بينهم معيشتهم فلا يعارض هذا ما ورد الصبحه تمنع الرزق والكذب ينقص الرزق وإن العبد يحرّم الرزق بالذنب يصيبه وغير ذلك مما فى معناه أو أن الذى يمنعه وينقصه هو الحلال أو البركة فيه لأصل الرزق وفى حديث أبى امامة عند الطبرانى وأبى نعيم أن نفسا إن نفثت حتى تستكمل أجها وتستوعب رزقها وفى حديث جابر عند ابن ماجه أنها قالت اتقوا الله وأجلوا فى الطلب فان نفسا إن نفثت حتى تستوفى رزقها وإن أبطأ عنها فاتقوا الله وأجلوا فى الطلب خذوا ما حل ودعوا ما حرم وقال صلى الله عليه وسلم إن الرزق ليطلب العبد كما يطلبه أجله رواه البيهقى وغيره وقال عليه السلام والذى بعثنى بالحق إن الرزق ليطلب أحدكم كما يطلبه أجله رواه العسكرى وقال صلى الله عليه وسلم لا تستبطئوا الرزق فانه لم يكن عبد يموت حتى يبلغ آخر الرزق فأجلوا فى الطلب رواه البيهقى وغيره (فاتقوا الله) أى ثقوا بضمانه لكنه أمرنا بتعبدنا بطلبه من حله فقال (وأجلوا فى الطلب) بأن نطلبه بالطرق الجلية المحلة بلا كذب ولا حرص ولا تهاقت على الحرام والشبهات أو غير منكرين عليه مشتغلين عن الخالق الرزق به أو بأن لا تعينوا وقتاً ولا قدراً لانه تحكم على الله أو ما فيه رضا الله لا حظوظ الدنيا أو لا تستعجلوا الاجابة

وقد أبدى العلامة العارف ابن عطاء الله في التنوير في معناه وجوها عديدة هذه منها وفي أن طلب نحو المغفرة يمنع تعيينه نظر استظهر شيخنا المنع بلوازاته تعالى يريد مغفرته على سبب لم يوجد وعلم أنه سيوجد فطلب تعيينها فتحكم (الحديث) بقيته ولا يحملن أحدكم استبطاء الرزق أن يطلبه بعصية الله فإن الله تعالى لا ينال ما عنده الا بطاعته (رواه) بقامه (ابن أبي الدنيا) عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس الاموي مولا هم أبو بكر البغدادي الحافظ صاحب التصانيف المشهورة المفيدة وثقه أبو حاتم وغيره مات سنة احدى وثمانين ومائتين (في) كتاب (القناعة) والحاكم من حديث ابن مسعود (وصححه الحاكم) من طرق ورواه ابن ماجه عن جابر ومرة لفظه والطبراني وابو نعيم في الحلية من حديث أبي امامة الباهلي بنحوه قال الطيبي والاستبطاء بمعنى الابطاء والسبب للمبالغة وفيه أن الرزق مقدر مقسوم لا بد من وصوله الى العبد لكنه اذا سعى وطلب على وجه مشروع فهو حلال والاخرام فقوله ما عنده اشارة الى أن الرزق كله من عنده الحلال والحرام وقوله أن يطلبه بعصية الله اشارة الى أن ما عنده اذا طلب به اسمى حراما وقوله الا بطاعته اشارة الى أن ما عنده اذا طلب بطاعته مدح وسمى حلالا وفيه دليل ظاهر لاهل السنة أن الحرام يسمى رزقا والكل من عند الله خلافا للمعتزلة انتهى وفيه أن الطلب لا ينافي التوكل وأما حديث ابن ماجه والترمذي والحاكم وصحاحه عن عمر رفعه لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا فقال الامام أحمد فيه ما يدل على الطلب لا القعود أراد لو توكلوا على الله في ذهابهم ومجيئهم وتصرفهم وعملوا أن الخير بيده ومن عنده لم ينصرفوا الاسلامين غائمين كالطير لكانهم يعتمدون على قوتهم وكسبهم وهذا خلاف التوكل وفي الاحياء أن أحمد قال في التائيل أجلس لأعمل شيئا حتى يأتي رزقي هذا رجل جهل العلم أما سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم ان الله جعل رزقي تحت ظل رمحي وقوله تغدو خماصا وتروح بطانا وكان الصحابة يتجرون في البر والبحر ويعملون في تحيلهم وبهم القدوة (والروع بضم الراء) لا يفقهها لان معناه القزع ولادخل له هنا وراعى لفظ الحديث فقال (أى نفسى) والا فالظاهر والروع النفس فهو مجاز شبه القاء جبريل بالنفث الذي هو دون الثقل بالغوابة لعدم ظهوره ولا ينافيه قول المصباح نفث الله الشيء في القلب ألقاه لانه بيان للمعنى المجازى اذا أسند الله لاستحالة الحقيقة عليه وهذا يقتضى أن المراد به غير القلب قال شيخنا والظاهر أن المراد به ما واحد وهو محل الادراك وقديت بحره لفظ الحديث (وروح القدس جبريل عليه السلام) سمي به لانه يأتي بمافي حياة القلوب فانه المتولى لانزال الكتب الالهية التي بها تحيا الارواح الربانية والقلوب الجسمانية كالمبدأ لحياة القلب كما أن الروح مبدأ حياة الجسد وأضيف الى القدس لانه محبوب على الطهارة والبراءة من العيوب وخص بذلك وان كانت جميع الملائكة كذلك لان روحانيته أتم وأكمل ذكره الامام الرازي وعليه يحمل قول الشامي سمي به لانه خلق من محض الطهارة وقال الراغب خص بذلك لاختصاصه بنزوله بالقدس من الله أى بما يطهر به نفوسنا من القرآن والحكمة والفيض الالهى * المرتبة (الثالثة) خطاب الملائكة حين (كان يتنزل

له الملائكة رجلا فيخطبه (ويديم خطابه) (حتى يبعث) أي يفهم (عنه ما يقول له) حتى غائبة
 (فقد) ثبت أنه (كان يأتيه في صورة دحية) بكسر الدال وفتحها الغتان مشهورتان
 كما في النور واقتصر الجوهرى على الكسر وقدمه الجهد وفي التبصير اختلف في الراجحة
 منهم ما وهو بلسان أهل اليمن رئيس الجند ابن خليفة بن فضالة بن قروة (الكلبى) شهد
 المشاهد كلها بعد بدر (رواه النسائي) أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني
 ثم المصري الحافظ أحد الأئمة المبرزين والاعلام الطوائف والحفاظ المتقنين حتى قال
 الذهبي هو أحفظ من مسلم مات سنة ثلاث وثلاثمائة (بسند صحيح من حديث ابن عمر)
 وزعم أن يحيى جبريل على صورة دحية كان بعد بدر إذ يبعث مجيئه على صورته قبل اسلامه
 ممنوع وسنده أنه لا ضير في التمثل بصورته لجمالها وان قبل اسلامه اعلم الله أن لا بانه من
 السوءاء وخير القرون فكان يأتي على صفته فلما رأى المصطفى دحية أخبر بأنه يأتيه
 في صورته والامور العقلية لا دخل فيها للعقول (وكان دحية جيلًا وسيمًا) أي حسن
 الوجه ولذا كان (إذا قدم لتجارة خرجت الظعن) بضم الظاء المجهة والعين المهملة جمع
 طعينة سميت بذلك لأن زوجها يظعن بها (لترام) وفي الدور حكوا أنه كان إذا قدم من
 الشام لم يبق معصر الا خرجت تنظر اليه والمعصر التي بلغت سن الحيض (فان قلت اذا أتى
 جبريل النبي صلى الله عليه وسلم في صورة دحية) مثلا والمراد في غير صورته التي خلق
 عليها (بأن تكون روحه فان كانت في الجسد الذي له ستمائة جناح) حقيقة من أولو
 أخرجه ابن منده وقول السهيلي أنها في حقهم صفة ملكية وقوة روحانية لا كجثة
 الطير قال الحافظ ممنوع فلا مانع من الحل على الحقيقة الاقياسه الغائب على الشاهد وهو
 ضعيف وقال غيره هذا التأويل لا يليق بالامام السهيلي بل هو أشبه بكلام الفلاسفة
 والحشوية ولا ينكر الحقيقة الا من ينكر وجود الملائكة (فالذي أتى لروح جبريل) لأن
 الفرض انها في جسده الاصل (ولا جسده) لأنه لم يأت (وان كانت في هذا الجسد
 الذي هو صورة دحية) بقي جسده الاصل بلا روح (فهو يموت) ذلك (الجسد العظيم
 أم) لا يموت وان كان (يبقى خاليًا من الروح المنقلة عنه الى الجسد المشبه بجسد دحية)
 ولا يلزم من اتقاهاموت الجسد العظيم (فأجيب) باختبار ما بعد أم كما سبق ذكره (كما ذكره
 العيني) بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى الحنفي ولد في رمضان سنة اثنتين وستين
 وسبع مائة وثلاثة واشتغل بالفنون وبرع وولى الحسبة مرارا وقضاء الحنفية وغير ذلك ومات
 في ذي الحجة سنة خمس وخمسين وثمانمائة وفي بناء أجيب للمفعول اشعار بأن الجواب ليس له بل
 نقله فقط وهو كذلك فقد نقله بعيناه عن العز الحافظ في الفتح ونقل السؤال بعينه والجواب
 صاحب الحياتك عنه أي الشيخ عز الدين بن عبد السلام (بأنه لا يبعد أن لا يكون اتقاهاموت
 موجبا لموته فيبقى الجسد حيا لا ينقص من معارفه شيء ويكون اتقاهاموت روحه الى الجسد
 الثاني كما يقال أرواح الشهداء الى أجواف طيور خضر) مع اتقاهاموتها (وموت
 الاجساد بفارقة الارواح ليس يوجب عقلا) لتجويزه ذهاب الروح ولا يموت الجسد (بل
 بعادة أجراها الله تعالى في بني آدم فلا يلزم في غيرهم انتهى) وحاصله أنه يزول الزائد دون فناء

وقال امام الحرمين معناه أن الله أفنى الزائد من خلقه وأزاله عنه ثم يعيده اليه بعد
والسراج الباقى في يجوز أن الآتى هو جبريل بشكاه الاول الا انه انضم فصارع على قدر
هيئة الرجل ومثال ذلك القطن اذا جمع بعد نفسه وهذا على سبيل التقريب قال في فتح
البارى والحق أن غنى الملك رجلا ليس معناه أن ذاته انقلبت رجلا بل معناه انه ظهر بذلك
الصورة تأنيسا لمن يخاطبه والظاهر أن القدر الزائد لا يزول ولا يفنى بل يخفى على الراى فقط
اتمى وفي الحياتك أجاب العلاء القونوى بجواز أن الله خصه بقوة ملكية يتصرف فيها
بحيث تكون روحه في جسده الاصل مدبرة له ويتصل أثرها بجسم آخر يصير جميعا اتصل به
من ذلك الاثر وقد قيل انما سمي الابدال ابدال لانهم قد يرسلون الى مكان ويقيمون في مكانهم
شعبا آخر شيئا بشبههم الاصل بدلا عنهم وأثبت الصوفية عالما متوسطا بين عالم الاجساد
والارواح هو عالم المثال وقالوا انه ألطف من عالم الاجساد وأكثف من عالم الارواح
وبنوا على ذلك تجسد الارواح وظهورها في صور مختلفة من عالم المثال وقد يستأنس لذلك
بقوله تعالى فتقل لها بشرا سويا ويجوز أن جسمه الاول بجسده لم يتغير وقد أقام شيئا آخر
وروحه متصرف فيهما ما جعلا في وقت واحد قال والجواب بأنه كان يندمج الى أن يصغر
جسمه فيصير بدرا حية ثم يعود كهيئة الاولى تكلف وما ذكره الصوفية أحسن وقال
القاضى أبو يعلى الخنبلى لا قدرة للملائكة والجن على تغيير خلقهم والانتقال في الصورة
وانما يجوز أن يعلمهم الله كلمات وضربا من ضروب الافعال ان فعلوه وتكلموا به نقلهم الله
من صورة الى صورة * الحالة (الرابعة كان يأتيه) مخاطبة بصوت (في مثل) أى صفة
(صلصلة) بمهملتين مفتوحتين بينهما لام ساكنة (الجرس) مجيم ومهملتين الجمل الذى
يعلق في رؤس الدواب قاله الحافظ والمصنف وقال الشافى الجرس مثال يشبه الجمل الذى
يعلقه الجهال في رؤس الدواب انتهى قال في الفتح والصلصلة الذى كور قيل صوت الملك
بالوحى وقال الخطاى صوت متدارك يسمعه ولا يشبه أول ما يسمعه حتى يفهمه بعد وقيل
صوت حقيق أى بهمة وفاء من دوى أجنحة الملك والحكمة في تقديمه أن يقرع سمعه الوحي
فلا يبقى فيه مكان لغيره (وكان أشبه عليه) لانه يرتفعه من الطباع البشرية الى الاوضاع
الملكوتية فيوحى اليه كما يوحى الى الملائكة كما يأتي في حديث أبي هريرة ولان الفهم من كلام
مثل الصلصلة أثقل من كلام الرجل بالتخاطب المهود ودل اسم التفضيل على أن الوحي
كلام شديد قال الحافظ وفائدة هذه الشدة ما يترتب على المشقة من زيادة الزانى ورفع الدرجات
وقال شيخنا شيخ الاسلام يعنى الباقي سبب ذلك أن الكلام العظيم له مقتدات تؤذن بتعظيمه
لاهتمام به كما في حديث ابن عباس وكان يعالج من التنزيل شدة وقال بعضهم انما كان
شديدا عليه ليستجمع قلبه فيكون أوعى لما سمع وقيل نزوله هكذا اذا نزلت آية وعيد وفيه
نظر والظاهر أنه لا يختص بالقرآن كما في قصة المتضج بالطيب بالحج ففيه انه رآه صلى الله عليه
وسلم حالة نزول الوحي عليه وانه ليعطى فان قيل صوت الجرس مذكور لصحة التمهيد عنه
والتفسير من مرافقة ما هو معلق فيه والاعلام بأن الملائكة لا تصحبهم كما في مسلم وأبي داود
وغيرهم والمجود وهو الوحي هنا لا يشبه بالمدحوم اذ حقيقة التشبيه الخاق ناقص بكامل

له المتدارك في نسخة المتداول

فالجواب انه لا يلزم من التشبيه تساوي المشبه بالمشبه به في الصفات كلها بل ولا في أخص
وصفه بل يكفي اشتراكهما في صفة ما والمقصود هنا بيان الجنس فذكر ما ألف السامعون
سماعه تقريرا لفهامهم والحاصل أن للصوت جهتين جهة قوة وبها وقع التشبيه وجهة
طنين وبها وقع التنفير عنه وعلى كونه من مار الشيطان انتهى ببعض اختصار وقال
التوربشتي لما سئل عليه السلام عن كيفية الوحي وكان من المسائل العويصة التي لا يعاط
نقاب التفوق عن وجهها الكل أحد ضرب لها في الشاهد مثلا بالصوت المتدارك الذي يسمع
ولا يفهم منه شيء تنبيهها على أن آياتها يرد على القلب في هيئة الجلال وأبهة الكبرياء فتأخذ
هيئة الخطاب حين ورودها بجماع القلب وتلاقي من ثقل القول ما لا علم له به مع وجود ذلك
فاذا سرى عنه وجد القول المقول ينال في الروح واقعا موقعا المسموع وهذا الضرب
من الوحي شبه بما يوحى الى الملائكة على ما رواه أبو هريرة مرفوعا اذا قضى الله في السماء
أمرا ضربت الملائكة بأجنحتها خضعانا لقوله كأنهم سلسلة على صفوان فاذا فرغ من
قوله قالوا ما ذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير انتهى هذا وقد روى أحمد
والحاكم وصححه والترمذي والنسائي عن عمر قال كان صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه
الوحي سمع عنده دوى كدوى النحل الحديث فأفهم قوله عنده أن ذلك بالنسبة للصحة
ولذا قال الحافظ انه لا يعارض صلصلة الجرس لأن سماع الدوى بالنسبة للحاضرين
كما شبه به عمرو الصلصلة بالنسبة اليه كما شبه به صلى الله عليه وسلم بالنسبة الى مقامه انتهى
وحزم في فتح القريب بأن سماعه كدوى النحل حين كان يتمثل له رجلا انتهى وبه تعلم
الصفة التي كان عليها حين خطابه بذلك الصوت (حتى) ابتدائية غائية متعلقة بمحذوف
أي فتنا له مشقة عظيمة حتى (أن) بكسر الهمزة (حينئذ ليتفقد) بقاء وصا دمه له مشقة
أي يسيل (عرقا) بفتح الراء والنصب على التمييز شبه جبينه بالعرق المقصود به العرق في كثرة
العرق من كثرة معاناة التعب والكرب عند نزوله لطرقه على طبع البشر وذلك لاسيما صبره
فقد ناض لما كلفه من اعباء النبوة وقراءته بالقاف تصحيف قاله العسكري وغيره قال
الداميني والجين غير الجبهة وهو فوق الصدغ والصدغ ما بين العين والاذن فلانسان
جبينان ب متفان الجبهة والمراد والله أعلم أن جبينيه معا يتفقدان وأفرده بلوازان
يعاقب التثنية في كل اثنين يغني أحدهما عن الآخر كالعينين والاذنين تقول عين حسنة
وتريد عينيه معا (في اليوم الشديد البرد) قال المصنف الشديد صفة جرت على غير من هي له
لأنه صفة البرد لا اليوم (حتى) الاولى وحتى بالواو كما في الشامسية لأنه عطف غاية على غاية
لا غاية لا غاية (أن راحته لتبرك) بضم الراء (به في) أي على (الارض) كما رواه البيهقي
في الدلائل في حديث عائشة باقظ وان كان ليوحى اليه وهو على ناقته فتضرب جرائها من
ثقل ما يوحى اليه (ولقد جاء الوحي مرة كذلك ونحوه) بكسر الخاء وتسكن تخفيفا
(على نخذ زيد بن ثابت) الانصاري التجاري أحد كتاب الوحي ومن كان يفتي في العصر
النبوي وروى أحمد بسند صحيح أقرضكم زید مات سنة اثنتين أو ثلاث أو خمس وأربعين
(فتقلت) بضم القاف (عليه حتى كادت ترضها) بفتح الفوقية وشدة المعجزة ب كسر

كما رآه البخاري عن زيد أنزل الله على رسوله ونفذه على نفذي وثقات على حتى خفت أن
 ترض نفذي وماذا كرا بن القيم دليل المرتبتين الأولتين وكانت الثالثة والرابعة غير
 محتاجتين لذكر الدليل لشهرته في الصحيحين والموطأ عن عائشة أن الحارث بن هشام سأل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي فقال صلى الله عليه وسلم أحيا نيايتي مثل
 صلصلة الجرس وهو أشد علي فيفصم عني وقد وعيت عنه ما قال وأحيا نيايتي مثل
 رجل يأكلمني فأعي ما يقول قالت عائشة ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليوم الشديد البرد
 فيفصم عنه وإن جبينه لم يتصب عرقا ولم يذكر دليل قوله حتى إن راحته تبرع به المصنف
 تقوية لابن القيم فقال (قلت وروى الطبراني عن زيد بن ثابت قال كنت أكتب الوحي
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم وكان إذا نزل عليه الوحي (أخذته برحاء) بضم الباء وفتح
 الراء وحاء مهملة والمدشدة أذى الجي وغيرها (شديدة وعرق) بكسر الراء (عرقا)
 بفتحها أي رشح جلده رشحها (شديد مثل الجنان) بضم الجيم وخفة الميم قال في الدرر
 اللؤلؤ الصغار وقيل خرز تتخذ من الفضة مثله (ثم سري) بضم السين المهملة وكسر الراء
 الثقيلة أي أنكشف الوحي (عنه وكنت أكتب وهو يل علي) وربما وضع نفذه على
 نفذي حال الكتابة (فما أفرغ حتى تكاد رجلي تنكسر من ثقل الوحي حتى أقول لا أمشي
 على رجلي أبدا) لظني كسرهما (ولما نزلت عليه سورة المائدة) لعل المراد بعضها نحو
 اليوم أكملت لكم دينكم الآية فانه نزلت وهو صلى الله عليه وسلم واقف بعرفة على راحته
 كما في الصحيح (كادت) هي أي ناقته (أن ينكسر) والاصل كادت ناقته أن ينكسر
 عضدها لكنه لما حوّل الاسناد عن الاسم الظاهر إلى الضمير لم يبق له مرجع فيه عليه بقوله
 (عضده ناقته) فلا يرد أن المناسب كذا بالتذكير لتأويل الفعل بعدم مصدر أي كاد انكسار
 على أنه اسم كاد (من ثقل السورة ورواه أحمد والبيهقي في الشعب) وهذه المراتب ثلاث
 من صفات الوحي وواحدة من صفات حامله وهي تملك رجلا المرتبة (الخامسة) وهي من
 صفات حامله أيضا (أن يرى الملك) جبريل (في صورته التي خلق عليها ستمائة جناح)
 كل جناح منها يستأفق السماء حتى ما يرى في السماء شيء (فيوحى) يوصل (إليه ما شاء
 الله أن يوحى به وهذا وقع له مرتين) أحدهما في الأرض حين سأله أن يريه نفسه فرآه
 في الأفق الأعلى قال الحافظ ابن كثير كانت والنبي بنار حراء أوائل البعثة بعد فترة الوحي
 والثانية عند سدره المنتهى (كما) دل عليه قوله تعالى (في سورة النجم) ولقد رآه نزلة
 أخرى عند سدره المنتهى روى أحمد وابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن ابن مسعود لم ير صلى الله
 عليه وسلم جبريل في صورته الأصلية الا مرتين أما واحدة فانه سأله أن يريه نفسه فآراه نفسه
 فسأله في الأفق وأما الأخرى فليلا الأسراء عند السدره قال في الفتح وهو مبين لما في صحيح
 مسلم عن عائشة لم يره يعني جبريل على صورته التي خلق عليها الا مرتين ولترمذي من طريق
 مسروق عن عائشة لم يره محمد جبريل في صورته الا مرتين مرة عند سدره المنتهى ومرة
 في أجساد وهو يقوى رواية ابن لهيعة عن أبي الأسود عن عروة عن عائشة كان صلى الله
 عليه وسلم أول ما رأى جبريل بأجساد وصرخ يا محمد فتنظر عينا وشمالا فلم ير شيئا فرجع بصره

فاذا هو على أفق السماء فقال جبريل يا محمد فهرب فدخل في الناس فلم ير شيئا ثم خرج عنهم
 فناداه فهرب ثم استعلن له جبريل من قبل حراء فذكر قصة اقرانه اقرأ باسم ربك وراى
 حينئذ جبريل له جناحان من ياقوت يخطفان البصر فمكة ~~تكون~~ هذه المرة غير المرتين وانما
 لم تضحها عائشة اليه مما لاحتمال أن لا يكون رآه فيها على تمام صورته والعلم عند الله انتهى
 ووقع عند أبي الشيخ عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال لجبريل وددت انى رأيتك
 فى صورتك الاصلية قال وتجب ذلك قال نعم قال موعدا كذا وكذا من الليل ببيع
 الغرق فلقية موعده فتشرب جناحان من أجنته فسدا أفق السماء حتى ما يرى فى السماء شئ
 وفى مرسل الزهرى عن عبد ابن المبارك فى الزهد أنه سأله أن يترأى له فى صورته الاصلية قال
 انك ان تطيق ذلك قال انى أحب أن تفعل فخرج الى المصلى فى ليلة مقمرة فأتاه جبريل
 فى صورته فغشى عليه حين رآه ثم أفاق الحديث فان صحا فيمكن انه أراه بعض صورته الاصلية
 كما هو صريح قوله فتشرب جناح الخ لا أنهم امرة مائة على تمام الصفة فلا يخالف ما فى الصحيح
 ولا ما عدوه من خصائصه من رؤيته له مرتين على صورته الاصلية وقد كنت أبيت هذا
 قبل وقوفى على كلام الفتح الذى سقته فحدث الله على الموافقة * المرتبة (السادسة)
 وهى والثمان بعدهما من صفات الوحي (ما أوحاه الله اليه وهو فوق السموات من فرض
 الصلوات وغيرها) كالجهاد والهجرة والصدقة وصوم رمضان والامر بالمعروف والنهي
 عن المنكر كما صرح به فى حديث أبي سعيد عند البيهقي ان الله قال له ذلك ليلة الاسراء
 وساقه المصنف فى المقصد السادس وفى نسخة وغيره قال شيخنا وهى أولى لشمولها المسنين
 وفرض غير الصلوات * المرتبة (السابعة) كلام الله تعالى منه اليه بلا واسطة ملك كما كالم
 موسى) ولا ينافى ذلك قوله تعالى وما كان لبشر أن يكلمه الله الا وحيا لان معناه كما قال
 البيضاوى كلاما خفيا يدرك بسرعة لانه ليس فى ذاته مركبا من حروف مقطعة يتوقف على
 متوجات متعاقبة أو هو ما يسم المشافهة به كما فى حديث المعراج وما وعد به فى حديث الرؤية
 والمهتف كما اتفق لموسى فى طوى والطور ولكن عطف قوله أو من وراء حجاب عليه يخصه
 بالاول فالآية دالة على جواز الرؤية لآعلى امتناعها انتهى * (وزاد بعضهم مرتبة ثامنة
 وهى تكليم الله له كفاحا) بكسر الكاف أى مواجهة (بغير حجاب انتهى) كلام ابن القيم
 (قال شيخ الاسلام) عبر به على عادتهم ان من ولى قاضى القضاة يطلون عليه ذلك (الولى)
 أى ولى الدين فهو من التصرف فى العلم والراجح جوازه واسمه أحمد (بن عبد الرحيم) بن
 الحسين (العراقى) المصرى قاضىها الامام العلامة الحافظ ابن الحافظ الاصولى الفقيه
 ذوالفنون والتصانيف النافعة المشهورة تخرج فى الفن بأبيه واعتنى به أبوه فأسمعه الكثير
 من أصحاب الفخر وغيره واستعلى على آبيه ولازم البلقينى فى الفقه وأملى أكثر من ستمائة
 مجلس توفى فى سبع عشرى شعبان سنة ست وعشرين وثمانمائة (وكان ابن القيم أخذ
 ذلك) المذكور من المراتب الخمسة الاول (من روض السهيل) فانه عدها سبعة فذكر
 الخمسة وكلام الله من وراء حجاب اما فى البقطة أو المنام ونزول اسرافيل فدع عنك احتمالات
 العقول لا تغتر بها فى روض النقول (لكنه لم يذكر نزول اسرافيل اليه بكلمات من الوحي)

بعد ما أوحى إليه جبريل أول سورة اقرأ (قبل) تابع محي (جبريل) مع أنه ذكره
في الروض بقوله (فقد ثبت في الطرق الصحاح) بفتح الصاد وكسرهما (عن عامر الشعبي)
التابعي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكل به) أي قرن كما هو المنقول عن الشعبي فيما
يأتي باللفظ فقرن بنبوته (اسرافيل) على الثابت عن الشعبي لا ميكائيل وان جزم به ابن
التين قاله الشامي كالمألف (فكان يترأى) أي يظهر (له) بحيث يراه النبي صلى الله
عليه وسلم (ثلاث سنين) بناء على الظاهر من الرؤية وقيل كان يسمعه ولا يراه فان صح
فيحتمل انه قبل النبوة وأنه بعدها ولا يلزم من الترائي الرؤية بل مجرد الالتقاء نحو فلما
رأت النملتان أي التقت (ويأتيه بالكلمة) أي اللفظ الذي يخاطبه به (والشي)
الافعال والآداب التي يعلمها أياها وهذا أولى من أن الشيء تفسيري (ثم وكل) قرن (به)
جبريل) ليوحى إليه ما يؤمر به ببلغه له (بغاء بالقرآن) والوحى هو كذا بقية كلام
الروض وكان المصنف حذفه لأنه لم يقع في المسند عن الشعبي كما يأتي فلعله اقتصر على
القرآن لأنه الذي انفرد به جبريل ولأنه أعظم المعجزات وظاهر هذا الاثر أن جبريل لم يأت
تلك المدة وقد ورد أنه لم ينقطع عنه وجمع بأنه كان يأتيه فيها أحيانا واسرافيل قرن به ليفعل
معه كل ما يحتاج له فقد اجتمع في المحي إليه فيها لكن أثر الشعبي هذا وان صح اسناده إليه
مرسل أو مفضل وقد عارضه ما هو أصح منه كما يأتي قريبا وقد أنكر الواقدي كون غير
جبريل وكل به قال الشامي وهو المعتمد انتهى فلذا لم يذكره ابن القيم (وأما قوله أعني ابن
القيم السادسة ما أوحاه الله إليه فوق السموات يعني لبسلة المعراج) مع قوله (السابعة
كلام الله بلا واسطة) فلا يظهر التباين بينهما حتى يجعلهما امرين متباينين فلا يتخلو من ارادة
أحد أمرين (فان أراد ما أوحاه الله إليه جبريل) أي ما أوحاه الله إليه على لسانه (فهو
داخل فيما تقدم) له من المراتب وذلك (لأنه أمان يكون جبريل في تلك الحالة على صورته
الاصلية أو على صورة الآدمي وكلاهما قد تقدم ذكره) في كلامه فلا يصح كونها مرتبة
مستقلة (وان أراد وحي الله إليه بلا واسطة) ملك (وهو الظاهر) المتبادر من قوله
أوحاه الله إليه (فهو الصورة التي بعدها) وهي السابعة وأجاب شيخنا بأنه أراد الشق
الأول وينبغي دخوله فيما قبله لجواز أنه أوحاه الله إليه بصفة من صفات الملائكة وليست صفته
الاصلية فانه كما هو متمكن من مجيئه على صورة بني آدم متمكن من مجيئه على صورة ليست
مألوفة ولا هي صورته الاصلية (وأما قوله وزاد بعضهم مرتبة ثامنة وهي تكليم الله له
كفاحا بغير حجاب فهذا) بناء (على مذهب من يقول انه عليه السلام رأى ربه تعالى)
وأما على مذهب من قال لم يره فلا يصح عداه مرتبة زائدة لدخولها في السابعة هذا تقريره
قال شيخنا ولا يتعين لجواز أنهما حالتان وان قلنا بجمع الرؤية بأن يكون سمع الكلام بمجرد
تمكن مرة على وجه على غاية القرب الاثني به من كونه بعد مجاوزة الرفرف ومرة فيمادون
ذلك قال ويجوز التباين أيضا وان قلنا رآه بأن يكون كلمة مرة بدون واسطة ملك بلارؤية
ومرة بعد مجاوزة الرفرف برؤية (وهي مستلزمة خلاف) الراجح منه عند أكثر العلماء أنه رآه
كما قال النووي (يأتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى) في المقصد الخامس ويأتي فيه ذكر

الحجب وكفى في نفس كلام المصنف وأنها بفرض صحتها انما هي بالنسبة الى المخلوقين اما هو
تعالى فلا يحجب به شيء ولذا قال ابن عطية ونقله عنه السبكي "معنى من وراء حجاب أن يسمع
كلامه من غير أن يعرف له جهة ولا خبرا أي من خفاء عن المتكلم لا يجده السامع
ولا يتصوره بذهنه وأيس كالحجاب في الشاهد انتهى (ويحتمل) في وجه التغاير بين السادسة
والسابعة (أن ابن القيم رحمه الله أراد بالمرتبة السادسة وحي جبريل) لاما هو الظاهر
منه (و) لكنه (غايير بينه وبين ما قبله) من المراتب الخمسة (باعتبار محل الإيحاء أي
كونه فوق السموات بخلاف ما تقدم فانه كان في الارض) والاولى جواب شيخنا المار
انه باعتبار الصفة (ولا يقال يلزم) على هذا الاحتمال (أن تعدد أقسام) أي أنواع
(الوحي باعتبار البقعة) يضم البناء أكثر من فتحها القطعة من الارض وجمعها على الضم
يقع كغرف وعلى الفتح بقاع ككلاب وأل جنسية فيصدق بجميع الاماكن التي نزل
عليه فيها فلا يرد أن الاولى التعبير بالجمع (التي جاء فيها الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو غير
ممكن) لكثرة نزوله عليه في اماكن لا تحصى (لأننا نقول الوحي الحاصل في السماء باعتبار
ما في تلك المشاهد من الغيب نوع غير الارض على اختلاف بقاعها انتهى) كلام الولي
العراقي ومحصله أن جميع بقاع الارض نوع واحد وما في السماء نوع واحد فلم يلزم تعدد
أنواعه باعتبار البقعة (قلت ويزاد أيضا كلامه تعالى في المنام) فقد عتده في الروض
منها قال في الاتقان وليس في القرآن من هذا النوع شيء فمما أعلم نعم يمكن أن يعتد منه آخر
سورة البقرة وبعض سورة النحي وألم نشرح واستدل على ذلك بأخبار (كافي حديث
الزهرى) نسبة الى جده الاعلى زهرة بن كلاب القرشي من رده آمنه أم النبي صلى الله
عليه وسلم اتفقوا على اتقانه وامامته بسنده عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (أنا في الليلة
(ربي) تبارك وتعالى (في أحسن صورة) أي صفة هي أحسن الصفات وفي الرواية
أحسبه قال في المنام (فقال يا محمد أتدرى) وفي رواية هل تدري (فيم يختصم الملا
الاعلى) قال في النهاية أي فيم تتناول الملائكة المقربون سؤالا وجوابا فيما بينهم وقال
التوربشتي المراد باختصاص المتناول الذي كان بينهم في الكفارات والدرجات شبه تقاؤلهم
في ذلك وما يجري بينهم من السؤال والجواب بما يجري بين المتخاصمين انتهى أي واستعبر له
اسمه ثم اشتق منه يختصم فهو استعارة تصريحية تبعية وقال البيضاوي هو أمان عبارة عن
تبادرهم الى كتب تلك الاعمال والصعود بها الى السماء وأمان تقاؤلهم في فضلها وشرورها
وأنا فتها على غيرها وأمان اغتباطهم الناس بتلك الفضائل لاختصاصهم بها وتفضيلهم
على الملائكة بسبب ما مع تقاؤلهم في السموات وعمادهم في الجنائيات انتهى (الحديث)
تمامه قلت لا فوضع يده بين صكتي حتى وجدت بردها بين ثديي فعملت ما في السموات وما
في الارض فقال يا محمد هل تدري فيم يختصم الملا الاعلى قلت نعم في الكفارات والدرجات
فال كفارات المبكث في المساجد بعد الصلوات والمشي على الاقدام الى الجنائعات واستبلاغ
الوضوء في المكاره قال صدقت يا محمد ومن فعل ذلك عاش بخير ومات بخير وكان من خطيئته
كيوم ولدته أمه وقال يا محمد اذا صليت فقل اللهم اني أسئلك فعل الخيرات وترك المنكرات

وحب المساكين وأن تغفر لي وترحمني وتوب علي - وإذا أردت بعبادتك تقية فاقبضني اليك
غير مفتون والدرجات افشاء السلام واطعام الطعام والصلاة بالليل والناس نيام رواه
بقامه عبد الرزاق وأحمد والترمذي والطبراني عن ابن عباس مرفوعا والترمذي وابن
مردويه والطبراني من حديث معاذ (ثم مرتبة أخرى وهي العلم الذي يلقبه الله تعالى
في قلبه وعلى لسانه عند الاجتهاد في الاحكام) على القول بأنه يجتهد وانما اجتهاده من
مراتب الوحي (لأنه اتفق على أنه عليه الصلاة والسلام إذا اجتهد أصاب قطعا) اما الظهور
الحق له ابتداء واما بالتبني عليه ان فرض خلافه فلا يقدح فيه القول بجواز وقوع الخطا
في اجتهاده ~~لكن~~ لا يقر عليه (وكان معصوما من الخطا) فلا يقع منه أصلا على الصحيح
(وهذا خرق للعادة في حقه دون الامة وهو) أي العلم الخاص بالاجتهاد (يفارق النفث)
أي ما يحصل به (في الروح) فالشبه به ليس نفس النفث لانه القاء الملك في الروح ولا يحسن
تشبيه العلم به (من حيث حصوله بالاجتهاد) حصول (النفث) أي أثره لانه الخاص
في الروح (بدونه) أي الاجتهاد (ومرتبة أخرى وهي مجي جبريل في صورة رجل غير
دحية) كما في الصحيحين عن أبي هريرة كان النبي صلى الله عليه وسلم يارزا للناس فأتاه رجل
فقال ما الايمان الحديث وفي رواية فأتاه جبريل وفي آخره هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم
ورواه مسلم أيضا عن عمر بن الخطاب عن عبد الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم اذ طلع
عليه ثياب شديدة بيضاء الثياب شديدة سودا الشعر لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منا أحد
فهذا صريح في أنه مثل بصورة رجل غير دحية (لان دحية كان معروفا عندهم ذكره)
أي هذا النوع (ابن المنير) والافق ذكرها بالتأنيث لقوله مرتبة ولقوله (وان كانت
داخله في المرتبة الثالثة التي ذكرها ابن القيم) لانه صحتها بقوله كان يتمثل له الملك رجلا
ولا ترد هذه على قول السبكي في تأنيته

ولا زك الناموس اما بشكاه • ولما نفث أو بجلسة دحية

لان هذه الاحوال الثلاثة لما غلبت لم يعتد بغيرها ولذا قال ولا زك على انه يمكن انه أراد
لا زك على الصورة التي تعلم منها حين المجي • انه وحى وأما هذه فلم يعلم انه جبريل حتى ولى
كما دل عليه قوله في الصحيح ثم أدبر فقال رده فلم يروا شيئا وصرح به في حديث أبي عامر بلقظ
والذي نفس محمد بيده ما جاءني قط الا وأنا أعرفه الا أن تكون هذه المزة وفي رواية سليمان
النبتي وابن حبان والذي نفسي بيده ما شبه علي منذ أتاني قبل مرتي هذه وما عرفته حتى
ولي (وذكر الحلبي) بالتكبير نسبة الى جد أبيه فانه العلامة البارغ المحدث القاضي
أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم الشافعي الفقيه صاحب المسد الطولي
في العلوم والآداب والتصانيف المفيدة مات في ربيع الاول سنة ثلاث وأربع مائة (ان
الوحى كان يأتيه على ستة وأربعين نوعا فذكرها وغالبها كما قال في فتح الباري من صفات حامل
الوحى ومجموعها) أي جللتها (يدخل فيما ذكره الله أعلم) ومنها ما في الاتقان أن الملك
يأتيه في النوم وهل نزل عليه فيه قرآن أم لا والاشبه انه نزل كلمة قطرة وفهم فاهمون من
خير مسلم وأبي داود والنسائي عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا اذا غشي

اغفائة ثم رفع رأسه متبسم فقلنا ما أضحكك يا رسول الله فقال أنزل على أنفس سورة فقرأ
بسم الله الرحمن الرحيم أنا أعطينا الكوثر إلى آخرها أن الكوثر نزلت في تلك الاغفائة لأن
رؤيا الانبياء وحى وأجاب الرافعي بأنه خطر له في النوم سورة الكوثر المستزلة في البقطة
أو عرض عليه الكوثر الذي نزلت فيه السورة فقرأها عليهم وفسرها لهم أو الاغفائة ليست
تومايل هي البرحاء التي كانت تعتربه عند الوحي قال صاحب الاتقان والاخير أصح
من الاول لأن قوله أنزل على أنفائه دفع كونها نزلت قبل ذلك انتهى ووهم من ذكر هذا عند
قوله المار كلامه تعالى له في المنام لأنه في الاتقان انما ذكره في محي الملك مناما وما ذكر
في تلك المرتبة الا ما قدمته عنه ومنها تصوره بصورة فخل من الابل فاتحاه فليتمم أبا جهل
لما أراد أن يلقى على النبي صلى الله عليه وسلم حجرا كبيرا وهو يصلي وأخبر عليه السلام أنه
جبريل ولما اقتضى منه دين الاراشي الذي مطله بئس ابله وشكى لقريش فدلوه على المصطفى
استهزاء لعلمهم بشدة عداوته فلما أتاه قال لا تبرح حتى يأخذ حقه فغيره قريش فقال رأيت
فلا من الابل لو امتنعت لا كفى ذكرهما ابن اسحق (وذكر) القاضي ناصر الدين أحمد بن
محمد بن منصور المعروف بأنه (ابن المنير) الجروي الحذامي الاسكندري قاضيا وخطيبا
المصنف الامام العلامة البارع الفقيه الاصولي المفسر المتبحر في العلوم ذوالتصانيف
الحسنة المفيدة والباع الطويل في التفسير والقرآت والبلاغة والانشاء توفي أول ربيع
الاول سنة ثلاث وثمانين وسبعمائة عن ثلاث وستين سنة قال العزيز بن عبد السلام الديار المصرية
تفتخر برجلين في طرفيها ابن دقيق العيد بقوص وابن المنير بالاسكندرية (ان الحال كان
يختلف في الوحي باختلاف مقتضاه فان نزل بوعده) خاص بالخير حيث أطلق كالأداة كما قال
القرآن ولذا عطف عليه (وبشارة) بكسر الباء وتضم تحتها بالخير حيث أطلقت أيضا
ايمان المراد به ولعله أراد بها ما قابل التخويف بالعذاب فشمع القصص والاحكام وغيرها
عالم يصرح فيه بالعذاب على أن القصص باعتبار ما سبقت له فيها ايماء بأن من لم يؤمن
ربما يصيبه ما أصاب من فيهم القصص (نزل الملك بصورة الاكدي وخطبه من غير كد)
اتعاب في تلقى الوحي (وان نزل بوعيد) بشر لا اختصاصه به كالأبعاد (ونذارة كان حينئذ
كصله الجرم) وظاهره انه لا فرق في انقسام ما نزل به الى القسمين بين القرآن وغيره
ولعله أشار الى أن هذا مراد ابن المنير والا فالذي في كلامه تقسيم ما جاء به من القرآن الى
هذين ونظر فيه الحافظ بأن الظاهر أنه لا يختص بالقرآن ولما ذكر مراتب الوحي ناسب أن
يذكر عدد مراتبه وذكر غير المصطفى بيان الزيادة كرامته على ربه وهذا أولى من جعله استطرادا
ولو وقوعه في كلام الناقل عنه فقال (وقد ذكر ابن عادل في تفسيره أن جبريل عليه السلام
نزل على النبي صلى الله عليه وسلم أربعة وعشرين ألف مرة ونزل على آدم اثنتي عشرة مرة
ونزل على ادريس أربع مرات وعلى نوح خمسين مرة وعلى ابراهيم اثنتين وأربعين مرة)
وفي كلام الحافظ عثمان الديلمي أربعين فقط (وعلى موسى أربع مائة مرة وعلى عيسى عشر
مرات) قال بعضهم ثلاث مرات في صغره وسبع مرات في كبره و زاد الحافظ الديلمي كما نقله
عنه تليذه الشمس التثاني في شرح الرسالة وعلى يعقوب أربع مائة وعلى أيوب ثلاثا وظاهره كابن

عادل انه لم يبلغهم ما عدد في غيرهم وظاهرهما أيضا أن نزوله على المذكورين بقظة
وفي الاتقان عن بعضهم أن الوحي إلى جميعهم مناما إلا أولى العزم المصطفى ونوحا
وأبراهيم وموسى وعيسى فانه كان يأتيهم بقظة ومناما وقال بعض الملوك صورتان
حقيقية ومثالية فالحقيقية لم تقع إلا للمصطفى والمثالية هي الواقعة لبقية الانبياء بل
شاركهم فيها بعض الصحابة انتهى (كذا قال رحمه الله) تبرأ منه لانه لم يسنده ومثله
يحتاج لتوقيف (وقد روى) مرضه لانه طرقا لا تحلوه من مقال كان منها متعددة
يحصل باجتماعها القوة واعتضاد بعضها ببعض فيفيدان الحديث أصلا (أن جبريل بدا)
أي ظهر وفي نسخة تبدى والاولى أوفق باللغة (له صلى الله عليه وسلم) وهو بأعلى مكة كما عند
ابن اسحق أي بجبل حراء كما في الحديث وهو يفسر قول زيد بن حارثة عند ابن ماجه وغيره
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم في أول ما أوحى اليه أنه جبريل فعلمه الوضوء (في أحسن
صورة وأطيب رائحة فقال يا محمد ان الله يقرئك) بضم الياء والهمزة من اقرأ (السلام
ويقول لك أنت رسول إلى الجن والانس) لعله اقتصر عليهم بالقوله (فادعهم إلى قول لا اله
إلا الله) أي ومحمد رسول الله فلا ينافي أنه مبعوث إلى الملائكة أيضا على الأصح عند جمع
محققين منهم البارزي وابن حزم والسبكي أولا اختصاص الدعوة في الابتداء به ما ويأتي
ان شاء الله تعالى بسط ذلك في الخصائص (ثم ضرب برجله الأرض) من اطلاق الكل على
الجزء بدليل رواية ابن اسحق وغيره فهمز بعقبه بفتح العين وكسر القاف مؤخر القدم
(فنبعت عين ماء فتوضأ منها جبريل) زاد ابن اسحق ورسول الله ينظر اليه ايريه كيف
الطهور إلى الصلاة (ثم أمره أن يتوضأ) كما رأيتوضأ وروى أحمد وابن ماجه والحرث
 وغيرهم عن أسامة بن زيد عن أبيه أن جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم في أول ما أوحى
 اليه فأراه الوضوء والصلاة فلما فرغ من الوضوء أخذ غرفة من ماء فنضح بها فرجه (وقام
 جبريل يصلي وأمره أن يصلي معه) زاد في رواية أبي نعيم عن عائشة فصرى ركعتين نحو
 الكعبة (فعلمه الوضوء والصلاة ثم عرج إلى السماء ورجع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لا يمر بجبر ولا مدر) محز كذا جمع مدرة قطع الطين اليابس أو العلك الذي لا رمل فيه والمدن
 والحضر كما في القاموس (ولا شجر الا وهو يقول السلام عليك يا رسول الله) يحتمل انه
 صلى الله عليه وسلم كان يرد عليها مكافأة وان لم يكن واجبا قاله الديلمي ورد بأن السلام شرع
 للنحية وليست من أهلها وبأنه يتوقف على نقل وفيه نظرفان المكافأة تكون ولو لغير أهل
 وهو لم يجزم به حتى يطالب بنقل انما أبداه احتمالا وهو كاف في مثل هذا وسار صلى الله عليه
 وسلم (حتى أتى خديجة فأخبرها فغشى عليها من الفرح) زاد في رواية ثم أخذ يدها وأتى
 بها إلى العين فتوضأ ليريه الوضوء (ثم أمرها فتوضأت وصلى بها كما صلى به جبريل) زاد
 في رواية وكانت أول من صلى وفي رواية أبي نعيم فقالت أرني كيف أراها فتوضأت
 ثم صلت معه وقالت أشهد أنك رسول الله (فكان ذلك أول فرضها) أي الصلاة من حيث
 هي لا الخس لان فرضها انما كان صبح الاسراء وهذه وقعت عقب الوحي كما مر والمراد أول
 تشديدها (ركعتين) فلا يخالف ما يجي عن النووي من أنه لم يفرض قبل الخس الاقيام

الليل (ثم ان الله تعالى اقترها) أى شرعها على هيئة ما كان يصلحها قبل (في السفر كذلك)
 ركعتين (وأتمها في الحضر) أربعا وبهذا التفسير اندفع الاشكال (وقال مقاتل) بن سليمان
 البلخي المفسر قال ابن المباركة ما أحسن تفسيره لو كان ثقة وقال وكيع كان كذابا وقال
 النسائي يضع الحديث مات سنة خمس ومائة وقيل بعدها (كانت الصلاة أول فرضها
 ركعتين بالغداة) وهى أول النهار والمتبادر أنه كان يصلحها قبل طلوع الشمس كما يأتي عن
 الفتح (وركعتين بالعشي) قبل غروبها ويحتمل أنه كان يقرأ فيها ما جاء آتاه من سورة اقرأ
 حتى نزلت الفاتحة (لقوله تعالى وسبح) صل ملتبسا (بمحمد ربك بالعشي والابكار) قيل
 يرده ما جاء أن تاجر أقدم الحج في الجاهلية فألقى العباس ليبتاع منه فرأى النبي صلى الله عليه
 وسلم وخديجة وعليهما خروا من خباء وصلى بهم حين زالت الشمس وسأل التاجر العباس
 فأخبرهم بأن هذا الفعل صلاة مشروعة لهم ولا رد فيه فقد قيل العشي ما بين الزوال إلى
 الغروب ومنه قيل للظهر والعصر صلاتا بالعشي وقيل هو آخر النهار وقيل من الزوال إلى
 الصباح وقيل من المغرب إلى العتمة (قال في فتح الباري) كان صلى الله عليه وسلم قبل
 الاسراء يصلى قطعا وكذلك أصحابه ولكن اختلف هل افترض قبل الخمس شئ من الصلاة
 أم لا فقيل إن الفرض كان صلاة قبل طلوع الشمس وقبل غروبها والحجة فيه) أى الدليل
 له (قوله تعالى وسبح) أى صل حال كونك ملتبسا (بمحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل
 غروبها انتهى وقال النووي) الامام الفقيه الحافظ الاوحد القدوة المتقن البارع الورع
 الزاهد الامير المعروف النباهي عن المنكر التارك لجميع ملاذ الدنيا حتى الزواج المهاب عند
 المولود شيخ الاسلام علم الاولياء محيي الدين أبو بكر يا يحيى بن شرف بن سري المباركة
 في علمه وتصانيفه طبعه طبعه قصده المتوفى في رابع عشر رجب سنة ست وسبعين وستمائة
 عن ست وأربعين سنة (أول ما وجب الاذكار والدعاء إلى التوحيد) لقوله تعالى يا أيها
 المذتر قم فأندر (ثم فرض الله تعالى من قيام الليل) عليه وعلى أمته (ما ذكره في أول
 سورة المزمل) بقوله يا أيها المزمل قم الليل الا قليلا نصفه أو انقص منه قليلا أو زد عليه
 (ثم نسخ ما في آخرها) من قوله فاقرب أو ما تيسر منه اذا اراد صلوا ما تيسر لكم (ثم نسخ
 بإيجاب الصلوات الخمس ليلة الاسراء بمكة) فقد حكى الشيخ أبو حامد عن نص الشافعي أن
 قيام الليل كان واجبا أول الاسلام عليه وعلى أمته ثم نسخ عنه بما في آخر سورة المزمل وعن
 أمته بالصلوات الخمس قال النووي وهو الاصح أو الصحيح وفي مسلم عن عائشة ما يدل عليه
 انتهى لكن الذي عليه الجمهور وأكثر أصحاب الشافعي وغيرهم أنه لم ينسخ لقوله تعالى
 ومن الليل فتهجد به نافلة لا تأتى عبادة زائدة في فرائضك نعم نسخ الوجوب في حق الأمة
 وبقي التدبیر لاحاديث كثيرة (وأما ما ذكره في هذه الرواية من أن جبريل علمه الوضوء
 وأمره به فيدل على أن فرضية الوضوء كانت قبل الاسراء) قال السهيلي فالوضوء على هذا
 الحديث مكى بالفرض مدنى بالتلاوة لأن آية الوضوء مدنية وانما قالت عائشة فأنزل الله
 آية التيمم ولم تقل آية الوضوء وهى لان الوضوء كان مفروضا قبل غير أنه لم يكن قرآنا يلى
 حتى نزلت آية المائدة انتهى ثم عقب المصنف هذا المبحث بفترة الوضوء لبيان أن الوضوء

والصلاة كانا عقب الوحي قبل الفترة خلافاً لما توهم أنهم ما بعد نزول الميثاق فقال (ثم قدر الوحي فترة حتى شق عليه صلى الله عليه وسلم وأحزنه) خوفاً أن يكون لتقصير منه أو لما أخرج من تكذيب من بلغه كما مر عن عياض (وقرة الوحي) كما قال في الفتح (عبارة عن تأخره مدة من الزمان وكان ذلك ليذهب عنه ما كان يجده عليه السلام من الروع) بفتح الراء الفزع (وليجعل له التشويق إلى العود) فقد روى البخاري من طريق معمر ما يدل على ذلك انتهى كلام الفتح يعني البلاغ المذكور آخر الحديث السابق (وكانت مدة فترة الوحي ثلاث سنين) وقال السهيلي جاء في بعض الأحاديث المسندة أنها ستان ونصف وفي رواية أخرى أن مدة الرؤيا سنة أشهر فن قال مكث بمكة عشرة أشهر مدة الرؤيا والفترة ومن قال ثلاث عشرة أضافهما قال في الفتح ولا يثبت وقد عارضه ما جاء عن ابن عباس أن مدة الفترة كانت أياماً انتهى وقال مغطاي في الزهر يتحدث فيه ما في تفسير ابن عباس أنها كانت أربعين يوماً وفي تفسير ابن الجوزي ومعاني الزجاج خمسة عشر وفي تفسير مقاتل ثلاثة أيام وأعل هذا هو الأشبه بحاله عند ربه لا ما ذكره السهيلي وجنح لصحته انتهى وعلى فرض الصحة جمع بأنها كانت ستين ونصف فن قال ثلاثة جبر الكسر ومن قال ستان ألفاء والمراد بأربعين فسادونها أن مدة الانقطاع بحيث لا يأتيه فيها أسرافيل ولا جبريل اختلف فأقلها ثلاثة أيام وأكثرها أربعون وفي بعضها خمسة عشر وبعضها اثنا عشر وقوله (كما جزم به) أي بأنها ثلاث سنين (ابن اسحق) يخالف لقول العيون تبعاً للروض وفترة الوحي لم يذكرها ابن اسحق مدة معينة انتهى وهو الصواب وتبع المصنف في ذلك الحافظ كاتبه السيوطي ورد على الثلاثة جميعاً بالصراحة الشاشي فقال هذا وهم بلا شك وعز ذلك بالجزم لابن اسحق أشد انتهى (و) دليل كونها ثلاث سنين ما (في تاريخ الامام أحمد) بن حنبل (ويعقوب بن سفيان) الحافظ (عن الشعبي) عامر بن شراحيل السابعي أنه قال (أنزلت عليه) صلى الله عليه وسلم (النبوة وهو ابن أربعين سنة فمقرن بنبوته أسرافيل ثلاث سنين وكان يعلمه السكامة) اللفظ الذي يخاطبه به (والشيء) الأفعال والآداب التي يعلمها له (ولم ينزل عليه القرآن على لسانه) لأن أنزال الكتب الإلهية من خصائص جبريل (فلما مضت ثلاث سنين قرن بنبوته جبريل عليه السلام فنزل عليه القرآن) وغيره (على لسانه) ومرت أنه خص القرآن بالذكر لا اختصاص جبريل به (عشرين سنة وكذا رواه) أي أثر الشعبي (ابن سعد والبيهقي) وأثر الشعبي هذا وإن صح استناده إليه من سبل أو معضل وكلاهما من أقسام الضعيف وقد أنكره الواقدي وقال لم يكرم به من الملائكة إلا جبريل قال الشاشي وهو المعتمد انتهى وتوقف الحافظ فيه بأن الميثاق مقدم على الثاني إن لم يصحبه دليل نفيه وجوابه قول الحافظ السيوطي قد ورد ما يوهي أثر الشعبي وهو ما أخرجه مسلم والنسائي والحاكم عن ابن عباس قال بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس وعنده جبريل إذ سمع نقيضاً من السماء من فوق فرفع جبريل طرفه إلى السماء فقال يا محمد هذا ملك قد نزل لم ينزل إلى الأرض قط فجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسلم عليه فقال أبشر بتورين أو تينهما لم يوتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة قال جماعة من العلماء هذا

الملك اسرافيل وأخرج الطبراني عن ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لقد هبط على ملك من السماء ما هبط على نبي قبلي ولا هبط على أحد بعدي وهو اسرافيل فقال أنا رسول ربك أمري أن أخبرك أن شئت نبيا عبدا وإن شئت نبيا ملكا فنظرت إلى جبريل فأومأ إلى أن تواضع فلو أني قلت نبيا ملكا لساوت معي الجبال ذهبيا قال وهاتان القضيتان بعد ابتداء الوحي بسنتين كما يعرف من سائر طرق الأحاديث وهما ظاهرتان في أن اسرافيل لم ينزل إليه قبل ذلك فكيف يصح قول الشعبي أنه أتاه في ابتداء الوحي انتهى وفي شرح البخاري للمصنف تبعا للفتح قول الشعبي معارض بما روى عن ابن عباس أن الفترة المذكورة كانت أياما فلا يحتج بمسألة لا سيما مع ما عارضه انتهى فلم تكن الفترة إلا أياما كما قال مغلطاي أنه الأشبه وهو صريح قوله في حديث البخاري المار وقتر الوحي فترة حتى حزن حزنا غدا منه مرارا كي يتردى من رؤس شواهد الجبال فكلاما أو في بذرة جبل تبدى له جبريل الخ وورد أنه لم يقطع عنه كما مر أي الأيام على أنه لو صح أن اسرافيل أتاه في الابتداء لم يمنع محيى جبريل فكانا يختلفان في الجحى إليه زيادة إكرام له من ربه وقد صرح في فتح الباري بأنه ليس المراد بفترة الوحي المقتدرة بثلاث سنين بين نزول اقرأ ويا أيها المذتر عدم محيى جبريل إليه بل تأخر نزول القرآن فقط اهـ (فقد تبين) من جملة ما ساقه (أن) نبوته عليه الصلاة والسلام كانت متقدمة على إرساله (لأن نزول قم فأنذرا عما كان بعد الفترة الواقعة بعد النبوة) (كما قال أبو عمر) بن عبد البر (وغیره كما حكاه أبو أمامة بن النخاش وكان) الأولى الفاء لأنه بيان لسبق نبوته (في نزول سورة اقرأ نبوته وفي سورة المذثر إرساله بالندارة والبشارة والتشريع وهذا قطع ما خر عن الأول) فيفيد المذعي وهو سبق النبوة (لأنه لما كانت سورة اقرأ متضمنة لذكر أطوار) جمع طور أي أحوال (الآدمي من الخلق والتعليم والافهام ناسب أن تكون أول سورة أنزلت وهذا هو الترتيب الطبيعي وهو أن يذكر سبحانه وتعالى ما أسداه إلى نبيه عليه الصلاة والسلام من العلم والفهم والحكمة والنبوة ويمن عليه بذلك في معرض) بفتح الميم وكسر الراء أي موضع ظهور (تعريف عباده بما أسداه) أو صله (إليهم من نعمة البيان الفهمي والنطق والخطي) ثم يأتي أمر سبحانه وتعالى أن يقوم فينذر عباده (فهذه النكتة كانت النبوة سابقة وقيل هما متقارنان وذكر شيخنا فيما مر عن بعض شيوخه أنه الصحيح قال ويؤيده أن الوضوء والصلاة كانا أول الوحي مع نزول اقرأ فان مفاده أنه لم يأمر بخديجة وعليها بما لا بعد الوحي إليه بذلك وهذا عين الرسالة وتأخر اظهارها لا يضر بل هو إراز أنه أمر بالتبليغ حالا لمن علم إجابته وعدم إجابته كما كان يصلي مستخفيا (والله أعلم) بحقيقة ذلك

* ذكر أول من آمن بالله ورسوله *

(وكان أول) بالنصب (من آمن بالله وصدق) عطف تفسير فالإيمان التصديق (صدقة) بالرفع اسم كان ويجوز عكسه والاول أولى إذا الجھول الاولية وأضافها بالقوله (النساء) أي الدائمة الصدق منهن مع اختصاص الصدقة بالنساء دفعا لتوهم أنها صدقة الامة فيوهم غير هذا على أبي بكر (خديجة) قاله ابن اسحق وموسى بن عقبة والواقدي

والاموي وغيرهم قال الترمذي وهو الصواب عند جماعة من المحققين وحكي النعماني
وابن عبد البر والبيهقي عليه الاتفاق وقال ابن الاثير لم يتقدمها رجل ولا امرأة باجماع
المسلمين (فقامت بأعباء) أي بالمشاق التي يطلب تحملها وفاء بحق (الصديقية) والاعباء
في الاصل الثقل فشبه الاحوال بها صالفة ودليل قيامها بتلك الحقوق أنه (قال لها عليه
الصلاة والسلام) لما رجع يرجف فؤاده بعد مجي جبريل له (خشيت على نفسي فقالت له
أبشر) بهمزة قطع (فوالله لا يخزيك الله أبدا ثم استمدت) على ذلك (بغافيه من الصفات)
الجمدة كقري الضيف وحمل الكل (والاخلاق) الزكية المرضية أي الملكات الحسنة
على الافعال الحسنة (والشيم) بمعنى الاخلاق فالعطف مساو وعطفهم ما على الصفات
عطف سبب على مسبب (على أن من كان كذلك لا يخزي أبدا) وهو من يدعي علمها وقوة
عارضتها قال ابن اسحق وازرنه على أمره تخفف الله بذلك عنه فكان لا يسمع شيئا يكرهه
من رذوته تكذيب الاقرح الله عنه بها اذا رجع اليها تثبتة وتخفف عنه وتصدقته وتمون عليه
أمر الناس ولهذا السبق وحسن المعروف جراها الله سبحانه فبعث جبريل الى النبي صلى
الله عليه وسلم وهو غار حراء كما في رواية الطبراني وقال له اقرأ عليها السلام من ربها ومنى
وبشرها بيت في الجنة من نصب لا نصب فيه ولا نصب كما في الصحيح وفي الطبراني فقالت هو
السلام ومنه السلام وعلى جبريل السلام وفي النسائي وعليك يا رسول الله السلام ورحمة
الله وبركاته وهذا من وفور فقهها حيث جعلت مكان رد السلام على الله الثناء عليه
ثم غارت بين ما يليق به وما يليق بغيره قال ابن هشام والنصب هنا الاو او الخوف وأبدي
السميلي انفي الضغب والنصب لطيفة هي أنه صلى الله عليه وسلم لما دعا الى الايمان أجابت
طوعا ولم تجو وجهه لرفع صوت ولا منازعة ولا نصب بل أزالته عنه كل تعب وأنسته من كل
وحشة وهونت عليه كل عسير فناسب أن تكون منزلتها التي بشرها به ارباب الصفة المقابلة
لفعلها وصورة حالها رضى الله عنها واقرأ السلام من ربها خصوصية لم تكن لسواها
ولم تسوّه صلى الله عليه وسلم قط ولم تغاضبه وجازاها فلم يتزوج عليها مدة حياتها وبلغت منه
ما لم تبلغه امرأة قط من زواجه (وكان أول) بالنصب والرفع على ما مرّ رجل (ذكر آمن
بعدهما صدق الامة) لسبقه بتدقيق النبي صلى الله عليه وسلم وروى الطبراني برجال
ثقات أن عليا كان يخالف بالله ان الله أنزل اسم أبي بكر من السماء الصديق وحكمه الرفع
فلا مدخل فيه للرأي وقيل كان ابتداء تسميته بذلك صيغة الاسماء (وأسبقها) أي
الامة بعد خديجة (الى الاسلام أبو بكر) بدل أو عطف بيان لصدق علي أنه اسم كان وعلى
أنه خبرها فهو خبر مبتدأ محذوف أي وهو أبو بكر عبد الله بن عثمان أبي خفاقة على المشهور
ويقال كان اسمه قبل الاسلام عبد الله كعبية قاله الفتح وفي جامع الاصول يقال كان اسمه
في الجاهلية عبد رب الكعبة فغيره صلى الله عليه وسلم الى عبد الله ويتأنيبه ما روى ابن
عساكر عن عائشة أن اسمه الذي سماه به أهله عبد الله ولكن غلب عليه اسم عتيق الآن
يكون سمي بهما حين الولادة لكن اشتهر في الجاهلية بذلك وفي الاسلام بعبد الله فعني سماه
النبي عليه السلام قصر اسمه على عبد الله قال في الفتح وكان يسمى أيضا عتيقا واختلاف

في أنه اسم أصلي له أولاده ليس في نسبه ما يعاب به أو قدمه في الخير واسمه به الى الاسلام
 أو حسنه أولاد أمة استقبلت به البيت وقالت اللهم هذا عتيقك من الموت لانه كان
 لا يعيس لها ولد أولاد النبي صلى الله عليه وسلم بشره بأن الله أعتقه من النار كما في حديث
 عائشة عند الترمذي وصححه ابن حبان انتهى قال الزمخشري ولعله كفي بأبي بكر
 لا بتكاريه الخصال الحميدة انتهى ولم أقف على من كناه به هل المصطفى أو غيره (فأزره)
 بالهمز أي واساه وعاونته وبألوأوشاذ كما في القاموس (في) نصردين (الله) بنفسه وماله
 (وعن ابن عباس انه أول الناس اسلاما واستشهد) ابن عباس وفي لفظ وتمثل (بقول
 حسان بن ثابت) الانصاري (اذ اتد كرت شجوا) أي هـ ما وحزننا يريد ما كابد أبو بكر
 فأطلق عليه شجوا لاقتضائه ذلك أو أراد حزنه مما جرى على المصطفى (من أخى ثقة*) أي
 صديق أو صاحب ائتمان والمعنى اذ اتد كرت من يقتدى به في تحمل المشاق القلبية
 والبدنية لاجل صدقه (فاد كرا خالاً أبابكر بما فعلا) صله اذ كروا مصدرية أي تذكر
 بفعله الجليل (خير البرية) بالنصب بدل من أبابكر أو صفة له (أتقاه) صفة بعد صفة
 والعاطف مقدر (وأعد لها* بعد النبي) تنازعه خير البرية وما عطف عليه وأل للعهد وهو
 المصطفى فالمراد بالبرية أئمة وبالعدية في رتبة الفضل لا الزمانية فان خيرته وما بعدها كان
 ثابتاً في حياته صلى الله عليه وسلم كذا نبهنا عليه شيخنا العلامة السبكي لما قرأ قول
 البخاري باب فضل أبي بكر بعد النبي صلى الله عليه وسلم أو آل للاستغراق فالمراد به من
 عدا الانبياء (وأوقاها) اسم تفضيل من وفي بالعهد أي أحفظها (بما حلا) أي بالذي
 حله عنه عليه السلام من الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والقيام بحقوق الله وآدابه
 وعطف على خبر قوله (والثاني) للنبي صلى الله عليه وسلم في الغار و(التالي) التابع له
 باذلائقه مفارقاً أهله وماله ورياسته في طاعة الله ورسوله وملازمته ومعاديا للناس فيه
 جاعلاً نفسه وقاية عنه وغير ذلك من سيره الحميدة التي لا تحصى بحيث قال صلى الله عليه وسلم
 ان من آمن الناس على في صحبته وماله أبابكر وقال ما أحد أعظم عندي يد امن أبي بكر
 واساني بنفسه وماله رواه الطبراني وقال ان أعظم الناس علينا منا أبو بكر زوجتي ابنته
 وواساني بنفسه رواه ابن عساكر وقال الشعبي عاتب الله أهل الارض جميعاً في هذه الآية
 أي آية الانصروه غير أبي بكر وقد جوزي بصحبة الغار الصحبة على الخوض كما في حديث
 ابن عمر رفعه أنت صاحبني على الخوض وصاحبني في الغار فيما نزع الجزاء (المجود مشهده*)
 بفتح الهاء أي المدوح مكان حضوره من الناس لانه كما قال ابن اسحق كان رجلاً مألوماً
 لقومه محبباً لهم لا وكان أنسب قريش لقريش وأعلمهم بها وبعاً كان فيها من خير وشر وكان
 تاجراً ذا خلق حسن ومعروف وكان رجال من قومه يأثونه ويأثونه لعله وتجارته وحسن
 مجالسته فجعل يدعو الى الاسلام من وثق به من قومه ممن يغشاه ويجلس اليه فأسلم بدعائه
 جماعة عددهم كما يأتي (وأول الناس قدماً) بكسر القاف وسكون الدال تحته فها وأصلها
 الفتح أي قديماً أو بضم القاف وسكون الدال أي تقدماً وهو معمول لقوله (صدق الرسل)
 بالجمع لان صدقه تصديق لجميعهم كما في نحو كذبت قوم نوح المرسلين وفي نسخة منهم

بدل قدما أي حال كونه معدودا منهم لهم ما تم فصرح بأنه أول من يادرتصديق المرسلين
وهو محل الاستشهاد من الآيات والآلاف في آخر كل منها لإطلاق وهو أشباع حركة الروي
فيه ولده منها حرف مجانس لها (رواه أبو عمر) بن عبد البر وكذا الطبراني في الكبير وروى
الترمذي عن أبي سعيد قال قال أبو بكر ألت أول من أسلم (وعن وافق ابن عباس
وحسانا) بالصرف ومنعه على أنه من الحسن أو الحسن قاله الجوهري لكن قال ابن مالك
المسموع فيه منع الصرف (على أنه المتدقيق أول الناس إسلاما أمما بنت أبي بكر) ذات
النطاقين زوج الزبير المتوفاة بمكة سنة ثلاث وسبعين وقد بلغت المائة ولم يسقط لها سن
ولم يتغير لها عقل (و) إبراهيم بن يزيد بن قيس (النجفي) بفتح النون والهاء المعجمة نسبة إلى
النخع قبيلة الكوفي الفقيه الحافظ السامي الوسط المتوفى وهو مختلف من الحجاج سنة
ست وتسعين (وابن الماجشون) بفتح الجيم وكسر هاء وضم الشين لفظ فارسي لقب به لانه
تعاقد من الفارسية بكلمة اذاني الرجل يقول شوني شوني قاله الامام أحمد أولاده لما نزل
المدينة فكان ياتي الناس ويقول جوني جوني قاله ابن أبي خنيمة أو لجرة وجنتيه سمي
بالفارسية الما يكون فعزبه أهل المدينة بذلك قاله الحرابي وقال الغساني هو بالفارسية
الما هو كون فعزب ومعناه المورد ويقال الايض الاحمر وقال الدارقطني لجرة وجهه
ويقال ان سكنة بالتصغير بنت الحسين بن علي لقبته بذلك وقال البخاري في تاريخه الاوسط
الماجشون هو يعقوب بن أبي سلمة أخو عبد الله بن جري على بنه وبني أخيه (ومحمد بن
المكدر) بن عبد الله التيمي السامي الصغير كثير الحديث عن أبيه وجابر وابن عمر وابن
عباس وأبي أيوب وأبي هريرة وعائشة وخلق وعنه الزهري ومالك وأبو حنيفة وشعبة
والنسائي قال ابن عيينة كان من معادن الصدوق ويجمع اليه الصالحون مات سنة ثلاثين
وقيل إحدى وثلاثين ومائة (والاخنس) بفتح الهمزة وخاء معجمة ساكنة ونون مفتوحة
وسين موحدة ابن شريق بفتح المعجمة وكسر الراء ونجمة وقاف الشقي واسم الاخنس أي
خالف بن زهرة صحابي من مسلمة الفتح وشهد حنيننا وأعطى مع المؤلفة وتوفي أول خلافة
عمر ذكره الطبري وابن شاهين هذا على ما في النسخ والذي عند البغوي بدله والشعبي
وكذا رواه عنه في المستدرک ووقع اسلام المتدقيق عقب خديجة لانه كان يتوقع ظهور
نبوته عليه السلام لما سمعه من ورقة وكان يوما عند حكيم بن حزام اذ جاءت مولاه فقالت
أن عمك خديجة تزعم في هذا اليوم ان زوج هاني مرسل مثل موسى فأنزل أبو بكر حتى
أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم وروى ابن اسحق بلاغا ما دعوت أحدا إلى الاسلام
الا كانت عنده كبره ونظروا ترددا لما كان من أبي بكر ما عكم عنه حين ذكرته له قال ابن
هشام قوله ما عكم أي تلبث قال في الروض وكان من أسباب توفيق الله له أنه رأى القمر نزل
مكة ثم تفرق على جميع منازلها ويومها فدخل في كل بيت منه شعبة ثم كان جمعه في حجره
فقصها على بعض الكبايين فعبرها له بأن النبي المنتظر الذي قد أظلم زمانه يتبعه ويكون
أسعد الناس به فلما دعاه صلى الله عليه وسلم إلى الاسلام لم يتوقف وذكر ابن الأثير في أسد
الغاية وابن ظفر في البشر عن ابن مسعود أن أبا بكر خرج إلى اليمن قبل البعثة قال فنزلت على

شيخ قد قرأ الكتب وعلم من علم الناس كثيرا فقال أحسبك حرميا قلت نعم وأحسبك
 قرشيا قلت نعم وأحسبك تيميا قلت نعم قال بقيت لي فيك واحدة قلت وما هي قال تكشف لي
 عن بطنك قلت لا أفعل أو تخبرني لم ذاك قال أجد في العلم الصحيح الصادق أن نبييا يبعث
 في الحرم ويعاونه على أمره فتى وكهل أما الفتى فخواتم غمرات ودفاع معضلات وأما الكهل
 فأبيض نحيف على بطنه شامة وعلى فخذه اليسرى علامة وما عليك أن ترى ما سألتك فقد
 تكاملت لي فيك الصفة الاما خفي علي فكشفت له بطني فرأى شامة سوداء فوق سرتي
 فقال أنت هو ورب الكعبة واني متقدم اليك في أمره قلت وما هو قال اياك والميل عن
 الهدى وتمسك بالطريق الوسطى وخف الله فيما خولك وأعطاك فقهضت باليمن أربى ثم أتيت
 الشيخ لا ودعه فقال أحامل أنت متى آية انا الى ذلك النبي قلت نعم فذكر آية انا فقدمت مكة
 وقد بعث صلى الله عليه وسلم بخاءني صناديد قريش فقلت نابكم أو ظهر فيكم أمر قالوا أعظم
 الخطب يتيم أبي طالب يزعم انه نبي ولولا أنت ما انتظرنا به والى كفاية فيك فصرفتمهم على
 أحسن شيء وذهبت الى النبي فترعت عليه الباب فخرج الى فقلت يا محمد قد دحت منازل
 أهلاك وتركت دين آبائك فقال اني رسول اليك والى الناس كاهم فآمن بالله قلت وما دليلك
 قال الشيخ الذي اقيم به باليمن قلت وكما اقيمت من شيخ باليمن قال الذي أفادك الايات قلت
 ومن أخبرك به ذيا حبيبي قال الملك المعظم الذي يأتي الانبياء قبلي قلت متديك فأنأ أنشهد أن
 لا اله الا الله وأنت رسول الله فانصرف وقد سر صلى الله عليه وسلم باسلامي وفي سبيل ما
 نكارة فان كان محض ظنا أمكن الجمع بأن سفره لليمن قبل البعثة كما صرح به ورجوعه عقب
 اسلام خديجة واجتمع بحكيم وسمع الخبر عنده ولقيه الصناديد وقالوا له ما ذكر فأتاه صلى الله
 عليه وسلم وآمن به بعد حصول الامرين وأما الجمع بأنه آمن به أولا ثم سافر الى اليمن ولم يظهر
 اسلامه لقومه فلما رجع وأخبروه بذلك أتى المصطفى وأظهر اسلامه بين يديه ثانيا ففاسد
 لتصريحه بأن سفره قبل البعثة ولانه لو كان آمن ما خاشنه في الخطاب بقوله يا محمد قد دحت
 الخ على انه مما لا يليق التفوق به في هذا المقام كيف وقد صرح غير واحد منهم ابن امحقق بأنه
 لما أسلم أظهر اسلامه ودعا الى الله ورسوله (وقيل ان علي بن أبي طالب) الهاشمي (أسلم
 بعد خديجة) قبل الصديق قطع به ابن امحقق وغيره مخجين بحديث أبي رافع صلى النبي
 صلى الله عليه وسلم أول يوم الاثنين وصلت خديجة آخره وصلى على يوم الثلاثاء رواه
 الطبراني وعما في المستدرلة نبي النبي يوم الاثنين وأسلم على يوم الثلاثاء وروى ابن عبد البر
 أن محمد بن كعب القرظي سئل عن أولهما اسلاما فقال سبحان الله على أولهما اسلاما وانما
 انتبه على الناس لان عليا أخفى اسلامه عن أبيه وأبو بكر أظهره (وكان) مما أنعم الله به
 عليه كما قال ابن امحقق انه كان (في حجر) مثلث الحاء أي منع (النبي صلى الله عليه وسلم)
 وكفالتهم وحفظهم مما لا يليق به وذلك أن قريشا أصابتهم أزمة شديدة وكان أبو طالب
 ذاعمال كثيرة فقال صلى الله عليه وسلم للعباس وكان من أسرى بني هاشم يا عباس ان أهلك
 أباطال كثير العيال وقد أصاب الناس ما ترى من هذه الازمة فانطلق بنا اليه فلنخفف من
 عياله آخذ من بنيه رجلا وتأخذ أنت رجلا فتكفهما عنه قال العباس نعم فانطلقا حتى أتياه

وأخبراه بما أراد فقال إذا تركتم إلى عقيل أو يقال وطالباً فاصنعوا ما شئتم فأخذ المصطفى
عليه السلام يزل معه حتى بعثه الله فاتبه وآمن به وصدقه وأخذ العباس جعفرًا فلم يزل عنده
حتى أسلم واستغنى عنه (فعلى هذا) المذكور من كونه في حجر النبي لا تنافي بين القولين
في أيهما بعد خديجة لا مكان الجمع كما قال السهيلي بأنه (يكون أول من أسلم من الرجال)
الباقيين (أبو بكر ويكون علي أول صبي أسلم لأنه كان صبيًا لم يدرك) أي لم يبلغ (ولدا
قال) على ما حكى أن معاوية كتب إليه بأحسن إن لي فضائل أنا صهر رسول الله صلى الله
عليه وسلم وكاتبه فقال علي والله ما أكتب إليه إلا شعرًا فكتب

محمد النبي - أخي وصهرى * وحزرة سيد الشهداء ع

وجعفر الذي بضحي ويمسى * يطير مع الملائكة ابن أمتي

وبنت محمد سكنى وعمرى * مشوب لهما بدعي ولحي

وسبطا أجدابناي منها * فن منكم لهم كسهمي

(سبقتمكم إلى الإسلام طرًا * صغيرا ما بلغت أو أن حلتي)

فلما قرأ معاوية الكتاب قال عزقه يا غلام لا يراه أهل الشام فيلجوا إلى ابن أبي طالب قال
البيهقي هذا الشعر مما يجب على كل متوان في علي حفظه ليعلم مخاخره في الإسلام وطرًا
بضم الطاء المهملة وفتحها أي جميعا وما بلغت بيان للمراد من صغيرا لأن الصغير يتفاوت
وحلى بضم المهملة وسكون اللام على إحدى اللغتين والثانية بضمهم ما أي احتملي أي
خروج المني وزعم المازني وصوبه الزنجشري أنه لم يقل غيريتين هما

تلكم قريش تناني لثقتي * فلا وربك ما برزوا ولا ظفروا

فان هلكت فزهن ذمتي لهم * بذات ودقين لا يعفولها أثر

وذات ودقين الداهية كأنها ذات وجهين ذكره القاموس وهو مردود على مسلم فقال
علي أي مجيبا لمرحب اليهودي

أنا الذي سمتني أمتي خبدره * كايث غابات كربه المنظرة

أوفهم بالصاع كيل السندره

وروى الزبير بن بكار في عمارة المسجد النبوي عن أم سلمة وقال علي بن أبي طالب

لا يستوي من يعمر المساجدا * يذأب فيها قاعا وقاعدا

ومن يرى عن التراب حائدا

(وكان سنن علي - إذ ذاك - عشر سنين فيما حكاه الطبري) وهو قول ابن اسحق واقتصر

المصنف عليه لقول الحافظ أنه أرجح الأقوال وروى ابن سفيان بإسناد صحيح عن عروة

قال أسلم علي وهو ابن ثمان سنين وصدر به في العيون لكن ابن عبد البر بعد أن حكاه عن

أبي الأسود يقيم عروة قال لا أعلم أحدا قال كقوله وقيل اثنتي عشرة وقيل خمس عشرة

وقيل ست وقيل خمس حكاهما العراقي (وقال ابن عبد البر وعن ذهب إلى أن عليا أول من

أسلم من الرجال) أي الذكور وإن كان صبيًا (سلمان) القارسي (وأبوذر) جندب بن

جندادة القفاري الزاهد أحد السابقين روى الطبراني عنهم ما قالوا أخذ صلى الله عليه وسلم

يبدأ على فقال ان هذا أول من آمن بي (وخباب) بفتح المجهية وثبت الموحدة فألف فوحدة
 ابن الارت بثبت الفوقية التميمي البدرى أحد السباق روى عنه علقمة وقيس بن أبي
 حازم توفي سنة سبع وثلاثين (وجابر) بن عبد الله الانصاري رضي الله عنهما (وأبو سعيد)
 سعد بن مالك بن سنان (الخدري) بدال مهمل (وزيد بن الارقم) بن زيد بن قيس
 الخزرجي أول مشاهد الخندق وأنزل الله تصديق في سورة المنافقين مات سنة ست
 أو ثمان وستين والروايات عن هؤلاء يكونه أول من أسلم عند الطبراني بأسانيد ورواه أعي
 الطبراني بسند صحيح عن ابن عباس موقوفا وبسند ضعيف عنه مرفوعا ورواه الترمذي
 من طريق آخر عنه موقوفا (وهو قول) محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبيد الله (بن شهاب)
 نسب إلى جد جده لشهرته (وقادة) بن دعامة الالكه (وغيرهم) بالرفع أي غير سليمان
 ومن عطف عليه كأي أيوب ويعلى بن مرة وعفيف الكندي وخزيمة بن ثابت وأنس
 كما أسنده عنهم الطبراني قال الحافظ في التقریب ورجحه جمع وجمله وهو قول معترضة ويصح
 جر غير بناء على أن الجمع ما فوق الواحد وأنشد المرزبان الخزيمة في علي

أليس أول من صلى لقبلكم * وأعلم الناس بالقرآن والسنة

وقال كعب بن زهير من قصيدة عنده بها

ان عليا لم يـون نقيبة — * بالصالحات من الافعال مشهور

صمر النبي وخير الناس مقفرا * فكل من رآه بالفخر مقفور

صلى الطهور مع الاقبي أولهم * قبل المعاد ورب الناس مكفور

(واتفقوا على أن خديجة أول من أسلم مطلقا) من جملة كلام ابن عبد البر ووافقه على
 حكاية الاتفاق الثعالبى والسهملى (وقيل أول رجل) خرجت خديجة لانها آمنت قبل
 ذهابها بالمصطفى اليه (أسلم ورقة بن نوفل) قاله جماعة ومنعه آخرون (و) لكن (من يمنع)
 انه أول من أسلم (يدعى) تأخر الرسالة عن النبوة (أنه أدرك نبوته عليه السلام لا رسالته)
 التي لا يحكم بالاسلام الا لمن آمن بعدها (لكن) لانسلم له هذه الدعوى فقد (جاء في السير)
 كما في زيادات المغازى من رواية يونس بن بكير عن ابن اسحق عن عمرو بن أبي اسحق عن أبيه
 عن أبي ميسرة التميمي الكبير مرسلا (وهي رواية أبي نعيم المتقدمة) قريبا قبل مراتب
 الوحي مسندة عن عائشة (انه) أي ورقة (قال أبشر فأنا أشهد) أقر وأذن عن (انك)
 الرسول (الذي بشر به ابن مريم وانك على مثل) أي صفة مماثلة لصفة (ناموس موسى
 وانك نبي مرسل) تأكيذا لزيادة في تطمينه (وانك ستؤمر بالجهاد) علم ذلك من الكتب
 القديمة لتجده في علم النصرانية (وان أدرك ذلك لا يجاهدن معك) وفي آخر هذا الحديث
 فلما توفي قال صلى الله عليه وسلم لقد رأيت القس في الجنة عليه ثياب الحرير لانه آمن بي
 وصدقني وأخرجته البيهقي في الدلائل أيضا وروى ابن عسدي عن جابر مرفوعا رأيت
 ورقة في بطنان الجنة عليه السندس ورواه ابن السكن بلفظ رأيت ورقة على ظهر من أنهار
 الجنة (فهذا نصريح منه بتصديقه برسالة محمد صلى الله عليه وسلم) لكن يجوز أنه قاله قبل
 الرسالة لعله بالقرائن الدالة على ذلك فيكون كغير اسماء وقد مر أن ذهاب خديجة لورقة كان

عقب نزول اقرأ ولم تتأخرو فاته والى هذا أشار الحافظ فقال حديث الصحيح ظاهر في أنه أقر
بنبوته ولكنه مات قبل أن يدعو الناس الى الاسلام فيكون مثل بحيرا وفي اثبات الصحبة له
نظر وتعمقه تليذه البرهان البقاعي فقال هذا من العجائب كيف يماثل بين من آمن بأنه قد
بعث بعد ما جاء الوحي فانطبق عليه تعريف الصحابي الذي ذكره في تحفته بمن آمن انه
سيبعث ومات قبل أن يوحى اليه قال العلامة البرماوى ليس ورقة من هذا النوع لانه
اجتمع به بعد الرسالة لما صح في الاحاديث انه جاء له بعد مجيء جبريل وانزال اقرأ وبعد قوله
أبشر يا محمد أنا جبريل أرسلت اليك وانت رسول هذه الامة وقول ورقة أبشروا كرماسافه
المصنف وقال بعده ورؤيته عليه السلام لورقة في الجنة وعليه ثياب خضر وجاء انه قال
لا تسبوه فاني رأيت له جنة أو جنتين رواه الحاكم في المستدرک وأما قول الذهبي في التجرید
قال ابن منده اختلف في اسلامه والاظهر أنه مات بعد النبوة وقبل الرسالة فبعيد لما ذكرناه
فهو صحابي قطع ما بل أقول الصحابة كما كان شيعتنا شيخ الاسلام يعني البلقيني يقرره انتهى
ونقل كلام البلقيني بقوله (قال) شيخ الاسلام علامة الدنيا سراج الدين أبو حنيفة عمر بن
رسلان بن نصر (البلقيني) الحافظ الفقيه البارع المجتهد المقتن المصنف المتوفى سنة خمس
وثمانمائة بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف نسبة الى قرية بمصر قرب المحلة
كما في اللب والمراد والنسخ المعتمدة من القاموس خلاف ما في بعضها من أن بلقين كفرنيق
(بل يكون بذلك أول من أسلم من الرجال) وذكره وان استغنى عما قدمه لانه على انه بعد
الرسالة ولم يتقدم تصريح به (وبه قال العراقي) الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم (في نكتته
على) كتاب (ابن الصلاح) في علوم الحديث وبه جزم في نظم السيرة حيث قال فهو الذي آمن
بعد ثانيا وكان برأصا دقامواتيا (وذكره ابن منده في الصحابة) حاكيا الخلاف كما مر وذكره
فيهم أيضا الطبري والبعوي وابن قانع وابن السكن وغيرهم كما في الاصابة وحسبك بهم حجة
ومر أن الصحيح أن النبوة والرسالة متقارنان وروى الزبير بن بكار عن عروة أن ورقة مر
ببلال وهو يعذب برمضاء مكة أبشرك فيقول أحد أحد فقال ورقة أحد أحد يا بلال والله
أنت قلتوه لا تخذنه حنا قال في الاصابة وهذا مرسل جيد يدل على أن ورقة عاش الى أن
دعا النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام والجمع بينه وبين قول عائشة فلم ينسب ورقة ان توفي
أى قبل أن يشهر الاسلام ويؤمن المصطفى بالجهاد قال وماروى في مغازى ابن عائشة عن ابن
عباس انه مات على نصرانيته فضعيف انتهى باختصار وقد أرخ النجاشي وفاة ورقة
في السنة الثالثة من النبوة قال وفي المتن في السنة الرابعة قلت وما وقع في النجاشي من قوله
وفي الصحيحين عن عائشة أن الوحي تنابح في حياة ورقة فغلط اذ الذي فهمنا منها فلم ينسب
ورقة ان توفي (وحكى العراقي) كون على أول من أسلم عن أكثر العلماء) وقال الحاكم
لا أعلم فيه خلافا بين أصحاب التواريخ قال والصحيح عند الجماعة أن أبابكر أول من أسلم
من الرجال البالغين لحديث عمرو بن عبسة يعني حيث قال للنبي صلى الله عليه وسلم من معك
على هذا قال حر وعبد يعني أبابكر وبلا لارواه مسلم ولم يذكر عليا الصغرى (وحكى ابن عبد
البر الاتفاق عليه) فقال اتفقوا على أن خديجة أول من آمن ثم على بعدها (واذعى)

(الثعلبي) أحمد بن محمد بن ابراهيم أبو اسحق النيسابوري صاحب التفسير والعرائس في قصص الانبياء قال الذهبي "وكان حافظا راسا في التفسير والعربية متينا في الديانة والزهادة مات سنة سبع وعشرين أو سبع وثلاثين وأربع مائة ويقال له الثعلبي والثعلبي (اتفاق العلماء على أن أول من أسلم خديجة وأن اختلافهم انما هو فيمن أسلم بعدها) هل الصديق أو علي أو ورقة لانها آمنت قبل مجيئها بالمصطفى لما أخبرها عن صفة ما رأى في الغار لما ثبت عندها قبل ذلك عن جبرائيل وغيره أنه النبي المنتظر وقبل زيد بن حارثة ذكره معمر بن الزهري وقد مر ابن اسحق على الصديق فقال أول من آمن خديجة ثم علي ثم زيد ثم أبو بكر انتهى وقيل بلال وزكريا بن شبة أن خالد بن سعيد بن العاصي أسلم قبل علي وزكريا بن حبان أنه أسلم قبل الصديق (قال) شيخ الاسلام تقي الدين أبو عمرو عثمان (بن الصلاح) بن عبد الرحمن بن عثمان الكردي الشهرزوري الامام الحافظ المتبحر في الاصول والفروع والتفسير والحديث الزاهد وافر الجلالة المتوفى سنة ثلاث وأربعين وسقانة (والاورع) أي الادخل في الورع والاسلم من القول بما لا يطابق الواقع (أن) لا يطلق القول في تعيين أول المسلمين على الحقيقة لكونه هجوما على عظيم وتعارض الادلة فيه وعدم وجود قاطع يستند عليه بل يذكر قول يشمل جميع الاقوال بأن (يقال أول من أسلم من الرجال الاحرار أبو بكر ومن الصبيان أو الاحداث) تنويع في العبارة (علي ومن النساء خديجة) وسبق ابن الصلاح لهذا الجمع الى هنا الخبر فأخرج ابن عساكر عن ابن عباس قال أول من أسلم من الرجال أبو بكر ومن الصبيان علي ومن النساء خديجة فتبعه العسكري وابن الصلاح وزاد العبيد والموالي فقالا (ومن الموالى زيد بن حارثة) حب المصطفى ووالد حبه أسرى في الجاهلية فاشتراه حكيم بن حزام لعنته خديجة بأربعمائة درهم فاستوهبه النبي صلى الله عليه وسلم منها فوهبته له وجاء أبوه وعمه كعب مكة وطلبا أن يفدياه فخير عليه السلام بين أن يدفعه اليهم ما أويثبت عنده فاختار أن يبقى عنده فلاماه فارجع وقال لا أختار عليه أحد افقام صلى الله عليه وسلم الى الجحرو وقال اشهدوا أن زيدا ابني برئتي وأرثه قطابت نفسيهما وانصرفا فدعى زيد ابن محمد حتى جاء الله بالاسلام فصدقه وأسلم في قصة مطولة ذكرها ابن السكبي وابن اسحق هذا حاصلها (ومن العبيد بلال) المؤذن (والله أعلم) بحقيقة الاولية المطلقة (انتهى وقال) فيحوى الحافظ المحب (الطبري) بفتح الطاء والموحدة وراء نسبة الى طبرستان على غير قياس (الاولى التوفيق بين الروايات كلها وتصديقها فيقال أول من أسلم مطلقا خديجة) لكنه خالف فيها ابن الصلاح لقوة الادلة كيف وقد قال ابن الاثير لم يتقدمها رجل ولا امرأة باجماع المسلمين (وأول ذكر أسلم على بن أبي طالب وهو صبي لم يبلغ الحلم وكان مستخفيا بالاسلامه) من أبيه (وأول رجل عربي بالغ أسلم وأظهر اسلامه أبو بكر بن أبي قحافة) عبد الله بن عثمان (وأول من أسلم من الموالى زيد) بن حارثة بن شرحبيل بن كعب السكبي (قال وهو متفق عليه لا اختلاف فيه) اطناب للتأكيد (وعليه يعمل قول من قال أول من أسلم من الرجال أبو بكر أي الرجال البالغين الاحرار) لا مطلقا (ويؤيد هذا ما روى عن الحسن أن علي بن أبي طالب قال) لما جاء رجل فقال يا أمير المؤمنين كيف

سبق المهاجرون والانصار الى بيعة أبي بكر وأنت أسبق سابقه وأورى منه منقبة فقال على
 وبك (ان أبا بكر سبقني الى أربع لم أوتن) ولم اعتض منهن بشئ كافي الرواية (سبقني الى
 افشاء الاسلام) هذا محل التأيد وقد يمنع بأن السابق على افشائه لا يلزم منه السابق على
 الاسلام نفسه (وقدم الهجرة) لانه هاجر مع المصطفى وتأخر على بعده حتى أدى عنه
 الودائع التي كانت عنده صلى الله عليه وسلم ثم لحقه بقباء (ومصاحبه في الغار واقام الصلاة
 وأبواؤهم بالشعب) بالكسر شعب بنى هاشم بمكة (بظهر اسلامه وأخفيه الحديث) تنبه
 يستحقني قریش وتستوفيه والله لو أن أبا بكر زال عن منيته ما بلغ الدين العبرين يعني
 الجانيين ولا كان الناس كرامة طالوت وبك ان الله ذم الناس ومدح أبا بكر فقال
 الانصروه فقد نصره الله الآية كلها (خرجه صاحب فضائل أبي بكر وخيطة) بن سليمان
 ابن حيدرة الامام الحافظ أبو الحسن القرشي الطرابلسي أحد الثقات الرحالة جمع فضائل
 الصحابة ولد سنة خمس وأربعين وثلثمائة قال ابن منده كُتبت عنه بطرابلس ألف جزء
 (بعناد) ورواه الدارقطني في الغرائب وضعفه قال في الرياض المتظهرة بعد سوق الحديث
 تأما وأورى من وري الزند خرجت ناره وظهرت أي أظهر منقبة وأور وتستوفيه أي توفيه
 حقه من الاعظام والاکرام والمزية الفضيلة أي لوزال عن فضيلته بالتقديم على الناس
 اماماً وكرعة جمع كراع كربة وراكب من كرع بالفتح يكرع اذا شرب الماء من فيه دون اناء
 ولعله أراد لولا أبو بكر لخالف الناس الذين كماله كرامة طالوت بالشرب من النهر الذي
 ثم واعنه انتهى (وأما ما روى) عن ابن منده بسند ضعيف عن ابن عباس (من صحبة
 الصديق للنبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن ثمانين سنة سنة وهم يريدون الشام في تجارة
 وحديث بحيرا) أي سؤاله لأبي بكر من الذي تحت الشجرة وقوله ومحمد بن عبد الله فقال
 هذا نبي (وانه وقع في قلب أبي بكر اليقين) من ذلك (وقول ميهون ابن مهران) بكسر
 فسكون السكوني أبي أيوب الجزري تزيل الرقة الثقة الفقيه التابعي الوسط كثير الحديث
 والى الجزيرة لعمر بن عبد العزيز المتوفى سنة سبع عشرة ومائة وله سبع وسبعون سنة (والله
 لقد آمن أبو بكر بالنبي صلى الله عليه وسلم من بحيرا فالمراد بهذا الايمان) التغوى وهو
 (اليقين بصدقه وهو ما وقع) ثبت (في قلبه) فلا ينافي انه أقول المسلمين أو نانيهم أو نالهم
 بعد النبوة (والا فالنبي صلى الله عليه وسلم تزوج خديجة وسافر) مع غلامها ميسرة (الى
 الشام قبل المبعث) بعد تلك السفارة التي كان فيها أبو بكر وكان ذلك سبب التزوج بها وسنه
 صلى الله عليه وسلم خمس وعشرون سنة كما مر فالواو عطف سابقا على لاحق على انه لا يصح
 اراد قصة صحبته له في تلك السفارة لان في بقية خبرها كما مر ووقع في قلب أبي بكر الصديق
 فلما بعث النبي اتبعه (ثم أسلم بعد زيد بن حارثة عثمان بن عفان) أمير المؤمنين ذو النورين
 لانه كما قال المهلب لم يعلم أحد تزوج ابنتي نبي غيره أو لانه كان يختم القرآن في الوتر فالقرآن
 نور وقيام الليل نوراً ولانه اذا دخل الجنة برقت له برقتين أخرج أبو سعد في الشرف عنه
 كنت يقناء الكعبة فقل أنك محمد عتبة ابنته رقية قد خلعتني حمرة أن لا أكون سبيقت
 اليها فانصرفت الى منزلي فوجدت خالتي سعدى بنت كزير أي الصحابية العيشية فأخبرتني

إن الله أرسل محمدا وذكر حثها له على اتباعه مطوقا قال وكان لي مجلس من الصديق فأصعبته فيه وحده فسألتني عن تفكيري فأخبرته بما سمعت من خالتي فذكر حثه له على الاسلام قال فما كان بأسرع من أن ترصلي الله عليه وسلم ومعه علي يحمل له ثوبا فقام أبو بكر فمسارته فقدم صلى الله عليه وسلم ثم أقبل علي فقال أجب الله إلى جنته فاني رسول الله اليك وإلى جميع خلقه فوالله ما تمالك سككت حين سمعته أن أسلمت ثم لم ألبث أن تزوجت رقية (والزبير بن العوام) بن خويلد القرشي الأسدي الحواري وهو ابن ثقي عشرة سنة عند الاكثر وقيل خمس عشرة وقول عروة وهو ابن ثمان سنين أنكره ابن عبد البر وكان عمه يعلقه في حصير ويدخن عليه بالنار ويقول ارجع فيقول لا أكفر أبدا (وعبد الرحمن بن عوف) القرشي الزهري أحد العشرة والثمانية والستة (وسعد بن أبي وقاص) مالك الزهري أحد العشرة وآخرهم موتا وأحد الستة والثمانية أسلم بعد ستة هوسا بهم وهو ابن تسع عشرة سنة كما قاله ابن عبد البر وغيره وأما قوله لقد رأيته وأنا ثالث الاسلام أخرجه البخاري فحمل على ما اطلع هو عليه (وطحمة بن عبيد الله) التيمي أحد العشرة والثمانية السابقين إلى الاسلام والستة أصحاب الشورى ويقال إن سبب اسلامه ما أخرجه ابن سعد عنه قال حضر سوق بصرى فاذا راهب في صومعته يقول سلوا أهل هذا الموسم أفيمهم أحد من أهل الحرم قال طحمة نعم أنا فتال هل ظهر أحد قلت من أحد قال ابن عبد الله بن عبد المطالب هذا شهره الذي يخرج فيه وهو آخر الانبياء ومخرجه من الحرم ومهاجره إلى نخيل وحرّة وسباح فإياك وإن تسبق اليه فوقع في قلبي فخرجت سر يعا حتى قدمت مكة فقلت هل كان من حدث قالوا نعم محمد الأمين نبأ وقد تبعه ابن أبي خفاة فخرجت حتى أتيت أبا بكر فخرج بي اليه فأسألت فأخبرته بخبر الراهب (بدعاء أبي بكر الصديق) لأنه كان محببا في قومه بفعل يدعو من وثق به فأسلوا بدعائه (فجاءهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين استجابوا له) أي أجابوا بدعائه أيهم (فأسلوا واصلوا) أي أظهروا اسلامهم عند المصطفى على ما أفادته الفاء في قوله فجاءهم من أنه كان عقب اسلامهم والظاهر أن المراد انقادوا لدعائه فأسلوا حين جاءهم قصة عثمان وطحمة (ثم أسلم) أمين هذه الامة (أبو عبيدة عامر) بن عبد الله (ابن الجراح) القرشي الفهري اشتهر بجهته (وأبو سلمة عبد الله بن عبد الاسد) القرشي الخزومي البدرى توفي في حياته صلى الله عليه وسلم فخلقه على زوجته أم سلمة وأولاده منها وهم أربعة حال كون اسلامهم جميعا (بعد تسعة أنفس) فيكون أبو سلمة الحارثي عشر كما قال ابن اسحق وهم خديجة وعلي وزيد والصديق والخمسة المسلمون على يده وأبو عبيدة وأبو سلمة (والارقم بن أبي الارقم) عبد مناف بن أسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي (المخزومي) البدرى وشهد أحدوا والمشهد كلها وأقطعهم صلى الله عليه وسلم دارا بالمدينة قبل أسلم بعد عشرة وفي المستدرک أسلم سبع سبعة وتوفي سنة خمس أو ثلاث وخمسين وهو ابن خمس وثمانين سنة وأوصى أن يصلى عليه سعد بن أبي وقاص فصلى عليه (وعثمان بن مظعون) بظلمة معجبة وغفل من أهملها كما في النور بن حبيب بن وهب بن حذافة بن جمح القرشي (الجمعي) بضم الجيم وفتح الميم وحاء مهملة نسبة إلى جده المذكور قال ابن اسحق

أسلم بعد ثلاثة عشر رجلا وهاجر إلى الحبشة روى ابن شاهين والبيهقي عنه قلت يا رسول الله اني رجل يشق علي العزبة في المغازي فتأذن لي في الخصى فقال لا ولكن عليك يا ابن مظهرين بالصوم وشهد بدرا وتوفي بعدها في السنة الثانية وهو أقول مهاجري مات بالمدينة وأقول من دفن بالبقيع منهم روى الترمذي عن عائشة قبل صلى الله عليه وسلم لم عثمان بن مظعون وهو ميت وهو يكي وعينه تذر فان فلما توفي ابنه ابراهيم قال الحق بلساننا الصالح عثمان بن مظعون (وأخوه قدامة) يكنى أبا عمر من السابقين الاولين هاجر الهجرتين وشهد بدرا وكانت تحبه صفة بنت الخطاب أخت عمر واستعمله على البحرين فشرب نأ حضره عمر فلما أراد حده قال لو شربت كما قالوا أي الذين شهدوا عليه ما كان لكم أن تتحدثوني قال الله ليس على الذين آمنوا وعمالوا الصالحات جناح الاية فقال عمر أخطأت التأويل انك اذا اتقيت الله اجتنبت ما حرم ثم حده فلما جأ وقفا من الحج قال عمر عجوا بقدامة فوالله لقد أتاني آت في منامي فقال لي سالم قدامة فانه أخوك نأني قدامة أن يأتي فقال عمران أبي جبروه فأني اليه فكلمه واستغفر له رواء عبد الرزاق وغيره مطولا مات سنة ست وثلاثين أوست وخمسين وهو ابن عثمان وستين سنة (وعبد الله) يكنى أبا محمد هاجر إلى الحبشة وشهد بدرا (وعبيدة) بضم العين وفتح الموحدة (ابن الحرث بن المطالب) أخى هاشم (ابن عبد مناف) بن قصي المستشهد يوم بدر (وسعيد بن زيد بن عمرو بن ثعلبة) بضم النون القريشي العدوي أحد العشرة (وامرأته فاطمة ابنة الخطاب) بن نفيل المدكوري ثمانية النساء لسلاما (وقال ابن سعد أول امرأة أسلمت بعد خديجة أم الفضل) لبابة الكبرى بضم اللام وخفة الموحدة بنت الحرث الهلالية (زوج العباس) وأم بنه الستة الهجاء وردة في الفتح بأنها وان كانت قديعة الاسلام لكنها لا تذكر في السابقين فقد سبقتها سمية والددة عمار وأم آية (وأسماء بنت أبي بكر) ذات النطاقين (وعائشة أختها) وهي صغيرة (كذا قاله ابن اسحق وغيره) ممن تبعه فلا يخالف قول العراقي كذا ابن اسحق بذاته انفرادا (وهو وهم) غلط (لانه لم تكن عائشة ولدت بعد) أي في ذلك الزمن وهو أول البعثة (فكيف أسلمت وكان مولدها سنة أربع) وبه جزم في العمود والاصابة وقال ابن اسحق سنة خمس (من النبوة قاله مغلطاي وغيره) وقد قالت لم أعقل أبوي الا وهما يدينان الدين كما في الصحيح ولم يذكربنه صلى الله عليه وسلم لانه لاشك في تمسكه من قبل البعثة بهديه وسيرته وقد روى ابن اسحق عن عائشة لما أكرم الله نبيه بالنبوة أسلمت خديجة وبنته وكان أبو العاصي زوج زينب عظيم في قريش فكلمته قريش في فراقها على أن يتزوج من أحب من نسايتهم فأبى وفي الشامية أسلمت رقية حين أسلمت أمها خديجة وبايعت حين بايع النساء وأم كلثوم حين أسلمت اخواتها وبايعت معها اه وفاطمة لا يسأل عنها لولا دلتها بعد النبوة أو قبلها بخمس سنين والحاصل انه لا يحتاج للنص على سبقهن للاسلام لانه معلوم هذا ولا يشك كل تزويج زينب بأبي العاصي ورقية وأم كلثوم بولدي أبي لهب مع صيانة النبي صلى الله عليه وسلم من قبل البعثة عن الجاهلية لان تحريم المسئلة على الكافر لم يكن ممنوعا حتى نزل قوله تعالى ولا تنكحوا المشركين حتى يؤمنوا وقوله تعالى فلا

ترجعوهن الى الكفار بعد صلح الحديبية كما صرح به العلماء وقد كفا الله ولى ابي لهب
قطاقا مما قبل الدخول واستمرت زينب حتى أسر أبو العاصي بيد فارسات في فدائه فلما عاد
بعثها اليه صلى الله عليه وسلم فلم تزل حتى أسلم وهاجر فردا اليه صلى الله عليه وسلم ووقع
في حديث عائشة عند ابن اسحق ان الاسلام فرق بينهما لكنه صلى الله عليه وسلم لم يقدر على
نزعها منه حينئذ (ودخل الناس في الاسلام) أى تلبسوا به فالظرفية مجازية حال كونهم
(أرسالا) جماعات متتابعين (من الرجال والنساء) وقد عد العراقي وغيره من كل جملة
صالحة (ثم) بعد ذلك وفشود كره بكم وتحدث الناس به كما عند ابن اسحق (أمر الله رسوله
بأن يصدع بما جاءه) منه (أى يواجهه) يخاطب (المشركين) على وجه العموم فلا يخص
بعضا دون بعض لانه صلى الله عليه وسلم بلغ ما أمر به لمن ظن اجابته دون مبالغة في التعميم
فأمن به من مزمع كثيرين ثم أمر بالمبالغة في اظهار الدعوة بقوله تعالى فاصدع بما تؤمر
وأعرض عن المشركين (وقال مجاهد هو) أى الصدع المفهوم من فاصدع (الجمهور
بالقرآن في الصلاة) ومن لازمه المواجهة بما جاءه وخص الصلاة لانها كانت أعظم
ما يخفيه لكنه على طريق الدلالة والاول شفاها كما صرح به قول ابن اسحق ينادى الناس
بأمره ويدعوهم اليه (وقال أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود) الكوفي الثقة مشهور
بكنته قال الحافظ والاشهر أنه لا اسم له غيرها وبقال اسمه عامر والراجح انه لا يصح سماعه
من أييه مات بعد سنة ثمانين (ما زال النبي صلى الله عليه وسلم مستخفيا) هو والمسلمون
في دار الارقم (حتى نزلت فاصدع بما تؤمر فجهر هو وأصحابه) ثم بعد بيان المراد من
الآية ذكر مأخذها بقوله (وقال البيضاوي) في تفسير قوله تعالى (فاصدع بما تؤمر)
فاجهر به (من صدع بالجملة اذا تكلم بجاهرا) وعطف على فاجهر الذى حذفه المصنف
من كلامه قوله (أو) يعنى وقيل معناه (افرق به بين الحق والباطل) لان الصدع الفرق
بين الشيتين فالصدع بالجملة يفرق كلمة من ظهرت عليه وقهر به او كأنه صدع على جهة البيان
والتشبيه لظلمة الجهل والنمرك بظلمة الليل ولتور القرآن بتور الفجر لان الفجر يسمى صدعا
قال الشاعر

ترى السرخان مفترشايد به * كأن يياض غزته صدع

(و) هو مجاز من صدع الشئ شقه اذ (أصله) لغة (الابانة والتمييز) وفي القاموس صدعه
كنسه شقه أو شقه نصفين أو شقه ولم يفرق ولا منافاة لجواز أن يراد بالابانة الشق مع
الفصل وهو مستفاد من شقه أى مطلقا بالتمييز الشق بلا فاصل وهو مستفاد من الاول
والثالث (وما مصدرية) أى بأمرنا لك (أو موصولة والعائد) على انها موصولة
(محذوف أى بما تؤمر به من الشرائع انتهى) ولا يشكل بأن شرط حذف عائد الموصول
أن يجزئ مثل ما جرت به الموصول لفظا ومتعلقا نحو وبشر بما تشربون أى منه لان الصدع
يعنى الامر المؤثر ولا تشترط المناسبة اللفظية (قالوا وكان ذلك بعد ثلاث سنين من النبوة)
تبرأ منه بلزم الحافظ في سيرته بأن نزول الآية كان في السنة الثالثة (وهي المدة التي أخفى
رسول الله صلى الله عليه وسلم أمره الى أن أمر الله تعالى باظهاره قبادى) قال البرهان

الظاهر أنه بوحدة أي جاهر (قومه بالاسلام) لم يقتصر على مجرد المجاهرة بالدعوة بل
 كثر ذلك وأكده وبالغ في اظهار الحجية حتى كأنه (صدع به) قالوا بهم بما أورده عليهم من
 الحجج والبراهين التي عجزوا عن دفعها (كما أمر الله تعالى و) مع ذلك (لم يبعد منه قومه
 ولم يردوا عليه) بل كانوا كما قال الزهري غير منكرين لما يقول وكان إذا أمر عليهم
 في مجالسهم يقولون هذا ابن عبد المطلب يكلمكم من السماء واستمروا على ذلك (حتى ذكر
 آلهتهم وعابها) لما دخل المسجد يومافوجدتهم يسجدون للأصنام فنهاهم وقال أبطلتم دين
 أبيكم إبراهيم فقالوا انما نسجد لها التقربا الى الله فلم يرش بذلك منهم وعاب صنمهم (وكان
 ذلك في سنة أربع) من النبوة (كما قاله العتقي) بضم المهملة وفتح القوقية وقاف وقبل
 سنة خمس وجمع بأن ابتداء الاظهار والمعاداة في الرابعة وكاله واشتداده في الخامسة
 (فأجمعوا على خلافه) أي عزموا على مخالفته وصمموا عليه (و) على (عداوته الامن
 عصم الله منهم بالاسلام) وهم قليل مستخفون كما في العيون ولا ينافيه قول الزهري
 استجاب له من أحداث الرجال وضعفاء الناس حتى كثر من آمن به (وحدث) بفتح الحاء
 وكسر الدال المهملة ملتين فوحدة أي عطف (عليه عه أبو طالب ومنعه) وأصل الحذب
 انحناء في الظهر ثم استعير فمين عطف على غيره ورق له كما في الشامية (وقام دونه) كتابة عن
 منعهم من الوصول له يقال هذا دون ذلك أي أقرب منه أي قام في مكان قريب منه حابرا
 بينه وبينهم (فاشتد الامر وتضارب القوم) ضرب بعضهم بعضا بالفعل كما جاء أن سعد بن
 أبي وقاص كان في نفر من قريش يصلون في بعض شعاب مكة فظهر عليهم نفر من المشركين
 فعابوا صنمهم حتى قاتلوه فضرب سعد رجلا منهم بلحى بعير فشججه فهو أول دم أهرق
 في الاسلام أو المعنى أرادوا التضارب وعزموا عليه إشارة الى ما كان بين أبي طالب وقومه
 (وأظهر بعضهم لبعض العداوة وتذامرت قريش) بذال مجمة حض بعضهم بعضا كما في
 النور وغيره وفي نسخة توامرت بالواو أي تشاورت والاولى أنيب بقوله (على من أسلم منهم
 يعذبونهم ويفتنونهم عن دينهم ومنع الله رسوله بعمة أبي طالب وبين هاشم) ما عدا أبا
 لهب (وبيني المطلب) أخي هاشم بن عبد مناف بطلب أبي طالب لذلك منهم لما رأى ما صنعوا
 بالمسلمين فاجتمعوا اليه وأقاموا معه وفي بعض نسخ العيون وبين عبد المطلب قال النور
 والصواب الاول (وقال مقاتل كان صلى الله عليه وسلم عند أبي طالب يدعوهم الى الاسلام
 فاجتمعت قريش الى أبي طالب يريدون بالنبي صلى الله عليه وسلم سوا) هو أنهم أتوه بعمارة
 ابن الوليد ليتخذوه ولدا ويعطيهم النبي صلى الله عليه وسلم ليقبلوه (فقال أبو طالب) والله
 لبدس ما نسومونني أنعطوني ابنكم أغذوه لكم وأعطيكم ابنى تقتلونه هذا والله ما لا يكون
 أبدا وقال (حين تروح الابل) ترجع من مراعيها (فان حنت ناقة الى غير فصيلها دفعته
 اليكم) تعليق على محال على طريق الزامهم انها لا تحن الى غيره مع كونها عجماء فكيف أنامع
 كوني من ذوى اللب والمعرفة (وقال) شعرا في النبي تطميناه

(والله ان يصلوا اليك يجمعهم * حتى أوسد في التراب دفينا

فاصدع بأمره) اجهز بالشئ الذي أمرت بتبليغه أو الامر مصدر يعنى الطالب أي الخلدع

بسبب امر الله لك (ما عليك غضاضة *) بفتح الغين وضادين معجمات ذلة ومنقصة (وابشر)
 بحذف الهمزة للضرورة وأصله بقطع الهمزة كقوله تعالى وأبشروا بالجنة (وقرب ذلك منك
 عيوننا) بفتح القاف من قررت عينه سكنت أو بردت لكنه حوّل الاسناد من العين الى ذاته
 الكريمة وجيء بعيونا تميزا للنسبة ولغة نجد ~~كسر القاف~~ وبهم ما قرئ وقرئ عينا
 (ودعوتني) طلبت مني الدخول في دينك (وزعت) ذكرت لي (أنتك ناصحي *) فلم
 يستعمل الزعم في معناه المشهور أنه القول الذي لا دليل عليه بدليل قوله (واقعد صدقت
 وكنت ثم) فمبادعوتني اليه (أميننا) لم ترد فيما أمرت بتبليغه ولم تنقص (وعرضت)
 أظهرت لنا (دينا لا محالة) بفتح الميم لا محالة في دفع (انه * من خير أديان البرية دينا) اذ
 هو حق ثابت بالجميع القاطعة (لولا الملامة) العذل (أو حذارى) بكسر الحاء مصدر
 حاذر أي خوفي (سبعة *) بضم السين عارا وفتح الحاء تعسف لانه يكون اسم فعل أمر
 ولا يضح هنا الا بتقدير أو خوفي من أن يقال لي حذار أي احذر العار مع جعل الياء
 للاشباع (لوجدتني سمعا بذلك) الذي دعوتني اليه (ميمنا) ولما تكلم على المراد من
 آية الصدع جزم ذلك الى ذكر الآية الثانية وان كان اليعمرى انما ذكره بعد ذلك قبل
 انشقاق القمر فقال على ما في بعض النسخ (وقد كفى الله تعالى نبيه المستهزئين كما قال تعالى
 وأعرض عن المشركين أي لا تلتفت الى ما يقولون) وهذا كان قبل الامر بالجهاد (انا
 كفيئنا للمستهزئين) بك ومن استهزاء الحرث قوله عز محمد نفسه وصحبه اذ وعدهم أن يحيموا
 بعد الموت والله ما يهلكنا الا الدهر ومن روى الايام والحوادث روى ابن جرير عن قتادة (يعني
 بقومهم) مصدر رفع كمنع أي بقهرهم واذلالهم (واهلا كههم) حكم على الجوع فلا
 ينال من أسلم لم يهلك (وقد قيل) قد للتحقيق لان قول الجمهور ومنهم ابن عباس في أكثر
 الروايات عنه (انهم كانوا خمسة من أشرف قريش الوليد بن المغيرة) بن عبد الله بن عمر بن
 مخزوم قال اليعقوبى وكان رأسهم (والعاصي بن وائل) السهمي (والحرث بن قيس) بن
 عدي السهمي ابن عم العاصي كان أحد أشرف قريش في الجاهلية واليه كانت
 الحكومة والاموال التي كانوا يسمونها قال ابن عبد البر أسلم وهاجر الى الحبشة مع بنيه
 الحرث ويثمر ومعه عمر وتعقبه ابن الاثير بأن الزبير بن بكار وابن الكلبي ذكر انه كان من
 المستهزئين وزاد الذهبي في التيجريد لم يذكر أحد أنه أسلم الا أبو عمرو ورد في الاصابة بأنه ذكره
 في الصحابة أيضا أبو عبيد ومعه عبيد والطبري وغيرهم ولا مانع أن يكون تاب وصحب وهاجر
 والآية ليست صريحة في عدم توبة بعضهم انتهى وأما كناية واسمها العيطة وينسب
 اليها روى ابن جرير عن أبي بكر الهذلي قال قيل للزهري ان سعيد بن جبير وعكرمة اختلفا
 في رجل من المستهزئين فقال سعيد الحرث بن عيطة وقال عكرمة الحرث بن قيس فقال
 صدق جميعا كانت أمه عيطة وكان أبوهم قيسا وما ذكر من انه الحرث هو ما وقعت عليه
 في نسخ صحيحة وفي بعضها وعدي بن قيس وهو وان قيل بأنه منهم لا يمكن بعين الاولى قوله
 الا في فأشار الى انف الحرث (والاسود بن عبد يغوث) بن وهب بن زهرة الزهري ابن خاله
 صلى الله عليه وسلم من استهزائه انه كان يقول اما كلمت اليوم من السماء يا محمد (والاسود

ابن المطلب) بن أسد بن عبد العزى (وكانوا يبالغون في ايدائه صلى الله عليه وسلم والاستمراء به) فكان جبريل عليه السلام مع النبي صلى الله عليه وسلم فرواهما واحدا بعد واحد فشقاهم الى جبريل (فقال جبريل لرسول الله صلى الله عليه وسلم امرت أن أكفيكمهم فاولم الى ساق الوليد فز بنبال) يريش نبلا ويصلحها (فتعلق بثوبه سهم) وفي البغوى فعرضت شظية من نيل (فلم ينعطف) ينثن (تعظيما لاخذها فأصاب عرقا في عنقه) زاد البغوى فرض (فات) كافرا (واوما) جبريل (الى انجس) بفتح أوله واسكان الخاء المجهمة فيم فصاد مهملة (العاصي) فخرج يتزده فتزل شعبا (قد خلت فيه شوكة) من رطب الضريع (فاتفتحت رجلاه حتى صارت كالرشي) وفي البغوى ~~صكت~~ عنى البعير فبات مقامه (وأشار الى ان الحارث فامحط فيحافات) وقيل أكل حوتنا ملوحا فزال يشرب عليه حتى انقلبت بطنه وقيل أخذ الماء الأصفر في بطنه حتى خرج خرؤه من فيه فبات وعلى القول بإسلامه فعنى كفيتم بالسلامة وهو الذى يظهر من الاصابة ترجيحه فانه أورد في القسم الاول ورد على من جزم بخلافه (و) أشار جبريل (الى الاسود بن عبد يغوث وهو فاعد في أصل شجرة فجعل ينطح برأسه الشجرة ويضرب وجهه بالشوك حتى مات) على كفره وقيل أشار جبريل الى بطنه بأصبعه فاستسقى بطنه فبات رواه الطبراني بسند ضعيف وقيل خرج في رأسه قروح فبات ويمكن انما سبب نطحه الشجرة وروى الطبراني والبيهقي والضياع بأسناد صحيح ان جبريل أوما الى رأسه فضر به الاكلة فامتخض رأسه فيحاجها وضاد مجتنب أى تحرك شديد او عند ابن أبى حاتم والبلاذرى بسند صحيح عن عكرمة انه حتى ظهره حتى احقوقف صدره فقال صلى الله عليه وسلم خالى خالى فقال جبريل دعه عنك فقد كفيته احقوقف انحنى وقيل خرج من عند أهله فأصابته السموم حتى صار حبشيا فأتى أهله فلم يعرفوه وأغلقتوا دونه الباب فرجع وصار يطوف بشعاب مكة حتى مات عطشا ويقال انه عطش فشرب الماء حتى انشق بطنه وجع باحتمال أن جميع ذلك وقع له (و) أشار جبريل (الى عيسى الاسود بن المطلب) قال ابن عباس رماه بورقة خضراء (فعمى) بصره كما عميت بصيرته فلم يميز بين الحسن والقبيح ووجعت عينه فضر برأسه الجدار حتى هلك وهو يقول قلنى رب محمد وقال ابن عباس في رواية كانوا ثمانية وصحبه في الغرور وجزم به ابن عبد البر والعراقى فزادوا أبالهب هلك بالعدسة وهى ميتة شنيعة بعدد ربأيا ~~كما~~ ما يأتى وعقبة بن أبى معيط قتل صبرا بعد انصرفه صلى الله عليه وسلم من بدر والحكم بن العاصى بن أمية أسلم يوم الفتح وتوفى في آخر خلافة عثمان قال العراقى

فأمنهم أسلم وهو الحكم فقد كفاه شر ما ذيل

وأسقط الشامى ابن أبى معيط وأبدله بمالات بن الطلائط وهو خلاف ما فى العميون وتظم السيرة على أن البصرى مما قبل ذكر المستهزئين بقليل فى الجاهرين بالظلم الحارث بن الطلائط الخراعى بطاين مهملتين الاولى مضومة والثانية مكسورة بينهما لام خفيفة ثم لام مفتوحة ثم تاء تأنيث وهى لغة الداء الفضال الذى لا دواء له وعند ابن اسحق ان الحارث هذا مريبه صلى الله عليه وسلم فأشار الى رأسه فامتخض فيحاققه كافرا (وكان صلى الله

قوله يقول ان الخ في نسخة المتن
يقول يا أيها الناس ان الخ

عليه وسلم) كما رواه عبد الله في زوائد المسند والخاصكم وقال على شرطه جماعة عن ربيعة
ابن عباد بن كسر العين تحفة الديلى النكافى الصمبى قال رأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم (يطوف على الناس) في أول أمره (في منازلهم يقول ان الله يا أيها الناس ان
تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وأبوا له) سمع على المحفوظ ويروى أبو جهل قال ابن كثير
وقد يكون وهم ما يحتمل انهما تناوبا على ايدانه صلى الله عليه وسلم قال الشافعى وهو الظاهر
(وراءه) يتبعه اذا مضى (يقول يا أيها الناس ان هذا يا أيها منكم ان تتركوا دين آباؤكم) وذلك
صار عليكم فانظر هذا الالتهال في الله فلو كان من غير قريب كان أسمه بل لان العرب كانت
تقول قوم الرجل اعمى به ولذا قال صلى الله عليه وسلم ما أودى أحد ما أوديت (ورماه
الوليد بن المغيرة بالسحر) مع اعترافه بأنه باطل لكنه لعنه الله لما ضاقت عليه المذاهب قال
انه أقرب القول فيه تنفير للناس عنه (وتبعه قومه على ذلك) بعد التشاور فيما يرمونه به
فعند ابن اسحق والماكم واليهقى باسناد جيد انه اجتمع الى الوليد بن نجر من قريش وكان
ذا سن فيهم فقال لهم يا معشر قريش قد حضر هذا الموسم وان وفود العرب ستقدم عليكم
وقد سمعوا يا أيها من صاحبكم فاجعوا فيه رأيا ولا تحتلفوا في كذب بعضكم بعضا قالوا فانت قائم
انما رأينا قوله فيه قال بل انتم تقولوا أسمع قالوا نقول كاهن قال والله ما هو بكاهن لقد رأينا
الكهان فها هو يزعمه الكاهن ولا يسمعه قالوا فمقول يحجون قال والله ما هو يحجون
لقد رأينا المجنون وعرفناه فها هو يحضه ولا ينجح به ولا وسوسه قالوا شاعر قال ما هو بشاعر
لقد عرفناه الشعر كله رجزه وهزجه وقريضه ومقبوضه وميسوطه قالوا ساحر قال ما هو
بساحر لقد رأينا السحار وسحرهم فها هو ينقسه ولا عقده قالوا فانت تقول قال والله ان لقوله
خللاوة وان عليه لطلاوة وان أصله لعندق وان فرعه يئناه وما أنتم بقائلين من هذا شيئا
الا أعرف انه باطل وان أقرب القول فيه أن تقولوا ساحر بقاء يقول هو مصروف يفرق به بين المرء
وأبيه وبين المرء وأخيه وبين المرء وزوجه وبين المرء وعشيرته فمقرقوا عنه بذلك فجعلوا
يجلسون لسبل الناس حين قدموا الموسم لا يمر بهم أحد الا حذروه اياه وذكروا لهم أمره
فصدرت العرب من ذلك الموسم بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فانتشر ذكره في بلاد
العرب كلها وفي سيرة الحماقة فانتشر بذلك ذكره في الآفاق وانقلب مكرهم عليهم حتى كان
من أمر الهجرة ما كان وقد علم عليه عشرون من نجران فأسلوا فبلغ أبا جهل فسيهم واقدح
في القول فقالوا له سلام عليكم وفيهم نزل واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه الايات انتهى قال
السهيلي رواية ابن اسحق لعندق بفتح المهملة وسكون الميم استعارة من الخلة التي يت
أصلها وهي العندق أفصح من رواية ابن هشام لعندق بفتح الميم وكسر المهملة من العندق
وهو الماء الكثير ومنه يقال عندق الرجل اذا كثرت بضاعته لانها استعارة تامة يشبه آخر
الكلام أوله وان فرعه يئناه استعارة من الخلة التي يت أصلها وقوى وطاب فرعها اذا
جنى انتهى وفي حواشي أبي ذر يئناه أى فيه عرجى انتهى فانظر هذا العين كيف
تتقنت نفسه الحق وخلة البطر والى كبر على خلافه وقد ذمته الله ذمًا يليق بقوله ولا تطع
كل خلاف مهين حتى قوله على الخراطوم وقوله ذرني ومن خلقت حتى قوله سام عليه سقر

(وأذنه قريب) أشد الأذية (ورمته بالشعر والكهانة والجنون) وبزأه الله من جميع ذلك في الكتاب العزيز (ومنهم من كان يحثو التراب على رأسه) كما روى أن فرعون هذه الأمة أبا جهل رأه صلى الله عليه وسلم عند الجنون فصب التراب على رأسه ووطئ برجله على عاتقه (ويجعل الدم على بابه) كما قال صلى الله عليه وسلم كنت بين شري جارين بين أبي لهب وعقبة بن أبي معيط ان كالماتيان بالفروث فيطر حاتم على بابي حتى انهم ليأتون ببعض ما يطر حونه من الأذى فيطر حونه على بابي رواه ابن سعد عن عائشة (ووطئ عقبة بن أبي معيط على رقبته الشريفة وهو ساجد عند الكعبة حتى كادت عيناه تبرزان) وروى البخاري في كتاب خلق أفعال العباد وأبو يعلى وابن حبان عن عمرو بن العاصي ما رأيت قريشا أرادوا قتل النبي صلى الله عليه وسلم الا يوم أغروا به وهم في ظل الكعبة جلوس وهو يصلي عند المقام فقام اليه عقبة فدخل زداه في عنقه ثم جذبه حتى وجب لركبته وتصايح الناس وأقبل أبو بكر يستد حتى أخذ بضبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من ورائه وهو يقول أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله ثم انصرفوا عنه فلما قضى صلاته مزيمهم فقال والذي نفسي بيده ما أرسلت اليكم الا بالذبح فقال له أبو جهل يا محمد ما كنت به ولا فقال أنت منهم (وخنفوه خنقا) بفتح الخاء وكسر النون ونسكن للتخفيف كما في المصباح (شديدا) قويا ونسبه اليهم مع أن الفعل من عقبة فقط كما في رواية البخاري الآتية على الاثر لا قرارهم عليه ومعاوتة هم له ان لم نقل بتعدد القصة (فقام أبو بكر دونه فحذبوا رأسه ولحيته صلى الله عليه وسلم) وسقطت الصلاة في نسخة (حتى سقط أكثر شعره فقام أبو بكر دونه وهو) يكي (يقول أتقتلون رجلا) لاجل (أن يقول ربي الله) فقال صلى الله عليه وسلم دعهم يا أبا بكر فوالذي نفسي بيده اني بعثت اليهم بالذبح ففرجوا عنه عليه السلام (وقال) عبد الله (بن عمرو) بفتح العين ابن العاصي الصحابي ابن الصحابي (كما في البخاري) في مناقب أبي بكر وفي باب ما لقي النبي صلى الله عليه وسلم من المشركين بمكة عن عروة بن الزبير قال سألت ابن عمرو بن العاصي قلت أخبرني بأشد شيء صنعه المشركون بالنبي صلى الله عليه وسلم قال (بيننا) بلاميم وفي رواية بالميم (رسول الله صلى الله عليه وسلم بقناء الكعبة) لفظ البخاري في الباب المذكور يصلي في حجر الكعبة (إذا قبل عقبة ابن أبي معيط فأخذ بمنكب النبي صلى الله عليه وسلم فلف ثوبه) أي ثوب النبي صلى الله عليه وسلم (في عنقه) الشريفة (خنقه) بفتح النون (خنقا) بكسر هاء وتسكن (شديدا) فجاء أبو بكر فاخذ بمنكبه أي بمنكب عقبة بفتح الميم وكسر الكاف (ودفعه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد ابن اسحق وهو يكي ثم حرم عبد الله بأن هذا أشد ما صنعه المشركون بالمصطفى يخالف ما في البخاري عن عائشة قلت هل أتى عليك يوم أشد من أحد قال لقد لقيت من قومك فذكر قصته بالطائف مع ثقيف لما ذهب اليهم بعد موت أبي طالب وبأني الحديث في محله قال الحافظ والجمع بينهما أن عبد الله استند الى ما رأه ولم يكن حاضر القصة التي وقعت بالطائف (وفي رواية) للبخاري أيضا (ثم قال) الصديق (أتقتلون رجلا) كراهية (أن يقول ربي الله) بقية الرواية في الباب الآتي وفي المناقب وقد جاءكم

بالبينات من ربكم استفهام انكارى وفي الكلام ما يدل على حسن هذا الانكار لانه ما زاد
 على أن قال ربى الله وجاءكم بالبينات وذلك لا يوجب القتل البتة (وقد ذكر العلماء)
 وفي شرحه للجارى بعضهم فكان أصله لبعضهم وسكت الباقيون عليه فنسب للعلماء (ان أبا
 بكر أفضل من مؤمن آل فرعون) رجل من أقاربه وقيل غريب بينهم يظهر دينهم خوفا منهم
 وهو مؤمن باطنا قال الحافظاختلف في اسمه فقيل هو يوشع بن نون وهو يعبد لانه من ذرية
 يوسف لا من آل فرعون وقد قيل ان قوله من آل فرعون متعلق بكم ايمانهم والصحيح انه
 من آل فرعون قال الطبري لانه لو كان من بنى اسرائيل لم يصح اليه فرعون ولم يسمعه وقيل
 اسمه شمعان بالشين المعجمة وصححه السهيلي وقيل حيزرو وقيل خزيرل وقيل جالون وقيل
 حبيب ابن عم فرعون وقيل حبيب النجار وهو غلط وقيل خونكة بن سود بن أسلم بن قضاة
 اه باختصار (لان ذلك اقتصر حين اتصبر) لموسى حين أراد فرعون قتله (على اللسان) فقال
 اتقتلون رجلا لا ياتى (وأما أبو بكر رضى الله عنه فأتبع اللسان يدان فصرا بالقول والفعل
 محمد صلى الله عليه وسلم) والمراد أن هذا من جملة ما فضل به أبو بكر لا أن فضله انما جاء من
 هذه الخبيثة ضرورة أن الحكم يدور مع العلة كذا أفاده بعض شيوخنا وأصل هذا
 المنسوب للعلماء جاء عن علي كرم الله وجهه بمعناه فقد روى البزار وأبو نعيم من رواية محمد
 ابن علي عن أبيه انه خطب فقال من اشجع الناس قالوا أنت قال أما في ما يارزني أحد
 الا انتصفت منه ولكنه أبو بكر لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذته قريش فهذا
 يجوز وهذا يلبيه ويقولون أنت جعلت الآلهة الها واحدا فوالله ما دنا من أحد الا أبو بكر
 يضرب هذا ويدفع هذا ويقول ويلكم اتقتلون رجلا أن يقول ربى الله ثم بكى على ثم قال
 أنشدكم الله أمؤمن آل فرعون أفضل أم أبو بكر فسكت القوم فقال علي والله لساعة من
 أبي بكر خير من مثل مؤمن آل فرعون ذال رجل يكتم ايمانه وهذا أعلن ايمانه (وفي رواية
 الجارى أيضا) في الطهارة والصلاة والجزية والجهاد والمغازي والمذكور هنا لفظه في
 الصلاة عن عبد الله بن مسعود (كان عليه الصلاة والسلام) نقل بالمعنى فلفظه بينما
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قائم (يصلى عند الكعبة وجع من قريش في محاسنهم اذ قال
 قائل منهم) هو أبو جهل كما في مسلم وفي رواية قالوا لا منا فانه لجوا زانه قاله ابتداء وتبعوه
 عليه (الانتظرون الى هذا المراتي) يتعبد في الملا دون الخسوة (أيكم يقوم الى جزور)
 بفتح الجيم وضم الزاي يقع على الذكرو الانثى وفي الفائق الجزور بفتح الجيم قبل النحر فاذا
 شمر قيل جزور بالضم (آل فلان) زاد مسلم وقد فحرت جزور بالامس (فيهم) بكسر
 الميم وفتح مرفوع عطف على يقوم وفي رواية بالنصب جوابا للاستفهام (الى قريش) بفتح
 الفاء وسكون الراء ومثله ما في كرشها (ودمها وسلاها) بفتح الميم والقصر وعاء
 جفن الهيم كالشبهة للآدميات به يعلم أن الجزور كانت أتى قال في المحكم ويقال
 في الآدميات أيضا سلى (فيجى به ثم يهله حتى اذا وجد وضعه بين كتفيه فانبعث اشقاهم)
 وفي رواية الطهارة أشقى القوم وبه يفسر هذا الضمير وهو عقبة بن أبي معيط كما في
 الصحيحين أي بعثته نفسه الخبيثة من دونهم فامرع السير وانما كان أشقاهم مع أن فيهم أبا

جهل وهو أشد كفرًا وايداء المصطفى منه لا شترًا كهم في البسفر والرضا وانفراد عقبة
بالبشارة ولذا قتلوا في الحرب وقتل هو صبرا وحكي ابن التين عن الداودي أنه أبوجهل
فإن صح احتمال أن عقبة لما تبعث حمل أباجهل شدة كفره فانبعث على أثره والذي جاء به
عقبة وفي رواية فأنبث أشقى قوم بالتكبير وفيه مباغلة لبست في المعرفة لأن معناه أشقى
كل قوم من اقوام الدنيا قال الحافظ لكن المقام يقتضي التعريف لأن الشقاء هنا بالنسبة
إلى أرائك القوم فقط (فلما سجد عليه السلام وضعه بين كتفيه وثبت النبي صلى الله عليه
وسلم ساجدا) لا يرفع رأسه كما في رواية (وضحكوا حتى مال بعضهم على) وفي رواية إلى
(بعض من الضحك) استهزاء لعنهم الله (فانطلق - نطاق) قال الحافظ يحتمل أن يكون هو ابن
مسعود انتهى أي وأبهم نفسه لغرض صحيح ولا ينافيه رواية فهبنا أن نلقيه عنه لما لا يخفى
(إلى فاطمة) بنته سيدة نساء هذه الأمة ذات المناقب الجمة (وهي) يومئذ (جويرية) صغيرة
السن لأنها ولدت سنة إحدى وأربعين من مولد أبيها صلى الله عليه وسلم على الصحيح
(فأقبلت تسعى وثبت النبي صلى الله عليه وسلم ساجدا حتى ألقته) أي الذي وضعوه (عنه)
وأقبلت عليهم تسبهم) وفي رواية للشيخين ودعت على من صنع ذلك زاد البزار فلم يردوا عليها
شيئا قال في الفتح وفيه قوة نفس فاطمة الزهراء من صغرها الشرفها في قومها ونفسها
أكونها صرحت بتسبهم وهم رؤس قريش فلم يردوا عليها (فلما قضى رسول الله صلى الله عليه
وسلم الصلاة قال اللهم عليك بقريش) اللهم عليك بقريش اللهم عليك بقريش هكذا كثره
البخاري في الصلاة لفظا وذكرا في غيره بلفظ اللهم عليك بقريش ثلاث مرات وفي رواية مسلم
وكان إذا دعا دعا ثلاثا وإذا سأل سأل ثلاثا والمراد بالهلاك كفارهم على حذف المضاف أو
الصفة أي بقريش الكفار أو من معنى منهم بعد دعائه وأريد به الخصوص وفي البخاري فشق
عليهم أذ دعا عليهم وفي مسلم فلما سمعوا صوته ذهب عنهم الضحك وخافوا دعونه وصريح
الحديث أن الدعاء بعد القراغ من الصلاة وفي رواية فسمعتة يقول وهو قائم يصلي اللهم أشدد
وطأتك على مضر بن كسني يوسف فيمكن أنه دعاه في الصلاة وبعد هذا خبر من تجوز أن
معنى قضى صلاته قارب الفراغ منها وقوله وهو قائم ثابت في صلاته وإن لم يكن في خصوص
القيام لأن فيه مع نفسه إخراج المتبادر من لفظ كل من الحديثين مع إمكان الجمع بدون ذلك
(ثم سمي) أي عين في دعائه وفصل من أجل (فقال اللهم عليك بعمرو بن هشام) المخزومي
الاحول المأبون فرعون هذه الأمة كنهه العرب بابي الحكم وكناه السارع بأبي جهل ذكره
غير واحد وللبخاري أيضا اللهم عليك بأبي جهل قال الحافظ فله له سماء وكناه (وعقبة بن
ربيعة) وأخيه (شيبه بن ربيعة) والوليد بن عتبة) بن ربيعة ثاني المذكورين قال الحافظ
لم يختلف الروايات في أنه بعين مهله بعد هاء شاة ساكنة ثم موحدة لكن عند مسلم من رواية
زكريا بالاقاف بدل المثناة وهو وهم قديم به عليه ابن سفيان الراوي عن مسلم قيل وسبب
الوهم أن الوليد بن عقبة بالاقاف لم يكن حينئذ موجودا أو كان صغيرا جدا قال في التور
ويوضح فساد أن الزبير وغيره من علماء السيرة والخبر ذكره أن الوليد وعمارة ابني عقبة
خرجوا ليردوا أخيهما عن الهجرة بعد المدينة ولا خلاف أن قوله تعالى إن جاءكم فاسق فزاد

فيه فالظاهر أنه كان كبيرا كما قال بعضهم انتهى يعني فهو وهم بلا سبب (وأمية بن خلف)
وفي بعض روايات البخاري أبي بن خلف قال في الفتح وهو وهم والصواب وهو ما طبق عليه
أصحاب المغازي أمية لأنه المقتول بيدرو وأما أخوه أبي قانما قتل بأحد (وعقبة بن أبي معيط)
أشقى القوم واسم والده أبان بن أبي عمرو واسمه ذكوان بن أمية بن عبد شمس (وعماره)
بضم العين وخفة الميم (ابن الوليد) هكذا رواه البخاري في الصلاة جزءا من طريق امرئيل
عن أبي اسحق عن عمرو بن ميمون عن عبد الله ورواه في الوضوء من رواية اسحق وشعبة عن
أبي اسحق عن عمرو عن ابن مسعود بلفظ وعد السابغ فلم يحفظه ولمسلم من رواية الثوري
قال أبو اسحق ونسبت السابغ قال الحافظ فقيه أن فاعل عد عمرو بن ميمون ولم يحفظه أبو
اسحق خلافاً لزيد الكرماني في فاعل عد بين النبي وابن مسعود وفاعل فلم يحفظه بين ابن
مسعود وعمرو بن ميمون على أن أبا اسحق تذكر مرة كما عند البخاري في الصلاة وسماع
امرئيل منه في غاية الاتقان للزومه أياه لأنه جده وكان خصيصاً به قال ابن مهدي ما فاتني
الذي فاتني من حديث الثوري عن أبي اسحق الا انكالا على امرئيل لأنه يأتي به أتم
وقال امرئيل كنت أحفظ حديث أبي اسحق كما أحفظ سورة الحمد انتهى ملخصاً (قال
عبد الله بن مسعود) (فوالله لقد رأيته) وفي رواية فوالذي نفسي بيده لقد رأيت الذين عد
رسول الله صلى الله عليه وسلم (صرعى) موفى مطروحين على الأرض (يوم بدر ثم صحبوا)
أي جزوا (إلى القلب) بفتح القاف وكسر اللام البر قبل أن تطوى أي تبنى بالجارحة ونحوها
أو العادية القديمة التي لا يعرف صاحبها (قلب بدر) الرواية بالجر على البذل ويجوز الرفع
بتقدير هو والنصب بأعني كما أفاده المصنف وغيره قال العلماء وإنما أمر بالقائم فيه لئلا
يتأذى الناس برمحهم والافالحربي لا يجب دقته والظاهر أن البئر لم يكن فيها ماء معين قاله
الحافظ قال المصنف وتحقير الشأنهم (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتبع أصحاب
القلب لعنة) بضم الهمزة ورفع أصحاب اخيار منه صلى الله عليه وسلم بعد القائمهم
في القلب بأن الله أتبعهم أي كما أنهم مقتولون في الدنيا فهم مطرودون في الآخرة عن رحمة
الله ورواه أبو ذر بفتح الهمزة وكسر الموحدة ونصب أصحاب عطف على عليك بقريش
كانه قال أهلكهم في حياتهم وأتبعهم اللعنة في مماتهم وهذا الحديث أخرجه أيضاً مسلم
والنسائي والبخاري وغيرهم قال الحافظ رحمه الله وفيه جواز الدعاء على الظالم لكن قال بعضهم
محله إذا كان كافراً فاما المسلم فيستحب الاستغفارة والدعاء بالتوبة ولو قيل لادلالته عليه على
الدعاء على الكافر ما بعد الاحتمال اطلعه صلى الله عليه وسلم على أن المذكورين لا يؤمنون
والاولى أن يدعى لكل أحد بالهداية وفيه حله صلى الله عليه وسلم عن آذاه في رواية
الطبراني عن ابن مسعود لم أر دعاء عليهم الا يومئذ وإنما استحقوا الدعاء حينئذ لما قدموا
عليه من الاستخفاف به حال عبادة ربه وفيه استحباب الدعاء ثلاثاً وغير ذلك (واستدل بهذا
الحديث على أن من عرض له في صلاته ما يمنع انعقادها استدعاء) لأن من شروطها طهارة
القلب عند الاكثرين (لا تبطل صلاته فلو كانت نجاسة فأزالها في الحال) أو لم تسمعه عليه
ولا أثر لها صحت صلاته اتفاقاً) وقال الخطابي لم يكن إذا الحكم بنجاسة ما ألقى عليه كالخمر

فانهم كانوا يلاقون بشياهم وأبدانهم الخمر قبل نزول التحريم ورد ابن بطال بأنه لا شك انها كانت بعد نزول قوله تعالى وثيابك فطهر لانها أول ما نزل قبل كل صلاة اللهم الا أن يقال المراد بها طهارة القلب ونزاهة النفس عن الدنيا والآثام (واستدل به أيضا على طهارة فرث ما يؤكل لحمه) وتعقب بأن الفرث لم يفر دبل كان مع الدم كما في رواية اسرائيل والدم نجس اتفاقا وأجيب بأن الفرث والدم كانا داخل السلي وجلدة السلي الظاهرة طاهرة فكان كمثل القارورة المرمصة ورد بانها ذبيحة عبدة وثنان فجميع أجزائها نجسة لانها ميتة وأجيب بأن ذلك كان قبل التعبد بتحريم ذبائحهم وتعقب بأنه يحتاج الى تاريخ ولا يكتفى فيه الاحتمال (و) استدله أيضا (على أن إزالة النجاسة ليست بقرض) بل سنة (وهو) أي الاستدلال (ضعيف) لانها قضية عين مع احتمال كون النجاسة داخل الجلدة (وأجاب النووي) قائلا انه الجواب المرضي (بأنه عليه السلام لم يعلم ما وضع على ظهره فاستمر في سجوده استصفا بالاصل الطهارة) ولا يرد عليه انه كان صلى الله عليه وسلم يرى من خلقه كما ينظر أمامه بل واز أن هذه الخصوصية انما كانت بعد هذه الواقعة ولكن تعقب بأنه يدل على علمه بما وضع عليه أن فاطمة ذهبت به قبل أن يرفع رأسه وعقب هو في صلاته بالدعاء عليهم (وتعقب) أيضا (بأنه مشكل على قولنا بوجوب الاعادة في مثل هذه الصورة) على الصحيح (وأجيب عنه بأن الاعادة انما تجب في القرينة) فاعل صلاته كانت نافذة (فان ثبت انما قرينة فالوقت متسع فله اعاد) صلاته (وتعقب بأنه لو أعاد لنقل ولم ينقل وبأن الله لا يقره على صلاة فاسدة) وقد خلع عليه وهو في الصلاة لما أخبره جبريل أن فيها قدرا ويمكن الانفصال عنه هنا بأنه أقر بالصلوة الكفارة باظهار ثباته وعدم التفاته الى فعلهم كما أقر على السلام من ركعتين لتشرع عدم بطلانها بالسلام سهوا (وقد استدل كل بعضهم بعد عمارة بن الوليد في المذكورين لانه لم يقتل بيدربل ذكر أصحاب المغازي انه مات بأرض الحبشة وله قصة مع النجاشي اذ تعرض لامرأته فأمر النجاشي ساحرا فتفخ في الليل) مجرى بول (عمارة من سحره عقوبة له فتوحش وصار مع البهائم) وذلك كما ذكره أبو الفرج الاموي الا صيها في وغيره أن المسلمين لما هاجروا الهجرة الثانية الى الحبشة بعثت قريش عمرا وعمارة الى النجاشي بهدية فألقى الله بينهما العداوة في مسيرهم الا أن عمرا كان دميما ومعه امرأته وعمارة جيلافهوى امرأته عمرو وهو يتبعه فعمرا على دفع عمرو في البحر فدفعاه فسبح ونادى أصحاب السفينة فأخذوه فرفعوه اليها فاذنهم في نفسه ولم يدها لعمارة بل قال لامرأته قبلي ابن عمك عمارة لتطيب نفسه فلما اتت الحبشة ورد بها الله خاتمين مكر وعمرا وعمارة فقال له أنت جميل والنساء يحببن الجمال فتعرض لامرأة النجاشي لعلمها أن تشفع لنا عنده في قضاء حاجتنا ففعل وتكرر تردد اليها وأخذت من عطرها فألقي عمرو للنجاشي فأخبره فأدرى كتمه عزة الملك وقال لولا أنه جاري لقتلته ولكن سأفعل به ما هو شر من القتل فأمر الساحرات فنحن في احليله نفخة طار منها هائمات على وجهه حتى نطق بالوحوش في الجبال وكان اذا رأى آدميا ينفر منه (الى أن مات في خلافة عمر) لما جاءه ابن عمه عبد الله بن أبي ربيعة الصحابي بعد أن استأذن عمر بن الخطاب في السير اليه لعله يجده

فأذن له فسار إلى الحبشة فأكثرت الفحص عنه حتى أخبر أنه في جبل يرد مع الوحوش ويصدر
 معها فسار إليه حتى كمن له في طريقه إلى الماء فاذا هو قد غطاه شعره وطالت أطفاره وتمزقت
 عليه ثيابه حتى كأنه شيطان فقبض عليه وجعل يذكركم بالرحم ويستعطفه وهو ينتفض منه
 ويقول أرسلني أرسلني حتى مات بين يديه ذكره أيضا أبو الفرج في كتاب الأغاني وكان عمرو
 قال يخاطب عمارة

إذا المرء لم يترك طعاما يحبه * ولم ينس قلبا غاويا حيث عجا

قضى وطرا منها وغادر سبة * إذا ذكرت أمثالها غملا القما

(وأجيب بأن كلام ابن مسعود أنه رأى صرعى في القلب محمول على الأكثر ويدل عليه أن
 عقبة بن أبي معيط لم يصرع في القلب) لأنه لم يقتل بيد رجل أسر (وأنما قتل) أي قتله عاصم
 ابن ثابت أو علي بن أبي طالب رضي الله عنه وسلم (صبرا) أي بعد حبسه في الصباح كل ذي
 روح يؤثق حتى يقتل فقد قتل صبرا (بعد أن) أسروا (وأنما عن بدر من حلة) يجعل يقال له
 عرق الطيبة (وأمية بن خلف لم يطرح في القلب كما هو بل مقطعا) فإنه كان رجلا بادا ناقبل
 أن يباغ به إليه (كما سيأتي إن شاء الله تعالى) في غزوة بدر وفي ذكره تبع الفتح أمية شي لأن
 كلام ابن مسعود يصدق على أنه رآه ولو مقطعا لم يقل رأيتهم فيه بل لا تطيع (وقوله ثم قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتبع أصحاب القلب أئمة يحتمل أن يكون من تمام الدعاء
 الماضي) فيكون عطف على قوله عليك بقريش (فيكون فيه علم عظيم من أعلام النبوة) هو
 أنه اطلع على أنهم سبلون في القلب وأخبر بذلك في ضمن دعائه وجاء كما قال وهذا على رواية
 أبي ذر أتبع بفتح الهمزة وكسر الموحدة ونصب أصحاب (ويحتمل أن يكون قاله صلى الله
 عليه وسلم بعد أن ألقوا في القلب) فيكون أخبارا بأن الله أتبعهم وهذا على رواية الباقرين
 أتبع بالبناء للمفعول

* اسلام حمزة *

(ثم أسلم حمزة بن عبد المطلب) سيد الشهداء أسد الله وأسد رسوله خيرا أعمام المصطفى وأخوه
 من الرضا ع أرضعتهم ماثوية كما في الصحيح ولا يشك بأنه أسن من النبي صلى الله عليه وسلم
 بستين أو أربع لأنها أرضعتهم ما في زمانين كما قال البلاذري وقريه من أمه أيضا لأن أمه
 هالة بنت أهيب بن عبد مناف بن زهرة عم أم النبي صلى الله عليه وسلم يكنى أبا عمارة
 بضم العين بابل له من امرأة من بني النجار وقيل هي بنت له كنى بها وقيل كنيته أبو يعلى وقدمه
 بعضهم قال السهيلي ولم يعيش لحمزة ولد غير يعلى وأعقب خمسة بنين ثم انقرض عقبهم فيما ذكر
 مصعب (وكان) كما قال ابن اسحق (اعزقي) أي أقوى شاب (في قريش وأشدّه) أي أشد
 قتي والمراد به الجنس لأن اسم التفصيل بعض ما يضاف إليه فلا بد من جنس قتي على ما يشمله
 وغيره ليكون الأعز والأشد واحد منهم (شكينة) بفتح المعجمة وكسر الكاف يقال كما
 في الصحاح وغيره إن كان عزيز النفس أيا قويا وأصله من شكينة اللجام الحديد المعترضة
 في فم الفرس التي فيها الفاس ويقال شكيم أيضا والجمع شكائم (وكان إسلامه فيما قاله العتقي)
 وابن الجوزي (سنة ست) من النبوة وقيل في السنة الثانية بالنون قطع به في الإصابة وصدر

به في الاستيعاب وتبعه المصنف في ذكر الاعمام وسببه أن أبا جهل آذى النبي صلى الله عليه وسلم وبالغ في تنقيصه وما جاء به عند الصفا كما لابن اسحق ولغيره عند الجحون ولا مانع من تكثيره فأخبرته مولانا ابن جده عن كما عند ابن اسحق وغيره صفة أخته ولا منافاة فعند ابن أبي حاتم فأخبره امرأتان فغضب حرة لما أراد الله من إكرامه بخفاء المسجد فعلا رأس الاعمى بقوسه فشججه شجوة منكورة وقال اتشمت وأنا على دينه فرد ذلك على أن استطعت فقام رجال من بني مخزوم نصره فقال دعوا أبا عمارة فاني والله لقد سميت ابن أخيه سباقبجا وعند ابن أبي حاتم فقال حرة ديني دين محمد ان كنتم صادقين فامنعوني فوثبت اليه قريش فقالوا يا أبا يعلى يا أبا يعلى أي ما هذا الذي تصنع فأمر الله تعالى أن يجعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية إلى قوله وألزمهم كلمة التقوى (فهو به رسول الله صلى الله عليه وسلم وكفت عنه قريش قليلا) أي بعض ما كانوا يسألون منه كما عبر به ابن اسحق لشدة وعلمهم أنه بمنعه (وقال حرة حين أسلم حدثت الله حين هدى فؤادي إلى) الثبات على (الاسلام) بعد تردد في البقاء عليه فعند يونس بن بكير عن ابن اسحق ثم رجع حرة أي بعد اسلامه وشججه أبا جهل إلى بيته فقال أنت سيد قريش اتبعت هذا الصابي وترك دين آباءك للموت خير لك مما صنعت وقال اللهم ان كان هذا رشدا فاجعل تصديقه في قلبي والا فاجعل لي مما وقعت فيه مخرجا فبات ليلة لم يبت مثلهما من وسوسة الشيطان حتى أصبح فغدا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا ابن أخي اني قد وقعت في أمر لا أعرف المخرج منه واقامة مثلي على ما لا أدرى أهو رشدا أم لا غي شديد فحدثني حديثا فقد اشتبهت يا ابن أخي أن تتحدثني فأقبل صلى الله عليه وسلم فذكره ووعظه وخوفه وبشره فألقى الله في قلبه الايمان بما قاله صلى الله عليه وسلم فقال أشهد أنك الصادق فأظهر دينك فوالله ما أحب أن لي ما ظلمته السماء وأنا على ديني الاول وتم حرة على اسلامه وعلى ما بايع عليه النبي صلى الله عليه وسلم (والدين الخفيف) عطف تفسير يجعل الاسلام نفس الاحكام أو مغاير بحمله على الاتقياد الباطني والدين على الاحكام المشروعة والمعنى حدثت الله حين دلتني على حقيقة هذا الدين فانقدت اليه باطنا وتلبست به ظاهرا فيكون جمع بين التصديق والاذعان والاقرار والانتقاد الظاهري (لدين) بدل من قوله إلى الاسلام (جاء من رب عزيز) يمنع لا يدرك ولا ينال أو غالب أو جليل القدر أو لا نظيره أو معز لغيره وفي اتسانه بهذا الاسم هنا لطافة ومناسبة ظاهرة للايمان إلى أن المشركين وان عاندوا ووجدوا ما آلهم إلى الذل بالقتل والاسر وما ل هذا الدين الخفيف إلى العزة والظهور والجيئة من العزيز (خبير بالعباد) مطلع على حقيقة الشيء عالم به أو مخبر أنبياء ورسوله بكلامه المنزل عليهم وعبادته يوم القيامة بأعمالهم اذ لا يعزب عن علمه شيء وفي ذكره ايماء إلى أن سبهم للمصطفى وايداءهم سينالون عقابه من الخبير بهم) متعلق بقوله (لطيف) مقدم عليه أي لطيف بعبادته يبرهم وفاجرهم حيث لم يهلكهم جوعا وعطشا بما صيهم وفي ذكره رمز إلى أن المشركين لا يغتروا بانهم وقد كذبوا المرسلين لان هذا من لطف الله بهم في الدنيا ومتاعها قليل (اذا تليت رسائله) أي احكام الرب التي أمرنا بها (علينا) وسمى ما جاء به من الله رسالة لان جبريل بلغه ايامه عن الله وأمره بتبليغه للناس (تخدر) تساقط

قوله فقال الخ أي في نفسه اه

(دمع ذي اللب) العقل (الحصيف) بجماء ومصادمه سملتين أي الكامل المحكم لينا اليها
وتفكر فيها وفي أحكامها بعجيب التنظيم وبديع المعاني وتفصيلها بالاحكام والقصاص
والمواعظ (رسائل جاء أحد من) أجل (هداها) أي الرشاد بها أو الدلالة عليها (بآيات)
ظاهرة (مينة الحروف) يعني القرآن (وأحمد مصطفي) مختار من الخلق (فينا) متعلق
بقوله (مطاع) أي واجب الطاعة لما ظهر على يديه من الآيات فلا عبرة بخالفه المنكرين
ولا اعتداد بها لظهور بطلانها (فلا تغشوه) تغطوا ما جاء به من الحق (بالقول العنيف)
الباطل الموقع في المشقة والتعب من العنف بالضم ضد الرق (فلا والله نسلمه اقوم) ولا تترك
نصرته (ولما انقض) بالنون والبناء الفاعل المحكم (فيهم) أي نستأصلهم قتلا (بالسيوف)
بل نقاتل دونه الى منتهى الطاقة وهذا أولى من قراءة يقض بتحتية مبقية الله فعول وبعده

ونترك منهم قتلى يفاع * عليها الطير كلورد العكوف

وقد خبرت ما صنعت ثقيف * به فجرى القبانل من ثقيف

اله الناس شر جزاء قوم * ولا اسقامهم صوب الخريف

الورد يكسر الواو وسكون الراء والعكوف بضم العين أي أن الطير مستديرة على القتلى
كالقوم المجتمعين على الماء المستديرين حوله (وعند غلطاي) بضم الميم وسكون الغين
(وسأله يعني النبي صلى الله عليه وسلم) حين أسلم حمزة وراوا الصحابة يزيدون كما أخرجه
ابن اسحق عن ابن عباس رضي الله عنهما وسمى السائلين ان عتبة وشيبة وابن حرب ورجلا
من بني عبد الدار وأبا الجحترى والاسود بن المطلب وزمعة والوليد بن المغيرة وأبا جهل وعبيد
الله بن أبي أمية وأميمة بن خلف والعاصي بن وائل ونبيها ومنبها اجتمعوا فقالوا يا محمد ما نزل
رجلا من العرب ادخل على قومك ما أدخات على قومك لقد شتمت الآباء وعبت الدين
وسفقت الاسلام وشتمت الآلهة فإما من قبيل الاوقد جلبته فيما بيننا وبينك فان كنت انما
يحتج به هذا نطلب ما لا يجعنا لك من أموالنا حتى تكون أكثرنا مالاً (ان كنت تطلب
الشرف فينا فنحن نسود لك علينا) زاد في رواية حتى لا نقطع أمر ادونك (وان كنت تريد
ملكاً ملكناك علينا) فانظر الى حقهم وجهلهم رضوه ملكاً مع أن الغالب من الملوكة التجير
وسلب الاموال بغير حق ولم يرضوا به نبياً رسولا يدعوهم الى الصراط المستقيم ويوصلهم
جنات النعيم (وان كان هذا الامر الذي يأتيك زياً قد غلب عليك يدنا أموالنا في طلب
الطيب لك) مثل الطاء العلاج في النفس والجسم كما في النور والقاموس (حق تبرك منه
أو نعذر) بفتح النون وضمة هاء من عذروا عذراً أي يرتفع عنا اليوم كما في المصباح وروى ابن
أبي شيبة وغيره عن ابن عمر وأبو يعلى بسند جيد عن جابر اجمع نفر من قريش يوماً فقالوا
انظروا اعلكم بالسحر والكهانة والشعر فلبات هذا الرجل الذي ترقى جاعتنا وشمت أمرنا
وعاب ديننا فليكن له وليستظر ما ذيرد عليه قالوا ما نعلم أحد غير عتبة بن ربيعة وعند ابن اسحق
والبيهقي وغيرهما عن محمد بن كعب القرظي قال حدثت أن عتبة قال يوماً كان جالسا
في نادي قريش والنبي صلى الله عليه وسلم جالس في المسجد وحده يوم عشرين قريش ألا أقوم
الى محمد فأكله وأعرض عليه أمور العلة يقبل بعضها فتعطيه أي يشاء ويكف عنا فقام حتى

جلس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا ابن أخي انك منا حيث قد علمت من المسطة
في العشرة والمكان في النسب وانك قد آتيت قومك بأمر عظيم فزقت به جماعتهم وسفقت به
أحلامهم وعجت به آلهتهم ودينهم وكنفرت به من مضى من آياتهم فاسمع مني اعرض
عليك أموراً تنظر فيها لك تقبل منها بعضها فقال صلى الله عليه وسلم قل يا أبا الوليد أسمع قال
يا ابن أخي ان كنت فذكر الأمور الأربع حتى اذا فرغ عتبة ورسول الله يسمع منه قال له أقدم
فرغت أبا الوليد قال نعم قال فاسمع مني قال افعل قال صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن
الرحيم حم تنزيل من الرحمن الرحيم الى قوله مثل صاعقة عاد وعود فأمسك عتبة على فيه
وناشده الرحم أن يكف ثم انتهى الى السجدة سجد ثم قال قد سمعت أبا الوليد ما سمعت فأنت
وذلك الحديث في عدم رجوع عتبة لقومه وظنهم اسلامه وذهابهم له وغضبه لذلك وحلقه
لا يكلم محمداً أبداً وقال قد علمت انه لا يكذب تخفت نزول العذاب عليكم فأطيعوني واعتزلوه
فان يصيبه غيركم كفيتموه وان ظهر فلا تكلموا بكم وعزكم فقل محمداً والله يا أبا الوليد
قال هذا رأي فيه فاصنعوا ما بدا لكم والظاهر أن هذه القصة في مرة ثانية قبل مجي عتبة
مع الجماعة أو بعده فأجاب المصطفى بما ذكره أئمة الجماعة فأجابهم (فقال لهم عليه الصلاة
والسلام ما بي ما تقولون) أي ولا شيء منه بدليل قوله (ولكن الله يعنى اليكم رسولا وأنزل
علي كتاباً وأمرني أن أكون لكم بشيراً) بالجنة ان صدقتم (ونذيراً) منذر ايا انذار ان كذبتم
(فبلغتكم رسالات ربي ونصحت لكم فان تقبلوا مني ما جئتكم به فهو حظكم في الدنيا
والآخرة وان تردوا علي أصبر) بالجزم جواب الشرط (لا امر الله حتى يحكم الله بيني وبينكم)
وفي يقية حديث ابن عباس هذا فقالوا له فان كنت غير قابل منا ما عرضنا عليك فقد علمت انه
ليس أحد من الناس اضيق بلاداً ولا أقل مالاً ولا أشد عيشاً منا فسل ربك فليسير عنا هذه
الجبال التي ضيقت علينا وليسط لنا بلادنا وليجرفها أنهاراً كالشام والعراق ويبعث لنا من
مضى من آباءنا ويكون فيهم قصي فانه كان شيخ صدق فندسأ لهم عما تقول أهو حق أم باطل
وسله يبعث معك ملكاً يصدقك ويراجعنا عنك ويجعل لك جنة فاقصروا وكنوزاً من ذهب
وفضة يغنيك بها عن المشي في الأسواق والتماس المعاش فان لم تفعل فأعقط السماء علينا
كسفا كما زعمت أن ربك ان شاء فعل فانا ان تؤمن لك الا أن يفعل فقام صلى الله عليه وسلم
الحديث وفيه فأقسم أبو جهل ليرضخن رأسه بمجر غدا فلما دنا منه رجع منهزماً متقهقراً لونه
مرعوباً قد يبدت يده على حجره حتى قدفه من يده وقال عرض لي غل ابل ما رأيت مثله فهم
أن يا كافي قال ابن اسحق فذكر لي انه صلى الله عليه وسلم قال ذاك جبريل لودنا لا خذ
(والرئي) برنة كني (بفتح الراء وقد تكسر) لاتباعها ما بعدها (ثم همزة فياء مشددة جنى
يرى فيجب) فعلى أو مفعول سمي به لانه يترأى أتباعه أو هو من الرأي من قواههم فلان
رأي قومه اذا كان صاحب رأيهم كافي النور (و) قيل الراء (المكسورة للمحبوب منها)
أي جماعة الجن الان لفظ القاموس منهم وهو أصرح (قوله في القاموس) اللغوي (ثم ان
النظر) بنون وضاد معجمة ساكنة (ابن الحارث) بن علقمة بن كلفة بفتح الكاف واللام
العبدري المشتري له والحديث القائل اللهم ان كان هذا هو الحق الخ امر يدر وقل كافراً

قوله قاله في القاموس نص
عبارته والرئي كفتي ويكسر جنى
يرى فيجب أراء المكسورة للمحبوب
منهم وكذا عبارته اه

بالصفراء باجاء أهل السيرة وهم ابن منده وأبو نعيم فقالا شهدنا مع النبي وأعطاه مائة
من الابل وكان من المؤلفات وقلبا نسبه فقالا كاد بن علقمة وأطنب الحافظ العز بن الاثير
وغیره من الحفاظ في تغليظهما والرد عليهما وتعقب باحتمال أن يكون له أخ سمي باسمه فهو
الذي ذكره لاهذا المقتول كافر كذا في الاصابة وفي مغازي ابن عبد البر ذكر في المؤلفات
فلوهم النضر بن الحرث بن علقمة بن كادة أخو النضر بن الحرث المقتول يد رصيرا انتهى
فجزم بأنه أخوه (وعقبه) بقاف (ابن أبي معيط) أحد رؤس الكفرة لعنه الله قتل بعد
بدر (ذهبنا) الى المدينة يبعث قريش لهم ما بعدهم اربعة بينهم وبين النضر كجرواه ابن اسحق
والبيهقي عن ابن عباس قال ان النضر كان من شياطين قريش فقال يا معشر قريش والله
قد نزل بكم أمر ما أتيتكم به بغيره بعد قد كان محمد فيكم غلاما محدثا أرضاكم فبكم وأصدقكم
حديثا وأعظمكم أمانة حتى إذا رأيت الشيب في صدغيه وجاءكم بما جاءكم به قلتم ساحر لا والله
ما هو بساحر وقلتم كاهن لا والله ما هو بكاهن وقلتم شاعر لا والله ما هو بشاعر وقلتم مجنون
لا والله ما هو بمجنون فلما قال ذلك بعنوه مع عتبة (الى احبار) بفتح الهمزة جمع حبر يفتح
الحاء وكسر هاء أى علماء (يهود) علم ان دخل دين اليهودية غير مصروف للعلمية ووزن
الفعل ويجوز دخول ال فلا يمنع التسوية لقوله من وزن الفعل الى باب الاسماء (فسألهم
عنه عليه السلام) بعد اخبارهما لهم بصفته وبعض قوله وقواهما انكم أهل الكتاب الاول
أى التوراة وعندكم علم ليس عندنا من علم الانبياء وقد أتيناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا
كفى حديث ابن عباس (فقالوا لهما سلوه عن ثلاثة فان أخبركم بهن) على طريق الحقيقة
والاجال لانه لم يجب عن الروح الاجمال لانها مما استأثر الله بعلمه وفي بعض التفاسير ان
اجابكم عن البعض فهو نبى وفي كتابهم ان الروح من الله وفي رواية ان اجابكم عن حقيقة
الروح فليس نبى وان اجابكم بأنهم من أمر الله فهو نبى وفي رواية ان اجاب عن كلها ولم يجب
عن شئ فليس نبى وان اجاب عن اثنين ولم يجب عن واحد (فهو نبى مرسل) تأسيس اذا
يلزم من النبوة الرسالة على المشهور (وان لم يجب) عن شئ منها بأن سكت أو اجاب عن جميعها
تفصيلا (فهو متقول) اسم فاعل من تقول أى اذا كرما لاحقية له (سلوه) أمر من سال
محقق سأل (عن قسبة ذهبوا في الدهر الاول) أى الزمان المتقدم سمعوه أول بالنظر لتقدمه
على زمانهم بمتة طويلة وبقيّة الرواية ما كان من أمرهم فانه كان لهم حديث عجيب (وعن
رجل طواف) قد بلغ مشارق الارض ومغاربها ما كان تبوءه (وعن الروح) يذكر وقد
يؤنث ولذا قال (ما هو) فأقبل النضر وعقبه وقال قد جئناكم بفصل ما بينكم وبين محمد فجاءوا
رسول الله فسألوه (فقال لهم عليه السلام أخبركم غدا ولم يقل ان شاء الله فلبث الوحي
اياما) خمسة عشر يوما كما عند ابن اسحق عن ابن عباس وفي سير التيمي وابن عقيب اغنا بطاً
ثلاثة أيام وعن مجاهد اثنا عشر وقيل أربعة وقيل أربعين حتى أرجف أهل مكة وقالوا قد
فلاه ربه وتركه وقالت جملة الخطب ما أرى صاحبك الا قد ودعك وقلالك وفي رواية فقالت
امراة من قريش أبطأ عليه شيطان حتى أخزنه ذلك صلى الله عليه وسلم وقد نزل في الرد عليهم
والضحى والليل إذا سمعني ما ودعك ربك وما قلى وأفتاه الله تعالى في سورة الكهف والاسراء عن

قوله سلوه الخ هكذا في متن
الشارح بضمائر الجمع باعتبار
قريش الباعثين لهما وفي نسخة
المتن سلوه الخ بضمائر التثنية
باعتبار المشافهين للاخبار وهما
النضر وعقبه كما لا يخفى اهـ

معه

مسائلهم (ثم نزل قوله تعالى) عتبا بالنبيه (ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله) استثناء من النهي أي لا تقولن لشيء تعزم عليه إني فاعله في المستقبل إلا ملتبسا بعيشة الله قائلا إن شاء الله وقيل المراد وقت أن يشاء الله أن تقول به عني أن يأذن لك فيه والاقول أوفق بكونه عتبا على عدم الاستثناء (وأُنزل الله تعالى ذكر النبية) جمع قلة لفتى أثره على جمع الكثرة وهو قتيان لكونهم دون عشرة (الذين ذهبوا) ولا يعلمهم الا قليل قال ابن عباس أنا من القليل وذكر أنهم سبعة وفي رواية عنه ثمانية أخرجهما ابن أبي حاتم وفي التلخيص بأسمائهم خلف تركه لقول الحافظ في النطق بها اختلاف كثير لا يقع الوثوق من ضبطها بشيء انتهى وعن ابن عباس لم يبق منهم شيء بل صاروا ترابا قبل البعث وقيل لم تأكلهم الأرض ولم تغيرهم وفي معجمات الاقران أكثر العلماء على أنهم كانوا بعد عيسى وذهب ابن قتيبة إلى أنهم كانوا قبله وأنه أخبر قومه خيرهم وأن يقطنهم بعد رفعه زمن الفترة وفي تفسير ابن مردويه عن ابن عباس أصحاب الكهف أعوان المهدي قال الحافظ وسنده ضعيف فان ثبت حمل على أنهم لم يموتوا بل هم في المنام إلى أن يبعثوا لا عانة المهدي وقد ورد في حديث آخر بسندواهي أنهم يحجون مع عيسى ابن مريم انتهى (وهم أصحاب الكهف) الغار الواسع في الجبل والرقم اسم الجبل أو الوادي الذي فيه كهفهم أو الصخرة التي أظلمت على الوادي أو اسم قريتهم أو كلهم أو لوح من رصاص كتب فيه أسمائهم وجعل على باب الكهف أو كتب فيه شرعهم الذي كانوا عليه أو الدواة واختلف في مكان الكهف فالذي تظافرت به الاخبار أنه في بلاد الروم وروى الطبري بأسناد ضعيف عن ابن عباس أنه بالقرب من ايلة وقيل قرب طرسوس وقيل بين ايلة وقلسطين وقيل بقرب زيرا وقيل بغرناطة من الاندلس انتهى ملخصا من فتح الباري وذكر غيره أن اسم البلد الذي هو به بالروم عريسوس وفي الفتح أيضا وقد روى عبد بن حميد بأسناد صحيح عن ابن عباس قصة أصحاب الكهف مطولة غير مر فوعة وملخصها أنهم كانوا في ملكة جبار يعبدون الاوثان فخرجوا منها فجمعهم الله على غير معاد فأخذ بعضهم على بعض العهد والمواثيق فجاء أهلهم يطلبونهم ففقدوهم فأخبروا الملك فأمر بكتابة أسمائهم في لوح من رصاص وجعله في خزانة ودخل القبة الكهف فضرب الله على آذانهم فناموا فأرسل الله من يقلبهم ويحول الشمس عنهم فلم تطلع عليهم لاحتراقهم لولا أنهم يقلبون لاكلتهم الأرض ثم ذهب ذلك الملك وجاء آخر فكسر الاوثان وعبد الله وعمل فبعث الله أصحاب الكهف فبعثوا أحدهم بأنهم بما يأكلون قد دخل المدينة مستخفيا فرأى هيئة وناسا انكروهم لطول المدة فدفع درهما لخباز فاستنكر ضربه وهم بأن يرفعه إلى الملك فقال اتخوفني يا ملك وأبى دهقانه فقال من أبوك قال فلان فلم يعرفه فاجتمع الناس فرفعوه إلى الملك فسأله فقال على باللوح وكان قد سمع به فسمى أصحابه فعرفهم من اللوح فكبر الناس وانطلقوا إلى الكهف وسبق القتي لئلا يخافوا من الجيش فلما دخل عليهم عمى الله على الملك ومن معه المكان فلم يدري أين ذهب القتي فانفقوا على أن يبنوا عليهم مسجدا فجعلوا يستغفرون لهم ويدعون لهم انتهى (وذكر الرجل الطواف وهو ذو القرنين) الاكبر الجبري المختلف في نبوته والاكثر صحة أنه كان من الملوك الصالحين

قوله والرقم اسم الجبل الخ عبارة
القاموس والرقم اسم قرية أصحاب
الكهف أو جبلهم أو كلهم أو
الوادي أو الصخرة أو لوح
رصاص نقش فيه أسمائهم
وأسمائهم ودينهم وهم هربوا أو
الدواة واللوح اسم صفيحة

وذ كرا لآزرق وغيره انه حج وطاف مع ابراهيم وآمن به واتبعه وكان الخضر وزيره وعن علي
 لانياس كان ولا ملكا ولكن كان عبدا صالحا قاموه الى عبادة الله فضره يومه على قرني رأسه
 ضربتين وفيكم مثله يعني نفسه رواه الزبير بن بكار وابن عيينة في جامعه باسناد صحيح وصححه
 الضياء في المختارة وقيل كان من الملائكة حكاه الثعالبي وقيل أمه من بنات آدم وأبوه من
 الملائكة حكاه الجاحظ في كتاب الحيوان لقب بذي القرنين واسمه الصعب على الراجح
 كما في النسخ أو المنذر أو هرمس أو هرديس أو عبد الله أو غير ذلك وفي اسم أبيه أيضا خلاف
 أطوانه قرني الدنيا شرقها وغربها كما في حديث أولانقرض قرنين من الناس في أيامه أولانه
 كان له ضفيرتان من شعر والعرب تسمى الخصلة من الشعر قرنا أولان لتواجه قرنين أو على
 رأسه ما يشبه القرنين أو أكرم طرفيه أما وأبا أولوياه أنه أخذ بقرني الشمس أو غير ذلك
 أقوال قال البيضاوي ويحتمل لشجاعته كما يقال الكباش للشجاع لانه ينطح أقرانه وأما ذو
 القرنين الأصغر فهو الاسكندر البيراني قتل دارا وسلبه ملكه وتزوج بثته واجتمع له الروم
 وفارس ولذا سمي بذلك قال السهيلي ويحتمل انه لقب به تشبيها بالاول ملكه ما بين المشرق
 والمغرب فيما قيل أيضا واستظهره الحافظ وضعف قول من زعم أن الثاني هو المذكور
 في القرآن كما أشار إليه البخاري بذكره قبل ابراهيم لأن الاسكندر كان قريبا من زمن عيسى
 وبين ابراهيم وعيسى أكثر من أئني سنة قال والحق أن الذي قص الله نبأه في القرآن
 هو المتقدم والفرق بينهما من وجوه أحدها أن الذي يدل على تقدم ذي القرنين ما روى
 الفاكهي من طريق عبيد بن عمير أحد كبار التابعين أن ذا القرنين حج ماشيا فسمع به ابراهيم
 فمלקاه ومن طريق عطاء عن ابن عباس أن ذا القرنين دخل المسجد الحرام فسلم على
 ابراهيم وصاحبه ويقال انه أول من صافح ومن طريق عثمان بن ساج أنه سأل ابراهيم أن
 يدعوله فقال وكيف وقد أفسدتهم بئري فقال لم يكن ذلك عن أمري يعني أن بعض الجند فعل
 ذلك بغير علمه وذكر ابن هشام في التيجان أن ابراهيم تنحأكم الى ذي القرنين في بئر فحكم
 له وروى ابن أبي حاتم من طريق علي بن أبي حمزة أن ذا القرنين مكة فوجد ابراهيم واسماعيل
 بين يدي الكعبة فاستفهمهما عن ذلك فقالا نحن عبدان مأموران فقال من يشهد لكما
 فقامت خمسة أكباش فشهدت فقال صدقما قال وأظن الأكباش المذكورة بجارة ويحتمل أن
 تكون غنما فهذه الآثار يشهد بعضها بعضا وتدل على قدم عهد ذي القرنين الوجه الثاني
 قال الفخر الرازي كان ذو القرنين نبيا والاسكندر كافرا ومعلمه ارسطاطاليس وكان يأتمر
 بأمره وهو من الكفار بلا شك ثالثها كان ذو القرنين من العرب والاسكندر من اليونان
 من ولديا بن نوح على الأرجح والعرب كلها من ولد سام بن نوح باتفاق وإن اختلف هل
 كان من ولد اسمعيل أم لا فاقترقا وشبهته من قال ان ذا القرنين هو الاسكندر ما أخرجه ابن
 جرير ومحمد بن الربيع البخيري أن رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذي القرنين فقال
 كان من الروم فأعطى ملكا قسارا الى مصر فبنى الاسكندرية فلما فرغ أتاه ملك فعرج به فقال
 انظر ما تحتك فقال أرى مدينتي ومساكن حوالها ثم عرج به فقال انظر ما تحتك قال أرى
 مدينتي واحدة قال تلك الأرض كلها وانما أراد الله تعالى أن يريك وقد جعل الله لك

في الارض ساطاناً فسر فيها وعلم الجاهل وثبت العالم وهذا الوصح لرفع النزاع لكنه ضعيف انتهى وذكر نحوه الحافظ ابن كثير وصوب أيضاً أن ذا القرنين غير الاسكندر فعرض عليه بالنواجذ (وقال فيما سألوهم) ما مصدرية أي في جواب سؤالهم (عن الروح) ولعل حكمة المغيرة بينه وبين ما قبله انه بين فيه نفس المسئول عنه وهو الفتيمة والرجل ولم يبينه هنا بل رد علمه اليه سبحانه فقال تعالى (قل الروح من أمر ربي) أي علمه لا تعلمونه (وفي البخاري) في العلم والتفسير والاعتصام والتوحيد ما يعارض ما علم من أن السؤال من قريش بمكة فانه أخرج (من حديث عبد الله بن مسعود قال بينا أنا) انتهى (مع النبي صلى الله عليه وسلم في حث) بفتح الحاء وراءهم ملتين فثلثة أي زرع وفي العلم في خرب المدينة بمجمة مفتوحة وراءهم سورة وموحدة قال الحافظ والاول اصوب لرواية مسلم في نخل زاد في العلم بالمدينة وابن مردويه للانصار (وهو متكى) معتمد وفي العلم وهو بفتح كوف (على عيب) بفتح العين وكسر السين المهملة وسكون التثنية وموحدة وهي الجريدة التي لا خصوص فيها ولا بن حبان ومعه جريد (أذمر اليهود) كذا في التفسير بالرفع على الفاعلية وفي المواضع الثلاثة فترى نفر من اليهود وكذا رواه مسلم قال الحافظ فيحمل على أن القريتين تلاقوا فيصدق أن كلا متر بالآخر ولم أقف في شيء من الطرق على تسمية أحد من هؤلاء اليهود (فقال بعضهم) بفتح السين (لوهم عن الروح) وفي الاعتصام والتوحيد وقال بعضهم لا تسألوه (فقالوا) وفي العلم والتفسير قال بالافراد أي بعضهم (ما رأيكم اليه) بلفظ الفعل الماضي بلا نه من الريب قال عياض أي ما شككم في أمر الروح أو ما الريب الذي رأيكم حتى احتجتم الى معرفته والسؤال عنه أو ما دعاكم الى شيء يسوءكم عقباؤه ألا ترى قوله لا يستقبلكم الخ انتهى وللحموي ما رأيكم بهم همزة مفتوحة وموحدة مضمومة من الراء وهو الاصلاح يقال فيه رأي بين القوم اذا أضح بينهم قال الحافظ وفي توجيهه هنا بعد وقال الخطابي الصواب ما رأيكم بتقديم الهمزة وتحتين من الارب وهو الحاجة وهذا واضح المعنى لو ساعدته الرواية نعم رأيته في رواية المسعودي عن الاعشى عند الطبري كذلك قال وفي رواية القاسمي قال المصنف ورأيتني عن الحموي أيضاً ما رأيكم بسكون الهمزة وتحتية بدل الموحدة من الرأي (وقال بعضهم لا يستقبلكم) بالرفع على الاستئناف أي لا تسألوه لتلايستقبلكم لا بالجزم لاتقاء شرطه وهو صحة وقوع ان الشرطية قبل اداة النهي مع استقامة المعنى اذ لا يستقيم هنا ان لا تسألوه يستقبلكم قال في الفتح ويجوز السكون وكذا التنبأ أيضاً انتهى ولعل الجزم على النهي مبني على رأي من لا يشترط ذلك (بشيء) وفي العلم لا تسألوه لا يجي شيء (تكرهونه) ان لم يفسره لانهم قالوا ان فسرهم فليس بشيء لان في التوراة ان الروح مما انفرد الله بعلمه ولم يطلع عليه أحد من عباده فاذا لم يفسره دل على نبوته وهم يكرهونها وقامت الحجة عليهم في نبوته وفي الاعتصام لا يسمعونكم ما تكرهون (فقالوا سألوه فساألوه عن الروح فأما منكم فلم يرد عليهم شيئاً) والكشيميني عليه بالافراد أي السائل وفي العلم فقال بعضهم لتسألوه فقام رجل منهم فقال يا أبا القاسم ما الروح فسكت وفي الاعتصام فقاموا اليه فقالوا يا أبا القاسم حدثنا

عن الروح فأقام ساعة ينظر قال ابن مسعود (فعلت) وفي التوحيد فظننت وفي الاعتصام
فقلت (انه يوحى اليه) وهي متقاربة واطلاق العلم على الظن مشهور وكذا اطلاق القول
على ما يقع في النفس كما في الفتح (فقلت مقامي) أي مكنت بمجلى الذي كنت فيه وفي
العلم فقلت فقط أي حتى لا أكون مشوشا عليه أو فقلت حائلا بينه وبينهم كما في المصنف
وفي الاعتصام فتأخرت قال الحافظ أي أديا معه لئلا يتشوش بقرى منه انتهى ولا يشافيه
رواية مقامي لانه تأخر قلبه لافكانه فيه (فلما نزل الوحي) وفي العلم فلما انجلي عنه أي
الكرب الذي كان يغشاه حال الوحي (قال) وفي الاعتصام حتى صعد الوحي فقال
(ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي) أي من الابداعيات الكائنة بكن من غير
مادة وتولد عن أصل واقتصر على هذا الجواب كما اقتصر موسى في جواب وما رب العالمين
بذكر بعض صفاته لكونها مما استأثر الله بعلمه ولان في عدم بيانها تصديقا لتبوته زاد البخاري
في التوحيد وما أوتيتم من العلم الا قليلا فقال بعضهم لبعض قد قلنا لكم لا نسأله (قال
الحافظ ابن كثير) وهذا يقتضي فيما يظهر من بادي الرأي (بالهمز أي أوله من غير تثبت
وتفكر فيه أو ظاهره دون تفكر فيه باطنا) أن هذه آية مدنية وأنها انما نزلت حين سأله اليهود
عن ذلك بالمدينة مع أن السورة كلها مكية (وقيل الا قوله تعالى وان كادوا ليفتنونك الى آخر
ثمان آيات كما في الانوار وبه جزم الجلال (وقد يجاب عن هذا) الاختلاف (بأنه قد تكون
نزلت عليه مرة ثانية بالمدينة كما نزلت عليه بمكة قبل ذلك ومما يدل على نزولها بمكة ما روى
الامام أحمد من حديث ابن عباس قال قالت قريش ليهود أعطونا) بفتح الهمزة (شيئا
نسأل عنه هذا الرجل فقالوا اسأله عن الروح فسأله فزلت الحديث انتهى وهذا الحديث
الذي عزاه ابن كثير لأحمد (رواه الترمذي أيضا) وقال انه صحيح فقص ابن كثير بل عليه
مغمز في عزوه لأحمد فقط لان الحديث اذا كان في أحد السبعة لا ينقل من غيرها الا لزيادة
أو صحة كما قال مغلاطاي فكيف وقد صرح الترمذي راويه بصحته وهو ظاهر لانه (بإسناد
رجال رجال مسلم) فهو من المرتبة السادسة من مراتب الصحيح كما في الالفية وان كان
لا يلزم انه كصحة ما رواه مسلم نفسه كما به على ذلك ابن الصلاح في مقدمة شرح مسلم فقال
من حكم لشخص بمجرد رواية مسلم عنه في الصحيح بأنه من شرط الصحيح عند مسلم فقد غفل
وأخطأ بل ذلك يتوقف على النظر في كيفية روايته عنه وعلى أي وجه أخرج حديثه
(فيحمل على تعدد النزول كما أشار اليه ابن كثير) وكذا الحافظ ابن حجر وحيث قلنا بذلك
فالعلم حاصل فبما وجه ترك المبادرة بالجواب (و) جهه كما قال الحافظ انه (يحمل سكوته
في المزة الثانية على توقع مزيد بيان في ذلك) قال اعني الحافظ فان ساغ هذا والافقافي
الصحيح أصح وفي الاتقان اذا استوى الاسنادان صحة ربح أحدهما بحضور راويه
القصة ونحو ذلك من وجوه الترجيحات ومثل مجدي ابن مسعود وابن عباس المذكورين
ثم قال وحديث ابن عباس يقتضي نزولها بمكة والاول خلافه وقد يرجح بأن ما رواه البخاري
أصح وبأن ابن مسعود كان حاضر القصة لكنه نقل في الاتقان نفسه بعد قليل عن
الزركشي في البرهان قد ينزل الشيء مرتين تعظيما شأنه وتذكيرا عند حدوث سببه خوف

تسببانه ثم ذكر منه آية الروح فان سورة الاسراء مكينة وسبب نزولها يدل على أنها نزلت بالمدينة ولذا الشك كل ذلك على بعضهم ولا شك لانها نزلت مرة بعد مرة انتهى (وقد اختلف في المراد بالروح المسؤول عنه في هذا الخبر) لان الروح جاء في التنزيل على معان (ف قيل روح الانسان) الذي يحيا به البدن وقيل روح الحيوان (وقيل جبريل) كقوله فارسلنا اليها روحنا (وقيل عيسى) كقوله وروح منه وقيل القرآن كقوله وكذلك اوحينا اليك روحا وقيل الوحي كقوله يلقي الروح من امره (وقيل ملك يقوم وحده صفا يوم القيامة وقيل غير ذلك) ف قيل ملك له أحد عشر ألف جناح ووجه وقيل ملك له سبعون ألف لسان وقيل سبعون ألف وجه في كل وجه سبعون ألف لسان لكل لسان ألف لغة يسبح الله بكلماتها فيخلق بكل تسبيحة ملكا يطير مع الملائكة وقيل ملك رجا لاه في الارض السفلى ورأسه عند قائمة العرش وقيل خلق خلق بني آدم يقال لهم الروح يأكلون ويشربون لا ينزل ملك من السماء الا ومعه واحد منهم وقيل خلق يرون الملائكة ولا تراهم الملائكة كالملائكة لبني آدم كذا ذكره ابن التين بزيادات من كلام غيره قال الحافظ وهذا انما اجتمع من كلام أهل التفسير في معنى لفظ الروح الوارد في القرآن لافي خصوص هذه الآية فمنه نزل به الروح وكذلك اوحينا اليك روحا يلقي الروح من امره وايدهم بروح منه يوم يقوم الروح تنزل الملائكة والروح فالاول جبريل والثاني القرآن والثالث الوحي والرابع القوة والخامس والسادس محتمل لجبريل وغيره وورد اطلاق روح الله على عيسى وروى ابيحق يعنى ابن راهوية في تفسيره باسناد صحيح عن ابن عباس قال الروح من امر الله وخلق من خلق الله وصور كبني آدم لا ينزل ملك الا ومعه واحد من الروح انتهى (قال القرطبي الرابع) وهو قول الاكثر (انهم سألوه عن روح الانسان لان اليهود لا تعترف بأن عيسى روح الله) واضح وأما قوله (ولا تجهل أن جبريل ملك وأن الملائكة أرواح) فغير واضح اذ سألهم تعنت وامتنان لاستفهام كما هو معلوم وجنح ابن القيم في كتاب الروح الى ترجيح أن الروح المسؤول عنه ما وقع في قوله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة صفا قال فأما أرواح بني آدم فلم تسم في القرآن لانفسا قال الحافظ ولادلالة فيه لما رجحه بل الرابع الاول فقد أخرج الطبري من طريق العوفي عن ابن عباس انهم قالوا أخبرنا عن الروح وكيف يعذب الروح الذي في الجسد وانما الروح من الله فترأت الآية (وقال الامام نضر الدين الرازي) المختار انهم سألوه عن الروح الذي هو سبب الحياة وأن الجواب وقع على أحسن الوجوه ويحتمل أن السؤال عن الروح محتمل انه عن (ماهيته) أي حقيقته (وهل هي متميزة) منفصلة عن البدن غير حاله فيه تتعلق به تعلق العاشق بالمعشوق وتدبر أمره على وجه لا يعلمه الا الله كما قاله الغزالي والملك كما وكثير من الصوفية (أم لا) بل حاله فيه حلول الزيت في الزيتون كما قال جمهور أهل السنة (وهل هي حالة في متخيز أم لا وهل هي قديمة) كما قال الزنادقة (أم حادثة) مخلوقة كما أجمع عليه أهل السنة وعن نقل الاجماع محمد بن نصر المروزي وابن قتيبة ومن الأدلة عليه قوله صلى الله عليه وسلم الارواح جنود مجندة والمجندة لا تكون الا مخلوقة (وهل تبقى بعد انفصالها من الجسد) بالموت وهو

الصحيح والاخبار به طائفة في قناتها عند القيامة ثم عودها توقية بظاها وقوله تعالى كل من عليها فان وعدمه بل تكون مما استثنى الله في قوله الا من شاء الله قولان حكاهما السبكي في تفسيره وقال الاقرب الثاني (أو تفتي) كما قال الفلاسفة وشريعة قليلة من الاندلسيين وشهد عليهم التكبر ورد عليهم بما أخرجه ابن عساكر عن يحيى بن زكريا انه ذكر عنده رجل يذهب الى أن الارواح تموت بموت الاجساد فقال معاذ الله هذا قول أهل البدع وقال ابن القيم الصواب انه ان أراد بذوقها الموت مفارقتها للجسد فنعم هي ذاتقة الموت بهذا المعنى وان أراد أنها تعدم فلا بل هي باقية باجماع في نعم أو عذاب (وما حقيقة تعذيبها وتنعيمها وغير ذلك من متعلقاتها قال وليس في السؤال ما يخص أحد هذه المعاني الا أن الاظهر أنهم سألوه عن الماهية وهل الروح قديمة أو حادثية والجواب) الصادر من الله لنبيه (يدل على انها شيء موجود مغاير للطبائع) جمع طبيعة وهي مزاج الانسان المركب من الاخلاط كما في المصباح ونحوه في القاموس (والاخلاط) جمع خلط قال في القاموس اخلاط الانسان امر جنة الاربعة (وتركيبتها فهو جوهر بسيط مجرد لا يحدث الا بمحدث وهو قوله تعالى كن) قيل هو عبارة عن سرعة الحصول اي متى تعلقت ارادته تعالى بشيء كان وقيل اذا أراد شيئاً قال قولاً انفساً به كن فيكون وعليه فكن علامة وسبب لوجود ما أرادته تعالى (فكانه قال هي موجودة محدثة بأمر الله وتكوينه) ايجاده فهو تفسير للامر (ولها تأثير في افادة الحياة للجسد) يجعل الله تعالى اياها سبباً في وجود الحياة فلا ينشأ أن التأثير انما هو بإرادته تعالى وخلقه (ولا يلزم من عدم العلم بكيفيةها الخصوصية نفيه قال ويحتمل أن يكون المراد بالامر في قوله من أمر ربي الفعل كقوله تعالى وما أمر فرعون برشيده) أي مرشداً أو ذي رشد وانما هو غي بحض وضلال صريح (أي فعله فيكون الجواب انها حادثية ثم قال سكت السلف عن البحث في هذه الاشياء والتعمق فيها انتهى) كلام الرازي (وقال في فتح الباري) في التفسير بعد نقله كلام القرطبي والرازي المذكورين (وقد تنطع قوم) من جميع الفرق أي تعبدوا وابتغوا في الكلام وخرجوا عن الحد في معرفة ماهية الروح (فتباينت أقوالهم) قال بعضهم وما ظفروا بباطل ولا رجوعوا بباطل (ف قيل هي النفس الداخلة الخارج) وعزى للشعري (وقيل جسم لطيف يحل) بضم الحاء (في جميع البدن) ويسرى فيه سرعان ماء الورد فيه وهذا اعتقده عامة المتكلمين من أهل السنة كما قال المصنف وهو أقرب الأقوال (وقيل هي الدم) أسقط من الفتح وقيل هي عرض قبل قوله (وقيل ان الأقوال فيها بلغت المائة) وقيل هي أكثر من ألف قول قال ابن جماعة وليس فيها قول صحيح بل هي قياسات وتخيلات عقلية (ونقل ابن منده عن بعض المتكلمين أن لكل نبي خمسة أرواح) فبابه حياتهم روح ومائت في قلوبهم من الايمان روح وماتر قوايه من معرفة الله وهذا يتم الى الأعمال الصالحة واجتنابهم المناهي روح ويشاركهم المؤمنون في الثلاثة وهي المراد بقوله (ولكل مؤمن ثلاثة) وأيدت الانبياء زيادة عليهم بقبول وحى الله ويسمى روح الحياة القلوب به وبقوة خلقها الله فيهم فيتم كنونهم من سمع كلامه تعالى بلا واسطة فيحققون انه ليس من جنس

كلام البشر ذكرا خمسة هذه ابن القيم في كتاب الروح ملخصا ولا تشكك الاخيرة بأن الكلام لم يقع للجميع لانه لا يلزم من خالق القوة وقوعه بالفعل وهذا أولى من تفسير ثلاثة المؤمنين بما ذكره الانصاري في شرح الرسالة القشيرية ان في باطن الجسد روح اليقظة وهي التي ما دامت فيه كان متيقظا فاذا فارقت نام ورأى المرائي وروح الحياة التي ما دامت فيه كان حيا فاذا فارقت مات فالنوم انقطاع الروح عن ظاهر البدن فقط والموت انقطاعه عن ظاهره وباطنه وروح الشيطان ومقرها الصدر لقوله تعالى الذي يوسوس في صدور الناس انتهى لان هذه الثلاثة لا تخص المؤمن بل يشترك الكافر (ولكل حي واحدة) بقية نقل ابن منده كما في الفتح وان سقط في كثير من نسخ المصنف ونقل ابن القيم عن طائفة أن للكافر والمنافق روحا واحدة وقال أما الروح التي تنوفي وتقبض فواحدة وما زاد عليها مما يسمى روحا مجاز والمراد خاصة نسبتها الروح الحياة كنسبة الروح الى الجسد فانه انما يحس ويدرك ويقوى بمحاولاتها فيه فاذا فقدتها كان بمنزلة الجسد اذا فقد روحه قال ويسمى قوى البدن روحا فيقال الروح الباصر والسامع والشم ريطلق على أخص من هذا كله وهو قوة معرفة الله والانابة اليه والنبعثة الهمة الى طلبه وارادته فلا لم روح وللجسد روح وللخلاص روح انتهى زاد الباقي ولكل من التوكل والمحبة والصدق روح والناس متفاوتون فمن غلب عليه الارواح صار روحانيا ومن فقدتها أو أكثرها صار أرضيا مهنيا (وقال) القاضي محمد أبو بكر (بن العربي) الحافظ المشهور (اختلفوا في الروح والنفس قبل متغيران) كما عليه فرقة محدثون وفقهاء وصوفية قال السهيلي ويدل عليه فاذا سويته ونفخت فيه من روحي وقوله تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك فانه لا يصح جعل أحدهما موضع الآخر ولولا التغير لساغ ذلك ولذا رجمه ابن العربي فقال (وهو الحق) فالنفس تخرج في النوم والروح في الجسد والنفس لا تريد الا الدنيا والشيطان معها والروح تدعو الى الآخرة والملك معها (وقيل هما شيء واحد) قاله الأصمعيون وهو الصحيح كما قال ابن القيم والسيوطي وسبقهما الامام أبو الوليد بن رشد أحد أئمة المالكية فقال انه الصواب وحزم به ابن السبكي وأقره شارحوه وقيل لابن آدم نفس مطمئنة ولوامة وأما قوله قال الصقوي والتحقيق انها واحدة لها صفات تسمى باعتبار كل صفة باسم (قال) أي ابن العربي (وقد يعبر بالروح عن النفس وبالعكس) حقيقة على الثاني ومجازا على الاول قال ابن العربي كما يعبر عن الروح وعن النفس بالقلب وبالعكس حتى يعتد ذلك الى غير العقلاء بل الجناد مجازا (قال) العلامة أبو الحسن علي بن خلف (بن بطال) القرطبي شارح البخاري أحد شيوخ ابن عبد البر كان من أهل العلم والمعرفة والفهم عني بالحديث العناية السامة وأتقن ما قيد ومات سنة أربع وأربعين وأربع مائة (معرفة حقيقة ما استأثر الله بعلمه بدليل هذا الخبر) كالقرآن وتلك الاقوال تنطع (قال) والحكمة في أيها ما (أي عدم بيان حقيقته) (اختبار) بوجوده (الخلق ليعرفهم بحججهم عن علم ما لا يدرك كونه حتى يضطروهم) بلجته (الى رذالهم اليه) وأبدلت التاء طاء لوقوعها بعد الضاد (وقال القرطبي) الحكمة في ذلك انظرها رجم المرء لانه اذا لم يعلم حقيقة نفسه مع

القطع بوجوده كان مجزؤه عن ادراك حقيقة الحق من باب أولى) ذكره بعد سابقه إشارة
إلى أن الاختيار إذا نسب إلى الحق كان مستعملاً في لازمه وهو اظهره بحجج المختبرين لأن
الاختبار الامتحان والقصدية طلب بيان ما عليه المختبر وانما يكون من لا يعلم حقيقة الحال
لأن العلم بما في الصدور (وقال بعضهم ليس في الآية) ولا في الحديث (دلالة على أن
الله لم يطلع نبيه على حقيقة الروح بل يحتمل أن يكون أطلعه ولم يأمره أن يطلعهم) بل أمره
بعدم اطلاعهم وذكر في الانعوج هذا الاحتمال قولاً قال شارحه والصحيح خلافه (وقد
قالوا في علم الساعة) وباقي الخمس المذكورة في آية أن الله عنده علم الساعة (نحو هذا)
يعني أنه أوتي علمها ثم أمر بكتبتها قال بعضهم وظاهر الأحاديث بآيائه (فأله أعلم) بحقيقة
ذلك (انتهى) كلام الفخ (ملخصاً) وفيه بعد هذا ومن رأى الامسالك عن ذلك الاستناد
أبو القاسم القشيري فقال بعد كلام الناس في الروح وكان الأولى الامسالك عن ذلك
والآداب بأدبه صلى الله عليه وسلم وقد قال الجنيد أنها مما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه
أحد من خلقه فلا تجوز العبارة عنه بأكثر من موجود وعلى ذلك جرى ابن عطية وجمع
من أهل التفسير وأجاب من خاض في ذلك بأن اليهود سألوها عن أسوال تعجز وتغليظ لكونه
يطلق على أشياء فأضمر وأنها بأي شيء أجاب قالوا ليس هذا المراد فردد الله عليهم
وأجابهم جواباً مجمل كسؤالهم المجهول وقال السهروردي يجوز أن من خاض فيها سلك
التأويل لا التفسير إذ لا يسوغ الانطلاق التأويل فقط القول إليه بذكر ما تحتمل الآية
من غير قطع بأنه المراد وقد خالف الجنيد ومن تبعه جماعة من متأخري الصوفية فأكثر من
القول في الروح وصرح بعضهم بعرفة حقيقةها وعاب من أمسك عنها انتهى ثم ذكر
المصنف بعض ما أوردى به المسلمون سنة الله في الذين خلوا من قبل كما قال تعالى ألم أحسب
الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم الآية يقال
نزلت في عمار وفي البخاري عن خباب أئبت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو متوسد
برده في ظل الكعبة ولقد لقينا من المشركين شدة شديدة فقلت يا رسول الله ألا تدعو الله لنا
فقد عجزوا وجهه فقال أنه كان من قبلكم ليمشط أحدكم بأمشاط الحديد ما دون عظمه من
لحم وعصب ما يصرفه ذلك عن دينه ويوضع المنشار على مفرق رأس أحدكم فيشق ما يصرفه
ذلك عن دينه وليظهرن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف
إلا الله والذئب على غنمه انتهى الآن المصنف يشعر بأنه بعد اسلام حجة وبعث المشركين
إلى اليهود وليس يراد لأن اسلام حجة في السادسة والهجرة الأولى في الخامسة نعم يأتي على
أن اسلامه في الثانية فقال (ولما كثرا المسلمون وظهر الإيمان) لم يقل الاسلام مع أنه أنسب
بالمسلمين إيماناً إلى أن ما صدقهما واحداً لا اعتداد بأحد هما دون الآخر شرعاً فالاسلام
النافع هو الانقياد لظاهر أو باطنا لا جاية النبي صلى الله عليه وسلم ولا يتحقق بدون الإيمان
كما أن الإيمان الذي هو التصديق لا اعتداد به شرعاً بدون انقياد (أقبل كفار قريش) أي
التفتراسوا ولا الأقبال بالوجه (على من آمن) باغراء أبي جهل (يعذبونهم) بأنواع
العذاب إن لم يكن لهم قوة ومنعة (ويؤذونهم) بالتوبيخ بالكلام ونحوه لمن له منعة كما روي

ان أبا جهل كان اذا سمع برجل أسلم وله شرف ومنعة لأمه وقال تركت دين أبيك وهو خير
منك لتسفهني حلفت ولنغلبن رأيك ولنضعن شرفك وان كان تاجرا قال لنكسدن تجارتك
وان لم يكن مالك وان كان ضعيفا ضربه وأغرى به واستمر الملعون في أذاه (حتى انه) بكسر
الهمزة (مر عدو الله أبو جهل بسمة) بضم الهمزة مصغرا إحدى السابقات كانت سبع
سبعة في الاسلام (أم عمار بن ياسر وهي تعذب) هي وابناها عمار وعبد الله وأبوهما
ياسر بن عامر كما رواه البلاذري عن أم هانئ قالت فتر بهم النبي صلى الله عليه وسلم
فقال صبرا آل ياسر فان موعدكم الجنة فمات ياسر في العذاب وأعطيت سمية لابي
جهل (قطعت في فرجها) بحرية وهي عجوز كبيرة (فقتلها) ورمى عبد الله فسقط
وقد روى ابن سعد بسند صحيح عن مجاهد أن سمية أول شهيد الاسلام وروى ابن عبد
البر عن ابن مسعود ان أبا جهل طعن بحرية في فخذ سمية أم عمار حتى بلغت فرجها فماتت
فقال عمار يا رسول الله بلغ منها أو بلغ منها العذاب كل مبلغ فقال صلى الله عليه وسلم
اصبرا يا أبا القظان اللهم لا تعذب من آل ياسر أحد ابالنار وأما عمار ففرج الله عنه بعد طول
تعذيبه فقد جاء انه كان يعذب حتى لا يدري ما يقول وروى في ظهره أثر كالحيط فسل
فقال هذا ما كانت تعذبني قريش في رمضاء مكة وجاءتهم أحر قوه بالنار فتر صلى الله عليه
وسلم به فأمر يده عليه وقال يا نار كوني بردا وسلاما على عمار كما كنت على ابراهيم (وكان
الصديق اذا مر بأحد من العبيد يعذب) أراد ما يشمل الاناث لكونهن فيهم (اشترأ منهم)
من ساداتهم المعذبين لهم (وأعتقه) ابتغاء وجه ربه الاعلى (منهم) من العبيد الذين
اشترأهم (بلال) بن رباح براء مفتوحة فوحدة خفيفة فألف فهملة الحبشي على المشهور
وهو ما رواه الطبراني وغيره عن انس وقيل النوبي ذكر ابن سعد أنه كان من موالى البصرة
وكان مولى بعض بني جحج ثم مولى الصديق روى ابن أبي شيبة بسند صحيح عن قيس بن أبي
حازم أن أبا بكر اشتراه بخميس أواق وهو مدفون بالجارية (وعاصم بن فهيرة) بضم الفاء
وفتح الهاء واسكان التثنية وفتح الراء فتاء تأنيث أسلم قديما روى الطبراني عن عروة انه
كان عن يعذب في الله فاشترأه أبو بكر وأعتقه وكذا اشترى أبا فكيهة ذكر ابن اسحق انه أسلم
حين أسلم بلال فمذهبه أمية بن خلف فاشترأه أبو بكر فأعتقه واشترى أيضا حامة بفتح
الهملة وخفة الميم أم بلال وجارية بنى المؤمل قال في الإصابة وردت في غالب الروايات غير
سمعة وسماتها البلاذري لبينة أي بلام وموحدة تصغير لبنة والتهدية وابنتها وزيرة وأم
بنى زهرة (وعن أبي ذر كان أول من أظهر الاسلام) أظهر ارا ناما لا خفاء معه بحيث
لا يبالي بمن علم به (سبعة) فلا يتأني في اسلام كثير من غيرهم وأظهر بعضهم بعض خفاء
(رسول الله صلى الله عليه وسلم) ودعا الى الله وليس ثم من يؤجله وهذا من أقوى شجائمه
(وأبو بكر) وكانت له اليد العليا في الاسلام وعادى قومه بعدما كان محببا فيهم ودفع
عن المصطفى قولا ويذاود دعا الى الله وحسبه أن فضلاء الصحابة أساوا على يده (وعمار)
ابن ياسر الملقب بامام الصابر على البأسوى أولا وآخر المجاهد في الله حتى جهاده وروى
الطبراني في الكبير عنه قاتلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الجن والانس أرسلني الى

ببريد وفاقبت الشيطان في صورة الانس فصار عني قصر عتسه فجعلت ادقه بنهسير أو حجر
 معي فقال صلى الله عليه وسلم عمار في الشيطان عند البئر فقاتله فرجعت فأخبرته فقال ذلك
 الشيطان (وأمة سمية) بنت سلم قاله ابن سعد وقال شيخه الواقدي بنت خباط بمجمة
 مضهومة وموحدة ثقيلة ويقال بمشاة تخنية وعند الفاكهي بنت خبط يفتح أوله بالالف
 مولاة أبي حذيفة بن المغيرة وكان يامر حليفه فزوجه سمية فولدت عماراً فأعتقه
 (وصهيب) بضم المهملة وفتح الهاء وتحتية سا كنة فوحدة ابن سنان الرومي مولى عبد الله
 ابن جندب أسلم هو وعمار في يوم واحد بعد بضع وثلاثين رجلاً على يد المصطفي ومكثا عنده
 بقية يومهم ثم خرجا مستخفين فدخل عمار على أبيه فسألاه أين كان فأخبرهما بإسلامه
 وقرأ عليهما ما حفظ من القرآن في يومه ذلك فأعجبهما فأسما على يده فكان صلى الله عليه
 وسلم يسميه العليب الطيب (وبلال) المؤذن (والمقداد) بن عمرو المعروف بابن الاسود
 لانه تبناه شهيداً وراوا الشاهد كلها (فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فنعاه الله) من أذية
 الكفار البالغة المتوالية فلا ينافي وطء عقبه رقبته وسب أبي جهل ونحو ذلك (بعمة أبي
 طالب) وبغيره كبعث جبريل في صورة قمل ليلتهم أبا جهل لما أراد أذاه ورؤيته ألقى السماء
 سدة عليه لما نذر أن يطأ عنقه الشريف ورؤيته رجلاً عن يمينه وعن شماله معهم رماح حتى
 قال لو طأ عنقه لمكانت أياها أي لا توأ على نفسه لما أخذ صلى الله عليه وسلم بظلامه الزبيدي
 في جماله التي كان أكسدها عليه وظلمه فأقبل اليه المصطفي وقال يا عمر وإياك أن تعودا لمثل
 ما صنعت فتري متى ما تكره فجعل يقول لا أعود لا أعود كما بين في الاخبار وكسترمالك له
 يجناحه لما ارادته امرأة أبي لهب فلم تره وغير ذلك من الآيات البينات (وأما أبو بكر فنعاه
 الله بقومه) من الأذى المتوالي (وأما سائرهم) أي باقيهم (فأخذهم المشركون
 يعذبونهم فالبسوههم أذراع الحديد) جمع درع ولعل الاضافة للاحتراز عن نحو القمص
 (وصبروهم) يفتح الهاء مخففاً طرحوهم (في الشمس) لتؤثر حرارتها فيهم (وان بلالا)
 بكسر الهمزة استئناف (هانث نفسه عليه في الله عز وجل) فلم يبال بتعذيبهم وصبر على
 أذاهم (وهان على قومه) أي مواليه (فأخذوه فأعطوه الولدان) جمع وليد (فجعلوا
 يطوفون به في شعاب مكة وهو يقول أحد أحد) قال البرهان مرفوع منون كذا أحفظه
 وكذا هو في أصلنا من سنن ابن ماجه خبر مبتدأ محذوف أي الله أحد كانه يشير الى
 لا أنكره بالله شيئاً ويحتمل انه مرفوع غير منون أي يا أحد قال شيخنا وأما النطق به بحكاية
 الكلام بلال فإظهار أنه بالسكون لكونه موقفاً عليه غير موصول عما يقتضي تحريكه
 (رواه أحمد في مسنده وعن مجاهد مثله) وفيه انه نزل فيهم ثم ان ربك الآية وأخرجه بقي
 ابن خلد في مسنده لكنه أبدل المقداد بن نجباب (وزاد) مجاهد (في قصة بلال وجعلوا
 في عنقه حبلاً ودفعوه الى الصبيان يلعبون به حتى أثر الحبل في عنقه) ليرجع الى الكفر والله
 يعينه وحسبه بهذا منقبة قال عمر أبو بكر سيدنا وأعز سيدنا وقال صلى الله عليه
 وسلم لبلال سمعت ردي فليكن في الجنة رواهما البخاري (فانظر كيف) تأمل حقيقة مع صبره
 فليست كيف للاستفهام أو هي له بتقدير مضاف أي انظر جواب السائل عن حاله بقوله

قوله فاسلم على يد المصطفي
 قول والانا في ما تقدم من ان أمه
 سمية كانت سابع سبعة في الاسلام
 فتنبه اذ صححه

كيف (فعل يبلال ما فعل من الا كراه على الكفر) بيان لما (وهو يقول أحد أحد
فزع) خلط (مرارة العذاب) مشقته وألمه (بجلاوة الايمان) أي الراحة الحاملة به فهو
استعارة تصريحية فشبهه بحمل ألم العذاب عن خلط الصبر وتحوه بنحو سكر فسهل عليه
تناوله على أن في كون هذه الجلاوة حقيقة لا ولياء الله أو استعارة خلاف بسطه المصنف
في مقصد المحبة (وهذا كما وقع له أيضا عند موته كانت امرأته تقول واحرباه) روى بفتح
الحاء والراء المهملتين والموحدة من الحرب بالتحريك وهو كما في النهاية نهب مال الانسان
وتركه لاشئ له وفتح الحاء والزاي ونون وبضم الحاء وسكون الزاي وروى واحرباه بفتح
الحاء وسكون الواو فوحدة من الحوب وهو الالم والمراد ألمها بشدة جزعها وقلقه في المصيبة
أو من الحوبة بمعنى رقة القلب وهو تكلف كما في النسيم (وهو يقول واطرباه) أي فرحاه (غدا
ألقى الاحبة) الذين طال شوق اليهم (محمد اوصحبه * فزع مرارة الموت بجلاوة الاقاء والله
درأبي محمد الشقراطسي حيث قال) في قصيدته المشهورة (لا في بلال بلال من أمة قد *
وروى اذ (احله) من الحلول بالمكان (الصبر فيه) أي أحله الصبر على البلاء الذي كان
يعذب به لما أسلم ليرجع عن دينه فمأطاهم كلمة مما يريدون في معنى على (أكرم) بالنصب
على الظرف مواضع (الازل) وهو طعام الضيف الذي يكرم به اذا نزل وأكرم تلك المواضع
هو الجنة قال تعالى الذي احلنا دارا المقامة من فضله وفسر ما لا فاه بقوله (اذ) ظرف لقوله
لا في أو أحله (اجهدوه) سجدوه فوق طاقته من العذاب من الجهد وهو المشقة (بضئك)
ضيق (الاسر وهو على * شدائد الازل) بفتح الهمزة وبالزاي واللام الحس والتضييق
(ثبت) مصدر بمعنى اسم الفاعل (الازر) بزاي فراء القوة أي ثابت القوة (لم يزل) بفتح
الزاي من زال أخت كان وبضمها أي لم يزل عن ذلك وبين سبب ذلك بقوله (ألقوه بطحا)
مفعول مطلق أي التناء هو بطح على وجهه أو حال من ضمير الفاعل أي باطحين أو المفعول
أي مبطوسا (برمضاء) بفتح الراء وسكون الميم وضاد معجمة محدود أي بأرض اشتدت وقع
الشمس فيها سواء كان بهار مل أو حصي أو غيرها ما قاله أبو شامة وفي النور الرمضاء الرمل اذا
اشتدت حرارته (البطاح) جمع بطحاء أو أبطح على غير القياس اذ قياس أبطح أبطح ربطحاء
بطحاوات والكل مستعمل والاضافة من الاسم إلى الاخص كشجر أرناك أي في أرض
شديدة الحر هي أودية واسعة (وقد * عالوا) مثل أعلوا أي رفعوا (عليه صخور راجعة
النقل) أي كثرته وألقوها عليه وأخرج الزبير بن بكار وأبو الفتح البكري عن عروة
قال مر ورقة بن نوفل على بلال وهو يعذب يلصق ظهره برمضاء البطحاء في الحر وهو يقول
أحد أحد فقال يا بلال صبرا يا بلال صبرا لم تعذبونه فوالذي نفسي بيده اني قتلتموه لا تخذنه
حنانا يقول لا تمسكن به واستأنف قوله (فوحده الله) حال كون توحيده (اخلاصا)
أو مفعول مطلق في موضع توحيد الاله بمعنى يوحد قال أبو شامة ويجوز أن يكون
فوحده الله في موضع الحال من ألقوه أو من عليه أي في حال توحيده الله وردة شيخنا
بان الحال لا تقع جملة الخبرية غير مصدرة بعلم استقبال مرتبطة بالواو والضمير أو بالواو
فقط كما هو مقرر (و) الحال انه (قد ظهرت * بظهره * مندوب) جمع ندب بفتح

الذال أى آثار وقيل أثر الجرح اذا لم يرتفع عن الجلد (الطل) المطر الضعيف (فى
الطل) ما شخص من آثار الديار على وجه الارض وقد يعبر به عن محل القوم ومنزلهم
وهو مراده هنا فكانه يقول أثر التعذيب فى ظهره كما أثر المطر فى الاطلال فخذ دأرضها
ومحارسومها قاله الطرابلسي قال أبو شامة واذا كان المطر ضعيفا ظهرت آثار نقطة
فى الارض (ان قد ظهر ولى الله من دبر * قد قد قلب عدو الله من قبل) فيه كما قال
أبو شامة من البديع اللفظي والمعنوي ذكر المتصفين فى الآيتين ان كان قصه
قد من قبل وان كان قصه قد من دبر وجعل صفة بلال الصفة التى كان عليها نبي الله
يوسف والصفة المكروهة صفة الكافر أمية فأضاف الى كل ما يليق بحاله والتجانس
بين قد وقد وبين قلب عدو الله ومن قبل وذكر القلب دون غيره من أعضاء الجسد مبالغة
فى تقطيعه بالسيف أى انها وصلت الى قلبه فقدته والمقابلة بين ولى الله وعدو الله وظهر
وقلب اذ القلب من أعضاء الباطن والظهر بخلافه والاشارة بقوله من دبر الى أن تعذيبه
كانت صورته صورة من ألقى من ورائه غيلة لانه عذب بعد أن بطح وألقى عليه الصخر وعدو
الله ألقى من قبل وجهه لا غيلة ولا خديعة (يعنى ان كان ظهر ولى الله بلال قد ظهر فيه
التعذيب بقتله فقد جاوزى عدو الله أمية وقد قلبه بيد رانه قتل يومئذ) وكان السيف وصل
الى قلبه فقدته كما تر وأشار الى أن حذف الفاء للضرورة لانه من المواضع التى يجب اقتران
الجواب فيها بالفاء لان الشرط ماض مقرون بقدومه جزم الطرابلسي قال أبو شامة أو هو
جواب قسم محذوف فلا تلزم الفاء نحو وان اطعموهم انكم اشركون لكن حذف لام
القسم أى لقد قد فجواب الشرط محذوف لانه اذا قدر القسم قبله يكون مما اجتمع فيه
الشرط والقسم فيحذف جواب المتأخر منهما قال ويجوز أنه عبر بقد قلبه عن كثرة همه
ووجعه وتألمه وجزعه باخبار سعد بن معاذ اياه بمكة أن النبي صلى الله عليه وسلم يقتله ففرغ
لذلك فزعاشديد اولم يخرج ليدرا لاكرها كما فى الصحيح أو عبر بقد قلبه عن انفلاقه وقطعه
حسرة وغمظا المشاهدة قتل صناديدهم يوم بدر واختلال أمرهم وعاقبة الاسلام وأسر
هو ثم قتله وعذاب بلال كان غير مشعر بشئ من ذلك فكانه من وراء وراء وعذاب أمية
مباشرة مواجهة يقال فيه من قبل وفى بلال من دبر وهذا معنى دقيق انتهى (وكان عبد
الرحمن بن عوف قد أسره يومئذ وأراد استبقاءه لاختوة كانت بينهما فى الجاهلية فرآه
بلال معه فصاح بأعلى صوته) وكان حسنا نديا فصيحاً وما يروى سين بلال عند الله شين انكره
الحافظ المزى وغيره (يا أنصار الله) خصهم ليزيد اعتنائهم بالنصرة ومعاهدتهم المصطفى عليها
وخشية أن المهاجرين لا يعينونه عليها كراما لعبد الرحمن (رأس الكفر) قال السيوطي
وغيره بالنصب على الأغراء والرفع على حذف المبتدأ أى هذا (أمية بن خلف لا تجوت ان
نجيا) وفى البخارى عن عبد الرحمن فلما خشيت أن يلحقونا خلفت لهم ابنه عليا لاشغلهم
فقتلوه ثم تبعونا وكان رجلا ثقيلا فلما أدركونا قلت له ابرك فبرك فألقيت عليه نفسي لامنعه
(فمنسوه) تناولوه (بأسيا فهم حتى قتله) ففيه استعارة تصريحية بعبية شبيهة بضرهم
بالسيف بالنسب بالمهمة أخذ اللحم فقدم الاسنان للاكل وبالمهمة أخذهم بالاسنان

والاخر اس وفي نسخة فنبوه بوحدة وهو استعارة أيضا شبه ما ذكر بالتب وهو أخذ المال بالغلبة وانتهر فظهر مصداق واعلم أن النصر مع الصبر صبر على تعذيبه له فكان قتله على يديه قيل فهناك الصديق بآيات منها

هنيأ زادك الرحمن فضلا * فقد أدركت مارلا يا بلال

(وأخرج البيهقي عن عروة أن أبا بكر أعتق من كان يعذب في الله سبعة) هم بلال وعامر بن قهيرة وأم عيسى بعين مهمل مضمومة فتون وقيل بوحدة فتحية فسبب مهمل أمة لبني زهرة كان الاسود بن عبد يغوث يعذبها وزنيرة والنهدية وبنتها والمؤلمية كما في سيرة ابن هشام وذكر ابن اسحق أنه أعتق أبا قحيفة وابن عبد البر وغيره أنه أعتق أم بلال فاقتصار عروة على سبعة باعتبار ما بلغه فلا ينافي أنهم تسعة وأخرج الحاكم عن عبد الله ابن الزبير قال قال أبو جحافة لابي بكر أرأيت تعتق رقبا باضعا فافلوا أنك أعتقت رجلا جلدنا يمنعونك ويقومون دونك فقال يا أبا بكر أريد ما عند الله فنزلت هذه الآية فيه فأتا من أعلى واتي الى آخر السورة (منهم الزنيرة) الرومية أمة عمر بن الخطاب أسلت قبله فكان يضربها (فذهب بصرها) عيت من شدة العذاب (وكانت عن يعذب في الله) وروى الواقدي أن عمرو أبا جهل كانا يعذبانها (فتأبى الا الاسلام) وكان أبو جهل يقول ألا تعجبون الى هؤلاء وأتباعهم لو كان ما أتى محمد خيرا وحقا ما سبقونا اليه أقتسبه قننار زنيرة الى رشد وأخرج ابن المنذر عن عون أبي شداد قال كان لعمر أمة أسلت قبله يقال لها زنيرة فكان يضربها على اسلامها حتى يقتروا كان كفار فريش يقولون لو كان خيرا ما سبقتنا اليه زنيرة فأنزل الله في شأنها وقال الذين كفروا الذين آمنوا لو كان خيرا الاية وروى نحوه ابن سعد عن الفضال والحسن (فقال المشركون ما أصاب بصرها الا اللات والعزى) وعند البلاذري فقال لها أبو جهل انما فعل بك ما ترين فيحتمل انهم تبعوه في قوله (فقات) وهي لا تبصر (والله ما هو كذلك) وما يدري اللات والعزى من يعبد هما ولكن هذا أمر من السماء وربي قادر على أن يرده على بصري (فرد الله عليها بصرها) صبيحة تلك الليلة فقالت قريش هذا من سحر محمد فاشترأها أبو بكر فأعتقها (والزنيرة بكسر الزاي وتشديد النون المكسورة) فتحية فراء (كسكينة كما في القاموس) قال الشامي وهي لغة الحصة الصغيرة ويروى زنيرة بفتح الزاي وسكون النون فوحدة انتهى وفي الاصابة زنيرة بكسر الزاي وشدة النون المكسورة بعد ما تحية ساكنة الرومية ووقع في الاستيعاب زنيرة بنون وموحدة وزن عنبرة وتعقبه ابن فحون وحكى عن مغازي الاموي بزاي ونون مصغرة من السابقات الى الاسلام ومن يعذب في الله انتهى والله أعلم

* الهجرة الاولى الى الحبشة *

(ثم أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه في الهجرة للحبشة) بالجانب الغربي من بلاد اليمن ومسافتها طويلة جدا وهم أجناس وجميع فرق السودان يعطون الطاعة الملك الحبشة ويقال انهم من ولد حبش بن كوش بن حام قال ابن دريد جمع الحبش أحبوش بضم أوله وأما قولهم الحبشة فعلى غير قياس وقد قالوا أيضا حبشان وأحبش وأصل الحبش

التجميع ذكره في فتح الباري وعند ابن اسحق ان سبب الهجرة أنه صلى الله عليه وسلم لما رأى المشركين يؤذون أصحابه ولا يستطيع أن يكفهم عنهم قال لو خرجتم إلى أرض الحبشة فإن بها ملك لا يظلم عند أحد وهي أرض صدق حتى يجعل الله لكم فرجاً مما أنتم فيه فخرجوا إليها مخافة الفتنة وفراراً إلى الله بدينهم فكانت أول هجرة في الاسلام وروى عبد الرزاق عن معمر بن الزهري قال لما كثرت المسلمون وظهر الاسلام أقبل كفار قريش على من آمن من قبائلهم بعد بؤسهم ويؤذونهم ليردوهم عن دينهم فبلغنا أنه صلى الله عليه وسلم قال للمؤمنين تفرقوا في الأرض فإن الله سيجمعكم معكم قالوا إلى أين تذهب قال إلى ههنا وأشار بيده إلى أرض الحبشة (وذلك في رجب) بالصرف ولو كان معينا في الصباح رجب من الشهر ومصرóf (سنة خمس من النبوة) كما قاله الواقدي وزاد فأقاموا شعبان وشهر رمضان وفيه كانت السجدة وقدموا في شوال من سنة خمس (فهاجر إليها ناس ذوو عدد منهم من هاجر بأهله ومنهم من هاجر بنفسه وكانوا أحد عشر رجلاً) عثمان بن عفان وعبد الرحمن والزبير بن العوام وأبو حذيفة بن عتبة هاربا من أبيه بدينه ومصعب وأبو سلمة بن عبد الأسد وعثمان بن مظعون وعامر بن ربيعة وسهيل بن بيضاء وأبو سبرة بن أبي رهم وحاطب بن عمرو والعاصم بن أبي مسعود كذا قال الواقدي قال في الفتح وهو غير مستقيم مع قوله أول كلامه كانوا أحد عشر قالوا ب ما قال ابن اسحق انه اختلاف في السجدة عشر هل هو أبو سبرة أو حاطب وجرم ابن اسحق بأن ابن مسعود إنما كان في الهجرة الثانية ويؤيد ما عندنا حديثنا حسن عنه قال يهنا النبي صلى الله عليه وسلم إلى النجاشي ونحن نخوض من عثمانين رجلا انتهى وقال أبو عمر اختلاف في هجرة أبي سبرة إلى الحبشة ولم يختلف في شهوده بدره قال في التورولم أر أحد أسماء (وقيل اثني عشر رجلاً) وجرم به في العمون والحفاظ في سيرته إلا أن الأول ترك الزبير وذكر سليمان بن عمرو وأحمد بن الثاني حاطب بن عمرو وسهيل بن بيضاء وذكرهما حاطب بن الحرث وهاشم بن عمرو (وأربع نسوة) السيدة رقية مع زوجها عثمان وسهلة بنت سهيل مع زوجها أبي حذيفة مراغمة لآبائها فارة عنه بدينها فولدت له بالحبشة محمد بن أبي حذيفة وأُم سارة مع زوجها وليلى العدوية مع زوجها عامر بن ربيعة (وقيل وخمس نسوة) هؤلاء الأربع وأُم كلثوم بنت سهيل بن عمرو وزوج أبي سبرة وبهذا جزم الحفاظ كآل عمرى فائلا لم يذكرها ابن اسحق وذكر ابن عبد البر وتبعه ابن الأثير في المهاجرات أم أيمن بركة الخاضعة قال البرهان وأظنها هاجرت مع رقية لأنها جارية أيها انتهى فاعل من أسقطها الله كونهما بعدا (وقيل وأمرأتين) بالباء عطف على أحد عشر وفي نسخة بالالف أي ومعهما امرأتان أو على لغة من يلزم المثنى الالف وقيل كانوا اثني عشر رجلا وثلاث نسوة وقيل عشرة رجال وأربع نسوة (وأمرههم) قال ابن هشام فيما بلغني (عثمان بن مظعون) بالظاء المكسرة (وأذكر ذلك الزهري) محمد بن مسلم (وقال لم يكن لهم أمير) ويحتمل أنهم أمروا بعد سيرهم باختيارهم ولم يؤمر المصطفى عليهم أحد فلا خلف (وخرجوا) سيرا من مكة (مشاة) ثم عرفت لبعضهم الركوب واتيها في خروجهم (إلى النجاشي) فهو متعلق بحذوف لا صلة

مشاة أو غلب المشاة أكثرهم على الراكبين فلا تشاقى بينه وبين قول العيون والمنتقى
والسبل فخرجوا من سلاسل من أحتى اتها إلى الشعيبة منهم الراكب ومنهم المشاة
والشعيبة بمجمة مضبوطة ومهولة مفتوحة فتحية ساكنة فوحدة فتاء تانيث واد كما قال
الصغاني والمجد كما في النور وفي السبل مكان على ساحل البحر بطريق اليمن لكن وقع في بعض
نسخه الشعيبة بزيادة ياء بعد الموحدة وهو تحريف من التسخاخ لقوله تصغير شعبة اذ تصغيره
بلا ياء وهو الذي في الذيل والقاسوس (فاستأجر واسفينة) جزم به تبعاً لفتح الباري
والذي في العيون وغيرهما فوق الله ساعة للمسلمين جاؤا سفينتين للتجار حملوهم فيها (بنصف
دينار) وخرجت قريش في آثارهم حتى جاؤا البحر حيث ركبوا فلم يدركوا منهم ما أحدا
ويحمل الجمع بأنهم استأجروا سفينة واحدة لقلاتهم فضافت عنهم لشحنها بالتجار وتجارهم
فحملوهم في اثنتين واستأجروا واحدة لا ينافي الحمل في اثنتين وهذا أقرب من إمكان أنهم
استأجروا صاحب السفينتين على حملهم إلى مقصودهم في السفينتين أو مجموعهما فاتفق
حملهم بواحدة فالمصنف نظر إلى الحمل وغيره لما وقع عليه التوافق لأن فيه قصر حملهم في واحدة
وأنى به مع قولهم حملوهم فيهما (وكان أول من خرج عثمان بن عفان مع امرأته ربيعة بنت
رسول الله صلى الله عليه وسلم) وقيل حاطب بن عمرو وقيل سليط بن عمرو وحكماهما البعري
هنا وذكروا في أزواج المصطفى وتبعه المصنف ثم أن أم سلمة وزوجها أول من هاجر فهي
أربعة أقوال (وأخرج يعقوب بن سفيان) الحافظ النسوي بالقاء (بسند موصول
إلى ابن) وأما بعده فرسل صحابي (قال أبطأ على رسول الله صلى الله عليه وسلم خبرهما
فقدمت امرأته فقالت قد رأيتهما وقد حمل عثمان امرأته على حمار فقال) صلى الله عليه
وسلم صحبهما الله كما في نفس رواية يعقوب قبل قوله (ان عثمان لا أول من هاجر بأهله بعد
لوط) نبي الله هاجر من كوثى إلى حزان ولما وصلوا الحبشة أقاموا عند النجاشي آمنين
وقالوا جاورنا بها خير جار على ديننا وعبدنا الله لا نؤذى ولا نسمع شيئاً نكرهه (فلما رأت
قريش استقراهم في الحبشة وأمنهم أرسلوا عمرو بن العاصي) القرشي السهمي الصحابي
أسلم بعد ذلك على يد النجاشي وهي لطيفة صحابي أسلم على يد تابعي ولا يعلم مثله (وعبد الله
ابن أبي ربيعة) عمر بن المغيرة المخزومي المكي أسلم بعد وصحب وكان حسن الوجه ولاء
صلى الله عليه وسلم الجند ومخاليفها فلما حوصر عثمان جاء لينصره فوقع عن راحته بقرب
مكة فمات (بهذا ما ونحف من بلادهم إلى النجاشي) يفتح النون وتكسر وخفة الجيم فباء
ثقبلة وتخفف لقب قديم لملك الحبشة قال الحافظ وأما اليوم فيقال له الحطلي يفتح الحاء
وكسر الطاء الخفيفة المهملتين وتحتانية خفيفة (واسمه) كما في البخاري (أهممة)
بهملة تين بوزن أربعة وفي مصنف ابن أبي شيبة مهممة بجذف الهمزة وحكى الأصمعي
أصخمة بخاء مهملة وقيل أصخمة بوحدة بدل الميم وقيل صخمة بلا ألف وقيل مهممة بيم
أوله بدل الهمزة ابن أبي حنيفة وقيل اسمه كجول بن صصه قال مغطاي ولقب ملك التركة
خاقان والروم قبصر واليمن تبع واليونان بطليوس واليهود القيظون فيما قبل والمعروف
ما لجوم ملك الصابئة النمرود ودهمز وملك الهند يعفور والزنج زغانة ومصر والشام فرعون

قوله منهم أي من السفينتين
ولعل الاظهر منهم أي من
المسلمين اهـ

فان اضيف اليهما الاسكندرية سمي العزيز ويقال المقوقس وملك الحزم كسرى وملك فرغانة
الاخشيد وملك العرب من قبل الحزم النعمان وملك البربر جالوت (وكان معهما عمارة بن
الوليد) بن المغيرة المخزومي والذي في العميون وكان عمرو بن العاصي رسولا في المجرنين
ومعه في أحدهما عمارة وفي الاخرى عبدالله ثم قال في الهجرة الثانية ولم يذكر ابن اسحق مع
عمرو ولا عبدالله في رواية زياد وفي رواية ابن بكير لعمارة ذكر وفي الشامية الصحيح أن
في الاولى عمارة وفي الثانية عبدالله انتهى وهو خلاف ما اقتصر عليه الخافظ في سيرته
من أن عمرا وعمارة ذهبا في الهجرة الثانية انتهى ورواه أحمد عن ابن مسعود (ليرداه)
أي ليرد النجاشي المهاجرين (الى قومهم فأبى ذلك ورداهما) أي عمرا وعبدالله (خائنين)
لم يجهم ما الى ما طلبا ولم يقبل هديتهما ولم يذكر عمارة لانه تبع لهما لانه تقدم أنه توحيش ولم
يعد لان المتقدم انما هو في الهجرة الثانية ثم على ما صححه الشامي ان ثبت يكون المعنى لم
يجيها وزاد عمارة خيبة بفعله ذلك معه

* اسلام عمر الفاروق *

(واسلم عمر بن الخطاب) بن نفيل بن عبد العزيز بن رباح بكسر الراء وتحتية وقيل بكسر ها
وموحدة وهو بهيد بن عبدالله بن قريطم القاف واسكان الراء وطاه مهمله ابن رزاح
بفتح الراء والزاي كما قاله الدارقطني وابن ماكولا وخلق وقيل بكسر الراء ابن عدي بن كعب
ابن لؤي بن غالب يجتمع مع النبي صلى الله عليه وسلم في كعب قال في الفتح وعدد
ما بينهما من الآباء متفاوت واحد في المصطفى وكعب سبعة آباء وبينه وبين عمر ثمانية
قال ابن اسحق أسلم عقب الهجرة الاولى الى الحبشة وذكر ابن سعد عن ابن المسيب في ذي
الحجة سنة ست من المبعث وحكي عليه ابن الجوزي في بعض كتبه الاتفاق لكنه قال
في التلخيص سنة ست وقيل سنة خمس (بعد حجة بثلاثة أيام) لا أشهر كما قيل (فيما قاله أبو
نعيم) لانه قد رواه عن ابن عباس قال سألت عمر عن اسلامه قال خرجت بعد اسلام حجة
بثلاثة أيام فذكر القصة وهو موافق لما حكاه ابن سعد أما على قول ابن اسحق فلا يجي
لان الهجرة في الخامسة واسلام حجة في السادسة كما أنه لا يأتي على القول بان اسلام حجة
في الثانية بالنون (بدعوته صلى الله عليه وسلم) كما رواه الترمذي عن ابن عباس أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال (اللهم أعز الاسلام بابي جهل) بن هشام (أوبعمر بن
الخطاب) قال فاصبح ففدا عمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم ورواه أحمد
والترمذي وقال حسن صحيح وابن سعد والبيهقي عن ابن عمر رفعه بلفظ اللهم أعز
الاسلام بأحب هذين الرجلين اليك بابي جهل أوبعمر بن الخطاب صححه ابن حبان ورواه
أبو نعيم من وجه آخر عن ابن عمر قال قال صلى الله عليه وسلم اللهم أعز الاسلام بأحب
الرجلين اليك عمرا وأبائي جهل وأخرجه خيثمة في فضل الصحابة من حديث علي بن
الحاجك عن ابن مسعود بلفظ أي بدل أعز واليعقوبي عن ربيعة السعدي وابن سعد
من مرسل ابن المسيب وغيرهم الجميع بلفظ أي جهل وفي حديث خباب عند البزار من قوما
الاهم أي الاسلام بابي الحكم بن هشام أوبعمر بن الخطاب فيمكن أنه قال هذا مرة وهذا

أخرى ودعوى أن يابى جهل رواية بالمعنى لا تصح لأنها رد للروايات المتعددة الطرق لرواية واحدة وأخرج الحاكم وصححه عن نافع عن ابن عمر عن ابن عباس رفعه اللهم أيد الإسلام بعمر بن الخطاب خاصة وأخرج به ابن ماجه وابن حبان والحاكم وقال صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي من حديث عائشة وجع ابن عباس كرهه صلى الله عليه وسلم دعاء بالاول أو لا فلما أوحى اليه أن أبا جهل أن يسلم خص عمر يدعائه انتهى ثم بحديث عائشة هذا الصحيح برده ما نقل عن الدارقطني أن عائشة قالت انما قال صلى الله عليه وسلم اللهم أعز الإسلام لان الإسلام يعز ولا يعز وقد قال السخاوي ما رعه أبو بكر التاريخي أن عكرمة سئل عن قوله اللهم أيد الإسلام فقال معاذ الله دين الإسلام أعز من ذلك ولكنه قال اللهم أعز عمر بالدين أو أبا جهل فاحسبه غير صحيح انتهى وفي الدرر قد اشهر هذا الحديث الآن على الالة سنة بلفظ بأحب العمرين ولا أصل له في شيء من طرق الحديث بعد الفحص البائع (وكان المسلمون اذ ذاك بضعة) بكسر الباء وقد تفتح من ثلاثة الى سبعة ولا تسعة عمل فيما زاد على عشرين الا عند بعض المشايخ كافي المصباح (وأربعين رجلا) كما قاله السهمي وزادوا إحدى عشرة امرأة لكثرة مخالف القول فتح الباري في مناقب عمر روى ابن أبي خزيمة عن عمر لقد رأيته وما أسلم مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الا تسعة وثلاثون فكملتهم أربعين فأظهر الله دينه وأعز الإسلام وروى البرارنجوه من حديث ابن عباس وقال فيه فنزل جبريل فقال يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين انتهى اللهم الا أن يكون عمر لم يطلع على الزائد لان غالب من أسلم كان يخفيه خوفا من المشركين لا سيما وقد كان عمر عليهم شديد اقلدا أطلق انه كملهم أربعين ولم يذكر النساء لانه لا عزازيهن لضعفهن (وكان سبب اسلامه فيما ذكره أسامة بن زيد) بن أسلم العدوي مولا هم المدني ضعيف من قبل حفظه مات في خلافة المنصور روى له ابن ماجه (عن أبيه) زيد بن أسلم العدوي مولا هم المدني أبو أسامة أو أبو عبد الله الفقيه العالم المفسر الثقة الحافظ التابعي المتوفى سنة ست وثلاثين ومائة روى له الستة (عن جده أسلم) مولى عمر اشتراه سنة إحدى عشرة كنيته أبو خالد ويقال أبو زيد التابعي الكبير قيل انه من سبي عين النمر وقيل حبشي روى عن مولا والصديق ومعاذ قال أبو زرعة ثقة مات سنة ثمانين وهو ابن أربع عشرة ومائة سنة أخرجه الجماعة (عن عمر أنه قال بلغني) من نعيم بن عبد الله النخام القرشي الصحابي كافي رواية ابن اسحق وجزم به ابن بشكوال وقال ان في كلام أبي القاسم البغوي شاهده أو من سعد بن أبي وقاص كافي الصفة ويحتمل أن يكونا معا بلغاه ذلك في سيره مریدا قتل النبي كما اتفق مع قريش على ذلك (اسلام أخق) فاطمة عند الأكثر وقيل أمية حكام الدارقطني قال في الاصابة فنكأن اسمها فاطمة واقبلها أمية وكنيتها أم جميل وقيل اسمها رمله لها حديث أخرجه الواقدي عن فاطمة بنت الخطاب انها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تزال أمتي بخير ما لم يظهر فيهم حب الدنيا في علماء فساق وقراء سيها لوجوره فاذا ظهرت خشيت أن يعمهم الله بعقاب وحذف المصنف صدر حديث أسلم فلفظه قال انما عمر أحبون أن أعلمكم كيف كان بدو اسلامي قلنا

نعم قال كنت من أشد الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم فبينما أنا في يوم حار شديد الحر
 بالهاجرة في بعض طرق مكة إذ لقيني رجل من قريش فقال أين تذهب أنت تزعس أنك هكذا
 وقد دخل عليك هذا الأمر في بيتك قلت وما ذا قال اخبرك قد صيأت فرجعت مغضبا وقد
 كان صلى الله عليه وسلم يجمع الرجل والرجلين إذا أسلما عند الرجل به قوة فيكونان معه
 ويصبيان من طعامه وقد ضم إلى زوج أختي رجلين فجئت حتى قرعت الباب فقبل من هذا
 قلت ابن الخطاب قال وكان القوم جلوسا يقرؤون صحيفة معهم فلما سمعوا صوتي تبادروا
 واختموا أو قال نسوا الصحيفة من أيديهم فقامت المرأة ففتحت لي (فدخلت عليهم فقلت
 يا عدوة نفسي اقد يا غنى عنك أنك صبوئت) أي خرجت من دينك (ثم ضربتها) وفي الصفوة
 فوثب عمر على ختنه سعيد بن زيد وبطش بلبسته وضرب به الأرض وجلس على صدره فجاءه
 أخته لتكفنه عن زوجها فلطمها الطمة شج بها وجهها (فسال الدم فلما رأت الدم بكيت)
 وغضبت (وقالت) زاد في الصفوة أنضربني يا عدو الله على أن أوحده الله لقد أسلمت على
 رغم أنفك (يا ابن الخطاب ما كنت فاعلا فافعل فقد أسلمت) وفي رواية ابن عباس عن عمر
 عند ابن عباس كروا البيهقي فوجدت هممة فدخلت فقلت ما هذا فما زال الكلام يبتنا حتى
 أخذت برأس ختي فضربت به وأدميته فقامت إلى أختي فأخذت برأسي وقالت قد كان
 ذلك على رغم أنفك فاستحييت حين رأيت الدماء (قال فدخلت وأتاه غضب) زاد في الرواية
 فجاست على السرير فنظرت (فإذا كتاب في ناحية) جانب من جوانب (البيت) أمقط
 من روايه أسلم فقلت ما هذا الكتاب أعطينيه فقالت لا أعطيكه لست من أهله أنت
 لا تغتسل من الجنابة ولا تطهر وهذا لا يحسه إلا المطهرون قال فلم أزل بها حتى أعطتني وفي
 الصفوة قال أعطوني هذا الكتاب أقرؤه وكان عمر يقرأ الكتاب قالت أخته لا أفعل
 قال ويحك وقع في قلبي مما قلت فأعطينيها انظر إليها وأعطيك من الموائيق أن لا أخونك حتى
 تحوزيها حيث شئت قالت إنك رجس فانطلق فاعنسل أو فوضأ فانه كتاب لا يحسه إلا المطهرون
 فخرج ليغتسل فخرج خباب فقال أتمدعين كتاب الله إلى كافر قالت نعم أني أرجو أن يهدي الله
 أخي فدخل خباب البيت وجاء عمر فدفعته إليه (فإذا فيه بسم الله الرحمن الرحيم فلما مررت
 بالرحمن الرحيم دعرت) بضم الذال المعجمة وكسر الميم له أفزعت زاد في رواية البراءة
 أفكر من أي شيء اشتق (ورميت بالصحيفة من يدي ثم رجعت) لفظ الرواية ثم رجعت
 إلى نفسي أي فأخذت الصحيفة (فإذا فيها سبح لله ما في السموات والأرض) زاد البراءة
 فبعت أقرأ وأفكر (حتى بلغت آمنا بالله ورسوله) هذا لفظ رواية البراءة كما في الروض
 ولفظ رواية غيره فإذا فيها سبح لله ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم فكلمها مررت
 باسم من أسماء الله دعرت ثم ترجع إلى نفسي حتى بلغت آمنا بالله ورسوله وأنفقوا بما
 جعلكم مستخلفين فيه إلى قوله تعالى إن كنتم مؤمنين (فقلت أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد
 أن محمدا رسول الله) وفي رواية ابن عساكر وأبي نعيم عن ابن عباس والدارقطني عن
 أنس كلاهما عن عمر فقلت أروني هذا الكتاب فقالوا إنه لا يحسه إلا المطهرون فقيمت
 فاعنسلت فخرجوا إلى صحيفة فيها بسم الله الرحمن الرحيم فقلت أسماء طيبة طاهرة طيبة

ما أنزلنا عليك القرآن لتشقي الى قوله تعالى له الاسماء الحسنی فعظمت في صدری وقلت
 من هذا نزلت قریش فاسلمت وعند الدارقطني فقام فتوضأ ثم أخذ الصحيفة وكذا ذكره
 ابن اسحق وأنه تشهد لما بلغ فلا يصعدك عنها وزاد يونس عنه أنه كان فيها مع سورة طه
 اذا الشمس كورت وأن عمراته في قراءتها الى قوله تعالى علمت نفس ما أحضرت فيمكن
 أنه توضأ ثم اغتسل أو عكسه وأنه وجد السور الثلاث في صحيفة أو صحيفة في فقرأها وتشهد
 عقب بلوغ كل من الآيتين وفي الصفة فلما بلغ اني أنا الله لا اله الا أنا فاعبدني وأقم الصلاة
 لذكري قال ما ينبغي ان يقول هذا أن يعبد معه غيره دلوني على محمد (نخرج القوم) الذين
 كانوا عند أخوته يعني زوجها سعيد بن زيد وخباب بن الارت أحد الرجلين اللذين ضمه ما
 المصطفى الى سعيد وكان خباب يقرؤهم القرآن والرجل الثاني قال في التوراة لا أعرفه
 (يتبادرون بالتكبير استبشارا بما سمعوه مني) وسعد والله ثم قالوا يا ابن الخطاب أبشرفان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا يوم الاثنين فقال اللهم أعز الاسلام بعمره وعمره وان رجوا
 أن تكون دعوتك لك فأبشرفا عرفوا مني الصدق قلت أخبروني بمكانه صلى الله عليه وسلم قالوا
 هو في أسفل الصفا (جئت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت في أسفل الصفا) هي
 دار الارقم الصحابي كان صلى الله عليه وسلم محتفيا فيها بمن معه من المسلمين قال المحب
 الطبري ويقال لها اليوم دار الخيزران وفي الصفة فقال عمر يا خباب انطلق بنا الى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فقام خباب وسعيد معه وفي حديث أسلم فقرعت الباب قبل من
 هذا قلت ابن الخطاب قال وقد عرفوا شدي على رسول الله ولم يعلموا يا سلامي فاجترأ أحد
 منهم أن يفتح الباب فقال صلى الله عليه وسلم افتحوا له فان برد الله به خير ايده وأخرجه
 ابن عاتق من حديث ابن عمر وقال هذا هو انما الذي قال فان برد الله به خير ايده والا
 كفيه وهما بآذن الله حمزة وتجويز أن الوهم انما هو في نسبة قوله والا كفيه وهما للنبي صلى
 الله عليه وسلم فلا ينافي ما في الشامي من ان فان برد الله به خير ايده من كلام المصطفى فيه نظر
 اذ كيف يأتي هذا مع قول ابن عاتق انما الذي الى آخره والشامي انما هو في مقام سياق
 الحديث الذي حكى ابن عاتق على هذه القطعة منه بالوهم ولذا حسن من المصنف اسقاطها
 وفي رواية فلما رأي حمزة وجل القوم منه قال فان برد الله به خير ايده ويتبع النبي صلى الله
 عليه وسلم وان يرد غير ذلك كان قتله علينا هينا والنبي صلى الله عليه وسلم يوحى اليه فتفتح
 الباب (فدخل عليه وأخذ رجلا) قال البرهان لا أعرفه ما راجع حمزة أحد همالاته
 الذي أذن في دخوله (بعضدي) بشدة الباء تنبيه على عضد وفي هامش أن حمزة أخذ بيده والزبير
 يساره (حتى دنوت من النبي صلى الله عليه وسلم فقال أرسلوه) بفتح الهمزة أطلقوه
 (فأرسلوني فجلست بين يديه فأخذ بجميع ثيابي) لفظ رواية أسلم بجميع قبصي وعند ابن اسحق
 بحجزته أو بجميع رداءه (فجذبني اليه) جذبة شديدة كافي الرواية وفي رواية فأسبقت قبل
 النبي صلى الله عليه وسلم في صحن الدار فأخذ بجميع ثوبه وجماعه سيفه وفي لفظ أخذ
 ساعة وهزه فارتعد عمر من هيئته وجلوس وفي آخر أخذ بجميع ثيابه فثبته فثبته فثبته فثبته
 وقع عمر على ركبتيه وقال له خا أنت عنته يا عمر حتى ينزل الله بك ما أنزل بالوليد بن المغيرة يعني

الحزبي والنسكال ولعله صلى الله عليه وسلم فعل معه ذلك ليثبت الله على الاسلام ويلقى حبه الطبيعي في قلبه ويذهب عنه رجز الشيطان فكان كذلك حتى كان الشيطان يقر منه وليكون شديدا على الكفار وفي الدين قصار كذلك وعند ابن اسحق فقال ما جاء بك يا ابن الخطاب فوالله ما أرى أن تنتهي حتى ينزل الله بك فارعة فقال يا رسول الله جئت لأؤمن بالله وبرسوله وبما جاء من عند الله (ثم قال) صلى الله عليه وسلم بعد أخذه بمجامع ثوبه وهزه وقوله ما ذكر (أسلم يا ابن الخطاب اللهم أهد قلبه) لفظ رواية أسلم اهده كما في العيون والارشاد للمصنف فلهذا هنا يا معني أوجع بينهم ما في رواية اللهم هذا عمر بن الخطاب اللهم أعز الدين بعمر بن الخطاب (قلت أشهد أن لا إله الا الله وأنت رسول الله فكبر المسلمون) بعد تكبير النبي صلى الله عليه وسلم كما في رواية (تكبيرة واحدة سمعت بطريق مكة وكان الرجل إذا أسلم استخفى) باستلامه زاد أبو نعيم وابن عساكر في رواية ابن عباس عن عمر فقلت يا رسول الله ألسنا على الحق أن متنا وان حيننا قال بلى والذي نفسي بيده انكم على الحق انتم وان حينيتم فقلت فقيم الخلفاء يا رسول الله علام نخفي ديننا ونحن على الحق وهم على الباطل فقال يا عمر انا قليل قد رأيت ما لقينا فقال والذي بعثك بالحق نبيا لا يبق مجلس جلست فيه بالكفر الا جلست فيه بالايمان ثم خرج في صفيين أنا في أحدهما وجزرة في الآخر حتى دخلنا المسجد فنظرت قريش المينا فأصابتهم كآبة لم يصيبهم مثلها فسموا رسول الله يومئذ القاروق (ثم خرجت فذهبت) بعد ذكر اهتي عدم ضربني كمن آمن واخباري لخالي ورجل من عظماء قريش باملاحي وقول رجل قال في النور لا أعرفه ويظهر أنه مسلم فحب أن يعلم اسلامك فارشدني (الي رجل لم يكن السر) هو جيل بفتح الجيم وكسر الميم ابن معمر بفتح الميم بينهم مائة مائة ساكنة ثم راء ابن حبيب الجعفي أسلم يوم الفتح وقد شاخ وشهد حيننا وفتح مصر ومات في خلافة عمر فخرن عليه حزنا شديدا (فقلت له) سر (اني صبيوت) مات من دين الى دين (قال فرفع صوته بأعلاه ألا ان ابن الخطاب) عمر وكأنه لم يسمه لشهرته فيهم (قد صبا) وروى ابن اسحق عن نافع عن ابن عمر انما أسلم عمر قال أي قريش أنقل للحديث فقل له جيل فقد اعلم به وغدوت اتبع أثره وأنا غلام أعقل ما رأيت حتى جاءه فقال أعلمت يا جيل اني قد أسلمت ودخلت في دين محمد فوالله ما راجعه حتى قام يعجز رداءه واتبعه عمر واتبعته أي حتى اذا قام على باب المسجد صرخ بأعلى صوته يا معشر قريش وهم في أنديتهم حول الكعبة ألا ان ابن الخطاب قد صبا ويقول عمر من خافه كذب ولكني أسلمت وشهدت أن لا إله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله فتعير عمر بجيل أو لا بقوله من صبيوت يعني على زعمكم (فما زال الناس يضربوني وأضربهم فقال خالي) يحتمل أنه أبو جهل أو أخوه الطرث بن هشام لانهم ما نالاه بما زال ان عصبية الام اخوال الابن وأمه حنيفة بفتح الحاء المهملة وتسكون النون وفتح الفوقية فتاء التانيث ابنة هاشم بن المغيرة المخزومي وهاشم وهشام اخوان فهمما ابتاعهم أمه ومن قال انهم ابنت هشام فقد أخطأ وصحف هاشم هاشم كما قاله ابن عبد البر والسهميلي والحافظ وغيرهم ويحتمل أنه أراد غيرهما من بني مخزوم كما قال البرهان فابخرم بانه أبو جهل يحتاج لبرهان واختيارا أنه خاله حقيقة مبنية على خطا مخالف لما فيه الحفاظ وأقره ختامهم

في فتح الباري (ما هذا قالوا ابن الخطاب فقام) خالي (على الحجر) بكسر الحاء وغلط من فتحها كما في النور (وأشار بكمه فقال ألا اني قد أجرت ابن أختي) قال في النور أي هو في ذممي وعهدي وجواري (قال فانكشف الناس عني) بلالة خاله عندهم وعند ابن اسحق في حديث ابن عمر أن العاصي بن وائل أجاره منهم حينئذ فيحتسب انهم ما أجاراه وروى البخاري عن ابن عمر قال ينادي عمر في الدار خاتما اذ جاءه العاصي بن وائل السهمي أبو عمرو وعليه حلة حبرة وقيصر مكهوف يجري فقال ما بالك قال زعم قومك انهم سيقتلوني لاني أسلمت قال لا سبيل اليك بعد أن قال أمنت فخرج العاصي فلقى الناس قد سألهم عن الوادي فقال ابن تزيون قالوا انريد ابن الخطاب الذي قد صبا قال لا سبيل اليه فكر الناس وانصرفوا عنه وطريق الجمع أن العاصي أجاره مرتين مرة مع خاله والاخرى بعد كونه في الدار والله أعلم (فما زلت) بعد ردة جوار خالي كراهة أن لا أكون كالمسلمين وقول خالي لا تفعل يا ابن أختي فقات بلي هو ذلك قال فمأثرت كما في حديث أسلم قال فمأثرت (أضرب) بالبناء للفاعل (وأضرب) للمفعول (حتى أعز الله الاسلام) روى حديث أسلم عن عمر هذا بطوله البزار والطبراني وأبو نعيم والبيهقي ورواه الدارقطني من حديث انس وابن عباس والبيهقي عن ابن عباس وأبو نعيم عن طلحة وعائشة كاهم عن عمر فمعه هذه طرق بعضها بعضها فاجبر ما فيه من ضعف اسامة وفي فتح الباري لمج البخاري بإيراد قصة سواد بن قارب في باب اسلام عمر الى ما جاءه عن عائشة وطلحة عن عمر أن هذه القصة كانت سبب اسلامه انتهى ومن جملة القصة التي رواها البخاري آخر حديث سواد قال عمر ينادي انا عند آلهم اذ جاء رجل بعجل فذبحه فصرخ به صارخ لم أسمع قط أشد صوتا منه يقول يا جليح أمر نجيح رجل فصيح يقول لا اله الا أنت فوثب القوم قلت لا أبرح حتى أعلم ما وراء هذا ثم نادى يا جليح أمر نجيح رجل فصيح يقول لا اله الا الله فمأثرتنا ان قبيل هذا نبي وروى أبو نعيم في الدلائل عن طلحة وعائشة عن عمر أن أبا جهل جعل لمن يقتل محمدا مائة ناقة جراء أو سوداء وألف أوقية من فضة فقلت له يا أبا الحكم الضمان صحيح قال نعم فخرجت متقلدا السيف متسكيا كنانتي أريد رسول الله صلى الله عليه وسلم فمرت على عمل وهم يريدون ذبحه فقامت أنظر اليه فاذا صاح بصيح من جوف العجل يا آل ذريح أمر نجيح رجل فصيح بلسان فصيح يدعو الى شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله فقلت في نفسي ان هذا الامر ما يراد به الا انهم مرت بصيحه فاذا هاتف من جوفه يقول

يا أيها الناس ذوو الاجسام * ما أنتم وطائش الاحلام
ومسند الحكم الى الاصنام * أصبجتم كرائع الانعام
أما ترون ما أرى أماي * من ساطع يجلود جي الظلام
قد لاح للناس من تهمام * وقد بدا للناسر الشامي
محمد ذو البر والاكرام * أكرمه الرحمن من امام
قد جاء بعد الشرك بالاسلام * يأمر بالصلاة والصيام
والبر والصلات للارحام * ويبرئ الناس عن الاتام

فبادروا سبقا الى الاسلام • بلا قنور وبلا ابحام
قال عمر فقلت والله ما اراه الا ارادني ثم مررت بالضمار فاذا هاتف من جوفه يقول
اودي الضمار وكان يعبد مدة • قبل الكتاب وقبل بعث محمد
ان الذي ورث النبوة والهدى • بعد ابن مريم من قريش مهتدى
سيعول من عبد الضمار ومثله • ليت الضمار ومثله لم يعبد
أبشر أيا حفص بدين صادق • يهدي اليه وبالكاب المرشد
وامسب أيا حفص فانك آمر • يا تيسك عز غير عزتي عدي
لا تعجلن فأنت ناصر دينه • تحق يقينا باللسان وباليد
قال عمر فوالله لقد علمت انه أرادني فلقيني تعجب وكان يخفي اسلامه فقام من قومه فقال ابن
تذهب فأت أريد هذا الصابي الذي فرق أمر قريش فأقتله فقال تعجب يا عمر أتري بني عبد
مناف تاركينك غشي على وجه الارض وبالغ في منعه ثم قال ألا ترجع الى أهل بيتك فتقيم
أمرهم فذكر دخوله على أخته القصة بطولها ولا تنافي بينهما فهو حديث واحد طوله مرة
واختصره أخرى وفي رواية عند ابن اسحق ان سبب اسلامه انه دخل المسجد يريد الطواف
فرأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي فقال لو سمعت لحمد الله حتى أسمع ما يقول فقلت ان
دنوت منه أسمع لارد عنه فجئت من قبل الحجر فدخلت تحت ثيابه أي البيت فجعلت أمشي
حتى قت في قلبه وسمعت قراءته ففرق له قلبي فبكيت ودخلتني الاسلام فبكيت حتى انصرف
فتبعته فالتفت في أثناء طريقه فرأني فظن أنما تبعته لا وذيته فتهمني ثم قال ما جاء بك في هذه
الساعة قلت جئت لأؤمن بالله ورسوله ويما جاء من عند الله قال فحمد الله ثم قال قل هداك
الله ثم مسح صدرى ودعاني بالثبات ثم انصرف عنه ودخل بيته • منهمني بالنون أي زجرتني
والنهم زجر الاسد صك ما في الروض فقه من شجاعته صلى الله عليه وسلم ما لا يخفى وروى
ابن سنيح في مسنده عن عمر خرجت أنعزض رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل أن أسلم
فوجدته قد سبقني الى المسجد فقامت خلفه فاستفتح سورة الحاقة فجعلت اتعجب من تأليف
القرآن فقلت هو شاعر كما قالت قريش فقرأ أنه لقول رسول كريم وما هو بقول شاعر فلبلا
ما تؤمنون فقلت كاهن علم ما في نفسي فقرأ ولا يقول كاهن فلبلا ما تؤمنون كرون الى آخر السورة
فوقع الاسلام في قلبي كل موقع قال البعمرى وقد ذكر غير هذا في خبر اسلامه والله أعلم
أى ذلك كلن انتهى والجمع بتعدد الواقعة تكفل شيخنا برده (قال ابن عباس لما أسلم عمر
قال جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم يا محمد لقد استبشر أهل السماء باسلام عمر) لان الله
أعز به الدين ونصر به المستضعفين قال ابن مسعود كان اسلام عمر عزاء وهجرته نصرا
وامارته رحمة والله ما استطعنا أن نصلي حول البيت ظاهرين حتى أسلم عمر رواه ابن أبي
شيبه والطبراني وقال صهيب لما أسلم عمر قال المشركون انتصف القوم منا رواه ابن
سعد وروى انه لما أسلم قال يا رسول الله لا ينبغي أن يكتم هذا الدين أظهر دينك فخرج ومعه
المسلمون وعمر أمامهم معه سيف ينادى لا اله الا الله محمد رسول الله حتى دخل المسجد فقالت
قريش لقد آتاكم عمر من روافدنا عرا قال ورائي لا اله الا الله محمد رسول الله فان

فترك أحد منكم لا يمكن تسفي منه ثم تقدم أمامه صلى الله عليه وسلم بطوف ويحميه حتى
فرغ من طوافه (رواه ابن ماجه) أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني الثقة المتفق عليه المخرج
به له معرفة بالحديث وحفظه ومصنفات في السنن والتفسير والتاريخ والسمع بعدة أمصار
مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين ورواه أيضا الحاكم وصححه وورده الذهبي بأن فيه عبد الله
ابن حراش ضعفه الدارقطني انتهى وضعفه أيضا غيره ورواه ابن سعد عن الزهري
وداود بن الحصين مرسل والله أعلم

دخول الشعب وخبر العجيفة

(ولم أر أن قرئ) كما قال ابن اسحق وابن عتبة وغيرهما بعناه (عزة النبي صلى الله عليه وسلم
بين معه وإسلام) بالجرأى وإسلام (عمر) وأحسن المصنف في تعقيب هذا لأنه في آخر
السادسة عند غير ابن اسحق ودخولهم في أول المحرم من السابعة (وعزة أمهاته بالحشة)
يريد بهم أهل الهجرة الثانية فإن عود الأولين كان في الخامسة كما مر (وفشوا لإسلام
في القبائل أجمعوا على أن يقتلوا النبي صلى الله عليه وسلم) وقالوا قد أفسد أبناءنا ونساءنا
وقالوا القوم خذوا مناديه مضاعفة ويقته رجل من غير قریش فترجوا وتناوتريجون أنفسكم
(فبلغ ذلك أبا طالب فجمع بني هاشم وبني) أخيه (المطلب) فأمرهم (فأدخلوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم شعبهم) يكسر الشين كان منزل بني هاشم غير مساكنهم ويعرف بشعب
ابن يوسف كان لهاشم فقسمه عبد المطلب بين بنيه حين ضعف بعمره وصار للنبي صلى الله
عليه وسلم فيه حظ أبيه كذا في المطالع وتعبه في التوربان عبد الله مات في حياة أبيه وما
أظنهم كانوا يخالفون شرعنا قال ويحتمل أنه وصل إليه حصه أبيه بطريق آخر انتهى قال
شيخنا في تقريره يجوز أن عبد المطلب قسمه في حياته على أولاده في حياة عبد الله فلما مات
صار للمصطفى حظ أبيه وهو حسن وإن كان شيخنا الباطلي يتوقف فيه بأن القسم لم ينقل
عن عبد المطلب في حياة عبد الله لأنه احتمال يكفي في الجواب ويمكن أنهم جعلوا له بعد
موت جده حصه أبيه أن لو كان حيا فهو ابتداء عطية من أعمامه وهذا حسن جدا وكل
هذا على تسليم ظن البرهان أنهم لا يخالفون شرعنا ومن أين ذلك الظن (ومنعوه عن أراد
قتله) لما سألهم أبو طالب (فأجابوه ذلك حق كفارهم فعلموا ذلك حجة على عادة الجاهلية
فلما رأوا قریش ذلك أجمعوا واتقروا) نشأ وروا في (أن يكتبوا كتابا يتعاقدون فيه على بني
هاشم وبني المطلب أن لا ينكحوا إليهم) بفتح حرف المضارعة أي لا يتزوجوا منهم فإلى بمعنى
من (ولا ينكحوهم) بضمها لا يزوجههم (ولا يبيعوا منهم شيئا ولا يبتاعوا ولا يقبلوا منهم
صلحا أبدا) زاد في العيون ولا تأخذهم بهم بأفة (حتى يسلموا) من أسلم أو سلم منقلا
(رسول الله صلى الله عليه وسلم للقتل) أي يحلوا بينه وبينهم (وكتبوه في صحيفة بخط منصور
ابن عكرمة) كما ذكره ابن اسحق قائلا فشلت يده فيما يزعمون وصدر به في الفتح قال في النور
والظاهر هلاكه على كفره (وقيل) بخط (بغض) بوحدة ومعجمين بينهما تحية (ابن
عامر) بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي قاله ابن سعد (فبالت) بفتح الشين
المجبة واللام المشددة وضم الشين خطأ أو قليل أولغة ردية والشلل نقص في السكف

وبطلان لعملها وليس معناه القطع كما زعم بعضهم قاله المصنف وفي الفتح يجوز ضمها في لفظة ذكره الجبائي وقال ابن درستويه هي خطأ (يده) أي الهك كاتيب سواء قبل منصور أو بغض لأن القائل بالاول قال شلت كالثاني قال في النور الظاهر أنه لم يسلم وهو بغض كاسمه قال ابن هشام ويقال بخط النضر بن الحرث قد عا عليه صلى الله عليه وسلم فشلت بعض أصابعه وقتل كافر ابددر وقيل بخط هشام بن عمرو بن الحرث العامري وهو من الذين سوا في نقضها قاله ابن اسحق وابن عقبة وغيرهما أسلم وكان من المؤلفات وقيل طلحة بن أبي طلحة العبدري حكاه في الفتح وقيل منصور بن عبد شرجيل بن هاشم حكاه الزبير بن بكار مع القول بأنه بغض فقط قال السهيلي والزبير أعلم بالانساب وجمع البرهان وتبعه الشامي باحتمال أن يكون كتب بها نسخ (وعلقوا الصحيفة في جوف الكعبة) وتمادوا على العمل بما فيها وكان ذلك (هلال المحرم سنة سبع من النبوة) قاله ابن سعد وابن عبد البر وغيرهما وبه جزم في الفتح وقيل سنة ثمان حكاه الحافظ في سيرته وكان ذلك بخيف بن كثة كما في الصحيح وهو المحصب (فأما زبنوهاشم وبنو المطلب إلى أبي طالب قد دخلوا معه في شعبه) أضافه له لأنه كبيرهم كذا نسبته في الفتح لابن اسحق وهو ظاهر في أن اغيأزهم بمد كاية الصحيفة للعطف بالقاء وفي العميون ودخلوا شيعتهم وممنهم وكافرهم فالؤمن ديناً والكافر حية فلما رأته قريش أنه قد منعه قومه أجمعوا على كاية صحيفة وهذا صريح في أن كتابتها بعد دخولهم (الأبالهب فكان مع قريش) وأما المؤمنون من غير بني هاشم والمطلب فظاهر العميون أنهم ذهبوا كلهم إلى الحبشة (فأقاموا على ذلك سنتين أو ثلاثاً) قاله ابن اسحق وأوتحتمل الشك والاشارة إلى قول وجزم موسى بن عقبة بأنها ثلاث سنين (وقال ابن سعد سنتين حتى جهدوا) بالبناء للمفعول لقطعهم عنهم الميرة والمادة (وكان لا يصل إليهم شيء إلا سراً) ولا يحجون إلا من موسم إلى موسم وكان يصلهم فيه ~~هك~~ كيم بن حزام وهشام بن عمرو العامري وهو أوصلهم لبني هاشم وكان أبو طالب مدة أقامتهم في الشعب يأمره صلى الله عليه وسلم فيأتي فراشه كل ليلة حتى يراه من أراد به شراً أو غائلة فإذا نام الناس امر أحدهم به أو أخوته أو بني عمه فاضطجع على فرش المصطفى وأمره أن يأتي بعض فرشهم فيرقدها (وقدم) في شوال سنة خمس ~~ك~~ كما مر (نفر من مهاجرة الحبشة) بخلاف شرطه في الترتيب على السنين ولوراعاه ذلك ~~ك~~ رها قبل اسلام عمر كما فعل اليعمرى والشامي وغيرهما وهذا مما يهمل أن الشرط أغلبي ثم كلامه يقتضي أنهم لم يقدموا كلهم وهو خلاف قول اليعمرى والحافظ وغيرهما وكان سبب رجوع الاثني عشر وفي لفظ قدم أولئك الفقراء مكة (حين قرأ عليه الصلاة والسلام) وهو يصلي أو خارج الصلاة على اختلاف الروايات كما يأتي عن عباس وأما ما عند ابن مردويه والبيهقي عن ابن عمر صلى بن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ النجم فسجد بنا فأطال السجود فلم يذكر فيه هذه القصة فلامعني لذكره هنا الموهوم أن ابن عمر روى هذه القصة ولا قائل به لما يأتي أنهم لم يروها عن صحابي سوى ابن عباس (والنجم إذا هوى حتى بلغ أفرأيت اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألقى الشيطان في أميته أي في قرأته) يقال غنى إذا قرأ قال جسان

ودح عثمان

تفي كتاب الله أول ليلة * تفي داود الزبور على رسل

لأن أصل معناه تفعل من التفي بمعنى القدر ومنه المنية وقوله الاماني أي تلاوة بلا معرفة
فأجرى مجرى التفي لما لا وجود له (تلك الغرائيق العسلا وان شفاعتهن لترجي) ويروي
لترنضي ويروي ان شفاعتها لترجي وانها لمع الغرائيق الاولى وفي أخرى والغرائقة العلى ذكره
في الشفاء (فلما ختم السورة سجد صلى الله عليه وسلم وسجد معه المشركون) والجن والانس
كما في الصحيحين غير أمية بن خلف كما في تفسير سورة النجم من البخاري أخذ كفا من تراب
فسجد عليه وقال يكفيني هذا وقيل الوليد بن المغيرة وقيل أبو الهيثب وفيهما نظر لانهما
لم يقتلا وقيل عنبة بن ربيعة قال المنذري ومارواه البخاري أصح وقول ابن بريزة كان
مناقفا وهم قال في النور لأن النفاق انما كان بالمدينة انتهى وقيل انه المطلب بن أبي
وداعة وهو باطل لأنه صحابي أسلم في الفتح والجمع بأنه لا مانع انهم فعلوه جميعا بعضهم تكبرا
وبعضهم عجزا لا يصح فالمانع موجود وهو قول راوي الحديث الذي شاهده وهو ابن مسعود
فما بقي أحد الا سجد الاربعين لقله رأيت قتل ككافر بالله يعني يوم بدر (لنوهم انه ذكر
آلهتهم بخير) كما ارتضاء الحافظ لا خوف من مخالفة المسلمين في ذلك المجلس كما جوزه الكرمانى
اذ لا يظهر له وجه بل الظاهر العكس انتهى فرضوا وقالوا قد عرفنا أن الله يحيى ويميت ويخلق
ويرزق ولكن آلهتنا هذه تشفع لنا عنده فاما اذا اجعلت لها نصيبا فنحن معك فكبر ذلك على
رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى جلس في البيت (وفشا ذلك في الناس وأظهروه الشيطان
حتى بلغ أرض الحبشة و) بلغ (منهم من المسلمين عثمان بن مظعون وأصحابه وتحدثوا أن
أهل مكة قد أسلموا كلهم وصلوا مع النبي صلى الله عليه وسلم وقد آمن المسلمون بمكة) من الاذى
فقال القوم عشائربنا أحب اليانا (فأقبلوا) حال كونهم (سراعا) أي مسرعين (من
الحبشة) حتى اذا كانوا دون مكة بساعة من نهار لقوا رجا من كانه فسألوه عن قريش
فقالوا ذكر محمد آلهتهم بخير فتابعه الملائكة عادلتهم آلهتهم وعادوا له بالشر فتركاهم على ذلك
فأتمر القوم في الرجوع الى الحبشة ثم قالوا قد بلغنا مكة فندخل فننظر ما فيه قريش ويحدث
عهدا من أراد باخذه ثم رجع فدخلوها ولم يدخل أحد منهم الا بجوار الا ابن مسعود فانه
مكث يسيرا ثم رجع الى الحبشة كذا في العميون وروى ابن اسحق عن صالح بن ابراهيم
عن خذته عن عثمان بن مظعون انه لما رجع من الهجرة الاولى الى الحبشة دخل مكة
في جوار الوليد بن المغيرة فلما رأى المشركين يؤذون المسلمين وهو آمن رده عليه جواره فبينما
هو في مجلس لقريش وقد عليهم لبيد بن ربيعة قبل اسلامه فقعديشدهم من شعره فقال لبيد
ألا كل شيء ما خلا الله باطل فقال عثمان صدقت فقال وكل نعيم لامحالة زائل
فقال كذبت نعيم الجنة لا يزول فقال لبيد متى كان يؤذى جالسكم يام مشرك قريش فقام
رجل منهم فطعم عثمان فاخضرت عينه فلامه الوليد على رده جواره فقال قد كنت في ذمة
منية فقال عثمان ان عيني الاخرى الى ما اصاب أخنفا في الله لقيرة فقال له الوليد فعد الى
جوارك فقال بل أرضى بجوار الله تعالى (والغرائيق) بغين معجمة المراد بها الهنا الاصنام

وهي (في الاصل الذكور من طير الماء) وقيل طير الماء مطلقا اذا كان أبيض طويل العنق
وهي جمع (واحدة غرنوق) بضم الغين والنون وبكسر الغين واسكان الراء وفتح النون
ذكرهما في النور (وغرنوق) بضم الميم وفتح النون كما في النور والقاموس وفي الشامي
بكسر الغين وفتح النون (سعى به ابياسه وقيل هو الكركي والغرنوق أيضا الشاب الابيض
الناعم وكانوا يرمون أن الاصنام تقربهم من الله وتشفع لهم) عنده كما في التنزيل ما تعبدهم
الا يقربونا الى الله زانق ونقل الحلبي في تفسير قوله تعالى وجعلوا بينه وبين الجنة نسبا
أن مشركي العرب زعمت في اللات والعزى ومناة أنها بنات الله تقربهم له لسماعهم كلامها
وانما كان يكلمهم شياطين الجن من أجوافها (فسيبت) الاصنام (بالطير التي تملأ
في السماء وترتفع) تشبها بلبغا يحذف الاداة أو استعارة بحذف المشبه والاصل تلك
آلهة مرتفعة كالغرائق في ارتفاعها يحذف المشبه واستعمل اسم المشبه به فيه بجماع
الارتفاع فيهما المعنوي للاصنام الحسية للطير (ولماتين للمشركين عدم ذلك) الذي
قوله من تعظيم النبي صلى الله عليه وسلم لا لهم حاشاه (رجعوا الى أشد ما كانوا عليه)
من ايذائه واذا أصحابه ولقي مهاجرو الحبشة منهم الاذي الشديد (وقد تكلم القاضي
عباس في الشفاء على هذه القصة) لاشكالها اذ مدح الغدير الله كفو ولا يصح نسبته الى
تبي فذكرها محامل على تقدير الصحة (و) تكلم على (توهين) تضعيف (أصلها) من جهة
الرواية (بما ينبغي ويكفي) كن تعقب في بعضه) وهو دعواه بطلانها وفي بعض المحامل
(كاسياني ان شاء الله تعالى) قريبا (وقال الامام غفر الدين الرازي) نحو كلام عباس (بما
نخصته من تفسير هذه القصة باطلا وموضوعة ولا يجوز القول بها) الامع بيان بطلانها
كما هو شأن الموضوع (قال الله تعالى وما ينطق) بما يأتكم به (عن الهوى) هو نفسه
(ان) ما (هو الا وحى يوحى) اليه (وقال تعالى سنقرئك فلا تنسى) فانه كان صلى الله
عليه وسلم اذا أتاه جبريل بالوحى لم يفرغ جبريل من الوحى حتى يتكلم صلى الله عليه وسلم
بأوله مخافة أن ينساه فأنزل الله سنقرئك فلا تنسى رواه الطبراني وابن أبي حاتم عن ابن
عباس باسناد ضعيف (وقال البيهقي) هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل ثم أخذ يتكلم
في أن رواية هذه القصة مطعونون) من الحذف والابصال أى مطعونون أى مقدوح فيهم
(وأضاف قد روى البخاري في صحيحه) وكذا مسلم عن ابن مسعود (أنه عليه الصلاة
والسلام قرأ سورة التجم وحجده معه المسلمون والمشركون والانس والجن وليس فيه حديث
الغرائق) فدل على خطأ من ذكرها (بل روى هذا الحديث من طرق كثيرة وليس فيها
أبينة) بمرة قطع على غير قياس (حديث الغرائق) فهو ذليل بطلانها من جهة
الاسناد والرواية (و) أمّا من جهة النظر فانه (لا شك ان من جاوز على الرسول تعظيم
الاوثان فقد كفر لان من المعلوم بالضرورة أن اعظم سعيه كان في تنقي الاوثان ولو جوزنا
ذلك ارتفع الامان عن شرعه) وعطف سيبا على مسبب قوله (وجوزنا في كل واحد من
الاحكام والشرائع أن يكون كذلك) أى مما ألقاه الشيطان على لسانه (ويطل قوله)
أى قائدة قوله (بما هو الرسول بلغ ما أنزل اليك من ربك وان لم تفعل فما بلغت رسالته) أى

فلم تكن عاملا بالآية اذا العمل بها تبليغ ما أنزل اليه فلوزاد اتقى التبليغ (فانه لا فرق في الفعل بين النقصان في الوحي والزيادة فيه فهذه الوجوه) النقلية والعقلية (عرفنا على سبيل الاجمال أن هذه القصة موضوعة وقد قيل ان هذه القصة من موضوع الزنادقة لا أصل لها انتهى) وقال عياض لاشك في ادخال بعض شياطين الانس او الجن هذا الحديث على بعض مغفلي الحديثين ليلبس على ضعفاء المسلمين انتهى (وليس كذلك بل لها أصل) قوي (فقد خرجها ابن أبي حاتم) الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن المنذر التميمي "المنظلي" الرازي صاحب التصانيف الكثيرة الثقة كان بجرا في العلوم ومعرفة الرجال وزا هذا يعتمد من الابدال توفي سنة سبع وعشرين وثلاثمائة وقد ناهز التسعين (والطبري) محمد بن جرير البغدادي "عالم الدنيا" (و) محمد بن ابراهيم (ابن المنذر) النيسابوري "نزيل مكة" صاحب التصانيف الحافظ كان غاية في معرفة الخلاف والدليل فقيها مجتهدا لا يقلد أحدا مات سنة تسع أو عشر أو ست عشرة أو ثمان عشرة وثلاثمائة (من طرق عن شعبه) بضم المعجمة وسكون المهملة ابن الخفاف الواسطي ثم البصري أمير المؤمنين في الحديث كان من سادات زمانه حفا وانقا ناور عارضا فضلا قال الشافعي "لولا شعبة ما عرف الحديث بالعراق ولد سنة اثنتين وثمانين ومات بالبصرة سنة ستين ومائة (عن أبي بشر) بكسر الموحدة وسكون المعجمة جعفر بن أبي وحشية بفتح الواو وسكون المهملة وكسر المعجمة وشدة التحتية اسم أبياس بالكسر وخفة التحتية الواسطي الثقة من رجال الصحيح توفي سنة أربع أو خمس أو ست وعشرين ومائة (عن سعيد بن جبير) التابعي المشهور المقتول ظلما (وكذا) خرجها الحافظ أبو بكر أحمد بن موسى (ابن مردويه) بفتح الميم وتكسر كأم (والبزار) الحافظ العلامة الشهير أبو بكر أحمد بن عمر بن عبد الخالق البصري صاحب المسند الكبير المجلد مات بالرملة سنة اثنين وتسعين ومائتين (وابن اسحق) محمد (في السيرة وموسى بن عقبة) بالقاف ابن أبي عياش القرشي "مولا هم المدني" التابعي "الصغير الثقة ثبت الحافظ الفقيه توفي سنة إحدى وأربعين ومائة (في المغازي) له التي كان تليده مالا اذا استل عنها قال علي بن المغازي الرجل الصالح موسى بن عقبة فانها أصح المغازي وقال الشافعي "ليس في المغازي أصح من كتاب موسى مع صفه وخلقه من أكثر ما يذكر في كتب غيره رواه الخطيب (وأبو معشر) بفتح الميم واسكان المهملة وفتح المعجمة فخرج بن عبد الرحمن الهاشمي "مولا هم السندي" قال أحمد صدوق لا يقيم الاسناد وابن معين ليس بالقوي وابن عدي يكتب حديثه مع ضعفه مات سنة سبعين ومائة (في السيرة) وقد قال مغلطاي أبو معشر من المعتمدين في السير (كاتبه عليه الحافظ عماد الدين بن كثير وغيره لكن قال) ابن كثير (ان طرقها كلها حسنة وأنه لم يرها مسندة) أي موصولة (من وجه صحيح وهذا متعقب بحسب أبي) قريبا من اخراج جماعة لها عن ابن عباس وجوابه انه قيد عدم رويته بالعمدة والآن لم يلقها فلا يتعقب به (وكذا ثبت على ثبوت أصلها شيخ الاسلام والحافظ أبو الفضل) أحمد بن علي بن حجر (العسقلاني) فقال أخرج ابن أبي حاتم) الحافظ الكبير ابن الحافظ الشهير (والطبري) محمد بن جرير (وابن

المنذر) بضم الميم واسكان النون وكسر المعجمة ثم راء (من طرق عن شعبة) بن الجراح بن
الورد وليس الثقي الظالم (عن أبي بشر) جعفر بن اياس (عن سعيد بن جبير) تقدم السنة
قريبا (قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم بحكمة والنجم) في رمضان سنة خمس من المبعث
وكان خروج أهل الحبشة إليها في رجب وقد وهمهم في سؤال قاله الواقدي قال في النور
فهذا تبين لكن يحتمل انه يحدث بذلك قبل وقوعه وفيه ما فيه انتهى وقد يقال لا تبين لان
الحبشة باليمن كما مر فمكن وصول الخبر في تلك المدة ولا سيما البحر قد يقطع فيه مسافات
كثيرة في أيام قليلة (فلما بلغ أفرأيت اللات والعزى ومناة الثالثة الاخرى ألقى الشيطان
على أسنانه تلك الغرائق العلى وان شفاعتهن لترجى فقال المشركون ما ذكر الهتنا بخير قبل
اليوم فسجد) لما ختم السورة (وسجدوا) معه وكبر ذلك على النبي صلى الله عليه وسلم
(فنزلت هذه الآية) تسليته (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا اتى ألقى
الشيطان في أمنيه) أى في قراءته بين كلمات القرآن (الآية) اتلها (وأخرجه البزار وابن
مردويه من طريق أمية بن خالد) بن الاسود العنسي أبي عبد الله البصري مات سنة
مائتين أو واحد (عن شعبة فقال في اسناده عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فيما أحسب)
أى اظن (ثم ساق الحديث) المذكور (وقال البزار) عقب تخريجه (لا يروى متصلا الا
بهذا الاسناد وتفرد بوضعه أمية بن خالد وهو ثقة مشهور) أخرجه له مسلم وأبو داود
والترمذي والنسائي مع كون سعيد لم يجزم بوضعه انما ظنه كما علم (وقال) البزار أيضا (انما
يروي هذا من طريق الكلبي عن أبي صالح) باذان بنون أو باذام بعيم وذاته معجمة عن مولاه
أم هانئ وعلي وعنه السدي وغيره أخرجه له أصحاب السنن وقال أبو حاتم لا ينجح به وفي
التقريب انه مقبول (عن ابن عباس انتهى والكلبي) وهو محمد بن السائب (متروك لا يعتمد
عليه) بل قال ابن الجوزي انه من كبار الوضاعين وشيخه أبو صالح فيه مقال وقال ابن
حبان يروي الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس التفسير وأبو صالح لم يرا ابن عباس ولا سمع
الكلبي من أبي صالح الا الحرف بعد الحرف فلما احتج إليه أخرجه الارض أفلاذ كبدها
لا يحل ذكره في الكتب فكيف الاحتجاج به (وكذا أخرجه النحاس) الحافظ الامام الصدوق
أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى المصري نزيل نيسابور ذو الرحلة الواسعة والمعرفة الجيدة
روى عنه الحاكم وقال حافظ يتحرى الصدق في هذا كراته مات سنة ست وسبعين وثلاثمائة
عن خمس وثمانين سنة (بسنده آخر فيه الواقدي) محمد بن عمر بن واقد الاسدي المدني الذي
استقر الاجماع على وهنه كما في الميزان (وذكرها ابن اسحق في السيرة) ذكرها (مطولا
وأسندها عن محمد بن كعب) القرظي (وكذلك) ذكرها (موسى بن عقبة في المغازي
عن) شيخه (ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (وكذا أبو معشر بالسيرة له عن محمد بن كعب
القرظي) بضم القاف وفتح الراء وظاء معجمة نسبة الى بني قريظة نزل الكوفة مدة ثقة عالم
ولد سنة أربعين ووههم من قال في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فقد قال البخاري ان آياه
كان ممن لم يثبت في سبى قريظة مات محمد سنة عشرين ومائة وقيل قبل ذلك (ومحمد بن
قيس) شيخ أبي معشر ضعيف ووههم من خطه بمحمد بن قيس المدني القاص الثقة كما في

التقريب (وأورده من طريقه) أي أبي معشر (الطبري) محمد بن جرير (وأورده ابن أبي حاتم من طريق أسباط) بن نصر الهمداني بسكون الميم قال في التقريب صدوق كثير الخطأ يغرب (عن السدي) بضم السين وشذال المهملة بن اسمعيل بن عبد الرحمن (ورواه ابن مردويه من طريق عباد بن صهيب) قال البخاري والنسائي وأبو حاتم متروكا وابن المديني ذهب حديثه وقال ابن حبان يروي المناكير عن المشاهير حتى يشهد المبتدئ في الصناعة أنهم موضوعة وقال زكريا الساجي كانت كتبه ملاء من الكذب وقال أبو داود هو صدوق فيما يروى وقال أحمد ما كان بصاحب كذب وجع الحافظ في الامالي بأنه كان لا يعمد الكذب بل يقع ذلك في روايته من غلظه وغفلته ولذا تركوه (عن يحيى بن كنير) أبي النضر ضعيف (عن اليكبي عن أبي صالح) البصري اشتهر بكذبه ومزاعمه (وعن أبي بكر الهذلي) قيل اسمه سلى بضم السين المهملة ابن عبد الله وقيل روح الاخبار متروكا الحديث كافي التقريب مات سنة سبع وستين ومائة روى له ابن ماجه (وأيوب) ابن كيسان البصري التابعي الصغير قال فيه شعبة أيوب سيد الفقهاء ما رأيت مثله وقال ابن سعد كان ثقة بتناجاة عدلا جامعاً ولد سنة أربع وستين ومات سنة إحدى وثلاثين ومائة بالبصرة ويقال له السخنيان بفتح المهملة على الصحيح وحكى ضمها وكسرهما وفتح التوقية كافي اللباب وكسرهما كافي المطالع نسبة الى بيع السخنيان وهو الجلد أو الى عمله (عن عكرمة) بن عبد الله البربري ثم المدني مولى ابن عباس أحد الاعلام الكبار كان بحرا من البحار ونسبته للكذب على سيده أو بالبدعة أو سوء العقيدة لا تثبت كما بسطه الحافظ في مقدمة الفتح مات سنة ست أو سبع ومائة (و) رواه ابن مردويه أيضا عن (سليمان) بن بلال (اليماني) مولا هم المدني أحد علماء البصرة قال ابن سعد كان بربريا جليلا حسن الهيئة عاقل ثقة كثير الحديث مات سنة اثنتين وسبعين ومائة (عن حديثه ثلاثتهم) يعني أبا صالح وعكرمة والذي حدث سليمان (عن ابن عباس) وأوردها الطبري من طريق العوفي بسكون الواو وبالفاء عطية بن سعد بن جنادة يجمع مضمومة فتون خفيفة الجدل بفتح الجيم والمهملة الكوفي أبي الحسن صدوق شيعي مدلس يخطئ كثيرا إلا أن الترمذي يحسن حديثه خصوصا مع الشاهد وهذا له شواهد كما ترى مات سنة إحدى عشرة ومائة أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي وتجويز أن المراد سليمان بن يحيى قاضي مرو لأنه يروي عن ابن عباس وابن عمر مردود فقد جزم في الانساب من التقريب بأن العوفي عطية بن سعد (عن ابن عباس ومعناهم كاهم في ذلك واحد وكاهما) أي كل طريق منها (سوى طريق سعيد ابن جبيرة) أما ضعيف وأما منقطع لكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلا وإن كان فيها ذلك (مع أن لها طريقين آخرين مرسلين رجالهم على شرط الصحيح أحدهما) أي الطريقين والطريق بذكريوث (مأخرجه الطبري من طريق يونس بن يزيد) بتخية وزاي الايلي الحافظ روى عن الزهري ونافع وغيرهما وعنه الليث وابن وهب والاوزاعي وخلق مات بمصر سنة سبع وخسين ومائة على الصحيح روى له الجميع ووثقه الجمهور مطلقا حتى بالغ أحمد بن صالح فقال لا تقدم على يونس في الزهري أحدا (عن) محمد بن مسلم (بن شهاب)

الزهري العلم الشهير قال (حدثني أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحرث بن هشام) بن المغيرة
 الخزومي المدني الثقة أحد الفقهاء السبعة التابعي الكبير كثير الحديث من سادات قريش
 قيل اسمه محمد وقيل المغيرة وقيل أبو بكر وكنيته أبو عبد الرحمن وقيل اسمه وكنيته واحد
 ولد في خلافة عمر ومات سنة ثلاث أو أربع أو خمس وتسعين (قد كرمه) وهذا رجاله على
 شرط الشيخين (والثاني ما أخرجه) ابن جرير (أيضاً من طريق المعتمر بن سليمان) بن طرخان
 التيمي الثقة الحافظ البصري المتوفى بها سنة سبع وثمانين ومائة روى له الستة (وحاد بن
 سلمة) بفتحات ابن دينار البصري أحد الأئمة الأثبات العابد الزاهد الحافظ مجاب الدعوة
 كان يعد من الأبدال تزوج سبعين امرأة فلم يولد له لأنه لا يولد للبطل احتج به مسلم والأربعة
 والبخاري في التاريخ وعلق له في الصحيح قال الحافظ ولم يخرج له فيه احتجاجاً ولا مقروناً
 ولا متابعة إلا في موضع واحد في الرقاق لأنه ساء حفظه في آخر مات سنة سبع وستين
 ومائة (كلاهما عن داود بن أبي هند) القشيري مولى أخم أبو بكر وأبو محمد ثقة متقن أخرج
 له مسلم والأربعة مات سنة أربعين ومائة فهذا على شرط مسلم (عن أبي العالبة) بمهمله
 وتحتية رفيع بضم الراء وفتح القاء ابن مهران الرياحي براء وتحتية ومهمله البصري التابعي
 الكبير أسلم بعد الوفاة النبوية بستين وقيل فيه ليس بعد الصحابة أعلم منه بالقرآن مات سنة
 تسعين وقيل ثلاث وقيل غير ذلك (قال الحافظ ابن حجر) أيضاً اذ ما قبله كلامه (وقد تخرج ابن
 العربي) الحافظ المتبحر في العلوم محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد الأشيلي المالكي
 القاضي يكنى أبا بكر له التصانيف الحسنة والمناقب الجملة والرحلة إلى عدة بلاد في طلب
 العلوم توفي سنة ثلاث وأربعين وخمس مائة (كعادته) في التجرؤ (فقال ذكر الطبري) يعني ابن
 جرير (في ذلك روايات كثيرة) باطلة كما في الفتح عنه قبل قوله (لأصل لها وهو اطلاق مردود
 عليه) لكثرة الطرق مع المراسيل الثلاثة الصحيحة (وكذا قول القاضي عياض) في الشفاء
 (هذا الحديث لم يخرج له أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سليم) أي سالم من الطعن فيه
 (متصل) قال وانما اواع به وبهله المفسرون والمؤرخون الموالون بكل غريب المتلفون
 من الصحف كل صحيح وسقيم وصدق القاضي بكر بن العلاء المالكي حيث قال لقد بلى الناس
 ببعض أهل الأهواء والتفسير وتعلق بذلك المحدثون (مع ضعف نقلته واضطراب رواياته
 وانقطاع أسانيدهم) واختلاف كلماته فقائل يقول في الصلاة وآخر في نأدي قومه حين
 أنزلت عليه السورة وآخر يقول بل حدث نفسه فسها وآخر يقول قالها الشيطان على
 لسانه وأن النبي صلى الله عليه وسلم لما عرضها على جبريل قال ما هكذا أقرأئك وآخر يقول
 بل أعلمهم الشيطان أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأها فلما بلغ النبي ذلك قال والله ما هكذا
 أنزلت إلى غير ذلك من اختلاف الرواة (وكذا قوله) أي عياض عقب ما رده منه (ومن
 حكيت عنه هذه القصة من التابعين) كالزهري وابن المسيب وأبي بكر بن عبد الرحمن
 (والمفسرين) كابن جرير وابن أبي حاتم وابن المنذر (لم يسندوها أحد منهم) إلى النبي صلى
 الله عليه وسلم (ولا وقعها إلى صاحب) من أصحابه (وأكثر الطرق عنهم في ذلك ضعيفة
 واهية) ساقطة غير مرضية (قال) أي عياض (وقد بين البزار أنه لا يعرف من طريق يجوز

ذكره الا طريق) شعبة عن (أبي بشر عن سعيد بن جبير مع الشك الذي وقع في وصله) من سعيد وهو قوله عن ابن عباس فيما أحسب قال ولم يستند عن شعبة إلا أمية بن خالد وغيره برسله عن سعيد وانما يعرف عن الكافي عن أبي صالح عن ابن عباس قال القاضي (وأما الكافي فلا تجوز الرواية عنه لقوة ضعفه) وكذبه كما أشار إليه البزار انتهى كلامه في الشفاء قال شارحه وفي قوله لقوة ضعفه طباق بديع جذا فهدا رده من حيث الاسناد (ثم رده) أي عياض (من طريق النظر) أي الفكر الصادر عن عقل سليم مستقيم (بان ذلك لو وقع لارتد كثير من أسلم) لانهم اذا سمعوه مع قرب عهدهم بالاسلام اعتقدوا في الاصنام النفع فيميلون لها (قال ولم ينقل ذلك انتهى) قال الحافظ ابن حجر (وجميع ذلك لا ينشئ على القواعد فان الطرق اذا كثرت وتباينت مخارجها) جمع مخرج أي محل خروجها (دل ذلك على ان لها أصلا) اذ بعد اتفاق طوائف متباينين على ما لا أصل له (وقد ذكرنا ان ثلاثة أسانيد منها على شرط الصحيح) ولولا حددهما وهي طريق ابن جبير وطريق أبي بكر بن عبد الرحمن وطريق أبي العالية (وهي مراسيل يحجج بثلاثها من يحجج بالمراسيل) لصحها (وكذا من لا يحجج به لا اعتضاد بعضها ببعض) فحصلت لها القوة فقامت بها الحجة عند الفريقين (واذا تقررت ذلك تعين تأويل ما وقع فيها مما يستنكر وهو قوله ألقى الشيطان على لسانه تلك الفرائق العلاء وان شفاعتهن لترجي فان ذلك لا يجوز) أي يحرم باجماع (جملة على ظاهره لانه يستحيل عليه صلى الله عليه وسلم أن يزيد في القرآن عمدا ما ليس فيه) كيف وقد قال تعالى ولولا قول علينا الخ وقال اذا اذقنا لك الآية (وكذا سموا اذا كان مغيرا لما جاء به من التوحيد لمكان عصمته) وهذا يؤذن بجواز زيادته على ما في القرآن سموا ان وافق ما جاء به من التوحيد وفيه ما فيه فلا يقع منه ذلك ولا سموا اجماعا حكام عياض وغيره (وقد سلك العلماء في ذلك مسالك) عبر عن تلبسهم بالاجوبة المختلفة بالدخول في الطرق المختلفة مجازا اذ سلكوا الطريق الدخول فيه والمسالك الطرق التي يدخل فيها وقد انصف في الشفاء حيث قال أجاب عن ذلك أئمة المسلمين باجوبة منها الغث والسمين (فقبل جرى ذلك على لسانه حين أمابه) أي عرض له (سنة) فتور مع أوائل النوم قبل الاستغراق فيه (وهو لا يشعر فلما علم الله) أظهر علمه للناس (بذلك أسكنهم آياته وهذا أخرجه الطبري عن قتادة) ونقله عياض عنه وعن مقاتل (ورده القاضي عياض بانه لا يصح) وقوعه منه (لكونه لا يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ولا ولاية للشيطان عليه في النوم) ولذا احتجوا بالجواب عن نومه في الوادي وأجاب شارح الهمزية بأن هذا لا يثبت له الولاية عليه غاية الامر أن الشيطان لما رآه أمابه تلك السنة حكى قراءته بصوت يشبه صوته ودفعه شيئا بان عياض لم يرد بالولاية عليه السلطنة بحيث يصير قاعا لما أمر به بل مراده بنى الولاية انه لا تسلط له عليه في شيء مما يريد فعله بوجه ما اعم من أن يكون بجملة على موافقته أو بحكاية شيء عنه على وجه الكذب واليهتان (وقبل ان الشيطان ألبأه الى ان قال ذلك بغير اختياره ورده) محمد بن العربي بقوله تعالى حكايته عن الشيطان وما كان لي عليكم من سلطان الآية قال فلو كان للشيطان قوة على ذلك لما بقى لاحد قوة على طاعة) لانه اذا قدر على الجأته وحاشاه من ذلك

فما الناس بعده فهذا الجواب أقبح من القصة (وقيل ان المشركين كانوا اذا ذكروا آلهتهم وصفوها بذلك فعلق ذلك) بكسر اللام أى نعلق (بحفظه صلى الله عليه وسلم فجرى على لسانه لما ذكرهم سهوا وقد رد ذلك القاضي عياض فأجاد) حيث قال هذا انما يصح فيما لم يغير المعنى ويبدل اللفاظ وزيادة ما ليس من القرآن بل الجائر عليه السهم وعن اسقاط آية منه أو كلمة ولكنه لا يقر عليه بل ينسب عليه ويذكره للعين انتهى (وقيل له) صلى الله عليه وسلم (قال ذلك توبيخا للكفار) **ص** قول ابراهيم هذا ربى على أحد التأويلات وقوله بل فعله كبيرهم هذا بعد السكت وبيان الفصل بين الكلامين ثم رجع الى تلاوته (قال القاضي عياض وهذا جائز اذا كانت هناك قرينة تدل على المراد) مع بيان الفصل وانه ليس من المناق (ولاسيما وقد كان الكلام فى ذلك الوقت فى الصلاة جائزا) لفظ عياض ولا يعترض هذا بما روى أنه كان فى الصلاة فقد كان الكلام قبل فيها غير ممنوع (والى هذا نحا) مال القاضي أبو بكر محمد بن الطيب (الباقلانى) البصرى ثم البغدادى الملقب بشيخ السنة ولسان الامّة الامولى الاشعرى المالكي محمد الدين على رأس المائة الرابعة على الصحيح كما قال الزناقي فى طبقات المالكية وفى الديساج اتهمت اليه رئاسة المالكية فى وقته وكان حسن الفقه عظيم الجدل وكان له بجماع المنصور حلاقة عظيمة وحديث عنه أبو ذر ونوفى يوم السبت لسبع بقين من ذى القعدة سنة ثلاث وأربع مائة (وقيل انه لما وصل الى قوله ومائة الثالثة الاخرى خشى المشركون أن يأتى بعدها بشئ يذم آلهتهم به) كعادته اذا ذكرها (فبادروا الى ذلك الكلام فخطوه فى تلاوة النبي صلى الله عليه وسلم على عادتهم فى قوالهم لا تسمعوا هذا القرآن) اذا قرأه (والغوافيه) أظهروا اللغو ورفع الاصوات تخلطوا وتشوبشوا عليه بما يشغل عنه الخواطر ليجزهم عن منله زاد فى الشفاء واشاءوا ذلك واذا عوه فخرن النبي صلى الله عليه وسلم من كذبهم عليه فسلام الله بقوله وما أرسلنا من قبلك الاية وبين للناس الحق من ذلك من الباطل وحفظ القرآن وأحكم آياته ودفع ما ليس به العدو كما ضمنه قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكرا الآية (ونسب ذلك للشيطان) ابليس (لكونه الحامل لهم على ذلك) كما جزم به عياض (أو المراد بالشيطان شيطان الانس) أى نفسه قال شيخنا وهذا الجواب أقرب الاجوبة فيما ينبغي وان قال فى شرح الهمزية انه تعسف (وقيل) واستظهره عياض (المراد بالغرائيق العلاماتكة) كما قاله السكبي بناء على رواية مجاهد والغرائقة العلامة كما قال عياض لا على رواية تلك لانه لم يتقدم للملائكة ذكر حتى يرجع اليه اسم الاشارة (وكان الكفار يقولون الملائكة بنات الله ويعبدونها) قال القاضي فلا يعدها على هذا كان قرأنا (فنسق ذكر الكل) أتى به على نظام واحد فقال أفرايتم اللات والعزى ومائة الثالثة الاخرى والغرائقة العلاماتك شفاعةن اترجي (ليرد عليهم بقوله ألكم الذكر وله الاثني فلما سمعه المشركون جلوه على الجميع) جهلا وعنادا أو تليسا (وقالوا قد عظم آلهتنا ورضوا بذلك) مع انه انما يعود للغرائقة أى الملائكة لان استعارة الطير لهم أظهر من استعارته للاصنام قال عياض ورجاء الشفاعة منهم صحيح (فشيخ الله تبارك الكلمتين) اللتين وجد الشيطان بهما سبيلا للتليس وهما والغرائقة العلامات

وان شفاعتهم لترتجى عنهما بالكلماتين مجازاً من تسمية الكل باسم الجزء (وأحكم آياته) كما نسخ كثير من القرآن وكان في كل من انزالها ما ونسخها ما حكمة ليضل به من يشاء ويهدي من يشاء وما يضل به الا الفاسقين وليجعل ما يليق الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين لفي شقاق بعيد وليعلم الذين أتوا العلم انه الحق من ربك فيؤمنوا به فتخبت له قلوبهم ذكره القاضي عياض (وقيل كان النبي صلى الله عليه وسلم يزل القرآن) تزيلاً لا يفسد الايات تفصيلاً في قراءته كما رواه عنه الثقات (فانصدم الشيطان في سكرة من تلك السكرات ونطق بتلك الكلمات محايكة لآفة) أي صوت (النبي صلى الله عليه وسلم) والنعمة في الاصل الصوت الخفي كما في القاموس (بحيث سمعه من ذنابه فظن أنها من قوله) أي مما تلاه من القرآن (وأشاعها) ولم يقدح ذلك عند المسلمين لحفظ السورة قبل على ما أنزلت وحققة هم حال النبي صلى الله عليه وسلم في ذم الاوثان بل حكى ابن عسبة أن المسلمين لم يسمعوها وانما ألقى الشيطان ذلك في اسماع المشركين وقلوبهم ويكون حزنه صلى الله عليه وسلم لهذه الاشاعة والتسمية وسبب هذه الفتنة ذكره عياض من يدايه بيان القرينة القائمة على انه ليس من قوله ولا مما أوحى اليه فسقط الاعتراض عليه بأنه لا سبيل للشيطان عليه حتى يتمكن من ادخاله في كلامه ومتلوه ما ليس منه (وقال) أي عياض مامعناه (وهذا أحسن الوجوه) وهو الذي يظهر ويترجح (ويؤيده ما ورد عن ابن عباس من تفسيره في تلا) قال تعالى لا يعلمون الا ما في أي تلاوة (وكذا استحسن ابن العربي) الحافظ محمد (هذا التأويل وقال معنى قوله في أمثله أي في تلاوته فآخبر الله تعالى أن سنة الله في رسوله) عليهم الصلاة والسلام (اذا قالوا قولاً زاد الشيطان فيه من قبل) بكسر ففتح جهة (نفسه فهذا نص في أن الشيطان زاد في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأن النبي صلى الله عليه وسلم قاله) حتى يحتاج للعدو بشي مما سبق (وقد سبق) عياض وابن العربي (الى ذلك) أبو جعفر بن جرير (الطبري مع جلالة قدره وسعة علمه) بحيث قال فيه امام الاغة ابن خزيمة ما أعلم على أديم الارض أعلم منه وقال الخطيب كان أحد الاغة يحكم بقوله ويرجع الى رأيه لمعرفته وفضله جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره حافظاً للقرآن بصيراً بما المعاني فقيهاً في أحكام القرآن عالماً بالسنة وطرقها وصححها ووسعها ومنسوخها عارفاً بأقوال الصحابة والتابعين بصيراً بما يأم الناس واخبارهم له تاريخ الاسلام والتفسير الذي لم يصنف مثله (وشدة ساعده في النظر) وله في الاصول والفروع كتب كثيرة وعده السبوطي في العشرة الذين دونت مذاهم وكان لهم أتباع يقتون بقولهم ويقضون ولم يقرضوا الا بعد الخمسمائة موت العلماء لكن قال ابن فرحون في الديباج انقطعت أتباع الطبري بعد الاربعمائة (فهو بهذا المعنى انتهى) كلام فتح الباري في التفسير وكذا ارتضاه الامام الرازي وقال انه الجواب السديد واختاره أيضاً في المواقف والمدارك والأنوار وغيرها والله أعلم

• الهجرة الثانية الى الحبشة ونقض الضعيفة •

(ثم هاجر المسلمون) الهجرة (الثانية الى أرض الحبشة) بأذنه صلى الله عليه وسلم كافي رواية

لما استقبلوهم حين رجوعهم بالاذى والشر فرجع الاولون ومعهم خلق سواهم (وعدتهم
 ثلاثة وثمانون رجلا ان كان عمار بن ياسر فيهم) فقد شك فيه ابن اسحق وقال السهيلي
 الاصح عند أهل السير كالواقدي وابن عتبة وغيرهما انه لم يكن فيهم انتهى وجرم
 في الاستيعاب بهجرته وكلام العيون كما في النور يقتضي اختياره لانه قال في تعدادهم وعمار
 ابن ياسر وفيه خلاف وقيل ان ابا موسى كان فيهم وليس كذلك ولكنه خرج في طائفة من
 قومه الى ارضهم باليمن يريدون المدينة فركبوا البحر فرمهم الريح الى الحبشة فأقام هناك حتى
 قدم مع جعفر انتهى وروى أحمد بإسناد حسن عن ابن مسعود بعثنا صلى الله عليه وسلم
 الى النجاشي ونحن نحو من ثمانين رجلا فيهم ابن مسعود وجعفر وعبد الله بن عرفة وعثمان
 ابن مظعون وأبو موسى الأشعري الحديث واستشكل ذكر أبي موسى لان الذي في الصحيحين
 عنه بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم ونحن باليمن فركبنا سفينة فالتفتنا سفينة الى
 النجاشي بالحبشة فوافقنا جعفر بن أبي طالب فاقنا معه حتى قدمنا المدينة فوافقنا النبي
 صلى الله عليه وسلم حين افتتح خيبر فقال لكم أنتم يا أهل السفينة هجرتان قال الحافظ ويمكن
 الجمع بأن أبا موسى هاجر أولا الى مكة فأسلم فبعثه صلى الله عليه وسلم مع من بعث الى الحبشة
 فتوجه هو الى بلاد قومه وهم مقابل الحبشة من الجانب الشرقي فلما تحققوا استقراره صلى
 الله عليه وسلم وأصحابه بالمدينة هاجروا ومن أسلم من قومه الى المدينة فالتفتهم السفينة
 لاجل هيجان الريح الى الحبشة فهذا محتمل وفيه جمع بين الاخبار فليعتمد وعلى هذا قول
 أبي موسى بلغنا مخرج النبي صلى الله عليه وسلم أي الى المدينة لا بلغنا مبعثه لانه يعد كل
 البعد أن يآخر علم مبعثه الى مضي نحو عشرين سنة ومع الحمل على مخرجه الى المدينة فلا
 بد من زيادة استقراره بها واتصافه من عاداه ونحو ذلك اذ يعد أيضا أن يخفى عنهم خبر
 خروجه الى المدينة ست سنين ويحتمل ان اقامة أبي موسى بالحبشة طالت لتأخر جعفر عن
 الحضور الى المدينة حتى يؤذنه صلى الله عليه وسلم بالقدوم وذكر ابن مظعون فيهم وان كان
 مذكورا في الاولى لانهم رجعوا معهم كما ذكره ابن اسحق وابن عتبة وغيرهما (وثمانى عشرة
 امرأة) احدى عشرة قرشيات وسبع غريبات كما في العيون فالجمله مائة أو اثنتان ان عد عمار
 وأبو موسى قال ابن اسحق فلما سمعوا بهاجر النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة رجع منهم
 ثلاثة وثلاثون رجلا وثمان نسوة فمات منهم رجلان بمكة وبس سبعة وثلاثون منهم بدرا أربعة
 وعشرون (وكان منهم عبيد الله بن عيينة بن جحش) أخو عبد الله بفتح العين المستشهد
 بأحد (مع امرأته أم حبيبة بنت أبي سفيان قنصر هناك) روى ابن سعد عنها رأيت في المنام
 كأن زوجي عبيد الله بأسوا صورة ففرغت فاصبحت فاذا به قد تنصر فأخبرته بالنام فلم
 يحفل به وأكب على الحجر حتى مات فأتاني آت في نومي فقال يا أم المؤمنين ففرغت فها هو
 الان انقضت عتقي فاشعرت الاب رسول النجاشي يستأذن فاذا هي جارية يقال لها ابرهة
 فقالت ان الملك يقول لك وحكي من يزوجك فوكت خالد بن عبيد بن العاصي الحديث
 (ثم مات على دين النصرانية وتزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أم حبيبة) وملة على
 الاصح وقيل هتداشتهرت بانتم حبيبة من عبيد الله المذكور وهي صحابية ربيعة المصطفى

اختلاف هل ولدت بمكة أو الحبشة (بنت أبي سفيان) صخر بن حرب رضي الله عنه (سنة سبع من الهجرة إلى المدينة) متعلق بالهجرة (وهي بالحبشة كما سيأتي إن شاء الله تعالى في المقصد الثاني عند ذكر أزواجه صلى الله عليه وسلم) وروى أحمد بإسناد حسن عن ابن مسعود قال بعثت قريش عمرو بن العاصي وعمارة بن الوليد بمديّة فقدموا على النجاشي فدخلا عليه وسجدوا له وابتدرا ففقدوا واحد عن عينه والاخر عن شماله فقالا ان نفرا من بني عنانزوا أرضك ورغبوا عنا وعن ملتنا قال وأين هم قال هم بأرضك فأرسل في طلبهم فقال جعفر أنا خطيبكم اليوم فاتبعوه فدخل فسلم فقالوا مالك لا تسجد لله لك فقال أنا لا أسجد إلا لله عز وجل قالوا لم ذلك قال إن الله أرسل فينا رسولا وأمرنا أن لا نسجد إلا لله وأمرنا بالصلاة والزكاة قال عمرو فانهم يخالفونك في ابن مريم وأمه قال فما تقول فيهما قال نقول كما قال الله روح الله وكلته ألقاها إلى مريم العذراء البتول التي لم يمسها بشر ولم يعرضها ولد فرفع النجاشي عودا من الأرض فقال يا معشر الحبشة والقيسين والرهبان ما يزيد على ما تقولون أنهدانه رسول الله وأنه الذي بشر به عيسى في الانجيل والله لولا ما أنا فيه من الملك لانتبهت فأنكون أنا الذي أحل نعليه وأوضهته وقال انزلوا حيث شئتم وأمرهم بمديّة الاخرين فردت عليهم ما وتجل ابن مسعود فشهد بدرا وفي رواية فقال النجاشي مرحبا بكم وبعن جئتم من عنده وأنا أنهد أنه رسول الله وفي النجاشي بعد الهجرة سنة تسع عند الاكثر وقبل سنة ثمان قبل فتح مكة كما ذكره البيهقي في الدلائل (وخرج أبو بكر الصديق) كما في الصحيح عن عائشة لم اعقل أبوي الا وهما يدينان الدين ولا يترعنا يوم الاياتنا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم طرفي النهار بكثرة وعشبة فلما ابتلى المسلمون خرج أبو بكر (رضي الله عنه) مهاجرا (إلى الحبشة) ليطلق من سبقه من المهاجرين إليها (حتى بلغ برك) بفتح الموحدة وحكى كسرهما وسكون الراء فكاف (الغماد) بكسر المعجمة على المشهور من الروايات وجرم ابن خالويه بضمها وخطأ الكسر وجوز أبو عبيد وغيره الضم والكسر والقاز وغيره الفتح أيضا وذكره ابن عديس في المثلث وأغرب من حكى افعال العين وميم خفيفة فألف فقال مهملة قال الحارثي موضع على خمس ليال من مكة إلى جهة اليمن وقال البكري هي اقاصى هجر وقال الهمداني في اقصى اليمن قال الحافظ والاول اولى انتهى وعرض هذا بما رواه ابن اسحق عن الزهري عن عروة عن عائشة استأذن أبو بكر رسول الله في الهجرة فأذن له فخرج أبو بكر مهاجرا حتى اذا سار يوما أو يومين لقيه ابن الدغنة الحديث وسنده حسن أو صحيح وبين برك الغماد وبين يوم أو يومين تبان كثير وجع بأنهم تهن المكان المنصوص بل مكانا بعيدا فانهما اتفقا فيما تبعه كسفات هجر وجوز اللعب أو أرادت حتى بلغ أقصى المعمور من مكة فان برك الغماد فسرت بذلك أو حديث الصحيح فيه زيادة فيؤخذ بها (ورجع في جوارس القارة) بقاف وراء خفيفة قبيلة مشهورة من بني الهون بضم الهاء والتخفيف ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر وكانوا حلفاء بني زهرة من قريش ويضرب بهم المثل في قوة الرمي قال الشاعر قد أنصف القارة من رامها (ابن الدغنة) قال في النور لا أعلم له اسلا ما (بفتح الدال المهملة وكسر القين المعجمة وتخفيف النون) كأنه

الحافظ للرواية وقال قال الاصمعي "قرأنا المروزي بفتح القين والصواب الكسر (وبضم
الدال والقين وتشديد النون) عند أهل اللغة وبه رواه أبو ذر في الصحيح ولذا قال النووي
روى به ما في الصحيح وفي الفتح ثبت بالتخفيف والتشديد من طريق وهي أمه وقيل أم أبيه
وقيل دابته وقيل لاسترخاء كان في لسانه ومعنى الدغنة المسترخية وأصلها الغمامة الكثيرة
المطر واختلف في اسمه فعند البلاذري من طريق الواقدي عن معمر عن الزهري أنه الحرث
ابن يزيد وحكي السهيلي أنه مالك وقول الكرمانى سماء ابن اسحق ربيعة بن ربيع وهم قالذي
ذكره ابن اسحق بن شخص غير هذا على وهذا من القارة وأيضاً التماذك في غزوة حنين وأنه
صحابي ولم يذكر في قصة الهجرة وكان رجوعه بطلب ابن الدغنة في الصحيح خرج أبو بكر
مهاجراً نحو أرض الحبشة حتى بلغ برك الفماد لقيه ابن الدغنة وهو سيد القارة فقال أين تريد
يا أبا بكر فقال أبو بكر أخرجني قومي فأريد أن أسيح في الأرض وأعبد ربى فقال ابن الدغنة
فإن ذلك يا أبا بكر لا يخرج ولا يخرج منك ~~تكتب~~ الممدوم وتصل الرحم وتحمل الكل
وتقرى الضيف وتعين على نوابي الحق فأتاك جارا رجع وأعبد ربك يلدك ترجع وارتحل
معه ابن الدغنة فطاف عشية في أشراف قريش فقال إن أبا بكر لا يخرج مثله ولا يخرج
أخراجهون رجلا ~~يكتب~~ الممدوم ويصل الرحم ويحمل الكل ويقرى الضيف ويعين على
نوابي الحق فلم تكذب قريش بجوار ابن الدغنة وقالوا له من أبا بكر فليعبد ربه في داره فليصل
فيها وليقرأ ما شاء ولا يؤذي بنا بذلك ولا يستعلن به فأنما نخشى أن يفتن نساءنا وأبنائنا فقال
ذلك ابن الدغنة لأبي بكر فلبث أبو بكر بذلك (يعبد ربه في داره) ولا يستعلن بصلاته
ولا يقرأ في غير داره قال الحافظ ولم يقع لي بيان المدة التي أقام فيها أبو بكر على ذلك (وابتني)
لفظ عائشة ثم بدلتها لأبي بكر فابتني (مسجد ابنة داره) بكسر القاء وخفة النون والمدأى
أمامها (وكان يصلي فيه ويقرأ القرآن) أي ما نزل منه كله أو بعضه (فيتمصف) بفتح
فوقية ففأف فصاد مهمله ثقيلة مفتوحة حين أي يزدهم (عليه نساء المشركين وأبنائهم)
حتى يسقط بعضهم على بعض فيكاد ينكسر قال الحافظ وأطلق يتمصف بما ألفه به من لانهم
لم يصلوا إلى هذه الحالة وفي رواية المسعلى والمروزي ينقذف بفتح نون ينقذف بفتح نون
ساكنة ففأف مفتوحة فذال معجمة ~~تكتب~~ سورة ففأف قال الخطابي ولا معنى له والمحفوظ
الاول الا أن يكون من القذف أي يتدافعون فيه قذف بعضهم بعضا فينسا قطن عليه فيرجع
إلى معنى الاول وفي رواية الكشميني والجرجاني فيتمصف بنون ساكنة بدل الفوقية
وكسر الصاد أي يسقط (ويجبون منه وكان أبو بكر رجلا بكاء) بشدة الكاف كثير البكاء
(لا يملك عينه) قال الحافظ أي لا يطيق أمسا كهما عن البكاء من رقة قلبه (إذا قرأ
القرآن) إذا ظرفية والعامل فيه لا يملك أو شرطية والجزاء مقدر (فأفرغ ذلك) أي
أخاف ما فعله أبو بكر (أشراف قريش من المشركين) لما يعلمونه من رقة قلوب النساء
والشباب أن يميلوا إلى الاسلام قال في الرواية فأرسلوا إلى ابن الدغنة فقدم عليهم (فقالوا)
أنا كنا نأبى بك رجلا على أن يعبد ربه في داره فقد جاوز ذلك فابتني مسجد ابنة داره
فأعلن بالصلاة والقراءة فيه و (أنا قد خشينا أن يفتن) بفتح أوله أبو بكر (نساءنا وأبنائنا)

بالتصنيف مفعول كذا روى أبو ذر ورواه الباقر بن يقطين بضم أوله نساؤنا بالرفع على
البناء للمجهول قاله الحافظ (فأنه) عن ذلك (فإن أحب أن يقتصر على أن يعبر عنه
في داره فعل وإن أبي الآن يعلن فسله) بفتح السين وسكون اللام بلا همز نسب هذا الحافظ
للكتيبين ومصدر بقوله فاسأله بالهمز (أن يرد إليك ذمتك) أما نك له (فأنا قد ذكرنا أن
تخفرك) بضم النون وسكون الميم وكسر القاء يقال خفرك إذا خفطه وأخفرك إذا غدر
أي تغدرك قال في الرواية ولست بمقرين لابي بكر الاستعلان فأتى ابن الدغنة إلى أبي بكر
قال قد علمت الذي عاقدت لك عليه فأتانا أن تقتصر على ذلك وأما أن ترجع إلى ذمتي فإني
لا أحب أن تسمع العرب أنني أخفرت في رجل عقدت له (فقال أبو بكر لابن الدغنة فإني
أرد إليك جوارك) بكسر الجيم وضمها وراء (وأرضى بجوار الله) عز وجل أي بحمايته
(الحديث روى البخاري) في باب الهجرة إلى المدينة مطولا ولايس في بقية غرض يتعلق
بما هنا فأنما أراد المصنف إفادة أن ما ذكره قطعة منه ورواه البخاري أيضا في مواضع
مختصرا قال الحافظ وفيه من فضائل الصديق أشياء كثيرة قد امتاز بها عن سواه
ظاهرة لمن تأملها قال وفي موافقة ابن الدغنة في وصف الصديق لخديجة فيما وصفت به
النبي صلى الله عليه وسلم ما يدل على عظيم فضل الصديق واتصافه بالصفات البالغة
في أنواع الكمال انتهى ونحوه في النوروزاد وفي الحديث كنت أنا وأبو بكر كفرنسي رهان
فسبقته إلى النبوة وقد خلق النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر من طينة واحدة (ثم)
في السنة العاشرة أو التاسعة (فأم رجال في نقض الصحيفة) التي كتبت على بني هاشم
والمطلب أشدهم في ذلك من بني هاشم بن عمرو بن الجرح العامري أسلم بعد ذلك رضي الله
عنه وكانت أم أبيه تحت هاشم بن عبد مناف قبل أن يتزوجها جده وكان يصلهم في الشعب
أدخل عليهم في ليلة ثلاثة أجمال طعما ما فعلت قريش فحشوا إليه حين أصبح فكلموه فقال
إني غير عائد لشيء خالفكم فأنصرفوا عنه ثم عاد الثانية فأدخل عليهم هلالا وسلمين فقال لظنه
قريش وهمت به فقال أبو سفيان بن حرب دعوه رجل وصل أهل رحمة أما إني أحلف بالله
لو فعلنا مثل ما فعل لك أن أحسن بنا ثم مشى هشام إلى زهير بن أبي أمية وأسلم بعد وأتمه
عائكة بنت عبد المطلب فقال يا زهير أَرْضِيَتْ أَنْ تَأْكُلَ الطَّعَامَ وَتَلْبَسَ الثِّيَابَ وَتَسْكُنَ النِّسَاءَ
وَأَخْوَالَكْ حَيْثُ قَدْ عَلِمْتَ فَقَالَ وَيْحَكَ يَا هِشَامُ فَمَاذَا أَصْنَعُ فَأَنَا أَنَا رَجُلٌ وَاحِدٌ وَاللَّهِ لَوْ كَانَ
مَعِيَ رَجُلٌ آخَرُ لَقِمْتُ فِي نَقْضِهَا فَقَالَ أَنَا مَعَكَ فَقَالَ ابْنَانَا وَمَشِيَا جَمِيعًا إِلَى الْمَطْعَمِ بَنِي عَدِيٍّ
وَقَالَا لَهُ أَرْضِيَتْ أَنْ يَكُونَ بَطْنَانِ مِنْ بَنِي عَبْدِ مَنْفَى وَأَنْتَ شَاهِدٌ فَقَالَ أَنَا وَأَنَا وَاحِدٌ فَقَالَا إِنَّا
مَعَكَ فَقَالَ ابْنَانَا رَابِعًا فَذَهَبَ إِلَى أَبِي الْبَحْتَرِيِّ الْقَاضِي ابْنِ هِشَامٍ فَقَالَ ابْنَانَا خَامِسًا فَذَهَبَ
إِلَى زَمْعَةَ بْنِ الْأَسْوَدِ قَعْدَ الْبِلَالِ عَلَى مَكَّةَ وَنَعَا قَدِ اعْلَى ذَلِكَ فَلَمَّا جَلَسُوا فِي الْجَرْحِ كَلَمُوا
فِي ذَلِكَ وَأَنَّهُمْ كَرُّوا فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ هَذَا أَمْرٌ قَضَى بَلِيلٌ وَفِي آخِرِ الْأَمْرِ أُخْرِجُوا الْعَصِيْفَةَ
وَمِنْ قَوْهَا وَأَبْطَلُوا حَكْمَهَا هَذَا مَخْصُصٌ مَا ذَكَرَ ابْنُ الْحَقِّ (فَأَطْلَعَ اللَّهُ نَبِيَّهَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَى أَنَّ الْأَرْضَ) بفتح الهمزة والراء والضاد الميم دوية صغيرة كالعدسة تأكل
الخشب (أ) كات جميع ما فيها من القطيعة والقلم فلم تدع الأسماء الله فقط) فينادي ابن

هشام وأما ابن اسحق وابن عتبة وعروة فذكروا عكس ذلك وهو أن الأرض لم تدع اسم الله إلا كانه وبقي ما فيها من الظلم والقطيعة قال البرهان ما حاصله وهذا أثبت من الاول فعلى تقدير تساوى الروايتين يجمع بأنهم كتبوا نسختين فأبقت في احدهما ذكر الله وفي الاخرى خلافه وعلقوا احدهما في الكعبة والاخرى عندهم فأكلت من بعضها اسم الله ومن بعضها ما عداه لا يجتمع اسم الله مع ظلمهم انتهى قال في الرواية فذكر صلى الله عليه وسلم ذلك لعمه فقال أربك أخبرك بهذا قال نعم قال لا والتواقب ما كذبتنى قط فانطلق في عصا به من بني هاشم والمطلب حتى أتوا المسجد فأنكر قريش ذلك وظنوا أنهم خرجوا من شدة البلاء ليسلموا رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهم فقال أبو طالب جرت بيننا وبينكم أمور لم تذكر في صحيفتكم فأتوا به العلة أن يكون بيننا وبينكم صلح وانما قال ذلك خشية أن ينظروا فيها قبل أن يأتوا بها فأتوا بها معجيبين لا يشكون أنه صلى الله عليه وسلم يدفع اليهم فوضعوها بينهم وقالوا لا يا طالب قد أنكرتم أن ترجعوا عما أحدثتم علينا وعلى أنفسكم فقال انما أتيتهم في أمر هو نصف بيننا وبينكم ان ابن أخى أخبرنى ولم يكذبنى أن الله بعث على صحيفتكم دابة فلم تترك فيها اسم الله الا حسنة وتركت فيها غدركم وتظاهركم علينا بالظلم فان كان كما قال فأفوقوا فلا والله لا نسلمه حتى نموت من عند آخرنا وان كان باطلا دفعناه اليكم فقتلتم أو استحييتهم فقالوا ارضينا ففكحوها فوجدوها كما قال صلى الله عليه وسلم فقالوا هذا سحر ابن أخيك وزادهم ذلك بغيا وعدوانا والجمع بين هذا وبين ما مر من سعى رجال في نقضها باحتمال أنهم لما جلسوا في الحجر وتكلموا وافق قدوم أبي طالب وقومه عليهم بهذا الخبر فزادهم ذلك رغبة فيما هم فيه (فلما أنزلت لتمزيق) اللام للعاقبة (وجدت كما قال عليه الصلاة والسلام) لا للتعليل فلا يرد أنهم لم تنزل وقت سؤال أبي طالب لتمزيق بل لينظر ما فيها فقط وأن القائلين في نقضها لم يستندوا فيه الى اخباره صلى الله عليه وسلم وأجاب شيخنا بأن انزالها لتمزيق كان بفعل المجتهدين لانزالها لا لسؤال أبي طالب (وكان ذلك في السنة العاشرة) من النبوة بناء على ما صدر به فيما مر أن أقامتهم بالشعب ثلاث سنين أما على قول ابن سعد سنتين فيكون في التاسعة والله أعلم

وفاته خديجة وأبي طالب

(ولما أتت عليه صلى الله عليه وسلم تسع وأربعون سنة وثمانية أشهر واحد عشر يوما) كما حزره بعض المتقنين (مات عمه أبو طالب) بعد خروجهم من الشعب في ثاني عشر رمضان سنة عشر من النبوة (وقيل مات) بعد ذلك بقليل (في سؤال من السنة العاشرة) متعلق بكل من القواين كما علم (وقال ابن الجزار قبل هجرته عليه الصلاة والسلام بثلاث سنين) وهذا يأتي على كلا القولين قبله لانه اذا مات في ذلك كان قبلها بثلاث وفي الاستيعاب خرجوا من الشعب في أول سنة خمسين وتوفي أبو طالب بعده بستة أشهر فكون وفاته في رجب وفي سيرة الحفاظ مات في السنة العاشرة بعد خروجهم من الشعب بثمانية أشهر وعشرين يوما (وروى) مرثية لأن مجموع رواية ابن اسحق ضعيف فلا يرد أن صدر الحديث الى قوله فلما رأى أبو طالب صحيح فقد أخرجه البخاري في الجنائز والتفسير وباب قصة أبي

طالب عن سعيد بن المسيب عن أبيه أي المسيب بن حزن بفتح المهملة وسكون الزاي (أنه صلى الله عليه وسلم كان يقول له عند موته) قبل الغرغرة (يا عثم) وفي رواية أي عثم وأي هنا لنداء القريب (قل لا إله إلا الله) أي ومحمد رسول الله لأن الكلمتين صاروا كالكلمة الواحدة ويحتمل أن يكون أبو طالب كان يتحقق أنه رسول الله ولكن كان لا يقربته وتوحيد الله ولذا قال في الآيات النبوية

ودعوتني وعلمت أنك صادق * ولقد صدقت وكلنت ثم أميناً

فاتمصر على أمره له بقوله لا إله إلا الله فإذا أقرب باله وتوحيده لم يتوقف على الشهادة له بالرسالة قاله الحافظ (كلمة) نصب بدل من مقول القول وهو لا إله إلا الله أو على الاختصاص قال الطيبي والاول أحسن ويجوز الرفع أي هي كلمة (استعمل لك بها الشفاعة) وفي الوفاة أحتاج وفي الجنائز أشهد لك بها عند الله قال الطيبي يجوز على جواب الأمر أي إن نقول أنه شهد وقال الزركشي في موضع نصب صفة كلمة قال الحافظ كأنه صلى الله عليه وسلم فهم من امتناعه من الشهادة في تلك الحالة أنه ظن أن ذلك لا ينفعه لوقوعه عند الموت أو لكونه لم يتمكن من سائر الأعمال كالصلاة وغيرها فلهذا ذكر له الحاجة وأما لفظ الشهادة فيحتمل أن يكون ظن أن ذلك لا ينفعه إذ لم يحضره حينئذ أحد من المؤمنين مع النبي صلى الله عليه وسلم فطيب قلبه بأنه يشهد له بها فينفعه (يوم القيامة) والشفاعة لا تستلزم أن تكون عن ذنب بل تكون في تخور رفع الدرجات في الجنة فلا يشك بأن الإسلام يجب ما قبله فأى ذنب يشفع فيه لو أسلم ويتعسف الجواب بأنها فيما يحصل من الذنوب بتقدير وقوعها (فلما رأى أبو طالب حرص رسول الله صلى الله عليه وسلم على إيمانه) قال له يا ابن أخي لو لا مخافة قول (قريش اني انما قلتها جزعا) بحميم وزاي خوفا كما نقله النووي عن جميع روايات الحديثين وأصحاب الاخبار أو بخفاء معجزة وراية مفتوحين كما قاله الهروي ونعاب وشمر واختاره الخطابي والزحشرى قال عياض ونبيهنا غير واحد من شيوخنا على انه الصواب أي خورا وضعفا وقال شمر دها (من الموت لقلتها) ولو قلتها (لا أقولها إلا لامر لك بها) لا ادعانا حقيقة حكمة بالغية (فلما تقارب من أبي طالب الموت نظر العباس اليه يحرك شفيعه فأصغى اليه باذنه فقال يا ابن أخي والله لقد قال أخي الكلمة التي أمرته بها) لم يصرح بها العباس لأنه لم يكن أسلم حينئذ (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أسمع) وثبت في نسخة زيادة ولم يكن العباس حينئذ مسلما وهي وإن صحت في نفسها لكنها ليست عند ابن اسحق (كذا في رواية ابن اسحق) عن ابن عباس بإسناد فيه من لم يسم (أنه) أي إقادة أنه (أسلم عند الموت) من قول العباس لقد قال ولم يروه بلفظ أنه أسلم عند الموت كما توهم فقد ساق ابن هشام في السيرة والحافظ في الفتح لفظه وما فيه ذلك وبهذا الحجج الرافضة ومن تبعهم على إسلامه (وأجيب) كما قال الامام السهيلي في الروض (بأن شهادة العباس لأبي طالب لو أداها بعد ما أسلم كانت مقبولة ولم ترد) شهادته (بقوله عليه السلام لم أسمع لأن الشاهد العدل إذا قال سمعت وقال من هو أعدل منه لم أسمع أخذ بقول من أثبت السماع) قال السهيلي لأن عدم السماع يحتمل اسبابا بمنعت الشاهد من السماع (ولكن العباس شهد

بذلك قبل أن يسلم) فلا تقبل شهادته (مع ان الصحيح من الحديث قد أثبت لابي طالب الوفاة على الكفر والشرك كما روينا في صحيح البخاري) في مواضع (من حديث سعيد بن المسيب) عن أبيه أن أبا طالب لما حضرته الوفاة دخل عليه النبي صلى الله عليه وسلم وعنده أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية بن المغيرة فقال أي عم قل لا اله الا الله كلمة أحاج لك بها عند الله فقال أبو جهل وعبد الله يا أبا طالب أترغب عن ملة عبد المطلب فلم يزل يرددانه (حتى قال أبو طالب آخر) نصب على الظرفية (ما كاهمهم) وفي رواية أخرى كاهمهم به (على ملة عبد المطلب) خبر مستد محذوف أي هو وثبت ذلك في طريق أخرى قاله الحافظ قال السهيلي في الروض ظاهر الحديث يقتضي ان عبد المطلب مات مشركا وحكي المسعودي فيه خلافا وأنه قيل مات مسلما لما رأى من دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم وعلم أنه انما يبعث بالتوحيد لكن زوى البرار والنسائي عن عبد الله بن عمرو أن النبي صلى الله عليه وسلم قال انما طمة وقد عزت قوما من الانصار عن ميتهم لعلك بلغت معهم الكدى قالت لا قال لو كنت بلغت معهم الكدى ما رأيت الجنة حتى يراها جدأيك قال وقد رواه أبو داود ولم يذكر فيه حتى يراها جدأيك وفي قوله جدأيك ولم يقل بذلك تقوية الحديث الضعيف ان الله أحيا أباه وأمه وأمتاه قال ويحتمل أنه أراد تخويفها بذلك لان قوله صلى الله عليه وسلم حق وياوغيها معهم الكدى لا يوجب خلودا في النار انتهى لكن يؤيد القول باسلامه أن النبي صلى الله عليه وسلم اتسب اليه يوم حنين فقال اما ابن عبد المطلب مع نهمه عن الاتسباب الى الآباء الكفار في عدة أحاديث وان كان حديث البخاري المذكور مصادما قويا لا يوجد له تأويل قريب والبعيد بأباه أهل الاصول ولذا وقف السهيلي عن الترجيح قال السيوطي وخطري في تأويل وجهان بعيدان فتركتهما وأما حديث النسائي فتأويله قريب وقد فتح السهيلي بأبيه ولم يستوفه انتهى قلت التأويل وان كان بعيدا ~~لكنه~~ قد يتعين هنا جاعلا بينه وبين حديث البخاري عن أبي هريرة رفعه بعثت من خير قرون بن آدم قرنا فقرنا حتى بعثت من القرن الذي كنت فيه وفي مسلم واصطفي من قريش بن هاشم ومعلوم ان الطيرية والاصطفاء من الله تعالى والافضلية عنده لا تكون مع الشرك وفي التنزيل ولعبد مؤمن خير من مشرك وقد أورد في الاصابة أعني عبد المطلب وقال ذكر ابن السكن في الصحابة لما جاء عنه انه ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم سبعت كما ذكره ابوجبر الراهب وأنظاره عن مات قبل البعثة انتهى (وأبي أن يقول لا اله الا الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والله) وفي رواية مسلم أما والله بزيادة أما قال النوري بألف ودونها ~~كلاهما~~ صحيح قال ابن النجاشي في اماليه ما الزائدة للتوكيد ركبوهامع همزة الاستفهام واستعملوا مجوعهما على وجهين احدهما ان يراد به معنى حق في قولهم أما والله لافعلن والاخر ان يكون اقتناحا للكلام بمنزلة ألا كقولك أما ان زيد امسطق وأكثرا محذوف الالف اذا وقع بعدها القسم ليدل على شدة اتصال الثاني بالاول لان الكلمة اذا بقيت على حرف لم تقم بنفسها فعمل بمحذوف ألف ما افتقارها الى الاتصال بالهمزة انتهى (لاستغفرن لك) كما استغفر ابراهيم لآبيه (مالم أنه) يضم الهمزة وسكون النون مبنى للمفعول (عنك) أي ان لم ينهني الله عن الاستغفار

لك (فانزل الله ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين ولو كانوا أولي قربى) ما صح الاستغفار في حكم الله وحكمته من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم أي ظهر لهم أنهم ما تواروا على الشر فهو كالعلة لل منع من الاستغفار ولا يشك بأن براءة من أو آخر ما نزل بالمدينة وهذه القصة قبل الهجرة بثلاث سنين لأن هذه الآية مستثناة من كون السورة مدنية كما نقله في الاتقان عن بعضهم وأقره فلا حاجة لتجوير أنه كان يستغفر له إلى نزولها لأن التشديد مع الكفار إنما ظهر في هذه السورة ثم لفظ البخاري في التفسير فانزل الله بعد ذلك فقال في الفتح الظاهر نزولها بعده بمدة قرأه التفسير انتهى وصح أنه لم يقف على القول باستثنائها من كونها مدنية فان صح فلا يعارضه قوله بعد ذلك لكون المعنى بعدم موته والاستغفار له بحكمة أو بالمدينة فالمدنية محتملة وأما قول السيوطي في التوشيح المعروف أنها نزلت لما زار صلى الله عليه وسلم قبر أمه واستأذن في الاستغفار لها كما رواه الحاكم وغيره فتساهل جدا لا يليق بمثله فانها لا تعادل رواية الصحيح وقد رد الذهبي في مختصر المستدرک تصحيح الحاكم بأن في أسناده أيوب بن هاني ضعفه ابن معين وتجب السيوطي نفسه في التواتر من الذهبي كيف أقر الحديث في ميزانه مع رده في مختصر المستدرک قال وله علة ثانية وهي مخالفة المقطوع بصحته في البخاري من نزولها عقب موت أبي طالب ثم قال السيوطي بعد طعنه في جميع أحاديث نزولها في آمنة فبان بهذا أن طريقه كلها معلولة خصوصاً قصة نزول الآية الناهية عن الاستغفار لانه لا يمكن الجمع بينهما وبين الأحاديث الصحيحة في تقدم نزولها في أبي طالب انتهى وقد تقدم ذلك بسوطا بما يشفي ثم هذه الآية وإن كان سببها خاصة عامة في حقه وحق غيره ولذا استشكل قوله صلى الله عليه وسلم يوم أحد اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون وأجيب بأنه أراد الدعاء لهم بالتوبة من الشر حتى يغفر لهم بدليل رواية من روى اللهم اهد قومي وبأنه أراد مغفرة تصرف عنهم عقوبة الدنيا من مسخ وخسف (وانزل الله في أبي طالب) أيضا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لا تهدي من أحببت) هدايته أو قرابة أي ليس ذلك البك (وانك الله يهدي من يشاء) وانما عليك البلاغ ولا ينافية قوله تعالى وانك لتهدي الى صراط مستقيم لان الذي اثبتته وضافه اليه هداية الدعوة والدلالة والمنقح هداية التوفيق (وفي الصحيح) للبخاري ومسلم (عن العباس انه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ان أبا طالب كان يحوطك) بضم الحاء المهملة من الحياطة وهي المراقبة وفي رواية يحفظك (وينصرك ويغضبك) يشير الى ما كان يرد به عنه من قول وفعل وفيه تلج الى ما ذكره ابن اسحق قال ثم ان خديجة وأبا طالب هلكا في عام واحد وكانت خديجة وزيرة صدق له على الاسلام يسكن اليها وكان أبو طالب له عضد او ناصر اعلى قومه فلما هلك نالت قريش منه من الاذى ما لم تطعمه به في حياته حتى اعترضه سقبة من سفهاء قريش فثرت على رأسه ترايا فحدثني هشام بن عروة عن أبيه قال فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم بيته يقول ما نالتني قريش شيئا أكرهه حتى مات أبو طالب ذكره في الفتح (فهمل ينفعه ذلك) قال نعم وجدته في غمرات من النار فأخرجته الى صحاح) بضادين مجتنبين مقبوحين وحامين

مهمتين أولاهما ساكنة وأما له مارق من الماء على وجه الأرض إلى نحو الكمين فاستعبر
 للدار قال المصنف وغيره وفي القبح هو من الماء ما يبلغ الكعب ويقال أيضا لما قرب من الماء
 وهو ضد الغمر والمعنى أنه خفف عنه العذاب انتهى زاد في رواية ولولا أنالكان في الدرك
 الأسفل من النار وصريح هذا الحديث أنه خفف عنه عذاب القبر في الدنيا كما يوحى إليه كلام
 الحافظ ويوم القيامة يكون في ضمضاح أيضا كما في الحديث الآتي ففي سؤال العباس عن
 حاله دليل على ضعف رواية ابن إسحق لأنه لو كانت تلك الشهادة عنده لم يسأل لعلمه بحاله وقد
 قال الحافظ هذا الحديث لو كانت طريقه صحيحة لعارضه هذا الحديث الذي هو أصح منه
 فضلا عن أنه لا يصح ويضعف ما ذكره السهيلي أنه رأى في بعض كتب المسعودي أنه أسلم
 لأن مثل ذلك لا يعارض ما في الصحيح وروي أبو داود والنسائي وابن الجارود وابن خزيمة
 عن علي بن إمامة أبو طالب قلت يا رسول الله إن عمك الشيخ الضال قدم مات قال اذهب فواره
 قلت أنه مات مشركا قال اذهب فواره فلما رآه ربه رجعت إلى النبي صلى الله عليه وسلم
 فقال لي اغتسل وفي الحديث جواز زيارة القريب المنرك وعبادته وإن التوبة مقبولة
 ولو في شدة من الموت حتى يصل إلى المعايضة فلا تقبل لقوله تعالى فلم يك ينفعهم إيمانهم
 لما رأوا بأسنا وأن الكافر إذا شهد شهادة الحق فنجاه من العذاب لأن الإسلام يجب ما قبله وأن
 عذاب الكفار متفاوت والنفع الذي حصل لأبي طالب من خصائصه ببركة النبي صلى الله
 عليه وسلم وقد قال إن أهون أهل النار عذابا أبو طالب رواه مسلم انتهى ملخصا (وفي
 الصحيح) للبخاري ومسلم (أيضا) عن أبي سعيد الخدري (أنه صلى الله عليه وسلم
 قال) وذكر عنده عمه أبو طالب (أعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة فيجعل في ضمضاح من
 النار يبلغ كعبيه يغلي) بفتح أوله وسكون المعجمة وكسر اللام (منه دماغه) وفي رواية
 أم دماغه أي رأسه من تسمية الشيء بما يقاربه ويجاوره وقد صرح العلماء بأن الرجاء من
 الله ومن نبيه للوقوع بل في النور عن بعض شيوخه إذا وردت عن الله ورسوله وأوليائه
 معناه التحقيق (وفي رواية يونس) بن بكير الشيباني الحافظ قال ابن معين صدوق وقال
 أبو داود ليس بحجة لكن احتج به مسلم وقال أبو حاتم محله الصدق وعلق له البخاري قلبه لا
 عن ابن إسحق زيادة فقال يغلي منه دماغه حتى يسيل على قدميه) واستشكل الحديث
 بقوله تعالى فاستنفعهم شفاععة الشافعين وأجاب السهيلي بأنه خص لشبوث الخبير ولذا اعتد
 في الخصائص النبوية والقرطبي بأن المنفعة في الآية الانخراج من النار وفي الحديث
 بالتخفيف وقيل يجوز أن الله يرفع عن بعض الكفار بعض جزاء معاصيهم تطيبها القلب الشافع
 وقيل شفاعته صلى الله عليه وسلم في أبي طالب بالحال لا بالمقال (قال السهيلي) من باب النظر
 في حكمة الله تعالى ومشاكاة الجزاء للعمل أن أبا طالب كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بحمته مكبرا (ناصره) وحده ويجمع بنى هاشم والمطلب المناصرة (الأنه كان مثبتا
 لقدميه على ملة عبد المطلب حتى قال عند الموت) آخر كل شيء كما هم (أنا على ملة عبد
 المطلب فسلط العذاب على قدميه خاصة لتثبته أيهما على ملة آباءه) ولا يعارض هذا
 بقول الامام الرازي آباء الأعيان ما كانوا كفارا وأيده السيوطي بأدلة عامة وخاصة كما مر

لأن هذا بعد نسخ جميع المال بالملة المحمدية فليس في الحديث ولا كلام السهيلي أن عبد
المطلب وآبائه كانوا مشركين (ثبتنا الله على الصراط المستقيم) قال في الفتح ولا يخلو كلام
السهيلي عن تطرأته فان كان وجهه أن الثبات على الدين انما هو بالقلب لانه اعتقاد فلا
يحسن ما ذكره توجيهها تخصيص القدم بالعذاب اجاب شيخنا بأنه لما لازم ما كان
عليه ولم يتحول عنه شبهة من وقف في محل ولم يتحول عنه الى غيره وذلك يستدعي ثبوت
القدم في المحل الذي وقف فيه نعمت العقوبة بالقدم (وفي شرح التنقيح) في الاصول
والاثن والشرح (للقرافي) العلامة شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن
الصنهاجي الهنسي المصري البارع في العلوم ذي التصانيف الشهيرة كالقواعد والذخيرة
وشرح المحصول مات في جمادى الآخرة سنة أربع وثمانين وستمائة ودفن بالقرافة (الكفار
على أربعة أقسام فذكر منها من آمن بظاهره وباطنه وكفر به - دم الاذعان للفروع كما حكى
عن أبي طالب انه كان يقول اني لاعلم ان ما يقوله ابن أخي لحق ولولا الخاف أن تهربني نساء
قريش لاتبعته وفي شعره يقول) في قصيدته المشهورة * (لقد علموا أن ابننا لا مكذب
* يقينا ولا يعزى اقول الا باطل) * وفي شعره من هذا النحو كثير (قال) القرافي
(فهذا نصريح باللسان واعتقاد بالجنان غير أنه لم يذعن) وحده للمصطفى كان طبعها فكان
يحوطه وينصره لا مراعيا فسبق القدر فيه واستمر على كفره والله الخليفة البالغة (انتهى)
والاربعة حكاهما ابن الاثير في النهاية وكذا البغوي وهي كفرانكار وهو أن لا يعرف الله
بقابه ولا يعترف باللسان وكفر وجود وهو من عرفه بقلبه دون لسانه كالبليس واليهود
وكفر اتفاق وهو المقر باللسان دون القلب وكفر عناد وهو ان يعرفه بقلبه ويعترف بلسانه
ولا يدين به كابي طالب قال البغوي وجميع الاربعة سواء في ان الله لا يغفر لاصحابها اذا
ماتوا انتهى وأقبحها على الرابع كفر الاتفاق لجمعه بين الكفر والاستهزاء بالاسلام ولذا كان
المنافقون في الدولة الاسفل من النار وقيل أقبحها الكفر ظاهرا وباطنا وقيل الكفر صنفان
احدهما الكفر بأصل الايمان وهو ضده والاخر الكفر بفرع من فروع الاسلام فلا يخرج به
عن أصل الاسلام وبهذا صدر في النهاية وقابله بقوله وقيل الكفر على أربعة أنحاء فذكرها
(وحكى عن هشام بن السائب) نسبه لهذه لانه ابن محمد بن السائب (الكلي) أبي المنذر
الكوفي وثقه ابن جبان وقال الدارقطني هشام رافضي ليس بثقة مات سنة أربع وثمانين
ومائة (أو أليه) محمد شك (انه قال لما حضرت أبا طالب الوفاة جمع اليه وجوه قريش)
وروى ابن اسحق عن ابن عباس لما شكى أبو طالب وبلغ قريشا ثقله قال بعضهم البعض
ان حمزة وعمر قد أسلما ونشأ أمر محمد فأنطلقوا بنا الى أبي طالب ياخذنا على ابن أخيه
ويعطه منا فشى اليه عتية وشيبة وأبو جهل وأمية وابن حرب في رجال من أشرفهم
فأخبروه بما جاؤا به فبعث أبو طالب اليه صلى الله عليه وسلم فجاءه فأخبره بما رادهم فقال عليه
الصلاة والسلام نعم كلمة واحدة تعطونهاها تكون بها العرب وتدين لكم بها الجحيم فقال أبو
جهل نعم وأبيك وعشر كلمات تعرض عليهم الاسلام فصفقوا وعجبوا ثم قالوا ما هو عطيكم
شيئا ثم تفرقوا فيجتمعون أن أبا طالب جمعهم بعد ذلك أو قال لهم ما حكى الكلبي في هذه المرة

قبل عرض الاسلام أو بعده وقبل تفرقهم (فأوصاهم فقال يا معشر قريش انتم صفوة الله
 من خلقه) وقلب العرب فيكم السيد المطاع وفيكم المقدم الشجاع والواسع الباع واعلموا
 انكم لم تتركوا العرب في المأثر نصيبا الا حرزتموه ولا شرفا الا ادركتموه فلكم بذلك على
 الناس الفضيلة واهم به اليكم الوسيلة والناس لكم حرب وعلى حربكم الب واني اوصيكم
 بتعظيم هذه البنية يعني الكعبة فان فيها مرضاة للرب وقواما للمعاش وثباتا للوطاة صلوا
 ارحامكم فان في صلة الرحم منساة أي فسخة في الاجل وزيادة في العدد واتركوا البقي
 والعقوق ففيهما هلك القرون قبلكم اجيبوا الداعي واعطوا السائل فان فيهما شرف
 الحياة والمات وعليكم بصدق الحديث وأداء الأمانة فان فيهما محبة في الخصاص ومكرمة
 في العاتم (الي أن قال) عقب ما ذكرته (واني اوصيكم بعمد خير اقاته الامين في قريش
 والصدوق) الكثير الصدق (في العرب) فلم يعرفوه من ابتداء نشأته الا بالامانة والصدق ومن
 ثم لما كذبوه قال بعضهم والله قد ظلمنا محمدا (وهو الجامع لكل ما اوصيتكم به) من هذه
 الخصال الحميدة التي ذكرها في وصيته لهم ومدحهم بها (وقد جاءنا بما امر قبلة الجنان) بالجميل
 (وأنكره اللسان مخافة الشنآن) أي البغض لما تعبرونه به من تبعيته لابن أخيه تربيته
 (وايم الله) بهمة وصل عند الجهور ويحوز القطع مبتدأ حذف خبره أي قسمي وقال
 الهروي يقطع الهمة ووصلها وهي حلف ووهب الشارح فقال عبارة الشامي أما والله
 ثم قال قال النووي فذكر كلامه ظنا منه انه في هذه الوصية مع ان ذلك اللفظ اغا ذكره
 الشامي كغيره من حقايقه صلى الله عليه وسلم في رواية مسلم أما والله لاستغفرن لك ما لم انه
 عنك (كأنني انظر الى صعا لين) أي فقراء (العرب) جمع صعلوك كصفر كافي القاموس
 (واهل الاطراف) النواحي جمع طرف بفتحين (والمستضعفين من الناس) قد اجابوا دعوته
 وصدقوا بكتنه وعظموا امره ففاض بهم غرات الموت وقد وقع ذلك يوم بدر فصارت رؤساء
 قريش وصناديدها أذنايا اتباعا وسفلة جمع منديد وهو السيد الشجاع أو الحكيم أو الجواد
 أو الشريف كافي القاموس (ودورها خرابا) حيث قتل سبعون وأسر سبعون (وضمها
 أربابا) ملوكا قال القاموس رب كل شيء مالكه ومستحقه أو صاحبه والجمع أرباب وربوب
 (واذا اعظمهم عليه احوجهم اليه) كما وقع يوم فتح مكة (وأبعدهم منه احظاهم عنده
 قد محضته) بجملة تفجئة اخلصت له (العرب ودادها وأصفت) بالنساء (له قوادها) ازالته
 مافيه من حسد وبغض وفي نسخة بالغين أي استمعوا بقلوبهم أي أموالها له (وأعظته
 قيادها) كما انقاد له العرب لما سار بهم الى فتح مكة وكما وقع في حجي هو اذن منقادين لحكمه
 فن عليهم برؤسها يا هم (يامعشر قريش) كذا في النسخ وفيها سقط فلنظفه كافي الروض عن
 الكلبي دونكم يامعشر قريش ابن ابيكم (كونوا له ولاة) مواليين ومناصرين (ولحزبه
 حاة) من أعدائهم وتأمل ما في قوله ابن ابيكم من الترقيق والتقريع والتصریح بأنه منهم
 فعزهم ونصرهم فكيف يكونون في خذلانه فانما هو خذلان لانفسهم وهذا من
 حيث النظر الى مجرد القرابة فكيف وهو على الصراط المستقيم ويدعو الى ما يوصل الى
 جنات النعيم كما أشار اليه مؤكدا بالقسم فقال (والله لا يسلك أحد سبيله الا ارشد)

بكسر الشين وفتحها والكسر أوى بالسبع (ولا يأخذ أحد يديه الأسعد) في الدارين (ولو كان لنفسي مدة ولا جلي تأخير لكففت عنه الهزاهز) بهامين وزاين منة وطين بعد أولاهما ألف قال الجوهرى الهزاهز الفتن تهتز فيها الناس وفي القاموس الهزاهز تحريك البسلايا والحروب في الناس (ولدفعت عنه الدواهي ثم هلك) على كفره فانظر واعتبر كيف وقع جميع ما قاله من باب الفراسة الصادقة وكيف هذه المعرفة التامة بالحق وسبق فيه قدر القهار أن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار ولهذا الحب الطبيعي كان أهون أهل النار عذابا كما في مسلم وفي فتح الباري تكملة من عجائب الاتفاق أن الذين أدركهم الإسلام من أعمام النبي صلى الله عليه وسلم أربعة لم يسلم منهم اثنان وأسلم اثنان وكان اسم من لم يسلم يناقئ اسمي المسلمين وهما أبو طالب واسمه عبد مناف وأبو لهب واسمه عبد العزى بخلاف من أسلم وهما حمزة والعباس (ثم بعد ذلك بثلاثة أيام وقيل بخمسة) وقيل بشهر وقيل بشهر وخمسة أيام وقيل بخمسين يوما وقيل بخمسة أشهر وقيل مات قبله (في رمضان بعد البعث بعشرين سنين على الصحيح) كما قال الحافظ وزاد وقيل بعده بثمان سنين وقيل بسبع (ماتت) الصديقة الطاهرة (خديجة رضي الله عنها) ودخل عليها صلى الله عليه وسلم وهي في الموت فقال تكرر حين ما أرى منك وقد يجعل الله في الكرم خيرا رواه الزبير بن بكار وأطعمه هاهنا من عنب الجنة رواه الطبراني بسند ضعيف وأسنده الواقدي عن حكيم بن حزام أنها دفنت بالحجون ونزل صلى الله عليه وسلم في حفرتها وهي ابنة خمس وستين سنة ولم تكن يومئذ الصلاة على الجنائز (وكان عليه الصلاة والسلام يسمى ذلك العام) الذي مات فيه (عام الحزن) وقالت له خولة بنت حكيم يا رسول الله كفى أرا لقد دخلت ذلك الفقد خديجة قال أجل كانت أم العيال وربة البيت وقال عبيد بن عمير وجد عليا حتى خشي عليه حتى تزوج عائشة رواها ابن سعد (فيما ذكره صاعد) بن عبيد الجبلي أبو محمد أو أبو سعيد الحراني مقبول من بكار العاشرة كما في التقريب يعني الطبقة التي أخذت عن تبع التابعين كما أفصح عنه في خطبته (وكانت مدة إقامتها معه خمسا وعشرين سنة على الصحيح) كما في الفتح وزاد وقال ابن عبد البر أربع وعشرين سنة وأربعة أشهر (ثم بعد أيام من موت خديجة) الواقع في رمضان (تزوج عليه السلام) في شوال (بسودة بنت زمعة) بفتح الزاى واسكان الميم وتفتح كما في القاموس وبه رد قول المصباح لم أظفر به ~~بكونها~~ في شيء من كتب اللغة وفي سيرة الديلماني ماتت خديجة في رمضان وعقد على سودة في شوال ثم على عائشة وبني بسودة قبل عائشة والله أعلم

• خروجه صلى الله عليه وسلم إلى الطائف •

(ثم خرج عليه السلام إلى الطائف) قال ابن المحقق يلتمس النصر من ثقيف والمنعة ورجاء أن يقبلوا منه ما جاء به من الله تعالى قال المقرئ لا أنهم كانوا أخواله قال غيره ولم يكن بينه وبينهم عداوة (بعد موت خديجة بثلاثة أشهر في ليال بقين من شوال سنة عشر من النبوة) هذا على موتها في رجب لا على ما جزم به أنه في رمضان وعادة العلماء أنهم إذا مشوا في محل على قول وفي آخر على غيره لا يعتد تناقضا (لما ناله) صله خرج واللام للتعليل أي خرج للذي

الذي ناله (من قريش بعد موت أبي طالب وكان معه زيد بن حارثة) فيماروا ابن سعد عن جبير بن مطعم وذكر ابن عقبة وابن اسحق وغيرهما انه خرج وحده ماشيا فيمكن ان زيدا لحقه بعد ولا يؤيده ما يأتي انه صار يقيه بنفسه ولم يحك فيه خلافا كما زعم لان الاتي انما هو كلام ابن سعد وحده الذي روى انه كان معه (فاقام به شهرا) وقال ابن سعد عشرة أيام وجع في اسنى المطالب بان العشرة في نفس الطائفت والعشرين فيما حولها وطريقها وأقرب منه كما قال شيخنا ان الشهر كله في الطائفت لكنه مكث عشرين قبل اجتماعه بعبد يابل وعشرة بعده لانه لم يرجع عقب دعائه بل مكث (يدعووا شراف ثقيف الى الله) ويدور عليهم واحدا واحدا وان احدا يجيبه (فلم يجيبوه) لالي الاسلام ولا الى النصر والمعاونة وعند ابن اسحق والواقدي وغيرهما انه صلى الله عليه وسلم عمدا الى عبد يابل ومعهود وحبيب بن عمرو بن عوف وهم اشراف ثقيف وساداتهم وعند احدهم صفة بنت معمر القرشي الجعفي فحس اليهم وكلمهم بما جاء له من نصرته على الاسلام والقيام على من خالفه من قومه فقال له احدهم هو عيرط ثياب الكعبة ان كان الله ارسلك والثاني اما وجد الله احدا يرسله غيرك والثالث والله لا اكلمك ابدا لئن كنت رسول الله لانت اعظم خطرا من ان ارد عليك الكلام واثن كنت تكذب على الله ما ينبغي لي ان اكلمك فقام صلى الله عليه وسلم من عندهم وقد يتس من خيرهم وقال اذ فعلتم ما فعلتم فاكتموا على وكروا ان يبلغ قومه عنه ذلك فيزيدهم عليه فلم يفعلوا وقد اسلم مسعود وحبيب به ذلك وصحبا كما جزم به في الاصابة وفي عبد يابل خلف يأتي فيحمل ان المصنف اراد باشرافهم هؤلاء الثلاثة وكأنه لم يعتد بغيرهم اولانه دعاهم اولا لكونهم العظماء ثم دعاهم الدعوة في رواية انه لم يترك احدا من اشرافهم الا جاء اليه وكله فلم يجيبوه وخافوا على احدا منهم منه فقالوا يا محمد اخرج من بلدنا والحق بمحباك من الارض (راغروا) بفتح الهمزة سلطوا (به سفهاهم وعبيدهم يسبونونه) زاد ابن اسحق ويصيحون به حتى اجتمع عليه الناس (قال موسى بن عقبة ورموا عراقبه) جمع عرقوب تلفته لفظا كعريض الحواجب (بالججارة) ففقدوا له صفين على طريقه فلما مرت بين صفين جعل لا يرفع رجله ولا يضعهما الارض خوفا من الججارة (حتى اختضبت نعلاه بالدماء زاد غيره) وهو سليمان التيمي (وكان اذا ازلقته) بحجة وقاف الله (الججارة) قعد الى الارض فباخذون بعضديه فيقيمونه (مبالغة في اذا اذ لم يتمكنوه من القعود لينحف تعبهم وليتمكنوا من ادامة رميه بالججارة في المراق والمفاصل التي ألم اصابتهما أشد من غيرها (فاذا مشى رجوه وهم يضجرون) قال ابن سعد (وزيد بن حارثة يقيه بنفسه حتى اقدشج) زيد أي جرح (في رأسه) احتراز عن الوجه اذا الججارة انما تسمى شجرة اذا كانت في احدهما (شجاجة) بكسر المعجمة جمع شجرة يفتحها ويقال أيضا شججات كما في المصباح (وفي البخاري) في ذكر الملائكة من بدء الخلق تاما وفي التوحيد مختصرا (ومسلم) في المغازي والنسائي في البعث (من حديث عائشة انها قالت للنبي صلى الله عليه وسلم هل أتى عليك يوم أشد من يوم) غزوة (أحد قال لقد لقيت من قومك) قريش وسقط المفعول في رواية مسلم وثبت في البخاري بلفظ لقيت من قومك ما لقيت وأبهمه تعظيما

(وكان أشد) بالرفع ولا يذو بالنصب خبر كان واسمه عائذ الى مقدوره ومفعول لقد اقيمت
 (مالقيت منهم) من قومك قريش اذ كانوا سبيها الذهابي الى ثقيف فهو من اضافة الشيء الى
 سببه فلا يرد أن ثقيفا ليسوا قومها (يوم العقبة) ظرف جزم المصنف بأنها التي بمعنى وفيه ما فيه
 فأين منى والطائف ولذا قال شيخنا العلي المراد بها هنا موضع مخصوص اجتمع فيه مع عبيد
 باليل لالعقبة منى التي اجتمع فيها مع الانصار (اذ) أي حين (عرضت نفسي على ابن عبد ياليل
 ابن عبد كلال) كذا في الحديث والذي ذكره أهل المغازي ان الذي كلمه صلى الله عليه وسلم
 عبد ياليل نفسه وعند أهل النسب ان عبد كلال أخوه لأبوه قاله الحافظ وغيره (فلم يجيني
 الى ما أردت) منه من النصرة والمعاونة والاسلام (فانطلقت وأنا مهموم على وجهي)
 قال المصنف أي الجهة المواجهة لي وقال الطيبي أي انطلقت حيران هائما لا أدري أين
 أوجه من شدة ذلك (فلم استفق) أي أرجع (مما أنا فيه) من الغم (الاول) ما بقرن الثعالب
 فرفعت رأسي واذا أنا بسحابة قد أظلمتني فظننت (إياها) (فاذا فيها جبريل) على غير صورته
 الاصلية لما مر أنه لم يره عليها الا بغار حراو وعند سدة المنتهى (فناداني فقال ان الله قد سمع
 قول قومك) لك كافي الصحيحين فسقط من قلم المؤلف والا حسن انه يعني بقومه قريشا
 وغيرهم لخصوص ثقيف لانهم وان كانوا قوموه لانه بعث اليهم كغيرهم لكنهم ليسوا بمكة
 والا خشيان محيطان بها (ومارذوا به عليك) ظاهر في انه اخبر عما قاله اشتراف ثقيف
 ويحتمل انه أراد قريشا لما دعاهم للايمان فقالوا اساحر سحر كاهن مجنون وغير ذلك (وقد
 بعث اليك) وفي رواية الكشميهني وقد بعث الله اليك (ملك الجبال) الذي سخرت
 له ويبيده أمرها قال الحافظ لم أقف على اسمه (لتأمره بما شئت) فيهم قال صلى الله عليه
 وسلم (فناداني ملك الجبال فسلم علي ثم قال يا محمد ان الله قد سمع قول قومك ومارذوا عليك
 وأنا ملك الجبال وقد بعثني اليك لتأمرني بأمر) هذا اللفظ مسلم زاد الطبراني فاشئت
 ولفظ البخاري ثم قال يا محمد ذلك فيما شئت قال المصنف ذلك كما قال جبريل أو كما سمعت
 منه فيما ولا يذو عن الكشميهني مما شئت استفهام جزاؤه مقدرا أي فعلت وعزا
 المصنف لفظه هنا في شرح البخاري للطبراني مع انه لفظ مسلم كما علمت لانه كافي الفتح أخرجه
 من طريق شيخ البخاري فيه (ان شئت أن أطبق) يضم الهجزة وسكون الطاء وكسر
 الموحدة (عليهم الانشيين) بجمعين جبلي مكة أباقيس ومقابله قبيعة عان كما جزم به المصنف
 وغيره وبه مدثر البرهان وفي الفتح وهو كانه قبيعة عان وقال الصغاني بل هو الجبل الآخر
 المشرف وجهه على قبيعة عان انتهى وجرى ابن الاثير على الثاني وقول الكرماني ثور
 وهموه سميا بذلك لصلابةهما وغلظ جوارتهما ويقال هما الجبلان اللذان تحت العقبة يعني
 فوق المسجد قال الحافظ والمراد باطباقهما أن يلتصقا على من بمكة ويحتمل ان يصير اطباقا
 واحدا وجزاء ان مقدرا أي فعلت (قال النبي صلى الله عليه وسلم) لا اشاء ذلك (بل أرجو)
 وللكشميهني انا أرجو (أن يخرج الله) بضم الياء من الاجراج (من اصلايهم من يعبد الله)
 يوحد وقوله (وحد لا شريك له) تفسيره وهذا من من يد شفقته وحلمه وعظيم عفوه وكرمه
 وعن كرمه رفته من سلاجاتي جبريل فقال يا محمد ان ربك يقرئك السلام وهذا ملك

الجبال قد أرسله وأمره أن لا يفعل شيئا إلا بأمره فقال له ان شئت دمت عليهم الجبال
وان شئت خسفت بهم الارض قال يا ملك الجبال فاني اتى بهم لعله ان يخرج منهم ذرية يقولون
لا اله الا الله فقال ملك الجبال انت كما سمعك ربك رؤوف رحيم ولعل هذين الاسمين كانا
معلومين له عند الملائكة قبل نزول الآية فلا ينافي انها من أواخر ما نزل وبقي انه قيد فيها
بالمؤمنين وهؤلاء كفار فكيف قول الملك ولعله باعتبار ما رجاه من ربه لانه محقق (وعبد ياليل
بختانية وبعدها ألف ثم لام مكسورة ثم تحتانية ساكنة ثم لام) برنة هاييل كما في القاموس
قال في الاصابة عبد ياليل بن عمرو الثقفي قال ابن حبان له صحبة وكان من الوفد وقال غيره
انما هو ولده مسعود اختلف فيه كلام ابن اسحق وقال موسى بن عقبة ان القصة مسعود
انتهى منه في النوع الرابع فمين ذكر في الصحابة غلطا (ابن عبد كلال بضم الكاف وتخفيف
اللام آخره لام) بعد الالف بوزن غراب (وكان ابن عبد ياليل) مسعود أو كنانة (من أكابر
أهل الطائف من ثقيف) كايه وعيمه وقد روى عبد بن حميد عن مجاهد في قوله تعالى على
رجل من القريةين عظيم قال نزلت في عتبة بن ربيعة وابن عبد ياليل الثقفي ورواه ابن أبي
حاتم عن مجاهد وزاد يعني كنانة وقال قتادة هما الوليد بن المغيرة وعروة بن مسعود رواه
عبد بن حميد قال ابن عبد البر وفد كنانة وأسلم مع وفد ثقيف سنة عشرة وكذا قال ابن اسحق
وموسى بن عقبة وغير واحد وقال المدايني وفد في قومه فأسلموا الا كنانة فقال لا يربني رجل
من قريش وخرج الى نجران ثم الى الروم فمات بها كافرا قال في الاصابة ويقويه ما حكاه ابن
عبد البر أن هرقل دفع ميراث أبي عامر القناسق الى كنانة بن عبد ياليل لكونه من أهل المدر
كابي عامر انتهى فقول النور لا أعلم له اسلا ما تقصير شديد (وقرن الثعالب) بفتح القاف
واسكان الراء اتفاقا وحكي عياض ان بعض الرواة ذكره بفتح الراء قال وهو غلط وذكر
القاسبي ان من سكن الراء أراد الجبل ومن تركها أراد الطريق التي تتفرق منه وغلط
الجوهري في فتحها ونسبة اويس اليها وانما هو الى قرن بفتح الراء بطن من مراد (هوميقات
أهل نجد) تلقاء مكة على يوم وليلة منها (ويقال له) أيضا (قرن المنازل) قال في النور
والفتح وأصله الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير (وأقاد ابن سعد) محمد (ان
مدة اقامته عليه الصلاة والسلام بالطائف كانت عشرة أيام) خلاف ما مر أنها شهر ومرت
الجمع (ولما انصرف عليه السلام عن أهل الطائف ولم يجيبوه) ورجع عنه من كان يتبعه
من سفهاء ثقيف كما عند ابن اسحق (مرت في طريقه بعتبة وشيبة ابني ربيعة) الكافرين
المقتولين بدر (وهما في حائط) بستان اذا كان عليه جدار كما في النور وغيره وأطلق
المصباح (لهما) بشراء أو غيره وهو من بساتين الطائف المنسوبة اليه كما يفيد قول موسى بن
عقبة نخلص منهم ورجلهم تسيلان دما فعمدا الى حائط من حوايطهم فاستظل في ظل حبله
منه وهو مكروب موجد وكذا قول ابن اسحق فاجتمعوا عليه وألجؤا الى حائط لعتبة
وشيبة والحيلة بفتح المهملة والموحدة وتسكن الاصل أو القضيبي من شجر العنب
كما في النهاية وغيرها ولا ينافي استظلاله قوله في الحديث فلم استفق الا وأنا بقرن الثعالب
بلواز أنه لم يعد استظلاله مكروبا وجعا محزونا منه كرا فيما أصابه افاقة (فلما رأيا مالتني

تحرکت له رجلاه (قرايتهما لانهما من بني عبد مناف (فبعثنا مع عداس) بفتح العين
وشد الدال فألف فسين مهملات (النصراني غلامهما قطف) بكسر القاف عنقود (عنب)
وعند ابن عقبة ووضعه عداس في طبق بأمرهما وقال له اذهب الى ذلك الرجل فقل له يا كل
منه ففعل ولم يذ كر زيد بن حارثة لان هذا من كلام ابن عقبة وهو عن قال انه خرج وحده
اولا انه تابع والحامل على بعث القطف انما هو المصطفى فخص بتقديمه له وخطابه (فلما وضع
صلى الله عليه وسلم يده في القطف) لبأكل (قال بسم الله) فقط كما عند ابن عقبة وابن اسحق
ووقع في الخبيس الرحمن الرحيم (ثم أكل فظفر عداس الى وجهه ثم قال والله ان هذا الكلام
ما يقوله أهل هذه البلدة فقال له صلى الله عليه وسلم من أي البلاد أنت وما دينك قال
نصراني من نينوى) بكسر النون وسكون التحتية فنون مفتوحة على الاشهر قال أبو ذر
وروي بضمها فواو مفتوحة فألف قال يا قوت بمالة بلد قديم متابل الموصل خرب وبق من
اثاره شيء وبه كان قوم يونس وقال الصغاني هي قرية يونس بالموصل (فقال له صلى الله
عليه وسلم من قرية الرجل الصالح يونس بن متى) بفتح الميم وشد الفوقية مقصور اسم أبيه
وفي تفسير عبد الرزاق انه اسم أمه وتبعه صاحب تاريخ حاة فائلا لم يشتهر بآته غيره وغير
عيسى ورده الحافظ بجديت ابن عباس عند البخاري لا ينبغي لعبد أن يقول اني خير من
يونس بن متى ونسبه الى أبيه فان فيه اشارة الى الرد على من زعم ان متى اسم أمه وهو محكي
عن وهب بن منبه وذكره الطبري وتبعه ابن الاثير في الكامل والذي في الصحيح أصح وقيل
سبب قوله ونسبه الى أبيه انه كان في الاصل يونس بن فلان فنسي الراوي اسم أبيه وكفى
عنه بفلان فقال الذي نسي يونس بن متى وهي أمه ثم اعتذر فقال ونسبه أي شيخه الى
أبيه أي سماه نفسه ولا يخفى بعد هذا التأويل وتكافئه قال ولم أقف في شيء من الاخبار على
اتصال نسبه وقد قيل انه كان في زمن ملوك الطوائف من الفرس انتهى من فتح الباري
ويؤيده ما نقله الثعالب عن عطاء سأت كعب الاخبار عن متى فقال هو أبو يونس واسم
أمه برورة أي صديقة بارقة فانت وهى من ولد هرون انتهى فقول السيوطي التأويل
عندى أقوى وان استبعد الحافظ فيه نظر (فقال) عداس (وما يدريك) ما يونس بن متى
كافي الرواية وعند التيمي فقال عداس والله لقد خرجت من نينوى وما فيها عشرة يعرفون
ما متى بن أين عرقته وأنت احمى في أمة أمية (قال ذا النخعي وهو بنى مثلى) وعند ابن عقبة
والتيمي كان نبيا وأنابى (فاكب عداس على يديه ورأسه ورجليه يقبلها وأسلم) رضى الله
عنه وهو معدود في الصحابة وفي سير التيمي انه قال أشهد أنك عبد الله ورسوله وعند ابن
اسحق ونظر اليه ابن اربعة فقال احدهما لا آخرأ ما غلامك فقد أفسده عليك فلما جاءهما
عداس قال له ويلك مالك تقبل رأس هذا الرجل ويديه وقدميه قال يا سيدي بشد الياء مثني
ما في الارض شيء خير من هذا القذا علمني بأمر لا يعلمه الا نبي قال له ويحك يا عداس لا يصرفك
عن دينك فانه خير من دينه وفي الروض ذكر وان عداس لما أراد سيدها الخروج الى بدو
امراه بالخروج معهم فقال أقتل ذلك الرجل الذي رأيت بجائط كما تريد ان والله ما تقوم
له الجنال فقال له ويحك يا عداس سحر بك لسانه وفي الاصابة عن الواقدي قيل قتل عداس

يدرو قبل لم يقتل بل رجعت

* ذكر الجن *

(ولما نزل) صلى الله عليه وسلم في منصرفه من الطائف سنة عشر وهو ابن خمسين سنة تقريبا (نخلة) غير مصروف للعلمية والتأنيث وفي مسلم بنخل قال البرهان والمواب نخلة ويحتمل ان يقال الوجهان انتهى (وهو موضع على ليلة من مكة صرف اليه) بالبناء للمفعول لا لم به قال الله تعالى واذ صرفنا اليك نفر من الجن (سبعة) كما رواه الحارثي في المستدرک وابن أبي شيبة وأحمد بن منيع من طريق عاصم عن زرارة عن عبد الله قال هبطوا على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ يطن نخلة فلما سمعوه قالوا أنصتوا وكانوا سبعة أحدهم زبعة واسناده جيد وقيل تسعة وقيل غير ذلك (من جن نصيبين) بنون مفتوحة ومصاد مهملة مكسورة فتحنية ساكنة فوحدة مكسورة فتحنية ساكنة أيضا فنون بلد مشهور ويجوز صرفه وتركه وفي خبران جبريل رفعها للنبي صلى الله عليه وسلم ورواها قال فسألت الله ان يعذب ماؤها ويطيب ثمرها ويكثر مطرها وهي بالجزيرة كما في مسلم وبه جزم غير واحد قال البرهان ورواه من قال باليمن وقوله (مدينة بالشام) تبع فيه ابن التين السفاقي قال الحافظ وفيه تجوز فان الجزيرة بين الشام والعراق انتهى وفي تفسير عبد بن حميد أنهم من نينوى وقيل ثلاثة من نجران وأربعة من نصيبين وعن عكرمة كانوا اثني عشر ألفا من جزيرة الموصل (وكان عليه السلام قد قام في جوف الليل يصلي) كما ذكر ابن اسحق ولا يعارضه ما في الصحيحين عن ابن عباس وهو يصلي بأصحابه صلاة الفجر لانه كان قبل في أول مرة عند المبعث لما منعوا من استراق السمع ثم وقع لبعض من ساق القصة التي هنا وهو يصلي الفجر فان صح فيكون اطلق على وقت الفجر خوف الليل لاتصاله به أو ابتداء الصلاة في الجوف واستمر حتى دخل وقت الفجر وأصلي فيها وسمعوهما معا والمراد بالفجر الركعتان اللتان كان يصليهما قبل طلوع الشمس واطلاق الفجر عليهم ما صحيح لوقوعهما بعد دخول وقته فسقط اعتراض البرهان بأن صلاة الفجر لم تكن فرضت وقال الحافظ في حديث ابن عباس وهو يصلي بأصحابه لم يضبط من كان معه في تلك السفرة غير زيد بن حارثة فلعلى بعض الصحابة تلقاهما رجعا انتهى وكان بناء على تسليم اتحاد جن الجن (فاستمعوا له وهو يقرأ سورة الجن) قاله ابن اسحق وأقره البعري ومغلطاي واعترضه البرهان بما في الصحيح أنها انما نزلت بعد استماعهم وجوابه أن الذي في الصحيح كان في المرة الاولى عند المبعث كما هو مروي وهذه بعد عدة فلا تعترض به (وفي الصحيح) عن ابن مسعود (أن الذي آذنه) بالمد أعلمه صلى الله عليه وسلم (بالجن ليلة الجن شجرة) هي كما في مسند اسحق بن راهوية شجرة بفتح السين وضم الميم من شجر الطلح جمع كرجل وفيه معجزة باهرة (وأنهم سالوه الزاد) أي ما يفضل من طعام الانس وقد يتعلق به من يقول الاشياء قبل الشرع على الخطر حتى ترد الاباحية وبجواب عنه يمنع الدلالة على ذلك بل لا حكم قبل الشرع على الصحيح قاله في فتح الباري وقال شيخنا أي نوعا يخصهم به كما جعل للانسان في المطعم حلالا وحراما ولعلمهم قبل السؤال كانوا يأكلون ما اتفق لهم أكله بغير

قيد نوع مخصوص أو ما لم يذكر اسم الله عليه من طعام الانس (فقال كل عظم ذكر اسم الله عليه) هو زادكم (يقع في بدأ حدكم أو فرما كان الحما) ولا بى داود كل عظم لم يذكر اسم الله عليه وجمع بأن رواية مسلم في حق المؤمنين وهذه في حق شيئاطينهم قال السهيلي وهو صحيح بعضه الاحاديث (وكل بعرف لداويكم) زاد ابن سلام في تفسيره ان البعير يعود خضرا لداويهم واعترض على المؤلف ومتبوعه السهيلي في سياق حديث الصحيح هنا بما صرح به الحافظ الدمي طي أنه صلى الله عليه وسلم لم يشربهم حين استمعوه في رجوعه من الطائف حتى نزل عليه واذا صرفنا اليك نقرأ الآية قال وسؤالهم الزاد كان في قصة أخرى (وفي هذا) دليل على ان الجن يأكلون ويشربون و(رد على من زعم ان الجن لا تأكل ولا تشرب) لان صيرورته لما انما تكون للاكل حقيقة ثم اختلف هل أكلهم مضغ وبلع أو يتغذون بالشحم وقوله عليه الصلاة والسلام ان الشيطان يأكل بشماله ويشرب بشماله مجاز أى يحبه الشيطان ويزينه ويدعو اليه قال ابن عبد البر وهذا ليس بشئ فلامعنى الجمل شئ من الكلام على الجواز اذا امكنت فيه الحقيقة بوجه ما انتهى وهو الراجح عند جماعة من العلماء حتى قال ابن العربي من نقي عن الجن الاكل والشرب فقد وقع في حباله الخاد وعدم رشاد بل الشيطان وجميع الجن يأكلون ويشربون وينكحون ويولد لهم ويموتون وذلك جائز عقلا وورده الشرع وتطافرت به الاخبار فلا يخرج عن هذا المضممار الاحمار ومن زعم ان أكلهم شئ فاشتم رائحة العلم انتهى وروى ابن عبد البر عن وهب بن منبه الجن اصناف نفاصهم ريح لا يأكلون ولا يشربون ولا يتوالدون وصنف يفعل ذلك ومنهم السعال والغيلان والقطرب قال الحافظ وهذا ان ثبت كان جامعا للقولين ويؤيده ما روى ابن حبان والحاكم عن أبي ثعلبة الخشني مرفوعا الجن على ثلاثة اصناف صنف لهم الجنة يطرون في الهواء وصنف حبات وعقارب وصنف يحلون وينظعنون ويرحلون وروى ابن أبي الدنيا عن أبي الدرداء مرفوعا نحوه لكن قال في الثالث وصنف عليهم الحساب والعقاب انتهى قال السهيلي ولعل هذا الصنف الطيار هو الذي لا يأكل ولا يشرب ان صح القول به انتهى وقال صاحب كام المرجان وبالجملة فالقائلون بالجن لا تأكل ولا تشرب ان أرادوا جميعهم فباطل لمصادمة الاحاديث الصحيحة وان أرادوا صنف منهم فمحمول لكن العمومات تقتضي ان الكل يأكلون ويشربون (وذكر صاحب الروض) السهيلي فيه هنا (من اسماء السبعة الذين أوتوه عليه السلام عن ابن دويد مشي) بيم قنون فجعة (وناشي) بنون (وشاصر) بشين فجعة نألف فصاد فراء (وماضير) بيم فالف فجعة ضبطهما في الاصابة (والاحقب) قال في الروض (لم يزد) ابن دريد (على تسمية هؤلاء) الخمسة وقد ذكرنا تمام اسمائهم فيما تقدم يعني قبيل المبعث اذ قال وعمر بن جابر وسرق انتهى وفي الاصابة الارقم الجنى أحد من استمع القرآن من جن تصيب ذكرا سمعيل بن زياد في تفسيره عن ابن عباس انهم تسعة سابط وشاصر وماضير وحساو نسا ويجمع والارقم والادرس وخاخر نقلته مجودا من خط مغلطاي ثم ضبط في الاصابة خاضرا بجاء وضاد مجعمتين وآخره واء وسرق بضم السين وفتح الراء المشددة المهملتين وقاف قال وضبطه العسكري بتحقيق

الراء على وزن عمر وأنكر على أصحاب الحديث شد الرأ انتهى فهو لاء أربعة عشر صحابة من
الجن وترجم في الاصابة أيضا الجنى ذكره في كتاب السنن لابي علي بن الاشعث أحد المتروكين
المتهمين فأخرج بإسناده انه صلى الله عليه وسلم قال لعائشة احدى الله شيطانك الحديث
وقيه ولكن الله اعانى عليه حتى أسلم واسمه أبيض وهو في الجنة وهامة بن الهيم بن الاقيس
ابن ابايس في الجنة انتهى وفي التبريد هامة بن الهيم حديثه موضوع انتهى وسمي
بسبب مهمله أو له بوزن آخر مخرج وسمي المصطفى عبد الله رواه الفاكهي وغيره كما في
الاصابة وعد أبو موسى المديني في الصحابة عمرو بن جابر المتقيد ومالك بن مالك وعمرو بن
طارق وزوبعة ووردان قال الذهبي وزوبعة اما لقب لواحد منهم أو اسم له والمذكور لقب
ولم يذكر ذلك صاحب الاصابة بل ترجم لكل منهم فاقضى ان زوبعة اسم علم على جنى غير
الأربعة وهو الاصل وذكر في عمرو بن طارق وقال ابن طارقي أخرجه الطبراني في الكبير عن
عثمان بن صالح قال حدثني عمرو الجنى قال كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ سورة
والنجم فسجد وسجدت معه وأخرج ابن عدي عن عثمان بن صالح قال رأيت عمرو بن طارق
الجنى فقلت له رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال نعم وبإيعته وأسلمت معه وصليت
خلفه الصبح فقرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين وعثم الجنى وعرفطة بن سمرح الجنى من
بنى نجاح ذكره الخرائطي في الهوائف عن سلمان الفارسي بسند ضعيف جدا انتهى وعبد
النور الجنى قال الذهبي روى شيخنا ابن جورية عن رجل عنه وهذه خرافة مهتوكة انتهى
وامرأة اسمها رفاعه وفي رواية عفراء قال ابن الجوزي حديثها موضوع ولو صح لعدت
في الصحابات ولم أر أحدا ذكرها في رفاعه ولا في عفراء ثم ذكر الحديث من وجه آخر
وسماها الفارعة بنت المستورد وترجم لها في الاصابة الفارعة وذكر حديثها وقال
في سنده من لا يعرف وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال اعني صاحب الاصابة
في ترجمة زوبعة أنكر ابن الاثير على أبي موسى المديني ترجمة الجنى في الصحابة ولا معنى لانكاره
لأنهم مكلفون وقد أرسل إليهم النبي صلى الله عليه وسلم وأما قوله كان الاولى ان يذكر جبريل
ففيه نظر لان الخلاف في انه أرسل الى الملائكة مشهور بخلاف الجنى وفي فتح الباري الرابع
دخول الجنى لانه صلى الله عليه وسلم بعث إليهم قطعاً وهم مكلفون فيهم العصاة والطائعون
فن عرف اسمهم منهم لا ينبغي التردد في ذكره في الصحابة وان كان ابن الاثير عاب ذلك على أبي
موسى فلم يستند في ذلك الى حجة وأما الملائكة فيستوقف عددهم فيهم على ثبوت بعثته إليهم فان
فيه خلافا بين الاصواب حتى نقل بعضهم الاجماع على ثبوته وعكس بعضهم انتهى (قال
الحافظ ابن كثير وقد ذكر ابن اسحق خروج عليه السلام الى أهل الطائف ودعاهم اياهم وأنه
لما انصرف عنهم بان بنخله فقرأ تلك الليلة من القرآن) أي بعضه وهو كما مر سورة الجن وقيل
اقرأ وقيل الرحمن وجمع بأن اقرأ في الاولى والرحمن في الثانية أي والجن في الثالثة (فاستمع
الجن من أهل نصيبين) من العرب من يجعله اسما واحدا ويلزمه الاعراب كالاسماء المفردة
المنوعة الصرفة والنسبة نصيبيني باثبات النون ومنهم من يجزئ مجرى الجمع والنسبة
نصيبى بحذف النون وعكس ذلك الجوهرى فاعترض لان المثني والجمع وما ألحق بهما ان

جعلنا علمين وبقي اعرابهما بالحروف ثم نسب اليهما ما ردا الى مقردهما وان جعلنا اسمين تاتين
اعرابا بالحركات على التثنية ونسب اليهما على لفظهما بلا خلاف (قال وهذا صحيح لكن قوله
ان الجن كان استماعهم تلك الليلة فيه نظر فان الجن كان استماعهم في ابتداء الايجاء) ولا نظر
فهذه المرة بعد تلك وقد جزم في فتح الباري بأن كلام ابن اسحق ليس صريحا في اولية قدوم
بعضهم قال والذي يظهر من سياق الحديث الذي فيه المبالغة في رمي الشهب لحراسة السماء
من استراق الجن السمع دال على ان ذلك كان عند المبعث النبوي وانزال الوحي الى الارض
فكشفوا عن ذلك الى ان وقفوا على السبب ولذا لم يقيد البخاري الترجمة بقدوم ولا وفادة
أى وانما قال باب ذكر الجن ثم لما انتشرت الدعوة واسلم من أسلم قدموا فسمعوا اناسلوا
وكان ذلك بين الهجرتين ثم تعدد محبتهم حتى في المدينة انتهى ونقله الشامي عن ابن كثير
نفسه أيضا (ويدل له حديث ابن عباس عند أحمد قال كان الجن يستمعون الوحي) هو
ما كانت تسمعه الملائكة مما ينزل الارض فيتكلمون به (فيسمعون الكلمة فيزيدون فيها
عشر افيكون ما سمعوه حقا وما زادوه باطلا وكانت النجوم لا يرى بها قبل ذلك) البعث
النبوي (فلما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أحدهم لا يأتي مقعده الارض بشهاب
يحرق ما أصابه منه) ولا يشك كل هذا بما مر أن السماء حرس بولده صلى الله عليه وسلم
بحوازه انه بقي لهم بعض قدرة على الاستماع كالص فلما بعث زال ذلك بل قال السهيلي انه
بقي منه بقايا يسيرة بدليل وجوده نادرا في بعض الأزمنة وبعض البلاد وقال البيضاوي
لعل المراد منهم من كثرة وقوعه (فشكوا ذلك الى ابليس فقال ما هذا الا من أمر قد حدث
فبث جنوده) في الارض وفي الصحيحين فاضربوا مشارق الارض ومغاربها فمن التفر
جاعة اخذوا بنحوه (فاذا هم بالنبي صلى الله عليه وسلم يصلي بين جبلي فخله فأخبروه)
أى ابليس (فقال هذا الحدث الذي حدث في الارض ورواه النسائي وصححه الترمذي)
ورواه الشيخان بنحوه ولم يعزه لهما زيادة فيما ذكر على روايتهما (قال ابن كثير) وخروجه
عليه السلام الى الطائف كان بعد موت عمه) أبي طالب الواقع في السنة العاشرة من النبوة
والاستماع كان عقب البعثة فلا يصح ما في ابن اسحق وقد علم جوابه (وروى ابن أبي شيبة
عن عبد الله بن مسعود قال) ان الجن (هبطوا على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ
القرآن) وفي نسخة وهو يقرأ الجن أي سورة الجن لكن الاولى هي المعزومة في لسان النقول
لابن أبي شيبة (بطن فخله فلما سمعوه قالوا أنصتوا) حذف من رواية ابن أبي شيبة بعد
قوله أنصتوا قالوا صه وكانوا تسعة أحدهم زبعة (فانزل الله عز وجل واذا صرقتنا اليك
نقرأ من الجن يستمعون القرآن الآية) يريد جنسها فلفظ ابن أبي شيبة قأنزل الله واذا صرقتنا
اليك نقرأ من الجن الى قوله ضلال مبين وقولهم من بعد موسى قبل لانهم كانوا يهودا وفي الجن
مثل كالانس وقيل لم يسمعوا بعيسى واستبعد وقيل لانهم كانوا يعلمان بشارة موسى به وكانهم
قالوا هذا الذي بشر به موسى ومن بعده (فهذا) أي حديث ابن مسعود (مع حديث ابن
عباس) الذي قبله (يقضي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يشعر بحضورهم في هذه المرة
وانما استمعوا قرأته ثم رجعوا الى قومهم) وبهذا جزم المصايطي فقال فلما انصرف من

الطائف راجعا الى مكة ونزل نخلة فقام يصلي من الليل فصرف اليه نفر سبعة من أهل نصيبين
فاستمعوا له وهو يقرأ سورة الجن ولم يشعروهم حتى نزل عليه واذا صرفنا اليك انتهى وبه تعقب
قول من قال لما وصل في رجوعه الى نخلة جاءه الجن وعرضوا اسلامهم عليه (ثم بعد ذلك
وفدوا اليه ارسالا) بفتح الهمزة وأبدل منه قوله (قوما بعد قوم وفوجا) أي جماعة جمعه
فؤوج وأفواج وجمع الجمع أفواج وأفواج وجمع كافي القاموس (بعد فوج) كما تفيد الاحاديث
العديدة ففي حديث انهم كانوا على ستين راحلة وآخر ثلثة مائة وآخر خمسة عشر وعن عكرمة اثني
عشر ألفا فهذا الاختلاف دليل على تكرروا فداتهم كما أشار اليه البيهقي وابن عطية وقال انه
التحريك بمكة والمدينة فالتحصيل من الاخبار انهم وفدوا عليه لما خرجوا يضربون مشارق
الارض ومغاربهم الا استكشف الخبر عن حراسة السماء بالشهب فوافوه صلى الله عليه
وسلم بنخلة فامداسوق عكاظ يصلي بأصحابه الفجر فسمعوا القرآن وقالوا هذا الذي حال بيننا
وبين خبر السماء فرجعوا الى قومهم فقالوا يا قومنا اسمعنا قرا ما يحببنا نزل الله قال أوحى
الي وما قرأ عليهم ولا رآهم كما قاله ابن عباس في الصحيحين وغيرهما وأخرى بنخلة وهو عائد من
الطائف وأخرى بالجنون وفي لفظ بأعلى مكة بالجبال لما أتاه داعي الجن فذهب معه وقرأ
عليهم القرآن ورجع لأصحابه من جهة حراء وأخرى يبيع الغرقد وفي هاتين حضرات
مسعود وخط عليه خطابا من المصطفى وأخرى خارج المدينة وحضرها الزبير وأخرى
في بعض أسفاره وحضرها بلال بن الحرث بل حديث أبي هريرة في الصحيح يحتمل انهم أتوه
حين حل أبو هريرة للنبي صلى الله عليه وسلم الادوة وانما قدم أبو هريرة في سابعة الهجرة
وبهذا لا يبقى تعارض بين الاخبار ويحصل الجمع كما قال الحافظ بين نفي ابن عباس رؤية النبي
صلى الله عليه وسلم لهم قال المصنف وهو ظاهر القرآن وبين ما أثبتته غيره من رؤيته لهم
والله أعلم (وفي طريقه عليه السلام هذه) لما طمأن في ظل الجبل أي الكرم (دعا بالدعاء
المشهور) المسمى كما قال بعضهم بدعاء الطائف وهو (اللهم اليك أشكو) قدم المعمول ليفيد
الحصر أي لا الى غيرك فان الشكوى الى الغير لا تنفع (ضعف قوتي) بضم الضاد أخرج من
فتحها وهما لغتان كما في الانوار وفي المصباح الضم لغة قریش وفي القاموس الضعف
بالفتح والضم ويحرك ضد القوة (وقلة حيلتي) في مخلص أتوصل به الى القيام بما كلفتي
(وهواني على الناس) احتقارهم لي واستهانتهم بي واستخفافهم بشأني واستهزاءهم
والشكوى اليه عز وجل لا تنافي أحده بالصبر في التنزيل لان اعراضه عن الشكوى لغيره
وجعلها اليه وحده هو الصبر والله سبحانه يمتن من يشكوه الى خلقه ويحب من يشكو ما به
اليه (يا أرحم الراحمين) أي يا موصوفا بكل الاحسان (أنت أرحم الراحمين) وصفه
تعالى بغاية الرحمة بعدما ذكر لنفسه ما يوجبها واكتفى بذلك عن عرض المطالب بصريح
اللفظ تطفلا في السؤال وأدبا وكذلك ولحق المراد فقال (وأنت رب المستضعفين) ففي
ذكر لفظ رب والاضافة اليهم مزيد الاستعطف فطوى في ضمن هذه الالفاظ العذبة البديعة
فمخا أن يقول فقوتي واجعل لي المخلص وأعزني في الناس وعدل الى الثناء على ربه بهاتين
الجمتين الثابتين عند ابن اسحق الساقطين في رواية الطبراني لان الكرم بالثناء يعطى المراد

ولأكرم منه سبحانه وتعالى (إلى من تكلفى) تفوض أمرى (إلى عدو بعيد) وسقط
 في رواية الطبراني لفظ بعيد (يتجهمني) بفتح تاء وتشديد جيم فهما مشددة مفتوحات
 والاستفهام للاستعطف بحذف الأداة أى أتكلفى إلى عدو (أم إلى صديق قريب ملكته
 أمرى) جعلته مسلطاً على أيدى ولا يستطيع دفعه والجملة دالة على المدعوى أى لا تجعل
 لي ذلك (إن لم تكن غضباناً) وفي رواية إن لم تكن ساخطاً وأخرى إن لم يكن بك مخطوياً وأخرى
 إن لم يكن بك غضب (على فلا أبالي) بما تصنع بي أعداى وأطربى من الأذى طلباً لمرضاة
 ووثوقاً بما عندك (غير أن عافيتك) وهى السلامة من البلاء والاستقام مصدر جاء على فاعلة
 (أوسع لى) فيه أن الدعاء بالعافية مطلوب محبوب وهو لا تمنوا لقاء العدو واسألوا الله
 العافية وهكذا عادة الأنبياء صلواتهم السلام انما يسألون بعد البلاء عنهم (أعوذ بنور وجهك)
 أى ذاتك زاد الطبراني الكرم أى الشريف والكرام يطلق على الشريف النافع الدائم نفعه
 قال السهيلي وأتى بالوجه أيداً أنا بأن بغيته الرضا والقبول والاقبال لأن من رضى عنك
 أقبل عليك بوجهه لا صله لئلا كيد كما زعم من غلط طبعه ولو طال نورك لحسن ولكنه توسل
 إليه بما أودع قلبه من نوره فتوسل إلى نعمته بنعمته وإلى فضله ورحمته بفضله ورحمته انتهى
 (الذى) زاد الطبراني أضاءت له السموات والأرض و (أشرق) بالبناء للفاعل أى
 أضاءت (له الظلمات) أى أزيلت وعطفه عليه فى رواية الطبراني مع أنه جعلاه لأن اختلاف
 اللفظ سوغ العطف ولذا غاير فى التعبير كراهة توالى لفظين بمعنى ولم يسقطه للاطناب المطلوب
 فى الدعاء وضبط بعضهم أشرق بالبناء للمفعول لقول الزمخشري فى قراءة وأشرق
 الأرض بنور ربها بالمفعول من شرفت بالضوء تشرق إذا امتلأت به مردوداً فأنما هو ظاهر فى
 الآية لا الحديث إذ لا يظهر فيه امتلات الظلمات بالضوء إلا بتعسف قال فى الروض النور
 هنا عبارة عن الظهور وانكشف الحقائق الإلهية وأشرق الظلمات أى محالها وهى
 القلوب التى كانت فيها ظلمات الجهالات والشكوك فاستنارت بنور الله تعالى قال وقد
 تكون الظلمات هنا أيضاً المحسوسة واشراقها دلالة على خالقها وكذلك الأنوار المحسوسة
 الكل دال عليه فهو نور النور أى مظهره ومثوره الظلمات أى جاعلها نوراً فى حكم الدلالة
 عليه سبحانه انتهى والجل على ما يشمل الحسى والمعنوى أولى وإن آخره وقله فيكون
 من استعمال اللفظ فى حقيقته ومجازه أو عموم المجاز لا يشك الحديث بان المعروف
 أنه لا ظلمة فى الملا الأعلى لأنه انما هو به تعالى وله وما أحسن قول صاحب الحكم الكون
 كله ظلمة وانما اناره ظهور الحق فيه فمن رأى الكون ولم يشهد فيه أو قبله أو عنده أو بعده
 فقد أعوزه وجود الأنوار ووجب عنه شمس المعارف بسحب الآثار انتهى (وصلح)
 بفتح اللام وتنضم استقام وانتظم (عليه أمر الدنيا والآخرة أن ينزل بي غضبك أو يحل)
 بكسر الحاء يجب وضعها أى ينزل وبها قرئ فيحل عليكم غضبي (بى مضطك) أى غضبك
 فهو من عطف الرديف مرفوعان فاعل ينزل ويحل بالتحية ومنصوبان على المفعولية لكن
 بالقوة فى الفعلين مضمومة مع كسر حاء تحل فقط وأفاد بعضهم أن الوجهين رواية فى لفظ
 الطبراني أن يحل على غضبك أو ينزل على مضطك (ولك العقبى) بضم العين وألف

قوله ولو قال بنورك الخ لعلمك أو
 بوجهك كما يفيد ما بعد اهـ

مقصودة أي اطلب رضاك (حقى ترضى) قال في النهاية استعجب طلب ان يرضى عنه وقال
 الهرورى يقال عتب عليه وجد فاذا فاوضه ما عتب عليه قبل عاتبه والاسم العتبى وهو
 رجوع المعتوب عليه الى ما يرضى المعاتب انتهى ولا يظهر تفسير الشايع العتبى بالرضا
 لركة قولنا لك الرضا حقى ترضى (ولا حول) أى تقول عن المعاصى (ولا قوة) على فعل
 الطاعات (الابك) بتوفيقك واستعاذتهم ما بعد الاستعاذة بذاته تعالى للاشارة الى انه
 لا توجد حركة ولا سكون فى خير أو شر الا بأمره تعالى التابع لمشيئته انما أمره اذا أراد
 شيأ أن يقول له كن فيكون (أورده ابن اسحق) محمد فى السيرة بلفظ فلما اطمان قال فيما
 ذكر نساقه (ورواه الطبرانى) سليمان بن أحمد بن أيوب (فى كتاب الدعاء) وهو مجلد
 وكذا رواه فى مجمع الكبير (عن عبد الله بن جعفر) بن أبي طالب الصحابى ابن الصحابى
 (قال) وهذا امر سل صحابى لانه ولد بالحبشة فلم يدرك ما حدث به لقوله (لما توفى أبو طالب
 خرج النبي صلى الله عليه وسلم ماشيا الى الطائف) بالمدعروف سعى بذلك لان رجلا من
 حشر موت أصاب دما فى قومه وقرأ اليه فقال لهم ألا أبى لكم حائطا لطيف ببلدكم فيها أو
 لان الطائف المذكور فى القرآن وهو جبريل اقتلع الجنة التى كانت بصوران على فراخ من
 صنمها فأصبحت كالصريم وهو الليل وأتى بها الى مكة فطاف بها ثم وضعها به فكان الماء
 والشجر بالطائف دون ما حولها أولعب بذلك أقوال (قدعاهم الى الاسلام) أو الى نصره
 وعونه حتى يبلغ رسالة ربه (فلم يجيبوه) لا الى الاسلام ولا الى غيره (فأتى ظل شجرة) من
 عنب فعند ابن اسحق جلس الى ظل حيلة يجهله فوجدته مفتوحة قال السهيلي وسكونها
 ليس بالمعروف أى كرامة اشتق اسمها من الحبل لانهما تحمل بالعنب ولذا فتح حمل الشجرة
 والتخلة فقبل حمل بفتح الحاء تشبيها بحمل المرأة وقد يقال حمل بكسر هاء تشبيها بالحمل على
 الظهر انتهى (فصلى ركعتين) قبل الدعاء ليكون أسرع اجابة وليرزول غمه وهمه بمناجاة
 ربه فيها (ثم قال اللهم إليك أشكو فذكره) بنحو ما أورده ابن اسحق وقد بينا ألفاظه التى
 زادها ونقصها (وقوله يتجهمنى بتقديم الجيم على الهاء) المشددة (أى يلقيانى بالغلظة
 والوجه المكروه) قاله فى النهاية وقال الرنخسرى وجه جهم غليظ وهو البائس الكريه
 ويوصف به الاسد وتجهمت الرجل وجهه منه استقبلته بوجه كربه وقيل هو أن يغلظ له
 فى القول ومن الجواز الدهر يتجهم الكرام وتجهمه أمه اذ لم يصبه (ثم دخل عليه السلام مكة
 فى جوار المطعم بن عدى) بعد أن أقام بخلة أياما وقال له زيد بن حارثة كيف تدخل عليهم وهم
 قد أخرجوك فقال يا زيد ان الله جاعل لما ترى فرجا ومخرجا وان الله مظهر دينه وناصر نبيه
 ثم انتهى الى حراء وبعث عبد الله بن الاريقط الى الاخضر بن شريق ليخبره فقال أنا حليف
 والحليف لا يجبر فبعث الى مهيل بن عمرو فقال ان بنى عامر لا يجبر على بنى كعب فبعث الى
 المطعم بن عدى فأجابه فدخل صلى الله عليه وسلم قيات عنده فلما أصبح تسلى المطعم هو وبنيه
 وهم ستة أو سبعة فقالوا له صلى الله عليه وسلم طف واحبوا بحمائل سيوفهم بالاطاف فقال
 أبو سفيان لله طعم أجبر أم تابع قال بل يجبر قال اذن لا تخفر قد أجبرنا من أجزت فقضى صلى
 الله عليه وسلم طوافه وانصرف فوامعه الى منزله ذكر ابن اسحق هذه القصة مبسطة وأوردها

الفاكهة - باسناد حسن مرسل لكن فيه أنه أمر أربعة من أولاده فلبسوا السلاح وقام كل واحد عند ركن من الكعبة فقالت له قريش أنت الرجل الذي لا تخف ذمتك ويمكن الجمع بأن الأربعة عند الأركان والمطعم وباقيهم في المطاف قال في الدور وفي جواب سهيل والخنس نظر لانهم لم يكونوا بمن يجير لما سألهم النبي صلى الله عليه وسلم كيف وعامر الذي هو جد سهيل وكتب اخوان ولد الوي انتهى قبل ولذا قال صلى الله عليه وسلم في أسارى بدر لو كان المطعم بن عدي حيا ثم كلمني في هؤلاء لثبنتهم له وقيل اقيامه في نقض الصحيفة ولا مانع انه لكليم ما وسماهم تنى لكفرهم كما في النهاية وغيرها وقول المصنف المراد قتل بدر الذين صاروا جيفاً ردة قول الحديث في أسارى بدر وهذا من شيعه صلى الله عليه وسلم الكريمة تذكرة وقت النصر والنظر للمطعم هذا الجميل ولم يذكر قوله صبح الاسراء كل أمر كان قبل اليوم أمما هو يشهد أنك كاذب وقد قال واصفه لا يجزى بالسيئة السيئة ولكن يعفو ويصفح ولما مات المطعم قبل وقعة بدر رثاه حسان بن ثابت كما ساذكره ان شاء الله في غزواته ولا ضير فيه لأن الرثاء تعداد الحسن بعد الموت ولا ريب ان قوله مع المصطفى من أجلها فلا مانع منه ومن ذكر نحو كرم أصله وشرفهم هذا وذكر ابن الجوزي في دخوله صلى الله عليه وسلم في جوار كافر وقوله في المواسم من يؤويني حتى أبلغ رسالة ربي حكمتين أحدهما اختبار المبتلى أي معاماته معاملة من يختبر ليسكن قلبه إلى الرضا بالبلاء فيؤدى القلب ما كلف به من ذلك والثانية أن ثبت الشبهة في خلال الجحيم لثبات المجتهد في دفع الشبهة انتهى

* وقت الاسراء *

(ولما كان في شهر ربيع الأول) أو الآخر أو رجب أو رمضان أو شوال أو قال خمسة (أمري بروحه وجسده بقطعة) لا منام مرة واحدة في ليلة واحدة عند جمهور المحدثين والفقهاء والمتكلمين وتواردت عليه ظواهر الأخبار الصحيحة ولا ينبغي العدول عنه وقيل وقع الاسراء والمعراج في مرتين مناماً وبقطعة وقيل الاسراء في ليلة والمعراج في ليلة وقيل الاسراء بقطعة والمعراج منام وقيل الخلاف في انه بقطعة أو منام خاص بالمعراج لا بالاسراء وقيل الاسراء مرتان بقطعة الأولى بلا معراج والثانية به (من المسجد الحرام) عند البيت في الحطيم أو الحجر وفي رواية فخرج سقف بيتي وفي أخرى أنه أسرى به من شعب أبي طالب وفي أخرى من بيت أم هانئ وجمع الحفاظ بأنه كان في بيت أم هانئ وهو عند شعب أبي طالب فخرج سقف بيته وأضافه إليه لانه كان يسكنه فبزل منه الملك فأخرج منه حتى أتى المسجد وبه أثر النعاس ثم أخرجه إلى باب المسجد فأركبه البراق (إلى المسجد الأقصى) وصرحت السنة بأنه دخله وإليه أشار بقوله (ثم خرج به من المسجد الأقصى إلى فوق سبع سموات) إلى حيث شاء العلي الأعلى (ورأى ربه يعني رأسه) على ما رجه جمع ونقته عائشة وابن مسعود ورجح في المقام القول بالوقف وعزاه الجماعة من المحققين وقول عائشة ما فقدت جسده إنما احتج به من قال ان الاسراء كان مناماً كما سيأتي بسط ذلك للمصنف في مقصده (وأوحى إليه ما أوحى) أبهم للتعظيم فلا يطلع عليه بل يتعبد بالآيمان به أو ألم أجده يتبها

فأوصيك الخ إلى أو الجنة حرام على الانبياء حتى تدخلها وعلى الامم حتى تدخلها أمتك
أو تخص به بالصكوث أو الصلوات الخمس أقوال (وفرض عليه الصلاة ثم انصرف
في ليلة إلى مكة فاخبر بذلك) الناس مؤمنهم وكافرهم (فصدقه الصديق) قيل فلقب بذلك
يومئذ (وكل من آمن بالله) تعالى ايمانا قويا لا تعرض له الشكوك والاهام فلا ينافي انه
ارتد كثيرا استبعاد الخبر (وكذب الكفار) وزادوا عليه عتوا (واستوصوه مسجد بيت
المقدس) فسألوه عن أشياء لم يشتهها قال صلى الله عليه وسلم فكربت كرها شديد المأكرب
مثله قط ومن جملة الاشياء قواهم كم للمسجد من باب قال ولم أكن عدتها (قتله الله له)
وعند ابن سعد نقل إلى بيت المقدس وطفقت أخبرهم عن آياته قال الحافظ يحتمل ان
المراد مثل قرييانه كما قيل في حديث أريت الجنة والنار وفي البخاري في الله لي بيت
المقدس أي كشف الحجب بيني وبينه حتى رأيت أنه يحتمل أنه حل حتى وضع حيث يراه ثم أعيد
في حديث ابن عباس عند أحمد والبرازنجي بالمسجد وأنا أنظر إليه حتى وضع عند دار عقيل
فنعته وأنا أنظر إليه وهذا أبلغ في المعجزة ولا استحالة فيه فقد أحضر عرش بلقيس في طرفة
عين انتهى ملخصا (فجعل ينظر إليه ويصفه) فيطابق ما عندهم ولكن من يضل الله فإله من
هاد (قال الزهري) الأولى العطف بالواو لانه مقابل ما أفاده قوله في شهر ربيع الاول من
أنه من سنة إحدى عشرة من المبعث لانه يرتب الوقائع على السنين (وكان ذلك) الاسراء
(بعد المبعث) كذا في النسخ والذي في الفتح عن الزهري قبل الهجرة (بخمسة سنين)
فيكون بعد المبعث بثمان لانه أقام بمكة ثلاث عشرة سنة اللهم الا ان يكون المصنف ألغى
مدة الفترة على انها ثلاث سنين وهذا ان أمكن به محتمل لكن المنقول عن الزهري كما ترى
خلافه (حكاه عنه القاضي عياض) ورجحه كما في الفتح عنه (و) كذا (رجحه القرطبي
والنووي) تبعه عياض ثلاثتهم في شرح مسلم (واحتج) عياض وتابعاه (بأنه لا خلاف
أن خديجة صلت معه بعد فرض الصلاة ولا خلاف أنها توفيت قبل الهجرة أما ثلاث أو
بخمسة ولا خلاف أن فرض الصلاة كان ليلة الاسراء وتعبق بأن موت خديجة بعد المبعث
بعشر سنين على الصحيح في رمضان وذلك قبل أن تفرض الصلاة) فبطل قولهم صلت معه
الخمس اتفاقا (وبؤيده) أي الصحيح (اطلاق حديث عائشة أن خديجة ماتت قبل أن
تفرض الصلوات الخمس ويلزم منه أن يكون موتها قبل الاسراء وهو المعتمد وأما تردد أي
عياض وتابعيه (في سنة وفاتها) بقوله أما ثلاث أو بخمسة (فبرده جزم عائشة) عند
البخاري (بأنها ماتت قبل الهجرة بثلاث سنين قاله الحافظ ابن حجر) في فتح الباري وقال
فيه في باب المعراج في جميع ما انفاء أي عياض وتابعاه من الخلاف تطرأ أما أولا فقد حكى
العسكري أنها ماتت قبل الهجرة بسبع سنين وقيل بأربع وعن ابن الأعرابي أنها ماتت
عام الهجرة وأما ثانيا فان فرض الصلاة اختلف فيه فقيل كان من أول البعثة وكان
ركعتين بالغداة وركعتين بالعشي وأما الذي فرض ليلة الاسراء فالصلوات الخمس وأما
ثالثا فقد جزم عائشة بأن خديجة ماتت قبل أن تفرض الصلاة المكتوبة فالمعتمد أن مراد
من قال بعد أن فرضت الصلاة ما فرض قبل الصلوات الخمس ان ثبت ذلك ومراد عائشة

الصلوات الخمس فيجمع بين القولين بذلك ويلزم منه انها مات قبل الاسراء انتهى (وقيل)
كان الاسراء قبل الهجرة بسنة وخمسة أشهر قاله السدي وأخرجه من طريقه (أي عنه
(الطبري) بن جرير) (والبيهقي فعلى هذا كان في شوال) لما يجيء أنه خرج إلى المدينة لهلال
ربيع الأول وقدمها الاثني عشرة خلت منه وقال الحافظ فعلى هذا كان في رمضان أو شوال
على الغاء الكسرين (وقيل كان في رجب حكا) أبو عمرو يوسف (بن عبد البر) النخعي بفتح
القرطبي الحافظ المشهور ساد أهل الزمان في الحفظ والاتقان ولد في ربيع الآخر سنة
ثمان وستين وثلاثمائة ومات سنة ثلاث وستين وأربعمائة مريض بجمته (و) حكا
(قبله) بسكون الباء ظرف أبو محمد عبد الله بن مسلم (بن قتيبة) الديلمي بفتح الدال
وتكسر النحوي اللغوي مؤلف أدب الكاتب وغيره ولد سنة ثلاث عشرة ومائتين ومات
سنة سبع وستين ومائتين (وبه جزم النووي في الروضة) تبع للرافعي (وقيل قبل
الهجرة بسنة) واحدة قاله ابن سعد وغيره وبه جزم النووي (وقاله ابن حزم) وبأنه
(وآدعى فيه الإجماع) قال الحافظ وهو مردود في ذلك خلاف يزيد على عشرة أقوال
(وقيل قبل الهجرة بسنة وثلاثة أشهر فعلى هذا يكون في ذي الحجة) لما مر في خروجه من
المدينة (وبه جزم) أجد (بن فارس) اللغوي أبو الحسين الرازي الإمام في علوم شتى
المالكي الفقيه غلب عليه علم النحو ولسان العرب فشهريه له مصنفات وأشعار جيدة
مات سنة تسعين وقيل خمس وسبعين وثلاثمائة (وقيل قبل الهجرة بثلاث سنين ذكره ابن
الأثير) وقيل قبلها بمائة أشهر وقيل بستة أشهر حكاها ابن الجوزي وقيل بسنة وشهرين
حكاها ابن عبد البر (وقال) إبراهيم بن إسحق (الحربي) نسبة إلى محله الحربية ببغداد
البغدادي الحافظ شيخ الإسلام الإمام البارع في العلوم الزاهد مات في ذي الحجة سنة
خمس وسبعين ومائتين (أنه كان في سابع عشرين ربيع الآخر) قبل الهجرة بسنة واحدة
ورجحه ابن المنبر في شرح سيرة ابن عبد البر كذا نسبه للحري جمع منهم الحافظ في الفتح وابن
دحية في الإتهاج والذي نقله ابن دحية في التنوير والمعراج الصغير وأبو شامة في الباعث
والحافظ في فضائل رجب عن الحربي ربيع الأول (وكذا قال النووي في فتاويه) على ما في
بعض نسخها (لكن قال في شرح مسلم) على ما في بعض نسخه (ربيع الأول) وفي أكثر
نسخ الشرح ربيع الآخر والذي في النسخ المعتمدة من الفتاوى الأول وهو كذا نقله عنها
الاسنوي والأذري والدميري (وقيل كان ليلة السابع والعشرين من رجب) وعليه عمل
الناس قال بعضهم وهو الأقوى فإن المسئلة إذا كان فيها خلاف للسلف ولم يقدم
دليل على الترجيح واقترن العمل بأحد القولين أو الأقوال وتلقى بالقبول فإن ذلك مما يغلب
على الظن كونه راجحا (و) لذا (اختاره الحافظ عبد الغني) بن عبد الواحد بن علي (بن
سرو) المقدسي فتسببه لحد أبيه الحنبلي الإمام أوجد زمانه في الحديث والحفظ الزاهد
العايد صاحب العمدة والكمال وغير ذلك نزل مصر في آخر عمره وبها مات يوم الاثنين ثالث
عشر ربيع الآخر سنة ستمائة وتسع وخمسون سنة وقال ابن عطية بعد نقل الخلاف
والتحقق أنه كان بعد شق الصحيفة وقبل بيعة العقبة وقيل كان قبل المبعث قال الحافظ

وهو شاذ الا ان حمل على انه وقع حينئذ في المنام (وأما اليوم الذي يسفر) بفتح الياء وكسر
 الفاء من سفرت الشمس طلعت (عن ليلتها) أي الذي يطلع فجره بعد ليلتها وبضمها من أسفر
 الصبح أسفارا أضاء أي الذي يضيء بعد ليلتها وعن بمعنى بعد عليهم ما (ف قيل) هو (الجمعة)
 أي اليوم المسمى به (وقيل) هو (السبت) أي يومه (وعن ابن دحية) الحافظ أبي الخطاب
 عمر بفتح الهمزة وكسر هاء نسبة إلى جده الأعلى دحية بن خليفة الكلبي الصحابي لأنه
 كان يقول انه من ولده (يكون ان شاء الله تعالى يوم الاثنين لموافق المولد والمبعث
 والهجرة والوفاة فان هذه اطوار الالتقالات وجودا ونبوة ومعراجا وهجرة ووفاة) لكن
 في هذه المعراج شئ لأنه محل النزاع فكيف يستدل به وحاصله كما قال الشامي انه استنبطه
 بمقدمات حساب من تاريخ الهجرة وحاول موافقته لتلك الاطوار وقال **يكون الاثنين**
 في حقه كالجمعة لآدم (وستأتى ان شاء الله تعالى قصة الاسراء والمعراج وما فيها من
 المباحث) في المقصد الخامس وانما ذكر هنا من وقوعه مراعاة لالتزامه ترتيب الوقائع
 (والله الموفق) للخير (والمعين) عليه لا غيره

* ذكر عرض المصطفى نفسه على القبائل ووقود الانصار *

(ولما أراد الله تعالى اظهار دينه) انتشاره بين الناس ودخولهم فيه (واعزاز دينه)
 تصديره عزيرام عظما عند جميع الناس ومنع من يريد بسوء بعد ما لقي من قومه (وايجاز
 موعده) تعالى (له) صلى الله عليه وسلم أي نصره على أعدائه فهو تفسير لما قبله وقد قال الله
 تعالى ويأبى الله الا ان يتم نوره ولو كره الكافرون هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق
 ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون وفي الصحيح ان الله زوى الى الارض مشارفها
 ومغاريها وسيلع ملك أقتى ما زوى الى منها (خرج صلى الله عليه وسلم في الموسم) وكان
 في رجب كما في حديث جابر عند أصحاب السنن (الذي اتى فيه الانصار) جمع ناصر كما صاحب
 وصاحب على تقدير حذف ألف ناصر لزيادة تنافه وثلاثي يجمع على افعال قياسا ويقال جمع
 نصير كشر ينف وأشراف على القياس وجعوا جمع قلة وان كانوا ألقا لان جمع القلة والكثرة
 انما يعتبران في تكررات الجوع أما في المعارف فلا فرق بينهما وتسميتهن بالانصار حينئذ
 باعتبار المال والاف هو اسم اسلامي لما فازوا به دون غيرهم من نصره صلى الله عليه وسلم
 وابوانه ومن معه ومواساتهم بأنفسهم وأموالهم (الاوس والخزرج) بنصيرهما على البدلية
 وفي نسخة يواو عطف التفسير سموا باسم جدتيهما الاعلين الاوس والخزرج الا كبير وادي
 حارثة بن ثعلبة قال السهيلي الاوس في الاصل الذئب والعطية والخزرج الريح الباردة
 وفي الصحاح الاوس العطية والذئب وبه سمي الرجل وفيه أيضا الخزرج ريح قال الفراء هي
 الجنوب غير مجرأة فلم يقبده بالباردة وتبعه القاموس لكنه قال الاوس الاعطاء وبينه
 وبين العطية التي عبر بها فرق (فعرض صلى الله عليه وسلم نفسه على قبائل العرب) بأمر الله
 تعالى كما في حديث علي الآتي (كما كان يصنع في كل موسم) ذكر الواقدي أنه صلى
 الله عليه وسلم مكث ثلاث سنين مستخيفا ثم أعلن في الرابعة فدعا الناس الى الاسلام عشر
 سنين يوافي المواسم كل عام يتبع الحاج في منازلهم بمكانا ومحنة وذى الجهار يذعوهم الى

أن يمنعوه حتى يبلغ رسالات ربه فلا يجد أحدا ينصره ولا ينجيه حتى أنه ليسأل عن القبائل
ومنازلها قبيلة قبيلة فيردون عليه أقبح الرد ويؤذونه ويقولون قومك أعلم بك فكان من
سعى ثامن تلك القبائل بنو عامر بن صعصعة ومخارب وفزارة وغسان ومرة وحنيفة
وسليم وعيس وبنو نصر والبكاء وكندة وكعب والحارث بن كعب وعذرة والحضارمة
وذ كرخوه ابن اسحق بأسايد متفرقة وقال موسى بن عقبة عن الزهري ~~ص~~ كان قبل
الهجرة يعرض نفسه على القبائل ويكلم كل شريف قوم لا يبالههم إلا أن يؤذوه ويمنعوه
ويقول لأكره أحد أن يمنعكم على نبي بل أريد أن تمنعوا من يؤذي حتى يبلغ رسالات ربي
فلا يقبله أحد بل يقولون قوم الرجل أعلم به وأخرج أحمد والبيهقي وصححه ابن حبان
عن ربيعة بن عباد بكسر الهمزة وخفة الواو أنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يسوق ذى الجواز يتبع الناس في منازلهم يدعونهم إلى الله تعالى وروى أحمد وأصحاب
السنن وصححه الحاكم عن جابر كان صلى الله عليه وسلم يعرض نفسه على الناس بالموسم
فيقول هل من رجل يحملني إلى قومه فإن قريشا قد منعوني أن أبلغ كلام ربي فأناه رجل
من همدان فأجابته ثم خشي أن لا يتبعه قومه فجاء إليه فقال آتي قومي فأخبرهم ثم آتيت من
العام المقبل فأنطق الرجل وجاء وفد الانصار في رجب وأخرج الحاكم وأبو نعيم
والبيهقي بإسناد حسن عن ابن عباس حدثني علي بن أبي طالب قال لما أمر الله نبيه أن
يعرض نفسه على قبائل العرب خرج وأنامعه وأبو بكر إلى منى حتى دفعنا إلى مجلس من
مجالس العرب وتقدم أبو بكر وكان نسيابة فقال من القوم قالوا من ربيعة قال من أي ربيعة
أنتم قالوا من ذهل فدكر حديثا طويلا في مراجعتهم وتوقفهم أخبرنا عن الإجابة قال
ثم دفعنا إلى مجلس الاوس والخزرج وهم الذين سماهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
الانصار لكونهم أجابوه إلى إيوانه ونصره قال فبانهم ضئعا حتى يابعوا النبي صلى الله عليه
وسلم (فبينما هو عند العقبة) الأولى كما في ابن اسحق أي عقبة الجحرة كما جزم به غير واحد
واستظهره البرهان بما للتعجب الطبري اذ ليس ثم عقبة أظهر منها ويجوز أن المراد به المكان
المرتفع عن يسار قاصد منى ويعرف عند أهل مكة بمسجد البعثة وعليه فالمعنى في مكان
قريب من العقبة (لحق رهطا) رجالا دون عشرة (من الخزرج) لا ينافي قوله أولا الاوس
والخزرج لجواز أنه لقيهم من جملة القبائل قبل لقي أولئك الرهط من الخزرج (أراد الله بهم
خيرا) هو الهداية للدين القويم (فقال لهم من أنتم قالوا نفر) بفتح النون (من الخزرج) زاد
ابن اسحق قال آمن موالى يهود قالوا نعم يعني من حلف بهم لانهم كانوا تحالفوا على الناصر
والتعاقد (قال أفلا تجلسون أكلكم) بالجزم جواب الطلب وجازمه شرط مقدر على
الصحيح ويجوز الرفع على الاستئناف (قالوا بلى) زاد في رواية من أنت فانتسب لهم
وأخبرهم خبره (فجلسوا معه) وفي رواية وجددهم يحلقون رؤسهم فجلس اليهم (فدعاهم
إلى الله) وبين المراد منه بقوله (وعرض عليهم الاسلام وتلا عليهم القرآن) أي بعضه
(وكان من صنع الله أن اليهود كانوا معهم) مع الاوس والخزرج (في بلادهم وكانوا أهل
كتاب) وعلم وكانوا هم أصحاب شرك أصحاب أوثان وكانوا قد غزوههم يبلادهم كما عند

ابن اسحق (وكان الاوس والخزرج أكثرهم فكانوا اذا كان بينهم شيء من خصومة أو محاربة (قالوا) أي اليهود (ان نبيا سيبعث) السين التخليص الفعل عن وقت التسليم فلا تبا في بينه وبين قوله (الآن) أي الزمان الذي فيه الحروب والمخالفة بينهم وان امتد وأطلق اسم الآن عليه للعرف في مثله وانظر المصنف هو ما في الفتح عن ابن اسحق ولفظ العيون عنه ان نبيا يبعث الآن (قد أطل) قرب (زمانه تتبعه فنفقتكم معه) قتل عاد وادم كما في ابن اسحق أي نسألكم (فلما كلمهم النبي صلى الله عليه وسلم عرفوا التبع) الوصف الذي كانوا يسمعون قبل من اليهود (فقال بعضهم لبعض) بادروا لاتباعه (لا تسبقنا اليه دالية) وفي رواية فلما سمعوا قوله أيقتوا به واطمأنت قلوبهم الى ما سمعوا منه وعرفوا ما كانوا يسمعون من صفته فقال بعضهم لبعض يا قوم تعلموا والله انه للنبي الذي نؤعدكم به اليهود فلا يسبقونكم اليه (فأجابوه الى مادعاهم اليه وصدقوه قبلوا منه ما عرض عليهم من الاسلام) وكانوا من أسباب الخير الذي سببه صلى الله عليه وسلم (فأسلم منهم ستة نفر) وقبل ثمانية ذكروه غير واحد (وكلهم من الخزرج) أي به مع علم من قوله اني رهط من الخزرج لما نديتوهم انه انضم اليهم وقت الاسلام بعض الاوس أرادفع نوبهم التغليب لما حرت به عادتهم من تغليب الخزرج على الاوس والخزرج معا قال ش يخنا البابل ولم يعكس ذلك فرار من اشعار لفظ الاوس بالذم لانه معناه لغة الذئب ولزجر البقر والمعرج للاف لفظ الخزرج فاعني اشعر بالمدح لانه الريح أو الريح الباردة (وهم أبو أمامة أسعد) بألف قبل السين الساكنة (ابن زراة) بضم الزاي النجاري شهد العقبات الثلاث وكان أول من صلى الجمعة على قول وأول من مات من الصحابة بعد الهجرة وأول ميت صلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم هذا قول الانصار أما المهاجرون فقالوا أول ميت صلى عليه عثمان بن مظعون روى الوافدي قال في الاصابة واتفق أهل المغازي والاختبار على ان أسعد مات في حياته صلى الله عليه وسلم بالمدينة سنة احدى من الهجرة في شوال (وعوف بن الحرث بن رفاعه) بكسر الراء وبالفتحة التجارية استشهد بيد (وهو ابن عفراء) بنت عبيد التجارية الصحابية وهي أم معاذ ومعوذ واليهما ينسبون (ورافع بن مالك بن الجحان) ضد المثنى الزرقى بن زاي فراء فقايف العقبى اختلاف في شهوده بدرا قال ابن اسحق هو أول من قدم المدينة بسورة يوسف وروى الزبير بن بكار عن عمر بن حفظة ان مسجد بني زريق أول مسجد قرئ فيه القرآن وأن رافع بن مالك لما لقى صلى الله عليه وسلم بالعقبة أعطاه ما أنزل عليه في العشر سنين التي خلت فتقدم به رافع المدينة ثم جمع قومه فقرأ عليهم في وضعه قال وتجب صلى الله عليه وسلم من اعتدال قبلته استشهد به أحد (وقطبة) بضم القاف وسكون المهملة (ابن عامر بن حديدة) بفتح الحاء وكسر الهمزة المهملة أبو الوليد السلي حضر العقبات الثلاث وبدرا والمشهد قال أبو حاتم مات في خلافة عمر وقال ابن حبان في خلافة عثمان (وعقبة) بضم العين وسكون القاف (ابن عامر بن ناي) بنون فأنف فوحدة منقوص كك القاضى قال ابن دريد من نياينوا اذا ارتفع كما في التور وفي سبل الرشاد بنون فأنف فوحدة فتحنية السلي حضر بدرا وبنو المشاهد

واستشهد بالجماعة (وجابر بن عبد الله بن رباب) بكسر الراء قحفية خفيفة فألف في وحدة
 ضبطه ابن ماسك ولا غيره ابن النعمان بن سنان السلمي شهد بدرا وما بعدهما له حديث
 عند الكلبي عن أبي صالح عنه رفته في قوله تعالى يح الله ما يشاء ويثبت قال يعمر من
 الرزق قال ابن عبد البر لا أعلم له غيره ورد في الإصابة بأن البغوي وابن السكن وغيرهما
 رووا عنه أنه صلى الله عليه وسلم قال مربي مبيصا قيل في نفر من الملائكة الحديث قال
 البغوي لا أعرف له غيره وهو مردود أيضا بالحديث قبله وبأن البخاري في التاريخ
 روى عنه قصة أبي ياسر بن أخطب والحاديت الثلاثة طرقها ضعيفة انتهى ملخصا
 (وايس) جابر هذا (بجابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام) بفتح الميم له الانصاري الصحابي
 ابن الصحابي وجابر بن عبد الله في الصحابة خمسة الثالث جابر بن عبد الله العبدى من
 عبد القيس الرابع جابر بن عبد الله الراسبي نزل البصرة روى ابن مندة عنه رفته من
 عفا عن قاتله دخل الجنة قال ابن مندة غريب ان كان محفوظا وقال أبو نعيم قوله
 لراسبي وهم انما هو الانصاري الخامس جابر بن عبد الله الانصاري استصغره النبي
 صلى الله عليه وسلم يوم أحد فرتبه وايس بالذي يروى عنه الحديث رواه ابن سعد عن زيد
 ابن حارثة وذكره الطبري وكذا اليعمرى في المغازي كما في الإصابة فقه البرهان في قوله
 انهم أربعة فترك الخامس مع ان ذكر اليعمرى الذي حشاه هو وثبه على انه غير راوى
 الحديث لكن البرهان قال في غزوة أحد هو اما الراسبي أو العبدى انتهى وفيه نظر
 للتصريح بأنه أنصاري وأيضا فالعبدى من وفد عبد القيس وانما وفد واسنة تسع ولهم
 قدمه فيها سنة خمر وأحد سنة ثلاث باتفاق وقوله أيضا لا أعلم رواية لغير جابر بن عبد
 الله بن عمرو وتقصير فقد علمت أن لابن رباب ثلاثة أحاديث وكذا العبدى فقد روى أحمد
 والبخاري عنه قال كنت في وفد عبد القيس مع أبي قحافة صلى الله عليه وسلم عن الشرب
 في الاوعية الحديث (ومن أهل العلم بإساره) كما قال أبو عمر (مر يجعل فيهم عبادة بن
 الصامت) أبا الوليد البدرى وحضر سائر المشاهد ما ببغداد ودفن بميت المقدس على
 الأشهر وقيل بالرملة سنة أربع وثلاثين وحكى ابن سعد أنه بقي الى خلافة معاوية وأتته
 فترة العين بنت عبادة أسلمت وبابعت (ويسقط جابر بن رباب) نسبة لجدته كما علم ولكن القول
 قول ابن اسحق وتبعه جماعة وبه صدر في الفتح ثم قال وقال موسى بن عقبة عن الزهري
 وأبو الاسود عن عروة هم أسعد ورافع ومعاذ بن عفراء ويزيد بن ثعلبة وأبو الهيثم بن
 التيهان وعويم بن ساعدة ويقال كان فيهم عبادة بن الصامت وذكره وان انتهى
 واختلف في أول الانصار اسلا ما فقال ابن الكلبي وغيره أولهم رافع بن مالك وقال ابن عبد
 البر جابر بن عبد الله بن رباب وقال مغطاي لما ذكر ابداء اسلام الانصار فاسلم منهم أسعد
 ابن زرارة وذكره كوان بن عبد قيس فلما كان من العام المقبل في رجب أسلم منهم ستة وقيل
 ثمانية فذكرهم انتهى ويمكن الجمع بأن أسعد ما أظهره الامع الخمسة أو السبعة
 المذكورين معه وأن رافعا وابن رباب أول من أظهره من الستة (فقال لهم النبي صلى
 الله عليه وسلم غنموني ظهري حتى أبلغ رسالتى فبقوا يا رسول الله انما كانت بعثت)

بضم الموحدة وحكى القزاز فتحها وتحفيف المهملة فالف ثلثة وذكر الازهرى
ان الليث صحفه عن الخليل بنين معجة وذكر عياض أن الاصيلى رواه بالمهملة والمجعة وان
رواية أبي ذر بالمجعة فقط ويقال ان ابا عبيدة ذكره بالمجعة أيضا وهو مكان ويقال حصن
ويقال مزروعة عند بنى قريظة على ميلين من المدينة كانت به وقعة بين الاوس والخزرج قتل
فيها كثير منهم وكان رئيس الاوس حضير والد أسيد الصحابي ويقال له رئيس الكتاب
ورئيس الخزرج عمرو بن النعمان البياضي وقتل يومئذ وكان النصر فيها أولا للخزرج
ثم ثبتهم حضير فرجعوا وانتصرت الاوس ذكره الفتح قال في المطالع يجوز صرف بعث وتركه
قال العيني اذا كان اسم يوم صرف واذا كان اسم بقعة منع للتأنيث والعلية انتهى (عام
أول) بالاضافة ومنعه ابن السكيت وأجازوه غيره كالعالم الاول وهو (يوم من أيامنا اقتلنا
به) ذكر أبو الفرج الاصبهاني في الاغانى ان سبب ذلك أنه كان من قاعدتهم أن الاصيل
لا يقتل بالخليف فقتل اوسى حليف الخزرج فأرادوا أن يفقدوه فامتنعت فوكت الحرب بينهم
لاجل ذلك فقتل فيها من أكابرهم من كان لا يؤمن أن يتكبر ويأف أن يدخل في الاسلام حتى
لا يكون تحت حكم غيره والى ذلك أشارت عائشة رضى الله عنها بقولها في الصحيح كان يوم
بعثت يوم ما قدمه الله لرسوله صلى الله عليه وسلم فقدم رسول الله وقد افترق ملاهم وقتلت
سرواتهم وجرحوا قال الحافظ وقد كان بقي منهم من هذا النحو عبد الله بن أبي ابن ساول
وكانت هذه الواقعة قبل الهجرة بخمسة سنين على الاصح وقيل بأربعين سنة وقيل بأكثر
(فان تقدم ونحن كذلك لا يكون لنا عليك اجتماع فدعنا حتى نرجع الى عشائرنا العمل
الله أن يصلح ذات بيننا) وقد قل كما أشار اليه صلى الله عليه وسلم يوم خطبهم بقوله ألم أجدكم
ضاللا فهداكم الله بي وكنتم متفرقين فأنفكم الله بي (وندعوهم) أى عشائرنا (الى
مادعوتنا فعسى الله أن يجمعهم عليهم فان اجتمعت كلمتهم عليك واتبعوك فلا أحد) بالنصب
اسم لا النافية للجنس (أعز منك) بالرفع خبرها وهو أظهر من رفع أحد ونصب أعز على أنها
نافية للموحدة لقادة النافية للجنس التنصيص على العموم (وموعدك المومم العام المقبل
وانصرفوا الى المدينة ولم يبق دار من دور الانصار الا وفيها دكر رسول الله صلى الله عليه
وسلم) لتحذتهم بما علموا منه فظاهر واتشهر (فلما كان العام المقبل لقيه اثنا عشر رجلا
وفي الاكليل) اسم كتاب للحاكم بكسر الهمزة وسكون الكاف وهو فى الاصل كما فى الفتح
العصابة التى تحيط بالرأس وأكثرا استعماله اذا كانت العصابة مكاللة بالجواهر وهى من
سمات ملوك الفرس وقيل أصله ما أحاط بالظفر من اللحم ثم أطلق على كل ما أحاط بشئ مما
(احد عشر وهى العقبة الثانية) وعدّها أولى ابن اسحق وغيره باعتبار المبايعة أو بالنسبة
لثالثة كما فى نحو ادخلوا الاول فالاول فسمى غير الاول أولا بالنسبة الى بعده (فأسلموا
فيهم خمسة من الستة المذكورين) فى الاولى (وهم أبو أمامة) أسعد بن زرارة (وعوف
ابن عفراء ورافع بن مالك وقطبة بن عاصم بن حذيفة وعقبة بن عاصم بن نابي ولم يكن منهم خارج
ابن عبد الله بن زياب لم يحضرها) صفة لازمة لجزء التأكييد (والسبعة ثمة الاثنى
عشر وهم معاذ بن الحرث بن وقاعة) كما فى العيون وأقره البرهان وبه جزم فى الاصابة وأبدل

الشامي معاذ اباخيه معوذ وضبطه بصيغة اسم الفاعل ولكن لم يذكر ذلك في الاصابة
 في ترجمة معوذ (وهو) أي معاذ المشهور بآبائه (ابن عفراء) أمه (أخو عوف المذکور)
 وأخو معوذ أيضا الثلاثة أشقاء وأخوتهم لاتهم اياس وعافل وخالد وعامر بنو البكير
 الليثي وشهد السبعة بدراوهل جرح معاذ بأحد فنان بالمدينة من جراحتة أو شهد جميع
 المشاهد ومات في خلافة عثمان أو في خلافة علي أقوال حكاهما أبو عمر قال ابن الاثير وزعم
 ابن الكلبي أنه استشهد بيد رمل يوافق عليه (وذكر ان) بفتح المعجمة واسكان الكاف (ابن
 عبد قيس) البدری (الزرقی) بتقديم الزاي المضمومة على الراء وكذا كل ما في نسب الانصار
 قاله ابن ما كولا وغيره نسبة الى جدته زريق الخزرجي يكنى أبا اليسع (وقيل انه رحل الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الى مكة فكنىها معه فهو مهاجري انصاري) وبه جزم أبو عمر
 وتبعه الذهبي وروى الواقدي عن حبيب بن عبد الرحمن قال خرج أسعد بن زرارة وذو كوان
 ابن عبد قيس الى عتبة بن ربيعة بمكة فسمعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتياه فأسلموا ولم يقربا
 عتبة وكانا أول من قدم المدينة بالاسلام (قتل يوم أحد) قتله أبو الحكم بن الاخنس بن
 شريق فشد على رضى الله عنه علي أبي الحكم فقتله وقال صلى الله عليه وسلم من أحب ان
 ينظر الى رجل يطأ بقدمه غدا خضرة الجنة فليتنظر الى هذا رواه ابن المبارك (وعبادة)
 بهجمة مضمومة فوحدة (ابن الصامت بن قيس) بن أصرم بن فهر بن ثعلبة بن غنم بن
 عوف بن الخزرج (وأبو عبد الرحمن يزيد بن ثعلبة) بن خزمة بفتح المعجمة ضبطه
 الدارقطني كالطبري وقال ابن اسحق والكلبي يسكنون الزاي ابن أصرم بن عمرو بن
 عمارة بفتح العين وشد الميم ابن مالك بن قران بفتح الفاء وتحقيف الراء وتشديد هاوي يقال
 فيه أيضا قاران بن بلي (البلي) بفتحين نسبة الى جدته بلي هذا حليف الخزرج ذكر ابن
 اسحق أنه شهد العقبة الثانية وقال الطبري شهد العقبتين (والعباس بن عباد بن نضلة)
 بنون مفتوحة وضاد معجمة ابن مالك بن العجلان روى ابن اسحق أنه قال انكم
 تأخذون محمد ا على حرب الاحمر والاسود فان كنتم ترون أنكم اذا نكسكم الحرب اسلمتموه
 فن الآن فاتركوه وان صبرتم على ذلك نجذوه قال عاصم بن عمرو والله ما قال ذلك الا ليشد
 العقد وقال عبد الله بن أبي بكر لحضور ابن سلول وأقام العباس بمكة حتى هاجر معه صلى
 الله عليه وسلم فكان انصاريا مهاجريا واستشهد بأحد (وهو لامن الخزرج ومن الاوس
 رجلان أبو الهيثم) مالك ويقال عبد الله (ابن التيهان) بفتح الفوقية فتحبة مخففة
 عند أهل الحجاز مشددة عند غيرهم قال السهيلي واسمه أيضا مالك لكن في الاصابة
 يقال التيهان لقب واسمه مالك بن عتيك بن عمرو بن عبد الاعلم بن عامر بن زعوراء الانصاري
 الاوسى وزعوراء أخو عبد الاشهل شهد العقبة وبدراوا المشاهد كلها وشهد صفين مع علي
 في قول الا لكن ويقال قتل به سنة سبع وثلاثين ويقال مات سنة عشرين ويقال سنة
 احدى وعشرين قال أبو أحمد الحاكم ولعلها أصوب وقد قال الواقدي لم أر من يعرف
 أنه قتل بصفين ولا يثبت وقيل مات في حياة النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو عمر هذا المبتاع
 عليه فائله انتهى ملخصا (من بني عبد الاشهل) على حذف مضاف أي بني أخي عبد

الاشهل وفي الاستيعاب حليف بن عبد الاشهل ونسبه أوسيا قال السهيلي وأشد فيه
ابن رواحة

فلم أركلا سلام عز الالهة * ولا مثل أضياف الاراشي معشرا

فعله أراشيا نسبة الى أراشة في خراعة والى أراش بن حيان بن القوث وقيل انه بلوى من
بنى أراشة بن فاران بن بلي والهسيثم لغة العقاب وضرب من العشب وبه أوبالاول سمي
الرجل انتهى (وهو يم) بضم المهملة وفتح الواو وسكون التحتية قيم ليس بعدها راء (ابن
ساعدة) بن عائش بفتح العين وشين معجمة بن قيس بن النعمان شهيد العقبتين وبدر أوباق
المشاهد ومات في خلافة عمر عن خمس أو ست وستين سنة ووقف عمر على قبره وقال
لا يستطيع أحد أن يقول أنا خير من صاحب هذا القبر ما نصبت لرسول الله صلى الله عليه
وسلم راية الا وعويم تحت ظلها أخرجه البخاري في التاريخ وبه جزم غير واحد وهو أصح
من قول الواقدي مات عويم في حياته صلى الله عليه وسلم كافي الاصابة (فأسلموا وباعوا)
كما رواه ابن اسحق عن عباد قال كنت فيمن حضر العقبة وكنا اثني عشر رجلا فباعنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم (على بيعة النساء أي على وفق بيعتهم) أي المذكورين من اضافة
المصدر لمفعوله أي ان بيعة النساء (التي أنزلت عند فتح مكة) وفق بيعة هؤلاء النفر وجعل
بيعة النساء موافقة لتأخرها عن هذه (وهي أن لا نشر لنا لله شيئا) عام لأنه في ذكره
في سياق النهي كالنفي وقدم على ما بعده لانه الاصل (ولا نسرق) بمحذوف المفعول ليدل على
العموم كان فيه قطع أم لا (ولا تزني ولا تقتل أولادنا) خصهم بالذكور لانهم كانوا غالبا
يقتلونهم خشية الاملاق ولانه قتل وقطيعة رحم فصرف العناية اليه أكثر (ولا تأني
بهتان) قال المصنف وغيره أي يكذب يهت سامعه أي يد هسه لفظا عنه كالرمي بالزنا
والفضيحة والعار (نفريه) بفتح النون (بين أيدينا وأرجلنا) أي من قبل أنفسنا فسكنى باليد
والرجل عن الذات لان معظم الافعال بهما وأن الهتان ناشئ عما يختلفه القلب الذي هو بين
الايدي والارجل ثم يبرزه بلسانه أو المعنى لا تهت الناس بالمعائب كفاها مواجهة انتهى
(ولا نعصبه) صلى الله عليه وسلم (في معروف) قيد به تطيبا لقلوبهم اذ لا يأمر الابه أو تنبيهها
على أنه لا يجوز طاعة مخلوق في معصية الخالق (و) نعطيها (السمع والطاعة) فهما بالنصب
بفعل محذوف أو بالجر عطف على بيعة النساء أو على معروف قال الباسجي السمع هنا يرجع
الى معنى الطاعة (في العسر واليسر) أي عسر المال ويسره (والمنشط) بفتح الميم والمجسمة
بينهم ان ساكنة أي ما تنشط له النفوس مما يسرها (والمكره) ما تكرهه النفوس مما يشق
عليها والمراد أنهم يطيعونه صلى الله عليه وسلم في كل أمره ونهيهم سهل أو شق (واثرة) بضم
الهمزة وسكون المثناة وفتحهما وبكسر الهمزة وسكون المثناة كما ذكره المصنف في حديث
ستلقون بعدى اثره وهو بالجر والنصب أيضا أي وعلى اثره أو نعطيها اثره (علينا) بأن نرضى
بفعله استنبه لنفسه أو غيره لكن لم يقع استنباره لنفسه الشريفة في الامور الدنيوية
عليهم ولا على غيرهم الا في نحو الزوجات ولسن بدنيوية محضة (وان لا تنازع الامر) الملك
والامارة (أدله) فلا تعترض لولاية الامور حيث كانوا على الحق قال الباسجي في شرح الموطا

يحتمل أنه شرط على الانصار ومن ليس من قريش ان لا يناروا قريشا ويحتمل عمومه في جميع الناس أن لا يناروا من ولا ما لله الامر منهم وان كان فيهم من يصلح له اذا صار لغيره قال السيوطي والصحيح الثاني ويؤيده ان في مسند أحمد زيادة وان رأيت أن لك في الامر حقا ولا بن حبان وان أكلوا مالك وضربوا ظهر لك وزاد البخاري الا أن تزوا كقرا بواحا أي ظاهر اباديا انتهى (وان تقول) ضمنه معنى نعرف فعندما بالباء (بالحق) أي نعرف به (حيث كالا تخاف في الله لومة لائم) بل تصلب في ديننا واللومة المرة من اللوم وفيها وفي تنكير لائم مبالغة (ثم قال عليه الصلاة والسلام) بعد هذه المبايعة (فان وفيتم فلكم الجنة) فضلا من الله (ومن غشي) بغين وشين معجمين أي فعل (من ذلك شيئا كان أمره) مفوضا (الى الله ان شاء عذبه) بعدله (وان شاء عفا عنه) بفضله (ولم يفرض يومئذ القتال) فلم يبايعهم عليه وهذا الحديث أخرجه الشيخان وغيرهما بالفاظ متقاربة ليكن لم يقع في رواية الشيخين التصريح بأن المبايعة هذه ليله العقبة نعم اخرج البخاري الحديث في وفود الانصار ظاهر في وقوعها بالمتن وبه جزم عياض وغيره لكن رجح الحافظ أن المبايعة ليله العقبة انما كانت على الايواء والنصر وما يتعلق بذلك وأما على الصفة المذكورة فانما هي بعد فتح مكة وبعد نزل آية الممتحنة بدليل ما في البخاري في حديث عبادة هذا أنه صلى الله عليه وسلم لما يبايعهم قرأ الآية كلها ولمسلم فتلا علينا آية النساء وله أيضا أخذ علينا كما أخذ على النساء وعند النساء ألا تبايعوني على ما أبايع عليه النساء وفي حديث أبي هريرة ما أدري الحدود وكفارة لاهلها أم لا واسلام أبي هريرة متأخر عن ليله العقبة وعند ابن أبي خزيمة عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال صلى الله عليه وسلم ابايعكم على أن لا تشركوا بالله شيئا فذكر نحو حديث عبادة ورجاله ثقات فاذا كان عبد الله بن عمرو من حضر البيعة وليس انصاريا ولا من حضر بيعتهم وانما أسلم قرب اسلام أبي هريرة وضح تغابر البيعتين وانما حصل الالتباس من جهة ان عبادة حضر البيعتين معا وكانت بيعة العقبة من أجل ما يمتدح به فكان يذكرونها اذا حدثت تنويعا بسابقته فلما ذكر هذه البيعة التي صدرت على مثل بيعة النساء توهم من لم يقف على حقيقة الحال أن بيعة العقبة وقعت على ذلك وانما وقعت على الايواء والنصر وما يتعلق بذلك انتهى ملخصا وقال المصنف الرابع أن التصريح بذلك أي بأن بيعة العقبة وقعت على وفق بيعة النساء وهم من بعض الرواة والذي دل عليه الاحاديث أن البيعة ثلاثة العقبة وكانت قبل فرض الحرب والثانية بعد الحرب على عدم القرار والثالثة على نظير بيعة النساء انتهى (ثم انصرفوا الى المدينة فآظهم الله الاسلام وكان أسعد بن زرارة يجمع بالمدينة عن أسلم) وروى أبو داود عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك قال كان أبي اذا سمع الاذان للجمعة استغفر لأسعد بن زرارة فسأله فقال كان أول من جمع بنا بالمدينة (وكتب الاوس والخزرج الى النبي صلى الله عليه وسلم ابعت البنا من يقرئنا القرآن فبعث اليهم مصعب بن عمير) وأمره أن يقرئهم القرآن ويعلمهم الاسلام ويفقههم في الدين وكان يسمى بالمدينة المقرئ والقارئ ونزل على أسعد بن زرارة وذلك أن الاوس

والخزرج كره بعضهم أن يؤتمهم بعض هكذا ذكره ابن اسحق في رواية وذكر في رواية أخرى أنه صلى الله عليه وسلم بعث مع الاثنى عشر رجلا مصعب بن عمير العبدري وهو الذي ذكره ابن عتبة قال البيهقي وسباق ابن اسحق أتم انتهى وجمع يجوز أنه أرسله معهم ابتداءً واتفق أنهم كانوا كتبوا له قبل علمهم بارساله وفيه بعد (وروى الدارقطني عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى مصعب بن عمير أن يجمع بهم الحديث) ولفظه عن ابن عباس أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجمعة قبل أن يهاجروا ولم يستطع أن يجمع بمكة ولا يبدى ذلك لهم فكتب إلى مصعب بن عمير * أما بعد فانظر اليوم الذي تجهر فيه اليهود بالزبور لسببهم فاجتمعوا نساءكم وأبناءكم فاذا زال النهار عن شطوطه فتقربوا إلى الله بركعتين قال فهو أول من جمع حتى قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فجمع عند الزوال وأظهر ذلك ولانافي بين هذا وبين قوله قبل كان أسعد يجمع بهم الموافق لقول كعب بن مالك أول من جمع بهم أسعد لان جمع مصعب بمعاوته لانه لما نزل عليه وكان يقوم بأمره وسعى في التجميع نسب إليه لكونه سببا في الجمع (وكأنوا أربعين رجلا) كما رواه أبو داود وصرح هذا أنهم انما اجتمعوا بأمره صلى الله عليه وسلم وروى عبد بن حميد باسناد صحيح عن ابن سيرين قال جمع أهل المدينة قبل أن يقدم رسول الله المدينة وقبل أن ينزل بهم الجمعة فقال الانصار ان لليهود يوم ما يجتمعون فيه كل سبعة أيام وللنصارى مثل ذلك فلهم فلنجهل لنا يوما يجتمع فيه فنذكر الله تعالى ونصلي ونشكره فجعلوا يوم العروبة واجتمعوا إلى أسعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ وأنزل الله بعد ذلك اذ انودي للصلاة الآية قال الحافظ فهذا يدل على أنهم اختاروه بالاجتهاد وقال السهيلي تجميع الصحابة الجمعة وتسميتهم اياها بهذا الاسم هداية من الله لهم قبل أن يؤمروا بها ثم نزلت سورة الجمعة بعد أن هاجر النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة فاستقر فرضها واستقر حكمها ولذا قال صلى الله عليه وسلم أضلته اليهود والنصارى وهذا كم الله له قال الحافظ ولا يبعد أنه صلى الله عليه وسلم علم بالوحى وهو بمكة فلم يتمكن من إقامتها وقد ورد فيه حديث ابن عباس عند الدارقطني ولذا جمع بهم أول ما قدم المدينة كما حكاه ابن اسحق وغيره وعلى هذا فقد حصلت الهداية للجمعة بجهتي البيان والتوقيف انتهى يعني أنهم لما اجتهدوا فيه واجتمعوا على فعله يوم الجمعة قدم عليهم الكتاب النبوي إلى مصعب بالجمع بهم فوافق اجتهادهم النص فلذا قال هذا كم الله له (فأسلم على يد مصعب بن عمير خلق كثير من الانصار وأسلم في جماعتهم سعد بن معاذ) بذال محبة بن النعمان بن امرئ القيس بن عبد الاشهل الانصارى الاوسى سيدهم وافق حكمه حكم الله واهتز عرش الرخن لموته (وأسيد) بضم الهمزة وفتح السين (ابن حضير) بضم الهمزة وفتح المعجمة ابن سمك بن عتيك الانصارى الاوسى الاشهل المتوفى في خلافة عمر ستة عشر من على الاصح وصلى عليه عمر أسلم في يوم واحد أسيد أولاهم سعد والقصة مبسوبة في السير (وأسلم باسلامها جميع بنى عبد الاشهل) بفتح الهمزة والهاء بينهم لمجمعة ساكنة آخره لام ابن جشم بن الحرث بن الخزرج الاصغر بن عمرو بن مالك ابن الاوس قال ابن دريد زعموا أن الاشهل صنف (في يوم واحد الرجال والنساء ولم يبق

منهم أحد الا أسلم) وذلك ان سعد المذهب لم يحب وأسلم أقبل الى نادى قومه ومعه أسيد فقال يا بني عبد الاشهل كيف تعلمون أمرى فيكم قالوا أسيدنا وأفضلنا رأيا وأجنتنا نقيبة قال فان كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله قال في الرواية فوالله ما أمسى فيهم رجل ولا امرأة الا مسلما أو مسلمة (حاشي الا صيرم) بصاد مهملة تصغير اصرم وبه يلقب أيضا وقد تمه بعض على المصغر (وهو عمرو) بفتح العين (ابن ثابت) بثلاثة (ابن وقش) بفتح الواو وسكون القاف وتفتح وشين معجمة ويقال اقيش وقد ينسب الى جده فيقال عمرو بن اقيش (فانه تأخر اسلامه الى يوم احد فأسلم واستشهد) بأحد (ولم يسجد لله سجدة وأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من أهل الجنة) رواه ابن اسحق بإسناد حسن مطلقا عن أبي هريرة أنه كان يقول حدثوني عن رجل دخل الجنة لم يصل صلاة قط فاذا لم يعرفه الناس قال هو اصيرم بن عبد الاشهل فذكر الحديث (ولم يكن في) بنى (عبد الاشهل منافق ولا منافقة بل كانوا كلهم حنفاً مخاصين رضى الله عنهم) وهذه منقبة عظيمة (ثم قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في العقبة الثالثة في العام المقبل في ذى الحجة اوسط ايام التشریق منهم) أى الانصار (سبعون رجلاً) كما ورد من حديث جابر وأبي مسعود الانصارى وقطع به الحافظ في سيرته وقد تمه مغلطاي (وقال ابن سعد يزيدون رجلاً أو رجلين وامرأتان) عطف على سبعون (وقال ابن اسحق ثلاث وسبعون رجلاً وامرأتان) وعين ما ابن اسحق فقال نسبة أى بفتح النون وكسر المهملة بنت كعب بن عمرو بن عوف المازنى النجاري شهدت هذه العقبة مع زوجها زيد بن عاصم وولدها حبيب وعبد الله والثانية أسماء بنت عمرو بن عدي بن نابت وقد صدر في الاستيعاب بقول ابن اسحق قال اليعمرى هذا العدد هو المعروف وان زاد في التفصيل على ذلك فليس بزيادة في الجمله وانما هو بمحل الخلاف فيمن شهد فبعض الرواة يثبتونه وبعضهم يثبت غيره بدله وقد وقع ذلك في أهل بدر وشهداء أحد وغير ذلك انتهى وبينهم هو وغيره بما يطول ذكره (وقال الحاکم خمسة وسبعون نفساً) هو عين ما قبله ان لم يثبت انه كان فيهم أكثر من امرأتين (فكان) كما روى الحاکم من طريق ابن اسحق عن عكرمة عن ابن عباس (أول من ضرب على يده عليه السلام) في البيعة باله العقبة (البراء) بفتح الباء والراء مدودا مخففاً (ابن معرور) بيم مفتوحة فهمه له ساكنة فراء مضرومة قوا وقرأ ثمانية قال السهيلي معناه مدود ابن صخر الخزرجي السلمي ابن عمه سعد بن معاذ كان سيد قومه وأفضلهم قدم في هذه العقبة مسلماً وصلى في سفره ذلك الى الكعبة مع نسختها باجتهاد منه وخالفه غيره فلما سأله صلى الله عليه وسلم قال انه قد كنت على قبله لو صبرت عليها ولم يأمره بالاعادة قال السهيلي لانه كان متأولاً ثم أمره أن يستقبل المقدس فأطاع فلما حضر موته أمر أهله أن يوجهوه قبيل الكعبة ومات في صفر قبل قدومه صلى الله عليه وسلم بشهر قاله ابن اسحق وغيره وأوصى بثلاث ماله الى النبي صلى الله عليه وسلم قبله ثم رثه على ولده وهو أول من أوصى بثلاثة (ويقال) كما نقله ابن اسحق عن بنى عبد الاشهل (أسعد بن زرار) ورواه العسدي عن جابر وزاد وهو أصغر السبعين الا أنا وأخرج ابن سعد عن سليمان بن نجيم

قال تفاخرت الاوس والخزرج فيمن ضرب على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة أول الناس فقالوا لأحد أعلم به من العباس بن عبد المطلب فسأله فقال ما أحد أعلم به ذاه في أول من ضرب على يده صلى الله عليه وسلم تلك الليلة أسعد بن زرارة ثم البراء بن معرور ثم أسيد بن الحضير (على انهم يمنعونهم مما يمنعون منه نساءهم وأبناءهم وعلى حرب الاحمر والاسود) قال في النورية في العرب والعجم والظاهر أنه لا يجي فيه ما جاء في بعضه صلى الله عليه وسلم الى الاسود والاحمر والعجم والعرب أو الجح والانس لانه مبعوث لكل بخلاف الحرب (وكانت أول آية نزلت في الاذن بالقتال اذن للذين يقاتلون الآية) كما قاله الزهري عن عروة عن عائشة أخرجه النسائي (وفي الاكليل) أول آية نزلت في الاذن به (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم الآية) وهذه فائدة استطرادية هنا لمناسبة المبايعة على الحرب (ونقب عليهم اثني عشر نقيبا) قال السهيلي اقتداء بقوله تعالى في قوم موسى وبعثنا منهم اثني عشر نقيبا قال ابن اسحق تسعة من الخزرج أسعد بن زرارة وعبد الله بن رواحة وسعد بن الربيع ورافع بن مالك وأبو جابر عبد الله بن عمرو والبراء بن معرور وسعد بن عباد والمنذر بن عمرو وعبادة بن الصامت وثلاثة من الاوس أسيد بن حضير وسعد بن خبيمة ورفاعة بن عبد المنذر قال ابن هشام وأهل العلم يعدون فيهم أبا الهيثم بن التيهان بدل رفاعة وروى البيهقي عن الامام مالك حديثي شيخ من الانصار أن جبريل كان يشير له الى من يجعله نقيبا وقال ابن اسحق حديثي عبد الله بن أبي بكر بن حزم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال للنقباء أنتم كفلاء على قومكم ككفالة الطوارق لعيسى ابن مريم قالوا نعم (وفي حديث جابر) بن عبد الله (عند أحمد بإسناد حسن وصححه الحاكم وابن حبان مكث صلى الله عليه وسلم) بمكة (عشر سنين يتبع الناس في منازلهم عني وغيرها يقول من يؤويني من ينصرفني حتى أبلغ رسالة ربي وله الجنة) ان أسلم (حتى بعثنا) معشر الانصار (الله له من يثرب) المدينة المنورة (فذكر الحديث) وهو فصدقناه فرحل اليه مناسيبعون رجلا فواعدناه شعب العقبة فقاتلنا علام نبأ بعك فقال على السمع والطاعة في النشاط والكسل وعلى النفقة في العسر واليسر وعلى الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (وفيه) عقب هذا (وعلى ان تنصروني اذ اقدمت عليكم يثرب فتمنعوني مما تمنعون منه أنفسكم وأزواجكم وأبناءكم ولكم الجنة الحديث) ولا جد من وجه آخر عن جابر قال كان العباس أخذ بيده رسول الله فلما فرغنا قال صلى الله عليه وسلم أخذت وأعطيت والبرار عن جابر قال قال صلى الله عليه وسلم للنقباء من الانصار تؤووني وتمنعوني قالوا نعم فالتنا قال الجنة وروى البيهقي بإسناد قوي عن الشعبي ووصله الطبري من حديث أبي مسعود الانصاري قال انطلق صلى الله عليه وسلم معه العباس معه الى السبعين من الانصار عند العقبة فقال له أبو أمامة يعني أسعد بن زرارة سل يا محمد لربك وانفسك ما شئت ثم أخبرنا ما لنا من الثواب قال أسئلكم لربي أن تعبدوه ولا تشركوا به شيئا وأسئلكم لنفسي ولا صحابي ان تؤوونا وتمنعونا عما تمنعون منه أنفسكم قالوا فالتنا قال الجنة قالوا ذلك لك وأخرجه أحمد من الوجهين جميعا وعند ابن اسحق فقال

أبو الهيثم يارسول الله ان بيننا وبين الرجال أي اليهود حبالا وانا قاطعوها فهل عسيت ان
نخن فعلنا ذلك ثم اظهر له الله ان ترجع الى قومك وتدعنا فتبسم صلى الله عليه وسلم ثم قال
بل الدم الدم والهدم الهدم انا منكم وانتم مني انا منكم من حاربتم واسالم من سالمتم (وحضر
العباس العقبه تلك الليلة متوثقا لرسول الله صلى الله عليه وسلم ومؤكد اعلى اهل يثرب
وكان يومئذ على دين قومه) الا انه احب ان يحضر امر ابن اخيه فلما جلس كان اقول متكلم
فقال ان محمدا من احب اليه قد علمتم وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فيه فهو
في عزم قومه ومنعه في بلده وانه قد ابي الا الانحياز اليكم والحق بكم فان كنتم ترون
انكم وافون له بما دعوتوه اليه وما نعوذ من خالفه فانتم وما تحملمتم وان كنتم ترون انكم
مسلموه وخاذلوه بعد الخروج فمن الا قد دعوه فانه في عز ومنعه من قومه وبلده فقالوا
قد سمعنا ما قلت فتكلم يارسول الله فخذل ربك ولنفسك ما احببت الحديث ذكره ابن اسحاق
والله اعلم

*(باب هجرة المصطفى واصحابه الى المدينة) *

قال صلى الله عليه وسلم رأيت في المنام اني اهاجر من مكة الى ارض يها فخل فذهب
وهي الى انها اليمامة او هجر فاذا هي المدينة يثرب رواه الشيخان وروى البيهقي
عن ميمون بن ميمون عن ابي ريث دار هجر تكلم سبعة بين ظهري ابي حنيفة فاما ان تكون هجرة يثرب
ولم يذكر اليمامة واخرج الترمذي والحاكم عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان
الله اوحى الي أي هؤلاء الثلاثة نزلت هي دار هجرة تلك المدينة او البحرين او قنسرين زاد
الحاكم فاخترنا المدينة صححه الحاكم واقره الذهبي في تلخيصه لكنه قال في الميزان
حديث منكر ما أقدم الترمذي على تحسينه بل قال غريب وقال الحافظ في ثبوته نظر
لخالفته ما في الصحيح من ذكر اليمامة لان قنسرين من الشام من جهة حلب واليمامة
الى جهة اليمن الا ان جعل على اختلاف المأخذ فالاول جرى على مقتضى الرؤية والثاني
خير بالوحي فيجتمعا انه ارى اولاً ثم خيراً ثانياً فاخترنا المدينة وفي الصحيح مرفوعاً اريت
دار هجرة تكلم بين لابتيين قال الزهري وهما الحزبان قال ابن التين رأى صلى الله عليه وسلم
دار هجرته بصفة تجمع المدينة وغيرها رأى الصفة المختصة بالمدينة فتعينت انتهى (قال
ابن اسحق ولما تمت بيعة هؤلاء لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبه وكانت سرا) عن
كفار قومههم (عن كفار قريش) هكذا عند ابن اسحق انها كانت سرا عن القريشيين
فيكانه سقط من قلم المصنف أو لم يتعلق به غرضه أي كفار الانصار الذين قدموا معهم حجاجا
قال الحاكم وصكواوا اجساماً ثم ظهرت لهم بعد في حديث عائشة وأبي امامة بن
سهل لما صدر السبعون من عنده صلى الله عليه وسلم طابت نفسه وقد جعل الله له منعة
أهل حرب ونجدة وجعل البلاء يستدعي المسلمين من المشركين لما يعلنون من الخروج
فضيقوا على اصحابه واتبعوهم وقالوا منهم ما لم يكونوا ينالون من الشتم والاذى فشكوا
لنبي صلى الله عليه وسلم فقال قد اريت دار هجرة تكلم سبعة فاما ما خرج مسرورا
فقال قد اخبرت بدار هجرة تكلم وهي يثرب فمن اراد منكم ان يخرج فليخرج اليها ففعلوا

يتجهزون ويترافقون ويتواسون ويخرجون ويحققون ذلك وهذا معنى قوله (أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان معه بالهجرة) بعد الاذى والشكوى والرؤيا والاخبار بالوحي انها يثرب خلاف مقتضى جملة جواب لما من اتصاله بالبيعة وأنهما في زمن واحد (الى المدينة) علم على النبوية بحيث اذا أطلق لا يتبادر الى غيرها سميت بذلك في القرآن وبالدارودار الايمان وفي التوراة بطابة وطائب وطيبة والمسكنة والجارية والمحبة والمحبوبة والقاصمة والمجبورة والعذراء والمرحومة وفي مسلم ان الله سمي المدينة طابة وفي الطبراني ان الله أمرني أن أسمي المدينة طيبة ومن أسمائها دار الاخبار والاسلام ودار الابرار وغير ذلك الى نحو مائة اسم وكثرة الاسماء آية شرف المسمى وألف في ذلك المجد السبرازي مؤلفا خلا (نخرجوا رسالا) بفتح الهجزة أى اقواجا وفرقا منقطعة واحد هم رسل بفتح الراء والسين كما في النور قال شيخنا وفيه تغليب فقد خرج كثير منهم منقردين مستخفين (وأقام) صلى الله عليه وسلم (بمكة) ينتظر أن يؤذن له في الخروج فكان أول من هاجر من مكة الى المدينة (ينصب أول خبر كان واسمها) (أبو سلمة) عبد الله (بن عبد الأسد) بسين ودال مهملةين كما في السبيل ابن هلال الخزومي البدرى أخو المصطفى من الرضاة وابن عمه برة وقال فيه أول من يعطى كتابه بيته أبو سلمة بن عبد الأسد رواه ابن أبي عاصم توفي سنة أربع عند الجهور وهو الراجح وفي الاستيعاب سنة ثلاث وفي التجر يد تعال ابن منده سنة اثنتين (قبل بيعة العقبة بسنة) وذلك أنه (قدم من الحبشة لمكة) فآذاه أهلها وبلغه اسلام من أسلم من الانصار) وهم الاثنا عشر أصحاب العقبة الثانية كما قال ابن عقبة (نخرج اليهم) وكلام المصنف متناف اذا وله صريح في أن خروج أبي سلمة بعد العقبة الثالثة وهذا صريح في أنه قبلها الا أن تكون القاء بمنزلة الواوليست مرتبة على أمره صلى الله عليه وسلم بل غرضه مجرد الاخبار عن أول من هاجر وهذا قول ابن اسحق وبه جزم ابن عقبة وأنه أول من هاجر مطلقا وفي الصحيح عن البراء أول من قدم علينا مصعب بن عمرو وابن أم مكتوم قال الحافظ فيجمع بينهما بحمل الاولية على صفة خاصة هي أن أباسلمة خرج للقصد الاقامة بالمدينة بل فرارا من المشركين بخلاف مصعب فكان على نية الاقامة بها وجمع شيخنا بأن خروج مصعب لما كان لتعليم من أسلم بالمدينة لم يعده من الخارجين لاذى المشركين بخلاف أبي سلمة انتهى وفي النور حاصل الاحاديث في أول من هاجر هل هو مصعب وبعده ابن أم مكتوم أو أبو سلمة أو عبد الله بن جحش وحاصلها في النسوة ثم سلمة أولي بنت أبي حمزة أو أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط أو الفارعة بنت أبي سفيان (ثم عامر بن ربيعة) المذحجي أو العتري بسكون النون من عتربن وائل أحد السابقين الاولين هاجر الى الحبشة بزوجه ابضا وشهد بدرا وما بعدها وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيحين وغيرهما توفي سنة ثلاث أو اثنتين وثلاثين وقيل غير ذلك (و) معه (امرأته ليلي) بنت أبي حمزة بفتح المهملة وسكون المثناة ابن غانم قال أبو عمر هي أول طعينة قدمت المدينة وقال موسى ابن عقبة وغيره أولهن أم سلمة وجمع بأن ليلي أول طعينة مع زوجها وأم سلمة وحدها فقد

ذكر ابن اسحق أن أهلها بنى المغيرة حبسوها عن زوجها سنة ثم أذوا لها في العاقبة
 فهاجرت وحدها حتى إذا كانت بالنعيم لقيت عثمان بن طلحة العبدري وكان يومئذ
 مشركا فمعهما حتى إذا أوفى على قباء قال لها أزوجك في هذه القرية ثم رجع إلى مكة فكانت
 تقول ما رأيت صاحباً قط أكرم من عثمان كان إذا بلغ المنزل أناخ بي ثم استأخر عني حتى
 إذا نزل استأخر يبعثني فخط عنه ثم قيده بالشجر ثم يضطجع تحت شجرة فإذا نال راح قام
 إلى البعير فركله ثم استأخر عني وقال أركبي فإذا استويت عليه أخذ بخطامه فقادني قال
 البرهان ويكفيه من مناقبه هذه التي بناب عليها في الإسلام على الصحيح الحديث حكيم أسلمت
 على ما سلف لك من خبر انتهى (ثم عبد الله بن جحش) بأهله وأخيه أبي أحمد عبد بلال إضافة
 على الصحيح كما قال السهيلي تبعه لا بن عبد البر وقيل اسمه ثمامة ولا يصح وقيل عبد الله وليس
 بشيء كان ضريراً يطوف أعلى مكة وأسفلها بلا قائد فصيحاً شاعراً وعنده القارعة بهمة
 بنت أبي سفيان ومات بعد العشرين وكان منزلهما ومثلهما في سلامة على مبشر بن عبد المنذر
 بقباء في بني عمرو بن عوف قال أبو عمر هاجر جميع بني جحش بنسائهم فعد أبو سفيان على دارهم
 فملكها زاد غيره فباعها من عمرو بن علقمة العامري فذ ك ذلك عبد الله بن جحش لما بلغه
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ألا ترضى يا عبد الله أن يعطيك الله بمادار في الجنة خيراً
 منها قال بلى قال فذلك لك فلما فتح مكة كله أبو أحمد في دارهم فأبطأ عليه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال الناس يا أبا أحمد انه صلى الله عليه وسلم يكره أن ترجعوا في شيء أصيب منكم
 في الله فأمسك أبو أحمد عن كلام رسول الله هكذا في العيون وسقط في الشامية فاعل أمسك
 فأوهم أنه أمر وأما هو فعلى ما مضى (ثم المسلمون أرسالا) ومنهم عمار بن ياسر وبلال
 وسعد بن أبي وقاص كما في الصحيح أنهم هاجروا قبل عمر (ثم عمر بن الخطاب) أمير
 المؤمنين تقدم قول ابن مسعود كان أسلام عمر عزاه هجرته نصرته وأما ربه رحمة وأخرج
 ابن عساکر وابن السمان في المواقفة عن علي قال ما علمت أن أحدا من المهاجرين هاجر
 الا محتضناً الا عمر بن الخطاب فانه لما هم بالهجرة تقلد سيفه وتكب قوسه وأنقض يده أي
 أخرج أسهمه ما من كاتته وجعلها في يديه معدة للرمي بها واختصر عنزته أي جعلها مضرومة
 إلى خاصرته ومضى قبل الكعبة والملا من قريش بفنائها فطاف بالبيت سبعاً ثم أتى المقام
 فمس على ركبتيه ثم وقف على الخلق واحدة واحدة فقال لهم شأفت الوجوه لا يرغم الله الا
 هذه المعاطس من أراد أن تنكح أمته أو يوثم ولده أو ترمل زوجته فليلقني وراء هذا الوادي
 فتابعه أحد الاقوام من المستضعفين علمهم ما أرشدهم اليه ثم مضى لوجهه (وأخوه زيد) بن
 الخطاب أسن من عمر وأسلم قبله وشهد بدرا والمشاهد واستشهد بالعمامة ورأى المسلمين بيده
 سنة ثلثي عشرة وحن عليه عمر شديداً وقال سبقتني إلى الحسين أسلم قبلي واستشهد قبلي
 (وعياش) بفتح المهملة وتشدة الحنية وشين معجمة (ابن أبي ربيعة) واسمه عمرو ويلقب
 ذا الرمحين ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي من السابقين الأولين
 وهاجر الهجرتين ثم خدعه أبو جهل إلى أن رجع من المدينة إلى مكة فحبسه فكان صلى
 الله عليه وسلم يدعو له في القنوت كما في الصحيحين وقول العسكري شهيداً راغلا طوهم مات

قال ابن اسحق لما راوا هجرة الصحابة وعرفوا أنه صار له أصحاب من غيرهم فذروا خروجه وعرفوا أنه أجمع لحربهم فاجتمعوا (ومعهم ابليس في صورة شيخ نجدى) وذلك أنه وقف على باب الدار في هيئة شيخ جليل عليه بت يفتح الموحدة وشذ القوقبة قبل كساء غلظ أو طيلسان من خز قال في النور والظاهر أنه فعل ذلك تعظيماً لنفسه فقالوا من الشيخ قال من نجد مع بالذي اتبعتم له فحضر لسمع ما تقولون وعسى أن لا بعدكم رأياً ونصيحاً قالوا ادخل فدخل (في دار الندوة) بفتح النون والواو بينهما همزة تساكنة ثم ناء تأنيث (دار قصي بن كلاب) قال ابن الكلبي وهي أول دار بنيت بمكة وحكي الأزرقي أنها سميت بذلك لاجتماع النجدى فيها يتشاورون والندى الجماعة يتقدمون أى يتقدمون فلما حج معاوية اشتراها من الزبير العبدري بمائة ألف درهم ثم صارت مملوكة لها بالمجد الحرام وهي في جانبها الشمالي وقال الماوردي صارت بعد قصي لولده عبد الدار فاشترها معاوية من عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار وجعلها داراً لأمارة وقال السهيلي صارت بعد بني عبد الدار إلى حاكم بن حزام فباعها في الإسلام بمائة ألف درهم زمن معاوية فلامه وقال أبعث مكرمة أمك وشرفهم فقال حكيم ذهب والله اليك أكرم إلا التقوى والله لقد اشتريتها في الجاهلية بربي خرو قد بعتم بمائة ألف وأنهم كم أنتم في سبيل الله فأبنا المغبون ذكر ذلك الدار قطي في رجال الموطأ انتهى (وكانت قريباً لانهضى أمر الألفها) قبل وكانوا لا يدخلون فيها غير قرشي إلا أن بلغ أربعة عشر سنة بخلاف القرشي وقد أدخلوا أبا جهل ولم تتكامل لحبته واجتمعوا يوم السبت وإذا ورد يوم السبت يوم مكر وخديعة (يتشاورون فيما يصنعون في أمره عليه الصلاة والسلام) وكانوا مائة رجل كافي المولد لابن دحية وزعم ابن دريد في الوشاح أنهم كانوا خمسة عشر رجلاً فقال أبو الجحدي بفتح الموحدة وسكون الموحدة وفتح القوقبة فراء فياء كاء النسب ابن هشام المقتول كافر أيدرا حبسوه في الحديد وأغلقوا عليه باباً ثم تربصوا به ما أصاب أشباهه من الشعراء قبله فقال الجحدي ما هذا برأى والله لو حبسكم ولخرجكم أمره من وراء الباب الذي أغلقتم دونه إلى أصحابه فلا وشكوا أن يشبوا عليه فبنتزعه من أيديكم ثم تكاثروكم به حتى يغلبوكم على أمركم ما هذا برأى فأنظروا في غيره فقال أبو الاسود دبيعة بن عمرو العامري قال في النور ولا أعلم ماذا جرى له فخرجه من بين أظهرنا فنفقه من بلادنا فلا نبالي أين ذهب فقال الجحدي لعنه الله والله ما هذا برأى ألم تروا حسن حديثه وحلاوة منطقه وعلية على قلوب الرجال بما يأتي به والله لو فعلتم ذلك ما امنيت أن يحل على من العرب فيغلب بذلك عليهم من قوله حتى يتابعوه عليكم ثم يسير بهم اليكم حتى يطاكم بهم فيأخذكم من أيديكم ثم يفعل بكم ما أراد اذبروا فيه رأياً غير هذا فقال أبو جهل والله إن لي فيه رأياً ما أراكم وقعتم عليه أرى أن تأخذوا من كل قبيلة فتى شاباً جليداً نسيباً وسيطاً ثم تعطى لكل فتى منهم سيفاً صارماً ثم يهبطون إليه فيضربوه ضرباً رجل واحد فيقتلوه فيستريح منه ويتفرق دمه في القبائل فلا تقدر بنو عبد مناف على حرب قومهم جميعاً فقتلوه لهم فقال الجحدي لعنه الله القول ما قال لا برأى غيره (فأجمع رأيهم على قتله وتفرقوا على ذلك) هكذا رواه ابن اسحق وفي خلاصة

الوفاء ومقرب ابايس قول ابي جهل ارى ان يعطى خمسة رجال من خمس قبائل سيفاً
 فيضربوه ضرباً رجل واحد انتهى فلعلهم استبعدوا عليه قوله من كل قبيلة اذ لا يمكن
 عشرون مثلاً ان يضربوا شخصاً ضرباً واحداً فقال لهم خمسة رجال (فان قيل لم تقتل
 الشيطان في صورة نجدي فاجاب) كما قال السهيلي في الروض (لانهم قالوا كما ذكره
 بعض أهل السير لا يدخلن معكم في المشاورة أحد من أهل تهامة لان هواهم) أي ميلهم
 (مع محمد فاندك تمثل في صورة نجدي انتهى) ووقع له ذلك أيضاً يوم وضع الحجر الاسود
 قبل النبوة فصاح يا معشر قريش أقدر ضيتم ان يليه هذا الغلام دون أشرافكم وذوي اسنانكم
 فان ضحك فلعلني آخر (ثم أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم فقال لا تبت هذه الليلة على فراشك
 الذي كنت تبيت عليه فلما كان الليل اجتمعوا على بابه يرمونه) يضم الصادق برقبته (حتى
 ينام فيذبوا عليه فأمر عليه السلام علياً فنام مكانه وغطى ببرد) له صلى الله عليه وسلم بأمره
 بقوله كما رواه ابن اسحق وتسج بردى هذا الحضري الا خضر فتم فيه فانه ان يخلص اليك شيء
 تكرهه منهم وكان صلى الله عليه وسلم ينام في برده ذلك اذ انام (أخضر) قيل كان يشهد
 به الجمعة والعديد بعد ذلك عند فعلهما وعورض بقول جابر ~~كان يلبس رداء أحمر~~
 في العبد والجمعة وجمع باحتمال ان الحضرة لم تكن شديدة فتجوز من قال أحمر (فكان)
 علي (أول من شري) باع (نفسه في الله ووفى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم) واستشكل
 هذا بقوله عليه السلام ان يخلص اليك شيء تكرهه لانه بعد خبر الصادق فيحقق ان لا يصيبه
 ضرر وأجيب بجواز أنه أخبر بذلك بعد أمره بالتوم وامتناله فصدق انه بالامتنال باع نفسه
 قبل بلوغ الخبر ويحتمل انه فهم انه لن يخلص اليك ما دام البرد عليك لانه ذلك علمه لا أمره
 بتغطيته به والبرد لا يؤمن زواله عنه بريح أو انقلاب في نوم فصدق مع هذا انه باع نفسه وأما
 معارضة رواية ابن اسحق لن يخلص اليك بأنه لم يذكرها المقرري في الامتاع وانما فيه انه
 أمره ان ينام مكانه لا أمر جبريل له بذلك ففسادة اذ الترك لا يقضي على اذا كرمع ان روايته
 لا علم لها الا ارسال الصحابي وليس بعلة وهب أن ما في الامتاع روايته لا علم فيها فزيادة الثقة
 مقبولة ولكن القوس في يد غير بارئها (وفي ذلك يقول علي

وقيت بنفسي خير من وطئ الثرى * ومن طاف بالبيت العتيق وبالجحر
 رسول الله خاف أن يكسروا به * فنجاء ذو الطول الاله من المكر
 وبعدهما في الشامية وغيرها

وبات رسول الله في الغار آمناً * موق وفي حفظ الاله وفي ستر
 وبت أراعيهم وما يتهموني * وقد وطئت نفسي على القتل والاسم
 يتهموني بضم التخمينة من اتهمه بكذا اتهم ما دخل عليه التهمة كما في القاموس ومز ما صوبه
 الزمخشري انه لم يقل الايتين مراً في أول من أسلم لكن في مسلم فقال علي أي مجيباً لرحب
 اليهودي يوم خير

أنا الذي سمعت أمتي حيدر * كليت غابات كربه المنظرة
 أوفهم بالصاع كيل السندره

الا ان يقال لم يقل في غير الاختار الجائز في الحرب هذا وما في الاحياء ان الله أوحى الى جبريل وميكائيل اني آخيت بينكما وجعلت عمر أحدكما أطول من عمر الآخر فأبكا يؤثر صاحبه بحياة فاختار كل منهما الحياة فأوحى الله اليهما افلا كنتم مثل علي بن أبي طالب آخيت بينه وبين محمد فبات علي فراشه يفديه بنفسه ويؤثره بالحياة اهبط الى الارض فاحفظاه من عدوه فكان جبريل عند رأسه وميكائيل عند رجليه ينادى بخ بخ من مثلك يا ابن أبي طالب يساهي الله بك الملائكة وفيه نزل ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله الآية فقال الحافظ ابن تيمية انه كذب باتفاق علماء الحديث والسير وقال الحافظ العراقي في تخریج الاحياء رواه أحمد مختصرا عن ابن عباس شري على نفسه فليس ثوب النبي صلى الله عليه وسلم ثم نام مكانه الحديث وليس فيه ذكر جبريل وميكائيل ولم أقف هذه الزيادة على أصل والحديث منكر انتهى ورد أيضا بأن الآية في البقرة وهي مدنية انصافا وقد صحح الحاكم نزولها في صهيب (ثم خرج صلى الله عليه وسلم) من الباب عليهم (وقد أخذ الله على أبصارهم فلم يره أحد منهم) وروى ابن منده وغيره عن مارية خادم النبي صلى الله عليه وسلم انها طأطأت رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى سعدا نطاليلة فزمن المشركين قال البرهان والاقول أولى لأن ابن اسحق أسنده وما فيه الا ارسال أي ارسال الصحابي وهو ابن عباس وحديث مارية فيه مجاهيل فان صحا وفق بينهما مما انتهى بأن يكون سعد الحائط ابراهيم ثم رجع وخرج من الباب أو يكون أراد ذلك أولا كراهة رؤيته هم ثم ترك ذلك ثقة بالله تعالى وخرج من الباب (وشرع لي رؤيتهم كلهم ترابا كان في يده وهو يتلو قوله تعالى يس الى قوله فأغشيناهم فهم لا يصرون) قال الامام السهيلي يؤخذ منه ان الشخص اذا أراد النجاة من ظالم أو من يريد به سوء أو أراد الدخول عليه يلو هذه الآيات وقد روى ابن أبي اسامة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه ذكر في فضل يس ان قرأها خائف أمن أو جائع أشبع أو عار كسى أو عاطس سقى أو سقيم شفى حتى ذكر خلا كثيرة (ثم انصرف حيث أراد) روى أحمد بإسناد حسن تشاورت قريش الحديث وفيه فاطلع الله عليه على ذلك فبات على فراشه وخرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى لحق بالغار رأى غار ثور كما في رواية ابن هشام وغيره فأفاد أنه توارى فيه حتى أتى بابكر منه في نحر الظهيرة ثم خرج اليه هو وأبو بكر ثانيا وجمدا علم الجواب عن قوله في التوراة أقف على ما صنع من حين خروجه الى ان جاء الى أبي بكر في نحر الظهيرة ووقع في البيضاضى فبيت عليا على مضجعه وخرج مع أبي بكر الى الغار وفي سيرة الدمياطى انه ذهب تلك الليلة الى بيت أبي بكر فكان فيه الى الليلة أي المقبلة ثم خرج هو وأبو بكر الى جبل ثور انتهى وفيه ان الثابت في الصحيح أنه عليه السلام أتى أبا بكر في نحر الظهيرة وفي رواية أحمد جعل اتهامه خروجه بعد أن بيت عليا على فرشه خلوقه بالغار فيقيد ما قلنا والله أعلم (فأنا هم آت) قال في التوراة أعرفه (من لم يكن معهم فقال ما تنتظرون ههنا قالوا الحمد ا قال قد خيسكم الله قد والله خرج محمد عليكم ثم ما ترك منكم رجلا الا وضع على رأسه ترابا) قال البرهان وحكمة وضع التراب دون غيره الاشارة لهم بأنهم الاذلون الاصغرون الذين ارغواوا بالصقوا بالرغام وهو التراب وأنه

سلسلهم بالتراب بعد هذا (واطلاق لحاجته فساترون ما بكم فوضع كل رجل يده على رأسه
 فاذا عليه تراب) بقية رواية ابن اسحق ثم جعلوا يطعمون فيرون عليا على الفراش متسجيا
 برذر رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقولون والله ان هذا المحمد نائم عليه برده فلم يزالوا كذلك
 حتى أصبحوا فقام على الفراش فقالوا لقد صدقنا الذي كان حدثنا وعندنا حديث
 المشركون يحرسون عليا يحسبونه النبي صلى الله عليه وسلم يعني ينتظرونه حتى يقوم
 ففعلوا به ما اتفقوا عليه فلما أصبحوا ورأوا عليا ردا الله مكرهم فقالوا أين صاحبك قال
 لا أدري وعند ابن عتبة عن الزهري وبانت قريش يختلفون ويأترون أيهم يهجم على صاحب
 الفراش فيوثقه فلما أصبحوا اذا هم بعلي قال السهيلي ذكر بعض أهل السراة أنهم هموا
 بالولوج عليه فصاحت امرأة من الدار فقال بعضهم لبعض والله انهم اللسيبة في العرب أن
 يتحدث عننا أناس ورنوا للحيطان على بنات المم وهن كما سترحمتنا فهذا الذي أقامهم بالباب
 حتى أصبحوا (وفي رواية ابن أبي حاتم مما صححه الحاكم من حديث ابن عباس فإنا
 أصاب رجلا منهم حصاة الاقتل يوم بدر كفرا) لا يشك كل على القول بأنهم كانوا مائة وقتلي
 بدر سبعون لجواز أن التراب الذي كان بيده فيه حصي فن أصابه الحصي قتلي ومن أصابه
 التراب لم يقتل (وفي هذا نزل) بعد ذلك بالمدينة يذكره الله نعمته عليه يكفي نفس رواية
 ابن أبي حاتم هذه (قوله تعالى واذ يكررك الذين كفروا) وقد اجتمعوا للمشاررة في شأنك
 بدار الندوة (الببتوك) يوثقوك ويحبسوك اشارة لرأي أبي البخترى فيه (أو يقتلوك) كهم
 قتله رجل واحد اشارة لرأي أبي جهيل فيه الذي صوبه صيد بقة ابليس لعنه ما الله
 (أو يخرجوك) من مكة منقيا اشارة لرأي أبي الاسود اني (الآية) أي بقيتها وهي
 ويمكرون ويعمر الله أي بهم يتدبر أمرك بأن أوحى اليك ما دبروه وأمر لك بالخروج والله
 خير الماكرين أعلمهم به زاد ابن اسحق ونزل قوله تعالى أم يقولون شاعر تترصد به ريب المنون
 قل تترصدوا فاني مبعثكم من المتربصين هذا وروى ابن جرير عن المطالب بن أبي وداعة أن أبا
 طالب قال للنبي صلى الله عليه وسلم ما ياترك قومك قال يريدون أن يسجنوني أو يقتلوني
 أو يخرجوني قال من حدثك بهذا قال ربي قال نعم الرب ربك فاستوص به خيرا قال أنا
 استوصى به هو يستوصي بي فتركت واذ يكررك الذين كفروا الآية قال الحافظ ابن كثير
 ذكر أبي طالب فيه غريب بل منكر لأن القصة لآله الهجرة وذلك بعد موت أبي طالب بثلاث
 سنين (ثم أذن الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم في الهجرة قال ابن عباس بقوله تعالى
 وقل رب أذن لي) المدينة (مدخل صدق) ادخلا امرضيا لا أري فيه ما أكره (وأخرجني)
 من مكة (مخرج صدق) اخراجا لا اتفت اليها بقلبي (واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا)
 قوة تنصرنى بها على أعدائك (أخرجه الترمذي وصححه) هو (الحاكم) في المستدرک
 (فان قيل ما الحكمة في هجرته عليه السلام) من مكة (الى المدينة واقامته بها الى ان اتقل
 الى ربه عز وجل) وهلا أقام بها الذي دارا به اسمعيل التي نشأ ومات بها وفي حديث قبر
 اسمعيل في الحجر روى الديلي عن عائشة مرفوعا بسنن ضعيف (أجيب بأن حكيم الله
 تعالى قد اقتضت انه عليه السلام تنشر فيه الاشياء) حتى الازمنة والإمكانة (لأنه

يتشرف بها فلو بقي عليه السلام في مكة الى انتقاله الى ربه لكان يتوهم انه قد تشرف بها
 اذ ان شرفها قد سبق بالخليل واسماعيل فأراد الله تعالى أن يظهر شرفه عليه السلام فأمره
 بالهجرة الى المدينة) ولذا لم تكن الى الارض المقدسة مع انها أرض المحشر والمنشر وموضع
 أكثر الانبياء ثلاثين توهم ما ذكر أيضا (فلما هاجر اليها تشرف بها) لحلوله فيها وقبره بها
 (حتى وقع الاجماع) كما حكاه عياض والبايجي وابن عساكر (على ان أفضل البقاع الموضع
 الذي ضم أعضاء الكريمة صلوات الله وسلامه عليه) حتى من الكعبة لحلوله فيه بل نقل
 التاج السبكي عن ابن عقيل الحنبلي انه أفضل من العرش وصرح الفاكهاني بتفضيله
 على السموات بل قال البرماوي الحق ان مواضع أجساد الانبياء وأرواحهم أشرف من كل
 ما سواها من الارض والسماء ومجمل الخلاف في ان السماء أفضل أو الارض غير ذلك كما كان
 شيخنا شيخ الاسلام البلقيني يقرره انتهى يعني وأفضل تلك المواضع القبر الشريف
 بالاجماع واستشكاه العزيز بن عبد السلام بأن معنى التفضيل ان ثواب العمل في أحدهما
 أكثر من الآخر وكذا التفضيل في الازمان وموضع القبر الشريف لا يمكن العمل فيه لأن
 العمل فيه يحرم فيه عقاب شديد ورد عليه تلذذه العلامة الشهاب القرافي بأن التفضيل
 للمجاورة والمحلولة كتفضيل جلد المصحف على سائر الجلود فلا يحسه محدث ولا يلاسه بقدر
 لا لكثرة الثواب والالزمة أن لا يكون جلد المصحف بل ولا المصحف نفسه أفضل من غيره
 لتعذرا العمل فيه وهو خلاف المعلوم من الدين بالضرورة وأسباب التفضيل اعم من الثواب
 فانها تنتمي الى عشرين قاعدة وينها في كتابه الفروق ثم قال بل انها أكثر وانه لا يقدر على
 احصائها خشية الاسهاب وقال التقي السبكي قد يكون التفضيل بسبب كثرة الثواب وقد
 يكون لامر آخر وان لم يكن عمل فان القبر الشريف ينزل عليه من الرحمة والرضوان والملائكة
 وله عند الله من المحبة والاسبا كنه ما يقصر العقول عنه فكيف لا يكون أفضل الامكنة وأيضا
 فيما عتبار ما قيل كل أحد يدفن في الموضع الذي خلق منه وقد تكون الاعمال مضاعفة فيه
 باعتبار حياته صلى الله عليه وسلم به وان أعماله مضاعفة أكثر من كل أحد قال السهري
 والرحمات النازلات بذلك المحل بعم فضها الامة وهي غير متناهية لدوام تربيته صلى الله
 عليه وسلم فهو منبع الخيرات انتهى (وذكر الحاكم أن خروجه عليه السلام) من مكة
 (كان بعد بيعة العقبة بثلاثة أشهر أو قر يسامها وجرم ابن اسحق أنه خرج أول يوم من
 ربيع الأول فعلى هذا يكون بعد البيعة بشهرين وبضعة عشر يوما) لأن البيعة كما مر في ذي
 الحجة ليلة ثاني أيام التشريق فالباقي من الشهر ثمانية عشر يوما ان كان تاما والافسبى عشرة
 (وكذا جزم الاموي) بفتح الهمزة وضعها كما ضبطه في التور في أول من أسلم نسبة لبي أمية
 قال الحافظ في تقريره يحيى بن سعيد بن ابان بن سعيد بن العاصي الاموي أبو أيوب الكوفي
 نزيل بغداد اقبه الجمل صدوق يضرب من كبار التاسعة مات سنة أربع وتسعين ومائتين
 روى له النسبة انتهى فسميه أمويًا فليس هو الحافظ محمد بن خير الاموي بفتح الهمزة
 والميم بلامه نسبة الى أمة جليل بالمغرب كما ترجم من مجرد قول التبريد بل برنامج سافل فانه
 فاسد نقلا كما علم وعقلا لأن التبصير قال انه خال السهيلي أي أخو أمه وزمنه متأخر عن هذا

بكثير فقد أروا وفاة ابن خير في ربيع الاول سنة خمس وسبعين وخمسمائة وقد قال المصنف
 (في المغازي) وهو يروى فيها عن أبيه وغيره (عن ابن ابي عمير) وهو قد توفي سنة خمسين
 ومائة فلا يدرك ابن خير اتباعه وفي الاقواب للحافظ في حرف الجيم جل يحيى بن سعيد الاموي
 صاحب المغازي من الثقات (فقال) كان مخرجه من مكة بعد العقبة بشهرين ولبال
 أتي بنصه لما تده فيه لم تستفد مما قبله (وخرج) صلى الله عليه وسلم من مكة (لهلال ربيع
 الاول) وقد قدم المدينة لاثنين عشرة خلت من ربيع الاول على الرابع وقبل اثمان خلت منه
 كما في الاستيعاب وقيل خرج في صفر وقدم في ربيع حكام في الصقوة (قال في فتح الباري
 وعلى هذا خرج يوم الخميس وقال الحافظ) تواترت الاخبار أن خروجه كان يوم الاثنين
 ودخوله المدينة كان يوم الاثنين الا ان محمد بن موسى الخوارزمي قال انه خرج من مكة يوم
 الخميس) وهذا يوافق نقل الاموي ويضاف ما تواترت به الاخبار قال الحافظ (ويجمع
 بينهم ما بان خروجه من مكة كان يوم الخميس وخروجه من الغار كان ليلة الاثنين لانه أقام فيه
 ثلاث ليال ليلة الجمعة وليلة السبت وليلة الاحد وخرج اثناء ليلة الاثنين) فقول الحاكم
 تواترت الاخبار أن خروجه يوم الاثنين مجازاً أطلق اليوم مراد به الليلة لقربه منها والمراد
 الخروج من الغار لمكة وفي الاستيعاب عن الكلبي قدم المدينة يوم الجمعة والله أعلم
 (وكانت مدة مقامه بمكة من حين النبوة الى ذلك الوقت بضع عشرة سنة) ثلاث عشرة سنة
 كما رواه البخاري عن ابن عباس وروى مسلم عنه خمس عشرة قال الحافظ والاول أصح
 انتهى وهو قول الجمهور (وبدل عليه قول صرمة) بكسر الصاد ابن انس ويقال ابن قيس
 ويقال ابن أبي انس بن مالك بن عدي أبي قيس الانصاري البخاري صحابي له أشعار حسان
 فيها حكم ووصايا وكان قوالاً بالحق ولا يدخل يتنافيه جنب ولا حائض معظم ما في قومه الى أن
 أدرك الاسلام شيخاً كبيراً وعاش عشرين ومائة سنة (ثوى) بمكة أقام صلى الله عليه
 وسلم (في قريش بضع) بكسر الباء وفتح (عشرة حجة) بكسر الحاء على الرابع وفتح
 (بذكر) الناس بما جاء به من عند الله في دعوتهم اليه وحده ويتحمل مشاقه ويؤد (لوياق
 صدقاً واثباتاً) موافقاً ومطيعاً فلولي الله في الاجواب لها أوجوابها محذوف نحو لسهل
 عليه أمرهم وهذا البيت ثبت في بعض نسخ مسلم وهو من قصيدة لصرمة عند ابن اسحق
 (وقيل غير ذلك) فعن عروة انها عشر سنين ورواه أحمد عن ابن عباس والبخاري في باب
 الوفاة عنه وعن عائشة لكن أول ما علم بحسب مدة الفترة ينسأ على قول الشعبي انها ثلاث
 سنين اقوالهما أقام عشر ائمة عليه القرآن والانافي ما رواه البخاري عقبه عن عائشة أنه
 توفي وهو ابن ثلاث وستين (وأمره جبريل أن يستحب أبا بكر) روى الحاكم عن علي أن
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لجبريل من يهاجر معي قال أبو بكر الصديق قال الحاكم صحيح غريب
 (واخبر عليه السلام علياً بمخرجه) بفتح فسكون مصدر ميمي بمعنى الخروج أي بإرادة خروجه
 (وأمره أن يتخلف بعده) حتى يؤدى عنه الودائع التي كانت عنده للناس (قال ابن اسحق
 وزاد وليس بمكة أحد عنده شيء يخاف عليه الا وضعه عنده لما علم من صدقه وأمانته) قال
 ابن شهاب الزهري فيما رواه عنه البخاري في الحديث الطويل المتقدم بعضه في ارادة

أبي بكر الهجرة للعيشة ورجوعه في جوار ابن المغيرة ثم قال قال ابن شهاب قال الحافظ هو
بالاسناد المذكور أولا (قال عروة) بن الزبير بن العوام أحد الفقهاء (قالت عائشة
فبينما) بالميم (نحن جلوس يوم ما في بيت أبي بكر في فجر) بفتح النون وسكون المهملة (الظهرية)
بفتح الميم وكسر الهاء قال الحافظ أي أول الزوال وهو أشد ما يكون من حرارة النهار
والغالب في أيام الحر القيلولة فيها وفي رواية ابن حبان فأتاه ذات يوم ظهرا وفي حديث
أسماء عند الطبراني كان النبي صلى الله عليه وسلم يأتيها بمكة كل يوم مرتين بكرة وعشمة فلما
كان يوم من ذلك جاء في الظهر فقلت يا أبا عبد الله رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال قائل)
قال الحافظ في مقدمة الفتح يحتمل أن يفسر بعاصم بن فهيرة وفي الطبراني أن قائل ذلك أسماء
بنت أبي بكر انتهى أي وهو لا يمنع الاحتمال المذكور لجواز أنهما معا قالا (لابي بكر هذا
رسول الله صلى الله عليه وسلم متقنعا) أي مغطيا رأسه قاله المصنف وقال الحافظ أي
متعظيلا في ساعة لم يكن يأتيها فيها وفي رواية موسى بن عقبة قال ابن شهاب قالت عائشة
وليس عند أبي بكر إلا أنا وأسماء قيل فيه جواز لبس الطيلسان وجرم ابن القيم بأنه صلى الله
عليه وسلم لم يلبسه ولا أحد من الصحابة وأجاب عن الحديث بأن التقنع بخائف الطيلسان
قال ولم يكن يفعل التقنع عادة بل للحاجة ونعقب بأن في حديث أنس أن النبي صلى الله
عليه وسلم كان يكثر التقنع وفي طبقات ابن سعد مرسل لا وذكر الطيلسان لرسول الله صلى
الله عليه وسلم فقال هذا ثوب لا يؤذي شكره انتهى وبأن بسط ذلك في اللباس إن شاء الله
تعالى (قال أبو بكر فدى) بكسر الفاء والقصر والحموى والمستقلى فداء بالمد والهمزة
(له أبي وأمي) فيه حجة لأصح القولين بجواز التفدية بهما قال البرهان وما أظن الخلاف
الافي غير النبي صلى الله عليه وسلم لأن كل الناس يجب عليهم بذل أنفسهم دون نفسه
(والله ما جاء به في هذه الساعة إلا أمر) وفي رواية يعقوب بن سفيان أن جاء به بان النافية
بمعنى ما ولا بن عقبة فقال أبو بكر يا رسول الله ما جاء بك إلا أمر حدث (قالت) عائشة
(جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستأذن فأذن له) أبو بكر (فدخل) زاد في رواية
فتنحى أبو بكر عن سريره وجلس عليه رسول الله (فقال صلى الله عليه وسلم لابي بكر أخرج)
بهمزة قطع مفتوحة (من عندك) هكذا في البخاري في الهجرة وله في محل آخر ما عندك
بما مر ادبهم من يعلم نحو لما خلقت بيدي والسماء وما بناها ولا أنتم عابدون ما أعبد (فقال
أبو بكر انما هم أهل) يعني عائشة وأسماء في رواية ابن عقبة فقال لا عين عليك انما هما
ابنتاي وهما في رواية هشام (بأبي أنت وأمي قال السهيلي وذلك) أي وجه قوله هم
أهلك (أن عائشة قد كان أبوها انكحها منه عليه الصلاة والسلام) قبل ذلك واسماء صارت
بمنزلة أهل نسكاحه أختها فلا يخشى عليه منها كما يرشد إليه قوله لا عين عليك وقيل كما في التور
أطلق عليهم ما أهل كقول الانسان حريمي حريمك وأهل أهلك يعني أنا وأنت كالشيء الواحد
وقول من قال كانت أمهما عنده وتر كهاتر ابردة قول عائشة وليس عنده إلا أنا وأسماء
وأيا فأم عائشة غير أم أسماء (فقال صلى الله عليه وسلم فانه) كذا رواه الكشي في
ولاد كثر فاني (قد أذن) بالبناء للمفعول (ل في الخروج) من مكة الى المدينة (فقال

أبو بكر) أريد (الصحبة) ويجوز الرفع خبر مبتدأ محذوف أي مطلوب (بأي أنت وأي
 يا رسول الله قال صلى الله عليه وسلم نعم) زاد ابن اسحق قالت عائشة فرأيت أبا بكر يركب
 وما كنت أحسب أن أحدا يركب من الفرح وفي رواية هشام قال الصحبة يا رسول الله قال
 الصحبة (فقال أبو بكر نكذب أي أنت وأي يا رسول الله إحدى راحتي هاتين) إشارة للتين
 كان علفهما أربعة أشهر لما قال المصطفى أنه يرجو الهجرة (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 لا آخذها مجانا (بل بالثمن) وعند ابن اسحق قال لا أركب بعير ليس هو لي قال فهو لك قال
 لا ولكن بالثمن الذي أبتهته به قال أخذتها بكذا وكذا قال هي لك وفي حديث أسماء عند
 الطبراني فقال بئنها يا أبا بكر فقال بئنها ان شئت وأقاد الواقدي أن الثمن ثمانمائة درهم
 وأن التي أخذها النبي صلى الله عليه وسلم هي القصواء وكانت من نعم بني قشير وعاشت بعده
 عليه السلام قليلا وماتت في خلافة أبي بكر وكانت مرسله ترضى بالبيع وذکر ابن اسحق أنها
 الجذعاء وكانت من ابل بن الحريش وكذا في رواية ابن حبان عن هشام عن أبيه عن عائشة
 أنها الجذعاء ذكره في فتح الباري وعجيب إبعاده النجعة بالعزول ابن حبان فقد رواه البخاري
 في غزوة الرجيع من حديث هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة بلفظ فأعطى النبي صلى الله
 عليه وسلم أحدهما وهي الجذعاء والحريش بفتح الحاء وكسر الراء المهملة وسكون التحتية
 وشين معجمة وفي سيرة عبد الغني وغيره أن الثمن كان أربعة مائة درهم كافي المقدمة فصدق حفظ
 البرهان إذ قال في النور في حفظي أنه أربعة مائة انتهى وكأنه مستند من قال الثمانمائة ثمن
 الراجلين) فان قلت لم يبقها إلا بالثمن وقد أنفق عليه أبو بكر من ماله ما هو أكثر من هذا
 فقبل) بموحدة وحذف المفعول أي فقبله فقد روى ابن حبان عن عائشة قالت أنفق أبو
 بكر على النبي صلى الله عليه وسلم أربعين ألف درهم وروى الزبير بن بكار عنها أن أبا بكر لما مات
 ما ترك دينار ولا درهما وفي الصحيح قوله صلى الله عليه وسلم ليس أحد من الناس آمن علي
 في نفسه وماله من أبي بكر وروى الترمذي مر فوعا ما لا أحد عندنا يد إلا كافأناه عليم ما خلا
 أبا بكر فان له عندنا ما كان الله به يوم القيامة (أجيب) كما ذكره السهيلي حدثني
 بعض أصحابنا قال ابن دحية يعني ابن قرقول عن الفقيه الزاهد أبي الحسن بن الأوان (بأنه)
 إنما فعل ذلك لتكون هجرته إلى الله بنفسه وماله رغبة منه عليه السلام في استكمال فضل
 الهجرة إلى الله تعالى وأن تكون على أتم الأحوال) قال السهيلي وهو قول حسن (انتهى)
 وهذا الحديث الصحيح يعارض ما رواه ابن عساكر عن أنس رفعه أن أعظم الناس
 علينا منا أبو بكر زوجتي ابنته وواساني بنفسه وإن خير المسلمين مالا أبو بكر أعنت منه بلالا
 وخطي إلى دار الهجرة والمنكر منه آخره فقط وهو حله إلى الهجرة فان كان محفوظا فالجواز
 عن المعاونة والخدمة في السفر وعلف الدابة أربعة أشهر حتى يباعها لله مصطفى بحيث لم يحتاج
 لتطلب شراء دابة قلامعارضة (قالت عائشة) عند البخاري بإسناده (بفهرزاهما حدث)
 بهجمة ومثلثة أسرع وفي رواية بموحدة والاولى أصح (الجهل) قال الحافظ بفتح الجيم
 وتسكسر ومنهم من أنكره وهو ما يحتاج إليه في السفر وقال في النور بكسر الجيم أفصح من
 فتحها بل لن من فتح والذي في الصحاح وأما جهاز العروس والسفر فيفتح ويكسر انتهى

(وصنعنا لهم سفرة من) كذا في النسخ والذي في البخاري في (جواب) قال الحافظ سفرة
أي زاد في جواب لأن أصل السفرة لغة الزاد الذي يصنع للمسافر ثم استعمل في وعاء الزاد
ومثله المزاولة للماء وهكذا الرواية فاستعملت هنا على أصل اللغة وأفاد الواقدي أنه كان
في السفرة شاة مطبوخة انتهى (فقطعت أسماء بنت أبي بكر قطعة من نطاقها) بكسر النون
(فربطت بها على قم الجراب) بكسر الجيم وفتحها الغنان الكسر أفصح وأشهر وهو وعاء من
جلد قاله النووي تبعه العياض وفي القاموس الجراب ولا يفتح أو هو لغة فيما ذكره عياض
وغيره المزود أو الوعاء (فبذلك سميت ذات النطاقين) بالتنبيه رواية الكشميني ورواية
غيره النطاق بالافراد قال الحافظ النطاق ما يشد به الوسط وقيل هو أزار فيه تسكة وقيل ثوب
تلبسه المرأة ثم تشد وسطها بحبل ثم ترسل الأعلى على الأسفل قاله أبو عبيد الهروي قال
وسميت ذات النطاقين لأنها كانت تجعل نطاقا على نطاق وقيل كان لها نطاقان تلبس أحدهما
وتجمل في الآخر الزاد قال الحافظ والمجفوظ كما سيأتي بعدهم هذا الحديث أي في البخاري
أنها شقت نطاقها نصفين فشدت بأحدهما الزاد واقتصرت على الآخر ثم قيل لها ذات
النطاق وذات النطاقين بالتنبيه والافراد هم الذين الاعتبارين وعند ابن سعد في حديث الباب
شقت نطاقها فأوكت بقطعة منه الجراب وشدت فم القرية بالساق فسميت ذات النطاقين
انتهى (قالت) عائشة (ثم لحق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر بغار ثور) بثلاثة
وافظ البخاري بغار في جبل ثور فكمنا فيه ثلاث ليال (جبل مكة) بجزه على البدلية
ورفعه على الخيرية وهو أولى لأنه من كلام المصنف لأن الحديث قال في الأنوار الغار ثقب
في أعلى ثور في مكة على مسيرة ساعة وقيل أنه من مكة على ثلاثة أميال وفي مجمع ما استعجم
أنه منها على ميلين وارتفاعه نحو ميل وفي اعلام الغار الذي دخله النبي صلى الله عليه وسلم
وأبو بكر وهو المذكوور في القرآن والبحري من أعلى هذا الجبل وفيه من كل نبات
الجبال وشجره وفيه شجر البان وفي القاموس ثور جبل مكة فيه الغار المذكوور في التنزيل
ويقال له ثور أطحل واسم الجبل أطحل نزل ثور بن عبد مناة فنسب له انتهى فقول النور أنه
كالثور الذي يحترق عليه أي في النطق ولم أرفقه أنه مسمى به لأنه على صورة الثور كما تصرف
عليه من زعمه ثم فصل المؤلف بين أجزاء حديث الصحيح بجملة وسيعود إلى بقية منه أولها
وكان يبيت عندهما عبد الله الخ فقال (وكان من قوله صلى الله عليه وسلم حين خرج من مكة
لما وقف على المزودة) بفتح المهملة قرأى ساءكة فواو فراء سوق كان مكة ادخلت
في المسجد وعن الشافعي التماس يشددونها وهي مخففة (ونظر إلى البيت والله انك) بكسر
الكاف خطاب لمكة (لا حب أرض الله إلى وانك لا حب أرض الله إلى الله) من عطف
العله على المعلول (ولولا أن أهلك أخرجوني) تسيبوا في إخراجي (ما خرجت منك)
أخرجه أحمد والترمذي وصححه عن عبد الله بن عدي بلفظ رايت رسول الله صلى الله عليه
وسلم على المزودة فقال والله انك خير أرض الله وأحب أرض الله إلى الله ولولا أني أخرجت
منك ما خرجت وروى الترمذي أيضا وقال حسن صحيح عن ابن عباس رفعه ما طيبك
من بلد وأحبك إلى ولولا أن قومي أخرجوني منك ما كنت غيرك (وهذا من أصح ما يخرج به

في تفضيل مكة على المدينة) وجوابه ان التفضيل انما يكون بين شيئين يأتي بينهما تفضيل
 وفضل المدينة لم يكن حصل حتى يكون هذا حجة ولو سلم في الحجج البينة هو موثق بأنه قبل ان
 يعلم تفضيل المدينة أو بأنها خير الارض ماعدا المدينة كما قاله ابن العربي وهو أحد التأويلين
 في قوله عليه السلام لمن قال له يا خير البرية ذلك ابراهيم ومعارض بما في البخاري عن عائشة
 رفعتهم اللهم حبب اليك المدينة كحبنا مكة أو أشد ونحن نقطع باجابة دعائه صلى الله عليه وسلم
 فقد كانت أحب اليه من مكة وفي الصحيحين مرفوعا اللهم اجعل بالمدينة ضعة ما جعلت
 بمكة من البركة انتهى وقال غيره قد استجاب الله دعوة المصطفى للمدينة فصاريحي اليها في
 زمن الخلفاء الراشدين من مشارق الارض ومغاربها غمرات كل شيء وكذا مكة ببركة دعاء
 الخليل وزادت المدينة عليها لقوله صلى الله عليه وسلم اللهم ان ابراهيم عبدك وخليك واني
 عبدك ونبيك وانه دعاء للمكة واني أدعوك للمدينة بمنزلة ما دعاه للمكة ومثله معه أخرجه
 الترمذي عن أبي هريرة شيان أحدهما في ابتداء الامر وهو كنوز كسرى وقصر وغيرهما
 وانما قها في سبيل الله على أهلها وثانيهما في آخر الامر وهو أن الايمان بأمرها من
 الاقطار انتهى وقد اختلف السلف أي البلدين افضل فذهب الاكثر الى تفضيل مكة وبه
 قال الشافعي وابن وهب ومطرف وابن حبيب واختاره من متأخري المالكية ابن رشد
 وابن عرفة كما قاله الابن وذهب عمر بن الخطاب في طائفة وأكثر المذنبين الى تفضيل المدينة
 على مكة وهو مذهب مالك ومال اليه من متأخري الشافعية السهمودي والسيوطي
 والمسند في المقصد الاخير واعتذر عن مخالفة مذهبه بأن هوى كل نفس حيث حل حببها
 والادلة كثيرة من الجانبين حتى قال الامام ابن أبي جرة بتساوي البلدين والسيوطي المختار
 الوقف عن التفضيل لتعارض الادلة بل الذي تميل اليه النفس تفضيل المدينة ثم قال
 واذا تأمل ذو البصيرة لم يجد فضلا أعطته مكة الا وأعطي المدينة نظيره وأعلى منه هكذا
 قال في الحجج البينة وحزم في انموذجه بان المختار تفضيل المدينة وأما التشبث بأن مكة
 حرمها الله يوم خلق السموات والارض والمدينة حرمها المصطفى وما حرمه الله أعظم فشهية
 فاسدة لان الاشياء كلها حرامها وحلالها حرم وأحل من القدم بخطاياه تعالى القديم
 النفس وفي البخاري حرمت المدينة على لسانه فهذا صريح في أن الله حرمها قال في الحجج
 وأما كون مكة بها المشاعر والمناسك فقد عوض الله تعالى المدينة عن الحج والعمرة
 بأمرين وعد الثواب عليهما أما العمرة ففي الصحيح صلاة في مسجد قباء كعمرة وأما الحج
 فعن أبي امامة مرفوعا من خرج على ظهر لا يريد الا الصلاة في مسجدى حتى يصلي فيه كان
 بمنزلة حجة انتهى ومحل الخلاف كما مرفيما عدا البقعة التي ضمت أعضاءه صلى الله عليه وسلم
 فانها افضل اجماعا ويلها الكعبة فهي افضل من بقية المدينة اتفاقا كما قال الشريف
 السهمودي وذكر الدماميني ان الروضة تنضم لموضع القبر في الاجماع على تفضيله بالادلة
 الواضحة اذ لم يثبت لبقعة انما من الجنة بخصوصها الا هي فلذا أورد البخاري حديث ما بين
 بيني ومنبري روضة من رياض الجنة تعرضا بفضل المدينة اذ لا شك في تفضيل الجنة على
 الدنيا كذا قال ولا يخفى من نظر لما فيه من الاحتجاج بالاحتمال لان في معنى روضة احتمالات

قوله شيان الخ لعله معمول لقوله
 وزادت المدينة فكان الاصول
 نصبه بالياء قايلاً مل اه صححه

كونها تنقل الى الجنة وكون العمل فيها يوجب لصاحبه روضة في الجنة وكون الموضع نفسه روضة من رياض الجنة الآن ويعود روضة كما كان وان كان لا مانع من الجمع بين الثلاثة كما هو معلوم في محله هذا وكان من قوله صلى الله عليه وسلم أيضا ما خرج مهاجرا الحمد لله الذي خلقني ولم أكن شيئا اللهم اعني على هول الدنيا وبوائق الدهر ومصائب الليالي والايام اللهم اصحبني في سفري واخلفني في أهلي وبارك لي فيما رزقتني ولك فذللي وعلى صالح خلقي فقويني واليسر رب فقيني والى الناس فلا تكلني أنت رب المستضعفين وأنت رب أعوذ بوجهك الكريم الذي اشرقت له السموات والارض وكشفت به الظلمات وصلاح عليه أمر الاولين والآخرين ان يحل بي غضبك أو ينزل علي سخطك أعوذ بك من زوال نعمتك وبخاة نعمتك وتحول عافيتك وجميع سخطك لك العني عندى حينما استطعت ولا حول ولا قوة الا بك رواه أبو نعيم عن ابن اسحق بلانا (ولم يعلم بخروجه عليه السلام الا على) ان يكون خلفه مكانه (وآل أبي بكر) لانه ذهب اليه فعلم به من عنده وآل الرجل لغة أهله وعياله فشمّل عامرين فهيره لانه ولده (وروى) عند الواقدي (أنهما خرجا من خوخة) بفتح المعجمتين بينهما ما رواه واسا كنه باب مغير (لابي بكر في ظهريته) بعد دخوله عليه في شجر الظهيرة كما مر تفريجا (ايلا) ومضيا (الى الغار) وروى أن أبا جهل لقيهم ما فاعى الله بصره عنهم ما حتى مضيا قالت أسماء وخرج أبو بكر بماله خمسة آلاف درهم قال البلاذري وكان ماله يوم أسلم أربعين ألف درهم نفرج الى المدينة للهجرة وماله خمسة آلاف وأربعة فبعث ابنه عبد الله فحملها الى الغار (ولما فقدت) بفتح القاف (قريش رسول الله صلى الله عليه وسلم طلعه بمكة اعلاها وأسفلها وبعثوا القافة) جمع قائف وهو الذي يعرف الاثر (أثره) بفتحين وبكسر فسكون أى عقب خروجه (في كل وجه) وذكر الواقدي أنهم سمعوا بعثوا في أثرهما قاصدين أحدهما كرز بن علقمة ولم يسم الآخر وسماه أبو نعيم في الدلائل من حديث زيد بن ارقم وغيره سراق بن جعشم كما في الفتح (فوجد الذي ذهب قبيل) بكسر ففتح جهة (ثورا أثره هنالك فلم يزل يتبعه حتى انقطع لما انتهى الى ثور) ويروى انه قد دوى بال في أصل الشجرة ثم قال ههنا انقطع الاثر ولا أدري اخذ عينا أم شمالا أم معدا الجبل وفي رواية فقال لهم القائف هذا القدم قدم ابن أبي قحافة وهذا الاثر لا أعرفه الا انه يشبهه القدم الذي في المقام يعني مقام ابراهيم فقال قريش ما وراء هذا شي ولا يشكل هذا بما روى انه عليه السلام كان يمشي على اطراف اصابعه لئلا يظهر أثرهما على الارض ويقول لابي بكر ضع قدمك موضع قدمي فان الرمل لا يثبت بفتح أوله وضم النون وكسرهما أى لا يظهر أثر القدم حين تضع قدمك موضع قدمي بل وازأنهما ما قربا من الغار مشيا ووضع المصطفي جميع قدمه فلما وصل القائف وجد أثر القدمين فأخبر بما رأى (وشق على قريش خروجه وجرعوا) بكسر الزاي لم يصبروا (لذلك وجعلوا مائة ناقة لمن رده) عن سيره ذلك يقتل او أسر فلا يثنى ما في الصحيح جعلوا الديار قلة أو أمره (ولله در الشيخ شرف الدين) محمد ابن سعيد بن جواد الدلاصي المولد الغري الاصل البوسيري المتشار له بناحية دلاص يوم الثلاثاء أول شوال سنة ثمان وستمائة وبرع في النظم قال فيه الحافظ ابن سيد الناس هو

أحسن من الجزار والوراق مات سنة خمس وتسعين وسمائة ذكره السيوطي وقوله
 (الابوصيري) فيه نظر لأن اسم القرى وهي أربعة بمصر بوضعي يضم الموحدة واسكان الواو
 وكسر الصاد المهملة واسكان النحثة وراء والنسبة اليها بوصيري كما في المراد واللباب وأنه
 في باب الموحدة ولم يذكر واشبا في الهمزة قال ابن حجر الهيتمي كان أحد أبوي المذكور
 من بوصير الصعيد والآخر من دلاص أي بفتح الدال المهملة قرية بالبهنسي أي كقر مصرى
 كما في المراد والقاموس فركبت النسبة منهما فقبل الدلاصيري ثم اشتهر بالبوصيري قبل
 ولعلها البلد أي به فغلبت عليه انتهى أول نشأته بها كما مر عن السيوطي ولو سلم أن القرية بلفظ
 الكنية فأنما يقال في النسبة صيري بخلاف الجزء الأول كما يقال بكرى في النسبة إلى أبي
 بكر إذا لا ينسب إلى الاسمين مع المضاف والمضاف إليه لأن أعراب أولها ما يحسب العوامل
 والثاني مخفوض بالاضافة كما في الشاطبي والرضي وغيرهما (حيث قال ويح) نصب
 بفعل محذوف لا بالنداء كلمة ترحم إن وقع في مهلكة لا يستحى ما قال ترحم من حيث فرأيتهم له
 عليه السلام وأنهم من عمود نسبه وجلدته ولا يحظور فيه لأن كثيرا منهم أسلم بعد ما قال ترحم
 باعتبار المآكل اذ لم ينعوا في هلكة أصلا فلا يقال فيهم ويح (قوم جفوانيا) أبغضوه وآذوه
 أشد الأذى بل قصدوا قتله (بأرضه) ألقته ضبا بها) جمع ضب (والطباء) جمع طبي ويأتي
 حديثهما في المعجزات (وساوه) أي نفرت قلوبهم عنه حتى هجروه مع نشأته فيهم وعلمهم
 بغاية تراهته وكاله (و) الحال أنه قد (حن جذع إليه) كان يحط به عليه بالمدينة قبل أن
 يمنع له المنبر فصار يحور كما يحور الثور حتى نزل وضمه كما يأتي إن شاء الله تعالى في المعجزات
 (وقاوه) أبغضوه (و) الحال أنه قد (وداه الغرياء) كالانصار الذين ليسوا من عشيرته ولا
 عرفوا في ابتداء ودادهم له ما عرفه قومه من كاله الظاهر وفضله الباهر (أخرجوه) بدل
 من جفوه أي كانوا السبب في خروجه (منها) من تلك الأرض التي هي وطنه ووطن آبائه
 (وأواه غار) بجبل نور (رحمته) منهم (حمامة ورقاء) لونها أبيض يخالطه سواد فباضت
 عليه (وكفته بنسجها عنكبوت) دويبة تنسج في الهواء يقع على الواحد والجمع والذكر
 والاثني والجمع العناكب (ما) أي الأعداء الذين (كفته) أيهم (الحمامة الحصاداء
 يقال) لغة (شجرة حصاداء أي كثيرة الورق فكانه استعاره للحمامة لكثرة ريشها) أي
 استعاره مصرحة حيث شبه كثرة الريش بكثرة الورق واستعار له اسمها وصفها بورقاء
 وحصاداء لا اجتماعهما فيها ومنع تعدد الوصف انما هو إذا كان بمقتضادين أو متماثلين وزعم أن
 البيت حرفه تراحمه والمصنف وانما هو ما كفته الجنانة مجيب وتونين لأنها تحين البدن أي
 تسترهم والحصاداء المحسكة القسح كما في اللغة رده شيئا بأن المناسب للسياق والقصة
 ما ذكره وهم ثقات وتلقوه بسندهم إلى الناظم وأدري بكلامه فلا وجه للعبدول عنه إلى
 غيره وإن صح في نفسه لغة (وفي حديث مروي في الهجرة) وذكره عياض في الشفاء
 (أنه عليه السلام ناداه ثير) لما صعد (اهبط عني فاني أخاف أن تقتل علي ظهري فأعذب)
 بالنصب عطف على تقتل وانما أخاف العذاب لأنه لو لم يذكر له ذلك مع علمه بأنه لا مكان
 فيه يستتره كان غشامنه يستحق به العذاب أولا لأنه لو قيل على ظهره غضب الله على المكان الذي

يقع فيه مثل هذا الامر العظيم كما غضب على ارض غود فلا يرد كيف يعذب بذنب غيره ولا تزر
 وازرة وذر أخرى ويوجهه بأن خوفه بمعنى حزنه ونأسفه عليه ونحو ذلك مما لا وجه له
 (فناداه حراء الى يا رسول الله) وهو مقابل ثبير مما يلي شمال الشمس وبينهما الوادي وهما
 على يسار السالك الى منى ولم يذهب له لسبق تعبه فيه تخشى عليهم فيه لما عهدوه من ذهابه
 اليه فذهب الى ثور دون غيره لحبه الفأل الحسن فقد قيل الارض مستقرة على قرن الثور
 فناسب استقراره فيه تقاؤلا بالطمأنينة والاستقرار فيما قصده وهو صاحبه قال السهيلي
 وأحسب في الحديث ان ثورا ناداه أيضا لما قال له ثبير اهبط عني انتهى وذكر بعضهم انه ذهب
 الى حنين فناداه اهبط عني فاني أخاف ان تقتل على ظهري فأعذب قناداه ثورا الى يا رسول
 الله فان صح ذلك كله فيجتمعل انه ذهب له أولا فلما قال ذلك وناداه حراء لم يذهب له لما ذكر
 فناداه ثورا ان صح أو ذهب اليه دون نداء لكن الذي في الحديث الصحيح انهما وعدا الدليل
 غار ثور بعد ثلاث ليال يقتضى انهما لما خرجا الا قاصدين اليه (وذكر قاسم بن ثابت)
 ابن حزم أبو محمد العوفي السرقسطي الاندلسي المالكي الفقيه المحدث المقدم في المعرفة
 بالغريب والنحو والشعر المشارك لايه في رحلته وشيوخه الورع الناسك محراب الدعوة
 سأله الامير أن يلى القضاء فأمتنع فأراد أبوه اكرامه فقال امهلى ثلاثة أيام فأتته بها سبعة
 ستمين وثلاثين فكانوا يرون انه دعا على نفسه بالموت (في الدلائل) في شرح ما اغفل أبو
 عبيد وابن قتيبة من غريب الحديث ما ثبت قاسم ولم يكمله فأتمه أبوه ثابت الحافظ المشهور
 (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما دخل الغار وأبو بكر معه أتت الله على يابه الراء)
 بالراء المهملة والمد والهمز والجمع الراء بلا هاء كما في القاسموس (قال) قاسم المذكور (وهي
 شجرة معروفة) فخرجت عن الغار أعين الكفار الى هنا كلام قاسم كما في الثور قال المصنف
 تيمم ابن هشام (وهي أم غيلان) بفتح المعجمة ضرب من الغشاء كما في المصباح (وعن أبي
 حنيفة) الديوري كما في الشامية لا الامام الراء من اعلا الشجر (وتكون مثل قامة
 الانسان لها خيطان وزهر أبيض يحشى به المخاض) بفتح الميم جمع مخدة بكسر هاء (فيكون
 كالريش الخفة ولينه لانه كالقطن فخرجت عن الغار أعين الكفار) من كلام قاسم كما علم
 قال في الثور هذم الشجرة التي وصفها أبو حنيفة غاب ظني انها العشار كذا رأيتها بأرض
 البركة خارج القاهرة وهي تتفق عن مثل قطن يشبه الريش في الخفة ورأيت من يجعله
 في اللحف في القاهرة انتهى (وفي مسند الزرار) من حديث أبي مصعب المكي قال
 ادركت زيدا بن أرقم والمغيرة بن شعبة وأنس بن مالك يتحدثون ان النبي صلى الله عليه وسلم
 لما كان ليلا نابت في الغار أمر الله تعالى شجرة فنبتت في وجه الغار فستر وجه النبي صلى
 الله عليه وسلم (أن الله عز وجل أمر العنكبوت فنسجت على وجه الغار) هكذا أوله عند
 الزرار ولو ساقه المصنف من أوله كان أولى لان فيه تقوية لما ذكره قاسم وما كان يزيد به
 الكتاب وقد رواه أحمد عن ابن عباس وفيه ونسج العنكبوت على يابه أي قال الشجرة لما نبتت
 على وجه الغار انتشرت أغصانها فغطت فيه ونسج العنكبوت عليه فصارت نسجها بين أغصانها
 وفيه الغار وقول بعض نسجت ما بين فروع الشجرة كدسج أربع سنين مخاضا لرواية الزرار

ولرواية أحمد أشد مخالفة اللهم الا ان يراد أنها نسجت على مقابل وجهه فيصدق بالمتصق
بفمه وبما بين اغصان الشجرة المقابلة لهم الغار لكن فيه رد الروايات المسندة الى كلام
لا يعلم حاله (وأرسل حمامتين وحشيتين فوقفتا على وجه الغار) فعششتا على بابه (وأن
ذلك مما صدق المشركون عنه وأن حمام الحرم من نسل تلك الحمامتين) جزاء وفاقا لما حصل
بهم الحماية جواريا بالنسل وحمايته في الحرم فلا يتعرض له وفي المثل آمن من حمام الحرم (ثم
أقبل قتيان قريش من كل بطن بعصبيهم وهرأويهم) يفتح الهاء الاولى بجمع هراوة وهي العصا
الضخمة فهو عطف خاص على عام قال البرهان وكان ينبغي ان يكتب بالالف وينطق
بها فيقال هراواهم أو أنه يقال هراوى وهرأوى كهمارى وكمارى (وسيووفهم بفعل
بعضهم ينظر في الغار فرأى حمامتين وحشيتين بفم الغار) هذا ظاهر في قربه منه جدا وفي
الشامة حتى اذا كانوا من الغار على أربعين ذراعا جعل بعضهم ينظر فيه ولا منافاة في
الاكتفاء حتى اذا كانوا من النبي صلى الله عليه وسلم على قدر أربعين ذراعا تقدم
أحدهم فنظر فرأى الحمامتين (فرجع الى أصحابه فقالوا له مالك فقال رأيت حمامتين
وحشيتين فعرفت أنه ليس فيه أحد) زاد في رواية فسمع النبي صلى الله عليه وسلم ما قال
فعرف ان الله قد درأ عنه (وقال آخر ادخلوا الغار فقال امية بن خلف) الكافر المقتول
بيذر (وما أنبكم) بفتحتين وبكسر فسكون أى حاجتكم (الى الغار ان فيسه لعنكم بوتا قدم
من ميلاد محمد) تمة الحديث ثم جاء فيقال وفي حديث أسماء عند الطبراني وخرجت قريش
حين فقدوه وما وجدوا في النبي صلى الله عليه وسلم مائة ناقة وطافوا في جبال مكة حتى
اتوه الى الجبل الذي فيه صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر يا رسول الله ان هذا الرجل ليرانا
وكان مواجهه فقال لا ان ثلاثة من الملائكة تسترنا بأجنحتهم انما ذلك الرجل يبول
مواجه الغار فقال صلى الله عليه وسلم لو كان يرانا ما فعل هذا ومرت أن القائف قد دواب فيحتمل
انه هو أو امية أو غيرهما (وقد روى ان الحمامتين باضتا في أسفل الثقب ونسج) بالجمع
(العنكبوت) والنسج في الاصل الحياكة استعمل في فعل العنكبوت مجازا لما بينهما من
المشابهة وفي حياة الحيوان العنكبوت دوية تنسج في الهواء ومنه نوع من حكمته أنه
يتأسداه ثم يعمل اللحمة ويتدنى من الوسط ونسجها ليس من جوفها بل من خارج جلدها
وفها مشقوق بالطول وهذا النوع ينسج بيته دائما مثل الشبكل ومسعته بحيث يغيب فيه
نمطها (فقالوا لو دخل لكسر البيض وتنسج) بجملة تقطع (العنكبوت وهذا أبلغ
في الاعجاز من مقاومة القوم بالجنود) لانها معتمدة ونبات الشجرة ويبيض الحمام ونسج
العنكبوت في زمن يسير مع حصول الوقاية به خارق للعادة (فتأمل) انظر بعين البصيرة
(كيف اظلت الشجرة المطلوب وأضلت) حيرت (الطاب وجاءت عنكبوت فسدت
باب الطلب وحاكت وجه المكان) أى نزلت فيه وثبتت من قواهم حال في صدرى كذا
اذا رشح (فحاكت ثوب نسجها) أى أوجدت الثوب الذي نسجته وهو ما على فم الغار
من نسجها (فحاكت) أى أثرت (مترا) بما نسجته (حتى عمى على القائف الطاب)
من قواهم حال الشيء اذا أثر وأنشد لغيره يتأهو (والعنكبوت أجادت) أحكمت

(حول) نسج (حلتها) أي ما نسجته والحلة لغة ازار ورداء فاستعار له اسمها وأطلقته
على ما نسجته (فما تحال) تظن (خلال النسج من خلل) أي فبسبب ذلك الأحكام لا ترى
خللا فيما نسجته وعبر عن الرؤية بالظن مجازا (ولقد حصل للعنكبوت الشرف بذلك)
وروى أن حمام مكة أظلمته صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة فدعا لها بالبركة ونهى عن قتل
العنكبوت وقال هي جنس من جنود الله وقد روى الدليل في مسند الفردوس مسلسلة
بمحبة العنكبوت حديثا فقال أخبرنا والدي قال وأما أحبها أخبرنا فلان وأنا أحبها حتى قال
عن أبي بكر لا أزال أحب العنكبوت منذ رأيت النبي صلى الله عليه وسلم أحبها وبقول جزي
الله العنكبوت عنا خير أفاضلها نسجت على وعليك يا أبا بكر في الغار حتى لم يرنا المنكر كون ولم
يصلوا إلينا وكذا رواه أبو سعد السمان البصري في مسئلته قال في العمدة إلا أن البيوت
تظهر من نسجها انتهى وأسند الثعلبي وابن عطية وغيرهما عن علي قال طهروا بيوتكم
من نسج العنكبوت فإن ترككم في البيت يورث الفقر وأخرج ابن عدي عن ابن عمر رفعه
العنكبوت شيطان مسخه الله فاقتلوه وهو حديث ضعيف ورواه أبو داود ومهرسلا بدون
مسخه الله (وما أحسن قول ابن النقيب) محمد بن الحسن الكوفي من مشاهير الشعراء
مات سنة سبع وثمانين وستمائة عن تسع وسبعين سنة (ودود القرآن نسجت حريرا
يحمل لبسه في كل شيء) أي في كل حال من الأحوال للمسلا بس فليست اشرف من غيرها
مطلقا (فإن العنكبوت أجل منها) أي ما نسجت على رأس النبي فهو علة لجواب الشرط
المحذوف وما مصدرية أي بنسجها (وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال اللهم أعمهمزة
قطع (أبصارهم) اجعلها كالعمياء لا در الذول ولم يرد الدعاء عليهم بالعمى الحقيقي اذ لو أراد
لعموا لانه محاب الدعوة ولم يعموا كما أفاده قوله (فعصيت عن دخوله) وبصرح به
قوله (وجعلوا يضربون عينا وشمالا حول الغار وهذا يشير إليه قول صاحب البردة
أقسمت) حلفت (بالقمر المنشق) آية النبي صلى الله عليه وسلم وجواب القسم (إن
له) أي للقمر المنشق (من قلبه نسبة) شبه بقلب المصطفى في انشقاق كل منهما وما أحلى
قوله في الهمزة * شق عن قلبه وشق له البدر * (ببرورة القسم) صفة عينا دل عليه
اقسمت قبل والقسم جائز بالقمر ويحتمل تقدير مضاف أي رب القمر (وما) منصوب
بتقدير اذكر أو مجرور عطفا على القمر وجوابه مقدر مما قبله أي أن له من قلبه نسبة أي واذكر
من أو واقسم بن (حوى) جمعه (الغار من خبر ومن كرم) يعني المصطفى والصديق
وصفهما بما هو من شأنهما وجوز بقاء ما على معناها وحل الخير والكرم على صفاتهما أي
ما جمعه الغار من الخير والكرم الصادقين من النبي صلى الله عليه وسلم والصديق وقال
المصنف من خير بكسر الخاء وقيل يفتحها فالكرم عطف خاص على عام وقال غيره بفتح الخاء
وقيل بكسرها وانطاب سهل (وكل طرف) بصر (من الكفار عنه) عن المحوى (عمى)
والجمله حال من ما وعى يحتمل الفعل والاسم وسكن الباء على الأول للوقف وردتها على
الثاني له أيضا على لغة (فالصدق) أي النبي صلى الله عليه وسلم فبالغة وفذو الصدق
وهو (في الغار والصديق) وهو فيه (لم يرم) بكسر الراء لم يبرح يقال لا ريم مكانه أي

لا أبرح وأصله يرمي بيا قبل الميم حذفت تبعاً لحذفها في استناده إلى المفرد لا لتقاء الساكنين
 والمعروف في مثله اثبات الباب الياء نحو فاستقيماً (وهم) أي الكفار (يقولون ما بالغار من
 أرم) بفتح الهمزة وكسر الراء أي أحد نظر إلى حوم الحمام حول الغار ونسج العنكبوت
 على قه كما أشار إليه قوله (ظنوا الحمام وظنوا العنكبوت على خير البرية) الخلق (لم تنسج)
 بفتح التاء وكسر السين وضعها العنكبوت (ولم تحم) لم تدرك الحمام حوله ففيه لقب ونشر مقلوب
 (وقاية الله) حفظه بهذين الضعيفين جسد من عدوه مع شدة بأسه (أغنت) كفت (عن
 مضاعفة من الدروع) بهمة أي عن الدروع المضاعفة وهي المنسوجة حلقتين حلقتين
 تلبس للحفظ من العدو (وعن عال من الاطم) بضم الهمزة والطاء الحصون التي تحصن
 فيها (أي عواما في الغار مع خلق الله ذلك) العمى المفهوم من قوله قبل فعميت عن
 دخوله (فيهم) والمراد أن الله خلق في أعينهم هيئة منعهم الرؤية مع سلامة أبصارهم
 (لأنهم ظنوا أن الحمام لا تحوم حوله عليه السلام) لأن عادته النفرة (وأن العنكبوت
 لا تنسج عليه عليه السلام لما جرت) به (العادة أن هذين الحيوانين متوحشان لا يألفان
 معاً ورافهما أحساباً بالإنسان فزانه) وقد روى أن المشركين لما مروا على باب الغار طارت
 الحمامتان فنظروا بيضهما ونسج العنكبوت فقالوا لو كان هنا أحد لما كان هنا حمام فلما سمع
 صلى الله عليه وسلم حديثهم علم أن الله جماعهما بالحمام وصرف كيدهم بالعنكبوت (وما علموا
 أن الله يسخر ما شاء من خلقه إن شاء من خلقه) وقد سخر الأسد ولبوة إدايال في الجب
 حتى صارا يلحسانه وسخر العصاة ثعباناً موسى وهرون إذا ناما تدور حولهما ويحميهما ولكن
 ما هنا أبلغ في اذلال المشركين لما ناله من شدة الحسرة لما علموا بعد ذلك وأنهم منعوا بشئ
 لا يضرهم لو أزالوه بزعمهم بخلاف الأسد والحية (وأن وقاية الله عبده بما شاء تغني عبده
 عن التحصن بمضاعفة من الدروع وعن التحصن بالعالى من الاطم وهي الحصون فلهذا
 أبو بصير من شاعر وما أحسن قوله في قصيدته اللامية) التي أولها
 إلى متى أنت بالاذن مشغول * وأنت عن كل ما قدمت مسؤول

(حيث قال) في الجمع بين هذا وما قبله تسامح (واغترنا حين اضحى الغار وهو به) غير
 بالندبة اسماعلى ما فعله قومه معه حتى ألجؤا إلى دخول الغار (كثل قلبى) صفة مصدر
 محذوف أي تعمير أو تأهيل (كعمير وتأهيل قلبى) (معهم وروما حول) والجملة خبر اضحى
 (كانا المصطفى فيه وصاحبه الصديق ليمان) أسدان (قد آواهما غيل) بكسر الميم
 أجمعة أو شجر كثير ملتف فلا يستطيع الوصول إليهما (وجلل) بيمين غطي (الغار نسج
 العنكبوت على * وهن) ضعف (فيا حبذا نسج وتجليل) تغذية (عناية) بكسر العين
 وقبحها مصدر عناء يعنيه ويعنوه (غل) من الضلال ضد الرشاد (كيد المشركين) مكرهم
 وخديعتهم (بها * وما مكايدهم إلا الضاليل) جمع اضليلة من الضلال (اذ ينظرون) للحمام
 وبيضه ونسج العنكبوت (وهم لا يبصرون * ما) أي النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه
 (كان أبصارهم من زينها حول) وهذا مع بقاء بصرهم أبلغ من عماهم (وفي) الحديث
 (الصحيح) الذي أخرجه البخاري في المتناقب والهجرة والتفسير ومسلم في الفضائل

والترمذي في التفسير والامام أحمد كاهم (عن انس) قال (قال أبو بكر) وفي التفسير
من البخاري حدثنا انس قال حدثني أبو بكر قال قلت للنبي صلى الله عليه وسلم ونحن في الغار
وزاد في الهجرة فرفعت رأسي فرأيت أقدام القوم (لو أن أحدهم نظر إلى قدميه) بالثنية
(لرأنا) لا بصيرنا قال الحافظ وفيه مجيئ لوالشرطية للاستقبال خلافا لالاكثر واستدل
من جوزه بمجيئ الفعل المضارع بعدها كقوله تعالى لو يطيعكم في كثير من الامر لعنتم وعلى
هذا فيكون قاله حالة وقوفهم على الغار وعلى قول الاكثر يكون قاله بعد مضى بهم شكر الله
تعالى على صيائتهما (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ظنك) استقها ما تعظم
أي أي تظن تظنه أي لا تظن الا أعظم ظن (بأنسب الله ثلثهما) أي جاءهما ثلثه بضم
ذاته تعالى اليهما في المعينة المعنوية المشار اليها بقوله تعالى ان الله معنا وهو من قوله ثانی
اثنين اذ هما في الغار ومن لازم ذلك الظن انه لا يصل اليهما سوى ذكر بهض أهل السيران أبا
بكر لما قال ذلك قال له صلى الله عليه وسلم لو جاءوا من ههنا لذهبنا من ههنا فنظر الصديق إلى
الغار وقد انفرج من الجانب الآخر وإذا البحر قد اتصل به وسفينة مشدودة إلى جانبه قال ابن
كثير وهذا ليس بذكر من حيث القدرة العظيمة ولكن لم يرد ذلك بأسناد قوي ولا ضعيف ولنا
ثبت شيئا من تلقاؤنا أنفسنا (وروي ان أبا بكر قال نظرت إلى قدمي رسول الله صلى الله عليه
وسلم في الغار وقد تقطر تادما) أي سال دمه ما قدما تميز محول عن الفاعل أي أثر حفاة في
قدميه حتى أسال دمه (فاستبكت) السنين زائدة للتاكيد لا للطلب لما لم من رقة قلبه
وشدة حبه للمصطفى المقتضى لغلبة البكاء بلا استجلاب له (وعلمت انه) بحذف مفعول عما
أي ان ما أصابه انما هو لما له من المشقة لانه (لم يكن يعود الحنف) بفتح المهملة مقصور
المشي بلا خف ولا نعل (والجفوة) بفتح الجيم وتكسر أي الجفوة أي لم يمهود كونه مجفوا
أولم يمهود أن في قومه جفوة له قال في الرياض النضرة ويشبهه ان يكون ذلك من خشونة
الجليل وكان حافيا والاف بعد المكان لا يحتمل ذلك أولعلمهم ضلوا طريق الغار حتى بعدت
المسافة وبذل عليه رواية فشي رسول الله ولا يحتمل ذلك مشي ليلة الا بتقدير ذلك أو سلوك
غير الطريق تعمية على الطالب انتهى وروي انه عليه السلام خلع نعليه في الطريق وعند
ابن حبان انهما ركبوا حتى اتيا الغار فتواريا ولا ينافي ذلك ما روي من تعب المصطفى وجل أبي
بكر اياه على كاهله لا احتمال ان يكون ذلك في بعض الطريق قال في الوفا ولا ينافي ركوبهما
مواعدتهما الدليل بأن يأتي بالراحلةين بعد ثلاث لا احتمال انهما ركبوا غير الراحلتين أو هما
ثم ذهب بهما ابن قهيرة إلى الدليل ليأتي بعد ثلاث وفي دلائل النبوة من مرسل ابن سيرين
وهو عند أبي القاسم البغوي من مرسل ابن أبي ليلى وابن هشام عن الحسن البصري
بلاغان أبا بكر ليلة انطلق معه صلى الله عليه وسلم إلى الغار كان يمشي بين يديه ساعة ومن
خلفه ساعة فسأله فقال اذكر الطلب فأشبه خلقك وأذكر الرصد فأشبه امامك فقال لو كان
شيئا أحببت ان تقتل دوني قال أي والذي بعثك بالحق فلما اتيا إلى الغار قال مكثنا يا رسول
الله حتى استبرأ لك الغار فاستبرأه (وروي أن أبا بكر دخل الغار قبل رسول الله
صلى الله عليه وسلم ليقبضه بنفسه وانه رأى حجرا) بضم الجيم واسكان المهملة (فيه فألقمه

عقبه) بعد أن سد غيره بثوبه فيروى أنه قال والذي بعثني بالحق لا تدخله حتى أدخله قبلك فان كان فيه شيء نزل بي قبلك قد دخل فجعل يلمس يده فكلما رأى حجر اقطع من ثوبه وألقمه الجرح حتى فعل ذلك بثوبه أجمع فبقى جرح فوضع عقبه عليه وروى ابن أبي شيبة وابن المنذر عن أبي بكر أنهم لما انتهوا إلى الغار إذا جرحاً فألقمه أبو بكر رجليه وقال يا رسول الله ان كانت لدغة أو لسعة كانت بي وهو صريح في القصاصه رجليه جميعاً فتحمل رواية عقبه على الجنس فتصدق به ما وهى مبينة للمراد من رجليه (لتلا يخرج منه ما يؤذى رسول الله صلى الله عليه وسلم) لاشتتاره بكونه مسكن الهوام فدخل فرأى غاراً مظلماً فجلس وجعل يلمس يده كلما وجد حجراً أدخل فيه أصبعه حتى انتهى إلى حجر كبير فأدخل رجلاه إلى تحته كذا في البغوى (فجاءت الحيات والافاعي تضربه وتلسعه) عطف تفسير (فجاءت دموعه تتحدر) من ألم لسعها (وفي رواية) عن عمر بن الخطاب ثم قال أى بعد استبرائه الغار لرسول الله صلى الله عليه وسلم أدخل فأنى سويت لك مكاناً (فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم ووضع رأسه في حجر أبي بكر) بكسر الحاء وسكون الجيم (ونام فلدغ) بجملة فجاءت لدغات السموم وعكسه للذع النار (أبو بكر في رجلاه من الجرح ولم يتحرك) لتلايقظ المصطفى (فسقطت دموعه على وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مالك يا أبا بكر قال لدغت فداك أبي وأمي فتفل) بالرفقية (عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فذهب ما يجده رواه ابن رزين) بفتح الراء وكسر الزاي ابن معاوية أبو الحسن العبدري السرقسطي الاندلسي المصطفى مؤلف تجريد الصحاح جمع فيه الموطأ والصحاح وسنن أبي داود والترمذي والنسائي قال ابن بشكوال كان صالحاً فاضلاً عالماً بالحديث وغيره جاور بمكة أعواماً وبها مات سنة خمس وعشرين وقيل خمس وثلاثين وخمسمائة وفي الرياض النضرة فلما أصحار رأى على أبي بكر أثر الورم فسأله فقال من لدغة الحية فقال هلا أخبرتك قال كرهت أن أوقظك فذهب ما به من الورم ولا ينعيم عن أنس فلما أصبح قال لأبي بكر ابن ثوبك فأخبره بالذي صنع فرفع صلى الله عليه وسلم يديه وقال اللهم اجعل أبا بكر معي في درجتي في الجنة فأوحى الله إليه قد استجبنا لك وعن ابن عباس فقال له صلى الله عليه وسلم رحلت الله صدقتني حين كذبتني الناس ونصرتني حين خذلتني الناس وآمنت بي حين كفر بي الناس وأنستني في وحشتي والظاهر كما قال شيخنا أنه كان عليه غير ثوبه مما يستريح البدن اذ لم ينقل طلبه لغيره عن كان يأتي لهم بالغار كابنه وابن فهيرة وروى ابن مردويه عن جندب بن صفيان قال لما انطلق أبو بكر مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الغار قال يا رسول الله لا تدخل الغار حتى أستبرئه لقطع الشبهة عني فدخل أبو بكر الغار فأصاب يده شيء فجعل يمسح الدم عن أصبعيه ويقول

هل انت الا اصبع دميت * وفي سبيل الله ما لقيت

وذكر الواقدي وابن هشام ان ذا البيت للوليد بن الوليد بن المغيرة الصحابي المارجم في صلح الحديبية إلى المدينة وعثر بجرحها فأنقذت أصبعه وروى ابن أبي الدنيا ان جعفر المما قتل بموت دعا الناس بعبد الله بن رواحة فأقبل فأصيب أصبعه فارتجى يقول

هل انت الاصبغ دميت * وفي سبيل الله ما لقيت
يا نفس الاتقتلي قوتي * هذا حياض الموت قد صليت
وما تنبئه فقد لقيت * ان تفعل فعلهما هديت

وروى الشيخان وغيرهما عن جندب بن جندب بن جندب عن النبي صلى الله عليه وسلم اذا صابه حجر
قدميت اصبعه فقال هل انت الميت والذي يظهر أنه من انشاء الصديق وأن كلاما من المصطفى
والوليد تمثلي به والمنتفع على النبي عليه السلام انشاء الشعر لا انشاءه وضعفه ابن رواحة
شعره المذكور (وروى أيضا أن أبا بكر لما رأى القافة) أنواعا على ثور وطلعوا فوقه كما في
رواية (استدخرته) وبكى وأقبل عليه الهمة والخوف والحزن (على رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقال ان قتلت انما قاتلنا رجلا واحدا) لانك الامة تقتل فلا يفوتهم نفع ولا يلحقهم
ضرر (وان قتلت انت هلكت الامة) بهلاك الدين (فعندها) وبعد فراغه من الصلاة (قال
له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تحزن ان الله معنا) فروى عن الحسن البصري جاءت
قريش يطلبون النبي صلى الله عليه وسلم وهو قائم يصلي وأبو بكر يرتقب فقال هؤلاء قومك
يطلبونك أما والله ما على نفسي ابكى ولكن مخافة أن أرى ذلك ما أكره فقال لا تحزن ان الله
معنا (يعني بالمعونة والنصر) فالمراد المعنوية لاستحالة الحسية في حقه تعالى لا بالعالم
نقط اذ لا يختص بهما وهو معكم أينما كنتم (فأنزل الله سكينة) عليه (وهي) أي السكينة
(أمنة) بفتحين أي حالة للنفس (تسكن عندها القلوب) لانها بما تذكره (على أبي
بكر) فالضمير في الآية عائدة على صاحبه في قول الأكثر قال البيضاوي وهو الاظهر (لانه
كان منزجا) لا على النبي صلى الله عليه وسلم لانه لم تزل السكينة معه قاله ابن عباس
كما رواه ابن مردويه والبيهقي وغيرهما (وأيدى يعني النبي صلى الله عليه وسلم يجوز ولم تروها
يعني الملائكة ليحرسوه في الغار وليصرفوا وجوه الكفار وأبصارهم عن رؤيته) عطف سبب
على مسبب أي ليحرسوه بصرف وجوههم عنه وفي نسخ بأري يعني أن القصد أحد الأمرين
وان لزم أولهما الثاني وقيل معناه ألحقوا العرب في قلوب الكفار حتى رجعوا حكمهما
المبغوى مصدرا عما اقتصر عليه المصنف (انظر) تأمل بعين البصيرة في أمر المصطفى
وشقيقته على الصديق (لما رأى) علم (الرسول حزن الصديق) مفعول رأى الاول والثاني
(قد اشتد) ويجوز أنها بصرية مجازا لانه لما رأى ما علاه من الكآبة تزل الحزن القائم به منزلة
المبصر حتى جعله من ثيابا وعليه فالجمله حال (لكن لا على نفسه قوى) الرسول عليه السلام
(قلبه بيشارة لا تحزن ان الله معنا وكانت تخفة) بفتح الحاء وتسكن ما تخفت به غيره كما في
المصباح يعني الاتخاف أي كان اتخاف المصطفى لأبي بكر بكونه (ثاني اثنين متخذا له دون
الجميع) أي جميع الصحابة (فهو الثاني) من الرجال (في الاسلام والثاني في بذل النفس
والعمر وسبب الموت) عطف تفسير والمراد أنه لما جعل نفسه وقاية له كأنه بذل نفسه وعمره
حفظا له عليه السلام (لما وفي الرسول صلى الله عليه وسلم بحاله ونفسه) مستأنف
استئنافا بيانيا كأنه قيل ما كان جزاؤه فيما فعل فليل (جوزى عواراته معه في رسمه وقام
مؤذن التشریف ينادى على منائر الامصار) جمع منارة بفتح الميم والقياس كسرها لانها

آله (ثاني اثنين اذ هما في الغار ولقد أحسن حسبان حيث قال) مدحه
 (وثاني اثنين في الغار المتيق) الزائد في الشرف على غيره بدخول أفضل الخلق فيه واقامته
 به هو وصاحبه (وقد طاف العدو به اذ) لجرد الوقت (صاعد) بالالف لعله يعني صعد
 بالتشديد ~~لم يكن~~ لم يذكر الجوهرى ولا المجد ولا المصباح صاعد (الجبل) نصب بنزع
 الخافض والالف للاطلاق والمعنى اذ ارتقى العدو على الجبل (وكان) الصديق (حب)
 بكسر الحاء محبوب (رسول الله قد علما) أى عامة الناس العارفين بحال المصطفى
 والصديق مسلما أو غيره (من الخلائق) متعلق بعدل من قوله (لم يعدل به بدلا)
 وأنشده الشافى رجلا والتقدير علم كل أحد أنه عليه السلام لم يعدل بأبي بكر أحدا أى
 لم ينزل أحدا منزلته بحيث يجعله قائما مقامه وروى ابن عدى وابن عساكر عن أنس أنه
 صلى الله عليه وسلم قال لحسان هل قلت فى أبى بكر شيئا قال نعم قال قل وأنا أسمع فقال وثانى
 اثنين الخ فضحك صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه ثم قال صدقت يا حسان هو كما قلت
 فصرح بهذا انه قالهما فى حياته وفى نبوع الحياة الذى أعرف انهما من آيات رضى بها
 حسان أبابكر فهذا الخائف ذلك الرثاء تعداد المحاسن بعد الموت وجع باحتمال انه مدحه
 به ما فى حياته ثم أدخلهما فى مرتبته بعد وفاته (وتأمل) عطف على انظر (قول موسى
 ابني اسرائيل كلاً ان معي ربي سيهدين وقول نبينا صلى الله عليه وسلم للصديق ان الله معنا)
 قدم المستدل به للاشارة الى انه لا يزول عن الخاطر لشدة التعلق به اولانه يستلذه لكونه
 محبوبا للعباد اذ لا تفكك لاحد عن الاحتياج اليه أو لتعظيمه يومه بالالوهية لان سائر
 صفات الكمال تنفر عن عليه (فوسى خص) من ربه (بشهود المعية) له وحده (ولم تعد)
 ذلك الشهود (منه الى أتباعه ونبينا تعدى منه) شهوده (الى الصديق و) لهذا (لم يقل
 معي لانه امتد أبابكر بنوره فشهد سر المعية ومن ثم سرى السر السكينة الى أبى بكر
 والالم يثبت تحت أعباء هذا التجلي والشهود) اذ ليس فى طوق البشر الا بذلك الامداد
 (وأين) استقهام تعجب وتعظيم للفرق بين المقامين (معية الربوبية فى قصة موسى عليه
 السلام) حيث قال ان معي ربي والرب من التربية وهى التمية والاصلاح (من معية
 الالهية فى قصة نبينا صلى الله عليه وسلم) حيث عبر بالاسم الجامع لصفات الكمال (قوله
 العارف شمس الدين بن اللبان) محمد بن أحمد الدمشقى ثم المصرى الشافعى الفقيه
 الاصولى النحوى الاديب الشاعر قدم مصر من دمشق فأكرمها ابن الرفعة اكراما كثيرا
 اختصر الروضة ورتب الاثمات بالطاعون فى شوال سنة تسع وأربعين وسبعمائة هذا
 وما نقله الشارح عن شرح الهمزية هو معنى ما نقله المصنف عن ابن اللبان (وأخرج
 أبو نعيم فى الحلية عن عطاء بن ميسرة) الخراسانى صدوق بهم ويرسل كثيرا روى له مسلم
 والاربعة ولم يصح أن البخارى أخرج له كما زعم المزي مات سنة خمس وثلاثين ومائة (قال
 نسجت العنكبوت مرتين مرة على داود) عليه السلام (حين كان طالوت) بن قيس من ذرية
 بنىامين شقيق يوسف عليه السلام يقال انه كان سقاء ويقال كان دباغا (يطلبه) لان داود
 لما قتل جالوت رأس الجبارين وكان طالوت وعدم من قله أن يزوجها ابنته ويقاسمه الملك

فوفي طالوت لداود لما قتله وعظم قدر داود في بني اسرائيل حتى استقل بالملكة فتغيرت
نية طالوت لداود وهم بقتله فلم يتفق له ذلك ثم رآه في بركة فقال اليوم أقتله ففر منه ووجد
مغارة فتوارى بها فنجبت العنكبوت بيوت عليه فزبه طالوت فلم يره فتساب وانخلع من الملك
وخرج مجاهدا هو ومن معه من ولده حتى ماتوا كلهم شهداء وكانت مدة ملك طالوت أربعين
سنة وانتقل ملكه الى داود واجتمعت عليه بنو اسرائيل ولم تجتمع على ملك واحد
الا عليه ومدة ملكه سبع سنين في قصة طويلة مذكرة في المبتدأ لابن اسحق كافي فتح
الباري (ومرة على النبي صلى الله عليه وسلم في الغار) لأن كل كرامة ومعجزة أو تبهانجي
لابد وأن يكون للمصطفى مثلها أو نظيرها أو أجل فتسج عليه العنكبوت كداود ونعدي
الى بعض أصحابه وذريته كما قال (وكذا نسجت على الغار الذي دخله عبد الله بن أنيس) بن
أسعد الجهني الانصاري السلمي (لما بعثه صلى الله عليه وسلم لقتل خالد بن سفيان بن
نبيج) بضم النون وقع الموحدة واسكان التحية وساء مهملة (الهدلي) فنسبه المصنف
لجده بناء على قول ابن اسحق ان البعث لخالد بن سفيان بن نبيج وذكر ابن سعد انه سفيان بن
خالد بن نبيج وتبعه المصنف فيما يأتي واليعمرى وغيرهما لانه كان يجمع الجوع للنبي صلى
الله عليه وسلم (بعرة) بالنون وادي عرفة (فقتله ثم حل رأسه ودخل في غار فنسجت عليه
العنكبوت فجاء الطالب فلم يجدوا شيئا فانصرفوا راجعين) ثم سار بالرأس فلما رآه صلى الله
عليه وسلم قال أفلح الوجه قال وجهك يا رسول الله ووضع الرأس بين يديه وأخبره الخبر
فدفع صلى الله عليه وسلم اليه صاعا كانت بيده وقال تخضرب هذه في الجنة فلما حضر الموت
أوصى أهله أن يجعلوها في كفنه ففعلوا (وفي تاريخ ابن عساکر أن العنكبوت نسجت
أبضا على عورة زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب) رضي الله عنهم أبي الحسين
المدني الثقة ولد سنة ثمانين وروى عن أبيه وجماعة وأخرج له أصحاب السنن (لما صلب
عريانا) أربع سنين كافي تاريخ ابن عساکر و به جزم غير واحد وقيل خمس سنين وكان قد
بايعه خلق كثير من أهل الكوفة وقالوا اتبرأ من أبي بكر وعمر فأبى فقالوا نرفضك فمروا
الرافضة وقالت طائفة تتولاها وتبرأ من أبي بكر وعمر فمروا الزيدية فخرجوا معه وحارب
متمولى العراق لهشام بن عبد الملك وهو يوسف بن عمر بن عم الجراح النقي فطفر به يوسف
فقتله وصلبه ووجهه لغير القبلة فاستدارت خشبته الى القبلة ثم أحرقوا جسده وخشبته
وذري رماده في الرياح على شاطئ الفرات وكان قتله وصلبه (في) صفر (سنة إحدى
وعشرين ومائة) فيما قاله سعيد بن عفير وأبو بكر بن أبي شيبة وخليفة وآخرون قائلين وبقي
مصلوبا الى سنة ست وعشرين وقال ابن سعد ومصعب في ثاني صفر سنة عشرين وقال
الليث بن سعد وهشام الكلابي والهيم بن عدي والزبير بن بكار وآخرون قتل يوم الاثنين
ليومين مضيا من صفر سنة اثنتين وعشرين ومائة وقال ابن عساکر صلب في سنة ست
وعشرين قال البرهان وعليه يكون في خلافة الوليد بن يزيد لأن هشام مات سنة خمس
وعشرين ومائة (وكان مكنه صلى الله عليه وسلم وأبو بكر في الغار ثلاث ليال)
كافي الصحيح فكنه ثلث ليال (وقيل بضعة عشر يوما) رواء أحمد والحاكم عن

طلحة البصري - مرسل قال قال صلى الله عليه وسلم لبثت مع صاحبني في الغار بضعة عشر يوما
 ما لنا طعام الا طعام البرير (والاول هو المشهور) كما قال ابن عبد البر وغيره وجمع الحماكم
 بأنهم ما كسنا في الغار وفي الطريق بضعة عشر يوما لكن قال الحافظ لم يقع في رواية أحمد ذكر
 الغار وهي زيادة في الخبر من بعض رواه ولا يصح حمله على حال الهجرة لما في الصحيح كما زاه
 من أن عامر بن فهيرة كان يروح عليهم ما في الغار بالليل ولما وقع لهم ما في الطريق من لقي الراعي
 ومن النزول بخيصة أتم معبد وغير ذلك فالذي يظهر أنها قصة أخرى انتهى (وكان بيت
 عندهما) في الغار (عبد الله بن أبي بكر) الصديق أصابه سهم في غزوة الطائف فاندمل
 برحمته ثم نقض بعد ذلك غصن في خلافة أبيه قال الحافظ وفي نسخة من البخاري - عبد
 الرحمن وهو وهم (وهو غلام شاب ثقف) بفتح المثناة وكسر القاف ويجوز أسكانها
 وفصحها كما قال الحافظ وتبعه المصنف وجوز البرهان ضمها وأسقطه الفتح بعدها فاء (أي)
 حاذق (ناب المعرفة بما يحتاج اليه) تفسير من المصنف زائد على الحديث وهو من الفتح
 وما ألفت قوله في مقدمته أي فطن وزنا ومعنى (لقن) بفتح اللام وكسر القاف
 ونسكن كما في التوراة من أي سريع الفهم (فيدلج) بضم الياء وسكون الدال ولا يذر
 بشد الدال بعدها جيم كما قال المصنف واقتصر الحافظ وتبعه الشامي على رواية أبي ذر أي
 يخرج (من عندهما بصحر) إلى مكة (فيصبح مع قريش بمكة بكات) لشدة رجوعه
 بغلس يظنه من لا يعرف حقيقة أمره مثل البسات (فلا يسمع بأمر يكادان به) بضم
 التحتية فكاف فالف رواية الكشميني وغيره يكادانه بفتح أوله وفوقية بعد الكاف أي
 يطلب لهم فيه المكروه وهو من الكيد (الوعاء) حفظه (حتى يأتيهما بخبر ذلك اليوم
 حين يحتلط الظلام ويرعى عليهم ما عامر بن فهيرة) بضم القاء مصغر (مولي أبي بكر) من
 السابقين الأولين ذكر ابن عتبة عن ابن شهاب أن أبا بكر اشتراه من الطفيل بن سخبرة فأسلم
 فأعتقه وهو مخائف لما رواه الطبراني عن عروة أنه كان ممن يعذب في الله فاشتراه أبو بكر
 فأعتقه استشهد بيثرب عونة (منحة) بكسر الميم وسكون النون وفتح المهملة تشاء تحلب أناه
 بالغداة وأناه بالعشي قال الحافظ وطلق أيضا على كل شاة (من غنم) ذكر ابن عتبة عن
 الزهري أنها كانت لأبي بكر فكان يروح عليها الغنم كل ليلة فيحلبان ثم يسرح بكرة فيصبح
 في رعيان الناس فلا يظن له (فيريحها) بضم أوله أي يردها قال المصنف أي المشاة أو الغنم
 (عليهما حين تذهب ساعة من العشاء) فيحلبان ويشريان (فيستبان في رسل) بكسر
 الراء وسكون المهملة لابن طري (وهو ابن منجهم) أسقط من الرواية ورضيهما حتى
 ينق بها عامر بن فهيرة بغلس - رضي بفتح الراء وكسر المعجمة برنة رغيغ ابن فيه حجارة بحما
 بالشمس أو النار لينة قد وتزول رخاونه وهو بالرفع ويجوز الجر - وينعق بكسر المهملة يصيح
 بغنمه وينيرها وفي رواية بيم بالتثنية أي يسمع المصطفى والصديق صوته إذا جرع غنمه (يفعل
 ذلك في كل ليلة من تلك الأيام الثلاث) وابن عتبة عن ابن شهاب وكان عامر أميناً وموثقاً
 حسن الإسلام وفي رواية وكانت أسماء تأتيهما من مكة إذا أمست بما يصلحهما من الطعام
 وعند ابن إسحق فإذا أمسى عامر أراح عليهما غنم أبي بكر فاحتلبا وذبحا فإذا غدا عبد الله

ابن أبي بكر من عندهما تبع عامر أثره بالغنم حتى يعني أثره وخرج معهم ما حتى قدم المدينة
ولا ينافي بين ابن الصديق عندهما وتردد عامر وأسماء نسج العنكبوت على فم الغار لانه
أمر خارق فيجوز عدم نسج العنكبوت أو تكثر النسج كل يوم أو غير ذلك (واستأجر رسول
الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر) قبل خروجهم من مكة بدليل وعدها الغار قال في الصحيح
رجلا من بني الدليل وبينه ابن عقبة وابن سعد فقالا استأجر (عبد الله بن أريقط) بالقياف
والطاء مصغر وسماه ابن اسحق في رواية ابن هشام عبد الله بن أرقط وفي رواية الاموي عنه
أريقط بالدال بدل الطاء وبالطاء أشهر وقال مالك في العتبية اسمه رقيط والدليل بكسر
الدال وسكون التحتية وقيل بضم أوله وكسر ثانيه مهموز ذكره في الفتح (دال بلا) حال
منتظرة أو ليكون دليلا (وهو) أي الرجل الذي استأجره (على دين كفار قريش) من
عبدة الاوثان لا من أهل الكتاب ومع ذلك سخره الله له ما ليقضى الله أمره وهذا من جملة
الرواية (ولم يعرف له اسلام) هكذا جزم به الحافظ عبد الغني المقدسي في سيرته وتبعه
الزوي وقال السهيلي لم يكن اذ ذاك مسلما ولا وجدنا من طريق صحيح انه أسلم بعد
ولا يمتري بأن الواقدي ذكر أنه أسلم لانه قيد بصحيح وضعف الواقدي معلوم خصوصا
مع الانفراد وكأنه سلف الذهبي في عده صحابيا وقد قال في الاصابة لم أر من ذكره في الصحابة
الا الذهبي في التجريد ووصفه في الرواية بأنه كان هاديا خريتا أي هاديا للطريق قال
والخريتا أي بكسر الخاء الموحدة والراء الثقيلة وتحتية ساكنة ففوقية الماهر بالهاء بداية أي
هادية الطريق وهذا التفسير مدرج من كلام الزهري كما بينه ابن سعد قال الاصمعي سمي
خريتا لانه يهتدي بمثل خرب الابرأ أي تقبها وقال غيره لا هتدائه لاخرات المفازة وهي
طرقها الخفية قال في الرواية فأمناء بفتح الهمزة مقصورة وكسر الميم أي اتقناه (فدفعنا
اليه راحلتهم ما ووعدها) بمعنى التواعد وهو الذي في البخاري بلفظ وواعداه (غار ثور
بعد ثلاث ليل فأتاهما براحتيهما صبح ثلاث) وفي رواية موسى بن عقبة عن ابن شهاب
حتى إذا هدأت عنهما الاصوات جاء صاحبهما يعيرهما (وانطلق معهما عامر بن فهيرة)
زاد ابن عقبة يخدمهما ويعينهما يردفه أبو بكر ويعقبه ليس معهما غيره (والدليل فأخذ
بهم طريق السواحل) بسين وحاء مهملةين أسفل عسفان وفي رواية ابن عقبة فأجازهما
أسفل مكة ثم مضى بهما حتى جاءهما الساحل أسفل من عسفان ثم أجازهما حتى عارض
الطريق وقديس الزبير بن بكار من حديث عائشة وابن عائذ من حديث ابن عباس سيرهما
منزلة منزلة الى قباء ثم فصل المصنف حديث الصحيح بذكر قصة أم معبد وسند كرمه بقية في خبر
سراقة وقدمت واقبل ذلك كما في الصحيحين بصخرة فنام المصطفى في ظلها ورأى أبو بكر راعيها
معه غنم فاستحلبه فحلب له منها فبرده أبو بكر حتى قام صلى الله عليه وسلم فسقاء ثم ارتحلوا
(فروا) كما رواه الحاكم وصححه والبيهقي وصاحب الغيلانيات ومن طريقه البعري
عن أبي سابط الانصاري البدرى وابن عبد البر وابن شاهين وابن السككن والطبراني
وغيرهم عن أنس أم معبد حديث صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما خرج صلى
الله عليه وسلم في الهجرة ومعه أبو بكر ورواه ابن فهيرة وابن أريقط يدلهم على الطريق متروا

(بقديد) بضم القاف وفتح الدال الاولى واسكان التحتية موضع معروف (على
 أم معبد) بفتح الميم وسكون المهملة وفتح الواو وحدة ودال مهملة (عائكة) بكسر
 الفوقية وبالسكاف (بنت خالد) بن خليف مصغر آخره دال مهملة كما صدر به ابن الاثير
 في الجامع وقيل ابن خليف بقاء بدل الدال مصغر وقيل ابن منقذ بضم الميم وسكون
 النون وكسر القاف وذال معجمة وقال الطبراني عائكة بنت خليف ويقال بنت خالد
 ابن منقذ وفي ثقات ابن حبان أم معبد عائكة بنت خالد بن خليف بن منقذ بن
 ربيعة بن أصرم بن ضبيس وفي الاكمال عائكة بنت خليفة بن منقذ بن ربيعة بن أصرم
 ابن ضبيس بن حزام بن حبشية زاد السهيلي ابن كعب بن عمرو الكعبية (الخزاعية) بضم
 الخاء والزاي المنة وطين ومهملة محمية خرج لها أبو يعلى الموصلي وروى ابن السكن
 حديث نزول النبي صلى الله عليه وسلم عليهما من حديثهما أنفسهما من رواية أخيها حبش عنهما
 (وكانت برزة) كضخمة عفيفة جارية مسنة أو غيرها وقيل هي المسنة التي برزت فلم تخدر
 لسنها وخرجت عن حد المحبوبات حكاهما ابن المنبر وغيره (جلدة) قوية أو عاية (تحتي)
 يجلس (بقناء القبة) الخيمة والفناء سعة أمام البيت أو ما امتد من جوانبه (ثم تسقى وتطم)
 من عيرها (وكان القوم من ملين مستين) بكسر النون والمثناة الفوقية أي أصابتهم
 السنة (فطلبوا البناء أو الحيا) وعند أبي عمر سألوها الحيا وعمرافكا أنهم طلبوا ما تبسروا من الثلاثة
 (بشترونه من أفلم يجدوا عند هاشب) وقالت والله لو كان عندنا شيء ما أعوزناكم القرى
 كما في الرواية أي أحوجناكم (فنظر صلى الله عليه وسلم إلى شاة في كسر الخيمة خلفها)
 بشد اللام (الجهد) بفتح الجيم وضهها أي الهزال (عن الغنم فسألهما صلى الله عليه وسلم
 هل بهما من لبن فقالت هي أجهد من ذلك) تريد أنها الفضة لها وعدم طروق الفحل لها دون
 من لها ابن فكانها قالت هي على صفة دون المسؤل عنه (فقال أتاذنين لي أن أحلبها) بضم
 اللام وكسرها كما في القاموس (فقالت نعم بأي أنت وأي ان رأيت بها حلبا) بفتح
 اللام وسكونها أي لبني الضرع (فأحلبها فدعا بالشاة) طلبها أن تأتي إليه فالباء زائدة
 فيكون معجزة أكن في رواية فبعث معبد أو كان صغيرا فقال ادع هذه الشاة ثم قال يا غلام هات
 فأحضرها إليه (فأعقلها) أي وضع رجلها بين ساقه ونخذه ليحلبها (ومسح ضرعها) زاد
 في رواية وظهرها (وسمى الله) زاد في رواية ودعا لها في شاتها (فتعاجبت ودرت ودعا باناء
 يربض الرهط) أي طلب اناء موصوفا بذلك كما يفيد العيون لانه طلب مطلق اناء فأحضر
 تلك الصفة وفسره فقال (أي يشبع الجماعة حتى يربضوا) بكسر الواو وحدة (فحلب فيه
 شجا) بثلاثة وجيم حلبا قويا (وسقى القوم) بعد أن سقى أم معبد حتى رويت كما في رواية (حتى
 رويوا ثم شرب آخرهم) وقال ساقى القوم آخرهم شربا (ثم حلب فيه مرة أخرى) فشرىوا
 (علاذ) بفتح المهملة واللام الاولى (بعدها) بفتح النون والهاء وتسكن ولا م أي شربا
 ثانيا بعد الاول (ثم) حلب فيه آخر (وعادته) بغير معجمة تركه (عندها) زاد في رواية
 قال لها ارقعي هذا لابي معبد اذا جاءك ثم ركبوا (وذهبوا فقلما لبث) أي ما لبث الا قليلا
 (أن جاء أبو معبد وزوجها) وهذا كله صريح في أنهم لم تذبح لهم ووقع في بعض الروايات

قوله من لها ابن لعمل الانسب
 التعبير عابد من ام مصححه

عن أم معبد قالت طلع علينا أربعة على راحلتين فنزلوا بي فحمت رسول الله بشاة أريد
 ذبحها فإذا هي ذات درة فأدنتها منه فلم يضرعها وقال لا تذبحيها وجمت بأخرى
 وذبحتها وطبختها فأكل كل هو وأصحابه وملات سفرتهم منها ما وسعت وبقي عندنا لحمها
 أو أكله وبقيت الشاة التي مرسضعها إلى زمن عمر فان صحت مع أنه لم يكن
 عندها إلا شاة واحدة فيحتمل أنهما اتسهما وشاهدت فيها الآية البينة تسلفت من
 جيرانها التي ذبحت أكراما للمعجزة الظاهرة فشاهدت فيها آية أخرى والله أعلم (قال
 السهيلي ولا يعرف اسمه وقال العسكري) الحافظ الامام أبو الحسن علي بن سعيد
 ابن عبد الله نزيل الري صنف وجع ومات سنة خمس وثلاثمائة (اسمه أكرم) بفتح الهمزة
 والمثلثة (ابن أبي الجون) بفتح الجيم وبالنون قال السهيلي له رواية عن النبي صلى الله
 عليه وسلم وتوفي في حياته وقال الذهبي قبل اسمه حبش وقيل أكرم قديم الوفاة (ويقول
 ابن الجون) باسقاط أبي وحبيش بضم الهمزة وفتح الموحدة وسكون التحتية وبالمججمة
 على الاصح وقبل بمججمة مضمومة ونون مفتوحة وسين مهملة وفي الاصابة أبو معبد
 الخزاعي ذكره ابن الاثير وقال تقدم في حبش والمتقدم انما وصف بانه اخو أم معبد وأما
 زوجها فلم يسم وترجم ابن منده لعبد بن أبي معبد ولم يسم أباه وأخرج البخاري في التاريخ
 وابن خزيمة والبيهقي قصة أم معبد من طريق الحر بن الصباح النخعي عن أبي معبد
 الخزاعي قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم لما جرحه وأبو بكر وعمر بن فهيرة
 ودليهم عبد الله بن اريقط اللبي فزوا بمججمة أم معبد الحديث وفي آخره عند البيهقي
 قال عبد الملك بالغي أن أم معبد هاجرت وأسأت قال البخاري هذا امر سهل فأبو معبد مات
 قبل النبي صلى الله عليه وسلم (يسوق اعترافا) بكسر الهمزة جمع عفاء وهي المهزولة
 (بتساوكن هزلا) بضم الهاء وسكون الزاي (مخنة قليل) بضم الهمزة أي الودك الذي
 في العظم وسقط في نسخ لانه مساو لمخاف (فلما رأى اللب أبو معبد عجب وقال ما هذا يا أم
 معبد أني لك هذا أو الشاء عازب) بضم الهمزة فألف نزل في وحدة (حيال) بكسر الهمزة
 وتحتية (ولا حول بالبيت) أي ليس فيه ذات لب تحلب كما في المصباح فليس للمبالغة
 (فقلت لا والله إلا انه مرتين رجل مبارك من حاله كذا وكذا) أي رأى الشاة ودعا لها
 فبكت له القصة فهي مركبة من كاف التشبيه وذا الإشارة كني بها عن غيره ودعى أحد
 أوجهها (نقال صفيه يا أم معبد فقالت رأيت رجلا ظاهرا لوضاءة) بفتح الواو وضاد
 بمججمة ومد الحسن والبهجة (مسلج الوجه) مشرقه (حسن الخلق) بضم الخاء واللام
 عرفت ذلك من حاله مع رفيقه أو بفتح فسكون تأكيد الماعلم من أوصافها والظاهر الاقول
 (لم تعب شحلة ولم تزد به معلة) لعدم وجودهما فيه وهو (وسيم قيسيم) عطف مرادف
 اذ معناهما الحسن كما يجي (في عينيه دمع) بفتح الدال والعين المهماتين وجيم (وفي
 أسفاره وطف) بفتح الواو والطاء المهملة وبالفاء ويروي غطف بغين مججمة بدل الواو ورجحها
 الحافظ عبد الغني المقدسي والقطب الحلبي ومعناها مطول ويروي بعين مهملة وبألف يسالة
 (وفي صوته صعل) بفتح المهملةتين ولا م (أحورا لكل أزج) بفتح الهمزة والزاي وشدة

الجيم يوصف به الرجل والحاجب في المدح (أقرن) مثله في حديث علي وهو مخاف لما في
حديث هند بن أبي هالة أزج الحواجب سوايغ من غير قرن قال ابن الاثير وهو الصحيح
وقال غيرهما المشهور أن قول راويه وكان هند وما فارتقا خالفه وأجيب بأن بينهما شعرا
خفيفا جدا يظهر اذا وقع عليه الغبار في شحوسفر وحديث أتم معبد سفرى وبغير ذلك
(شديد سواد الشعر في عنقه سطع) طول (وفي لحية كثافته) بمثلتين (اذا صمت) بفتح
الميم (فعليه الوفا) بفتح الواو والحلم والرزانة (واذا تكلم سما وعلاه الهاء) وكأن منطقة
خرزات نظم طوال يتعذر (لعل وجهه التشبيه التناصق بين كلماته وشدة اتصال بعضها
ببعض فأنشبت في تناسقها الكلمات وفي نواحي الخرزات اذا تسابعت (حلوا المنطق)
الحلو في المطعوم مستلذا فاستعير لما يجب السامع ويستلذ به سماعه (فصل) بفاء
فصادسا كنية بين الحق والباطل أو بين قاطع للشك لا يس فيه أو ذو فصل بين اجزائه كقول
عائشة ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد سردكم هذا (لا تزر ولا هذرا جهر
الناس) ارفعهم صوتا اذا تكلم من بعد (واجله) أحسنه (من بعيد) يعني ان علو
صوته لا يتقصه بل يزيد معه حسنا وكلا وهذا على ما في نسخ المصنف والذي في الشفاء أجل
الناس من بعيد وبغيره أجل الناس وأبهاه من الجمال الذي هو الحسن وجعل الجمال من بعيد
لانه يحقق الناظر النظر فيه لها به بحيث لا يطيل القريب منه النظر له الا الصغير أو المحرم
أو الاعراب فاذا فعل ذلك ادركه فوق الجمال مرتبة أخرى كما قيل

يزيدك وجهه حسنا * اذا ما زدتَه نظرا

واليه اشار قولها (وأحلاه) من حلا بعينه وقلبه اذا أحبه واستحسنه فالعطف
تفسيري في قولها (واحسنه من قريب) بأفراد الضمير فيها حلا على لفظ الناس أو على
الجنس كأنها قالت أحلى وأحسن هذا الجنس اولست واحد مستهيم كما في التسهيل ومثله
في شرحه بقوله تعالى وان لكم في الانعام عبرة نسقيكم مما في بطونه لان النعم تستمد منه
الانعام (ربعة لا تشنؤه) بحجة ونون وهمزة مضمومة فهاء الضمير (من طول ولا تقصمه
عين من قصر غصن) أي كغصن (بين غصنين) تعني الصديق ومولاه لانهم المقصودان
لدى الصبية والدليل كان على دينه فلم نعه (فهو أنضر) بضاد معجمة (الثلاثة منظر
وأحسنهم قدرا له رفقاء يحفون) بضم الحاء بطوفون (به) ويستديرون حوله (اذا
قال استمعوا لقوله واذا أمر تبادروا الامر محفود) أي محفود (محشود) أي عنده
نوم (لا عابس ولا مضند) بكسر النون كثير اللوم كما يأتي (فقال) أبو معبد (هذا والله
صاحب قرين لو رأيت لا تبعته) ولا يتهدن أن افعل وفي رواية واقداهممت أن اصعبه
ولا فعان ان وجدت الى ذلك سبيلا وفي الوفاء هاجرت هي وزوجها وأسما وفي خلاصة
الوفاء فخرج أبو معبد في أثرهم ليسلم فيقال ادركهم يطن ريم قبايحه وانصرف وفي شرح
السنة للبخاري هاجرت هي وزوجها وأسما أخوها حبيش واستشهد يوم الفتح وكان أهلها
يؤتون يوم نزول الرجل المبارك (قالت أسماء بنت أبي بكر) فماروا في الغيلانيات
من طريق ابن اسحق قال حدثت عن أسماء فوم منقطع لكن رواه الحافظ أبو الفتح اليعمرى

قوله الكلامان هكذا في النسخ
ولعله محرف عن الدرات أو
المنظومات أو نحو ذلك ليتغير
المشبه والمشبه به أو لعل الأصل
فأنشبت الكلمات في تناسقها وفي
نواحي الخرزات الخ فقد تم النسخ
وأخر تأمل اه

متصلا من طريق هشام بن عروة عن أبيه عن أسماء قالت (لما خفي علينا أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أتانا نفر من قريش فيهم أبو جهل بن هشام فخرجت إليهم فقال أين أبو لهب) يا ابنه أبي بكر (فقلت والله لا أدري أين أبي قالت فرفع أبو جهل يده وكان فاحشا خيشا فلطم خدي لطمته) واحدة (خرج منها) أي بسبب اللطمه وفي رواية خرم وفي أخرى طرح منها (قرطى) بضم القاف وسكون الراء وبالطاء المهملة نوع من حل الأذن معروف (ثم انصرفوا) قالت (ولما لم ندر أين توجه رسول الله صلى الله عليه وسلم أتى رجل) بعد ثلاث ليل كفى رواية الغيلانيات وفي رواية البعمرى فلبثنا أياما ثلاثة أو أربعة أو خمس ليل لا ندري أين وجهه ولا يأتي بنا عنه خبر حتى أقبل رجل (من الجن) من مؤمنينهم ولا أعرف اسمه قاله في النور وفي رواية عن أسماء إذا قبل رجل من الجن من أسفل مكة نفق بآيات غنى بها العرب وإن الناس يشعرونه (يسمعون صوته ولا يرونه) وفي رواية الغيلانيات عن أبي سليط حتى سمعوا هاتفا على أبي قيسر والبعمرى ذكر الروايتين وعذر شيخنا أنه لم يقر أنه الرواية الأولى التي عن أبي سليط (وهو ينشد هذه الآيات جزى الله رب الناس خير جزائه) هكذا رواية أسماء ورواية أبي سليط جزى الله خيرا والجزء بكفه (رفيقين) مفعول جزى (حلا) من الحلول كافي نسخة صحيحة من الاستيعاب بالهامش ورواه البعمرى قال من القيلولة وضرب عليهم في الاستيعاب كافي النور (خيمي أم معبد) تنسية خيمة يت تنبيه العرب من عيذان الشجر قال ابن الأثير لا تكون عندهم من ثياب بل من أربعة أعواد ثم تسقف بالثمام وفي معجم ما استعجم من قديد إلى المثلث ثلاثة أميال بينهما خيمتا أم معبد (هما تزلان بالبر) ضد الائم (ثم رحلا) وفي رواية هما تزلان بالهدى واعتدوا به (فأفلح) وفي رواية هما رحلا بالحق وانتزلاه وفي أخرى هما تزلانها بالهدى فاهتدت به فقد فاز (من أمسي رفيق محمد) فعمل يستوي فيه الواحد والمثنى والجمع فبدخل في قوله رفيقين عامر بن فهيرة وقد يشافيه حلا إلا أن يكون مثنى نظرا للفظ (في القصة) بضم القاف وقع المهملة وشذ القصبة (مازوى) بفتح الزاي والواو أي جمع وقبض (الله عنكم) به من فعال قال البرهان وتبعه الشامي الظاهر أنه بفتح الفاء وخفة العين وهو الكرم ويجوز أن يكون بكسر الفاء جمعا (لا تجارى) بالراء وفي رواية بالزاي (وسودد) بضم السين واسكان الواو مصدر ساد (ليهن) بفتح الهمزة وتلبيث النون أي ليسر (بنى كعب) هو ابن عمرو أبو خزاعة (مكان) فاعل يهن وفي نسخة مقام بفتح الميم (قتانهم) ومقعداه الله ومئين برصد بفتح الميم والصاد أي مقعداهما مكان ترصد أي ترقب المؤمنين فيه لتواسيهم (سأوا أختكم) أم معبد (عن) المعجزة التي شاهدتها في (شأنها) التي حابها المصطفى ولم يطرقتها فحل ولم تستطع الرعي من الهزال (واناها) التي حلب فيه منها مرارا فانها معجزة باهرة لا تنكر (فانكم ان تسألوا الشاة تشهد دعاها بشاة حائل) لا حل بها (فتحلبت) له مطاوع احتابها وخمنه معنى سمعت فعداها بالباء في (بصرى) بصاد وحاء مهملتين ابن خالص لم يخلط (ضرة) بفتح الضاد وشذ الراء والفتوحية اصل الضرع كافي النهاية مرفوع فاعل تحلبت (الشاة مزبد) بضم الميم واسكان الزاي وكسر الموحدة

فدال مهملة علام الزيد (فغادرها) تركها (وهنا ليد الخالب * يرددها) الخالب (في مصدر ثم مورد) أي يحلبها مرة ثم أخرى والمعنى ترك الشاة عند ذات لبن مستمر يرد الخالب الخلب عليها مرة بعد مرة لكثرة لبنها (فلما سمعنا قوله عرفنا حيث توجه صلى الله عليه وسلم) وفي الرواية فلما سمع حسان الايات قال يجاب الهاتف قال في النور والظاهر أنه انما قاله بعد اسلامه

لقد خاب قوم زال عنهم نبيهم * وقدس من يسرى اليه ويقتدى
 ترحل عن قوم فضلت عقولهم * وحل على قوم بنور مجتدى
 هداهم به بعد الضلالة ربهم * وأرشدهم من يتبع الحق يرشد
 وهل يستوى ضلال قوم تسفهوا * عى وهداة يتدون بهتدى
 وقد نزلت منه على أهل يثرب * ركاب هدى حلت عليهم باسعد
 نبي يرى ما لا يرى الناس حوله * ويلاو كآب الله في كل مشهد
 وان قال في يوم مقالة غائب * فتصديقها في اليوم أوفى ضحى غد
 لهم ابابكر سعادة جده * يعجبته من يسعد الله يسعد

(وقوله من أين أي نقدت) بالمهملة (أزوادهم ومستتئين أي مجتدين) بالمهملة أي أصابتهم سنة جديدة (ويروى مشتتين) بشين معجمة اسم فاعل من اشتى القوم (أي دخلوا في الشتاء) وحيث يثقل طعامهم (وكسر الخيمة بكسر الكاف وفتحها وسكون السين) المهملة (جانبها) وهذه رواية ابن عبد البر والخاسك والبيهقي وقصرها ابن المنبر وغيره بما ذكره ورواه البعمرى بلفظ قال ما هذه الشاة التي أرى لشاة رأها في كفاء البيت قال البرهان بكسر الكاف وبالفاء المخففة ممدود قال المؤلف يعني البعمرى في الفوائد كفاء البيت ستره من اعلام الى أسفله من مؤخره وقيل الكفاء الشقة التي تكون في مؤخر الخباء وقيل كساء يلقى على الخباء كالآزار حتى يبلغ الأرض وقد كفاء البيت ذكره ابن سيده انتهى والجمع بين الروايتين سهل بأن تكون الشاة في جانب الخيمة تحت كفاءها فالجمع بينهما إذا كان صادق (وتفاجت بتشديد الجيم ففتح ما بين رجلها وبريض الرط بضم المشاء التحتية وكسر الموحدة أي يرويه ويثقلهم حتى يناموا ويمتدوا على الأرض من ريض بالمكان يريض إذا صق به وأقام) ملازمه يقال أريضت الشمس إذا اشتدت حرها حتى تريض الوحوش في كاسها أي تجعلها تريض ويروى بفتح الموحدة أي يرويه بعض الرى من أراض الحوض إذا صب فيه من الماء ما يوارى أرضه والمشهور الرواية الاولى بالموحدة كما في النور ولذا اقتصر عليها المصنف (والنج) بمثابة وجيم (السيلان وفي رواية فحلب شجا حتى علام الشمال بضم المثلثة الرغوة) مثلث الراى ابن الزيد (واحدة مثالة) لكن في تفسيره الجمع بالمفرد تنظروا لاظهر لوقال الشمال واحدة مثالة وهي الرغوة الا ان يراد جنس الرغوة وأن كل جزء مما على وجه اللبن رغوة (والهاء يهنا اللين وهو ويمن) بهملة أي الملعان (رغوته ونساوكن هزلا أي تمايلن) من الهزال (ويروى تشاركين) معجمة بدل المهملة والراء بدل الواو (من المشاركة أي تساوين في الهزال ونغادره

بالعين المعجمة (أى) تفسير باللازم اذ هو الترك (والشاء عازب أى بعيد المرعى
والخيال بكسر الخاء المهملة تجميع حائل وهى التى ليس بها حمل والابلج با) لموحدة وا (الجيم
المشرق الوجه المضيئ) وفي النور مبلغ الوجه مشرقه مسفره ومنه تبلغ الصبح وابتلع فأما
الابلج فهو الذى وضع ما بين حاجبيه فلم يقتربا والاسم البلج بفتح اللام ولم ترده أم معبد
لانها وصفته بالقرن (والنجلة بفتح النون) كذا فى النسخ والذى فى النور والسبل بضم
المثلثة (وسكون الجيم) وفتح اللام آخره ناء (عظم البطن) وسقته يقال رجل انجل بين
النجل وامرأة نجلاء قال أبو ذر فى حواشيه فالنجلة عظم البطن يقال بطن انجل اذا كان
عظيما (ويروى بالنون والحاء) المهملة (أى نحول ودقة) من الجسم الناحل وهو
القليل اللحم قاله أبو ذر (والصهلة بفتح الصاد) واسكان العين المهملة (صغر الرأس وهى
أى الدقة والنحول فى البدن) كما قال ابن الاثير وفى رواية سقلة بقاف وبسين معها على
الابدال من الصاد وذكروا ابن الاثير بالصاد والسين مع القاف وبالعين المهملة وكذا الهروى
فى الغريين ~~لم يكن~~ لم يذكر السين ومعناه نحول ودقة قال شمر من صقلت الناقة ضميرتها
وصقلها السير أضمرها والعقل الخاصرة وقال غيره ارادت انه لم يكن منتفخ الخاصرة جدا
ولانا حلا جذا انتهى وفى حواشى أبى ذر لم ترأى لم تقصر والمقل والصقلة جلدة
الخاصرة تريد أنه ناعم الخاصرة وهذا من الاوصاف الحسنة انتهى وعلى كلام غيره هو نقى
للاوصاف الغير الحسنة وقال ابن المنير الصهلة انتفاخ الاضلاع وقيل الرقة وقيل صغر الرأس
واختير فى هذه الكلمة فتح العين ذكره الهروى انتهى ولم أر ذلك فى الغريين (والوسيم
الحسن وكذلك القسم وفى عينيه دعي أى سواد) شديد (والوطف قال فى القاموس
محركة) أى مفتوح الطاء (كثرة شعر الحاجبين والعينين) وفى الغريين فى أشفاره
وطف أى طول وقد وطف يوطف انتهى وفى حواشى أبى ذر فى أشفاره غطف أو عطف
ويروى وطف الوطف طول أشفار العين وفى كتاب العين الغطف بالعين المعجمة مثل الوطف
وأما بالمهملة فلا معنى له هنا وفسره بعضهم بأن تطول أشفار العين حتى تنعطف انتهى
واقصر ابن المنير على المعجمة وقال لم يعرفه الرياشى بغيرها (وفى صوته صجل بالتحريك) أى
فتح الخاء وكذا الصاد المهملة فلان (هو كالجمجمة بضم الموحدة وأن لا يكون حادا الصوت)
يقال منه صجل الرجل بالكسر يصجل صجلا بفتحهم ما اذا صار أبح فهو صجل وصاحل
(وأحور قال فى القاموس الحور بالتحريك) أى فتح الواو (ان يشتد يياش يياض العين
رسواد سوادها) وهو الحمود المحبوب ولذا كان اغزل ما قالت العرب قول جرير
ان العيون التى فى طرفها حور • قتلنا ثم لم يحيين قتلانا
يصر عن ذا اللب حتى لا حرا ليه • وهن اضعف خلق الله انسانا
(والكحل بفتح الخاء) سواد فى اجفان العين خلقة والرجل أكل وكحل) والمرأة كحل وكحل
تغزل المولدين بذلك كقول ابن التيمية
كحل كحلها لها ناظر • منزه عن لونه المرود
(والازج الدقيق طرف الحاجبين وفى القاموس والزج محركة) أى مفتوح الجيم الاولى

(دقة الحاجبين في طول) أي امتداد إلى مؤخر العين والزيج خلقة والتزجيج ما كان يصنع
 كما قال وزجج الحاجب والعيونا أي صنع ذلك وهو ما تسميه العوام تخفيفاً بمهملة
 (والاقرن المقرون الحاجبين) قال ثابت في كتاب خلق الانسان رجل اقرن وامرأة قرناء
 فاذا نسب إلى الحاجبين قالوا مقرون الحاجبين ولا يقال اقرن الحاجبين انتهى (وفي عنقه
 سطع بفتحين أي ارتشاع وطول) كما قاله الهروي وزاد يقال عنق سطعاً وهي المنتصبية
 الطويلة ورجل اسطع ومن هذا قيل للصبح أول ما ينشق مسطعاً لا قد سطع بسطع (وفي
 لحية كثة كثة بثلثين الكثة في اللحية ان تكون غير دقيقة ولا طويلة وفيها كثة يقال رجل
 كثر اللحية بالفتح) للكاف (وقوم كثر بالضم) لها (واذا تكلم سمعوا علاه الياء أي
 ارتفع وعلا على جلسائه وفصل بالصاد المهملة لا تزبدكون المعجزة) التي هي الزاى أي قليل
 (ولا هذر يفتحها) أي المعجزة التي هي الذال أي كثير بل وسط هكذا ضبطه الحافظ العلوي
 وغيره بالفتح وضبطه بعض شراح الشفا بسكون الذال مضروباً وبفتحها الاسم وفي
 غريب الهروي في وصف كلامه عليه السلام لا تزرو ولا هذر أي لا قليل ولا كثير ورجل
 هذر وهذار ومهذار وهذريان كثير الكلام وقوله (أي بين ظاهره فصل بين الحق
 والباطل) تفسيره قولها فصل وقال العلائي يفسره قولها لا تزرو ولا هذر (ولا تشنؤه من
 طول كذا جاع في رواية أي لا يفض لفرط طوله ويرى لا يشنى من طول أبدل من الهمزة
 ياء) ثم قلبت ألفاً لثبوتها وانفتاح ما قبلها (يقال شنتته أشنؤه شناً) بوزن فلس
 كما في المصباح (وشناً ما قاله ابن الاثير) في النهاية (ولا تقحمه عين من قصر أي لا تجاوز
 إلى غيره احتقاراً له وكل شيء ازدريته فقد اقصيته) قاله أبو بكر بن الانباري كما في
 الغريبين (ومخفود أي مخدوم والمخشود الذي عنده خشد) بفتح المهملة وسكون المعجزة
 وتفتح فداً المهملة (وهم الجماعة ولا عاب من عبوس الوجه والمفند الذي يكسر اللوم)
 فهو اسم فاعل (وهو التقيد والضرعة لجة الضرع) وقال الهروي اصل الضرع (وعادها
 أي خلف الشاة عند هامر تنسبة بأن تدر) بضم الدال (انتهى) ما أراد من شرح غريبه
 قال ابن المنبر وفي الحديث من الفقه انه لا يسوغ التصرف في ملك الغير ولا اصلاحه وتنبيهه
 الا باذنه ولهذا استأذنها في اصلاح شاتها وفيه لطيفة عجيبة وهو ان اللين المختلج من الشاة
 لا بد ان يفرض مملوكاً والملك ههنا دائرين صاحب المشاة وبين النبي صلى الله عليه وسلم وأشبه
 شيء بذلك المساقاة فانها تكرم الاصل واصلاحه يجزء من الثمرة وكذلك فعل النبي صلى الله
 عليه وسلم اكرم المشاة وأصلها يجزء من اللين ويحتمل ان يقال ان اللين مملوك للنبي صلى الله
 عليه وسلم وسقاها تفضلاً منه لانه يبركته كان وعن دعائه ووجد والفقه الاول ادق
 وألطف انتهى (وأخرج ابن سعد وأبو نعيم من طريق الواقدي) محمد بن عمر بن واقد
 الاسلمى أبي عبد الله المدني قال (حدثني حزام بن هشام) بكسر الحاء المهملة وبالزاي
 كما ضبطه الامير وغيره (عن أبيه) هشام بن خنيس بجمة وفون ومهملة مصغر عند ابراهيم
 ابن سعد وسلمة بن الفضل عن ابن اسحق وغيرهما عنه حديث بضم المهملة وفتح الواو وحده فباء
 فشين معجمة قال في الاصابة وهو الصواب ابن خالد الخزاعي (عن) عنه (أم معبدات

بقيت الشاة التي لمس عليه السلام ضرعها عندنا حتى كان زمن الرمادة) سنة ثمان أو سبع
عشرة من الهجرة قبل لها ذلك لان الريح كانت اذا هبت الفت ترابا كالرمد وأجذبت الارض
الى الغاية حتى أوت الوحوش الى الانس (زمن عمر بن الخطاب) رضى الله عنه وآلى أن
لا يذوق الحما ولا سمنا ولا لبنا حتى يحبي الناس أى يأنى اليهم الحيا بالقصروية المطر وقال
كيف لا يعنيني شأن الرعية اذا لم يمسنى مامسهم حتى استسقى بالعباس بإشارة كعب فسقوا
وفي ذلك يقول عقيل

بعمى سقى الله البلاد وأهلها * عشية يستسقى بشيبيته غمر
توجه بالعباس في الجذب داعيا * فساخر حتى جاد بالدعوة المطر

(وكنا نخلعها) بضم اللام وكسر ها كما في القاموس وما بالعهد من قدم (مصبوحا) بفتح
المهملة وضم الموحدة ما شرب بالقدادة مما دون القائلة (وغبوقا) بفتح الغين المجهمة الشرب
بالعشى (وما في الارض لبن قليل ولا كثير) وفي بقية حديث هشام عذا وكانت أم معبد
يوم نزل عليها النبي صلى الله عليه وسلم مسجلة قال الواقى وقال غير هشام قدمت بعد ذلك
وأسلت وبابعت كما في الاصابة وذكر السهيلي عن هشام المذكور قال ان رأيتها وانما التادم
أم معبد وجميع صرهما أى أهل ذلك الماء وذكر الزمخشري في ربيع الاربع عن هند بنت
الجبون قالت نزل صلى الله عليه وسلم خيمة خلتى أم معبد فقام من رقدته فدعا بما فغسل يديه
ثم غضمض ورج في عوججة الى جانب الخيمة فاصبحت كاعظم دوحه وجاءت بتمر كاعظم
ما يهكون في لون الورس ورائحة العنبر وطعم النهد ما أكل منها جاعع الاشبع ولا ظمآن
الاروى ولا سقيم الا برئ ولا أكل من ورقها بغير ولا شاة الا در لبنا فسكانسماها المباركة حتى
أصبحنا ذات يوم وقد تساقط غرها واصفروا ففرغنا من اكلها انما الانبي رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثم يوم ثلاثين سنة أصبحت ذات شولة وذبحت حفرة لها فاشعرنا الا يقتل
أمير المؤمنين على فثا اثرت بعد ذلك وكنا نتفع بورقها ثم أصبحنا واذا بها قد تبع من أسفلها دم
عبيط قد ذبل ورقها فبينما نحن فزعون مهمومون اذا نانا خبر قتل الحسين ويبيت الشجرة
على اثر ذلك وذبحت والحجب كيف لم يشتهر أمر هذه الشجرة كالشاة كذا ذكره وعهده
عليه والله أعلم

○ قصة سراقه ○

(ثم) بعد رواحهم من عند أم معبد كما عند مغلطاي (تعرض) أى تصدى (لها)
يريد منعها ووردها الى قومها ما رذكرا بن سعد أن سراقه عارضهم يوم الثلاثاء (بقديد)
ولا يخالفه قول مغلطاي فلما را حوا من قديد لان معنما لما ساروا وان لم ينقصوا عنه
تعرض لهما (سراقه بن مالك بن جعشم) بضم الجيم والشين المجهمة بينهما مبهمة ساكنة
ثم ميم وحكى الجوهري فتح الجيم والشين نقله النووي في التهذيب والبرهان في النور
وان اتقد بعدم وجوده في نسخ الصحاح لانهم ما حجة أى حجة (المدلجى) بضم الميم
وسكون المهملة وكسر اللام ثم جيم من بنى مدلج بن مرة بن عبد مناة بن كنانة السكاني الحجازي
أسلم سراقه عنده صلى الله عليه وسلم بالجعرانة منصرفه من حنين والطائف وروى عنه

ابن عباس وجابر وابن أخيه عبد الرحمن بن مالك بن جعشم وابن المسيب وطاوس ومات
سنة أربع وعشرين في أول خلافة عثمان وقيل مات بعده والصحيح الأول أخرجه البخاري
والأربعة وأحد وسبب تعرضه لهم ما رواه البخاري عنه قال جاء ناسل كفار قريش يجادلون
في رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر دية كل واحد منهم ما لن قتله أو أسره فينمنا أنا جالس
في مجالس قومي بني مدلج أقبل رجل منهم حتى قام علينا ونحن جلوس فقال يا سراقة اني قد
رأيت أنفا سودة بالسواحل أراها محمدا وأصحابه قال سراقة فعرفت انهم هم فقلت له انهم
ليسوا هم ولكنك رأيت فلانا وفلانا انطلقوا بأعيننا ثم لبثت ساعة ثم قلت قد خلت فأمرت
جاريتي ان تخرج بفروسي من وراء الكفة فتجسسها علي واخذت رمحي فخرجت به من ظهر البيت
الحديث وفيه انه لما دنا منهم سقط عن فرسه واستقسم بالازلام فخرج ما يكره لا يضرهم
ثم ركبها ثانيا وقرب حتى سمع قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وهو لا يلتفت وأبو بكر يكثر
الالتفات فساخت يد فرسه في الارض الى الركبتين فسقط عنها ثم خلاصها واستقسم
بالازلام فخرج الذي يكره فناداهم بالامان وفي رواية ابن عقبة وكنت أرجو أن أردء فأخذ
المائة تافقة وفي رواية عن أبي بكر تبعتها سراقة ونحن في جلد من الارض فقلت هذا الطالب
لقد لحقنا فقال لا تخزن ان الله معنا فلما دنا منا وسكان بيننا وبينه رجحان أردء ثلاثة قلت
هذا الطالب لقد لحقنا وبكيت قال صلى الله عليه وسلم ما يبكيك قلت أما والله ما على نفسي
أبكي ولكن عليك (فبكي أبو بكر وقال يا رسول الله أتينا قال كلا ودعا رسول الله صلى الله عليه
وسلم بدعوات) وعند الاسماعيلي وغيره فقال اللهم اكفنا عيشة وفي حديث انس
عند البخاري فقال اللهم اصبره فصرعه فرسه (فساخت) بين مهمل ومهملة وناء معجمة أي
غاصت (قوائم فرسه) حتى بلغت الركبتين كما في حديث عائشة وفي حديث اسماء عند
الطبراني فوقع لخنزيرها وللزارق طمعت به فرسه الى بطنها وللاسماعيلي فساخت
في الارض الى بطنها (وطلب الامان فقال) زاد ابن اسحق أناسراقة انظروا هذا كلكم
فوالله لا يأتيكم مني شيء تكرهونه (اعلم ان قد دعوا علي فادعوا لي) وللاسماعيلي قد
علمت يا محمد ان هذا علمك فادع الله ان ينجيني مما أنا فيه (ولكما) خبر مقدم (ان اردت
الناس) في تأويل المصدر مبتدأ أي لكما على رد الناس (عنكما) وفي رواية فالتف لكما مبتدأ
وخبر أي ناصروني ان أردت وبالجزء على القسم والنصب باسقاط حرف القسم كانه قال اقسم
بالله فحذف فتصب (ولا اضركما) وفي حديث ابن عباس وأنا لكم نافع غير ضار ولا أدري
أعمل الحى يعنى قومه فزعوا الركوني وأنا راجع وراثة عنكم (قال فوقالي) وفي حديث
البراء قال ادع لي ولا أضرك فدهاله صلى الله عليه وسلم (فركبت فرسي حتى جثمت) ما قال
ووقع في نفسي حين لقيت ما لقيت من الحبس عنهم كما في حديث عائشة (ان سيظهر)
مرفوع وان مخففة أي انه سيظهر (أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم) وفي رواية ابن
اسحق أنه قدم مع مني قال (فأخبرتهم ما أخبر ما يريد من الناس) من الحرص على الظفر
بهما وبذل المال ان يحصاهما وفي حديث ابن عباس وعاهدكم أن لا يقتلهم ولا يخبر عنهم
وأن يكتم عنهم ثلاث ليال (وعرضت عليهم الزاد والتماع فلم يرزاني) بفتح أوله وسكون

الراء فزاي فهمزة أي لم ينقصني مما معي شيئا ولا اسماء علي - وهذه كانت في نخدمتها سم ما قالك
تحت علي أبي وغني بكان كذا وكذا نخدمتها حاجتك فقال لا حاجة لنا في أبلك ودعاه وفي
حديث عائشة ولم يسألاني شيئا إلا أن قال أخف عنا بفتح الهمزة وسكون المعجمة بعد هاء
أمر من الاخفاء فسأله ان يكتب لي كتاب أم من فأمر عامر بن فهيرة فكتب في رقعة من
اديم وفي حديث انس فقال يا بني الله مر في بمأشئت قال تعف مكانك لا تتركن أحدا
يلحق بنا فكان أول النهار جاها علي نبي الله وكان آخر النهار مسلحة له رواهما البخاري أي
حارسا له بسلاحه وذكر ابن سعد أنه لما رجع قال لقريش قد عرفتم نظري بالطريق وبالأثر
وقد استبرأنا لكم فلم أر شيئا فرجعوا وفي رواية ابن اسحق وابن عتبة فسأله كتابا
يكون بيني وبينك آية فأمر أبا بكر فكتب لي في عظم أو رقعة أو خرقة ثم ألقاه الي فأخذته
بجملته في كتابي ثم رجعت وجمع في النور بأن عامر لما كتب طلب سراقة كاتبة الصديق
اشهرته وعظمته وعند ابن عتبة وابن اسحق فلم أذكر شيئا مما كان حتى اذا فرغ رسول الله
صلي الله عليه وسلم من حنين خرجت لاقاه ومعي الكتاب فلقيته بالجرانة حتى دنوت منه
فرفعت يدي بالكتاب فقلت يا رسول الله هذا كتابك قال يوم وفاء وبتر ادن فدنوت منه وأسلمت
وروي ابن مردويه وابن أبي حاتم عن الحسن عن سراقة فبلغني أنه يريد أن يعث خالد بن
الوليد الي قومي فأتيته فقلت أحب ان توادع قومي فان أسلم قومك أسلموا والا امننت منهم
فأخذني صلي الله عليه وسلم بيد خالده فقال اذهب معه فافعل ما يريد فصالحهم خالد علي ان
لا يعينوا علي رسول الله صلي الله عليه وسلم وان أسلمت قريش أسلموا معهم فأنزل الله الا الذين
يسألون الي قوم ينسلكهم وبينهم ميثاق فكان من وصل اليهم كان معهم علي عهدهم قال ابن
اسحق ولما بلغ أبا جهل مالت سراقة ولامه في تركهم أنشد

أيا حكمم واللات لو كنت شاهدا * لا مرجوا دي اذ تسبح قوائمه
يجبت ولم تشكك بأن محمدا * نبي وبرهان من ذايكاته

زاد بعضهم

عليك بكف القوم عنه فاني * أرى أمره يوما مستبدا ومعاله

وفي الحديث أنه صلي الله عليه وسلم قال لسراقة كيف بك اذا البست سواري كسري وذكر
ابن المنير أنه عليه السلام قال له ذلك يوم لحقهما في الهجرة فحجب من ذلك فلما أتى بهما عمر
وبنماجه ومنطقته دعاسراقة فألبسه السوارين وقال ارفع يدك وقل الله أكبر الحمد لله الذي
سلم ما لكسري بن هرمز وألبسهما سراقة بن مالك اعرايا من بني مدليج ورفع عمر صوته
ثم قسم ذلك بين المسلمين (واجتاز صلي الله عليه وسلم في وجهه) أي طريقته (ذلك) الذي
هو ماري به (بعبد) قال في النور أسود ولا أعرفه ولم أذكره في الصحابة (يرى
غما فكان من شأنه ما روينا من طريق البيهقي يستخذه عن قيس بن النعمان)
السكوني أحد وقد عبد القيس الكوفي يقال قرأ القرآن علي عهد المصطفى وأحساه علي
عهد عمر له حديث في سنن أبي داود (قال لما انطلق النبي صلي الله عليه وسلم وأبو بكر) حال
كونهم ما (مستخفين من ابي عبد يرعى غما فاستبقاه الله فقال ما عندى شاة فطلب) بالبناء

للمفعول (غير أن هم منا عناقاً) بفتح العين الاني من ولد المعز قبل اسم تكمال الحول كذا
 في المصباح فلهذا عبر بالعناق مجازاً من تسمية الشيء بما يقرب منه والاني في قوله (جاءت عام
 أول وما بقي لها ابن) فإنه ظاهر في أنه سبق لها حمل وولادة لكن رواية البيهقي كما في العيون
 جاءت أول باسقاط عام وزيادة وقد أخذت وما بقي لها ابن وأخذت بفتح الهمزة واسكان
 المعجمة فلهذا فيهم مفتوحين فتاء تأنيث أي ألفت ولدها ناقص الخلق وان تم حملها أو ألقته
 وقد استبان حملها كما في أفعال ابن القطاع ورواه أبو الوليد الطيالسي بافظت أول
 الشتاء وقد أخذت وما بقي لها حمل (فقال ادع بها) فدعاها كما في رواية البيهقي
 فكانه سقط من قلم المصنف (فاعتقلها صلى الله عليه وسلم ومسح ضرعها ودعا) ربه (حتى
 أنزلت) اللبن (وجاء أبو بكر بمجن) بكسر الميم وفتح الجيم وشذ الذون ترس هي مجنأ لانه
 يوارى حامله أي يستتره والميم زائدة (فحلب فسقى أبا بكر ثم حلب فسقى الراعي ثم حلب فشرب
 فقال الراعي بالله من أنت فوالله ما رأيت مثلك قال أو ترأى) الهمزة داخل على محذوف
 أي أأخبرك وترأى (تكنتم علي حتى أخبرك قال نعم قال فاني محمد رسول الله قال أنت الذي
 تزعم قريش أنه صابئ) بالله مز خارج من دين إلى دين فهو بذلك زعماء منهم أنه خرج من
 دينهم إلى الاسلام مع أنه ما دخل دينهم قط اجماعاً ولذا (قال) صلى الله عليه وسلم (انهم
 ليقولون ذلك) أي وهم فيه كاذبون (قال فأنتم تدعونني وأما ما جئت به حق وأنه لا يضر
 ما فعلت الانبي وأنا متبعك) أي ذاهب معك إلى ما تريد على المتبادر لأنه اتبعه في الدين
 (قال انك ان تستطيع ذلك يومك) لعلمه أنه اذا ذهب معه تبعه قومه ومنهوه من ذهابه معه
 وعاقبوه والمراد باليوم مطلق الزمن لا خصوص اليوم الذي هو فيه بدليل قوله (فاذا بلغك
 اني قد ظهرت فأتنا) وهو يراد احتمال انامتبعك فأظهر ايماني وأن نهمه خوفاً عليه من
 الايذاء ثم هذا الحديث قطعاً غير قصة الراعي الذي أتى يريد ظل الصخرة التي نام تحتها صلى الله
 عليه وسلم لانه قال ان في غمة لبناء حلب هو لابي بكر وبردا أبو بكر اللبن حتى استيقظ المصطفى
 كراهة ان يوقظه ثم سقاه وأما هذا العبد فذكر أنه لا لبن معه وانما أتى اللبن معجزة والنبي
 صلى الله عليه وسلم هو الذي حلب وسقاه بعد أبي بكر ثم شرب هو آخرهم في ظن صاحب
 النجاشي اتحادهما فإنه ذكر قصة من حديث الراعي وعقبها بخبر العبد ثم قال أو رد في المواهب
 قصة العبد الراعي بعد قصة أم معبد نظر ظاهر وقصة الراعي كانت قبل قصة سراقه وهي
 بعد قصة أم معبد كما أفاده في فتح الباري فقال قبل حديث سراقه في قوله فأخذهم طريق
 الساحل تقدم في علامات النبوة وفي مناقب أبي بكر ما اتفق له ما حيين خرجا من الغار من
 لقي راعي الغنم وشريهما من اللبن انتهى (قال الحافظ غلطاي بعد ذكره لقصة أم معبد
 وفي الاكليل) للحاكم أبي عبد الله (قصة أخرى شبيهة بقصة أم معبد قال الحاكم فلا
 أدري أهى أم غيرها) وفي قوله أخرى وقوله شبيهة وذلك تردد الحاكم فيها وقد رواها تلميذه
 البيهقي بسند حسنه ابن كثير عن أبي بكر قال خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 من مكة فاتمهينا إلى حى من أحياء العرب فنزلنا على بيت منه لم يكن فيه إلا امرأة وذلك عند
 المساء فجاء ابن لها بأعز يسوقها فقالت له أمه انطلق بهذه الشفرة والشاة لهذين الرجلين

وقل لهما اذبحاها وكلامها وأطعما نافرذا النبي صلى الله عليه وسلم الشفرة وقال له انتفي
بقدح فقال له انها عزيمة أي لم يطرقها الفعل قال انطلق فانطلق فجاء بقدح فمسح صلى الله عليه
وسلم ضرعها ثم حلب ملء القدح وأرسلها لأم الغلام معه فشربت حتى رويت ثم دعا صلى
الله عليه وسلم بأخرى ففعل بها كذلك ثم سقى أبا بكر ثم دعا بأخرى ففعل بها كذلك وشرب
صلى الله عليه وسلم فلبثنا البتتين ثم انطلقنا فكانت تسجيبة المبارك وكثرت غنمه بها حتى حلبت
جلبا إلى المدينة فقرأ أبو بكر عليها فعرفه ابنها وقال لها هذا الذي كان مع المبارك فسأله عنه
فقال لها هو نبي الله صلى الله عليه وسلم فأدخلها عليه فأطعمها وأعطاهما قال ولا أعلمه الا
قال أسأت قال البيهقي في الدلائل وهذه القصة قريبة من قصة أم معبد ويشبهه ان تكونا
واحدة وذكر ابن اسحق ما يدل على انهما واحدة فيحتمل انه رأى التي في كسر الخيم
أولا ثم رجع ابنها بأعز ففعل بها ما مر ثم لما أتى زوجها وصفته له والله أعلم انتهى والذي يظهر
انها غيرها كما أشار إليه مغلطاي كيف وفي قصة أم معبد أن الشاة التي حلب انما هي التي
في كسر الخيم وسقى الجميع منها ثم شرب وأن الآتي بالأعزانها وزوجها بعد ما ذهبوا
وأياضا فقد قال في هذه فلبثنا البتتين اذ لولبناهما لادر كهما زوجها على المتبادر ولا مانع من
التعدد والى هذا جرح في فتح الباري فقال أخرج البيهقي في الدلائل شيها بأصل قصة أم
معبد في ابن الشاة المهزولة دون ما فيها من صفته صلى الله عليه وسلم لكنه لم يسمها في هذه
الرواية ولا نسبها فاحتمل التعدد انتهى والله أعلم * خاتمة * وما وقع لهم في الطريق أنه
صلى الله عليه وسلم لقي الزبير في ركب من المسلمين كانوا تجارا قافلين من الشام فكسى الزبير
رسول الله صلى الله عليه وسلم ثيابا بيضا رواه البخاري عن عروة مرسل ووصله إلينا كم
عن عروة عن أبيه الزبير وكذا القيم ما طلحة بن عبيد الله وكساهما رواه ابن أبي شيبة وغيره
وأخرج البيهقي عن بريدة بن الحصيب قال لما جعلت قريش مائة من الإبل لمن يرده النبي صلى
الله عليه وسلم جلفي الطمع فركبت في سبعين من بني سهم فلقيته فقال من أنت قلت بريدة
فالتفت صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وقال بردأ مرنا وصلح ثم قال من أنت قلت من أسلم
قال سلنا ثم قال من قلت من بني سهم قال خرج سهمك يا أبا بكر فقال بريدة للنبي صلى الله عليه
وسلم من أنت قال أنا محمد بن عبد الله رسول الله فقال بريدة أشهد أن لا إله الا الله وأن محمدا
عبد الله ورسوله فأسلم بريدة وأسلم من كان معه جميعا قال بريدة الحمد لله الذي أسلم بنوهم
طائعين غير مكرهين فلما أصبح قال بريدة يا رسول الله لا تدخل المدينة الا ومعك لواء فقل
عامة ثم شدا في رمح ثم مشى بين يديه حتى دخلوا المدينة (ولما بلغ المسلمين) حال
كونهم (بالمدينة) خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة (ولعله بلغهم لما مع أهل
مكة) الهاتف أو نحو ذلك فلا يشافي انه لم يعلم بخروجه من مكة الا على آل أبي بكر (فكانوا)
جواب لما دخلته القاء على قلة (يغدون) يسكون المعجزة يخرجون غدوة وأتى بقوله (كل
غداة) أي بكرة النهار مع قوله يغدون إشارة إلى تكرر ذلك منهم وهو أقوى من كان
مع المضارع لأن منهم من صحح انها لا تقيد التكرار ولانه لما استعمل الغد في الذهاب أي
وقت كان كما ذكره الأزهري أتى به ليعين المراد منه (إلى الحرة) بفتح المهملة وشدة الراء

أرض ذات حجارة سود كانت بها الوقعة المشهورة أيام يزيد (يتنظرونه حتى يردهم حر الظهيرة) كما في حديث عائشة في البخاري وعند ابن سعد فإذا أحرقتهم الشمس رجعوا إلى منازلهم وللحاج كهم عن عبد الرحمن بن عويم بن ساعدة عن رجال من قومه كانوا يخرجون فلما أظفار الحرة نجا إلى ظل المدر حتى تغلبنا عليه الشمس ثم ترجع إلى رحلتنا ولم أر عدة الأيام التي فعلوا ذلك فيها ويحتمل أنها الثلاثة التي مكثها في الغار واليومان اللذان أبشهما عند المرأة (فانقلبوا يوم ما بعد ما طال انتظارهم) له عليه السلام (فلما أروا إلى بيوتهم أوفى) بفتح الهمزة والفاء طلع (رجل من يهود) قال الحافظ لم أقف على اسمه (على أطم) بضم الهمزة والطاء (من أطامهم) وهو الحصن ويقال أنه كان بناء من حجارة كالقصر كما في الفتح (فبصر) بفتح الموحدة وضم المهملة أي علم (برسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه) كأي بكر ومولاه والدليل وبريدة سال كونهم (مبيضين) أي عليهم الثياب البيض التي كساها إياهم الزبير وطلحة وقال ابن التين يحتمل أن معناه مستعجلين قال ابن فارس يقال بأرض أي مستعجل ويدل عليه (يزول بهم) أي يرفعهم ويظهرهم (السراب) الرق نصف النهار في شدة الحر كأنه ماء وفي الفتح أي يزول بسبب عروقهم له وقيل معناه ظهرت حركاتهم فيه للعين (فلم يملك اليهودي نفسه فصاح بأعلى صوته يا بني قيلة) بفتح القاف وسكون التحتية الجدة الكبرى للانصار والدة الاوس والخزرج وهي بنت كاهل بن عذرة (هذا جدم) بفتح الجيم وشدة المهملة (أي حقلكم ومطلوبكم) وصاحب دولته لكم الذي تتوقعونه وفي رواية هذا صاحبكم (قد أقبل فخرج إليه بنو قيلة وهم الاوس والخزرج سرا عابسا لهم) اظهار القوة والشجاعة لتطمئن نفسه صلى الله عليه وسلم بقدمه عليهم وينظروا صدقهم له في مبايعتهم إياه على أن يعنوه مما يعنونه منه أبناءهم وأنفسهم (فتزل بقباء على بني عمرو ابن عوف) بن مالك بن الاوس بن حارثة على فرسخ من المسجد النبوي وكان نزوله على كاثوم ابن الهذم قبل وكان يومئذ مشركا ويزعم به محمد بن زبالة (الحديث رواه البخاري) من حديث عائشة (وفيه أن أبا بكر قام للناس) يتلقاهم (وجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم صامتا فطلق) بكسر الفاء وفتحها جعل (من جاء من الانصار ممن لم ير رسول الله صلى الله عليه وسلم يحيي أبا بكر) أي يسلم عليه بظنه رسول الله صلى الله عليه وسلم كما في رواية ابن عتبة عن ابن شهاب وهو ظاهر السباق خلافا لقول ابن التين لم يعرفهم أبا بكر كثيرة ترددهم في التجارة إلى الشام بخلاف الاصطفي فلم يأتها بعد أن كبر قاله الحافظ ملخصا أي وأما من رآه كاهل العقبات فانهم يحبونهم لمعرفتهم به لكونه لو وقع لعلمه غيرهم عن لم يره بحسبة الرأس فلم يعلمهم تأخروا ذلك الوقت لعذر (حتى أصابت الشمس رسول الله صلى الله عليه وسلم فأقبل أبو بكر حتى ظلال عليه بردائه فعرف الناس رسول الله عند ذلك) وعند ابن عتبة عن الزهري فطلق من جاء من الانصار ممن لم يكن رآه يحسبه إياه حتى إذا أصابته الشمس أقبل أبو بكر يشي أطال به وعند ابن اسحق عن عبد الرحمن بن عويم أناخ إلى الظل هو وأبو بكر والله ما أدري أيهما هو حتى رأينا أبا بكر ينيحازله عن الظل فعرفناه بذلك (وظاهر هذا أنه عليه الصلاة والسلام كانت الشمس تصيبه وماتت قدم

من تطليل الغمام والمملكة كان قبل بعثته كما هو صريح في موضعه (فلا ينافي ما هنا) قال موسى بن عقبة عن ابن شهاب وكان قدومه عليه السلام لهلال ربيع الأول أي أول يوم منه (فليس دخوله مقارنا لطلوع الهلال كما قد يتوهم من قوله لهلال اذ اللام بمعنى عند) وفي رواية جرير بن حازم (بن زيد بن عبد الله الأزدي البصري الثقة المتوفى سنة سبعين ومائة) عن ابن اسحق قدمها لليلتين خلتا من شهر ربيع الأول (وهذا يجمع بينه وبين ما قبله بالاختلاف في رؤية الهلال كما يأتي قريبا) ونحوه عند أبي معشر (في صحيح ابن عبد الرحمن الهاشمي مولا هم السندي بكسر المهملة وسكون النون فيه مقال لكن قال مغلطاي هو من المعتدين في السير مرتبة ضربته) (لكنه قال ليلة الاثنين) ومثله عن ابن البرقي وثبت كذلك في أو آخر مسلم قال مغلطاي وفيه نظر والدعياطي هو غير محفوظ ويأتي جمع الحفاظ (وعن ابن سعد) ليس هو محمد بن سعد كاتب الواقدي كما هو المتبادر عند الإطلاق وإنما هو هنا كما في فتح الباري إبراهيم بن سعد عن ابن اسحق (قدمها الاثنين عشرة ليلة خلت من ربيع الأول) وإبراهيم هذا آخر من روى المغازي عن ابن اسحق كما في الروض (وفي) كتاب (شرف المصطفى) لأبي سعد النيسابوري (من طريق أبي بكر) ابن محمد بن عمرو (بن حزم) بهجمة وزاي الانصاري البخاري قاضي المدينة ثم أميرها مات سنة عشرين ومائة عن أربع وعشرين سنة (قدم ثلاث عشرة من ربيع الأول) قال الحفاظ في الفتح (وهذا) أي المذكور (يجمع بينه وبين الذي قبله) من القولين الأولين وهما لهلال وليلتين والآخرين وهما الاثنين عشرة وثلاث عشرة (بالجمل على الاختلاف في رؤية الهلال) زاد في الفتح وعند أبي سعد في الشرف من حديث عمر بن عبد الله بن عمرو بن عوف يوم الاثنين لليلتين بقيتا من ربيع الأول كذا فيه ولعله كان خلطا ليوافق رواية جرير بن حازم (وقيل كان حين اشتداد الضمائم) بالفتح والمد كما في النور أي قوى وكل يلوغ آخر وقته فلا ينافي ما مر أن اليهودي رأهم يزول بهم السراب وأما الضمى بالضم والقصر فالشمس كما في القاموس (يوم الاثنين لا تثنى عشرة ليلة خلت منه وبه جزم النووي في كتاب السير من الروضة) وثني به في الإشارة (وقال ابن الكلبي) هشام بن محمد (خرج من الغاري يوم) الذي في الفتح عن ابن الكلبي ليلة (الاثنين أول ربيع الأول) قال الحفاظ ويوافقه جزم ابن حزم بأنه خرج من مكة ثلاث ليل بالبقين من صفر فان كان محفوظا فله عمل قدومه قباه كان يوم الاثنين ثامن ربيع الأول انتهى وهذا الذي ترجاه صدر به مغلطاي في الإشارة قال الحفاظ وإن ضم إلى قول أنس أقام بقباء أربع عشرة ليلة خرج منه أن دخوله المدينة كان الاثنين وعشرين منه لكنه قال (ودخل المدينة يوم الجمعة لثنتي عشرة خلت منه) فعلى هذا تكون أقامته بقباء أربع ليل فقط وبه جزم ابن حبان فإنه قال أقام بها الثلاث والاربعاء والخميس يعني وخرج يوم الجمعة فلم يمتد يوم الخروج وهكذا قال ابن عقبة أنه أقام فيهم ثلاث ليل فساكنه لم يمتد يوم الخروج ولا الدخول انتهى (وقيل ليلتين خلتا منه) قاله ابن الجوزي قال مغلطاي وفيه نظر وعند الزبير عن الزهري قدم في نصف ربيع الأول وقيل في سابعه والاكثر أنه قدم نهارا وفي مسلم ليلًا وجمع الحفاظ بأن القدوم كان آخر الليل

فدخل فيه نهارا (وعند البيهقي اثنتان وعشرين ليلة) فيوافق قول انس أقام بقباء أربع عشرة ليلة مع ضمه لقوله (وقال ابن حزم خرجا من مكة وقديقي من صفر ثلاث ليال) فيكون خروجهما يوم الخميس والاقامة بالغار ليلة الجمعة والسبت والاحد والخروج منه ليلة الاثنين وهذا يوافق الجمع السابق (وأقام على بمكة بعد مخرج النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثة أيام) حتى اذى للناس ودائعهم التي كانت عند المصطفى وخافه لردّها (ثم أدركه بقباء يوم الاثنين سابع وقيل ثامن عشر ربيع الاول وكانت مدة مقامه مع النبي صلى الله عليه وسلم) بقباء (ليلة أو ليلتين) وفي روضة الاجباب وكان على يسير بالليل ويختفي بالتمسار وقد نقيت قدماه فمسحهما النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه بالشفاء فبرئنا في الحال وما شئت كما هما بعد اليوم قط (وأمر صلى الله عليه وسلم) وهو بقباء (بالتاريخ) قال الجوهرى هو تعريف الوقت والتورخ مثله يقال ارحت وورخت وقيل اشتقاقه من الارخ وهو الانثى من بقر الوحش ~~كأنه~~ شئ حدث كما يحدث الولد وقيل هو معرب ويقال أول ما أحدث التاريخ من الطوفان قاله في الفتح واصطلاحا قيل توقيت الفعل بالزمان لمعلم ما بين مقدار ابتدائه وبين أى غاية وضعت له فاذا قلت كتبت كذا في يوم كذا من شهر كذا ثم قرئ بعد سنة مثلا علم ان ما بين القراءة والكتابة سنة وقيل هو أول مدة من الشهر لمعلم به مقدار ماضى واختصت العرب بأنها تورخ بالسنة القمرية لا الشمسية فلذا قدمت الليالى لان الهلال انما يظهر ليللا (فكتب من حين الهجرة) رواء الحاكم في الاكمل عن الزهرى وهو معضل والمشهور خلافه وأن ذلك زمن عمر كما قال الحافظ (وقيل ان عمر أول من أرخ) أخرج أبو نعيم الفضل بن دكين في تاريخه ومن طريقه الحاكم عن الشعبي ان أبا موسى كتب الى عمر انه يأتينا منك كتب ليس لها تاريخ فجمع عمر الناس فقال بعضهم أرخ بالمبعث وبعضهم بالهجرة فقال عمر الهجرة فرقت بين الحق والباطل فأرخوا بها وبالمحرم لانه منصرف الناس من حجهم فاتفقوا عليه وذلك سنة سبع عشرة ورواه ابن أبي خيثمة عن ابن سيرين بنحوه قال وذلك في سنة سبع عشرة وقيل ست عشرة في ربيع الاول فلذا قال (وجعله من المحرم) لان ابتداء العزم على الهجرة كان فيه اذ البيعة وقعت أثناء ذى الحجة وهى مقدمة الهجرة وأول هلال استهل بعدها والعزم على الهجرة هلال المحرم فناسب أن يجعل مبتدأ أو المحصل من مجموع آثاره الذي أشار بالمحرم عمر وعثمان وعلى وذكر السهيلي أن الصحابة أخذوا التاريخ بالهجرة من قوله لمسجد أسس على التقوى من أول يوم لان من المعلوم انه ليس أول الايام مطلقا فمعين انه اضيف الى شئ مضموم وهو أول الزمن الذي عز فيه الاسلام وعبد النبي صلى الله عليه وسلم ربه آمنوا وابتدأ فيه بناء المسجد فوافق رأى الصحابة ابتداء التاريخ من ذلك اليوم وفيه منافع لهم ان قوله تعالى من أول يوم انه أول التاريخ الاسلامى قال في الفتح كذا قال والمتبادر ان معنى قوله من أول يوم أى دخل النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه المدينة انتهى وقد قال ابن المنير كلام السهيلي تكلف وتعسف وخروج عن تقدير الاقدمين فانهم قدروه من تأسيس أول يوم فسكانه قيل من أول يوم وقع فيه التأسيس وهذا تقدير تقضي به

العريضة وتشهد له الآية وقيل أول من أرخ بعلي بن أمية حين كان باليمن حكامه مغلطاي ورواه أحمد بإسناد صحيح عن علي قال الحافظ لكن فيه انقطاع بين عمرو بن دينار وبعلي ولم يؤت نحو ابنا مولد ولا بالمبعث لأن وقتهما لا يخالو من نزاع من حيث الاختلاف فيهما ولا بالوفاء النبوية لما يقع في تذكرة من الاستيف والتألم على فراقه وقيل بل أرخ بوفاته عليه السلام حكامه مغلطاي (و) اختلف في قدر إقامة في قباء فذكر موسى بن عقبة عن ابن شهاب عن مجمع بن جارية أنه (أقام عليه السلام بقباء في بني عمرو بن عوف اثنتين وعشرين ليلة) وحكام الزبير بن بكار عن قوم من بني عمرو (وفي صحيح مسلم) لا وجه للاقتصار عليه بل والبخاري كلاهما عن انس (أقام فيهم أربع عشرة ليلة) وبه يفسر قول عائشة بضع عشرة ليلة (ويقال أنه أقام يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس) قاله ابن امحق وبجزم به ابن حبان قال البيهقي وهو المشهور عند أصحاب المغازي وقيل أقام ثلاثا فقط رواه ابن عاتق عن ابن عباس وابن عقبة عن الزهري وقال ابن امحق أقام فيهم خمساً وبنو عمرو بن عوف يزعمون أكثر من ذلك قال الحافظ انس ابن من بني عمرو فانهم من الاوس وآنس من الخزرج وقد جزم بما ذكرناه وأولى بالقبول من غيره انتهى لاسيما مع صحة الطريق اليه لاتفاق الشيخين عليه وفي ذخائر العقبى أقام ليلة أوليتين (واسس) صلى الله عليه وسلم (مسجد قباء) وصلى فيه روى ابن زبالة أنه كان لكاثوم بن الهمد مر بدفاخذه منه صلى الله عليه وسلم فأسسه وبناه مسجدا وأخرج عبد الرزاق والبخاري عن عروة وابن عاتق عن ابن عباس الذي بنى فيهم المسجد الذي أسس على التقوى هم بنو عمرو بن عوف وروى يونس في زيادات المغازي عن الحسن بن عتبة لما نزل صلى الله عليه وسلم بقاء قال عمار بن ياسر ما لرسول الله بد من أن نجعل له مكانا يظل فيه إذا استيقظ ويصلي فيه فجاء مع جماعة فبنى مسجد قباء فهو أول مسجد بنى بعثتي في الاسلام وروى ابن أبي شيبه عن جابر قال لقد لبثنا بالمدينة قبل أن يقدم علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بسنتين نعمار المساجد ونقيم الصلاة ولذا أقبل المتقدمون في الهجرة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والانصار بقباء فبنوا مسجدا يصلون فيه فلما هاجر صلى الله عليه وسلم وورد بقباء صلى فيه الى بيت المقدس ولم يحدث فيه شيئا يرجع اليها بما حاصله انه لم يحدث فيه شيئا في أول بناءه لكن لما قدم صلى فيه غير بناءه وقدم القبلة ووضعها اليوم كما في حديث عند ابن أبي شيبه أيضا (الذي أسس على التقوى على الصحيح) في تفسير الآية وهو ظاهرها وقول الجمهور وبه جزم عروة بن الزبير عند البخاري وغيره كما علم وذهب قوم منهم ابن عمرو وأبو سعيد وزيد بن ثابت الى انه مسجد المدينة وجمته قوية فقد صح مرفوعا نصا أخرجه مسلم عن أبي سعيد سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الذي أسس على التقوى فقال هو مسجدكم هذا وروى أحمد والترمذي عن أبي سعيد اختلف رجلان في المسجد الذي أسس على التقوى فقال أحدهما هو مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الآخر هو مسجد قباء فأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فسألاه عن ذلك فقال هو هذا وفي ذلك خير كثير وأخرجه أحمد عن سهل بن سعد نحوه وأخرجه من وجه آخر عن سهل عن أبي بن

كعب من فوقها وله هذه الأحاديث وصحتها جزم الامام مالك في العتبية بأن الذي أسس على
التقوى مسجد المدينة وقال ابن رشد في شرحها انه الصحيح قال الحافظ والحق أن كلا
منهما أسس على التقوى وقوله تعالى في بقية الآية يحبون أن يتظاهروا يؤيد كون
المراد مسجد قباء وعند أبي داود بإسناد صحيح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال نزلت رجال يحبون أن يتظاهروا في أدل قباء وعلى هذا فالسري جوايه صلى الله عليه
وسلم بأن المسجد الذي أسس على التقوى مسجده ورفع توهم أن ذلك خاص بمسجد قباء قال
الداودي وغيره ليس هذا اختلافاً لأن كلا منهما أسس على التقوى وكذا قال
السميلي وزاد غير أن قوله من أول يوم يقتضى مسجد قباء لأن تأسيسه في أول يوم حل
النبي صلى الله عليه وسلم بدار الهجرة انتهى (وهو) في التحقيق كما قال الحافظ (أول
مسجد بني في الاسلام وأول مسجد صلى فيه عليه السلام بأصحابه جماعة ظاهراً وأول مسجد
بني لجماعة المسلمين عامة وإن كان تقدم بناء غيره من المساجد) كبناء أبي بكر رضي الله عنه
(الكن لخصوص الذي بناه) فلا يعادل هذا وقد روى الترمذي عن أسيد بن ظهير عن
النبي صلى الله عليه وسلم قال الصلاة في مسجد قباء ركعتين أحب إلي من أن أتى بيت
المقدس مرتين لو يعلمون ما في قباء لضربوا إليه البكاديل وأخرج الشيخان عن ابن عمر كان
صلى الله عليه وسلم يزور قباء أرباً في قباء راكباً أو ماشياً وأخرج عنه أيضاً رفعه من صلى فيه
كان كعدل عمرة وروى ابن ماجه عن سهل بن خنيفة رفعه من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء
فصلى فيه صلاة كان كاجر عمرة وأخرج مالك وأحمد والبخاري والنسائي والحاكم عن ابن
عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأتي مسجد قباء كل سبت راكباً أو ماشياً وكان عبد
الله يفعل له (ثم خرج عليه السلام من قباء يوم الجمعة) كما عند ابن عاتق وابن اسحق
وإنما يأتي على أنه أقام بقباء أربعة أيام كما قال زين الحافظ

أقام أربعة أيامهم وطلع * في يوم الجمعة فصلى وجع
في مسجد الجمعة وهو أول * ما جمع النبي فيما نقلوا
وقيل بل أقام أربع عشرة * فيهم وهم يتخللون ذكره
وهو الذي أخرجه الشيخان * سكن ما تر من الاثنيان
لمسجد الجمعة يوم الجمعة * لا يستقيم مع هذي المدة
الاعلى القول بكون القدمة * الى قبا كانت يوم الجمعة

(حين ارتفع النهار نادى ركته الجمعة) أي صلاتها وتعبيره يوم الجمعة مشعر يقدم تسميتها
بذلك وهو أحد الأقوال لجمع الخلائق فيه يوم القيامة أولان خلق آدم جمع فيه وقيل
أول من سماه بذلك كعب بن لؤي وقيل قصي كما مر في السبب الكريم وقيل التسمية به
اسلامية لاجتماع الناس للصلاة فيه لما جمع أسعد بن زرارته بالناس قبل الهجرة النبوية
(في) أرض أو مساكن (بنى سالم بن عوف فصلاها) بمسجدهم (بمن كان معه من
المسلمين وهم مائة) وقيل أربعون ولا ينافيها رواية أنه حين قدم عليه السلام أسبغ عليه
زهاً خمسمائة بقباء لجواز أنهم رجعوا بعد إلى المدينة فلم يبق معه إلا ما دخل بنى سالم

الاهولاء (في بطن وادي رافونا براهمة مملكة وتونين بمدودا كعاشورا وتاسوعاء واسم
 المسجد غيب بضم الغين المعجمة) وفتح الموحدة وسكون التحتية فوحدة (تصغير غيب
 كما ضبطه صاحب المغانم المطابة) في فضائل طابة وهو المجد الشيرازي صاحب القاموس
 ويقع في بعض النسخ السقيمة زيادة وفي القاموس الغيب كجندب وكان أمه طيرة معارضة
 لضبط المصنف لأن تصغيره على هذا غيب بشدة الباء فأطلقها من لا يميز وهي خطأ شنيع
 لأن القاموس انما ذكره في العين المهملة فقال الغيب شرب الماء الى ان قال والعيب كجندب
 كثرة الماء وواد وصرح في الغين المعجمة بمثل ما هنا فقال وكن يرموضع بالمدينة (والوادي)
 اسمه (ذي صلب) كذا في نسخ بالياء وكان اسمه بالياء فقصد حكايته وفي نسخة ذو صلب
 وأخرى والوادي وادي صلب وهما ظاهرتان وفي القاموس الصلب بالضم وكسكرو وأسير
 (ولذا) أي لصلاة عليه السلام فيه (سمي مسجد الجمعة) وهي أول جمعة صلاها
 وأول خطبة خطبها في الاسلام كما قال ابن اسحق وجرم به اليعمرى وقبل كان يصلي الجمعة
 في مسجد قباء مائة اقامته (وهو مسجد صغير مبني بحجارة قد ونصف القامة وهو على عین
 السالك الى مسجد قباء) أي وكان مختصا بيني سالم لما مر أن أول مسجد بني لعامة المسلمين
 مسجد قباء وبكونه لعامة لا ينافيه قول جابر انه لبنة بالمدينة قبل ان يقدم النبي صلى الله
 عليه وسلم سنتين نعمر المساجد ولا يرد أن التحرير أن بين ابتداء هجرة الصحابة وبين الهجرة
 النبوية شهرين وبعض شهر لأن ابتداء الهجرة ~~كان~~ بعد العقبة الثالثة تلك المدة وعمارة
 المساجد بعد الاولى ودفع استشكله بزيادة المدة على سنتين بأنهم لم يعمرها بمجرد رجوع
 الستة الاولين الى المدينة بل بعد ظهور الاسلام بها (وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم على
 راحلته بعد) صلاة (الجمعة متوجها الى المدينة وروى انس بن مالك أنه صلى الله عليه
 وسلم اقبل الى المدينة وهو مردف أبي بكر) خلفه على الراحلة التي هو عليها اكرامه والافقه
 كان له راحلة كما مر وفي فتح الباري قال الداودي يحتمل أنه مرتد ف خلفه على راحلته
 ويحتمل أن يكون على راحلة أخرى قال الله تعالى بأف من الملائكة مردفين أي يملأ بعضهم
 بعضا ورجح ابن القيم الاول وقال لا يصح الثاني لأنه يلزم منه أن يمشي أبو بكر بين يدي النبي
 صلى الله عليه وسلم قلت انما يلزم ذلك لو كان الخبر جاء بالعكس كان يقول والنبي مرتد ف
 خلف أبي بكر فأما لفظه وهو مردف أبي بكر فلا وسأقي في الباب بعده يعني في البخاري
 من وجه آخر عن انس فكان في أنظر الى النبي صلى الله عليه وسلم على راحلته وأبو بكر ردفه
 انتهى وذكر ابن هشام انهم لما وصلوا الى العرج أبطأ عليهم بعض ظهرهم فحمل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أوس بن حجر الاسدي على جل له الى المدينة وبعث معه غلاما يقال له
 مسعود بن هنيذة وأخرج الطبراني وغيره عن أوس وفيه انه أعطاهما فحل ابله وأرسل
 معهما غلامه مسعودا وأمره أن لا يفارقهما حتى يصلوا المدينة (وأبو بكر شيخ) قله
 أسرع اليه الشيب (يعرف) لأنه كان يميز على أهل المدينة في سفر التجارة كما في الفتح
 (والنبي صلى الله عليه وسلم شاب) لا شيب فيه (لا يعرف) لعدم تردد اليه من فاته كان
 بعيد العهد بالسفر من مكة (قال) انس (فليق الرجل أبا بكر فيقول يا أبا بكر من هذا

الذي بين يديك فيقول هذا الرجل يدينى السيل فيحسب) بفتح السين في لغة جميع العرب الابن كناية فكسر وهما في المضارع والماضي على غير قياس (الحاسب انه انما يعني الطريق) الحسية (وانما يعني) أبو بكر (سبيل الخير الحديث) ذكر في بقيته تعرض سراقته وتلقى الانصار ثم ركبوه الى ان وصل دار أبي أيوب (رواه البخاري) في الهجرة (وقد روى) محمد (بن سعد) ما بين سبب هذه التورية وهو (أنه صلى الله عليه وسلم قال لابي بكر أله) بفتح الهمزة واسكان اللام (عنى الناس فكان اذا سئل من أنت قال ياغى حاجه فاذا قبل من هذا معك) حذف الموصول الاسمي وأبقى صلتة أى الذى معك وهو جائز عند الكوفيين أو هو حال من ذا (قال هذا يدينى السيل) وهذا من معاريض الكلام المغنية عن الكذب بهما بين المصلحتين (وفي حديث الطبراني من رواية أسماء بنت الصديق) وكان أبو بكر رجلا معروفا في الناس فاذا القي له لاق يقول لابي بكر من هذا) حال كونه (معك) أو الذى معك (فيقول هذا يدينى الطريق يريد الهداية في الدين) المتجددة المتكررة لتعبيره بالمضارع دون الماضي (ويحسبه الآخر) الذى سأله (دليلا) للطريق الحق في والى هنا انتهى ما نقله من رواية الطبراني وبين المصنف سبب قول انس يعرف ولا يعرف فقال (وانما كان أبو بكر معروفا لاهل المدينة لانه مر عليهم في سفره للتجارة) الى الشام مرور تردد ومخالطة حتى عرفوه لا مجرد السير اذ لا يستدعي المعرفة وفي الفتح لانه كان يمر على أهل المدينة في سفر التجارة بخلاف النبي صلى الله عليه وسلم في الامرين فانه كان بعيد العهد بالسفر من مكة أى لانه سافر مع عمه وهو صغير كما مر (وكان صلى الله عليه وسلم لم يشب) حيث قد شاب بعض شعرات في رأسه ولحيته كما يأتي في شمائله (و) الا في نفس الامر (كان صلى الله عليه وسلم اسن من أبي بكر) فانه استكمل بمدة خلافته سنن المصطفى على الصحيح خلاف ما يتوهم من قوله شاب وأبو بكر شيخ وقد ذكر أبو عمر من رواية حبيب بن الشهيد عن ميمون بن مهران عن يزيد بن الاصم أنه صلى الله عليه وسلم قال لابي بكر أيا أسن انا وأنت قال انت أكرم يا رسول الله منى واكبر وأنا أسن منك قال أبو عمر هذا مرسل ولا ظنه الاوهما قال الحافظ وهو كاذب وانما يعرف هذا للعباس وأما أبو بكر ففي مسلم عن معاوية انه عاش ثلاثا وستين سنة وعاش بعد المصطفى سنتين وأشهر اقل من على الصحيح في سنة صلى الله عليه وسلم أن أبا بكر أصغر منه بأكثر من سنتين انتهى ولا يرد عليه قول انس شيخ لانه من جاوز الاربعين كما في المصباح (وفي حديث انس) عند البخاري (لم يكن في الذين هاجروا أشمط) بفتح الهمزة والميم بينهما معجمة ساكنة ثم طاء مهملة أى خالط سواد شعره بياضه (غير أبي بهر) فغلظها بالحناء والكتم حتى قتالونها غاف بفتح الغين المعجمة واللام الثقيلة كما قال عباس انه الرواية وبالفاء قال الحافظ أى خضبها والمراد الحبة وان لم يقع لها ذكر حتى قأ بفتح القاف والنون والهمزة أى اشتدت حرها أى حتى ضربت الى السواد واطلاق الشمط على شيب غير الرأس نقله في المغرب عن الليث وخصه غيره بشيب الرأس والحديث شاهد الاول والكتم بفتح الكاف والمثناة الخفيفة وحكى تثقيبها ورق يخضب به كالأس ينبت في أصغر الصغور فيبدل خيطانا

لطا فامحتمل صعب ولذا قل وقيل انه يخط بالوسمة وقيل انه الوسمة وقيل هو النبل وقيل
 حناء قر يش وصبة أمقر (وكان عليه الصلاة والسلام كلما تر على دار من دور الانصار
 يدعوته الى المقام) بضم الميم أى الإقامة (عندهم) بقولهم (يا رسول الله هلم الى القوة
 والمنعة) العز والجماعة الذين يمنعونك ويحمونك بحيث لا يقدر عليك من استعمال المشترك
 في معنييه فالمنعة بفتحها مشتركة بين العز والجماعة الذين يحمون وان سكنت النون فمعنى
 العز فقط قال الحافظ وسمى عن ساه النزول عندهم عتيان بن مالك في بني سالم وفروة بن عمر
 وفي بني يياضة والمنذر بن عمرو وسعد بن عباد وغيرهما في بني ساعدة وأبو سليط وغيره في بني
 عدي (فيقول) لكل منهم (خلوا سيماهاه بنى ناقه) القصواء أو الجداء وفي انهما ثنتان
 أو واحدة لهما القبان خلاف وفي الالفية عضباء جدعاء هما القصواء لكن روى البزار عن
 أنس خطبنا النبي صلى الله عليه وسلم على العضباء وليست بالجدعاء قال السهيلي فهذا من
 قول أنس انهما غير الجدعاء وهو الصحيح (فانها مأمورة) قال ابن المنير الحكمة البالغة
 في الحالة الامر على الناقه أن يكون تخصيصه عليه السلام لمن خصه الله بنزوله عنده آية
 معجزة تطيب بها النفوس وتذهب معها المنافسة ولا يجيبك ذلك في صدر أحد منهم شيئا
 (وقد أرنى زمامها وما يحترصكها وهي تنظر بيننا وشمالا حتى اذا أتت دار مالك بن
 النجار بركت) بفتح الراء (على باب المسجد) كذا عند ابن اسحق ولا بن عائذ وسعيد بن
 منصور ومرسلا عند موضع المنبر من المسجد وفي الصحيح عن عائشة عند مسجد النبي صلى
 الله عليه وسلم بالمدينة وهو يصلي فيه يومئذ رجال من المسلمين وفي حديث البراء عن أبي
 بكر فتنازعه القوم أيهم ينزل عليه فقال اني أنزل على اخوال عبد المطالب أكرمهم بذلك
 وقد قيل يشبهه أن يكون هذا أول قدومه من مكة قبل نزوله قبلاء في قدومه باطن المدينة
 فلا يخالف قوله انهما مأمورة (وهو يومئذ مرید) بكسر الميم وسكون الراء وفتح الواو
 هو الموضع الذي يجفف فيه التمر وقال الاصمعي المرید كل شئ حبست فيه الابل أو الغنم
 وبه سمي مرید البصرة لانه كان موضع سوق الابل قاله الحافظ وفي التوراة صلته من ريد
 بالمكان اذا أقام فيه وريد محبسه والمرید أيضا الذي يجعل فيه التمر لينشف كاليد وللحظة
 انتهى والمراد هنا التمر في البخاري عن عائشة وكان مرید التمر (سهل) مكبرا ذكره
 البيهقي في البدرين وقال أبو عمر لم يشهدا وقال ابن منبته يقال شهدا أحدا ومات
 في خلافة عمر (وسهل) مصغرا شهدا وما بعدهما وتوفي في خلافة عمر قاله ابن عبد البر
 قال في الاصابة وزعم ابن السكبي أنه قتل مع علي بن صفين (ابن رافع بن عمرو) كما عند ابن
 السكبي وتبعه الزبير بن بكار وابن عبد البر والذهبي وغيرهم وقال الزهري وابن اسحق
 هما ابنا عمرو قال البيهقي وهو الاشتهر والحافظ في الاصابة هو الاربع وحاول السهيلي
 التوفيق فقال هما ابنا رافع بن عمرو وبني كاصرح به الجماعة فتسبهمما الزهري وابن اسحق
 الى جدهما وهذا حسن وان عقبه في الاصابة بأن الاربع قول الزهري وتبليغه لانه ذكر
 في الفتح ما جمع به السهيلي عن نص الزبير بن بكار وهو وابن السكبي اماما أهل النسب فتعين
 جمع السهيلي (وهما يتيان في حجر معاذ بن عفراء) كما عند ابن اسحق وأبي عبيد في الغريب

(ويقال أسعد) بالالف (ابن زرارة) أبو امامة من سباق الانصار الى الاسلام ذكر
ابن سعد أن أسعد كان يصلي فيه قبل ان يقدم النبي صلى الله عليه وسلم (وهو الراجح) اذ
هو الثابت في البخاري وغيره قال في الاصابة ويكن الجمع بأنهما كانا تحت حجرهما معا
ولذا وقع في الصحيح قوله صلى الله عليه وسلم يا بني التجار ثامنوني ووقع في رواية أبي ذر وحده
للبخاري سعد بلال الف والصواب ~~هـ~~ ما في الفتح والنور أسعد بالالف وهو الذي في رواية
الباقيين قال الحافظ وسعد تأخر اسلامه انتهى وذكره غير واحد في الصحابة قال عباس
ولم يذكره كثيرون لانه ذكر في المتفقين وسكن الزبير أنهم ما كانا في حجر أبي أيوب قال في فتح
الباري وأسعد أثبت وقد يجمع باشتراكهم أو باتتقال ذلك بعد أسعد الى من ذكر واحد بعد
واحد (ثم نارت وهو صلى الله عليه وسلم عليها) ومشت (حتى بركت على باب أبي أيوب) خاله
ابن زيد بن كليب (الانصاري) من بني مالك بن النجار من كبار الصحابة ثم دبذرا والمشهد
ومات غازيا الروم سنة خمسين وقيل سنة احدى وقيل اثنتين وخمسين وهو الاكثر (ثم نارت)
بمئة وثلاثة وفوقية قامت منه (وبركت في مبركها الاول) عند المسجد اشارة الى أن بروكها في
الاول بطريق الفصل لا التفاسق قاله الحافظ أو الى انه منزله حيا وميتا وقد يكون مشيها
قليلاً ثم رجوعها اشارة الى الاختلاف السير الذي وقع في دفعه ثم الموافقة لرأي أبي بكر
في انه يحط له تحت الفرش الذي توفي عليه قاله البرهان البقاعي (وألق برانها) بكسر
الجيم (بالارض يعني باطن عنقها) كما قاله السهيلي (أو مقدمة من المذبح) الى المخر
وبه جزم الجحد وذكر السهيلي عن بعض السير أنها المألت جرائها في دار بني النجار جعل
جبار بن صخر السلمي ينحسها بحديدة رجا أن تقوم فتنزل في دار بني سلمة فلم تفعل
(وأرزمت) بهمة فراء ساكنة فزاي مفتوحة (بني موتت من غير أن تفتح فاهها) قاله
أبو زيد قال وذلك على ولدها حين ترأمة وقال صاحب العين أرزمت بالالف معناه رغت
ورجعت في رغائها ويقال منه أرزم الرعد وأرزمت الريح انتهى وروى رزمت بالالف
أي نامت من الاعياء والهزال ولم تتحرك (ونزل عنها صلى الله عليه وسلم) وقال هذا المنزل
ان شاء الله واحقل أبو أيوب رحله) بأذنه صلى الله عليه وسلم (وأدخله بيته ومعه زيد بن
حارثة وكانت دار بني النجار أوسط دور الانصار وأفضلها) عطف تفسير لا وسط كما في الصحيح
من فروع خير دور الانصار بنو النجار (وهم أخوال عبد المطلب جدته عليه السلام) ولذا
أكرمهم بنزوله عليهم كما مر وروى ابن عاتق وسعيد بن منصور عن عطاء بن خالد أنها
استناخت به أولا فجاءه ناس فقالوا المنزل يا رسول الله فقال دعوها فانه تحت حتى انما تحت
عنده موضع المنبر من المسجد ثم تحلقت فنزل عنها فأتاه أبو أيوب فقال ان منزلي أقرب المنازل
فأذن لي ان انقل رحلك قال نعم فنقله وأناخ الناقة في منزله وذكر ابن سعد أن أبا أيوب لما
نقل رحله قال صلى الله عليه وسلم المر مع رحله وأن أسعد بن زرارة جاء فأخذ ناقته
فكانت عنده قال وهذا أثبت (وفي حديث أبي أيوب الانصاري) البخاري (عند أبي
يوسف يعقوب) بن ابراهيم الانصاري الامام السلامة الحافظ فقيه العراق الكوفي
صاحب أبي حنيفة وروى عن هشام بن عروة وأبي اسحق الشيباني وعطاء بن السائب

وطبقتهم وعنه محمد بن الحسن وابن خنبل وابن معين وخلق نشأ في طلب العلم وكان أبوه
فقيرا فكان أبو حنيفة يهديه أبا يوسف بمائة بعد مائة قال ابن معين ليس في أصحاب الرأي
أكثر حديثا ولا أثبت من أبي يوسف وهو صاحب حديث وسنة مات في ربيع الآخر سنة
اثنين وثمانين ومائة عن تسع وستين سنة (في كتاب الذكر والدعاء له قال) أبو أيوب (١١)
نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدم المدينة فكنت في العسل وفي رواية ابن
الحق لما نزل صلى الله عليه وسلم في بيتي نزل في السفلى وكنت أنا وأم أيوب في العلوفت
يا نبي الله بأبي أنت وأمي اتى أكره وأعظم أن أكون فوقك وتكرن تحتي فظهرت فكنت
في العلوفت فنزل نحن ونكون في السفلى فقال يا أبا أيوب إن الارقق بنا ومن يغشانا أن نكون
في سفلى البيت قال فكان النبي صلى الله عليه وسلم في سفله وكافرة في المسكن (فلما خلوت
إلى أم أيوب) زوجته بنت خالة قيس بن سعد الانصارية النجارية الصحابية لم يذكرها
في الإصابة (قلت لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أحق بالعلوفتنا نزل عليه الملائكة
وينزل عليه الوحي فبانت تلك الليلة لا أم ولا أم أيوب) بحالة هنية بل بشرت له تلك الفسكرة
أرأيت عمل الميت في النوم كأنه قال ما نغص من اشتغال الفسكرة بذلك وفي رواية أن أم
أيوب اتت به ليل فقال نمت فوق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقول قيسوا في جانب وفي
رواية ابن الحنفية فلما نزلت في أم أيوب ففقت أنا وأم أيوب لعلنا نلنا ما نلنا لحاف
غيره تشبه بهما فأن يقطر على رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم منه شيء فيؤذيه
(فلما أصبحت قلت يا رسول الله مايت الليلة أنا ولا أم أيوب قال لم يا أبا أيوب قال قلت دت)
أنت (أحق بالعلوفتنا نزل عليك الملائكة وينزل عليك الوحي) زاد في رواية فقال صلى
الله عليه وسلم الأسفل ارفق بنا فقلت (لا) يكون ذلك فهي داخله على محذوف فقوله
(والذي بعثك بالحق لا أعلو سقيفة أنت تحتها أبدا) نا كمد لاشقاه على القسم زاد
في رواية فلم يزل أبو أيوب يتضرع إليه حتى تحول إلى العلوفت أبو أيوب في السفلى (الحديث)
تمامه وكان يصنع له العشاء ثم تبعه به إليه فأردت علينا فضلة تيممت أنا وأم أيوب موضع يده
بنتفي بذلك البركة حتى بعثنا إليه بعشائه وقد جعلنا فيه بصلا أو ثوبا فاردته ولم أر له فيه أثرا
بخشته فزعا قال اني وجدت فيه ريح هذه الشجرة وأنا رجل أناجي فأما انتم فكلوا ما كالماء
ولم تصنع لتلك الشجرة بعد أخرجه بتمامه ابن الحنفية في السيرة (ورواه المالك أيضا)
وغيرهم (وقد ذكر) في المبتدأ ابن الحنفية وقصص الانبياء (أن هذا البيت لابي أيوب
بناء له عليه الصلاة والسلام تبع الأول) بن حسان الجعفي الذي قال صلى الله عليه وسلم
فيه لا تسبوا تبعاً فإنه قد أسلم أخرجه الطبراني وذكر ابن الحنفية في السيرة أن اسمه تباب بنهم
الفوقية وخفة الموحدة فأنف فوحدة ابن سعد وفي مغاص الجوهري أنساب جبر أنه كان
تدين بالزبور (لما تبال مدينة) في رجوعه من مكة (وترك فيها أربع مائة عالم) روى ابن عساکر
في ترجمته أنه قدم مكة وكسا الكعبة وخرج إلى يثرب وكان في مائة ألف وثلاثين ألفاً من
الفرسان ومائة ألف وثلاثة عشر ألفاً من الرجال ولما نزلها اجتمع أربع مائة رجل من الحكماء
والعلماء وتبايعوا أن لا يخرجوا منها فسألهم عن الحكمة في مقامهم فقالوا ان شرف البيت

وشرف هذه البلدة بهذا الرجل الذي يخرج يقال له محمد صلى الله عليه وسلم فأراد تباع أن يقيم وأمر ببناء أربع مائة دار لكل رجل دار واشترى لكل منهم جارية وأعتقها وزوجها منه وأعطاهم عطاء جزيل وأمرهم بالاقامة الى وقت خروجه (وكتب كتابا للنبي صلى الله عليه وسلم) فيه اسلامه ومنه

شهدت على أحمد أنه رسول من الله باري التسم

فلو مد عمرى الى عمره * لكنت وزيره وابن عم

وخقه بالذهب (ودفعه الى كبيرهم وسأله أن يدفعه للنبي صلى الله عليه وسلم) وعند ابن عساکر ودفع الكتاب الى عالم عظيم فصيح كان معه يدبره وأمره أن يدفع الكتاب لمحمد صلى الله عليه وسلم ان ادركه والامن أدركه من ولده وولد ولده أبدا الى حين خروجه وكان في الكتاب انه آمن به وعلى دينه وخرج تبع من بنى غلات بالهند ومن موته الى مولده صلى الله عليه وسلم ألف سنة سواء (فتداول الدار) التي بناها تباع للنبي صلى الله عليه وسلم لينزلها اذا قدم المدينة كما في المبتدأ والقصة (الملا الى ان صارت لابي أيوب وهو من ولد ذلك العالم) الذي دفع اليه الكتاب ولما خرج صلى الله عليه وسلم أرسلوا اليه كتاب تباع مع أبي ليلى فلما رآه صلى الله عليه وسلم قال له أنت أبو ليلى ومعه كتاب تباع الاقل فبقي أبو ليلى متفكرا ولم يعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من أنت فاني لم أرفى وجهك أثر السحر وتوهم انه ساحر فقال انا محمد هات الكتاب فلما قرأه قال مرحبا بتبع الاخ الصالح ثلاث مرات (قال وأهل المدينة الذين نصره عليه الصلاة والسلام من ولد أولئك العلماء) الاربع مائة وفي رواية انهم كانوا الالف والخمسة (فعلى هذا) المذكور من أن تباع في له صطفى دارا (انما نزل في منزل نفسه لافي منزل غيره كذا حكاه في تحقيق النصرة) في تاريخ دار الهجرة لقاضيهما الشيخ زين الدين بن الحسين المرائي من مراغة الصعيد من فضلاء طلبة الجبال الاسنوي (وفرغ أهل المدينة بقدمه صلى الله عليه وسلم) روى البخاري عن البراء بن عازب لما رأيت أهل المدينة فرحوا بشي فرحهم برسول الله صلى الله عليه وسلم وروى أبو داود عن أنس لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة لعبت الحبشة بحراهم فرحوا بقدمه (وأشرفت المدينة بحلوه فيها وسرى السرور الى القلوب قال أنس بن مالك لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أضاء منها كل شيء) فلما كان اليوم الذي مات فيه أظلم منها كل شيء وما نفضنا عن النبي صلى الله عليه وسلم الا يدي حتى انكرنا قلوبنا أخرجه الترمذي في المناقب وقال صحيح غريب وابن ماجه في الجنائز واقتصر المصنف على حاجته منه هنا وروى ابن أبي خيثمة والدارمي عن أنس أيضا شهدت يوم دخول النبي صلى الله عليه وسلم المدينة فلم أرى ما أحسن منه ولا أضوأ من يوم دخل علينا فيه صلى الله عليه وسلم المدينة (وصعدت ذوات الخلد ورعى الاجاجير) يجي من جمع اجار وفي لغة الاناجير بالنون أى الاسطحة (عند قدمه يقان) تهنة له حال دخوله

(طلع البدر علينا * من ثبات الوداع * وجب الشكر علينا * ما دعا الله داعي)

قوله وأبو بكر في بعض النسخ
وأبو الحسن ٨١ مصححه

زاد رزين أي المبعوث فينا * جئت بالامر المطاع
(قلت انشاده هذا الشعر عند قدومه عليه السلام المدينة رواه البيهقي في الدلائل)
النبوية (وأبو بكر المقرئ) بضم الميم وسكون القاف الحافظ محمد بن ابراهيم بن علي بن عاصم
الاصماني صاحب المعجم الكبير وغيره سمع أبا علي وعبدان وعنه ابن مردويه وأبو نعيم وأبو
الشيخ مات سنة إحدى وثمانين وثلثمائة (في كتاب الشمائل له عن ابن عائشة) عبيد الله
بضم العين ابن محمد بن حفص بن عمر بن موسى بن عبيد الله بن معمر التيمي ثقة مات سنة
ثمان وعشرين ومائتين روى له أبو داود والترمذي والنسائي قال الحافظ ورعي بالقدر
ولا يثبت ويقال له ابن عائشة والعائشي والعيشي نسبة إلى عائشة بنت طلحة لانه من
ذريتها وذكر ابن أبي شيبة انه أنفق على اخوانه أربع مائة ألف دينار حتى التجأ إلى
ابن يافع سقف بيته (وذكره الطبري في الرياض) النضرة (عن ابن الفضل الجمحي) قال
سمعت ابن عائشة يقول أراه (أظنه) (عن أبيه) محمد بن حفص التيمي (فذكره وقال)
المحب الطبري (خرجه الحلواني) بضم المهملة وسكون اللام نسبة إلى حلوان آخر
العراق الحسن بن علي بن محمد الهذلي أبو علي الخلال نسبة إلى الخلل نزيل مكة ثقة حافظ له
تصانيف شيخ الجماعة خلا النسائي مات سنة اثنتين وأربعين ومائتين (على شرط الشيخين
انتهى) كلام الطبري وفيه معمر قال الشيخان لم يخرجوا ابن عائشة فلا يكون على شرطهما
ولو صح الاسناد إليه (وسميت ثنية الوداع لانه عليه السلام ودعه بها بعض المقيمين بالمدينة
في بعض أسفاره) هو غزوة تبوك (وقيل لانه عليه السلام شيع إليها بعض سراياه) هي مربة
موتة (فودعه عندها) وهذا يعطيان أن التسمية حادثة (وقيل لأن المسافر من المدينة
كان يشبع إليها ويودع عندها قديما وصح القاضي عياض الأخير واستدل عليه بقول نساء
الاتصار حين قدومه عليه السلام * طالع البدر علينا * من ثنيات الوداع * فدل على انه اسم
قديم) وهي في الأصل ما ارتفع من الأرض وقيل الطريق في الجبل (وقال ابن بطال انما
سميت بثنية الوداع لانهم كانوا يشيرون الحاج والغزاة إليها ويودعونهم عندها وإليها كانوا
يخرجون عند التلقي انتهى قال شيخ الاسلام الولي بن العراقي وهذا كله مردود في صحيح
البخاري) في الجهاد والغزى (وسنن أبي داود والترمذي عن السائب بن يزيد) بن
سعيد بن ثمامة الكندي وقيل في نسبه غير ذلك صحابي صغير له أحاديث قليلة ولا عمر
سوق المدينة وهو آخر من مات بها سنة إحدى وتسعين أربعمائة (قال لما قدم رسول الله
صلى الله عليه وسلم من تبوك خرج الناس) كلهم رجالا ونساء وصبياناً وولائد فراح به
وسرورا بضد ما أرجف به المنافقون اذ كانوا يخبرون عنه أخبار السوء في غيبته ولانهم
ألفه صلى الله عليه وسلم بخلاف الهجرة صعدت الخدرا على الاسطحة لانهم لم يكن رأيته
وان فسافهم الاسلام (يتفقونه من ثنية الوداع قال) ابن العراقي (وهذا صريح في انها من
جهة الشام) لا كذا فظهر منه رد كلام ابن بطال وأثر ابن عائشة ولم يظهر منه رد كلام عياض
لانهم يقل حين قدومه من مكة فيحمل على انه حين قدومه من تبوك وكذا القولان قبله
في سبب التسمية لأن بعض أسفاره وسراياه معهم فيحمل على تبوك وموتة في قوله وهذا كله

مردود نظربل بعضه (وهذا المانقل والدى) الحافظ عبد الرحيم (رحمه الله في شرح الترمذى) كلام ابن بطال قال انه وهم) بفتحين غلط (قال وكلام ابن عائشة مفضل لا تقوم به حجة انتهى) ونحوه قول الفتح هنا بعد نقل أثر ابن عائشة وعزوه لتخريج أبي سعد في الشرف والتلعي في فوائده هذا سند مفضل ولعل ذلك كان في قدومه من غزوة تبوك انتهى وأما قوله في الفتح في تبوك في شرح حديث السائب انكر الداودي هذا وثبته ابن القيم وقال نسبة الوداع من جهة مكة لا من جهة تبوك بل هي مقابلة لها كالمشرق والمغرب قال الا أن يكون هناك ثنية أخرى في تلك الجهة قلت لا يمنع كونها من جهة الحجاز أن يكون خروج المسافرين من جهتها وهذا واضح كافي دخول مكة من ثنية والخروج منها من أخرى وينتهي كلامه ما الى طريق واحدة وقد رويناه بسند منقطع في الظاهريات قول النسوة لما قدم المدينة طلع البدر علينا من ثنيات الوداع فقل ذلك عند قدومه من غزوة تبوك انتهى فهو مع ما فيه من المخالفة لكلام شيخه العراقي وابنه وكلامه نفسه هنا آخره مخالف لآوله ونقله عن ابن القيم مخالف لقول المصنف (وسبقة الى ذلك ابن القيم في الهدى النبوى) أى كتابه زاد المعاد في هدى خير العباد (فقال هذا وهم من بعض الرواة لأن ثنية الوداع انما هي من ناحية الشام لا يراها القادم من مكة ولا يمر بها الا اذا توجه الى الشام وانما وقع ذلك عند قدومه من تبوك) وأجاب الشريف السهمودى بأن كونها شامى المدينة لا يمنع كون هذه الايات أنشئت عند الهجرة لانه صلى الله عليه وسلم ركب ناقته وأرخى زمامها وقال دعوها فانها أمور ومزبد ورالا نصار من بنى ساعدة ودارهم شامى المدينة وقرب ثنية الوداع فلم يدخل باطن المدينة الا من تلك الناحية فلا وهم وهو جواب حسن وان كان شيخنا البابلي رحمه الله يستبعد به بأنه يلزم عليه أن يرجع ويمر على قباء ثانيا فلا بعد فيه ولولزم ذلك لارخاثة زمام الناقة وكونها أمورة (لكن قال ابن العراقي أيضا ويحتمل) في دفع الوهم (ان تكون الثنية التي من كل جهة يصل اليها المشيعون يسمونها بثنية الوداع) قال الخيس يشبه ان هذا والحق ويؤيده جمع الثنيات اذ لو كان المراد التي من جهة الشام لم يجمع قال ولا مانع من تعدد وقوع هذا الشعر مرة عند الهجرة ومرة عند قدومه من تبوك فلا ينشأ في ما في البخارى وغيره ولا ما قاله ابن القيم انتهى (وفي شرف المصطفى) لابن سعد النيسابورى (وأخرجه البيهقى) وشيخنا الحاكم (عن انس لما بركت الناقة على باب أبي أيوب خرج جوار) في الطرقات (من بنى النجار) زاد الحاكم يضر بن (بالدفوف) جمع دف بضم الدال وفتحها الغنة (ويقلن) عطف على يضر بن (نحن جوار) جمع جارية وهي الشابة أمة أو حرة وهو المراد لقوله (من بنى النجار) دون لبق النجار (يا) قومتنا (حبذا) قد دخل حرف النداء على مقدر لانه لا يدخل على الاعمال وحب فعل ماض (محمد من جار) تمييز (فقال صلى الله عليه وسلم أتخبرني) بضم التاء من أحب ويفتحها و كسر الموحدة الاولى من حب (قان نعم يا رسول الله وفي رواية الطبراني في الصغير) زيادة (فقال عليه السلام الله يعلم أن قلبي يحبكم) بالميم يامعشر الانصار الذين اتن منهم أو الميم للتعظيم كقوله

وان شئت حرمت النساء سواكم * وفي رواية فقال والله وأنا أحبكن قالها ثلاث مرات ففعله
قال الجميع أو ذال بعض وذال بعض (وقال الطبري وتفرق الغلمان) جمع غلام وهو الابن
الصغير (والخدم) جمع خادم ذكر أو أُنثى صغيراً أو كبيراً (في الطريق ينادون) فرحاً
(جاء محمد بن رسول الله) وهذا أخرجه الحسبك في الاكليل عن البراء ولنظمه تفرج الناس
حين قدم المدينة في الطرق والغلمان والخدم يقولون جاء محمد رسول الله أكبر جاء محمد
رسول الله (و) لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة (وعن) بضم الواو وكسر
الهمزة أي سمع (أبو بكر وبلال) قالت عائشة فدخلت عليهم ما فقت يا أبت كيف تجدك
ويا بلال كيف تجدك كما في رواية البخاري وأخرج ابن اسحق والنسائي عنهما لما قدم صلى
الله عليه وسلم المدينة وهي أوبأ أرض الله أصاب أصحابه منها بلاء وسقم وضرب الله ذلك
عن نبيه وأصاب أبا بكر وبلال وعامر بن فهيرة فاستأذنت رسول الله صلى الله عليه وسلم
في عبادتهم وذلك قبل أن يضرب علينا الحجاب فأذن لي فدخلت عليهم وهم في بيت واحد
قالت (وكان أبو بكر إذا أخذته الحصى يقول) وفي رواية ابن اسحق والنسائي فقلت كيف
تجدك يا أبت فقال (كل امرئ مصعب) بضم الميم وفتح المهملة والموحدة الثقيلة أي مصاب
بالموت صباحاً وقبل يقال له صبحك الله بالخير وهو منعم (في أهله * والموت أدنى) أقرب
إليه (من شره) بكسر الميم وخفة الراء سير (نعله) الذي على ظهر القدم والمعنى أن
الموت أقرب إلى الشخص من قرب شر النعله إلى رجله وذكر عمر بن شبة في أخبار المدينة أن
هذا الرجل سئل عن يوم يارقاه يوم ذي قار وتمثل به الصديق رضي الله عنه وفي رواية
ابن اسحق والنسائي فقلت أنا لله أن أبي ليمضي وما يدري ما يقول ثم دفنوا إلى عامر فقلت
كيف تجدك يا عامر فقال

لقد وجدت الموت قبل ذوقه * إن الجبان حنقه من فوقه * كل امرئ مجاهد بطوقه
كالثور يحمي نفسه بروقه

فقلت هذا والله ما يدري ما يقول أي لأنها سألتهم عن حالهم فأجابوها بما لا يتعلق به
والطوق الطائفة والروق القرن يضرب مثلاً في الحث على حفظ الحريم قال السهيلي
ويذكر أن هذا الشعر له عمرو بن مامة (وكان بلال إذا أظفقت) بفتح الهمزة واللام ولا يذو
بضم الهمزة وكسر اللام (عنه الحصى) أي تركته كما في رواية ابن اسحق والنسائي وزاد
اضطجع بقنائه البيت ثم (يرفع عقبيه) بفتح الهمزة وكسر القاف وسكون التثنية وفتح
الراء وفوقية أي صوته بالبكاء (ويقول ألا) بخفة اللام أداة استفهام (ليت شعري)
أي مشعوري أي ليتني علمت يجواب ما تضمنه قول (هل أيتن ليلة * بواد) هو وادي مكة
(وحولي أذخر) بكسر الهمزة وسكون الهمزة وكسر الخاء المعجنتين حشيش مكة ذوال النخلة
الطيبة (وجليل) بجيم ثبت ضعيف (وهل أردن) بنون التوكيد الخفيفة (يوما مباحاً)
بالهاء (مجنحة) بفتح الميم والجيم والنون المشددة وتكسر الميم موضع على أميال من مكة
كان به سوق في الجاهلية (وهل يدون) بنون التوكيد الخفيفة يظهرن (لي شامة)
بفتح الميم وخفيفة على المعروف (وطنيل) بفتح الهمزة وكسر الغاء وسكون التثنية

قيل وهذا ان البيهقي ليسا بليل بل ليكر بن غالب الجرهمي اذ قد هما لما بدعهم خراعة من
 مكة فقتل بهما بلال (اللهم العن) عتبة بن ربيعة و (شعبة بن ربيعة وأمية بن خلف) هكذا
 ثبت له في الثلاثة في البخاري آخر كتاب الحج وسقط الاول من قلم المصنف سهوا وبه يستقيم
 الجمع في (كما اخرجونا) فلا حاجة للاعتذار بأن المراد ومن كان على طريقة هم ما في الايداء
 ولذا جمع والكاف للتعليل وما مصدرية أي اخرجهم من رحمتك لا اخرجهم ايانا (من
 ارضنا) التي توطنها ولا يشك بأن لعن المعين لا يجوز لا مكان أنه علم من النبي صلى الله
 عليه وسلم انهم لا يؤمنون وقد قيل في آية ان الذين كفروا سواء عليهم ان انزلت في معبين
 كابي جهل وأضرابه (الى ارض الوبا) يا تقصروا المراض العام وهو أعم من الطاعون
 وقال المصنف في مقصد الطب الدليل على مغاربة الطاعون للوبا أن الطاعون لم يدخل
 المدينة وقد قالت عائشة دخلنا المدينة وهي أوبأ أرض الله وقال بلال اخرجونا من
 أرضنا الى أرض الوبا انتهى فلا يعارض قدومه اليها وهي وبئة نهيه عن القدوم على
 الطاعون لا اختصاص النهي به وبخروج من الموت السريع لا المرض ولوعهم (ثم قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم) بعد أن أخبرته عائشة بشأنهم ما في رواية البخاري هنا قالت عائشة
 فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته وفي رواية ابن اسحق والنسائي قد ذكرت ذلك
 رسول الله فقلت يا رسول الله انهم لم يذوقوا ما يدعون من شدة الحى فنظر الى السماء وقال
 (اللهم حبب اليها المدينة كحبنا مكة أو أشد) فاستجاب الله له وكانت أحب اليه من مكة
 كما جزم به السيوطي (اللهم بارك لنا في ما عنا ومدة ناصحها لنا) فاستجاب الله له
 فطيب هواءها وترابها وساكنها والعيش بها قال ابن بطال وغيره من أقام بها يجيد من تربتها
 وسطيها انما راحة طيبة لا تمكاد توجد في غيرها قال العلامة الشافعي وقد ذكر ردعاؤه عليه
 الصلاة والسلام بحبيب المدينة والبركة في ثمارها والظاهر أن الاجابة حصلت بالاول
 والتكرير لطلب المزيد فيها من الدين والدنيا وقد ظهر ذلك في نفس الكيل بحيث يكفي المدة بها
 ما لا يكفي به غيرها وهذا أمر محسوس لمن سكنها (وانقل جماها الى الخفصة) يضم الجيم
 وسكون المهملة وفتح الفاء قرية جامعة على اثنين وعشرين ميلا من مكة نحو خمس مراحل
 وعمانية من المدينة وكانت تسمى مهيعة وبه عبر عنها في رواية ابن اسحق والنسائي بفتح الميم
 والتخفيف بينهما هاهنا كنهة فعين مهيعة فها على المشهور وحكى عياض كسر الهاء وسكون
 الياء على وزن جملة وكانت يومئذ مسكن اليهود وهي الآن ميقات مصر والشام والمغرب
 ففيه جواز الدعاء على الكفار بالامراض والهلال للمسلمين بالصحة وانظارهم مجزة بحجة
 فانهم امن يومئذ وبشة لا يشرب أحد من ماءها الا حتم ولا يمر بها طائر الا حتم وسقط وروى
 البخاري والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر رفعه رأيت في المنام كأن امرأة سوداء نائرة
 الرأس خرجت من المدينة حتى نزلت مهيعة فتأولتها أن وباء المدينة نقل اليها وفي رواية
 قدم انسان من طريق مكة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم هل لقيت أحدا قال لا يا رسول
 الله الا امرأة سوداء عريانة نائرة الرأس فقال صلى الله عليه وسلم تلك الحى ولن تعود بعد
 اليوم ولا مانع من تجسم الاعراض خرقا للعادة لتحصل الطمانينة لهم يا اخرجها قال

السهمودي والموجود الآن من الحمى بالمدينة ليس حتى الوابل رجسة ربنا ودعوة نبينا
للتكفير قال وفي الحديث أصح المدينة ما بين حرة بنى قريظة والعريض وهو يؤذن ببقاء شئ
منها بها وأن الذي نقل عنها أصلا ورأسا سلطانا وشذتها ورواها وكثرتها بحيث لا يعد الباقي
بالنسبة اليها شيئا قال ويحتمل أنما رفعت بالكلية ثم أعيدت خفيفة لئلا يفوت ثوابها كما
أشار إليه الحافظ ابن حجر ويدل له ما رواه أحمد وأبو يعلى وابن حبان والطبراني عن جابر
استأذنت الحمى على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال من هذه فقالت أم ملام فأمس
بها إلى أهل قبا فبلغوا ما لا يعلمه إلا الله فشكروا ذلك إليه فقال ما شئتم إن شئتم دعوت الله
ليكشفها عنكم وإن شئتم تكون لكم طهورا قالوا أو تفعل قال نعم قالوا فدعها انتهى (قالت
يعني عائشة وقدمنا المدينة) بعد ذلك والمسجد بيني كما يأتي (وهي أوبا أرض الله) أي
أكثر وباء وأشد من غيرها زاد ابن اسحق قال هشام بن عروة وكان وباءها معروفا
في الجاهلية وكان الإنسان إذا دخلها وأراد أن يسلم من وبائها قبل أن ينهق كما ينهق
الحمار وفي ذلك يقول الشاعر

لعمري لئن غنيت من خيفة الزدى * نهيق حمارا نقي لم روق

وفي حديث البراء عند البخاري أن عائشة وعكت أيضا وكان أبو بكر يدخل عليها وأخرج
ابن اسحق عن الزهري عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال أصابت الحمى العجاجة حتى
جهدت وأمر ضا وصرف الله تعالى ذلك عن نبيه حتى ما كانوا يصلون إلا وهم قعود فخرج صلى
الله عليه وسلم وهم يصلون كذلك فقال اعلوا أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم
فتجشموا القيام أي تكافوه على ما بهم من الضعف والسقم القاس الفضل (فكان بطحان)
بضم الموحدة وحكى فتحها وسكون الطاء المهملة معهم ما وقيل بفتح أوله وكسر الطاء وعزا
عياض الأول للمحدثين والثالث للغويين وأدب بالمدينة روى البراء وابن أبي شبة عن عائشة
مرفوعا بطحان على ترعة من الجنة بضم الفوقية أي باب أو درجة (يجرى تجالا) بفتح
النون وسكون الجيم أي ينزنا أي ماء قليلا وقيل هو الماء حين يسيل وقيل القدير الذي
لا يزال فيه الماء وقال البخاري (تعني) عائشة (ماء آجنا) أي متغير الطعم واللون
وخطأه عياض ورد الحافظ بأنها قالت كالتعليل لكون المدينة وبنة ولا شأن أن النجس إذا
فسر بالماء الحاصل من الترفه وبصد أن يتغير وإذا تغير كان استعماله مما يحدث الوباء
في العادة انتهى (و) استجاب الله لرسوله فسكن محبة المدينة في قلوب محبيه حتى (قال عمر
اللاهزم أرزقني شهادة في سبيلك واجعل موتى في بلد رسولك) لما في كل من من الفضل
العظيم فقد روى أحمد والترمذي وابن ماجه وابن حبان عن ابن عمر عن النبي صلى الله
عليه وسلم من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت بها فاني أشفع لمن يموت بها أي أخصه بشفاعتي
غير العامة زيادة في إكرامه قال السهمودي فيه بشري لساكنها بالموت على الإسلام
لاختصاص الشفاعة بالمسلمين وكفى به منية فكل من مات بها مبشرا بذلك وقال ابن
الحاج فيه دليل على فضلها على مكة لأفرادها بالذكر انتهى واستجاب الله دعاء القاروق
فرزقه الشهادة بها على يد فيروز النصراني عبد المغيرة ودفن عند حبيبته (رواه) أي هذا

الحديث الذي اُوله ووعك أبو بكر (البخاري) عن عائشة في كتاب الحج وغيره ورواه
أيضا مسلم وأحمد وابن اسحق والنسائي (وقوله يرفع عقيرته أي صوته لأن العقيرة الساق)
المقطوعة كما في القاموس فغيرها لا يسمى به (وكان) فعل ماض (الذي قطعت رجله
رفعها) كما قال الاصمعيّ أصله ان رجلا انعشرت رجله فرفعها (وصاح ثم قيل لكل من
صاح ذلك) وان لم يرفع رجله (حكاه الجوهرى) قال ثعلب وهذا من الاسماء التي
استعملت على غير أصلها انتهى فجعله مأخوذا من العقيرة بمعنى الساق إشارة الى انه
الامل لأنه لا يمكن غيره فانه يمكن تفسيره بالصوت الكائن من ألم الحصى التي أصابته ففي
القاموس اطلاق العقيرة على صوت الباكى (وشامة وطفيل عينان بقرب مكة) كما ارتضاه
الخطابي فقال كنت احبهم ما جيبان حتى مررت بهم ما ووقفت عليهم فاذا هما عينان من ماء
وقواه السهيلي بقول كثير

وما أنس مشيا ولا انس موثقا * لنا ولها بالطلب خب طفيل
وانتلب من خضر الارض انتهى وقيل هما جبلان على نحو ثلاثين ميلا من مكة وقال
البكري مشرفان على بحنة على بريد من مكة وجمع باحتمال ان العينين بقرب الجبيلين أو فيهما
الا ان كلام الخطابي يبعد الثاني وزعم في القاموس أن شامة باليم تصحيف من المتقدمين
والصواب شامة بالباء قال ويا ليم وقع في كتب الحديث جميعها كذا قال وأشار الحافظ رده
فقال زعم بعضهم ان الصواب بالموحدة بدل الميم والمعروف باليم انتهى (والمراد
بالوادي) في قول بلال بواد (وادي مكة) وقد رواه النسائي وغيره بفتح وهو أيضا واد
خارج مكة يقول فيه الشاعر

ماذا بفتح من الاسواق والطيب * ومن جوار نقيات عرايب
(وجليل بيت ضعيف) له خصوص أوشى يشبه الخوص يحشى به البيوت وغيرها وهو الثمام
بضم المثناة قال السهيلي رحمه الله وفي هذا الخبر وما ذكر فيهم من حنينهم الى مكة ما جبات
عليه النفوس من حب الوطن والحنين اليه وقد جاء في حديث أصيل الغفاري ويقال
فيه الهذلي أنه قدم من مكة فسأله عائشة كيف تركت مكة يا أصيل فقال تركتها
حين أبيضت أبا طحها وأحجن ثمامها وأغدق أذخرها وأبشر سلمها فأغرورقت عينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال تشوقنا يا أصيل ويروى أنه قال له دع القلوب تفر
وقد قال الاول

الابيت شعري هل ايتن ليلة * بوادي الخزامى حيث ربتني أهلي
بالادب ما ينطع علي تمنائي * وقطعن عن حنين أدركني عقلي
انتهى وأصيل بالتصغير كما في الاصابة (وأقام صلى الله عليه وسلم عند أبي أيوب سبعة
أشهر) قاله ابن سعد وجزم به في الفتح (وقبل الى صفر من السنة الثانية وقال الدولابي)
أقام عنده (شهر) حكى الاقوال الثلاثة مغلطى والله أعلم
* ذكر بناء المسجد النبوي وعمل المنبر *
(وكان) عليه الصلاة والسلام (يصلى حيث أدركته الصلاة) فأراد بناء مسجد جامع

لله صلین معه (ولما أراد عليه السلام بناء المسجد الشريف قال) الاظهر فلما بالقاه كما عبر
 بها انس اخرج الشيطان وغيرهما عنه كان صلى الله عليه وسلم يحب أن يصلي حيث أدركته
 الصلاة ويصلي في مراض الغنم فأرسل الى ملا من بني النجار فقال (يا بني النجار ثامنوني)
 بالثلثة اى اذكروا لي ثمنه لاشترى به منكم قاله الحافظ في كتاب الصلاة وقال هنا أى قرروا
 معي ثمنه أو ساوموني بثمنه تقول ثامنك الرجل اذا ساومته واقتصر المصنف على الثاني
 ونحوه قول الشامي أى يبيعوني وقولوني انتهى وهو بالنظر الى الصيغة فقط اذ ليس
 ثم مفاعله فالاول أولى وخاطب البعض بخطاب الكل لان الخطابين اشترافهم (بما تظكم)
 أى بستانكم وتقدم أنه كان مریدا فله كان أولا حاطا ثم خرب فصار مریدا ويؤيده قوله أى
 انس انه كان فيه نخل وسرح وقيل كان بعضه بستانا وبعضه مریدا قاله الحافظ ويؤيده
 أيضا حديث عائشة فساومهم بالمريد ليأخذوا مسجد اولا يتأف به حديث انس لانه لا مانع
 من وجود النخل والحرج في المرید وسماه حاطا باعتبار ما كان وفي رواية ابن عينة فسلم
 عهدهما أى الذى كانا في حجره أن يتباعه منهما (قالوا لا نطلب ثمنه الا الى الله) قال الحافظ
 تقديره من أحد لكن الامر فيه الى الله أو الى بمعنى من كافي رواية الاسماعيلي وزاد ابن
 ماجه أبدا (فأبى) أى كره (ذلك صلى الله عليه وسلم) وامتنع من قبوله الا بالثمن
 (وابتاعها بعشرة دنانير اذاها من مال أبي بكر الصديق رضى الله عنه) كما رواه الواقدي
 عن الزهري أى ابتاعها من اليتيمين أو من ولهم ما ان كانا غير بالغين ولا ينفاه وصفهما باليتيم
 لانه باعتبار ما كان أو كانا يتيمن وقت المساومة وبلغا قبل التباعد وفي حديث عائشة عند
 البخاري ثم دعا الغلامين فساومهم بالمريد ليأخذوا مسجد اذ قال لا بل نبيه لك يا رسول الله
 فأبى ان يقبله منهم ما هيبة حتى ابتاعه منهم ثم بناه مسجدا قال الحافظ ولا منافاة بينه وبين
 حديث انس فيجمع بانهم لما قالوا لا نطلب ثمنه الا الى الله سأل عن يختص بملكه منهم فعينوا له
 الغلامين فابتاعه منهم ما وحيد يثبت ان القائلين لا نطلب ثمنه الا الى الله لم يملوا عنه
 للغلامين بالثمن وعند الزبير أن أبا أيوب ارضاها عن ثمنه انتهى وكذا عند أبي معشر وفي
 رواية أن أسعد بن زرارة عوذهم ما تخلفا في بني ياضة وفي أخرى ان معاذ بن عفراء قال انا
 ارضيهم ما قال الشامي ويجمع بأن كلاهما منهم ارضى اليتيمين بشئ فنسب ذلك لكل منهم ورجب
 أبو بكر في الخير فدفع العشرة زيادة على ما دفعه أولئك أرا أنه صلى الله عليه وسلم أخذ أولا
 بعض المرید في بساته الاول سنة قدومه ثم أخذ بعضا آخر لانه بناء مرتين وزاد فيه فكان
 الثمن من مال أبي بكر في احدهما ومن الآخر في الاخرى انتهى وذكر البلاذري ان
 العشرة التي دفعها من مال أبي بكر كانت عن أرض متصلة بالمسجد اسمل وسهيل وعرض
 عليه أسعد أن يأخذها ويغرم عنه لهما ثمنها فأبى وجمع البرهان بأنهما قضيتان وأرضان
 كلتاهما لليتيمين فاشترى كل واحدة بعشرة احدهما المسجد والاخرى زيادة فيه وأدى
 ثمنهما معا أبو بكر والواحدة عاقده عليها أسعد والاخرى معاذ قال وما ذكر من شراء أبي
 أيوب منهم ما فيجمل على الجواز انه كان متكلما بينهما أو عقدهما بطريق الوكالة أو الوصية
 أو أنها أرض ثالثة وفيه بعد انتهى (وكان قد خرج من مكة بماله كله) وهو أربعة آلاف

أوخسة فأمر صلى الله عليه وسلم أن يعطيهم ما عنده عشرة دنانير ذكره ابن سعد عن الواقدي
 عن معمر وغيره عن الزهري وقوله لهم يوم نفع المسجد له ولغيره على عادته من قبول ماله
 في المصالح بخلاف الهجرة فأحب كونها من ماله عليه السلام كما مر (قال انس) بن مالك فيما
 رواه الشيخان وغيرهما (وكان في موضع المسجد نخل وخرق) بفتح المعجمة وكسر الراء فوحدة
 جمع خربة ككلم وكلمة هكذا ضبط في سنن أبي داود قال الخطابي وهي رواية إلا أكثر قال
 ابن الجوزي وهو المعروف وحكى الخطابي كسر أوله وفتح ثانيه جمع خربة كعنب وعنبه
 وللكشميهني بفتح المهملة وسكون الراء ومثله وهو وهم لأن البخاري أخرجه من طريق
 عبد الوارث وبين أبوداود أن رواية عبد الوارث بمعجمة وموحدة ورواية حماد بن سلمة بمعجمة
 ومثله ذكره الحافظ فالوهم انما هو في روايته في البخاري وان ثبتت في رواية غيره فهي ثلاث
 روايات وجوز الخطابي انه حزب بضم المهملة وسكون الراء وموحدة وهي الخروق
 المستديرة في الارض أو حذب بضم المهملة أي مرتفع من الارض أو حرف يكسر الجيم وفتح
 الراء ما تجرفه السيول وتأكله الارض قال وهذا لا يثق بقوله فسويت لانه انما يسوي
 المكان المهدوب أو الذي جرفته الارض أما الخراب فيبقى ويعمر دون أن يصلح ويسوي
 وردة الحافظ فقال ما المانع من تسوية الخراب بأن يزال ما بقي منه وتسوي أرضه ولا ينبغي
 الالتفات الى هذه الاحتمالات مع توجيه الرواية الصحيحة انتهى (ومقابر مشركين)
 زاد في رواية من الجاهلية (فأمر بالقبور فنبشت) زاد في رواية وبالاعظام فنبشت (وبالخراب
 فسويت) بإزالة ما كان فيها (وبالنخل فقطعت) وجعلت عمد المسجد فيه جواز
 التصرف في المقبرة المملوكة بالهبة والبيع ونبت القبور والدارسة اذا لم تكن محترمة قال
 ابن بطال لم أجده في نبش قبور المشركين لتخذ مسجد انما من أحد من العلماء نعم اختلفوا
 هل تنبش لطالب المال فأجازه الجمهور ومنعه الاوزاعي وهذا الحديث حجة للجواز لأن
 المشرك لا حرمة له حيا ولا ميتا وفيه جواز الصلاة في مقابر المشركين بعد نبشها واخراج
 ما فيها وجواز بناء المساجد في أماكنها قيل وفيه جواز قطع الاشجار المثمرة للحاجة وفيه نظر
 لاحتمال أن تكون مما لا يثمر واحتج من أجاز بيع غير المالك بهذه القصة لأن المساومة وقعت مع
 غير الغلامين وأجيب باحتمال انهما كانا من بني النجار فساومهما واشترى منهما ما في المساومة
 عنهما الذي كانا في حجره كما تقدم ذكره في فتح الباري في موضعين (ثم أمر باقتناء اللبن)
 بفتح اللام وكسر الواو الطوب التي (فأخذوا لبن المسجد وسقفوا به الجريد وجعلت عمدته)
 بفتح أوله وثانيه ويجوز ضمهما (خشب) بفتحين وبضم فسكون (النخل) الذي كان
 في الحائط وفي حديث انس فصفوا النخل قبله المسجد وظاهر هذا الحديث الصحيح ان بناء
 باللبن وتسقيفه بالجريد من يومئذ وروى الزبير بن بكار في أخبار المدينة عن انس قال بنى
 صلى الله عليه وسلم مسجده أول ما بناه بالجريد وانما بناء باللبن بعد الهجرة بأربع سنين فان صح
 أممهم أن ان مع في أول ما بناه أي سقفه وانما بناء أي طينه ويؤيده ما أخرجه رزين عن
 صفير بن محمد أنه بنى ولم يلمح وجعلوا خشبه وسواريه جذوعا وظلوا بالجريد فشكوا لحر
 فطينوه بالطين فان ساع هذا والاتفاق في الصحيح أصح ولا سيما وقد اتفق عليه انس وابن عمر

وعائشة وأبو سعيد وأحاديثهم في الصحيح وروى محمد بن الحسن الخزومي وغيره عن شهر
ابن حوشب لما أراد صلى الله عليه وسلم أن يبني المسجد قال ابنو الى عريشا كعريش موسى
ثم مات وخشببات وظلة كظلة موسى والامرأ عمل من ذلك قبل وما ظلة موسى قال كان
إذا قام أصاب رأسه السقف فلم يزل المسجد كذلك حتى قبض صلى الله عليه وسلم وثمانمات
بضم المثلثة جمع ثمام واحد ثمامة بنت ضعيف وذ كرى الاوج ان قامة موسى وعصاه
وربته سبعة أذرع فهو تشبيه تام لانه جعل ارتفاع سقف المسجد سبعة وعلى ما ذكر ابن
كثير أن قامة موسى وعصاه وربته عشرة فالتشبيه في ان السقف يصيب رأسه لا بقصد
الطول ثم مرسل ابن حوشب هذا لا معارضة فيه بل الصحيح أصلا لان ذلك لا يمنع أن
جدرانه بالبن كما هو ظاهر ووقع عند ابن عائذ عن طاف بن خالد أنه عليه السلام صلى فيه
وهو عريش اثني عشر يوما ثم بناه وسقاه (وعمل فيه المسلمون) روى أبو يعلى برجال
الصحيح عن عائشة والبيهقي عن سفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لما بنى
صلى الله عليه وسلم مسجد المدينة وضع حجرا ثم قال ليضع أبو بكر حجره الى جنب حجري
ثم ليضع عمر حجره الى جنب حجرا أبي بكر ثم ليضع عثمان حجره الى جنب حجري ثم ليضع علي
فسمي عن ذلك فقال هؤلاء الخلفاء من بعدى وأخرج أحمد عن طلحة بن علي قال بنيت
المسجد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يقول قزوا اليما من الطين فانه احسنكم
له مسيدا وروى أحمد عنه أيضا بنت الى النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يبنون المسجد
وكانه لم يجبه علمهم فأخذت المسحاة فحطت الطين فكانه أعجبه فقال دعوا الطين والطين
فانه اضبطكم للطين وعند ابن حبان فقلت يا رسول الله أنقل كما ينقلون قال لا ولكن اخلط
اهم الطين فأت أعلم به (وكان) المسلمون يحملون لبننة لبننة وكان (عمار بن ياسر ينقل
لبنتين) كما في البخاري عن أبي سعيد وزاد معمر في جامعته عنه (لبننة عنه ولبننة عن النبي
صلى الله عليه وسلم) وفي رواية الاسماعيلي وأبي نعيم فقال صلى الله عليه وسلم يا عمار ألا
تحمّل كما يحمل أصحابك قال انى أريد من الله الاجر (فقال له عليه السلام) بعد مسح ظهره
ونفض التراب عنه (لنأمن أجرو لك أجران) فيه جواز ارتكاب المشقة في عمل البر وتوقير
الرئيس والقيام عنه بما يتعاطاه من المصالح (وأخر زادك من الدنيا ثمرة لبن) فكان
كذلك أخرج الطبراني في الكبير بإسناد حسن عن أبي سنان الدؤلى الصحابي قال رأيت
عمار بن ياسر دعا غلاما له بشرب اب فأثاء بقدر من لبن فشرب منه ثم قال صدق الله ورسوله
اليوم ألقى الاحبه محمد اوحزبه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان آخر شيء تزوده
من الدنيا صبرة لبن ثم قال والله لو هزمونا حتى بلغونا صفات هير لعلمنا أناعلى الحق وأنهم
على الباطل يعنى لقوله صلى الله عليه وسلم (وتفلك الفقة الباغية) فقتل مع علي بصفين
ودفن بهامة سبع وثلاثين عن ثلاث أو أربع وتسعين سنة والباغية هم أهل الشام أصحاب
معاوية وروى البخاري في بعض نسخة ومسلم والترمذي وغيرهم من فوجارح عمار تقتله
الفقة الباغية يدعوهم الى الجنة ويدعونه الى النار أى الى سبب فيها واستشكيل بأن معاوية
كان معه جماعة من الصحابة فكيف يجوز عليهم الدعاء الى النار وأجاب الخافط بما جامله

أنهم ظنوا أنهم يدعونهم إلى الجنة وهم مجتهدون لا لوم عليهم وإن كان في نفس الأمر بخلاف ذلك فإن الإمام الواجب الطاعة إذا دلّهم على الذي كان عمار يدعوهم إليه كما أرشده به قوله يدعوهم إلى الجنة ويجعله قلة عمار بغاة وقول ابن بطال تبع الله هلب اغما يصح هذا في الخوارج الذين بعث إليهم على عمار يدعوهم إلى الجماعة وهم إذا خرجوا انما خرجوا على علي بعد عمار اتفاقا وأما الذين بعث إليهم فأنما هم أهل الكوفة يستقروا بهم على قتال عائشة ومن معها قبل وقعة الجمل وكان فيهم من الصحابة جماعة كن كان مع معاوية وأفضل فافترسهم المهاب وقع في مثله مع زيادة الطلاقه عليهم الخوارج وحاشاهم من ذلك وفي الحديث فضيلة ظاهرة لعلي وعمار ورد على النواصب الزاعمين أن عليا لم يكن مصيبا في حروبه انتهى ملخصا (وروينا) في صحيح البخاري في حديث عائشة الطويل (أنه صلى الله عليه وسلم كان ينقل معهم اللبن) بفتح اللام وكسر الموحدة الطوب التي (في بنائه) ولا يعارضه أن عمارا كان يحمل عنه لأنه عليه السلام ابتداء في النقل ترغيبا لهم في العمل (ويقول وهو ينقل اللبن) هذا هو الصواب المروي عند البخاري فخاف في بعض النسخ السقيمة الأجل تصيف (هذا الجمل لاجال) بالرفع ولا وجه لنصبه قاله في النور (خير) هذا البيت بموحدة وشذرا يا (ربنا وأطهر) بهمله أي أشد طهارة وهذا البيت لعبد الله بن رواحة ويقول (اللهم ان اجر أجر الآخرة * فارحم الانصار والمهاجرة) بكسر الجيم وهذا البيت لابن رواحة أيضا كما قال ابن بطال وتبعه في الفتح وغيره وبعضهم نسب به لامرأة من الانصار وفي حديث انس عند الشيخين اللهم لا خير الا خيرا لا آخرة * فانصر الانصار والمهاجرة وزعم الكرماني في كتاب الصلاة انه كان يقف على الآخرة والمهاجرة بالتاء ليخرجه عن الوزن قال الحافظ ولم يذ كر مستنده والكلام الذي يروى هذا يعني كلام الزهري برده انتهى بل فيه الوقف على منحر لوليس عربيا فكيف ينسب إلى سيد الفصحاء وزعم الداودي أن ابن رواحة انما قال اللهم لا خير الا خيرا فأتى به بعض الرواة على المعنى وانما يتزن هكذا ورواه الدماميني بأنه توهم للرواة بلاد اعيرة فلا يمنع أنه قاله بألف ولام على جهة الخزم بمجتمين وهو الزيادة على أول البيت حرفا فصاعدا إلى أربعة وكذا على أول النصف الثاني حرفا أو اثنين على الصحيح هذا النزاع فيه بين العروضيين ولم يقل أحد بامتناعه وإن لم يستحسنوه وما قال أحد ان الخزم يقتضي الغاء ما هو فيه على ان بعد شعرا نعم الزيادة لا يعتد بها في الوزن ويكون ابتداء النظم ما بعد ما فكذا ما نحن فيه انتهى (قال ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (ولم يلقنا أنه صلى الله عليه وسلم قتل بشعر تام غير هذا) البيت كما هو بقية قوله في البخاري ولا يذر غير هذه الايات أي البيتين المذكورين وزاد ابن عائذ عن الزهري التي كان يرتجزهن وهو ينقل اللبن لبنين المسجد (اتمى) قول الزهري قال الحافظ ولا اعتراض عليه ولو ثبت أنه صلى الله عليه وسلم أنشد غير ما نقله لأنه نقي أن يكون بلغه ولم يطلق النبي واستشكل هذا بقوله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له ولذا قال ابن المتين أنكر هذا على الزهري لأن العلماء اختلفوا هل أنشد صلى الله عليه وسلم شعرا أم لا وعلى الجواز هل ينشد شيئا واحدا أو يزيد وقيل البيت الواحد ليس

بشعر وفيه نظر (و) أجاب الحافظ وتبعه المصنف بأنه (قد قيل إن الممتنع عليه صلى الله عليه وسلم إنشاء الشعر لا انشاده ولا دليل على منع انشاده ممثلاً) فالمفهوم من الآية الكريمة منع انشائه لا انشاده قال ابن التين أيضاً وأنكر على الزهري من جهة أنه رجز لا شعر ولذا يقال لقائله راجز وأنشد رجز الأشاعر وأنشد شعراً وأجاب الحافظ بأن الجمهور على أن الرجز الموزون من الشعر وقد قيل أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يطلق القافية بل يقولها من غير كذا ولا يثبت ذلك وسيأتي في الخندق من حديث سهل بلفظ فاعفر لله هاجرين والانصار وهذا ليس بموزون انتهى وقال في المصباح لا نسلم أن هذا الجمال لأجمال البيت من الرجز وإنما هو من مشطوره السريع دخله الكشف والخبث انتهى (وقوله هذا الجمال يكسر الحاء المهملة) وكذا في لأجمال ولا يذرى بفتحها فيه ما ذكره المصنف (وتحقيق الميم) وهو جمع أي هذا الجمال أو مصدر بمعنى المفعول (أي) هذا (المفعول من اللين أترعند الله) قال الحافظ أي أبقى ذخراً أو كثروا بأرادوم منفعة وأشد طهارة (من جمال خير أي التي يحمل منها من التمر والزبيب ونحو ذلك) وتفسيره بهذا مراد المتأمل به صلى الله عليه وسلم وقول القاسموس يعني تمر الجنة وأنه لا ينفد مراد منشي الشعر ابن روضة (وفي رواية المستمل) أبي اسحق إبراهيم البلخي المتوفى سنة ست وسبعين وثلاثمائة أحد رواة البخاري عن القريزي (بالجيم) المفتوحة على ما في بعض النسخ عنه كما في الفتح ولذا قال في العيون قبل رواه المستمل بالجيم فيهما وله وجه والاول أظهر ونحوه في المطالع أي لأن وجهه تخصيه بها بالذكر كونهما تأتي بما يحتاج اليه من تمر وزبيب ونحوهما (وفي كتاب تحقيق النصرة) للزين المرائي (قيل وضع عليه السلام رداءه فوضع الناس أرديتهم) أي ما كان على عوائقهم في رواية وضعوا أرديتهم وأكسبتهم (وهم) يعملون و (يقولون لئن قعدنا والنبي يعمل * ذال إذا) التنوين عوض عن المضاف إليه أي ذال إذا فعلناه (لعمل المضال) صاحبه ففيه حذف وا يصل والذى رواه الزبير ابن بكار عن جمح بن يزيد ومن طريق آخر عن أم سلمة قال قائل من المسلمين في ذلك قال في التور ولا أعرفه

لئن قعدنا والنبي يعمل * لذال ثمنا العمل المضال

وهو كذلك في بعض نسخ المصنف (وآخرون يقولون) ورواه ابن بكار عن أم سلمة بلفظ وقال علي بن أبي طالب (لا يستوى من يعمر المساجد) * بألف الاطلاق (يدأب) يجتد في عمله (فيما قاموا وقاعداء * ومن يرى عن التراب حائدا *) أي ما تلا قال ابن هشام سألت غير واحد من علماء الشعر عن هذا الرجز فقالوا بلغنا أن علياً رجزه فلا يذرى أهو قائله أم غيره قال وانما قال على ذلك مباشرة ومطابقة كما هو عادة الجماعة إذا اجتمعوا على عمل وليس ذلك طعننا انتهى وعند البيهقي عن الحسن لما بنى صلى الله عليه وسلم المسجد اعانته أصحابه وهو معهم يتناول اللبن حتى أغبر صدره وكان عثمان بن مظعون رجلاً متطعاً بجمع مضرومة ففوقية فتون مفتوحتين فطاء مكسورة فعينين مهملتين من تطع إذا نغلى وتأنق وكان يحمل اللبنة فيجافي بها عن ثوبه فاذا وضعها انفض كنه ونظر إلى ثوبه فان

أصابه شيء من التراب نقضه فنظر إليه على بن أبي طالب فأنشده يقول لا يستوى الخ
 فسمعها عمار بن ياسر فجعل يرتجزها ولا يدري من يهني بها فخر بعثمان فقال يا ابن سمية
 لا عرفني من تعرض ومعه حديد فقال لتكفن أرا لا تعرضن به أوجهك فسمعته صلى الله
 عليه وسلم فغضب ثم قالوا لعمار أنه قد غضب فيك وتخاف أن ينزل فينا قرآن فقال أنا أرضيه
 كما غضب فقال يا رسول الله مالي ولا صحابي قال ذلك ولهم قال يريدون قتلي يحملون ابنة
 لبنة ويحملون علي بن أبي طالب فأتى الله عليه وسلم بيده وطاف به المسجد وجعل يمسح
 وفرته ويقول يا ابن سمية ليسوا بالذين يقتلونك ثق تلك الفئة الباغية وقوله يحملون الخ
 استعطاف ومباشرة ليزول الغضب وإنما كان يحمل عن المصطفى إرادة للأجر كما مر وفي هذه
 الأحاديث جواز قول الشعراء أنواعه خصوصاً الرجز في الحرب وفي التعاضد على سائر
 الأعمال الشاقة لما فيه من تحريك الهم وتشجيع النفوس وتحريكها على معالجة الأمور
 الصعبة (وجعلت قبلته القدس) كما رواه ابن الجار وغيره ووقع في الشفاء رواه الزبير
 ابن بكار عن نافع بن جبير وداود بن قيس وابن شهاب مرسل لا رفعت له الكعبة حين بنى
 مسجده وفي الروض روى عن الشفاء بنت عبد الرحمن الأنصارية قالت كن صلى الله
 عليه وسلم حين بنى المسجد يؤتمه جبريل إلى الكعبة ويقم له القبلة انتهى وأخرج الطبراني
 برجال ثقات عن الشأموس بنت النعمان الأنصارية رضى الله عنها واسمها جبريل الأزدية عن
 رجل من الأنصار والغوافي بغين مجة وقام من طريق مالك بن أنس عن زيد بن أسلم عن ابن
 عمر أنه صلى الله عليه وسلم أقام رهطاً على زوايا المسجد ليعدل القبلة فأتاه جبريل فقال ضع
 القبلة وأنت تنظر إلى الكعبة ثم قال بيده هكذا فانحط كل جبل بينه وبين الكعبة فوضع
 ترسيم المسجد وهو ينظر إلى الكعبة لا يحول دون بصره شيء فلما فرغ قال جبريل بيده هكذا
 فأعاد الجبال والشجر والأشياء على حالها وصارت القبلة على الميزاب واستشكل بأنه صلى
 الله عليه وسلم لما هاجر كان يستقبل القدس واستمر بعد الهجرة مدة كما يأتي ولذا قال
 التجاني في شرح الشفاء أن ما فيها غريب والمعروف أن جبريل أعلم بحقيقة القبلة وأراه
 سمتها لا أنه رفع له الكعبة حتى رآها ولذا جاءت الآثار من غير تقييد وقال أبو الوليد بن رشد
 في شرح قول مالك في العتبية سمعت أن جبريل هو الذي أقام رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قبلة مسجد المدينة يعني أراه سمتها وبين له جهتها والصواب أن ذلك كان حين حوالت القبلة
 لا حين بناء مسجده وكون جبريل أراه سمتها لا يقتضي رفعها انتهى وأجيب بأنه لا مانع
 من أن يسأل جبريل أن يريه سمتها حتى إذا وقع استقباها لم يتردد فيه ولا يتخير وفي الإصابة
 خطر لي في جوابه أنه أطلق الكعبة وأراد القبلة أو الكعبة على الحقيقة فإذا بين له جهتها
 كان إذا استدبرها استقبل بيت المقدس وتكون النكسة فيه أنه سيحول إلى الكعبة فلا
 يحتاج إلى تقويم آخر قال ويرجح الاحتمال الأول رواية محمد بن الحسن الخزومي بإسناد رآه
 له جبريل حتى أتم له القبلة انتهى وأكثرت الناس الأجوبة عن ذلك بما فيه نزاع وهذا
 أحسنها (وجعل له ثلاثة أبواب باب في مؤخره) وهو المعروف باب أبي بكر (وباب
 يقال له باب الرحمة) وكان يقال له باب عاتكة (والباب الذي يدخل منه) وهو المعروف

يباب آل عثمان ولما حوت القبلة سد صلى الله عليه وسلم الباب الذي كان في مؤخره وفتح
 بابا حذاءه ولم يبق من الابواب الا باب عثمان المعروف بباب جبريل ذكره ابن النجار
 (وجعل طوله مما يلي القبلة الى مؤخره مائة ذراع) كما رواه يحيى بن الحسن عن زيد
 ابن حارثة ورواه رزين عن محمد الباقر وروى ابن النجار وغيره عن خارجة بن ثابت قال
 بنى رسول الله صلى الله عليه وسلم مسجده مر بعا وجعل قبلته الى بيت المقدس وطوله
 سبعون ذراعاً في ستين ذراعاً أو يزيد فيجتمه لانه كان كذلك ثم زاد فيه فبلغ المائة
 وبقيده قول أهل السير بنى صلى الله عليه وسلم مسجده حين قدم المدينة اقل من مائة في مائة
 ثم بناه وزاد فيه (وفي الجانبين) أى العرض (مثل ذلك) كما في خبر محمد الباقر وزيد بن
 حارثة فكان مر بعا (أو دونه) إشارة للقول بأن عرضه كان أقل من مائة حكام غير واحد
 (وجعلوا أساسه) أى طرفه الثابت في الارض (قريباً من ثلاثة أذرع) بالحجارة ولم يسطح
 فشكوا الخرج على خشبه وسواريه جذوعاً وظلوه بالجريد ثم بالحص فلما مكف عليهم
 طينوه بالطين وجعلوا وسطه رحبة وكان جداره قبل ان يسقف قامة وشياً رواه رزين عن
 جعفر بن محمد وذكر البلاذري ورواه يحيى بن الحسن عن النوار ثم زيد بن ثابت انهما رأيا
 أسعد بن زرارته قبل أن يقدم النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بالناس الصلوات الخمس ويجمع
 بهم في مسجد بنياء في مر بدهل وسهيل قالت فكانى أنظر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 لما قدم صلى بهم في ذلك المسجد وبناه هوفه ومسجده فان صح فكانه هدم بنياء أسعد وزاد
 فيه أو زاد بدون هدم لضيقه عن المسلمين أو نحو ذلك والافاض في الصحيح أصح من انه اشترى
 المرزوبيناه كما قالت عائشة وقال يابى النجار ناموني بمناطكم رواه انس هذا وفي
 البخاري وأبي داود عن ابن عمر أن المسجد كان على عهد صلى الله عليه وسلم مبني بالابن
 وسقفه الجريد وعمده خشب النخل فلم يزد فيه أبو بكر شيئاً وزاد فيه عمر وبنياء على بنيائه
 في عهد صلى الله عليه وسلم وأعاد عمده خشباً ثم غير عثمان فزاد فيه زيادة كثيرة وبني
 جداره بالحجارة المنقوشة والقصة وجعل عمده حجارة منقوشة وسقفه بالساج قال ابن بطال
 وغيره هذا يدل على ان السنة في بنى المسجد القصد وترك الغلو في تحسينه فقد كان عمر
 مع كثرة الفتوح في أيامه وسعة بيت المال عنده لم يغيره عما كان عليه وانما احتاج الى
 تجديد لان جريد النخل قد فخر في أيامه فكلم العباس في بيع داره ليزيد فاقبه فوهبها العباس
 لله وللمسلمين فزادها عمر في المسجد ثم كان عثمان والمال في زمانه أكثر فخسه بما لا يقتضى
 الزخرفة ومع ذلك انكر عليه بعض الصحابة وأول من زخر المسجد الوليد بن عبد الملك
 وذلك في أواخر عصر الصحابة وسكت العلماء عن انكار ذلك خوفاً الفتنة ورخص فيه
 بعضهم وهو قول أبي حنيفة اذا وقع تعظيماً للمساجد ولم يصرف عليه من بيت المال وقال
 ابن المنير لما شهد الناس بيوتهم وزخر فوها ناسب ان يصنع ذلك بالمساجد صونا لها عن
 الاستهانة وتعقب بأن المتع ان كان للعت على اتباع السلف في ترك الزخرفة فهو كما قال وان
 كان تخشية شغل بال المصلي للزخرفة فلا لبقاء العلة (وبني بيوتنا) أى يمتن فقط كما صرح به
 غير واحد (الى جنبه) أى المسجد (بالبن وسقفه بالجريد) (بالبن وسقفه بالجريد) وبقيدها

بيتان قوله (فلما فرغ من البناء) للمسجد (بنى لعائشة) لانها كانت زوجته وان تأخر
 دخوله بها (في البيت الذي يليه شارع الى المسجد) وكان باب عائشة مواجها الشام
 بمصراع واحد من عرعر أو ساج ذكره ابن زبالة عن محمد بن هلال (وجعل سل سودة بنت
 زمعة) بفتح الزاي وسكون الميم عند المحدثين وصدر به المحدث قول المصباح لم اظفر بالسكون
 في كتب اللغة قصور (في البيت الاخر الذي يليه الى الباب الذي يلي) باب (آل عثمان)
 ثم بنى عليه السلام بقية الحجرات عند الحاجة اليها قال الواقدي كان حارثة
 ابن النعمان منازل قرب المسجد وحوله فكما احدث صلى الله عليه وسلم اهلا نزل له
 حارثة عن منزل أي محل حجرة حتى صارت منازلها كلها عليه السلام قال أهل السير
 ضرب الحجرات ما بين بيت عائشة وبين القبلة والشرق الى المسجد ولم يضر بها في غيره
 وكانت خارجة من المسجد مدبرة به الامن المقرب وكانت أبوابها شارة من المسجد
 قال ابن الجوزي كانت كلها في الشق الايسر الى وجهه الامام في وجه المنبر الى
 جهة الشام وعن عطاء الخراساني ومحمد بن هلال ادركنا حجر الزوجات من جريد على أبوابها
 مسوح من شعر أسود وروى البخاري في الادب عن داود بن قيس رأيت الحجرات من جريد
 النخل مغطى من خارج بمسوح الشعر وأظن أن عرض البيت من باب الحجرة الى البيت نحو
 من ستة أو سبعة أذرع ومن داخل عشرة أذرع وأظن السمك ما بين الثمان والسبع
 وعند ابن سعد وعلى أبوابها المسوح السود من الشعر وكتب الوليد بن عبد الملك بادخالها
 في المسجد فهدمت فقال ابن المسيب ليتها تركت ليراها من يأتي بعد فيزهد الناس في التكاثر
 والتفاخر وقال أبو امامة بن سهل بن حنيف ليتها تركت ليرى الناس ما رضى الله لنبيه
 ومفاتيح خزائن الدنيا بيده قال ابن سعد أوصت سودة بنت عائشة وباع اولياء صفية بنتها
 من معاوية بمائة ألف وقيل ثمانين ألفا وترك حفصة بنتها فورثه ابن عمر فلم يأخذ له منها
 وأدخل المسجد قال ابن الجوزي بيت فاطمة اليوم جوف المقصورة وفيه محراب وهو
 خلف حجرة النبي صلى الله عليه وسلم وقال السهوي المقصورة اليوم دائرة على بيت
 فاطمة وعلى حجرة عائشة من جهة الزوراء ويتم ما وضع يحترمه الناس ولا يدوسونه
 بأرجلهم ويذكرون أنه قبر فاطمة على أحد الأقوال (ثم تحول عليه السلام من دار أبي أيوب
 الى مساكنه التي بناها وكان قد أرسل زيد بن حارثة) كما رواه الطبراني عن عائشة قالت
 لما هاجر صلى الله عليه وسلم وأبو بكر خلفنا بمكة فلما استقرت بالمدينة بعث زيد بن حارثة
 (وأبارافع مولا الى مكة) قالت وبعث أبو بكر عبد الله بن اريقط وكتب الى عبد الله بن أبي
 بكر أن يحمل معه أم رومان وأم أبي بكر وأنا وأختي أسماء فخرج بنا وخرج زيد وأبورا فافع
 (فقدما بفاطمة وأم كلثوم) وأما رقية فسبقت مع زوجها عثمان وزينب آخرت عند
 زوجها أبي العاصي بن الربيع حتى أسريه فلما من عليه أرسلها الى المدينة (وسودة بنت
 زمعة واسامة بن زيد وأم أيمن) وولدها أيمن كافي رواية الطبراني (وخرج عبد الله بن أبي بكر
 معهم بعبال أيهم) ومنهم عائشة كما علم لانه انما بنى بها بعد قالت عائشة واصطحبنا حتى
 قدمنا المدينة فنزلنا في عبال أبي بكر ونزل آل النبي صلى الله عليه وسلم عنده وهو يومئذ يني

مسجده ويؤنه فأدخل سودة أحد تلك البيوت وكان يكون عندها رواء الطبراني (وكان في المسجد موضع مظلل يأوي إليه المساكين يسمى الصفة) بضم الصاد وشدة الفاء قال عياض واليهانسيبوا على أشهر الأقاويل وقال الذهبي كانت القبلة قبل أن تحوّل في نهال المسجد فلما حوّلت بقي حائط القبلة الأولى مكان أهل الصفة وقال الحافظ الصفة مكان في مؤخر المسجد مظلل اعتدل نزول الغرام فيه عن لأمأوى له ولا أهل وكانوا يكثر فيه ويقولون بحسب من يتزقج منهم أو يموت أو يسافر وفي الحلية من مرسل الحسن بنيت صفة في المسجد لضوء المسلمين (وكان أهل الصفة يسمون أهل الصفة) قال عبد الرحمن بن أبي بكر كان أصحاب الصفة الفقراء وقال أبو هريرة أهل الصفة ضياف الإسلام لا يأوون على أهل ولا مال ولا على أحد إذا أتته صلى الله عليه وسلم صدقة بعث بها إليهم ولم يتناول منها شيئا وإذا أتته هدية أرسل إليهم وأصاب منها واشتركهـم فيها رواها البخاري (وكان عليه السلام يدعوهم بالليل فيفترقهم على أصحابه) لا سباجهم وعدم ما يكفيهم عنده (وتعشى طائفة منهم معه عليه السلام) مواساة وتكرما منه ونواضع العرب وفي حديث أن فاطمة طلبت منه فقال لا أعطيك وأدع أهل الصفة تطوى بطونهم (وفي البخاري من حديث أبي هريرة لقد وفي رواية بحذف لقد) رأيت سبعين من أصحاب الصفة ما منهم رجل عليه رداء) بكسر الراء ما يستترأ على البدن فقط لشدّة فقرهم لا يزيد الواحد منهم على سائر عورته كما أفاده بقوله (أما أزار) فقط (وأما كساء) على الهيئة المشروحة بقوله (قد ربطوا) الأكسية مخذف المفعول للعلم به (في أعناقهم) لعدم تيسر ما يستر عورتهم وجميع لأن المراد بالرجل الجنس (فنها) أي الأكسية قال المصنف والجمع باعتبار أن الكساء جنس (ما يبلغ نصف الساق) وفي نسخة آخر الساق والذي في البخاري نصف الساقين بالتنسية وهو أنسب بقوله (ومنهم ما يبلغ الكعبين فيجسمعه) الواحد منهم (بيده كراهية أن ترى عورته) لأنه لا يستمسك بنفسه وربطه على تلك الهيئة انما يمنع سقوطه لا ظهور العورة قال الحافظ وزاد الامام عبيد أن ذلك في حال كونهم في الصلاة ومحصله أنه لم يكن لاحد منهم ثوبان انتهى وفي شرح المصنف الاصطلي بدل الاسماعيلي وهو سبق قلم (وهذا) أي قوله من أصحاب الصفة (يشعربأنهم كانوا أكثر من سبعين) لأن من للتبعض على المتبادر وقد روى ابن أبي الدنيا عن ابن سيرين قال كان أهل الصفة إذا أمسوا انطلق الرجل بالواحد والرجل بالاثنتين والرجل بالجماعة فأما سعد بن عباد فكان ينطلق بثمانين (وهؤلاء الذين رأهم أبو هريرة غير السبعين الذين بعثهم) النبي صلى الله عليه وسلم (في غزوة بدر معونة) سنة ثلاث من الهجرة بعد أحد (وكانوا من أهل الصفة أيضا لكنهم استشهدوا قبل اسلام أبي هريرة) لأنه كان عام خيبر سنة سبع وذكر المصنف قصتهم في المغازي فذكرها هنا كثيرا للسواد (وقد اعني بجميع أصحاب الصفة ابن الاعرابي) الامام الحافظ الزاهد أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري الموفى الورع الثقة الثبت العابد الرباني كبير القدر صاحب التصانيف سمع أباءا وود وخلقاً عمل لهم مجاوعته ابن منده وغيره ولد سنة ست وأربعين ومائتين ومات سنة أربع وثلاثمائة (والسلي) في كتاب تاريخ أهل

الصفة بضم السين نسبة لجدته اسمع سليم هو الامام الزاهد محمد بن الحسين بن موسى
 النسابوري أبو عبد الرحمن الرحال سمع الاصم وغيره وعنه الحاكم والقشيري والبيهقي
 وحدث أكثر من أربعين سنة وكان واقفاً جلالته وصنف نحو مائة وقيل نحو ألف وفي اللسان
 كماله ليس بعمدة ونسبه البيهقي لا وهم وقال القطان كان يضع للموفية الاحاديث
 وخالفه الخطيب وقال انه ثقة صاحب علم وحال قال السبكي وهو الصحيح ولا عبرة بالطعن
 فيه مات سنة اثنتي عشرة وأربع مائة (والحاكم) في الاكيل (وأبو نعيم) في الحلية فزادوا
 عنده على مائة (وعند كل منهم ما ليس عند الآخر وفيما ذكره اعتراض ومناقشة) لا يسعها
 هذا المختصر (فاله في فتح الباري) وقال ابن تيمية جملة من اوى الى الصفة مع تفرقهم قبل
 أربع مائة وقيل أكثر (وكان صلى الله عليه وسلم يخطب يوم الجمعة الى جذع) بجمعة
 واحد الجذوع وهو ساق النخلة قبل ولا يسمى جذعاً الا بعد يبسه وقبل يسمى اخضر أو يابس
 بعد قطعه (في المسجد قائماً فقال ان القيام قد شق علي فصنع له المنبر) من اثل الغابة كما في
 الصحيحين عن سهل بن سعد بن عوف الهمة وسكون المثانة شجر كالطرفاء لا شول له وخشبه جيد
 يعمل منه القصاع والاواني والغابة بجمعة وموحدة موضع بالعوالي واختلف في اسم صانعه
 فروى قاسم بن ابي صغ وأبو سعد في الشرف عن سهل أنه ميمون قال الحافظ وغيره وهو الاصح
 الا شهر والا قرب وهو مولى امرأة من الانصار كما في الصحيح وقيل انه مولى سعد بن عبادة
 فكانه في الاصل مولى امرأته ونسب الى سعد مجازاً واسم امرأته فكيهة بنت عمه عبيد بن
 دليم أسلمت وبايعت لكن عند ابن راهوية انه مولى لبني يياضة وقول جعفر المستغفري
 اسمها ثلاثة هم له ومثله تصحيف كما قاله أبو موسى المديني وعند الطبراني في الاوسط
 اسمها ثمانية واسناده ضعيف وروى أبو نعيم أن صانعه يا قوم بموحدة فأثاف فقاف
 قوا وفي الروي مولى سعيد بن العاصي أو يا قول بلام آخره وهي رواية عبد الرزاق أو صباح
 بضم المهملة وخفة الموحدة أو قبصة الخزومي أو مينا بكسر الميم أو صالح مولى العباس
 أو ابراهيم أو كلاب وهو أيضاً مولى العباس أو عيم الداري روى أبو داود وغيره عن ابن عمر
 أن عملاً الداري قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم لما كثرت له ألا تتخذ لك منبراً يحمل
 عظامك قال بلى فاتخذ له منبر الحديث قال في الفتح وليس في جميع الروايات التي سمى فيها
 النجار شيئاً قوي السند الحديث ابن عمر فان اسناده جيد لكن لا تصرح فيه بأن
 صانعه تميم بل بين ابن سعد في روايته من حديث أبي هريرة أن تيمماً لم يعمل له وأشبهه الاقوال
 بالاصواب القول بأنه ميمون لكونه من طريق سهل بن سعد وأما الاقوال الاخر فلا اعتداد بها
 لوهاها ويعد جيداً أن يجمع بينها بأن النجار كانت له أسماء متعددة وأما احتمال كون
 الجميع اشتراكاً في عمله فيمتنع منه قوله في كثير من الروايات السابقة لم يكن بالمدينة الانجار
 واحد يقال له ميمون الا ان حمل على ان المراد بالواحد في صناعته والبقية أعوانه فيمكن
 وكان ثلاث درجات الى ان زاده مروان في خلافة معاوية ست درجات وسبب ذلك أن معاوية
 كتب اليه أن يحمل اليه المنبر فأمر بقلعه فقلع فأظلمت المدينة واذ كسفت الشمس حتى
 رأوا النجوم فخرج مروان فخطب فقال انما أمرني أمير المؤمنين ان ارفعه فدعا فجاراً فزاد

فيه ست درجات وقال انما زدت فيه حين كثر الناس أخرجه الزبير بن بكار في اخبار المدينة من طرق واستمر على ذلك الى ان احترق مسجد المدينة سنة أربع وخمسين وستمائة فاحترق بمقدار المظفر صاحب اليمن سنة ست وخمسين منبرا ثم أرسل الظاهر يبر من بعد عشر سنين منبرا فازيل منبر المظفر فلم يزل منبر يبر من الى سنة عشرين وثمانمائة فأرسل المؤيد شيخ منبرا فبقى الى سنة سبع وستين وثمانمائة فأرسل الظاهر خشفة قدم منبرا (وكان عمله) أي المنبر النبوي (وحنين الجذع في السنة الثامنة بالميم) والنون احترازا من الثانية بنون وباء (من الهجرة) حكام ابن سعد (وبه جزم ابن النجار) الحافظ الامام البارع المؤرخ أبو عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله بن محاسن البغدادي الثقة الدين الورع الفهم ولد سنة ثمان وسبعين وخمسمائة وسبع ابن الجوزي وطبقته وله ثلاثة آلاف شيخ وتصانيف ومات سنة ثلاث وأربعين وستمائة (وعورض بما في حديث الاقل في الصحيحين) لما رقي صلى الله عليه وسلم المنبر وقال يا معشر المسلمين من يعذرني في رجل قد بلغني اذا في أهلي يعني عبد الله بن أبيي والله ما علمت على أهلي الا خيرا فقام سعد بن معاذ فقال انا يا رسول الله اعذر لك فان كان من الاوس ضربت عنقه وان كان من اخواتنا من الخزرج امرتنا ففعلنا امرنا فقام سعد بن عباد فقال لسعد كذبت لعمر والله لا تقتله ولا تقدر على قتله ولو كان من رهطك ما أحببت ان يقتل فقام أسيد بن حضير فقال لابن عباد كذبت لعمر والله لنقتله (قالت عائشة فقار الحسان الاوس والخزرج) بمائة أي نهض بعضهم الى بعض من الغضب (حتى كادوا أن يقتتلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر فنزل فحضرهم) بالشد يد أي تطفب بهم (حتى سكثوا) وتركوا الخصامة وسكت عليه السلام وقصة الافك كانت في سنة خمس كما في مغازي ابن عتبة ونقل البخاري عنه سنة أربع وهم كما قاله الحافظ وغيره وقال ابن اسحق سنة ست فعلى كل لا يصح كون عمله في الثامنة قال الحافظ فان حمل على التجوز في ذكر المنبر والافه وأصح مما مضى انتهى يعني القول بأنه سنة ثمان وبأنه سنة سبع ولولا ذلك كرم في فيه لا يمكن الجواب باحتمال أن المنبر الذي رقام في قصة الافك الجذع الذي كان يخطب عليه اذ المنبر كما في الصحيح وغيره كل ما ارتفع وأما جواب شيخنا البياضي باحتمال انه منبر آخر غير هذا فبرده قول ابن سعد ان هذا أول منبر عمل في الاسلام (وجزم ابن سعد بأن عمل المنبر كان في السابعة) بسين فألف فوحدة (وعورض به كرا العباس) بن عبد المطلب (ونعيم) الداري (فيه وكان قدوم العباس) المدينة (بعد الفتح) مكة (في آخر سنة ثمان وقدوم نعيم سنة تسع) بفوقية فسين (وعن بعض أهل السيرة انه عليه السلام كان يخطب على منبر من طين قبل أن يتخذ المنبر الذي من خشب) ولو صح لا يمكن الجواب به وسقط الاشكال (و) لكن (عورض بأن الاحاديث الصحيحة) المروية في الصحيحين وغيرهما من عدة طرق (انه كان يستند الى الجذع اذا خطب) قبل اقتناذه المنبر الذي من خشب (وستأتي قصة حنين الجذع ان شاء الله تعالى في مقصد المعجزات) وهو الرابع

• ذكر المواقفة بين الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين *

وكانت كما قال ابن عبد البر وغيره مرتين الاولى بمكة قبل الهجرة بين المهاجرين بعضهم بعضا على الحق والمواساة فأتى بين أبي بكر وعمر وطلحة والزبير وبين عثمان وعبد الرحمن رواه الحاكم وفي رواية له بين الزبير وبين ابن مسعود وبين جزة وزيد بن حارثة وهكذا بين كل اثنين منهم الى ان بقي علي فقال آخيت بين أصحابك فبن أخى قال انا أخوك وجاءت أحاديث كثيرة في مواخاة النبي صلى الله عليه وسلم اعلى وقد روى الترمذى وحسنه والحاكم وصححه عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم قال لعلى أما ترضى أن أكون أخاك قال بلى قال أنت أخى في الدنيا والآخرة وأنكر ابن تيمية هذه المواخاة بين المهاجرين خصوصاً بين المصطفى وعلي وزعم أن ذلك من الأكاذيب وأنه لم يواخ بين مهاجرى ومهاجرى قال لأنها شرعت لرفاق بعضهم بعضا واتسألف قلوب بعضهم على بعض فلامعنى مواخاته لاحد ولا مواخاة المهاجرين وردّه الحافظ بأنه رد لانه بالنص بالقياس واغفصا عن حكمة المواخاة لان بعض المهاجرين كان أقوى من بعض بالمال والعشيرة فأتى بين الاعلى والادنى ليرتقى الادنى بالاعلى ويستعين الاعلى بالادنى وبهذا تظهر حكمة مواخاته لعلى لانه هو الذى كان يقوم به من الصبا قبل البعثة واستمر وكذا مواخاة جزة وزيد لان زيدا مولاهم فقد ثبتت اخوتهم وهما من المهاجرين وفي الصحيح في عمرة القضاء أن زيدا قال ان بنت جزة ابنة أخى وأخرج الحاكم وابن عبد البر بسند حسن عن ابن عباس أخى النبي صلى الله عليه وسلم بين الزبير وابن مسعود وهما من المهاجرين وأخرجه الضياء في المختارة وابن تيمية يصرح بأن أحاديث المختارة أصح وأقوى من أحاديث المستدرک انتهى. والثانية هي التي ذكرها المصنف فقال (ولما كان بعد قدومه بخمسة أشهر) كما قال أبو عمر وقيل بثمانية وقيل بسبعة وقيل بسنة وثلاثة أشهر قبل بدر وقيل والمسيدي وقيل قبل بنائه (أخى صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والانصار) قال السهيلي ليذهب عنهم وحشة القرية ويؤنسهم من مفارقة الاهل والعشيرة ويشد أزرب بعضهم ببعض فلما عزا الاسلام واجتمع الشمل وذهبت الوحشة أبطل الموارث وجعل المؤمنين ككلمة واحدة وأمر أنزل انما المؤمنون اخوة يعني في النوادر وشمول الدعوة انتهى وقال العزيز بن عبد السلام الاخوة حقيقة ومجازية فالحقيقة المشابهة يقال هذا أخو هذا لانه شابهه في خروجه من البطن الذي خرج منه ومن الظهور أيضا وأثارها المعاضدة والمناصرة فتستعمل في هذه الآثار من التعبير بالسبب عن المسبب ومنه قوله تعالى انما المؤمنون اخوة هو خير معناه الامر أى لينصروه بعضهم بعضا وقوله صلى الله عليه وسلم المؤمن اخو المؤمن خير أيضا بمعنى الامر ولما انقسمت الحقيقة الى اعلى المراتب كالشقيق والى مادون ذلك كالأخ للاب أو الام كانت المجازية كذلك فالأخوة الناشئة عن الاسلام هي الدنيا من المجازية ثم انما كملت بالأخوة التي سنها صلى الله عليه وسلم بمواخاته بين جماعة من أصحابه ومعنا ما أنه امر أمر ندى أن يعين كل واحد اخاه على المعروف ويعاضده وينصره فصار المسلمان في هذه الاخوة الثانية في أعلى مراتب الاخوة المجازية كالشقيقين في الحقيقة فان قيل هذه الاخوة مستفادة من أصل الاسلام فانه يقتضى المعارضة على كل أمر جوابه أن الامر الثاني مؤكدا لا منشى لا أمر آخر لانه

لا يستوى من وعده بالمعروف من المسكين ومن لم تعده فان الموعد قد وجد في حقه بيان
الاسلام والمواعدة وهذه الاخوة هي التزام ومواعدة ولا شك ان طلب الشارع للوفاء بالخير
الموعود به أعلى رتبة من طلب الخير الذي لم يعد به فقد تحقق طلب لم يكن ثابتاً بأصل الاسلام
وفيهما فائدة أخرى وهي أن هذا العزم المتجدد من هذا الوعد يرتب عليه من الثواب على
عدد معلوماته لقوله صلى الله عليه وسلم ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة ولا شك
ان هذا ثواب عظيم وكذلك كل من وعد بخير فانه يثاب على عزمه ووعدته بالاثاب على
العزم المتلقى عن أصل الاسلام انتهى (وكأنوا تسعين رجلاً من كل طائفة خمسة
وأربعون) كما ذكره ابن سعد بأسانيد الواقدي فائلاً وقيل مائة من كل طائفة خمسون
وروى ابن اسحق أنه صلى الله عليه وسلم قال لهم تأخو في الله اخو في الله اخو في الله ثم أخذ بيد
علي فقال هذا أخي وأخي بينهم في دار أنس بن مالك كما في الصحيح وعند أبي سعد في الشرف
أخي بينهم في المسجد (على الحق والمواصلة) وبذل الانصار رضي الله عنهم في ذلك
جهدهم حتى عرض سعد بن الربيع على أخيه عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه نصف ماله
وكان له زوجان فقال اختر احدهما اطلقها وتزوجها كما في الصحيح وروى أبو داود
والترمذي عن أنس لقد رأيتهما وما الرجل المسلم أحق بديناره ودرهمه من أخيه المسلم
وعزاه البعري لمسلم والترمذي والنسائي عن ابن عمر وتعبه في النور بأنه لم يره فيهم بعد
التفتيش (و) على (التوارث) وشهد الله عقد نبيه بقوله ان الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا
الى قوله ورزق كريم فأكرم الله بهم هذه الآيات العقد الذي عقده بينهم بتوارث الذين
تأخو ادون من كان مقرباً بمكة والقريبات (وكانوا كذلك الى أن نزل بعبد بدر) حين
أعز الله الاسلام وجمع الشمل وذهبت الوحشة (وأولو الارحام بعضهم أولى ببعض الآية)
فانقطعت المواخاة في الميراث وبقيت في التوادد وشمول الدعوة والمناصرة * تنبيه •
روى البخاري عن عاصم قلت لأنس أبلغك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا حلف
في الاسلام فقال قد حلف النبي صلى الله عليه وسلم بين قريش والانصار في دارى وأخرجه
أبو داود بلقط حلف بين المهاجرين والانصار في دارنا مرتين أو ثلاثاً وروى أبو داود عن
جبير بن مطعم مرفوعاً لا حلف في الاسلام وأى حلف كل في الجاهلية لم يزد الاسلام الا
شدة وروى أحمد والترمذي وحسنه عن عبد الله بن عمرو بن العاصى رفعه او فوا بحلف
الجاهلية فان الاسلام لم يزد الا شدة ولا تجدوا حلفاً في الاسلام قال في النهاية أصل الحلف
المعاقدة والمعااهدة على التعاضد والتساعد والاتفاق فما كان منه في الجاهلية على القن
والقتال والغارات فذلك الذي نهى عنه بقوله لا حلف في الاسلام وما كان منه على
انصر المظلوم وصلة الارحام كلف المطيعين وما جرى مجراه فذلك الذي قال فيه وأى حلف
الخ يريد من المعاقدة على الخير ونصرة الحق انتهى وقول سفيان بن عيينة جل العلماء قول
انس على المواخاة تعقبه الحافظ بأن سياق عاصم عنه يقتضى أنه أراد المخالفة حقيقة والابا
كان الجواب مطابقتاً وقول البخاري باب الاخاء والحلف ظاهر في المغيرة بينهما (وبنى
بعائشة على رأس تسعة أشهر) من هجرته (وقيل ثمانية وقيل ثمانية عشر شهراً) من الهجرة

فيكون البناء في السنة الثانية وبه صدر المصنف في الزوجات وجزم به النووي في تهذيبه
قال الحافظ وبخالقه ما ثبت انه دخل بها بعد خديجة بثلاث سنين (في سؤال) كما في مسلم
عنها ولذا كانت تحب ان تدخل اهلها وأحبها على أزواجهن في سؤال قاله أبو عمرو قيس بن
بها في الثامن والعشرين من ذي الحجة والاول أصح قال الحافظ واذا ثبت انه بنى بها
في سؤال من السنة الاولى قوى قول من قال دخل بها بعد الهجرة بسبعة أشهر ورواه
النووي في تهذيبه وليس بواحد اذا عد دناه من ربيع الاول انتهى
• باب بدء الاذان •

هو انة الاعلام قال

آذنتنا بينهما أجمعاء • لبت شعري متى يكون اللقاء

وشرح الاعلام بوقت الصلاة المفروضة بالفاظ مخصوصة وهو كالاقامة من خصائص
الامة الحمدية واستشكل بما رواه الحافظكم وابن عساكر وأبو نعيم بإسناده فيه مجاهد
أن آدم لما نزل الهند استوحش فزل جبريل فنادى بالاذان وأجيب بأن مشروعيته
للصلاة هو الخصوصية واستطرد بعض هنا بعض خصائص سيد كرها المصنف في المقصد
الرابع واستأنف فقال (وكان الناس كما في السير وغيرها انما يجتمعون الى الصلاة
لتحين) بكسر اللام وفتح القوية وكسر الحاء المهملة وسكون التحتية مضافا الى (مواقبتها)
ففي المختار الحين الوقت وربما دخلوا عليه التاء فقالوا تحين بمعنى حين فضببطه بفتح الحاء
وشد التحتية مضمومة بخالقه مع عدم ظهور المعنى اذ التحين ضرب الحين أي الوقت الآن
يوجه بأنهم لا يحضرونها حتى يطلبوا الها وقتا يعرفون به دخولها بمعنى ان كل واحد منهم
يتخذ له علامة يمدى بها الدخول الوقت (من غير دعوة) بل اذا عرفوا دخوله بعلامة أو
المسجد وقد أخرج البخاري ومسلم عن ابن عمر كان المسلمون لما قدموا المدينة يجتمعون
فيتحينون الصلاة ليس ينادى لها فتكلموا يوماني ذلك فقال بعضهم نتخذنا قوسا مثل
ناقوس النصارى وقال بعضهم بل بوقا مثل قرن اليهود فقال عمر أولا تسمعون رجلا منكم
ينادى بالصلاة فقال صلى الله عليه وسلم يا بلال قم فناد بالصلاة (وأخرج ابن سعد
في الطبقات) الصحابة والتابعين فمن بعدهم الى وقته فأجاده وأحسن قاله الخطيب
(من مراسيل سعيد بن المسيب) بفتح الباء على المشهور وروى كسر هاء قاله عياض وابن
المدني ابن حزن القرشي الخزرجي التابعي الكبير فقيه الفقهاء ابن الصبابة مات سنة أربع
أو ثلاث وتسعين (ان بلالا كان ينادى للصلاة) قبل التشاور والرواية بعد قول عمر
تسمعون رجلا ينادى بالصلاة فاستحسن عليه السلام ذلك فأمر بلالا أن ينادى (الصلاة
جامعة) بنصب الاول على الاغراء والثاني على الحال ورفعهم على الاستدعاء والتخبر ونصب
الاول ورفع الثاني وعكسه قاله الحافظ وغيره وعن الزهري وناقع بن جبير وابن المسيب
وبقي أي بعد فرض الاذان ينادى في الناس الصلاة جامعة للأمر يحدث فيحضرون له
يخبرون به وان كان في غير وقت صلاة (وشاور صلى الله عليه وسلم أصحابه فيما يجتمعون به
للصلاة) لما كثر المسلمون وروى أبو داود بإسناده صحيح اهتم النبي صلى الله عليه وسلم

للاصلاة كيف يجمع الناس لها (وذلك فيما قبل في السنة الثانية) مرثه لقول الحافظ
 الرابع انه شرع في السنة الاولى من الهجرة وروى عن ابن عباس أن فرض الاذان نزل
 مع قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة رواء أبو الشيخ وذكر
 أهل التفسير أن اليهود لما سمعوا الاذان قالوا يا محمد قد أبدعت شيئا لم يكن فيما مضى
 فترأت واذا ناديتهم الى الصلاة اتخذوها ذروا الآية وعدى النداء في الاولى باللام
 وفي الثانية بالي لان صلات الافعال تختلف بحسب مقاصد الكلام فقصد في الاولى معنى
 الاختصاص وفي الثانية معنى الانتهاء قاله الكرمانى ويحتمل أن اللام بمعنى الى أو العكس
 انتهى (فقال بعضهم) الذى يجمع به (ناقوس) وفي أبي داود قيل له انصب راية فاذا
 رأوها اذن بعضهم بعضهم بعضا فلم يجبه ذلك فذكره ناقوس (كناقوس النصارى) الذين
 يعلمون به أوقات صلاتهم وهو خشبة طويلة تضرب بخشبة أصغر منها فيخرج منها صوت
 كما في الفتح والنور وغيرهما وقال في مقدمة الفتح وتبعه الشافعى أنه من نحاس أو غيره
 تضرب فتصوت ولا يلى الشيخ في كتاب الاذان فقالوا لو اتخذنا ناقوسا فقال عليه السلام
 ذلك للنصارى ولا يلى داود فقال هو من أمر النصارى (وقال آخرون بوق) بضم الواو
 قرن ينفع فيه (كبوب اليهود) ولا يلى الشيخ فقالوا لو اتخذنا بوقا فقال ذلك لليهود ولا يلى
 داود فذكر له القنع بمعنى الشبور فلم يجبه ذلك وقال هو من أمر اليهود القنع بضم
 القاف وسكون النون ومهملة وروى بموحدة مفتوحة وروى بفوقية ساكنة وروى
 بمثلثة ساكنة بدل النون والنون أشهر قال السهيلي وهو أولى بالصواب والشبور بفتح
 الميمية وضم الواو مشددة كما في الفتح وغيره وقول النور بفتحها ساكنة قلم في القاموس
 وكنشور البوق (وقال بعضهم بل فوجدنا رافعة لها فاذا رآها الناس اقبلوا الى الصلاة)
 ولا يلى الشيخ فقالوا الورقة منا نارا فقال ذلك للجهوس وعند أبي داود قاله عرف عبد الله بن
 زيد وهو ههنا ثم لم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم (قرأى عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد ربه)
 أبو محمد الانصارى العقبى البدرى قال الترمذى لا نعرف له عن النبي صلى الله عليه
 وسلم شيئا يصح الا هذا الحديث الواحد في الاذان وكذا قال ابن عدى قال في الاصابة
 وأطلق غيره واحدا أنه ماله غيره وهو خطأ فقد جاءت عنه أحاديث ستة أو سبعة جعلها
 في جزء مفرد مات سنة اثنين وثلاثين وهو ابن أربع وستين وصلى عليه عثمان قاله ولده
 محمد بن عبد الله نقله المدائنى وقال الحاكم الصحيح انه قتل بأحد قال روايات عنه كلها منقطعة
 وجائت ذلك في المستدرک انتهى (في منامه رجلا) يجعل ناقوسا (فعله الاذان
 والاقامة فلما أصبح أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره بما رأى) وفي حديث ابن عمر عند
 ابن ماجه ان عبد الله بن زيد أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلا وجمع باحتمال أن المراد
 فلما قارب الصباح (وفي رواية معاذ بن جبل عند الامام أحمد قال) عبد الله بن زيد فقيه
 من الاطراف رواية صحابي عن صحابي فليس معاذ رايا ولا قاعلا (بارسول الله انى رأيت
 فيها) أى الحالة التى (يرى النائم) فيها أشار من أول كلامه الى انه غير حقيقى وأفصح
 بذلك في قوله (ولو قلت انى لم اكن نائما لصدقت) لقرب نومه عن اليقظة فربحه كالموسطة

بين النوم واليقظة قال السيوطي يظهر من هذا أن يحمل على الحالة التي تعترى أرباب
الاحوال ويشاهدون فيها ما يشاهدون ويسمعون ما يسمعون والصحابة رؤس أرباب
الاحوال (رأيت شخصاً عليه ثوبان أخضران) زاد في رواية ابن اسحق الآية يحمل
ناقوساً في يده فقلت يا عبد الله أتبيع الناقوس قال وما تصنع به قلت ندعوه إلى الصلاة
قال أفلا أدلك على ما هو خير لك من ذلك فقلت بلى (فاستقبل القبلة فقال الله أكبر الله
أكبر) يسكون الرءوضها على لانه روى موقوفا قاله ابن الاثير والهروزي وزاد وكان
المبردي يقول الاولى مفتوحة والثانية ساكنة والاصل اسكان الرءوض فكتفتحة
الالف من اسم الله في اللفظة الثانية لسكون الرءوض قبلها ففتحت كقوله تعالى الم الله
لا اله الا هو وفي المطالع اختلف في فتح الرءوض الاولى وضمة هاء وتسكينها وأما الثانية فتضم
أو تسكن (مثنى مثنى حتى فرغ من الاذان الحديث) وفيه (فقال عليه السلام انها
لرؤيا حق) بالرفع صفة رؤيا والجزء باضافة رؤيا اليه لادنى ملازمة أي انها مخصوصة بكونها
حقا لمطابقتها للواقع (ان شاء الله قم مع بلال فأتا) بفتح الهمزة ثلاثي مزيد (عليه
ما رأيت فليؤذن به) ولا يداود عن أبي بشر فأخبرني أبو عمير أن الانصار تزعم أن عبد الله
ابن زيد لو لانه كان مريضاً لعله صلى الله عليه وسلم مؤذناً وانه كانه عبر بالفظ تزعم لانه مشاف
بحسب الظاهر لقوله (فانه أئدى منك صوتاً) بفتح الهمزة وسكون النون أي أرفع وأعلى
أو أحسن وأعذب أو أبعدها عن الاثير ولا مانع من ارادة الثلاثة والظاهر كما قال
شيخنا تساوى الاول والثالث بحسب التحقيق اذ يلزم من كونه أرفع وأعلى أن يكون
أبعد وفي هذا رد للحديث المشهور على الالسنفة من بلال عند الله شين وقد قال الحافظ
المزي لم نره في شيء من الكتب وذكر بعضهم مناسبة اختصاص بلال بالاذان انه لما عذب
ليرجع عن الاسلام كان يقول أحد أحد فجوزي بولاية الاذان المشتمل على التوسيد من
ابتدائه وانتهائه (قال فقامت مع بلال فجعلت أقيه عليه ويؤذن قال فسمع بذلك عمر بن
الخطاب رضي الله عنه وهو في بيته فخرج يجتري داءه) استجبالاً لقرابته منامه
وموافقة غيره لرؤياه (يقول والذي بعثك بالحق يا رسول الله لقد رأيت مثل ما رأي
وكانه أخبر بذلك في طريقه قبل وصوله له عليه السلام قال الحافظ ولا يخالفه ما رواه أبو
داود بإسناد صحيح عن أبي عمير بن أنس عن عومته من الانصار قال وكان عمر قد رآه قبل ذلك
فكفاه عشرين يوماً ثم أخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال له ما منعك أن تخبرني فقال سبقتني
عبد الله بن زيد فاستحييت لانه يحمل على انه لم يخبر بذلك عقب اخبار عبد الله بن زيد بل
متراجيحاً عنه لقوله ما منعك أن تخبرنا أي عقب اخبار عبد الله فاعتذرنا بالاستحياء فدل
على انه لم يخبره على الفور (ووقع في الاوسط للطبراني أن أبا بكر وأيضاً رأى الاذان)
أخرج من طريق زفر بن الهذيل عن أبي حنيفة عن علقمة بن مرثد عن ابن بريدة عن
أبيه أن رجلاً من الانصار مر برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو حزين لا يمر الاذان بالصلاة
فبينما هو كذلك اذ نعر فأتاه في النوم فقال قد علمت ما حزنك له فذكر قصة الاذان
فلما أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أخبرنا بمثل ذلك أبو بكر فأمر بلال بالاذان قال

قوله ان يخبرنا الذي سبق ان
تخبرني وليجزر لفظ الحديث اهـ
منه

الطبراني لم يروه عن علقمة إلا أبو حنيفة (وفي الوسيط لأبوزكريا أنه رأى بضعة عشر رجلا
وعبارة الجيلي في شرح التنبية) رآه (أربعة عشر) فيمكن أن يفسر بها قول الغزالي
بضعة عشر (وأذكره ابن الصلاح) فقال لم أجده هذا بعد ما كان البحث (ثم النووي)
في تنقيحه فقال هذا ليس بثابت ولا معسوف وإنما الثابت خروج عمر بن حزم (وفي
سيرة مغلطاي) عن بعض كتب الفقهاء (أنه رأى بضعة من الانصار قال الحافظ أبو
الفضل بن حجر رحمه الله) في فتح الباري (ولا يثبت شيء من ذلك إلا لعبد الله بن زيد وقصة
عمر جاءت في بعض الطرق) في سنن أبي داود (قال السهيلي) في الروض (فان قلت
ما الحكمة التي خصت الاذان بأن يراد رجل من المسلمين في نومه ولم يكن عن وحي من الله
لنبيه كسائر العبادات والاحكام الشرعية) فانها كلها عن وحي قال تعالى وما ينطق
عن الهوى ان هو الا وحي يوحى ولا يرد هذا على القول بأنه يجتمه دلالة ما ذن فيه من ربه
ولا يقول الانحفاظ كانه وحي (وفي قوله عليه السلام ان الرؤيا حق ثم يحكم الاذان عليها
وهل كان ذلك) أي بناءً على حكم الاذان على الرؤيا (عن وحي من الله) عليه السلام يعني
ان ابن زيد حين رأى ولم يكن عن وحي هل أوحى اليه بعد حتى يحكم الاذان عليها (أم لا)
فهذا الاستفهام راجع لاقتضاء حكم الاذان فلا ينافي بزمه أولاً بأنه لم يكن عن وحي لانه
بخصوص الرؤيا حين وجدت من ابن زيد (وأجاب بأنه صلى الله عليه وسلم قد أرى به ليلة
الاسراء فروى البزار) في مسنده فقال حدثنا محمد بن عثمان بن مخلد قال حدثنا أبي عن
زياد بن المنذر عن محمد بن علي بن الحسين عن أبيه عن جده (عن علي) بن أبي طالب
(قال لما أراد الله أن يعلم رسوله الاذان جاءه جبريل عليه السلام بدابة يقال لها البراق)
بضم الموحدة (فركبها حتى أتى الجباب الذي يلي الرحمن) وهذا يأتي على أنه عرج به على
البراق كظاهر حديث البخاري والصحيح أن العروج إنما كان على المعراج قال النعماني
ولا مانع أن يركب البراق فوق المعراج (فيمنهاه وكذلك أخرج ملك من الجباب) بالنسبة
للمخلوق أما الخالق تبارك وتعالى فلا يحجب شيء (فقال يا جبريل من هذا قال والذي بعثك
بالحق اني لا قرب الخلق مكانا) في العالم العلوي (وان هذا الملك ما رأيته منذ خلقت قبل
ساعتى هذه فقال الملك الله أكبر الله أكبر فقبل من وراء الجباب صدق عبيدي انا أكبر أنا
أكبر وذكر بنية الاذان) وفي هذا انه شرع بحكمة قبل الهجرة قال الحافظ ويمكن على تقدير
صحته أن يحمل على تعدد الاسراء فيكون ذلك وقع بالمدينة وأما قول القرطبي لا يلزم من
كونه ليلة الاسراء أن يكون مشروعا في حقه فقيه نظره قوله أوله لما أراد الله أن يعلم
رسوله الاذان وكذا قول المحب الطبري يحتمل الاذان ليلة الاسراء على المعنى اللغوي وهو
الاعلام فيه نظراً أيضاً لتصريحه بكيفية المشروعة فيه انتهى (قال السهيلي) بعد
ميله الى صحة هذا الخبر فالتلخيص بعده ويشأ كله من حديث الاسراء (وهذا أقوى من
الوحي) لانه سمع بواسطة وهذا بدونها (فلما تأخر فرض) أي مشروعية (الاذان
الى المدينة وأراد اعلام الناس بوقت الصلاة تلبث الوحي) أي تأخر نزوله (حتى رأى
عبد الله الرؤيا فوافقت ما رأى صلى الله عليه وسلم فلذلك قال ان الرؤيا حق ان شاء الله)

فانه تبركا وقبل الوحي اعتمادا على رؤيته في السماء ان ثبت ولم يفهمه انما وحي جبراله ابتداء
مع العزم على اخباره بحقيقة الامر بعد لا تعلية فافينا في العلم لم بحقيقة ما حيث كانت عن
وحي (وعلم حينئذ) أي حين أقر المصطفى رؤياه وقال انما الرؤيا حق (أن مراد الله بما
أراه) له وفي نسخة بما رآه أي النبي عليه السلام بإرادة الله تعالى آياه ذلك (في السماء
أن يكون سنة في الارض وقوى ذلك عند موافقة رؤياه لمراد الانصارى) قال السهيلي
لان السكينة تنطق على لسان عمر (اتمى) كلام السهيلي قال في الفتح وحاول بذلك
الجمع بين حديثه بكونه رؤيا وبين الاحاديث الدالة على انه شرع بعينه قبل الهجرة فكانت
وتعسف والاخذ بما صح أولى (ونعقب بأن حديث البزار) لا يصح الاحتجاج به لان
(في اسناده زياد بن المنذر) وهو (أبو الجارود) الاعشى الكوفي الرافضي المتوفى بعد
الحسين ومائة (وهو منزه) وان خرج له الترمذي بل قال ابن معين هو كذاب عدو الله
وقال الذهبي وابن كثير هذا الحديث من وضعه قال السهيلي أيضا ما ملخصه والحكمة أيضا
في اعلام الناس به على غير لسانه صلى الله عليه وسلم التثوية بقدره والرفع لذكره بلسان غيره
ليكون أقوى لامره وأنقر انشأه قال الحافظ وهذا حسن بديع ويؤخذ منه حكمة عدم
الاكتفاء برؤياه عبد الله بن زيد حتى اضيف عمر للثبوتية التي ذكرها ولم يقتصر على عمر ليصير
في معنى الشهادة (وقال في فتح الباري وقد استشكل اثبات حكم الاذان برؤياه عبد الله بن
زيد لان رؤياه غير الانبياء لا ينبغي عليها حكم شرعي) بل ورؤياه الشخص للنبي كذلك وان كان
حقا لان التام لا يضبط ما يقال له (واجيب باحتمال مقارنة الوحي لذلك) لم يجزم به لعدم
وقوفه على التصريح به (ويؤيده ما رواه عبد الرزاق) بن همام الحافظ الصنعاني (وأبو
داود في المراسيل من طريق عبيد بن عمر) بن قتادة (الذي أحسب كارتابعين) المكي
قاضيها ولد في حياة النبوة وقبل له رؤية ومات قبل ابن عمر (أن عمر لما رأى الاذان جاء
ليخبر النبي صلى الله عليه وسلم فوجد الوحي قد جاءه) وفي نسخة قد ورد (بذلك خراعه
الاذان بلال) أي ما شعر عمر أي ما اعلمه قاله الشامي في حقيقته الروح هنا متفهمة واستعمل
في لازمه لان من نزع من شيء استشعر وجوده ولكن قد لا يحصل من الشعور العلم فتدرج
في البيان ففسره لغة ثم مرادا (فقال له النبي صلى الله عليه وسلم سبقك بذلك الوحي)
فهذا يؤيد احتمال المقارنة وليس تصافيه لجواز أن الوحي انما جاء بعد اذنه في الاذان
اعتمادا على ما ظهر له عند الاخبار بالرؤيا فيكون مقورا للامر به (وهذا) المرسل (أصح
مما حكى الداودي) أحمد بن نصر الشكري أبو جعفر الاسدي الطرابلسي وبها ألف
شرح الموطأ وسماه النامى العالم الفاضل المالكي الفقيه المقتن المجتهد له حظ من اللسان
والحديث والنظر ثم استدل الى تلمسان والى الواعى في الفقه وشرح البخاري وسماه النصيحة
وغير ذلك وحمل عنه أبو عبد الملك البوني وأبو بكر بن محمد بن أبي زيد وتوفى بلسان سنة
ثلاثين وأربعمائة (عن ابن ابي عمير) محمد بن ابي عمير (أن جبريل أتى النبي صلى الله
عليه وسلم قبل أن يخبره عبد الله بن زيد وعمر بن الخطاب أيام) ولو صح أمكن حمله كما قال شيخنا
على انه وحي اليه باعلام الناس بوقت الصلاة من غير بيان ما يعلم به وبهذا الاجمال وقعت

المشاوره فيما يعلم به ثم بعد ما جاء الوحي بخصوص كلمات الاذان ليله الرؤيا فلما أخبر بها قال
سبقتك الوحي بهذه الكلمات وأجاب في الفتح أيضا عن الاشكال بأنه عليه السلام أمر
باعتقادي الرؤيا لينظر أيقن على ذلك أم لا ولا سيما لما رأى نظمها بعد دخول الوسواس فيه
وهذا ينبغي على القول بجواز اجتماعه صلى الله عليه وسلم في الاحكام وهو المنصور
في الاصول انتهى (وقد عرفت) بالبناء للمفعول زيادة على ما مر (روى عبد الله بن
زيد برواية ابن اسحق) وليس عرفت بالخطاب كما ضبط بالقلم اذ لم تقدم رواية ابن اسحق
(وغیره) كابي داود والترمذي وابن ماجه كلهم من طريقه (وذلك انه) أي عبد الله
كما أخرجه ابن اسحق فقال حدثني محمد بن ابراهيم التيمي عن محمد بن عبد الله بن زيد قال
حدثني أبي (قال) لما أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالنافوس يعمل ليضرب به
للناس جمع الصلاة (طاف بي) أي دارسولي (وأنا نائم رجل يحمل ناقوسا في يده فقلت
يا عبد الله) يقال لمن لا يعرف اسمه على أصل معناه الحقيقي لأن السكك عميد الله (اتبع هذا
الناقوس قال وما تصنع به قال ندعو) أنا ومن معي من المسلمين (به) الناس (الى الصلاة
قال افلا ادلك على ما هو خير لك من ذلك) ولم يقل افادلك مع أن القصد الدلالة لعدمها
لأنه لما رآه راغبنا في طلب الناقوس نزلته المعروض عن غيره الراغب في نفي ارادة الدلالة
فاستفهمه عن النقي والهزيمة داخله على مقدراي أعرض عنك فلا ادلك أم لا فادلك ولذا
أجابه بقوله (فقلت لي) الذي هو (ذا النقي) (قال) بعد أن استقبل القبلة كما مر (فقال
الله أكبر الله أكبر وذكر بقية كلمات الاذان قال ثم استأنخ عن غير بعيد ثم قال اذا كنت
الى الصلاة فقل الله أكبر الله أكبر الى آخر كلمات الإقامة ورواه أبو داود) وفيه عنده ابن
اسحق وهو ثقة يدل على كونه صرحا هنا بالتحديث فاتفقت تسمية تدليسه ولذا قال (باسناد
صحيح) وقال الترمذي بعد أخرجه من طريقه حسن صحيح وأخرجه من طريقه أيضا ابن
حبان وابن خزيمة ناقلان عن الذهلي باللام انه ليس في طريقه أصح منه (ولم تعرف كيفية رؤيا
عمر حين رأى النداء فقد قال رأيت مثل الذي رأى) وغاية ما تفيد المثلثة المشاركة في أصل
رؤيا الاذان ولا يستلزم انه رأى رجلا يطوف الخ ما وقع لابن زيد (وفي مسند الحرث)
ابن أبي اسامة بسند واه عن كثير الحضرى (أول من أذن بالصلاة جبريل أذن في سماء الدنيا
فسمعه عمر وبلال فسبق عمر لبلال الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبره بها) ثم جاء بلال
(فقال عليه السلام لبلال سبقتك بامر) وهذا الوجه لم يدل على تقدمها على رؤيا عبد
الله لاحتمال سماعهم ما ذلك بعد رؤياه (وظاهره ان عمر وبلالا سمعا النداء في اليقظة)
بفتحات ضد النوم ولا مانع من ذلك كرامة لهما (وقد وردت أحاديث تدل
على أن الاذان شرع بمكة قبل الهجرة) لكن لا يصح منها شيء (منها ما للطبراني من طريق سالم
ابن عبد الله بن عمر) بن الخطاب أحد الفقهاء اشبه ولد أبيه به مات في ذي القعدة أو الحجة
سنة ست أو خمس أو سبع أو ثمان ومائة (عن أبيه قال لما أمرى بالنبي صلى الله عليه وسلم
أوحى اليه الاذان فنزل) ملتبسا (به) حيث علمه (وعلمه بلالا وفي اسناده طلبة بن زيد)
القرشي أبو مسعود أو أبو محمد الرقي وأما ما ذكر في روى له ابن ماجه (وهو متروك)

كافي الفتح والتقريب وزاد فيه قال أحمد وعلي وأبو داود كان يضع (ومنها ما للدارقطني في الافراد) بفتح الهمزة (من حديث انس ان جبريل أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالاذان حين فرضت الصلاة واسناده ضعيف) فلا حجة فيه (ومنها حديث البزار عن علي - المتقدم) قريباً وأن فيه زياد بن المنذر ومتروك وغفل الشارح فنقل كلام ابن - كثير في زياد هذا في قول المصنف في اسناده طلمة ومنها حديث عائشة عند ابن مردويه مر فوعالمنا أمرى بي أذن جبريل فظننت الملائكة أنه يصلي بهم فتقدمني فصليت وفيه من لا يعرف كافي الفتح ومنها ما عند ابن شاهين عن زياد بن المنذر المتروك قال قلت لابن الحنفية كذا تحدث أن الاذان كان رؤيا فقال هذا والله باطل لكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما عرج به بعث اليه ملك علمه الاذان قال الذهبي هذا باطل (قال في فتح الباري) أيضا الذي قبله كله منه (والحق انه لا يصح شيء من هذه الاحاديث) الدالة على مشروعية الاذان بحكمة ومزقوله أيضا لا يصح شيء من ذلك أي رؤيا الاذان لاحد من الصحابة الا بعد الله بن زيد وهذا غير ذلك كما هو واضح جدا (وقد جزم ابن المنذر بأنه عليه الصلاة والسلام كان يصلي بغير أذان منذ فرضت الصلاة بحكمة الى أن هاجر الى المدينة الى أن رفع التشاور في ذلك) فأمر به بعد رؤيا ابن زيد في السنة الاولى أو الثانية فجزمه بذلك دليل على ضعف تلك الاحاديث عنده (والله أعلم) بضعفها في نفس الامر وعدمه فان الحكم انما هو على ظاهر الاسانيد (فان قلت هل أذن عليه الصلاة والسلام بنفسه قط) فقد كثر السؤال عنه (أجاب السهيلي - بأنه قد روى الترمذي من طريق يدور) يرجع وان تعدد طرقه (على عمر بن الرماح) هو ابن ميمون بن بحر بن سعد الرماح البلخي - أبي علي - وسعد هو الرماح كافي التقريب فتسببه لخطئه الاعلى (قاضي باخ) المتوفى سنة احدى وسبعين ومائة روى له الترمذي ووثقه ابن معين وأبو داود فلا يقصر حديثه عن درجة الحسن ولو انفرد به لانه ثقة (يرفعه الى أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم أذن في سفره وصلى وهم على رواحلهم الحديث قال) السهيلي - (فتزع بعض الناس بهذا الحديث الى انه عليه السلام أذن بنفسه) وتبع هذا البعض النووي (انتهى وليس هذا الحديث من حديث أبي هريرة انما هو) عند الترمذي - والدارقطني - (من حديث يعلى بن مرة) بن وهب الثقفي - ممن بايع تحت الشجرة فسبق السهيلي حفظه أو سبق مستقله قلنا لانه كان ضريرا فقال أبو هريرة (وكذا جزم النووي) في شرح المهذب وغيره (بانه عليه السلام أذن مرة في السفر وعزاه للترمذي وقواه) فقال في الخلاصة حديث صحيح وفي المجموع قد ثبت فذكر انتهى وقال الترمذي غريب تفرد به عمر بن الرماح ولا يعرف الا من حديثه (لكن روى الحديث الدارقطني) بسند الترمذي ومثله (وقال فيه أمر بالاذان) وفيه بعده فقام المؤذن فأذن (ولم يقل أذن) كما قاله في رواية الترمذي - (قال السهيلي والمفضل يقتضي على الجمل المحتمل) فلا يصح عمداً بعض الناس به وجزمه وان تبعه النووي وعجبت كيف لم يتف على هـ لام السهيلي مع انه متأخر عنه وجواب الشهاب الهيقي - بأن هذا انما يصار اليه لولم يحتمل تعدد الواقعة أما اذا أمكن فيجب المصير اليه ابقاء لاذن على حقيقته علبا قاعدة الاصول انه يجب ابقاء اللفظ على حقيقته مردود بأن

ذال انما يصح اذا اختلف سند الحديث ومخرجه اتمام الاتحاد ولا يجب رجوع المجمع
للمفصل كما هو قاعدة المحدثين وأهل الاصول وقد قال بعض الحفاظ لولم نكتب الحديث
من ستمين وجهها ما علقناه لاختلاف الرواة في استناده وألفاظه وليس كل احتمال يعمل به
خصوصا في الحديث فهذه قصة المعراج والاسراء وردت عن نحو أربعين صحابيا مع
اختلاف أسانيد ها ومتون ها الى الغاية ومع ذلك فالجميع يورد على انها واحدة حتى قال ابن كثير
وغيره من جعل كل رواية خالفت الاخرى مرة على حدة فقد أبعد وأغرب وهرب الى
غير مهرب وحديث الاذان من هذا القبيل لقوله في رواية الدارقطني "فقام المؤذن ناذا
(و) لقوله (في مسند أحمد من الوجه) أي الطريق (الذي أخرجه منه الترمذي هذا الحديث
فأمر بلا فاذن قال في فتح الباري يعرف) من روايتي أحمد والدارقطني" (أن في رواية
الترمذي اختصارا وأن قوله أذن) معناه أمر (كما يقال اعطى الخليفة فلانا ألفا وانما
ياشر العطاء) اسم من الاعطاء ولم يعبر به لانه لا وجود لشي من المصادر في الخارج بل آثارها
(غيره ونسب للخليفة لكونه أمرا انتهى) كلام فتح الباري وهذا سائح شائع نعم قال
السيوطي في شرح البخاري قد ظفرت بحديث آخر مرسل أخرجه سعيد بن منصور في سننه
حدثنا أبو معاوية حدثنا عبد الرحمن بن أبي بكر القرشي عن ابن أبي مليكة قال أذن رسول
الله صلى الله عليه وسلم مرة فقال حي على الفلاح وهذه رواية لا تقبل التأويل انتهى فهذا
الذي يجزم فيه بالنسبة لاختلاف سنده وانظر ما أحسن قوله آخر ولذا قال في شرحه
للترمذي من قال انه صلى الله عليه وسلم لم يباشر هذه العبادة بنفسه وألف في ذلك بقوله
ماسنة أمرها ولم يفعلها فقد غفل انتهى وفي التحفة أذن مرة فقال أشهد أن محمدا
رسول الله انتهى هذا وانما لم يواظب صلى الله عليه وسلم على الاذان مع فضله المنوّه عليه
بنحو قوله صلى الله عليه وسلم المؤذنون اطول اعناق يوم القيامة أخرجه مسلم وفي شعب
البيهقي عن داود السجستاني المؤذنون لا يعطشون يوم القيامة فأعناقهم قاعة لا شغل
كما قال العز بن عبد السلام في الفتاوى الموصلية بالقيام بأعباء الرسالة ومصالح الشريعة
كالقمة والفضل بين الناس وغير ذلك التي هي خير من الاذان وأفضل ولذا قال عمر لولا
النامي لاذنت ولانه كان اذا عمل عملا أثبه ودارم عليه وقول بعضهم مخافة أن يعتقد أن
محمد أعبره اذا قال أشهد أن محمدا رسول الله غلط انتهى ملخصا وفي الفتح اختلف في الجمع
بين الامامة والاذان فقبل بكره وفي البيهقي عن جابر مرفوعا انتهى عن ذلك لكن سنده
ضعيف وصح عن عمر لولا طبق الاذان مع الخليفي لاذنت رواه سعيد بن منصور وغيره وقيل
خلاف الاولى وقيل يستحب وصححه النووي انتهى وقول الشيخ أبي الحسن الشاذلي
في شرح الترغيب بعبادة النبي ابوري وغيره لان فيه ثناء وتذكيرة وشهادة للنفس وهي غير
مقبولة ولان في حي على الصلاة أمر ايجاب فان معناه أقبلوا فلو أذن لوجب الاجابة
مردود بآن النهي عن تزكية النفس انما هو اذا كان افتخارا وهو منه عليه السلام ليس
كذلك بل تحت ثابا بالنعمة وعدم قبول الشهادة للنفس انما هو في نحو حق مالي على غيره وهذا
ليس منه بل هي شهادة يريد بها طلب ما أوجب الله على الناس اتقاذا لهم من الضلال

ولا يزيد قوله في الاذان أشهد أن محمدا رسول الله على قوله للناس ادعواكم الى وحدانية الله
وشهادة اني رسوله فلم يخرج عن قوله تعالى بلغ ما أنزل اليك من ربك على أن من خصائصه
أن يشهد ويحكم لنفسه وليس المقصد يحيى على الصلاة في الاذان خصوص طلب الحضور بل
الاعلام بدخول الوقت لانه شرعا الاعلام بوقت الصلاة المفروضة (فان قلت هل صلى
النبي صلى الله عليه وسلم خلف أحد من أصحابه قلت نعم) كذا في نسخ وهو حسن وفي
أكثرها إسقاط السؤال والاقتصار على نعم وليس استدراكا على ما قبله بل تقرير لسؤال
نشأ منه تقديره هذا ما تقر في الاذان ومعلوم انه كان يؤتم فهل أتت أحد أو واستدراك
من جهة نفيه اذ انه مع تقرير امامته فقد يتوهم انه لم يقتد بغيره فنناه بقوله نعم (ثبت
في صحيح مسلم وغيره أنه صلى الله عليه وسلم صلى خلف عبد الرحمن بن عوف) وهذا السؤال
سئل عنه الصحابي قد يمانا خرج ابن سعد في الطبقات باسناد صحيح عن المغيرة بن شعبه أنه
سئل هل أم النبي صلى الله عليه وسلم أحد من هذه الامة غير أبي بكر قال نعم فذكر الحديث
(ولفظه) أي مسلم (عن المغيرة بن شعبه انه غزام رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول)
بعدم الصلوة على المشهور للتأنيث والعلية كذا قال النووي وتبعه في الفتح ورد بأنه سهو
لان علة منعه كونه على مثال الفعل كقول والمذكر المؤنث في ذلك سواء ومن صرف
أراد الموضع (فتبرز) بالتشديد (صلى الله عليه وسلم) أي خرج اقضاء حاجته وعند ابن
سعد لما كباين الحجر وتبولن ذهب حاجته (قبيل) بكسر ففتح أي جهة (الغائط) أي
المكان المطهر الذي تقضى فيه الحاجة فاستعمل في أصل حقيقة اللغوية فليس المراد
الفضلة والظاهر أن تبرز معمول لقال مقدرة ايظهر قوله (فعلت) وفي نسخة فعمل وهو
أنسب بما قبله (معه اداة قبل صلاة الفجر) أي الصبح ولا بن سعد وتبعته بما بعد الفجر
ويجمع بأن خروجه كان بعد طلوع الفجر وقبل صلاة الصبح (الحديث الى ان قال) أسقط
منه فلما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذت أهريق على يديه من الاداوة وغسل يديه
ثلاث مرات ثم غسل وجهه ثم ذهب يخرج جيبه عن ذراعيه فضاك كحاجته فأدخل يديه في
الجبة حتى أخرج ذراعيه الى المرفقين ثم توضأ على خفيه ثم أقبل (قال) المغيرة (فأقبلت معه
حتى نجد) بمعنى الماضي أي وسرنا الى ان وجدنا (الناس قد قدموا عبد الرحمن بن عوف)
ولا بن سعد فأسفر الناس بصلاتهم حتى خافوا الشمس فقد قدموا عبد الرحمن (فصلى بهم) أي
احرم ولا بن سعد فانهيها الى عبد الرحمن وقد ركع ركعة فسمع الناس له حين رأوا رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى كادوا يفتنون فجعل عبد الرحمن يريد أن ينكص فأشار اليه صلى الله
عليه وسلم أن ائبت فليس المراد فرغ من صلاته والافاء أيضا قوله (فأدرك رسول الله صلى
الله عليه وسلم إحدى الركعتين) أي الثانية لقوله (فصلى مع الناس الركعة الآخرة)
ودفع به توهم أن معنى ادرك حضر ولا يلزم منه الاقتداء بل واز صلاته مفردا أو جماعة
لم يصلوا أو انتظر سلامه فأتى بها كاملة وعند ابن سعد فصلى خلف عبد الرحمن بن عوف
ركعة (فلما سلم عبد الرحمن بن عوف قام صلى الله عليه وسلم يتم صلاته فأفزع ذلك المسلمين)
لسبقهم النبي صلى الله عليه وسلم (فأكثروا التسليم) رجاء أن يشيروا لهم هل يعيدونها معه

أم لا وليس لظنهم انه ادرك الصلاة من أوامها وأن قيامه لا مر حدث ~~كانهم ظنوا الزيادة~~
 في الصلاة لتصر يحبه في رواية ابن سعد بأنهم علموا بالنبى صلى الله عليه وسلم حين دخل
 معهم فسبحوا حتى ~~كادوا يفتتقون~~ ويحتمل ان الفاء في فأفزع بمعنى الواء لرواية ابن
 سعد أن التسييح حين رأى النبي ~~كما رأيت~~ فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم
 صلاته أقبل عليهم ثم قال أحسنتم أو قال أصبتم شك الراوى قال ذلك (بغبطهم)
 بالتشديد أى يحملهم على الغبط لاجل (ان صالوا وقتها) ويجعل هذا الفعل عندهم بما
 يغبط عليه وان روى بالتخفيف فيكون قد غبطهم لتقدمهم وسبقهم الى الصلاة
 قاله في النهاية (ورواه أبو داود) سليمان بن الأشعث السجستاني (في السنن بخبره
 ولفظه ووجدنا) فأقادهذا ان رواية مسلم نجد من استعمال المضارع بمعنى الماضي (عبد
 الرحمن وقد ركع بهم ركعة من الفجر) الصبح (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصف
 نفسه مع المسلمين) بأن دخل معهم في الصف أو هو لازم بمعنى اصطف أى دخل معهم
 فيه وصف جاء لازما ومتعتبا (فصلى وراء عبد الرحمن بن عوف الركعة الثانية) في هذا بيان
 للمعية في رواية مسلم وتصریح بأنه صلى خلفه (ثم سلم عبد الرحمن فقام النبي صلى الله عليه
 وسلم يقضى صلاته الحديث) بخبره والمراد من سوق هذا منه ايضاح ما قد يحتمل في رواية
 مسلم فالروايات تنسب بعضها (قال النووي) في شرح مسلم (فيه) من القوائد (جواز
 اقتداء الفاضل بالفاضل) وان كان تقديم الفاضل أفضل (وجواز صلاة النبي صلى الله
 عليه وسلم خلف بعض أمته وأما بقائه عبد الرحمن بن عوف في صلاته وتأخر أبي بكر ليتقدم
 النبي صلى الله عليه وسلم والفرق بينهما أن عبد الرحمن كان قد ركع ركعة فترك النبي صلى
 الله عليه وسلم التمتع لئلا يحتل ترتيب صلاة القوم) قال شيخنا لانه اذا قام لانتمام صلاته
 وبما لم يعلمه فيجلسون أو يغفلون عن كون المطلوب منهم نية المفارقة وعدم الانتظار لانه
 ان تقدم من غير سبق اقتدائه لم يكن خليفته حتى يجلس موضع جلوسه في التشهد
 الاخير بل يكون اماما مستقلا بحيث يحتاجون في متابعتهم الى نية الاقتداء به وان اقتدى به
 ثم تأخر بعد اقتدائه بحيث ينقطع اقتداء القوم به احتاج عليه السلام الى الجلوس لنظم
 صلاة الاصلى لانه خليفته واذا قام مشير اليهم بفارقه فقد لا يهتمون انتهى وهذا على
 مذهب الشافعية وقرى أيضا بأنه أراد أن يبين لهم حكم قضاء المسبوق بفعله وان العمل
 اليسير مغتفر لكن أى عمل فعله زائد على المطلوب حتى يقال مغتفر الا ان يقال على بعد
 هو اشارة لتأخر أبي بكر فانه ليس من افعال الصلاة فربما يتوهم اضراره وان كان لمصلحة
 (بخلاف صلاة أبي بكر) فلا اختلال فيها لان الامام انما هو المصطفى وأبو بكر انما كان يسمع
 الناس (نعم في السيرة الهاشمية) لعبد الملك بن هشام روى سيرة ابن اسحق عن البكائي
 عنه وهذبه فنسبت اليه (ان أبا بكر كان هو الامام وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
 يأتى به) ولفظه قال ابن اسحق حدثني أبو بكر بن عبد الله بن أبي مليكة قال لما كان يوم
 الاثنين خرج صلى الله عليه وسلم عاصم بارأسه الى الصبح وأبو بكر يصلى ففرح الناس فعرف
 أبو بكر فنكص على مصلاه فدفع صلى الله عليه وسلم في ظهره وقال صل بالناس (لكنه كما قال

السهميلي حديث مرسل في السيرة (لان ابن أبي مليكة تابعي (والمعروف في) الاحاديث
 (الصحيح) بكسر الصاد جمع صحيح والفتح لغة (ان ابا بكر كان يصلي بصلاة رسول الله صلى
 الله عليه وسلم والناس يصلون بصلاة أبي بكر) وفي رواية للشيخين ان ابا بكر كان يسمع الناس
 تكبير النبي صلى الله عليه وسلم (لم يكن قد روى عن انس من طريق متصل) أخرجه
 الترمذي وقال حسن صحيح (ان ابا بكر كان الامام يومئذ) فاعتضده مرسل السيرة
 (واختلف فيه عن عائشة رضي الله عنها) فروى الاسود عنها وعبيد الله عنها وعن ابن
 عباس أنه صلى الله عليه وسلم أم الناس وأبو بكر عن يمينه يسمع الناس تكبيره وروى
 مسروق وعبيد الله عنها وعبيد عن انس أنه صلى الله عليه وسلم كان خلف أبي بكر في الصف
 (انتهى) كلام السهميلي (وفي الترمذي مصححا) له (من حديث جابر أن آخر صلاة صلاها
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في نوب واحد متوشحاً به خلف أبي بكر) ورواه القسائي من
 حديث انس (قال ابن الملقن) الامام الفقيه الحافظ ذو التصانيف الكثيرة سراج الدين
 أبو حنيفة عمر بن علي بن أحمد بن محمد الانصاري أحد شيوخ الشافعية وأئمة الحديث ولد
 سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ومات ليلة سادس ربيع الاول سنة أربع وثمانمائة (وقد
 نص هذا القول غير واحد من الحفاظ منهم الضيعة) الحافظ الامام الحجة ضياء الدين أبو
 عبد الله محمد بن عبد الواحد السعدي الحنبلي الثقة محدث الشام شيخ السنة الدين الزاهد
 الورع مع ابن الجوزي وغيره مات سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة (وابن ناصر) الامام
 الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلاحي بالتخفيف نسبة الى دار
 السلام بغداد محدث العراق الشافعي ثم الحنبلي روى عن جماعة وعنه خلق منهم ابن الجوزي
 وقال كان ثقة حافظاً ضابطاً من أهل السنة لا مغز فيه توفي ثامن عشر شعبان سنة خمسين
 وخمسمائة ويا له أن تظن ان المراد الشمس بن ناصر الدمشقي لان ابن الملقن ولد قبله بستين
 سنة فلا ينقل عنه (وقال صحيح وثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى خلف أبي بكر مقتدياً به) دفع
 به توهم انه خلفه وأبو بكر مأموم له (في مرضه الذي مات فيه ثلاث مران ولا ينكر هذا
 الا جاهل لا علم له بالرواية) فقد سجل الامام الشافعي اختلاف الاحاديث في كون المصطفى
 الامام وأبي بكر المأموم وعكسه على التعداد لانه صلى الله عليه وسلم مرض أياماً واستخلف
 فيها ابا بكر فلا يبعد أن يكون خرج الى الصلاة فيها مراراً (وقيل انه كان) ما صلاه مع أبي بكر
 (مرتين) في مرضه اقتدى به في احدهما وأتمه في الاخرى (جمع بين الاحاديث وبه جزم
 ابن حبان) الحافظ أبو حاتم البستي فقال وثخن نقول بحسبته الله وتوفيقه ان الاخبار كلها
 صحيح وليس شيء منها يعارض الآخر ولكنه صلى الله عليه وسلم صلى في علمه صلاتين في المسجد
 جماعة لا صلاة واحدة في احدهما كان مأموماً وفي الاخرى كان اماماً قال والدليل على
 انها كانت صلاتين لا صلاة أن في خبر عبيد الله بن عبد الله عن عائشة أن النبي صلى الله
 عليه وسلم خرج بين رجلين تريد أحدهما العباس وبالاخر علياً وفي خبر مسروق عن عائشة
 أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج بين بريرة ونوبة فهذا يدل على انها كانت صلاتين انتهى
 وكذا جزم به ابن حزم والبيهقي وبين أن الصلاة التي صلاها أبو بكر وهو مأموماً صلاة الظهر

والتي صلاها النبي صلى الله عليه وسلم خلف أبي بكر هي صلاة الصبح يوم الاثنين وهي آخر صلاة صلاها واختلف في نوبة المذكور رجل أم امرأة وهو بنون وموحدة (وروى الدارقطني) وأجد والحاكم (من طريق المغيرة بن شعبه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما مات نبي أراد به ما يشمل الرسول (حتى يؤتمه رجل من أمته) وأخرجه البراء من حديث الصديق مرفوعا ما قبض نبي الخ وفي حديث المغيرة عن عبد الله بن سعد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين صلى خلف عبد الرحمن بن عوف ما قبض نبي قط حتى يصلي خلف رجل صالح من أمته فان قلت هذا كله برّد قول الانوذج من خصائمه فيما حكى عباس انه لا يجوز لاحد أن يؤتمه لانه لا يجوز التقدم بين يديه في الصلاة ولا غيرها لا لعذر ولا لغيره وقد نهى الله المؤمنين عن ذلك ولا يكون أحد شافعا له وقد قال أئمتكم شفعاءكم ولذلك قال أبو بكر ما كان لابن أبي قحافة أن يتقدم بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت كان معناه لا يجوز لاحد أن يؤتمه ابتداء ولو لعذر أما إذا أمّ غيره فجاء وأبقاه عليه السلام فيجوز بدليل قصتي أبي بكر وعبد الرحمن فأما الصديق فأما أمّ لغيبته لمرضه وأما ابن عوف فأما أمّ لغيبته بتقديم الناس له حين خافوا طلوع الشمس ولهذا لما أتى صلى الله عليه وسلم هم كل منهم أن ينكس حتى أشار إليه أن ائمت والله أعلم (ولما كان بعد شهر من مقدمه عليه الصلاة والسلام) المدينة (لا تقي عشرة) ليلة (خلت من ربيع الآخر) كما في سيرة مغلطاي وصدر بعضهم بانه الاول (قال الدولابي يوم الثلاثاء) بالمد والجمع ثلاثا وانقلب الهجرة واوا كما في الصباح وعلى هذا التاريخ كان الاولى تقديمه على الاذان لكن أخره لتعلقه بالسفر المتعلق بالمغازي وأما صلاته خلف عبد الرحمن فتأخره عن هذا بكثير لتصريحه في الحديث بأنه في غزوة تبوك وهي اخر مغاربه فانما ذكرت استطراد المناسبة الاذان (وقال السهيلي بعد الهجرة بعام أو نحو زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان) بالتكرير لفائدة عموم التنبيه لكل صلاة (وتركت صلاة الفجر) أي الصبح (لطول القراءة فيها) استحبابا والظاهر وان وليتها في الطول دونها (وصلاة المغرب لانها وتر النهار) فلم تزد ولم تنقص (واقترت صلاة السفر) رواد ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي عن عائشة قالت فرضت صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين فلما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة والطمان زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان وتركت صلاة الفجر لطول القراءة وصلاة المغرب لانها وتر النهار (وفي البخاري) في مواضع والمذكور هنا لفظه في الهجرة والتقصير من طريق معمر عن الزهري عن عروة (عن عائشة) قالت (فرضت الصلاة) بمكة وللبخاري في أول الصلاة من حديث مالك عن صالح بن كيسان عن عروة عن عائشة قالت فرض الله الصلاة حين فرضها (ركعتين ركعتين) زاد البخاري في الصلاة في الحضر والسفر وزاد أحمد من طريق ابن اسحق عن صالح عن عروة عنها الا المغرب فانها كانت ثلاثا (ثم هاجر عليه السلام الى المدينة ففرضت أربعاً) أربعاً (وتركت صلاة السفر) ركعتين ركعتين (على القريضة الاولى) بضم الهمزة ولا يذّر على الاول أي من عدم وجوب الزائد بخلاف صلاة الحضر فزيد في ثلاث منها ركعتان وفي حديث مالك المذكور فأقرت صلاة السفر وزيد في صلاة

الحضر واحتج بظاهره الخفية وموافقهم على ان القصر عزيمة لا رخصة فلا يجوز للمسافر
الانعام وأجيب بأن معناه ان أراد الاقتصار جمعاً بين الاخبار لان عائشة نفسها أتت
في السفر والعبرة عند الخفية برأي الصحابي لا بغيره فقد خالفوا أصلهم وأجاب الحافظ
بان مروية الراوي عن المسائل عن انعامها في السفر قال انها تأتت كما تأتت عثمان فلا
تعارض بين روايتها وروايتها في صحيحها ورأيها مبنى على ما تأتت انتهى واختلاف
العلماء في تأويلها والصحيح الذي عليه المحققون كما قال النووي انه ما رأوا القصر جائزاً
والانعام جائزاً فاختاروا أحد الجائزين وهو الانعام انتهى ودليلنا كالشافعي وأحمد
قوله تعالى فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة لأن نفي الجناح لا يدل على العزيمة
وقوله صلى الله عليه وسلم صدقة تصدق الله بها عليكم رواتهم مسلم (وقيل انما فرضت أربعة
ثم خفف عن المسافر ويدل له حديث) الترمذي وصححه عن انس بن مالك الصحابي
القشيري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (ان الله وضع) أي اسقط (عن المسافر شطر
الصلاة) أي نصفها وأخرج أبو داود والنسائي وأحمد وابن ماجه عن انس المذكور
مرقوعاً بلفظ ان الله وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة ففيه انهما كانا واجبين ثم نسخ
وجوبهما وجاز الفطر والقصر واطلاق الكل وإرادة البعض لانه قال شطر وانما وضع شطر
ثلاث على أن الشطر قد يطلق على غير النصف قاله الحافظ الزين العراقي (وقيل انما فرضت
في الحضر أربعة وفي السفر ركعتين وهو قول ابن عباس قال رضي الله عنه فرض الله
الصلاة على لسان نبيكم في الحضر أربعة وفي السفر ركعتين رواتهم مسلم وغيره) كابي داود
والنسائي وهو من حجج من قال القصر عزيمة (وسأني مزيد) قليل (لذلك ان شاء الله تعالى
في أوائل الصلاة من مقصد عباداته عليه السلام) وهو التاسع (قال ابن اسحق وغيره
ونصبت) اظهرت وتوافقت (احبار) جمع جبر بفتح الحاء وكسر هاء أي علماء (يهود)
وسمى منهم حيي وياسر وجدي بضم الجيم وفتح الدال وشدة الياء يئوا خطب وسلام بن
مشكم وكثانة بن الربيع وكعب بن الاشرف وعبد الله بن موريا وابن صلوبا وخيريق
ثم اسلم وصحب وأوصى بماله وهو سبع حواثل للنبي صلى الله عليه وسلم كما قاله عياض وغيره
وكان نصيبهم عند الاذان في العيون بعد ذكره ونصبت عند ذلك احبار يهود (العداوة
للنبي صلى الله عليه وسلم بغيا وحسداً) لما خسر الله به العرب من أخذهم رسولهم منهم
ولما شاهدتهم كالشرف المصطفى وتأييد الله له بنصره وبعياده المؤمنين وتأليفه بين قلوبهم
بعد مزيد العداوة وذلك يقتضي ضعف كلمتهم وجعلهم أتباعاً بعد أن كانوا رؤساء فشمروا عن
ساق العداوة وجعلوا يعمتدون على النبي صلى الله عليه وسلم ليلبسوا الحق بالباطل فكان
القرآن ينزل في غالب ما يسألون عنه ولما استمر راعى العداوة وتزايد وافيها حتى سحروا
المصطفى بعد عودهم من الحديدية ناسب أن يقول هنا (ومصره) بأمرهم (ليبد) بفتح اللام
وكسر الموحدة واسكان التحتية ودال مهملة (ابن الاعصم) بهملتين وزن أحر (وهو
من يهود بني زريق) بضم الزاي وفتح الراء كما روى عن عائشة وذكر الواقدي أنه كان حليفاً
فيهم وبين السنة التي سحر فيها فروى بسنده عن عمر بن الحكم مرسل ما رجع صلى الله عليه

وسلم من الحديبية في ذي الحجة سنة ست جاءت رؤسائهم ودا إلى لبيد بن الأعصم وكان حليفا
 في بني زريق وكان ساحرا فتناولوا انت اسجروا وقد سحرنا فلم نصنع شيئا ونحن نجعل لك جعلنا
 على أن تسحره لنا صرا ينكوه فجعلوا له ثلاثة دنانير فسهره (فكان) كافي الصحيح عن
 عائشة (يخيل اليه) في أمور الدنيا (انه يفعل الفعل وهو لا يفعله) لانه في ذلك عرضة
 لما يعرض للبشر كالأمر انفس فغير بعيد أن يخيل اليه في أمور الدنيا ما لا حقيقة له مع عصمته
 عن مثله في أمور الدين قاله المازري وأيد برواية الصحيح أيضا حتى كان يرى أنه يأتي النساء
 ولا يأتيهن وقال غيره لا يلزم من التخيل أن يجزم بفعله وانما يكون من جنس الخاطر يخطر
 ولا يثبت (وجعل سحره) أي نفسه في العقد الاحدى عشرة وتمثال الشمع الذي على صورة
 النبي صلى الله عليه وسلم فيه ابر مغروزة كما في رواية (في مشط) الالة التي يعشطبها والجمع
 امشاط ووقع في رواية القاسبي مشاط الحديد وغلظ قاله الحافظ وفي القاموس المشط مثلث
 الميم وككتف وعنق وعتل ومنبر الة يعشطبها (ومشاطة) بضم الميم ما يعشط من
 الشعر ويخرج في المشط منه ويروى بالقاف بدل الطاء ومعناه مثله وقيل ما يعشط عن الكتان
 قاله الحافظ زاد البخاري وجف طلع نخله ذكر بضم الجيم وتشديد الفاء ويروى بموحدة
 أي في جوفه وهما معا وعاء الطلع أي غشاؤه قاله ابن الاثير والهروري وغيرهما من شراح
 الكتاب فمافي بعض نسخ الشامية بالقاف تحريف من التناخ (ودفته في بنزدي أروان)
 كذا رواه الاصيلي وكأنه الاصل فهلت الهمزة ولكن غلطوه (و) لذا كان (أكثر أهل
 الحديث يقولون) وهو رواية غير الاصيلي (ذروان) بفتح الدال المججمة واسكان الراء
 (تحت راعوفة البئر) براء فالف عند أكثر الرواة ولبعضهم يحذفها فهملة فواو فقاء
 وفي رواية بمثلثة بدل الفاء وهي لغة وفيها لغة رابعة زعوبة برأى وموحدة وهي صخرة تترك
 في أسفل البئر اذا حضرت ليجلس عليها المستسقي عند نزحها (كأثبت في الصحيح) من حديث
 عائشة وهو يرتد على بعض المبتدعة انكاره لانه بعد صحته لا ينكر وفي حديث كعب بن مالك
 عند ابن سعد انما سحره بنات لبيد ولبيد هو الذي ذهب به فان صح فغسب اليه مجازا لكونه
 أخذه من بناته وذهب به الى البئر ومكث صلى الله عليه وسلم في السحر أربعين يوما رواه
 الاسماعيلي وعند أحمد ستة أشهر وجمع بأنهم من ابتداء تغير من اجبه والاربعين يوما من
 استحكامه (وليس هذا) أي سحره (بقادح في النبوة فان الانبياء يتسلون في أبدانهم
 بالجراحات) كاجرح عليه السلام في أحد (والسموم) كسمه في الشاة (والقتل) كقتل يحيى
 وغيره (وغير ذلك مما جوزه العلماء عليهم) وفي الحديث أشد الناس بلاء الانبياء ثم الامثل
 فالامثل وانما القادح فيما ما يخيل بالمقصود منها كعدم ضبط ما يبلغه وهو معصوم منه
 فتجوز به عليه بنحو السحر باطل لا يعقل عليه قاله المازري وغيره (وانضاف) انضم (الى)
 اليهود جماعة من الاوس والخزرج منافقون على دين آبائهم من الشرك والكذب بالبعث
 الا انهم قهروا بظهور الاسلام بينهم واجتماع قومهم عليه (فاظهروه واتخذوه جنة) وقاية
 (من القتل وناقضوا في السر) فالنفاق في القلب وهو اسم اسلامي لم تعرفه العرب بالمعنى
 المخصوص به وهو فعل المتناق الذي يستركفه وبفيه بالاسلام كما يستتر الرجل بالنفاق بفحتمين

قوله وفيه كذا في النسخ
 والمعروف يفوه وهو الذي اقتصر
 عليه في المباح اه محكم

وهو السرب في الارض له مخرج من موضع غير الذي يدخل اليه منه فقبل اشترق من هذا وقيل من نافق اليربوع اذا دخل قاصصاه وخرج من نافقائه وبالعكس فان لجر اليربوع النافقاه والقاصصاه والراهماء والداماه (منهم عبد الله بن أبي) بالتنوين والجز ابن مالك بن الطرث الخزرجي (ابن سأل) برفع ابن وكاتبه بالالف لان عادتهم اذا اضيف ابن الى انثى كتب بالالف وعدم صرف سأل للعلية والتأنيث وهي خزاعية أم عبد الله علي الصحيح كما في النور وقيل جدته أم آية وبه جزم ابن عبد البر والسهيلي وابن الاثير (وكان رأس المنافقين) ومن تفاقه ما أخرجه الثعلبي والواحدى بسند دواء عن ابن عباس قال نزلت واذا لقوا الذين آمنوا في عبد الله بن أبي وأصحابه وذلك أنهم خرجوا ذات يوم فاستقبلهم نفر من الصحابة فقال ابن أبي انظروا كيف أردتكم هؤلاء السفهاء فأخذ بيد أبي بكر فقال مرحبا بالصدق سيد بني تميم وشيخ الاسلام وثاني رسول الله في الغار الباذل نفسه وماله لرسول الله ثم أخذ بيد عمر فقال مرحبا بسيد بني عدى الفاروق القوي في دين الله الباذل نفسه وماله لرسول الله ثم أخذ بيد علي فقال مرحبا بابن عم رسول الله وختنه سيد بني هاشم ما خلا رسول الله ثم افترقوا فقال لأصحابه كيف رأيتموني فأتوا عليه خيرا فرجع المسلمون الى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبروه بذلك فترت هذه الآية (وهو الذي قال لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الاهز) يعنون أنفسهم (منها الاذل) يعنون النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فرد الله عليهم بقوله قلته العزة ورسوله وللمؤمنين الآية (كما سيأتي ان شاء الله تعالى في غزوة بني المصطلق) والمنافقون كثير ذكركم ابن الجوزي واليه عمرى وغيرهما والله أعلم

• بسم الله الرحمن الرحيم •

• كتاب المغازي •

(وأذن الله تعالى لرسوله عليه السلام بالقتال) لاثنتي عشرة ليلة مضت من مقر في السنة الثانية من الهجرة (قال الزهري) محمد بن مسلم شيخ الاسلام (أول آية نزلت في الاذن بالقتال) كما أخبرني عروة عن عائشة (اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وأن الله على نصرهم لقدير أخرجه النسائي بإسناد صحيح) موقوف على عائشة كما هو في النسائي وحكمه الرفع لأعلى الزهري كما أوهمه المصنف ثم رواه ابن عائد عن الزهري مضملا باستقاط قوله كما أخبرني عروة عن عائشة وزاد تلاوة الآية التي تليها الى قوله لقوى عزيز وأخرج أحمد والترمذي وحسنه والنسائي وابن سعد والحاكم وصححه عن ابن عباس قال لما خرج النبي صلى الله عليه وسلم من مكة قال أبو بكر أخرجوا بنيهم ليهلكن فتزلت اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا الآية قال ابن عباس فهي أول آية نزلت في القتال وقيل قوله تعالى فقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم أخرجه ابن جرير عن أبي العالية وفي الاكليل للحاكم أول آية نزلت فيه ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم (قال في البحر) أي التفسير الكبير لابن حبان (والمأذون فيه أي في الآية محذوف أي في القتال لدلالة الذين يقاتلون عليه وعلى) في الآية فهو مبني للمفعول أو الفاعل أي الله الاذن لهم في القتال (بأنهم ظلموا كانوا يأتون

رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين مضروب ومشجوج فيقول لهم اصبروا فاني لم اؤمر
بالقتال حتى هاجر فأذن له بالقتال) ولم يفرض عليهم وظاهره أنه لم يؤمر بالصبر بعد الهجرة
مع أنه أمر بالصبر على أذى اليهود ووعد بالنصر عليهم كما قال العلماء فيما نقله في الشامية لكنه
نزل كالأدم بالنسبة لأذى أهل مكة فإنه كان بالمدينة في غاية العزلة والقوة من أول يوم
وأذى اليهود غاية المجادلة والتعنّت في السؤال وكان جبريل يأتيه من ربه بغالب الاجوبة
وأولاه مدته أنى بالتعقيب أي فأذن له بعد صبر قليل على أذى اليهود لما قويت الشوكة
واشتد الجناح (بعد ما نهى عنه في نيف وسبعين آية) غالبها بمكة (انتهى) ثم فرض عليهم قتال
من قاتلهم دون من لم يقاتل ثم فرض عليهم قتال المشركين كافة وبين المصنف في غزوة قينقاع
أن الكفار بعد الهجرة كانوا معه ثلاثة أقسام (وقال غيره) في بيان حكمة تأخر مشروعية
الجهاد حتى هاجر (وانما شرع الله الجهاد في الوقت الالهي به لانهم لما كانوا بمكة كان
المشركون ~~أعداء~~ أعداء قلوبهم) الله (المسلمين وهم قليل يقتال الباغيين لشيء عاينهم فلما بغى
المشركون وأخرجوه عليه السلام من بين أظهرهم وهم واهبقتله) عطف على بغى (واستقر
عليه السلام بالمدينة واجتمع عليه أصحابه) المهاجرون والانصار (وقاموا بنصره وصارت
المدينة دار اسلام ومعقلا) بفتح الميم وكسر القاف ملجأ (يلجئون اليه) نصريح بما علم
من المعقل وفي هامش تفسير المعقل بالحصن الكبير (شرع الله جهادا لاعداءه) جواب
لما بغى وفي نسخة ولما استقرت زيادة لما وحذفها أولى لاحتياجها الى تقدير جواب لما بغى
أي هاجر (فبعث عليه السلام البعوث والسرايا وغزا) بنفسه وقد جرت عادة المحدثين
وأهل السير واصطلاحاتهم غالباً أن يسفوا كل عسكر حضره النبي صلى الله عليه وسلم بنفسه
الكرمية غزوة وما لم يحضره بل أرسل بعضهم أصحابه الى العدة وسرية وبعثنا (وقائل هو
وأصحابه حتى دخل الناس في دين الله أفواجا أفواجا) جماعات بعد جماعات جاؤ به بعد الفتح
من أقطار الارض طائعين (وكان عدد مغاربه عليه السلام) قال في الفتح جمع مغزى
يقال غزا غزواؤه مغزى والاصل غزو والواحدة غزوة وغزاة والميم زائدة وعن أغلب الغزوة
المرّة والغزاة عمل سنة كاملة وأصل الغزو والقصد ومغزى الكلام مقصده والمراد بالمغازي
هنا ما وقع من قصد النبي صلى الله عليه وسلم الكفار بنفسه أو بجيش من قبله وقصدهم اعم
من أن يكون الى بلادهم أو الى الاماكن التي سلوها حتى دخل مثل أحد والندق انتهى
(التي خرج فيها بنفسه سبعا وعشرين) كما قاله أئمة المغازي موسى بن عقبة وابن اسحق وأبو
معشر والواقدي وابن سعد وأسندوه عن هؤلاء وجزم به ابن الجوزي والدمياطي والاعراق
وغيرهم وقال ابن اسحق في رواية البكائي عنه ستا وعشرين وجزم به في ديباجة الاستيعاب
قائلاً وهذا أكثر ما قيل قال السهيلي وانما جاء الخلاف لأن غزوة خيبر اتصلت بغزوة وادي
القرى فجعلها ابن اسحق غزوة واحدة وقيل خمساً وعشرين واعبد الرزاق بسند صحيح
عن ابن المسيب أربعة وعشرين وعند أبي يعلى باسناد صحيح عن جابر أنها إحدى وعشرون
غزاة وروى الشيخان والترمذي عن زيد بن ارقم أنها تسع عشرة وفي خلاصة السير للمحب
الطبري جملة المشهور منها اثنتان وعشرون ويحتمل الجمع على نحو ما قال السهيلي بأن

من عدها دون سبع وعشرين نظرا الى شدة قرب بعض الغزوات من غيره فجمع بين غزوتين
وعدهما واحدة فضم للابواء بواط القريه ما جذا اذا ابواء في صفر وبواط في ربيع الاول
وضم جراء الاسد لاحد لكونها صبيحتها وقريظة للخندي لكونها ناشئة عنها وتلتها وادى
القريه لغيره لوقوعها في رجوعه من خيبر قبل دخول المدينة والطائف لحنين لانصرافه منها
اليها فبهذا تصير اثنتي عشرة وعشرين والى هذا أشار الحافظ فقال بعد نقل كلام السهيلي المار
وقول جابر احدي وعشرين فاعل الستة الزائدة من هذا القبيل وأما من قال تسع عشرة
فعله أسقط الابواء وبواط وكان ذلك خفي عليه لصغره ويؤيد ما قلته ما وقع عند مسلم بلفظ
قلت ما أول غزوة غزاها قال ذات العسيرة والعسيرة هي الثالثة انتهى (وقال
في تسع منها) قال ابن تيمية لا يعلم انه قاتل في غزاة الا في احد ولم يقتل أسدا الا أبي بن خلف
فيها فلا يفهم من قولهم قاتل في كذا انه بنفسه كما فهمه بعض الطلبة ممن لا اطلاع له على
أحواله عليه السلام انتهى في قوله (بنفسه) شيء وأجيب بأن المراد قتال أصحابه
بحضوره فنسب اليه لكونه سببا في قتالهم ولم يقع في باقي الغزوات قتال منه ولا منهم قال
في النور قد يرد على ابن تيمية حديث كذا ذا القينا كتيبة أو جيشا أول من يضرب النبي صلى
الله عليه وسلم ويمكن تأويله (بذروا أحد والمريسيه والخندي وقريظة وخيبر وفتح مكة
وحنين والطائف) وقال ابن عسبة قاتل في عمان وأهل عدو قريظة لانه ضمها للخندي لكونها
أثرها وأفردها غيره لوقوعها مفردة بعد هزيمة الأحزاب وكذا وقع لغيره عند الطائف وحنين
واحدة لكونها كانت في أثرها هكذا في فتح الباري وأما كان لا ينفي انه قاتل في جميعها غاية
أنه على عدل اثنتين واحدة بالاعتبار المذكور يكون قاتل في موضعين منها (وهذا على قول
من قال) وهم الجمهور (فتحت مكة عنوة) أي بالقهر والغلبة وأما على قول الأقل فتحت
صلحا فيكون القتال في عمان (وكانت سراياهم) أراد بها ما يشمل البعوث لقوله الاتي وكان
أول بعوثه ولقوله (التي بعث فيها سبعة وأربعين سرية) كما رواه ابن سعد عن ذكر
في عدها المغازي وبه جزم أول الاستيعاب فيما قال الشامي والذي في النور قال ابن عبد البر
في دياحة الاستيعاب كانت بعوثه وسراياه خمسًا وثلاثين من بعث وسرية انتهى وقال ابن
اسحق رواية البكاء ثمانية وثلاثين وفي الفتح عن ابن اسحق ستا وثلاثين والواقدي ثمانية
وأربعين وابن الجوزي ستا وخمسين والمسعودي ستين ومحمد بن نصر المروزي سبعين
والحاكم في الاكامل انها فوق المائة قال العراقي ولم أجده لغيره وقال الحافظ لعله أراد
بضم المغازي اليها وقرأت بخط مغلطاي أن مجموع الغزوات والسرايا مائة وهو كما قال انتهى
(وقيل) وحكاها البيهقي بلفظ وفي بعض رواياتهم (انه قاتل في بني النضير) ولكن الله
جعلها له تقلا خاصة وقاتل في غزوة وادي القريه وقاتل في الغاية انتهى ولم يقدم هذا على
عد السرايا لانه أراد حكاية المروي عن الجماعة على حدة ثم تذكرة ما في بعض رواياتهم وأفاد
صلى الله عليه وسلم حكمة بعوثه وسراياه فقال والذي نفسي بيده لو أن أشق على المسلمين
ما قعدت خلاف سرية تغزو في سبيل الله أبدا ولكن لا أجده سعة فأجلهم ولا يجحدون سعة
فتبعوني ويشق أن يقعدوا بعدي والذي نفسي بيده لو ددت أن أغزو في سبيل الله فأقتل

ثم احيا ثم اقبل ثم احيا ثم اقبل ثم احيا ثم اقبل رواه مالك وأحمد والشيخان عن أبي هريرة ~~عن~~ ثم ست مرات (وأفاد في فتح الباري أن السرية بفتح المهملة وكسر الراء وتشديد التحتية هي التي تخرج بالليل) وجعلها سرايا وسريات مثل عطية وعطايا وعطيات (والسارية) بالتحية أيضا وقراءته بوحدة غلط (التي تخرج بالنهار) وهو بذلك لانهم يكونون خلاصة العسكر وخيارهم من الشيء النفيس كما في النهاية (قال) في الفتح (وقيل سميت بذلك لانها تخفى ذهابها) فتسرى في خفية (وهذا يقتضي انها أخذت من السر ولا يصح لاختلاف المادة) لأن لام السرراء وهذه ما قاله ابن الأثير وأجاب شيخنا بأن اختلاف المادة انما يمنع الاشتقاق الصغير وهو رد فرع الى أصل المناسبة بينهما في المعنى والحروف الأصلية ويجوز أنه أراد بالاختلاف الدلالة المناسبة والاشتراك في أكثر الحروف (وهي قطعة من الجيش تخرج منه) فتغير (وتعود اليه) وكأنه أريد بالجيش عسكر الامام فيشمل ما اذا بعث طائفة مستقلة كسرية حمزة (وهي من مائة الى خمسمائة) قضيته أن مادونها لا يسمى سرية وهو مخالف لقوله نفسه في مقدمة الفتح قال ابن السكيت السرية ما بين الخمسة الى الثمانيات وقال الخليل نحو أربع مائة انتهى ونحوه في القاموس بل في النهاية يبلغ اقصاها أربع مائة (وما زاد على الخمسمائة يقال له منسر بالنون ثم المهملة) بوزن مجلس ومنبر كما في القاموس وهذا لا يوافق المصباح ولا القاموس فانه حكى أقوالا أكثرها أن المنسر من المائة الى المائتين وصدر به المصباح وقابله بقول الفارابي جماعة من الخليل ويقال هو الجيش لا يترشئ الاقلعه (فان زاد على الثمانيات) الاولى حذف أل لقولهم انها لا تدخل على أول المتضايفين مع تجزئ الثاني باجاء ~~ك~~ كالثلاثة اثواب قاله في الهمع الا أن يقرأ مائة بالنصب باجاء أل في تصحيح التميز مجرى التنوين والنون كما في التصريح في نحوه (سمى جيشا) وقال ابن خالويه الجيش من ألف الى أربعة آلاف وأسقط المصنف من الفتح قوله وما بين المنسر والجيش يسمى هبطة لانه قسر الجيش بما زاد على ثمانمائة فلم يكن بين المنسر والجيش واسطة ثم حذر ضبط هبطة (فان زاد على أربعة آلاف سمي بحفلا) بفتح الجيم والفاء بينهما مهملة ساكنة وأسقط من الفتح قوله فان زاد الجيش جرار بفتح الجيم وراء من مهملةين الاولى مشددة (والجيس) بلفظ اليوم (الجيش العظيم) الكثير وكذا المجير والمدهم والعمرم كما في سامي الاسامي وقال ابن خالويه الجيش من أربعة آلاف الى اثني عشر ألفا (وما افرق من السرية يسمى بعنا) وقدم أن مبدأها مائة فظاهره أن مادون المائة يسمى بعنا ~~ك~~ كن بقية كلام الفتح وهو قال عشرة فبا بعدا تسمى حفيرة والاربعون عصبة والى ثمانمائة مقرب بقاف ونون وموحدة أى بكسر الميم وسكون القاف وفتح النون فان زاد سمي جرة بجيم مفتوحة وسكون الميم انتهى يفيد تخصيص البعث بما دون العشرة (والكتيبة) بفتح الكاف وكسر القوقية واسكان التحتية فوحدة ثناء تأنيث (ما اجتمع ولم يتشجر) وفي القاموس الكتيبة الجيش أو الجماعة المتحيزة من الخيل أو جماعة الخيل اذا اغارت من المائة الى الالف (اتسمى) كلام فتح الباري في قول البخاري في أواخر المغازي باب السرية التي قبل نجد (ملحضا) بمعنى انه اسقط منه ما ذكرته

عنه لا التخصيص المتعارف ومقتضاء أن ما أرسله الامام مستقلا وهو دون مائة لا يسمى بعنا ولا سرية وفي القاموس البعث ويجزئ الجيش بجمعه بعوث وقال ابن خالويه أقل العساكر الجريدة وهي قطعة جردت من سائرها الوجه ما تم السرية أكثرها وهي من خمسين إلى أربع مائة ثم الكتيبة من أربع مائة إلى ألف ثم الجيش من ألف إلى أربعة آلاف وكذلك الفيلق والجفل ثم الجيش من أربعة آلاف إلى اثني عشر ألفا والعسكر بجمعهها انتهى روى أحمد وأبو داود والنسائي والترمذي وحسنه عن صخر بن وداعة مرفوعا اللهم بارك لائمتي في بكورها قال صخر وكان صلى الله عليه وسلم إذا بعث سرية بعثها أول النهار وكان صخر تاجرا وكان لا يبعث غلمانا إلا من أول النهار فكثر ماله حتى كان لا يدري أين يضعه وروى الطبراني عن عمران كان صلى الله عليه وسلم إذا بعث سرية أغزاهما أول النهار وقال اللهم بارك لائمتي في بكورها

• بعث حجة رضى الله عنه •

(وكان أول بعوثه صلى الله عليه وسلم) حال كونه (على رأس سبعة أشهر في رمضان) قاله ابن سعد أي تقريبا وأعتبرت السبعة من أول تهيئته للخروج من مكة فلا يتأني ما مر أن قدومه كان لا تنق عشرة ليلة خلت من ربيع الأول أو ثلاثة عشر أو اثنين وعشرين أو ليلتين (وقيل في ربيع الأول سنة اثنين) قاله المدائني وقال أبو عمر بعد ربيع الآخر (بعث به حجة) كما رواه ابن عاتق عن عروة وجزم به ابن عقبة والواقدي وأبو معشر وابن سعد في آخرين وقيل أولها بعث عبيدة وقيل عبد الله بن جحش قال ابن عبد البر والاول أصح (وأقره على ثلاثين رجلا من المهاجرين) قاله ابن سعد وغيره (وقيل من الانصار) كذا في النسخ وصوابه ومن الانصار بالواو اذ لم يقل أحد بخلافهم من المهاجرين وقد حكى مغلطاي وغيره القولين على ما صوب وذكروا بعضهم انهم كانوا شطرين من المهاجرين والانصار (وفيه نظر لانه) كما قال ابن سعد (لم يبعث أحد من الانصار حتى غزا بهم بدر الا أنهم شرطوا له) ليلة العقبة (أن يمنعه في دارهم) ولذا لما أراد بدر انصار يقول أشيروا علي حتى قال الانصاري كأنك تريد يا رسول الله قال في النور وذكروا ابن سعد في غزوة بواط أن سعد بن معاذ حمل اللواء وكان أيضا فهدا تناقض منه ويحتمل أن خروج سعد فيها من غير أن يتدب عليه السلام إلا أن حمل اللواء يعكره على ذلك والظاهر أن ابن سعد أراد أنه لم يبعث أحد منهم ويختلف عليه السلام إلى غزوة بدر وبعدها تجهزهم وتعد لكن آخر الكلام يعكر على هذا التأويل انتهى (تخرجوا يعترضون غير القريش) جاءت من الشام تريد مكة أي يعترضون لها لينعوهما من مقصدها باستيلائهم عليها (فيها أبو جهل اللعين فلقبه في ثلثمائة راكب) قاله ابن اسحق وابن سعد وقال ابن عقبة في ثلاثين ومائة راكب من المشركين (فبلغوا سيف) بكسر الميم وسكون التحتية وبالفاء ساحل (البحر من ناحية العيص) بكسر العين وسكون التحتية وصاد مهملة (فلما تصافوا) لقتال (حجز) بفتح الحاء والجيم وبالزاي فصل (بينهم مجدي) بفتح الميم وسكون الجيم وكسر الدال المهملة ويا كاء النسب (ابن عمرو الجهمي) وكان مواد عالما فريقتين أي مصالما

قال في النور ولا أعلم له اسلا ما فأنصرف بعض القوم عن بعض ولم يكن بينهم قتال وأفاد
الواقدي أن رهما مجدي قدموا عليه صلى الله عليه وسلم فكساهم وقال في مجدي أنه
ما علمت ميمون النقية مبارك الأحرار أو قال رشيد الأمر (وكان عليه الصلاة والسلام
قد عدله) أي الخزة (لواء) بكسر اللام والمذ روى أبو يعلى عن أنس رفعه أن الله أكرم
أدنى بالولية وسنده ضعيف (أيض) زاد ابن سعد وكان الذي حمله أبو هريرة البدرى أي
بفتح الميم واسكان الراء وفتح المثانة ودال مهملة ككاز بفتح الكاف وشد النون فألف فزاي
ابن الحصين بهمزة ملتين مصغر الغنوى بفتح الميم والنون نسبة إلى غنى بن بعصر حليف
حزرة (واللواء) كما قال الحافظ في غزاة خيبر (هو العلم الذي يحمل في الحرب يعرف به
موضع صاحب) أي أمير (الجيش وقد يحمله أمير الجيش وقد يدفعه لمقدم العسكر)
وفي الفتح أيضا في الجهاد اللواء الراية ويسمى أيضا العلم وكان الأصل أن يسكه رئيس الجيش
ثم صارت تحمل على رأسه (وقد صرح جماعة من أهل اللغة بترادف اللواء والراية) فقالوا
في كل من علم الجيش ويقال أصل الراية الهمز وآثرت العرب تركه تخفيفا ومنهم من ينكر
هذا القول ويقول لم يسمع الهمز (لكن روى أحمد والترمذي عن ابن عباس) قال (كانت
راية رسول الله صلى الله عليه وسلم سوداء ولوائه أيض ومثله عند الطبراني عن بريدة)
ابن الصديق بهمزة ملتين مصغرا لاسمى (و) مثله (عند ابن عدى) الحافظ عبد الله أبي أحمد
الجزباني أحد الأعلام مات سنة خمس وستين وثلاثمائة (عن أبي هريرة وزاد مكتوب فيه
لا اله الا الله محمد رسول الله) وروى أبو داود عن رجل رأيت راية رسول الله صلى الله عليه
وسلم صفراء وجمع الحافظ بينهم باختلاف الاوقات قال وقيل كانت له راية تسمى العقاب
سوداء مربعة وراية تسمى الرية بيضاء وربما جعل فيها شيء أسود (وهو ظاهر في التغاير)
بين اللواء والراية وبه جزم ابن العربي فقال اللواء غير الراية قالوا ما يعقد في طرف الرمح
ويؤوى عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى تصفه الرياح وقيل اللواء دون الراية وقيل
اللواء العلم الضخم والعلم علامة لتحل الأمير يدور معه حيث داروا الراية يتولاها صاحب
الحرب (فلعل التفرقة فيه عرقية) فلا يخالف ما صرح به الجماعة من الترادف وقد جرح
الترمذي إلى التفرقة فترجم الالوية وأورد حديث البراء أنه صلى الله عليه وسلم دخل مكة
ولوائه أيض ثم ترجم الرايات وأورد حديث البراء كانت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم
سوداء مربعة وحديث ابن عباس المذكور أولا (وذكر ابن اسحق) محمد امام المغازي
(وكذا أبو الاسود) محمد بن عبد الرحمن بن نوفل بن خويلد بن اسد بن عبد المزي بن قصي
القرشي الأسدي النوفلي المذني يقيم عروة وثقه أبو حاتم والتمساي وأخرج له الجميع
(عن عروة) بن الزبير أحد الفقهاء (أن أول ما حدثت الرايات) جمع راية (يوم خيبر
وما كانوا يعرفون قبل ذلك الا الالوية) وهذا أيضا ظاهر في التغاير بينهما (اتتهى) لفظ
فتح الباري في خيبر

سرية عبيدة المطلي *

(ثم سرية عبيدة) بضم العين وفتح الموحدة واسكان التحتية فدل فيها (ابن الحارث)

ابن المطالب بن عبد مناف المستشهد بيدر (الى بطن رايغ) بوحدة مكسورة وغين مبهمة
 (في سؤال على رأس ثمانية أشهر) من الهجرة تقريرا أو تحقيقا على ما مر وأوردها ابن هشام
 وأبو الريس في الاكتفاء بعد غزوة الابرار في السنة الثانية في ربيع الاول ورواه ابن عائد
 عن ابن عباس وبه صرح بعض أهل السير لكن ذكر غير واحد أن الراجح الاول فلذا اقتصر
 عليه المصنف (في ستين رجلا) أو ثمانين كذا عند ابن اسحق فيحتمل أنه شك أو إشارة الى
 قولين ولفظه في ستين أو ثمانين راكبا من المهاجرين ليس فيهم من الانصار أحد (وعقد)
 عليه السلام (له) عبيدة (لواء أيضا حله مسطح) بجميع مكسورة وسين ساكنة وطاء مفتوحة
 وحاء مهملة (ابن أمانة) بضم الهمزة وخفة المثلثين ابن عباد بن المطالب بن عبد مناف
 ابن قصي المطالي اسمه عوف ومسطح لقبه أسلم قد يمات سنة أربع وثلاثين في خلافة
 عثمان ويقال عاش الى خلافة علي وشهد معه صفين ومات تلك السنة سنة سبع وثلاثين
 (باليأسفان) صخر (بن حرب) أسلم في الفتح رضي الله عنه (وكان على المشركين)
 كما قال الواقدي أنه ثبت عندنا وصدره مغلطاي (وقيل) أي قال ابن هشام عن أبي
 عمرو بن العلاء المدني باقي (مكرز) بكسر الميم واسكان السكاف وفتح الراء وزاي كما ضبطه
 الفسافي وغيره قال السهيلي وهكذا الرواية حيث وقع قال ابن ما كولا ووجدته بخط ابن
 عميرة النسابة بفتح الميم قال الحافظ ويخط يوسف بن خليل بضم الميم وكسر الراء والمعتمد
 الاول (ابن حفص) بن الاخيف بفتح الهمزة وسكون المعجمة رفح النخبة وبالفاء ابن
 علقمة العامري وهو الذي جاء في فداء سهيل بن عمرو وبعدد رجاء أيضا في قصة الحديبية
 قال في الاصابة والنور ولم أر من ذكره في الصحابة الا ابن حبان فقال في ثقافته يقال له مصيبة
 (وقيل) أي قال ابن اسحق باقي (عكرمة بن أبي جهل) أسلم في الفتح (في مائتين ولم يكن
 بينهم قتال الا أن سعد بن أبي وقاص) مالك (ري) يومئذ (بسم فسان أول سهم رمي به
 في الاسلام) كذا عند ابن اسحق والمراد جنس سهم فلا يشافي قول الواقدي أنه ترك كاته
 وتقدم أمام أصحابه وقد تترسوا عنه فرمى بما في كتابه وكان فيها عشرون سهما ما منها سهم
 الا ويخرج انسانا أو دابة قال ابن اسحق ثم انصرف القوم عن القوم والمسلمين حامية وقر من
 المشركين الى المسلمين المقداد بن عمرو وعتبة بن غزوان وكانا مسلمين ولكنهما خريا ليوصلا
 بالكفار (قال ابن اسحق وكانت راية عبيدة فيما بلغنا أول راية عقدت في الاسلام) قال
 وبعض العلماء يزعم أنه صلى الله عليه وسلم بعثه حين أقبل من غزوة الابرار قبل أن يصل الى
 المدينة قال (وبعض الناس يقول) كانت (راية حمزة) أول راية (قال وإنما أشكل
 أمرهما لأنه عليه السلام بعثهما معا فاشتبه ذلك على الناس) فكل من قال ذلك في واحد
 منهما فهو صادق (اتهمى) قول ابن اسحق بما زوده من سيرته (وهذا يشكل بقواهم ان
 بعث حمزة كان على رأس سبعة أشهر) في رمضان وبعث عبيدة على رأس ثمانية في سؤال
 فكيف يشبهه مع هذا (لكن يحتمل أن يكون صلى الله عليه وسلم عقد رايتهما معا ثم تأخر
 خروج عبيدة الى رأس الثمانية لأمرا اقتضاه) فيلتم القولان (والله أعلم) بحقيقة الحال
 * سيرة سعد بن مالك *

(ثم سريته سعد بن أبي وقاص) واسمه مالك الزهري آخر العشرة موتا من السابقين الا وابتدأ
المتخصص بكثرة جمع المصطفى له ابو به يوم احدثت كثرته ارم فذلك أبي وأمي رضي الله عنه
(الى انظر ارجاء معجزة) مفتوحة (وراء من مهملتين) الاولى ثقيلة كما ذكره الصغاني في خرو
والجدي في فصل الخلاء من باب الراء وهو الذي في النور في نسخة صحيحة مقروءة على ابن مصنفها
فيما في نسخة محرفة منه ومن سيرة الشامي وتشديد الزاي الاولى لا يلتفت اليه واعلمها كانت
همزة عقب الالف فصحت بقاء فظنت زايان تحريف النساخ (وهو) كما في سيرة مغلطاي
(وادي في الجازي صوب في الخفة) وفي ذيل الصغاني موضع قريب الخفة وفي القاموس عين قرب
الخفة (وكان ذلك في القعدة) بكسر القاف وفتحها (على رأس تسعة أشهر) عند ابن سعد
وشيوخه الواقدي وجعلها ابن اسحق في السنة الثانية وتبعه أبو عمرو فقال بعد بدر (وعقد له
لواء أبيض حمله المقداد) بكسر الميم وسكون القاف ودالين مهملتين (ابن عمرو) بن ثعلبة
الكندي البدرى المعروف بابن الاسود لانه تبناه (في عشرين رجلا) من المهاجرين
وقيل ثمانية (بعض غير) ابلا تحمل الطعام وغيره من التجارات ولا تسمى غير الا اذا
كانت كذلك كما في النور وكانت (قريش) نخرجوا على أقدامهم (فصيحروها) أي الخزار
واثلاث لانها اسم عين وهي مؤنثة (صيح خامسة فوجدوا العير قد مرت بالامس) فربحوا
ولم يلقوا كيدا والله أعلم

• أول المغازي وذان •

قال الزهري في علم المغازي خير الدنيا والآخرة وقال زين العابدين علي بن الحسين بن علي
كان علم مغازي رسول الله صلى الله عليه وسلم كما تعلم السور من القرآن رواها الخطيب وابن
عساكر وعن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص كان أبي يعلمنا المغازي والسرايا ويقول
يا بني هذه شرف آبائكم فلا تضيعوا ذكرها • (ثم غزوة وذان) بفتح الواو وشدة المهملة فألف
فنون قرية جامعة من أمهات القرى من عمل الفرع وقيل وادي الطريق يقطعها المصعدون
من حجاج المدينة (وهي) أي غزوة وذان (الابواء) بفتح الهمزة وسكون الموحدة والتدنية
من عمل الفرع بينها وبين الخفة من جهة المدينة ثلاثة وعشرون ميلا قبل سميت بذلك لانها
من الوباء وهو على القلب والال قبل الابواء والصحيح كما قال قاسم بن ثابت انها سميت بذلك
لتبوء السبيول بها ومراد المصنف ان منهم من اضافها للوذان وبعضهم للابواء لتقاربهما
فليس ضمير هي راجعا للوذان لاقتضائه انه مكان واحد له اسمان وهو خلاف الواقع كما يأتي
(وهي) أي غزوة وذان (أول مغازيه) صلى الله عليه وسلم (كما ذكره ابن اسحق وغيره) وآخرها
تبوك ولا يرجع ضمير هي للابواء وان كان أقرب مذكور لانه لا يتخيل تناف حتى يحتاج
للجواب الا في (وفي صحيح البخاري عنه) أي ابن اسحق تعليقا (أولها) أي المغازي
(الابواء) ثم بواط ثم العشرة ولا تنافي كما يأتي (خرج صلى الله عليه وسلم في صفر) لاثنى
عشرة مضت منه كما عند بعض الرواة عن ابن اسحق (على رأس) أي عند أول (اثنى عشر
شهر) ففي المصباح رأس الشهر أوله (من مقدمه المدينة يريد قريشا) زاد ابن اسحق وبني
ضمرة فكانه قصره على قريش لانهم المقصودون بالذات والمراد غيرهم (في ستين رجلا)

من المهاجرين ليس فيهم انصارى (وجعل اللواء) قال أبو عمر كان أبيض (جزء بن عبد
المطلب) سيد الشهداء (فكانت المواجهة) أي فكان الاثر المترتب على خروجه المواجهة
(أي المصالحة) مع بني ضمرة ولم يدرك العير التي أراد (على ان بني ضمرة) بفتح الميم
الميم ابن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة (لا يغزونه ولا يكثرون عليه جمعا ولا يعينون عليه
عدوا) وأنه اذا داهمهم لنصر اجابوه قال ابن اسحق وابن سعد وأبو عمر عدا ذلك معه
سيدهم مخشي بن عمرو الضمري وقال ابن السكبي وابن حزم عمارة بن مخشي بن خويلد
ومخشي بفتح الميم وسكون الخاء وكسر الشين المجتبى ثم ياء شدة كياء النسبة قال البرهان
لأعلم له اسلا ما وقال الشامي لم أر من ذكر له اسلا ما وكتب بينهم بذلك كتابا كما قال السهيلي
وسعد كرم المصنف بعد بواط والاولى تقدية هنا (واستعمل على المدينة سعد بن عباد)
كما ذكره ابن هشام وابن سعد وابن عبد البر وعاب عنها خمسة عشر يوما ثم رجع ولم يلق
كيدا (و) أفاد في فتح الباري انه (ليس بين ما وقع في سيرة ابن اسحق) من ان أول غزواته
وذان (وبين ما نقله عنه البخاري) ان أولها الابواء (اختلاف لان الابواء وذان مكانان
متقاربان بينهما مائة أميال) وبه جزم اليعمري (أو غمانية) كما قال غيره زاد في الفتح
ولهذا وقع في حديث الصعب بن جشماء وهو بالابواء أو بوذان كما مر في المطبع وفي مغازي
الأموي حدثني أبي عن ابن اسحق قال ثم خرج النبي صلى الله عليه وسلم غازيا بنفسه حتى
اتمى الى وذان وهي الابواء وعند ابن عائد عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم
وصل الى الابواء انتهى فكذا وقع في العميون انه سار حتى بلغ وذان وقع في غيره أنه سار حتى
بلغ الابواء وروى البخاري في التاريخ الصغير والطبراني عن عبد الله بن عمرو بن عوف
عن أبيه عن جده قال أول غزوة غزوناها مع النبي صلى الله عليه وسلم الابواء
* (ثم غزوة بواط بفتح الموحدة) عند الاصمعي والمستقلى من رواية البخاري والعدري
من رواية مسلم وصدر به في الفتح فتبعه السيوطي والمصنف هنا قاتلين (وقد انضم) صريح
في قلته مع انه الاعرف كما قاله في المطالع واقتصر عليه في المقدمة والمصنف في الشرح
وصاحب القاموس (وتخفيف الواو) فألف (واخره) طاء (مهمله) جبل من جبال
جوهينة بقرب ينبع على أربعة برد من المدينة وقال السهيلي بواط جبلان فرعان لاصل
واحد أحدهما جاسي والاخر غوري وفي الجاسي بنو دينار ينسبون الى دينار مولى عبد
الملك بن مروان (غزاهما صلى الله عليه وسلم في شهر ربيع الاول) قاله ابن اسحق وقال أبو
عمرو تليذه ابن حزم في ربيع الآخر (على رأس ثلاثة عشر شهرا من الهجرة حتى بلغها من
ناحية رضوى بفتح الراء وسكون) الضاد (المحجة مقصور) جبل بالمدينة والنسبة اليه
رضوى قاله الجوهري وفي السيل على أربعة برد من المدينة وبه يفسر قول الجحدلي ابراد
وفي خلاصة الوفاء رضوى كسرى جبل على يوم من ينبع وأربعة أيام من المدينة ذو شعاب
وأودية وبه مياه وأشجار هذا هو المعروف ومنه يقطع اجارا المنارة قبل هو أول تهامة انتهى
وهو بيان الكلام أولئك بكثير ويذكر أن رضوى من الجبال التي بنى منها البيت وأنه من
جبال الجنة وفي حديث رضوى رضي الله عنه وقدس وترزعم الكيسانية أن محمدا بن الحنفية

مقيم به حتى يرزق (في مائتين من أصحابه) المهاجرين وسجل لوائه وكان ايض سعد بن أبي وقاص كما في الشامية وغيرها وفي العيون سعد بن معاذ فيما ذكر ابن سعد وقد تقدم مناقضة البرهان له وتأييده. **واحد** الاقرب انه ابن أبي وقاص للتصريح بأن الذين خرجوا من المهاجرين نعم قيل انه استخلف ابن معاذ على المدينة قال شيخنا فله التماس للاستخلاف بالحل (يعترض عسيرا) لتجار قريش عتقها ألفان وخمسمائة بغير قتاله ابن سعد وشيخه الواقدي (فيهم أمية بن خلف الجحفي) ومائة رجل من قريش (واستعمل على المدينة) فيما قال ابن هشام وابن عبد البر ومغلطاي (السائب بن عثمان بن مظعون) الجمعي أسلم قديما وهاجر الى الحبشة وشهد بدرا في قول الجميع الا ابن الكلبي فقال الذي شهد هاعمه ورواه ابن سعد لخالفه جميع أهل السير واستشهد يوم اليمامة وفي نسخة من سيرة ابن هشام كما في الفتح استخلف السائب بن مظعون وجرى عليه السهمي انتهى وهو أخو عثمان شهد بدرا عند ابن اسحق ولم يذكره موسى بن عقبة فيهم وجماع من انهم ما نسجتان عن ابن هشام سقط انتقاد البرهان وتبعه الشامي على السهمي بأن الذي في الهشامية السائب بن الاخ لا عمه وقال الواقدي استخلف عليها سعد بن معاذ (فرجع) عليه السلام (ولم يلق كيدا أي حربا قال ابن الأثير) في النهاية أبو السعادات المبارك بن أبي الكرم بن محمد الشيباني الجزري العالم النزيل أحد الفضلاء صاحب التصانيف الشهيرة ولد في سنة أربع وأربعين وخمسمائة ومات بالموصل يوم الخميس سلخ ذي الحجة سنة ست وستمائة (والكيد الاحتيال والاجتهاد وبه سميت الحرب كيدا) مجازا لاقتراحه بالاشتراك فيه وذكر القاموس من معاني الكيد الحرب فقتضاه اشتراكه فيه وفي غيره وضعها وجمع شيخنا بأن القاموس أراد التنبيه على المعاني التي يصدق عليها الكيد أعم من أن يكون حقيقة أو مجازا والله أعلم

* (ثم غزوة العشرة) العين المهملة المضرومة وب (الشين المعجمة والتصغير آخرهما) قال السهمي واحدة العشر مصغر (لم يختلف أهل المغازي في ذلك) الضبط قال في المشارق وهو المعروف قال الحافظ وهو الصواب ووقع في الصحيحين خلافة فنبه عليه فقال (وفي البخاري) ومسلم والترمذي من طريق أبي اسحق سألت زيد بن أرقم الحديث وفيه تأييد سم كانت أقول قال (العشيرة أو العسيرة) هكذا ثبت في أصل الحافظ من البخاري فقال في الفتح (بالتصغير) فيهما (والأولى بالمعجمة بلاها والثانية بالمهملة وبالهاء) وفي أصل المصنف من البخاري العسيرة أو العشير فقال بالتصغير فيهما وبالهاء مع الهاء في الأولى والمعجمة بلاها في الثانية ولا يذو العشير بالمهملة بلاها أو العشير بالمعجمة بلاها وللأصلي العشير أو العسير بالمعجمة في الأول والمهملة في الثاني مع حذف الهاء والتصغير في الكل وفي نسخة عن الأصلي العشير بفتح العين وكسر الشين المعجمة بغير هاء كذا رأيت في الفرع كاصله انتهى وفي مسلم العشير أو العشير قال النووي هكذا في جميع نسخ صحيح مسلم بضم العين والأول بالسين المهملة والثاني بالمعجمة انتهى ورواية الترمذي كرواية مسلم كما أفاده الحافظ وبهذا كله بان خطأ من زعم انه بالهمز ومنشؤه قراءته العشيراء بالمد والعسيرة بالواو

(وأما غزوة العسيرة بالله - له بغير تصغير فهي غزوة تبوك) قال الله تعالى الذين اتبعوه في ساعة العسيرة (وستأتى ان شاء الله تعالى) سميت بذلك لما كان فيها من المشقة كما يأتي بيانه ولما كان يتوهم في هذه على ضبطه الثاني انها سميت بذلك لما سميت به تبوك وصغرت دفع هذا الوهم وخصها دون السابقتين فقال (ونسبت هذه الى المكان الذي وصلوا اليه وهو موضع لبنى مدج ينبع) ليس بينها وبين البلد الا الطريق السالك كما في النور وغيره وفي القاموس موضع ناحية ينبع وفيه ينبع كنهصر حصن له عيون ونخيل وزرع بطريق حاج مصر فهو غير مصروف كيشكر وفي الفتح يذكرون ثوث قال ابن اسحق موضع بين ينبع وفي الرض معنى العسير أو العسيرة انه اسم مصغر من العسرى والعسر واذما غرت تصغير ترخيم قبل عسيرة وهي بقله تكون اذنة أى عصيفة ثم تكون سجاء ثم يقال لها العسرى (وخرج اليها صلى الله عليه وسلم في جادى الاولى) قاله ابن اسحق وتبعه ابن حزم وغيره (وقيل الاخرة) قاله ابن سعد أى المتأخرة وفي نسخة الاخرى وعسيرة لمقابلتها بالاولى فاندفع اللبس بالواحدة المتناولة للمتقدمة والمتأخرة وقد ذكر السيموطى في التماريح ما حاصله انه اذا دلت قرية على المراد ساغ التعبير بالاسم والاخرى وفي نسخة الاول وقيل الاخر بتذكيرهما ذهابا الى معنى الشهر وان كان المصباح انما نقل تاويله اذا وقع في شعر والاجماد ان مؤثنان دون الشهر وورويخرج تذكيرا لآخر أيضا على مفاد التماريح (على رأس ستة عشر شهرا من الهجرة في خمسين ومائة رجل وقيل) في (مائتين) حكاهما ابن سعد وزاد من قريش من المهاجرين ممن انتدب ولم يكره أحد على الخروج (رجلا) تمييز مائتين وهو شاذ كقوله

اذا عاش الفتي مائتين عاما * فقد ذهب المسرة والغشاء

ولا يقاس عليه عند الجمهور والقياس في مائتي رجل بالاضافة (ومعهم ثلاثون بعيرا يعتقبونها) يركبها بعضهم ثم ينزل فيركب غيره (وجمل الراء وكان أبيض حزة) اسد الله وأسد رسوله (بريد غير قريش التي صدرت من مكة الى الشام بالتجارة) وكانت قريش جمعت أموالها في تلك العبروية قال ان فيها خمسين ألف دينار وألف بعير ولا يرد على هذا أن العبر الابل التي تحمل الميرة لقول المصباح انها غلبت على كل قافلة (تخرج اليها ليغنيها فوجدوها قد مضت) قبل ذلك بأيام وهي العبر التي خرج اليها حين رجعت من الشام فكان بسببها وقعة بدر الكبرى كما في العيون وغيرها قال أبو عرفة فقام هناك ببيعة جادى الاولى وليالى من جادى الاخرة وبه يعلم أن في قول البعمرى فقام بهم اجادى الاولى الخ يجوز ابدال قوله أو لا يخرج في أثناء جادى الاولى (ووادع) في هذه السقرة (بنى مدج) زاد ابن اسحق وحلفاءهم من بنى ضمرة وتقدم في ودان انه وادع بنى ضمرة فلهذا تأكيدهم للاولى أو أن حلفاء بنى مدج كانوا خارجين عن بنى ضمرة لأمير ما وبسببه حالفوا بنى مدج فكان ابتداء صلح لبنى مدج (من كنانة) هي تجمع بنى مدج وبنى ضمرة لان كلا قبيلة من كنانة وذكر الواقدي أن هذه السفرات الثلاث كان صلى الله عليه وسلم يخرج فيها التلقي بجوار قريش حين يمترون الى الشام ذهابا وايابا وبسبب ذلك كانت وقعة بدر وكذلك السرايا

في تفسيره الله تعالى له عليه الصلاة والسلام

التي بعثها قبل بدر * تنبيه * روى ابن اسحق وأحمد من طريقه عن عمار أن النبي صلى الله عليه وسلم كنى علياً أبا تراب حين قام هو وعمار في نخل لبني مدلج مجتمع واضق بهم ما التراب قال فجاء النبي صلى الله عليه وسلم فخر كبر جله وقد تزيينا فيه ومثد قال له علي بن أبي طالب مالك يا أبا تراب وبعارضة ما أخرجه الشيخان وغيرهما عن سهل بن سعد قال جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيت فاطمة فلم يجد علياً فقال لها أين ابن عمك قالت كان يني وبينه شيء فغاضبني فخرج فلم يقل عندي فقال صلى الله عليه وسلم لانسان انظر أين هو فجاء فقال يا رسول الله هو في المسجد راقد فجاء صلى الله عليه وسلم وهو مضطجع قد سقط رداؤه عن شقه وأصحابه تراب بفعل صلى الله عليه وسلم يسبحه عنه ويقول قم أبا تراب وفي رواية اجلس أبا تراب مرتين قال سهل وما كان له اسم أحب إليه منه وغلط ابن القيم رواية السيرة وقال إنما كناه بذلك بعد بدرو هو أول يوم كناه فيه وقال السهيلي ما في الصحيح أصح إلا أن يكون كناه به مرة في هذه الغزوة مرة بعد ما في المسجد ومال الحافظ وصاحب النور إلى ذا الجمع لكنهما ما قالان صح فيكون كناه الخ إشارة للتوقف فيه فان اسناده لا يحلوم من مقال قيل ولهذا اختص علي بقولهم كرم الله وجهه دون غيره من الصحابة والاك وقيل لانه لم يسجد أصم قط وقيل غير ذلك وروى الطبراني عن ابن عباس وابن عساكر عن جابر أنه صلى الله عليه وسلم لما آخى بين أصحابه ولم يواخ بين علي وبين أحد غضب فذهب إلى المسجد فذكر في حديث الصحيح قال الحافظ ويمتنع الجمع بينهما ما لأن المواخاة كانت أول ما قدم المدينة ودخول علي على فاطمة بعد ذلك بمدة وما في الصحيح أصح انتهى ولم يظهر من تعليقه امتناع الجمع فانه يمكن بمثل ما جمعوا به بين الحديثين قبله فيكون كناه ثلاث مرات أولها يوم المواخاة في المسجد وثانيها في هذه الغزوة في نخل بني مدلج وثالثها بعد بدر في المسجد لما غضب الزهراء وإنما يمتنع لو قال في رواية الصحيحين أنه أول يوم كناه فيه كما ادعى ابن القيم (وكانت نسخة المودة) بينه صلى الله عليه وسلم وبين بني ضمرة الواقعة في غزوة بدر أن وذكرها هنا وإن كان الأولى تقديهما ثم كما فعل السهيلي وأتبعاه لانه أراد ذكر الغزوات الثلاث على حدة ولم يخش لبس انه النبي مدلج لتصريح الكتاب أنها النبي ضمرة ولذا أسقط أول قول ابن اسحق وحلفاؤهم من بني ضمرة (فيما ذكر غير ابن اسحق) كما أفاده السهيلي في الروض (بسم الله الرحمن الرحيم) فيه مذاب اقتتاح الكتب بالسئلة فقط وقد جمعت كتبه صلى الله عليه وسلم إلى الملوك وغيرهم فوجدت مفتحة بها دون جدلة وغيرها (هذا كتاب من محمد رسول الله النبي ضمرة بأنهم) بالباء الموحدة كما هو المتقول في الروض وغيره ويقع في نسخ فائهم بالقاء وفي توجيهها عسر (آمنون على أسوالهم وأنفسهم وأن الله لهم النصر على من رامهم) أي قصدهم بسوء بشرط (أن لا يحاربوا) أي يخالفوا (في دين الله) بإرادتهم ابطال ما جاء به الشرع أو المعنى على من قصدهم يريد منهم أن لا يحاربوا في نصر دين الله (ما بل ببحر صوفة) كناية عن تأييد مناصرهم اذ معلوم أن ماء البحر لا ينقطع (وإن النبي) صلى الله عليه وسلم (إذا دعاهم لنصر أجابوه عليهم بذلك ذمة الله) بكسر الهمزة الموحدة أي عهده (و) عهد (رسوله) وفسرها الشامي بأمانته والاول أول وفي مقدماته

لأن فتح ذمة الله أي ضمانه وقيل الذمام الامان زاد في الروض ولهم النصر على من يرميهم
وانتقوا وعلى معنى اللام أي من يرميهم وانتقوا النصر منا على عدوهم (قال ابن هشام) عبد الملك
(واستعمل) صلى الله عليه وسلم (على المدينة) في خروجه للعشيرة (أباسلة) عبد الله
(ابن عبد الأسد) بسين و دال مهملة بن المخزومي البدرى أحد السابقين
* ثم غزوة بدر الأولى *

(قال ابن اسحق) ولما رجع عليه الصلاة والسلام أي من غزوة العشيرة لم يقم إلا ليالي
قليل لا تبلغ العشر كما هو نص ابن اسحق (وقال ابن حزم بعد العشيرة بعشرة
أيام) نقله عنه مغلطاي ونقل الشامي عنه أنه عليه السلام خرج في ربيع الأول على
رأس ثلاثة عشر شهرا وهو مبنى على أن هذه قبل العشيرة كما ذهب إليه ابن سعد
ورزين وغيرهما وابن اسحق إلى أنها بعدها (حتى) غاية للاثبات المستفاد من نقض
النفي بالافسكانه قال استمرت إقامة إلى أن (أغار كرز) بضم الكاف وسكون الراء وبالزاي
(ابن جابر الفهري) نسبة إلى جده الأعلى فهر بن مالك بن النصر كان من رؤساء
المشركين ثم أسلم وصحب وأمر على سرية واستشهد في غزوة فتح مكة (على سرح المدينة)
بفتح السين وسكون الراء وبالحاء المهملة الابل والمواشي التي تسرح للرعي بالغداة
كأن في النور والسبل وأهل المراد بالمواشي المال السائم كأي المختار في الشرح وإن كانت
المواشي كأي القاموس الابل والغنم وفي العيون السرح ما رعى من نعمهم ويرى أنه أغار
عليهم من سرح وفي خلاصة الوفاة سرح كرز جمع سرح الوادي جبل بأصل حمى أم خالد يهبط
منه إلى بطن العقيق كان يرعى به السرح (خرج صلى الله عليه وسلم حتى بلغ سفوان بفتح
المهملة وفتح الفاء) وبالنون (موضع من ناحية بدر) ذكره في النهاية وتبعه السهوي
فقال سفوان بفتحات واد من ناحية بدر وقيل الفاساكنة (قناة كرز بن جابر وتسمى بدرا
الأولى قال ابن هشام واستعمل على المدينة زيد بن حارثة وحمل اللواء) وكان أبيض
كأن الشامية (علي بن أبي طالب رضي الله عنه) فرجع ولم يلق كيدا

* ثم سرية أمير المؤمنين عبد الله بن جحش * بن رباب براء مكسورة فتحية فوحدة ابن
معمر الأسدي أحد السابقين البدرى وهاجر إلى الحبشة واستشهد بأحد روى أبو القاسم
البغوي عن سعد بن أبي وقاص بعثنا صلى الله عليه وسلم في سرية وقال لا بعثنا عليكم رجلا
أصبركم على الجوع والعطش فبعث علينا عبد الله بن جحش فكان أول أمير في الإسلام قال
العمري سمى في هذه السرية أمير المؤمنين وقال غيره سمى صلى الله عليه وسلم أمير المؤمنين
فهو أول من سمى به في الإسلام ولا ينافية القول بأن أول من سمى به عمر لأن المراد من
الظن أن أول العموم وهذا على من معه (في رجب) عند لا أكثر وقطع به الحاقط في سيرته
وفي الفتح وقيل في جمادى الآخرة (على رأس سبعة عشر شهرا وكان معه ثمانية) كما رواه
ابن اسحق وسميهم فقال أبو حذيفة بن عتبة العنسي وعكاشة بن محصن الأسدي وعتبة
ابن غزوان وسعد بن أبي وقاص وعامر بن ربيعة وواقد بن عبد الله وطلحة بن البكر وسهيل
ابن بيضاء (وقيل اثنا عشر) فزيد عامر بن أبياس والمقداد بن عمرو وصفوان بن يحيى فاعل
القاتل بالثاني عدو الأمير منهم وهو ظاهر قول الحافظ في كتاب العلم وكانوا اثني عشر

رجلا انتهى وزيادة بعضهم وجابر السلمي خطأ لأنه انصاري وقد قال المؤلف كغيره (من المهاجرين) زاد ابن سعد ليس فيهم من الانصار أحد يعقب كل اثنين منهم بعيرا (الى نخلة على ليلة من مكة) بين مكة والطائف وفي المجمع نخلة على يوم وليلة من مكة وهي التي ينسب اليها بطن نخلة التي استعده الجن فيها روى ابن اسحق عن عروة مرسلًا ووجه الطبراني باسناد حسن من حديث جندب الجيلي أنه صلى الله عليه وسلم بعث عبد الله بن جحش وكتب له كتابا وأمره أن لا يتطرق فيه حتى يسير يومين ثم يتطرق فيه فمضى لما أمر به ولا يستكره من أصحابه أحد فلبسوا يومين فتح الكتاب فإذا فيه إذا تطرقت في كتابي هذا فامض حتى تنزل نخلة بين مكة والطائف فترصد بها قريشا وتعلم لدا من أخبارهم فقال سمعنا وطاعة وأخبر أصحابه أنه نهاه أن يستكره أحد منهم فلم يتخلف منهم أحد وسلك على الحجاز حتى إذا كان ببحران بفتح الموحدة وضمها اضل سعد وعتبة بصيرهما الذي كانا بعتيمان عليه فتخلفا في طلبه ومضى عبد الله وأصحابه حتى نزل بنخلة (يرصد قريشا فزنت به ميرهم فعمل زيدا وأدما) بفتح الهمزة والدال أي جلود ازاد ابن القيم وغيره وتجارة من تجارة قريش أي ما لا من أموالهم وفي الفتح لقوا أناسا من قريش راجعين بتجارة من الشام (فيها عمرو ابن الحضرمي) بمهمله ومعجمة ساكنة واسمه عبد الله بن عبد الله أو ابن عمار له عمرو هذا وعاصم والعلاء وأختهم الصعبة أسلم والعلاء كان من أفاضل الصحابة وكذا الصعبة وهي أم طلحة ابن عبيد الله وفيها أيضا عثمان ونوفل ابنا عبد الله الخزوميان والحكم بن كيسان فنزلوا قريبهم فهاجروهم فأرشدهم عبد الله الى ما ينزل فرغمهم فخلق عكاشة رأسه وقيل واقد وأشرف عليهم فلما رأوهم آمنوا وقالوا عمار بنهم العيين وشذ الميم أي معقرون لا بأس عليكم منهم فقيدهم واركا بهم وسرحوها وصنعوا طعاما (فتشاور المسلمون وقالوا نحن في آخر يوم من رجب) ويقال أول يوم من شعبان وقيل في آخر يوم من جمادى الآخرة وفي الاستيعاب الاكثر أن سرية عبد الله في غزوة رجب الى نخلة وفيها قتل ابن الحضرمي ليلة بقيت من جمادى الآخرة قال البرهان وهو تباين ولعله غلط من الناسخ صوابه ليلة بقيت من رجب فيتفق الكلامان مع تأويل أي قوله في غزوة رجب وقوله بقيت من رجب على ما صوب مع تأويل اليوم بالليلة لقربها منه أو الليلة باليوم وقد يقال لا تباين ولا غلط بل هو إشارة للشك الذي وقع لهم في حديث جندب عند الطبراني وغيره ولم يدروا ذلك اليوم من رجب أو من جمادى وحاصله أنهم شكوا في اليوم أهو من الشهور الحرام أم لا (فان قتلناهم هتكنا حرمة الشهر) الحرام (وان تركناهم الليلة دخلوا الحرم مكة) فامتنعوا به منها ثم شجعوا أنفسهم عليهم (فأجمعوا على قتلهم) أي قتل من قدروا عليه منهم كافي الرواية (فقتلوا عمرا) الحضرمي وفيه تجوز لأنه لما كان برضاهم نسب اليهم والا فاقبل له كافي الرواية واقد بن عبد الله رماء بسهم فقتله (واستأسروا) أي أسروا (عثمان بن عبد الله) ابن المغيرة الخزومي (والحكم بن كيسان) بفتح الكاف وسكون الهمزة وسين مهمله ونون روى الواقدى عن المقداد قال أنا الذي أسر الحكم فأرادوا قتله فأسلم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم (وهرب من هرب) وسمى في الرواية منهم نوفل بن عبد الله

(واستاقوا العير) أى ساقوها فاجتردوا المزدبعتى كما فى القاموس أى أخذوها (فكانت
 أول غنمة فى الاسلام) قال فى الفتح وأول قتل وقع فى الاسلام (فقسمها ابن جحش) بين
 أصحابه (وعزل الخمس من ذلك) باجتهاد منه لرسول الله صلى الله عليه وسلم (قبل أن
 يفرض) الخمس كما رواه ابن اسحق عن بعض آل عبد الله قال ابن سعد فكان أول خمس خمس
 فى الاسلام (ويقال بل قدموا بالغنمة كلها) المدينة فقسمها صلى الله عليه وسلم بعد بدر
 ويقال تسلمها منهم وخمسها ثم قسمها عليهم ولم يحبسكم لمساكنته للمروى عند ابن اسحق
 والطبرانى بالفظ فقد مواعلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم
 ما أمرتكم بقتال فى الشهر الحرام فأخر الأسيرين والغنمة) لتوقفه فى حل ذلك وأبى أن
 يأخذ شيئا من ذلك وفيه أن شرع من قبلنا شرع لنا حتى يردنا حتى قال فى الرواية فلما قال
 صلى الله عليه وسلم ذلك سقط فى أيدي القوم وظنوا أنهم ~~هالك~~ وأوعفهم أخوانهم فيها
 صنعوا (حتى رجع من بدر فقسمها مع غنائها) على غنائها فقط لانه خلطها مع غنائهم بدر
 وعم بها الجميع وذكر ابن وهب أنه صلى الله عليه وسلم رد الغنمة وودى القتل قال
 ابن القيم والمعروف فى السير خلافة (ونكمت قريش أن محمد أسفك الدماء وأخذ المال)
 أى أمرهم ما (فى الشهر الحرام) أو حقيقة بأن علوا وأظنوا أخذ عليه السلام الغنمة
 من أصحابه زاد ابن اسحق فى روايته وأسرفه الرجال فقال من يرد عليهم من المسلمين من
 كانوا بمكة انما أصابوا ما أصابوا فى شعبان وقالت يهود قتل بذلك عليه صلى الله عليه وسلم
 عمرو بن الحضرمي قتله واقتل ابن عبد الله عمرو وعمرت الحرب والحضرمي حضرت الحرب
 وواقدهم الحرب فجعل الله ذلك عليهم لآلهم (فأنزل الله تعالى) بعد أن أكره الناس
 القول (يسألونك) قال البيضاوى أى الكفار يعثوا ويعيدون وقيل أصحاب السرية
 (عن الشهر الحرام قتال فيه) بدل اشتمال (الآية) قال فى الرواية فتفرج الله عن المسلمين
 وأهل السرية ما كانوا فيه ~~وأنهم ظنوا أنه انما نفي عنهم~~ الاثم فلا أجراهم فطمعوا فيه
 فقالوا يا رسول الله أنطمع أن تكون لنا غزوة نعطي فيها أجر المجاهدين وفى رواية أن لم يكونوا
 أصابوا وزرا فلا أجراهم فأنزل الله ان الذين آمنوا والذين هاجروا وجاهدوا فى سبيل الله
 أولئك يرجون رحمة الله والله غفور رحيم فوضعهم الله تعالى من ذلك على أعظم الرجاء
 (وفى ذلك يقول عبد الله بن جحش) كما قال ابن هشام وقال ابن اسحق الصديق وريح البرهان
 الاول بما فى الاستيعاب عن الزهري أن أبا بكر لم يقل شعرا فى الاسلام حتى مات فان
 صح فلا يعارضه كل امرئ مصبح فى أهله البيت لانه يمثل به وانما هو لحنظلة بن سيار كما قاله
 عمر بن شبة وقد ذكرها ابن اسحق ستة آيات اقتصر المصنف كاليوم على ثلاثة وأذكر
 ما حذفه فقال (تعدون قتلا فى) الشهر (الحرام عظيمة * وأعظم) أكبر وأشد منه
 من القتل الواقع منافية وجلة (لويرى الرشد راشد) معترضة وجواب لو حذف أى
 لم أن فعلكم أعظم (مدودكم) خبر أعظم (عما يقول محمد * وكفر به والله راء وشاهد *)
 جملة حالية والثالث والرابع

واخر ابيكم من مسجد الله أهله * لئلا يرى الله فى البيت ساجد

فأنا وإن غيرتونا بقتله * وأرجف بالاسلام باغ وحاسد
 (سقينامن) عمرو (بن) عبد الله (الضرمي رماحنا * بنخله لنا) حين (أوقد الحرب
 وأقد) بن عبد الله التميمي برميته ابن الضرمي يسهم قتل به والبيت السادس هو
 دما وابن عبد الله عثمان يئسا * ينارعه غل من القيد عاقد
 وغل بضم المجهة طوق من حديد يجعل في العنق وأما بكسر هاء فالخلة كما في المصباح ولم يذكر
 الناظم الحكم مع أنه أسير أيضا لحواله بعد اسلامه أو قبله وصرفه الله عن ذلك لعله بأنه
 من السعداء الشهداء (وبعثت قريش الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في فداء الاسيرين
 وهما عثمان بن عبد الله) الخزومي (والحكم بن كيسان) فقال صلى الله عليه وسلم
 لا نفيكم وهما حتى يقدم صاحبنا يعني سعدا وعتبة فانما نخشاكم عليهما فان تقتلوهما
 نقتل صاحبكم فتقدم سعد وعتبة بعدهم بأيام (فقداهما رسول الله صلى الله عليه وسلم) كل
 واحد بأربعين أوقية كما في الشامية (فأما الحكم) بن كيسان مولى عمرو الخزومي والد أبي
 جهل (فأسلم وحسن اسلامه وأقام عند رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى قتل يوم بدر
 معونة شهيدا) ذكره ابن اسحق وابن عتبة وعروة بن الزبير وروى الهيثم بن عدي عن
 يونس عن ابن عباس وعن أبي بكر بن أبي جهم قال تزوج الحكم بن كيسان مولى بني
 مخزوم وكان حجاما آمنه بنت عفان أخت عثمان وكانت ماشطة ذكره في الإصابة (وأما
 عثمان فله في مكة فتاب بها كافرا) ومن يضلل الله فلا هادي له

* تحويل القبلة وقرض رمضان وزكاة الفطر *

(ثم حوت القبلة) أي الاستقبال لا ما يستقبله المصلي إذ لا يتعلق به تحويل أو حقل أي
 غير وجوب استقبال المقدس (إلى الكعبة) الترتيب ذكرى لازمان فلا يرد عليه جزمه
 أن السريته على رأس سبعة عشر شهرا في رجب وحكاية الخلاف الآتي في التحويل (وكان
 صلى الله عليه وسلم يصلي إلى) صخرة (بيت المقدس) التي كان موسى يصلي إليها بهذا
 الكعبة وهي قبلة الانبياء كلهم نقله القرطبي عن بعضهم وأخرج ابن سعد عن محمد بن كعب
 القرطبي قال لما خالف نبي في قبلة ولا سنة إلا أنه صلى الله عليه وسلم استقبل بيت
 المقدس ثم تحوّل إلى الكعبة وروى أبو داود في النسخ والمنسوخ عن الحسن في قوله
 تعالى إن أول بيت وضع للناس الآية قال أعلم قبلته فلم يبعث نبي إلا وقبلته البيت وهذا
 قراءه الحافظ العلائي فقال في تكملة كونه الرائج عند العلماء أن الكعبة قبلة الانبياء كلهم
 كما دل عليه الآثار قال بعضهم وهو الأصح انتهى واختار ابن العربي وتليده
 السهيلي أن قبلة الانبياء بيت المقدس قال بعض وهو الصحيح المعروف فعد صاحب
 الامتداح من خصائص المصطفى وأمنته استقبال الكعبة انما هو على أحد القولين المرجح
 نعم ذكر فيما يخص به على جميع الانبياء والمرسلين أن الله جمع له بين القبلتين صلى الله عليه
 وسلم (بالمدينة) حال (ستة عشر) شهرا كما رواه مسلم عن أبي الاحوص والنسائي عن
 زكريا بن أبي زائدة وشريك وأبو عوانة عن عمار بن رزق بتقديم الراعي عن اربعة منهم عن أبي
 اسحق عن البراء بن عازب جزما ورواه أحمد بسند صحيح عن ابن عباس ورجحه النووي

في شرح مسلم وفي رواية زهير عند البخاري واسرائيل عنده وعند الترمذي عن أبي اسحق
عن البراء ستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا بالشك (وقيل سبعة عشر) شهرارواه
البراز والطبراني من حديث عمرو بن عوف والطبراني أيضا من حديث ابن عباس وهو
قول ابن المسيب ومالك وابن اسحق قال القرطبي وهو الصحيح قال الحافظ والجمع بينهما سهل
بأن من جزم بسبعة عشر لفق من شهر القدوم وشهر التحويل شهرا والى الايام الزائدة ومن
جزم بسبعة عشر عدتهما معا ومن شك تردد في ذلك وذلك أن القدوم كان في شهر ربيع
الاول بلا خلاف وكان التحويل في نصف شهر رجب من السنة الثانية على الصحيح وبه جزم
الجمهور ورواه الحاكم بسند صحيح عن ابن عباس وقال ابن حبان سبعة عشر شهرا
وثلاثة أيام وهو مبني على أن القدوم كان في ثاني ربيع الاول انتهى قال البرهان ويمكن
أن هذا مراد من قال سبعة عشر بالغاء الكسر (وقيل ثمانية عشر شهرا) رواه ابن ماجه
من طريق أبي بكر بن عباس عن أبي اسحق عن البراء قال الحافظ وهو شاذ وأبو بكر سي
الحفظ وقد اضطرب فيه فعند ابن جرير من طريقه في رواية سبعة عشر وفي أخرى ستة
عشر قال ومن الشذوذ أيضا رواية ثلاثة عشر شهرا ورواية تسعة أشهر أو عشرة أشهر
ورواية شهرين ورواية سنتين ويمكن حمل الأخيرة على الصواب وأسانيد الجميع ضعيفة
والاعتماد على الثلاثة الاول فجمله ما حكى تسع روايات انتهى وكأنه لم يعد رواية الشك
والا كانت عشرة وكذلك يعدها البرهان وهذا الأقوال عشرة فزاد القول بأنه بضعة
عشر شهرا ولم يعد الحافظ لانه يمكن تفسيره بكل ما زاد على العشرة (وقال) ابراهيم
(الحري) قدم عليه الصلاة والسلام المدينة في ربيع الاول ف صلى الى بيت المقدس تمام السنة
وصلى من سنة اثنتين ستة أشهر ثم حوت القبله) وهذا محتمل لكون المراد أن مدة
الصلاة لبيت المقدس دون ستة عشر ولذا قال في النور هذا كاد أن يكون قولاً انتهى
و محتمل لأن يكون مراده ستة عشر بشهر القدوم (وقيل كان تحويلها في جمادى)
الآخرة وبه جزم ابن عقبة (وقيل كان يوم الثلاثاء في نصف شعبان) قاله محمد بن حبيب
وجزم به في الروضة مع ترجيحه في شرح مسلم رواية ستة عشر شهرا للجزم بها في مسلم كما مر
قال الحافظ ولا يستقيم انه في شعبان الا بالغاء شهري القدوم والتحويل انتهى نعم
هو يوافق رواية سبعة عشر بتلفيق واحد من شهري القدوم والتحويل والقول الشاذ
بأنه ثمانية عشر بالغاء الكسر واعتبار شهري التحويل والقدوم (وقيل يوم الاثنين
نصف رجب) رواه أحمد عن ابن عباس بأسناد صحيح قال الواقدي وهذا أثبت قال
الحافظ وهو الصحيح وبه جزم الجمهور كما مر وهو صالح لروايتي ستة عشر وسبعة عشر
والشك فالخامس في الشهر ثلاثة أقوال وفي اليوم قولان (وظاهر حديث البراء) بتخفيف
الراء والمدة على الأشهر ابن عازب الانصاري الاوسى الصحابي ابن الصحابي (في البخاري
انها) أي الصلاة التي وقع فيها التحويل (كانت صلاة العصر) لقوله وانه أي النبي صلى
الله عليه وسلم صلى أول صلاة صلاها صلاة العصر أي متوجها الى الكعبة (ووقع عند
الناس من رواية أبي سعيد بن المعلى) بضم الميم وفتح المهملة وشد اللام صحابي جليل اسمه

سعيد وقيل رافع ورواه ابن عبد البر وقوى الاول (انها الظهر) وكذا عند الطبراني
والبراز من حديث انس وعنده ابن سعد حوات في صلاة الظهر والعصر وجمع الحافظ فقال
في كتاب الايمان التحقيق أن أول صلاة من الاها في بنى سلمة لما مات بشر بن البراء بن معرور
الظهر وأول صلاة من الاها بالمسجد النبوي العصر (وأما أهل قباء فلم يبلغهم الخبر الى صلاة
الفجر) أي الصبح (من اليوم الثاني) وقال في كتاب الصلاة لا منافاة بين الخبرين لأن
الخبر وصل وقت العصر الى من هو داخل المدينة وهم بنو حارثة ووصل وقت الصبح الى من
هو خارجها وهم أهل قباء (كما في الصحيحين) البخاري في الصلاة والتفسير ومسلم في الصلاة
وكذا النسائي (عن ابن عمر) بن الخطاب (أنه قال بينا الناس) المعهودون في الذهن
(بقباء) بالمد والتذكير والصرف على الاشهر ويجوز القصر وعدم الصرف ويؤتى وضع
معروف ظاهر المدينة وقية مجازا لحذف أي بمسجد قباء (في صلاة الصبح) ولمسلم في صلاة
الغداة وهو أحد اسمائها ونقل بعضهم كراهة تسميتها بذلك (اذ جاءهم آت) قال الحافظ
لم يسم وان كان ابن طاهر وغيره نقلوا أنه عباد بن بشر فقيه نظر لأن ذلك انما ورد في حق بنى
حارثة في صلاة العصر فان كان ما نقلوه محفوفا فيجوز أن عباد أي بنى حارثة أو لا وقت
العصر ثم توجه الى أهل قباء فأعلمهم بذلك في الصبح ومما يدل على تعددهما أن مسلما روى
عن أنس أن رجلا من بنى سلمة مروهم ركوع في صلاة الفجر فهذا وافق لرواية ابن عمر
في تعيين الصلاة وبنو سلمة غير بنى حارثة انتهى وكون مخبر بنى حارثة عباد بن بشر رواه ابن
منده وابن أبي خيثمة وقيل عباد بن نعيم بفتح النون وكسر الهاء ورجح أبو عمر الاول وقيل
عباد بن نصر الانصاري قال الحافظ والمفوظ عباد بن بشر انتهى وقيل عباد بن وهب
قال البرهان ولا أعرفه في الصحابة الا أن يكون نسب الى جده أو جدته أعلى أو الى خلاف
الظاهر انتهى (فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم) أسقط من الحديث ما لفظه قد
انزل عليه الليلة قرآن قال الحافظ فيه اطلاق الليلة على بعض اليوم الماضي وما يليه مجازا
والتمهيد كبر لا رادة البعضية والمراد قوله تعالى قد نرى تقلب وجهك في السماء الآية
(قد أمر) بضم الهمزة مبني للمفعول (أن) أي بأن (يستقبل) بكسر الموحدة
أي باستقبال (الكعبة فاستقبلوها) بفتح الموحدة عندها كثر رواة الصحيحين على أنه
فعل ماض أي تحول أهل قباء الى جهة الكعبة (وكانت وجوههم الى الشام فاستداروا
الى الكعبة) وضمير استقبلوها ووجوههم لاهل قباء ويحتمل أنه للنبي صلى الله عليه وسلم
ومن معه وفي رواية الاصمعي للبخاري والعذري لمسلم فاستقبلوها بكسر الموحدة
بصيغة الامر قال الحافظ وفي ضمير وجوههم الاحتمالان المذكوران وعوده الى أهل قباء
أظهر وترجح رواية الكسر رواية البخاري في التفسير بلفظ وقد أمر أن يستقبل الكعبة
الافاستقبلوها فدخل حرف الاستفتاح يشعر بأن الذي بعده أمر لأنه بقية الخبر
الذي قبله انتهى وفي النور أن بعض الحفاظ قال الكسر أفصح وأشهر وهو الذي يقتضيه
تمام الكلام بعده (وفي هذا) الحديث من القوائد (أن التامخ لا يلزم حكمه الا بعد
العلم به وان تقدم نزوله لانهم لم يؤمروا بإعادة العصر والمغرب والعشاء) زاد الحافظ

واستنيط منه الطحاوي أن من لم تبلغه الدعوة ولم يمكنه استعماله قال فرض غير لازم له
 وفيه جواز الاجتهاد في زمنه صلى الله عليه وسلم لانهم لما تبادوا في الصلاة ولم يقطعوها
 دل على انه رجع عندهم التماضي والتحول على القطع والاستئناف ولا يكون ذلك الا عن
 اجتهاد كذا قيل وفيه نظر لاحتمال أن عندهم في ذلك يقينا سابقا لانه عليه السلام كان
 مترقيا للتحويل فلا مانع من تعليمهم ما صنعوا من التماضي والتحول وفيه قبول خبر الواحد
 ووجوب العمل به ونسخ ما تقرر بطريق العلم به لان صلاتهم الى بيت المقدس كانت عندهم
 بطريق القطع لما شاهدتهم صلاته صلى الله عليه وسلم اليه وتحولوا الى جهة الكعبة بخبر هذا
 الواحد وأجيب بأن الخبر المذكور اختلفت به قرائن ومقدمات افادت العلم عندهم بصدق
 الخبر فلم ينسخ عندهم ما يفيد العلم الا بما يفيد العلم وقيل كان النسخ بخبر الواحد جائزا في زمنه
 صلى الله عليه وسلم مطلقا وانما منع بعده ويحتاج الى دليل انتهى (وروى الطبري) محمد بن
 جرير بن طريق علي بن أبي طلحة (عن ابن عباس) قال (لما هاجر صلى الله عليه وسلم الى
 المدينة واليهود أكثر أهلها يستقبلون) خبر ثمان لليهود وأولبتدا محذوف أي وهم
 يستقبلون (بيت المقدس أمره الله تعالى أن يستقبل بيت المقدس) ليجمع له بين
 القبليتين كما عده السبيوطي من خصائصه على الانبياء والمرسلين وتأليفا لليهود كما قال أبو
 العالية (ففرحت اليهود) لظنهم أنه استقبله اقتداء بهم مع انه انما كان لا مروه
 (فاستقبلها سبعة عشر شهرا وكان صلى الله عليه وسلم يحب أن يستقبل قبله ابراهيم)
 وعند الطبري أيضا من طريق مجاهد عن ابن عباس قال انما أحب أن يقول الى الكعبة
 لان اليهود قالوا انما نحنا محمد ويتبع قبلتنا وعند ابن سعد أنه صلى الله عليه وسلم قال يا جبريل
 وددت ان الله صرف وجهي عن قبله يهود فقال جبريل انما أنا عبد فادع ربك وسله وعند
 السدي في الناسخ والنسخ عن ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم يحب أن يصلي قبل
 الكعبة لانهم قبله آباءه ابراهيم واسماعيل فقال لجبريل وددت أنك سألت الله أن يصرفني الى
 الكعبة فقال جبريل انت أستطيع أن أبدي الله عز وجل بالمسئلة ولكن ان سألني
 أخبرته (فكان يدعو) دعاء محبة لذلك بالحلال لا بالحلال في الفتح فيه بيان شرف المصطفى
 وكرامته على ربه لا عطائه له ما احب من غير تصريح بالسؤال وعليه فالعطف تقبيري في قوله
 (وينظر الى السماء) ينتظر جبريل ينزل عليه كما عند السدي وغيره ولانهم قبله الداعي
 (فزلت الآية) يعني قوله تعالى قد نرى قلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها
 فول وجهك شطر المسجد الحرام وفيه حديث ابن عباس هذا عند ابن جرير فارتاب في ذلك
 اليهود وقالوا ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها فأنزل الله قل لله المشرق والمغرب فأيما قولوا
 فثم وجه الله (قال في فتح الباري) في كتاب الصلاة (وظاهر حديث ابن عباس هذا أن
 استقبال بيت المقدس انما وقع بعد الهجرة الى المدينة ~~كان~~ أخرج أحمد من وجه آخر
 عن ابن عباس (قال (كان النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بمكة نحو بيت المقدس والكعبة
 بين يديه) فحصل تخالف بين حديثيه اذ مقتضى الاول انه انما أمر به في المدينة وهذا صريح
 في انه كان بمكة (قال) يعني في الفتح (والجمع بينهما ممكن بأن يكون أمر) صلى الله عليه وسلم

(لما هاجر أن يستقر على الصلاة لبيت المقدس) فالأمر يا بدء استقباله كان بمكة والذي بالمدينة باستمراره ثم نسخ باستقبال الكعبة فلم يقع نسخ بيت المقدس الأمرة واحدة (وأخرج الطبري) محمد بن جرير (أيضاً من طريق ابن جريج) يجسمين مصغر عبد الملك ابن عبد العزيز بن جريج الأموي مولا هم المكي الثقة الفقيه الحافظ أحد الأعلام مات سنة خمسين ومائة (قال صلى النبي صلى الله عليه وسلم أول ما صلى إلى الكعبة ثم صرف إلى بيت المقدس وهو بمكة فصلى ثلاث حجج) بكسر المهملة وفتح الجيم الأولى وكسر الثانية منون أي سنتين بناء على أن الأسراء قبل الهجرة بخمسة سنين أقام على أنه قبلها بسنة أو نحوها فالمراد ما كان يصلي قبل فرض الخمس (ثم هاجر فصلى إليه بعد قدومه المدينة ستة عشر شهراً ثم وجهه الله إلى الكعبة) فهذا الأثر صريح في الجمع المذكور فلا بأس به وقوله في حديث ابن عباس الثاني والكعبة بين يديه بخلاف قول البراء عند ابن ماجه صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نحو بيت المقدس ثمانية عشر شهراً وصرفت القبلة إلى الكعبة بعد دخول المدينة فإن ظاهره أنه كان يصلي بمكة إلى بيت المقدس محضاً • وحكي الزهري خلافاً في أنه كان بمكة يجعل الكعبة خلف ظهره أو يجعلها بينه وبين بيت المقدس قال الحافظ فعلى الأول كان يجعل الميزاب خلفه وعلى الثاني كان يصلي بين الركنين اليمانيين وزعم فاس أنه لم يزل يستقبل الكعبة بمكة فلما قدم المدينة استقبل بيت المقدس ثم نسخ وحمل ابن عبد البر هذا على القول الثاني ويؤيد حمله على ظاهره إمامة جبريل فني بعض طرقه أن ذلك كان عند البيت وفي الفتح أيضاً اختلفوا في الجهة التي كان يصلي إليها بمكة فقال ابن عباس وغيره كان يصلي إلى بيت المقدس لكنه كان لا يستدبر الكعبة بل يجعلها بينه وبين بيت المقدس وأطلق آخرون أنه كان يصلي إلى بيت المقدس وقال آخرون كان يصلي إلى الكعبة فلما هاجر استقبل المقدس وهذا ضعيف ويلزم منه دعوى النسخ مرتين والأول أسح لانه يجمع به بين القولين وقد صححه الحاكم وغيره من حديث ابن عباس انتهى ولا يخالفه قول ابن العربي نسخ الله القبلة ونكاح المتعة ولحوم الجوارح الأهلية مرتين مرتين ولا أحفظ رابعا وقال أبو العباس العزقي بفتح المهملة والزاي وبالقاف رابعها الوضوء مما مست النار ونظم ذلك السيوطي لأن مراد الحافظ أن خصوص نسخ بيت المقدس لم يتكرر وما نبهه ابن العربي النسخ للقبلة في الجملة بمعنى أنه أمر باستقبال الكعبة ثم نسخ باستقبال بيت المقدس ثم نسخ بالكعبة كما هو مدلول كلامهم ما ورد عليه اثر ابن جريج (وقوله في حديث ابن عباس الأول أمره الله بركة قول من قال) وهو الحسن البصري (أنه صلى إلى بيت المقدس باجتهاد) وكذا قول الطبري كان مخيراً بين الكعبة فاختره طمعه في إيمان اليهود ويرده أيضاً سؤاله لجبريل إذ لو كان مخيراً لاختار الكعبة لما احبها من غير سؤال قال شيخنا إلا أن يقال بعد اختياره وجب عليه لكنه استبعد هذا بجملة لأن فيه تضيقاً عليه ولو خير كان كتحيزه بين المسيح على الحقيق وغسل الرجلين والذي عليه الجملة هو ركا قال القرطبي أنه إنما كان بأمر الله ووجهه (وعن أبي العالبة) رفيع بضم الراء مصغر ابن مهران بكسر الميم الرماحي بكسر الراء وتخفيفه مولا هم البصري السابغي الكبير أخرج له

الجميع (انه صلى الى بيت المقدس يتألف أهل الكتاب) وعن الزجاج امتحانا للمشر كين لانهم
ألفوا الكعبة (وهذا لا ينبغي أن يكون بتوقيف) فقد يكون الامر به لتأليفهم (واختلفوا
في المسجد الذي كان يصلي فيه) حين حوت القبلة (فعند ابن سعد في الطبقات أنه) صلى
الله عليه وسلم (صلى ركعتين من الظهر في مسجده) النبوي (بالمسلمين ثم أمر أن يتوجه
الى المسجد الحرام) أي الكعبة وعبر به كالأية دون الكعبة لانه كما قال البيضاوي كان
عليه السلام بالمدينة والبعيد يكفيه مراعاة الجهة فان استقبل عنها أي للبعيد خرج
عليه بخلاف القريب (فاستدار اليه ودار معه المسلمون) فصلى بهم ركعتين أخريين لأن
الظهر كانت يومئذ أربعا ففتنان منها البيت المقدس وثمان للكعبة ووقع التحويل في ركوع
الثالثة كما في النور فجعلت كل اربعة ركعة للكعبة مع ان قيامها وقراءتها وابتداء ركوعها
للمقدس لانه لا اعتداد بالركعة الا بعد الرفع من الركوع ولذا يذكرها المسبوق قبله
(ويقال انه عليه السلام زار أم بشر بن البراء بن معرور) بهملات يقال اسمها خليفة كما في
التجريد (في بني سلة) بكسر اللام والنسبة اليها بفتحها على المشهور وفي الالفية والسلي
افتحه في الانصار وفي اللب كسرهما المحدثون في النسبة أيضا (فصنعت له طعاما وكانت) أي
وجدت (الظهر) أي دخل وقتها فكان تامة لكن المذكور في الفتح الذي هو ناقل عنه
وكذا العميون والسبل عن ابن سعد بلفظ وحانت الظهر بهمهزة أي دنا وقتها (فصلى عليه
السلام بأصحابه ركعتين ثم أمر) باستقبال الكعبة في ركوع الثالثة (فاستداروا
الى الكعبة) بأن تحول الامام من مكانه الذي كان يصلي فيه الى مؤخره فتحوّل الرجال حتى
صاروا خلفه وتحوّل النساء حتى صرن خلف الرجال ولا يشكّل بأنه عمل كثير لا احتمال
أنه قبل تحريكه فيها كالكلام أو اغتفر هذا العمل للمصلحة أو لم تتوال الخطا عند التحويل
بل وقعت متفرقة (فسمى مسجد القبلتين) لنزول النسخ وتحويله عليه السلام فيه ابتداء
فلا يرد أن التحويل وقع في مسجدى قباء وبني حارثة ولم يسميا بذلك وأيضاً فحكمة التسمية
لا يلزم اطرادها (قال ابن سعد قال الواقدي هذا عندنا أثبت) من القول الاول ان
التحويل وقع في المسجد النبوي (ولما حوّل الله القبلة حصل لبعض الناس من المنافقين
والكفار) المشركين من قريش (واليهود ارياب) شك (وزيغ) ميل (عن الهدي وشك)
فيه (وقالوا ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها) على استقبالها في الصلاة (أي ما
لهؤلاء تارة يستقبلون كذا وتارة يستقبلون كذا) وصريحه أن هذا قول الطوائف
الثلاث وبه صرح البيضاوي وسيد كرا المصنف مقابله أخيراً (فأنزل الله جوابهم في قوله)
سيعقول السفهاء من الناس ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها (قل لله المشرق والمغرب)
أي الجهات كلها لانهم ما ناحيتا الارض قياماً بالوجه الى أي جهة شاء لا اعتراض عليه
كما في الجلال فحملة على الحقيقة وحله المصنف على الجواز فقال (أي الحكيم والتصرف
والامر كـ الله) لا يسأل عما يفعل (فحيثما وجهنا فوجهنا فالطاعة في امتثال أمره
ولو وجهنا كل يوم مرات الى جهات متعددة فحيثما عبيده وفي نصريقه و) نحن (خدومه
حيثما وجهنا فوجهنا) وقد قال تعالى والله المشرق والمغرب فايتوا فافهم وجهه الله

تقدم عن ابن عباس أن سبب نزولها انكار اليهود وقال السيوطي واستاده قوي فليعتمد وفي
سبها روايات أخر ضعيفة (ولله تعالى نبينا عليه الصلاة والسلام وبأتمه عناية) أي رعاية
(عظيمة اذهبهم إلى قبلة خليله إبراهيم) وألقى جها في قلب حبيبه عليه السلام ولم يفعل
ذلك بغير أمته بل تركوا على ضلالهم الذي وقعوا فيه مع انها قبله الانبياء كلهم على أحد
القولين كما مر وربما يؤيده الحديث الذي ذكره بقوله (قال عليه الصلاة والسلام فيما رواه
أحمد عن عائشة ان اليهود لا يحسدونا على شيء كما يحسدونا على يوم الجمعة التي هدانا الله
اليها) قال الحافظ يحتمل بأن نص لنا عليه ويحتمل بالاجتهاد ويشهد له اثر ابن سيرين في جمع
أهل المدينة قبل قدوم المصطفى فانه يدل على أن أولئك الصحابة اختاروا يوم الجمعة
بالاجتهاد ولا يمنع ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم علمه بالوحى وهو عكة فلم يتمكن من
اقامتها ثم قد ورد فيه حديث ابن عباس عند الدارقطني ولذا جمع بهم أول ما قدم المدينة
كما حكاه ابن اسحق وغيره وعلى هذا فقد حصلت الهداية للجمعة بوجهي البيان والتوفيق
انتهى ملخصا (وضلواعنها) لانه فرض عليهم يوم من الجمعة وكل إلى اختيارهم ليقيموا فيه
شريعهم فاختلفوا في أي الايام هو ولم يهتدوا اليوم الجمعة قاله ابن بطال ومال اليه عباس
وقواه وقال النووي يمكن انهم أمروا به صراحة فاختلفوا أهل يلزم بعينه أم يسوغ ابداله
يوم آخر فاجتهدوا فاختلطوا قال الحافظ ويشهد له ما للطبري عن مجاهد في قوله تعالى انما
جعل السبت قال أرادوا الجمعة فاختلطوا وأخذوا السبت مكانه وقد روى ابن أبي حاتم
عن السدي التصريح بأنه فرض عليهم يوم الجمعة بعينه ولفظه ان الله فرض على اليهود
الجمعة فأبوا وقالوا يا موسى ان الله لم يخلق يوم السبت شيئا فاجعله لنا فجعل عليهم وليس
ذلك بحجيب من مخالفتهم كما وقع لهم في قوله تعالى ادخلوا الباب سجدا وقولوا حطة وغير
ذلك وكيف لا وهم القائلون سمعنا وعصينا انتهى (وعلى القبلة التي هدانا الله اليها)
بهرج البيان بالامر المكرر أولا لبيان تساوي حكم المسفرو وغيره وثانيا للتأكيد
(وضلواعنها) لانهم لم يؤمروا باستقبال الصخرة كما دل عليه هذا الحديث وهو يؤيد
ما رواه أبو داود في النسخ والمنسوخ عن خالد بن يزيد بن معاوية قال لم يجد اليهود في التوراة
القبلة ولكن تابوت السكينة كان على الصخرة فلما غضب الله على بني اسرائيل رفعه وكانت
صلاتهم إلى الصخرة عن مشورة منهم وروى أبو داود أيضا أن يهوديا خاصم أبا العالسة
في القبلة فقال أبو العالسة كان موسى يصلي عند الصخرة ويستقبل البيت الحرام فكانت
الكعبة قبلته وكانت الصخرة بين يديه وقال اليهودي بني وبينك مسجد صالح النبي عليه
السلام فقال أبو العالسة فاني صليت في مسجد صالح وقبلته إلى الكعبة وفي مسجد ذي
القرنين وقبلته اليها وفي البغوى في تفسير قوله تعالى واجعلوا يومكم قبلة روى ابن
جريج عن ابن عباس قال كانت الكعبة قبله موسى ومن معه انتهى وبه قطع الزمخشري
والبيضاوي (وعلى قولنا خلف الامام آمين) فانها لم يعطها أحد من كان قبلكم الا هرون
فانه كان يؤمن على دعاء موسى كما قال صلى الله عليه وسلم في حديث أنس عند ابن
مردويه وغيره (و) روى ابن اسحق وغيره عن البراء قال (قال بعض المؤمنين) لما حولت

القبلة (فكيف صلاتنا التي صليناها نحو بيت المقدس وكيف من مات من اخواننا)
 من المسلمين قال في الفتح وهم عشرة فبمكة من قريش عبد الله بن شهاب والمطلب بن اذهر
 الزهريان والسككران بن عمرو والعاصري وبأرض الحبشة حطاب بالمهملة ابن الحرث
 الجمحي وعمر بن أمية الاسدي وعبد الله بن الحرث السهمي وعروة بن عبد العزى
 وعدى بن نضلة العدويان ومن الانصار بالمدينة البراء بن معرور بمهمات وأسعد بن زرارة
 فهؤلاء العشرة متفق عليهم ومات في المدة أيضا الياس بن معاذ الاشيلي ~~لكن~~ كنهه مختلف
 في اسلامه (وهم يصلون الى بيت المقدس فأنزل الله تعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم)
 أى صلاتكم الى بيت المقدس بل يثيبكم عليه لان سبب نزولها السؤال عن مات قبل
 التحويل كما ترى قال في الفتح وقع النص على هذا التفسير عند الطيالسي والنسائي عن
 البراء بلفظ فأنزل الله وما كان الله ليضيع ايمانكم صلاتكم الى بيت المقدس انتهى
 وبهذا جزم الجلال فلا عليك من قال ايمانكم بالقبلة المنسوخة وروى البخاري من
 طريق زهير عن أبي اسحق عن البراء مات على القبلة قبل أن تحول رجال وقتلوا فلم يندروا نقول
 فيهم فأنزل الله وما كان الله ليضيع ايمانكم قال الحافظ وباقي الروايات انما فيها ذكر الموت فقط
 وكذلك روى أبو داود والترمذي وابن حبان والحاكم صحيحا عن ابن عباس ولم أجد في شيء
 من الاخبار أن أحدا قتل من المسلمين قبل تحويل القبلة ~~لكن~~ لا يلزم من عدم الذكر عدم
 الوقوع فان كانت هذه اللفظة محققة فتحمل على أن بعض المسلمين لم يشتهر قتل في تلك
 المدة في غير جهاد ولم يضبط اسمه لقلة الاعتناء بالتاريخ اذ ذلك ثم وجدت في المغازي رجلا
 اختلف في اسلامه فقد ذكر ابن اسحق أن سويد بن الصامت لقي النبي صلى الله عليه وسلم قبل
 أن يلقاه الانصار في العقبة فعرض عليه الاسلام فقال ان هذا القول حسن وانصرف الى
 المدينة فقتل بها في وقعة بعاث بضم الموحدة واهمال العين ومثله وكانت قبل الهجرة قال
 وكان قومه يقولون لقد قتل وهو مسلم وذكرني بعض الفضلاء انه يجوز أن يراد من قتل بمكة
 من المستضعفين كابوي عمار فقلت يحتاج الى ثبوت أن قتلها ما بعد الاسراء انتهى (وقيل
 قال اليهود) مقابل ما فهم من كلامه المتقدم أن ما ولاهم عن قبلتهم صدر عنهم وعن المنافقين
 والمشركين (استنق الى بلد أيه) مكة (وهو يريد أن يرضى قومه) قريشا (ولو ثبت على
 قبلتنا لرجونا أن يكون هو النبي الذي نتظر أن يأتي) وهذا القول نقله في العيون عن
 السدي وزاد عنه وقال المنافقون ما ولاهم عن قبلتهم التي كانوا عليها وقال كفار قريش
 تحير على محمد دينه فاستقبل قبلتكم وعلم انكم أهدي منه ويوشك أن يدخل في دينكم
 (فأنزل الله تعالى) في اليهود (وان الذين أتوا الكتاب) أى التوراة (ليعلمون انه الحق من
 ربهم يعني أن اليهود الذين أنكروا استقبالكم الكعبة وانصرفوا عن بيت المقدس يعلمون
 أن الله تعالى سيوجهكم اليها بما في كتبهم عن أنبيائهم) قال السدي وأنزل فيهم وأنبت
 الذين أتوا الكتاب الآية وقوله تعالى الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم
 الآية قال أى يعرفون أن قبلة النبي الذي بعث من ولد اسمعيل قبل الكعبة كذلك هو
 مكتوب عندهم في التوراة وهم يعرفونه بذلك كما يعرفون أبناءهم وهم يكتفون ذلك وهم

يعلمون انه الحق يقول الله تعالى الحق من ربك فلا تكونن من الممتريين أى الشاكين وأنزل الله في المنافقين قل لله المشرق والمغرب وفي المشركين لئلا يكون للناس عليكم حجة (ثم فرض صيام شهر رمضان) ذكر بعضهم حكمة كونه شهر افقال لما تاب آدم من أكل الشجرة تأخر قبول توبته لما بقي في جسده من تلك الاكلة ثلاثين يوما فلما صفا جسده منها تيب عليه ففرض على ذريته صيام شهر انتهى روى الواقدي عن عائشة وابن عمر وأبي سعيد الخدري قالوا نزل فرض شهر رمضان (بعد ما حوت القبلة الى الكعبة بشهر في شعبان) أى في نصفه بناء على أن التحويل في نصف رجب أو في أوله بناء على أنه في آخر جمادى الآخرة ولا يأتي هنا القول بأنها حوت في نصف شعبان لأنه يلزم أن فرض الصوم في نصف رمضان (على رأس) أى أول (ثمانية عشر شهرا من مقدمه عليه السلام) المدينة تقر بيا فلا بد من التجوزا ما في شهر أو في ثمانية عشر (و) فرضت (زكاة الفطر) في هذه السنة كما في حديث الثلاثة وزاد المؤلف بعمامة (قبل العيد بيومين) وهي كما في حديثهم (أن يخرج عن الصغير والكبير والحر والعبد والذك والأنثى صاع من تمر أو صاع من شعير) بفتح الشين وتكسر (أو صاع من زبيب أو صاع من بر) أى قمح كذا في حديث الثلاثة كرواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن أبي داود وأحمد والترمذي وحسنه وذكر أبو داود أن عمر بن الخطاب جعل نصف صاع من بر مكان هذه الاشياء وفي الصحيحين أن معاوية هو الذي قوم ذلك وعند الدارقطني عن عمر أمر صلى الله عليه وسلم عمرو بن حزم بنصف صاع من حنطة ورواه أبو داود والنسائي عن ابن عباس مرفوعا وفيه فقال على أما اذوسع الله فوسعوا جعلوه صاعا من بر وغيره ويروى صاعا من دقيق ولكنها وهم من سفيان بن عيينة به عليه أبو داود (وذلك قبل أن تفرض زكاة الاموال) من جملة حديث عائشة وابن عمر وأبي سعيد (وقيل ان زكاة الاموال فرضت فيها) أى السنة الثانية وقيل بعدها وقيل سنة تسع (وقيل) فرضت زكاة الاموال (قبل الهجرة) ككاه مغلطى وغيره واعترض بأنه لم يفرض بمكة بعد الايمان الا الصلاة كل الفروض بالمدينة وان قبل فرض الحج قبل الهجرة فالصحيح خلافه والاكثر أن فرض الزكاة إنما كان بعد الهجرة (والله أعلم) بالصواب من ذلك وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه

* باب غزوة بدر العظمى *

(ثم) بعد مجموع ما ذكر (غزوة بدر) أو في العطف تغليب أو الترتيب ذكرى فلا يرد تأخر زكاة الفطر عن وقت بدر (الكبرى) نعت الغزوة لا لبدر (وتسمى العظمى والثانية وبدر القتال) لوقوعه فيها دون الاولى والثالثة وتسمى أيضا بدر الفرقان (وهي قرية مشهورة) بين مكة والمدينة على نحو أربع مراحل من المدينة قاله النووي وفي مجمع ما استعجم على ثمانية وعشرين فرسخا من المدينة يذكروا يؤثرت جعل اسم ماء (نسبت الى بدر بن خالد) بفتح التحتية واسكان الحاء المعجمة وضم اللام غير منصرف للعلمية ووزن الفعل هكذا في نسخة صحيحة وهو المقول فاني اكثر النسخ كك بعض نسخ الفتح بخالد بالميم

تخبر يف من النساخ (ابن النضر) بضاد معجمة بجام قريش ولا يستعمل الا باللام فلا
يلتبس بنصر بهمة لانه باللام (ابن كانة) لانه (كان نزلها) وعلى هذا اقتصر اليعمرى
وصدريه في الفتح (وقيل بدور بن الحارث حافر بئرها) وبهذا صندرم غلطاي وأسقط الاول
قالا وقيل بدور بن كادة (وقيل) نسبت القرية الى (بدر) فهو مجرور منون (اسم البئر التي
بها سميت) البئر بدرا (لاستدارتها) كبدر السماء (أو) يعنى وقيل كما في سيرة مغلطاي
سميت البئر بدرا (امغائها) أى صفاء مائها (ورؤية البدر فيها) قال ابن قتيبة كانت البئر
لرجل يسمى بدر من غفار وقيل بدور رجل من بني ضمرة وحكى الواقدي انكار ذلك كله
عن غير واحد من شيوخ بني غفار وانما هي مأثورنا منازلنا وما ملكها أحد قط يقال له
بدر وانما هو علم عليها كغيرها من البلاد قال البغوي وهذا قول الاكثر (قال ابن كثير
وهو) أى يوم بدر (يوم الفرقان) المذكور في قوله تعالى وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان
لأن الله فرق فيه بين الحق والباطل قاله ابن عباس روى ابن جرير وابن المنذر وصححه الحاكم
(الذى أعز الله فيه الاسلام) قوام وأظهره (و) قوى (أهله ودمغ) الله (فيه الشرك)
اخفاء وأذهب شوكته يقال دمهغه كسر عظم دماغه فشبهه الشرك بالدماغ المكسورة
استعارة بالكناية واثبت الدمغ له تخيلا أو الاستعارة في الفعل فهي تعبئة (وخرب
محله) أى أهل الذين كانوا يعظمونه أو خرب الاماكن التي كان ظاهرا فيها والاول أظهر
لأن تخريب أماكنه انما كان به دقح مكنه يهدم العزى وتكسرها وتزيلها وازالة جميع الاصنام
(وهذا) المذكور من عز الاسلام ودمغ الشرك حاصل (مع قلة عدد المسلمين وكثرة
العدو) فهو آية ظاهرة على غلبة الله تعالى بالاسلام وأهله (مع ما) أى حال (كانوا)
أى العدو (فيه من) القوة الحاصلة لهم ليس (سوانغ الحديد) أى الدروع الحديد
السوانغ أى الواسعة من اضافة لصفة للموصوف وتقدير القوة الخ لانه السوانغ ليست
حالا حتى يبين بها ما كانوا عليه (والعدة) بضم العين (الكاملة) أى الاستعداد والتأهب
والعدة ما أعدته من المال والسلاح وغير ذلك كما في المصباح فعطفه على ما قبله عطف
عام على خاص على الثانى ومسبب على سبب على الاول (والخيل) جمع لا واحد له من لفظه
(المسومة) الرابعة أو من السمة وهي العلامة أو البارة الجمال وذكر بعد العدة من
الخاص بعد العام (والخيلاء) بضم الخاء وكسر هاء الكبر (الزائد) فذكر رعاية لقائه
وفي نسخة الزائدة بالهاء رعاية للقطعة لأن فيه ألف التانيث (أعز الله به رسوله وأظهر وجهه
وتزيله) أى القرآن عطف أخص على اعم أو تفسير ان أريد الاعم على أن الوحي عطف على
الموسى والتزيل عطف على التزل اعم من أن يكون لفظا ومعنى (ويبيض وجهه النبي) كناية
عن ظهور وجهه السرور فاطلق البياض وأريد لازمه فهو يوم تبيض وجهه أى أظهر سرور
النبي صلى الله عليه وسلم (وقيل) أى أتباعه بالنصب عطف على رسوله أو على وجهه بتقدير
مضاف أى ويبيض وجهه قبيله فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (وأخرى
الشيطان) ابليس وغيره من الشياطين (وجيله) أتباعه من أهل الضلال والزيغ نسبوا
اليه لقبولهم ما وسوس به فذلوا عن الحق واتبعوه أو المراد ابليس وأعوانه من الشياطين

والاقل أولى لا فادته العموم في أنه أخرى شياطين الجن والانس (ولهذا قال تعالى عتسا
على عباده المؤمنين) قال شيخنا أيضا فهم اليه تشریفنا فالمراد الكاملون في الايمان فقوله
(وحزبه) أي أنصار دينه (المتبين) مساو لما قبله بالظن لتحقيق الوجود وهو ما صدق
عليه المؤمن والمتق ومباين له في المفهوم فإن العبد معناه الذي لا يملك لنفسه شيئا مع سيده
فكانه قال على عباده الذين لا يذكرون لانفسهم ضرا ولا نفعا بل كانوا منقادين له بامتثال
أوامره واجتناب نواهيه (ولقد نصركم الله يديروا أنتم اذلة) حال من الضعيف ولم يقل ذلائل
ليدل على قاتمهم (أي قليل عددكم) وهو من ذكر السبب وارادة السبب والامادة جمع ذليل
ضد عزيز وقلة العدد سبب لذلك أي قليلون بالنسبة الى من اقيمتم من المشركين من جهة انهم
كانوا مشاة الاقل لا وعارين من السلاح لانهم لم يأخذوا اية القتال كما ينبغي وانما خرجوا
لتلقي العير بخلاف المشركين (تعلموا أن النصر انما هو من عند الله) كما قال تعالى ان
ينصركم الله فلا غالب لكم (لا بكثرة العدد) بفتح العين (والعدد) بضمها جمع عدة كقرفة
وغرف (انتهى) كلام ابن كثير (فتد كفت هذه الغزوة أعظم غزوات الاسلام) أي
أفضلها وأشرفها قال في الاستيعاب وادرس في غزواته ما يصل لها في الفضل ويقرب منها
غزوة المدينة حيث كانت بيعة الرضوان انتهى فليس المراد العظم من حيث كثرة
الجنود والسنة لأن في غيرها ما هو أقوى منها في ذلك ويدل لهذا قوله (اذمنا كان ظهوره)
أي كمال انتشار الاسلام وكثرة الداخلين فيه (وبعد وقوعها أشرف على الافاق) جمع افق
بفتحين وبـ كـ كون الفاء أيضا كما مر في وضاعت بنورك الافق وفي القاموس الافق بضمة
وبفتحين الداحية انتهى أي من الارض والسماء (نوره) عدله واملاحه بعد الشدة
التي كان فيها من المشركين سماء نورا لانه يزين البقاع ويظهر الحقوق (ومن حين) أي
وقت (وقوعها اذل الله الكفار) يقتل مستأذيهم وأشهرهم (واعزال الله من حضرها من
المسلمين) والملائكة (فهو عنده من الابرار) الاقبياء المقربين فقد قال صلى الله عليه وسلم
لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم الجنة أو فقد غفرت لكم
وقال في طارئة بن سراقه الانصاري وقد اصاب يومئذ وانه في جنة الفردوس وجاء مجبريل
فقال ما تعذرون أهل بدر فيكم قال من أفضل المسلمين أو كلمة نحوها قال وكذلك من شهد بدر
من الملائكة رواها كلها البخاري وهي بشارة عظيمة وقد قال العلماء الترجي في كلام الله
ورسوله للوقوع على أن أحد وأباداود وغيرهم اروم بلفظ ان الله اطلع على أهل بدر فقال
اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وقال صلى الله عليه وسلم لا يدخل النار من شهد بدر
والمدينة رواه مسلم (وكان خروجهم يوم السبت) كما جزم به غلطاي وعند ابن سعد يوم
الاثنين وقالاهما (لثني عشرة) ليلة (خلت من رمضان) وزاد غلطاي (على رأس تسعة
عشر شهرا) لأن باقي سنة القديوم عشرة أشهر تقريبا والماضي من السنة الثانية ثمانية
أشهر كاملة وما مضى من رمضان في مقابلة الماضي من ربيع الاول (ويقال لثمان خلون
منه قانه) أي هذا القول الثاني عبد الملك (بن هشام) تفسير القول شيخ شيخنا ابن ابي عمير
خرج ليال مضت من رمضان (واستخلف أبا الباقية) بشيرا وقيل رفاعة بن عبد المنذر

الادبي رده من الروحاء واليباع الى المدينة كذا قاله ابن اسحق قال الحماكم لم يتابع علي ذلك انما كان أبو لبابة زميل النبي صلى الله عليه وسلم وردته مغلطاى بما بعته له هو في المستدرل قال ويخوه ذكره ابن سعد وابن عتبة وابن حبان انتهى فكونه زميل المصطفى حصل قبل رده اياه من الروحاء قرية على ليلتين من المدينة وعند ابن هشام من زيادته انه استعمل على الصلاة ابن أم مكتوم وفي الهدى انه استخلفه على المدينة والصلاة معا قبل رده أبي لبابة من الروحاء انتهى أي فبقى على الصلاة فقط (وخرجت معه الانصار ولم تكن قبل ذلك خرجت معه) وما ظنوا انه يقع قتال لان خروجهم انما كان لملق العسير (وكان عدة) البدرين ثلثمائة وثلاثة عشر كما رواه أحمد والبخاري والطبراني عن ابن عباس وهو المشهور عند ابن اسحق وجماعة من أهل المغازي والطبراني والبيهقي عن أبي أيوب قال خرج صلى الله عليه وسلم الى بدر فقال لاصحابه تعادوا فوجدهم ثلثمائة وأربعة عشر رجلا ثم قال لهم تعادوا فاعتادوا مرتين فاقبل رجل على بكره ضعيف وهم يتعادون فقتل عدة ثلثمائة وخمسة عشر والبيهقي أيضا بسند حسن عن عبد الله بن عمرو بن العاصي قال خرج صلى الله عليه وسلم يوم بدر معه ثلثمائة وخمسة عشر ولا تنافي لاحتمال أن الاول لم يعد المصطفى ولا الرجل الا في آخره وفي حديث عمر عند مسلم ثلثمائة وتسعة عشر قال الحافظ فيحمل على انه ضم اليهم من استمروا ولم يؤذن له في القتال كابن عمرو والبراء وأنس وجابر والبخاري من حديث أبي موسى ثلثمائة وسبعة عشر وحكى السهيلي أنه حضر مع المسلمين سبعون نفسا من الجن كانوا أسلوا واذا تحرروا فليعلم أن الجميع لم يشهدوا القتال وانما عدة (من خرج معه) واستمر حتى شهد القتال (ثلثمائة وخمسة) قاله ابن سعد ولا بن جرير عن ابن عباس وسنة قال الحافظ فكان ابن سعد لم يعد النبي صلى الله عليه وسلم فيهم قال ابن سعد المهاجرون منهم أربعة وستون وسائرهم من الانصار وهو يفسر قول البراء عند البخاري كان المهاجرون يوم بدرين فاعلى ستين والانصارين فاعلى أربعين ومائتين وفي البخاري عن الزبير قال ضربت يوم بدر للمهاجرين بمائة سهم وجمع الحافظ بأن حديث البراء فيمن شهدا حسا وحديث الزبير فيمن شهدا حسا وحكما والمراد بالعدد الاول الاجرار والثاني بالضم مواليم وأتباعهم وسرد ابن اسحق أسماء من شهدها من المهاجرين وذلك ومعهم حلفاءهم ومواليهم فبلغوا ثلثة وثمانين رجلا وزاد عليه ابن هشام ثلاثة وسردهم الواقدي خمسة وثمانين ولاجد والبخاري والطبراني عن ابن عباس ان المهاجرين يدر كانوا سبعة وسبعين فلهذا لم يذكر من ضرب له بسهم ممن لم يشهدا حسا وقال الداودي كانوا على التحرير أربعة وثمانين ومعهم ثلاثة أفراس فأسمهم لهم بسهمين وضرب لرجال أرسلهم في بعض أمره بسماهم فصيح انما كانت مائة بهم هذا الاعتبار قال الحافظ ولا بأس بما قاله لكن ظهر لي أن اطلاق المائة انما هو باعتبار الخمس وذلك أنه عزله ثم قسم ما عداه على ثمانين سهما عد من شهدها ومن ألحق بهم فاذا اضيف له الخمس كان ذلك من حساب مائة سهم انتهى وقد ينزع فيما ظهر له بان الخمس لا يكون نسبتة للمهاجرين فقط وسرد اليهم المهاجرين أربعة وتسعين والخروج مائة وخمسة وتسعين والاولس أربعة وسبعين

فذلك ثمانية وثلاثة وستون قال وانما ذلك من جهة الخلاف في بعضهم وفي الكواكب
فائدة ذكرهم معرفة فضيلة السبق وترجيحهم على غيرهم والدعاء لهم بالرضوان على التعيين
وقال العلامة الدواني سمعنا من مشايخ الحديث ان الدعاء عند ذكرهم في البخاري
مستجاب وقد جرت (ثمانية لم يحضروها) لكنهم (انما) تخلقوا بالضرورات ولذا (ضرب لهم
بسمهم) بأن اعطاهم ما يخصهم من الغنمة (واجزمهم) بأن أخبرهم أن لهم أجر من شهدها
(فكانوا كمن حضرها) فعندوا في أهلها وهم عثمان بن عفان تخلف على زوجته ربيعة بنت
النبي صلى الله عليه وسلم بأذنه وكانت مريضة مرض الموت فقال له صلى الله عليه وسلم
كما في البخاري أن لك لاجر رجل عن شهدائها وسهمه وطلحة وسعيد بن زيد بعثهم ما
يتجسسسان عير قريش ومن الانصار أبو لاية استخلفه على المدينة وعاصم بن عدي على
أهل العسالية والحرث بن حاطب على بني عمرو بن عوف اثني بقلعه عنهم والحرث بن الصمة وقع
بالروحاء فكسر فرده هؤلاء من الروحاء وخوات بن جبير أصابه حجر في ساقه فرده من الصفراء
هؤلاء الذين ذكرهم ابن سعد وذكر الواقدي سعد بن مالك الساعدي والد سهل قال تجهز
ليخرج ليدركنا فضرب له بسهمه وأجره ومن اختلف فيه هل شهدها أو رد لحاجة سعد بن
عبادة وصبيح مولى أبي الحجة رجع لرضه وفي المستدرک ان جعفر بن أبي طالب ضرب له
صلى الله عليه وسلم يومئذ بسهمه وأجره وهو بالحبيشة وأقره الذهبي فهو هؤلاء اثنا عشر (وكان
معهم ثلاثة أفراس بعزجة) بفتح الموحدة واسكان المهملة فزاي فجيم مفتوحة حنين قنار
تأنيث كما في النور وحرف نساخ الشامية الزاي بالرافعة فقال السهيلي البعزجة شدة
جرى الفرس في معالمة ككانه منحوت من أصلين من بعج اذا شق وعزاي غلب انتهى
(فرس المقداد) بن عمرو والشهيري بن الاسود كلهما سميت بذلك لشدة جريهما ويقال اسمها
سبحة بفتح السين واسكان الموحدة وبالحاء المهملة ملتين وتاء تأنيث وبه صدر الشامي لكن
صدر اليعمرى بالاول وحزم به في الروض فلذا اقتصر المصنف عليه (واليعسوب)
بفتح التحتية فمين فسين مضمومة مهملة ملتين فواو واسا ككنة فوحدة (فرس الزبير) بن
العوام وقبل اسمها السيل وبه صدر الشامي وعلى الاول اقتصر اليعمرى (وفرس
مارثد) بفتح الميم وسكون الراء وفتح المثناة ودال مهملة ابن أبي مرثد كاز بن الحصين
(الغنوي) بفتح المجمة والنون نسبة الى غني بن يعصر صحابي ابن صحابي بدرى ابن
بدرى (لم يكن لهم يومئذ خيل غير هذه) الثلاثة وثبت ذكر فرس مرثد عند ابن سعد في
رواية وحزم المصنف في المقصد الثامن بأنه لم يكن معهم غير فرسين للمقداد والزبير وقال ابن
عقبة ويقال كان معه عليه السلام فرسان واستشكل هذا بخارواه أحد باسناد صحيح عن
علي قال ما كان فينا فارس يوم بدر غير المقداد وأجيب بحمل النبي على بعض الاحوال
دون الباقي لكن في التقريب للحافظ لم يثبت أنه شهدها فارس غير المقداد (وكان معهم)
كما قال ابن اسحق (سبعون بعيرا) فاعتقبوها فكان صلى الله عليه وسلم وعلى وزيد بن
سارثة ويقال مرثد يعقوبون بعيرا وهكذا وقد روى الحرث بن أبي اسامة وابن سعد عن ابن
مسعود ككنا يوم بدر كل ثلاثة على بعير وكان أبو لاية وعلى زميلي رسول الله صلى الله

عليه وسلم فكان اذا كانت عقبة النبي صلى الله عليه وسلم قال اركب حتى غشي عنك
فيقول ما انت يا أقوى مني على المشي وما أنا بأغنى عن الاجر منك وعليه بخرمة الذين
يعتقبون مائتان وعشرة فيحتفل أن الباقي لم يركبوا أو ان الثلاثة تركب مدة ثم يدفعونه الى
غيرهم ابركبه مدة أخرى والعقبة النوبة كافي المصباح فالمراد أن كل واحد يركب مدة
وركوب أبي لبابة معهم كان قبل رده من الروحاء وبعده أعقب مرثدا كما عند ابن اسحق أو
زيدا كما عند غيره وذكر ابن سعد أن لواء المهاجرين مع معتب بن عمير ولواء الخزرج مع الحباب
ابن المنذر ولواء الاوس مع سعد بن معاذ قال البعري والمعروف أن سعد بن معاذ كان
على حرس رسول الله صلى الله عليه وسلم في العريش وأن لواء المهاجرين كان يده على ثم روى
بسند عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أعطى عليا الراية يوم بدر وهو ابن
عشرين سنة وأجيب عن الأول بأن هذا كان عند خروجهم وفي الطريق فيحتفل أن
سعد ادفعه لغيره بأذنه صلى الله عليه وسلم ليحرسه في العريش اذهوب بدر (وكان المشركون
ألفا) كما روى مسلم وأبو داود والترمذي عن ابن عباس عن عمر ورواه ابن سعد عن ابن
سعود (ويقال) هم (تسعمائة وخمسون رجلا) مقاتلا (معهم مائة فرس وسبع مائة بعير)
قاله ابن عتبة وابن عاتق والتقييد بمقاتلة لفظه ما فيمكن الجمع بأن باقي الالف الخيلين غير
مقاتلين وعند ابن اسحق أنه صلى الله عليه وسلم بعث عليا والزبير وسعد بن مالك في نفر الى ماء
بدر ليقتسوا له الخيل فأصابوا راوية لعريش فيها أسلم غلام بنى الحجاج وغيره أبو يسار غلام
بنى العاصي فأقوا بهما والنبي صلى الله عليه وسلم صلى فلما سلم قال أخبراني عن قريش قالاهم
وراء هذا الكتيب الذي تراه بالعدوة القصوى قال كم القوم قالوا كثر قال ما عدتهم قال
ما ندري قال كم ينحرون كل يوم قالوا يومنا تسعوا ويوما عشرة قال صلى الله عليه وسلم لم القوم
ما بين التسعمائة والالف ثم قال نحن فيهم من أشرف قريش فسمي له خمسة عشر فاقبل صلى
الله عليه وسلم على الناس فقال هذه مكة قد ألت اليكم أفلاذ كبدها أي قطع كبدها شبه
أشرفهم بفلذة الكبدة فاء ومجبة المستور في الجوف وهو أفضل ما يشوى من البعير عند
العرب وأمره قال ابن عتبة وزعموا أن أول من فخر بهم عشر جزائر حيين خرجوا من مكة
أبوجهل ثم صفوان تسعاً بعسان ثم سهيل عشر أبشيد ومالوا منه الى نحو البحر فضاخوا
فأقاموا يوماً ففكر شبعة تسعاً ثم أصبحوا بالابواء ففكر مقيس الجمحي تسعاً وفكر العباس
عشراً والحارث تسعاً وأبو الجحترى على مائة بدر عشر اومقيس عليه تسعاً ثم شغلهم الحرب
فأكلوا من أزوادهم (وكان قتالهم يوم الجمعة) عند الاكثرين قال ابن عساكر وهو المحفوظ
(السبع عشرة خلت من رمضان) قاله ابن اسحق وتبعه في الاستيعاب والعيون والاشارة
ولا يوافق ما مر أن خروجهم يوم السبت لثني عشرة خلت من رمضان الآن يكون وقع
خلاف في هلاله فالقائل بخروجهم ثاني عشرة بناء على أن أوله الثلاثاء والقائل بأن القتال
في سابع عشرة بناء على أن أوله الاربعاء (وقيل يوم الاثنين) روى ابن عساكر

في تاريخه باسناد ضعيف قال أبو عمر لا حجة فيه عند الجميع (وقيل غير ذلك) فقل لسبع عشرة بقيت من رمضان وقيل لثنتي عشرة خلت منه ويقال لثلاث خلون منه حكاهما كلها مغلطاي وعلى الأخير نفي وجههم قبل رمضان (وكانت من غير قصد من المسلمين اليها ولا ميعاد كما قال تعالى ولو تواعدتم) انتم وهم لاقتال ثم علمت حالهم وحالكم (لاختلافتم) انتم وهم (في الميعاد) هبة منه وبأسا من الظفر عليهم لينجدة قوا أن ما اتفق لهم من الفخ ليس الا ضيقا من الله خارقا للعادة فيزدادوا ايمانا وشكرا (ولكن) بجهلكم بغير ميعاد (اي قضى الله أمرا كان مقعولا) حقيقة بأن يفعل وهو نصر أوليائه وقهر أعدائه (وانما) قصد صلى الله عليه وسلم والمسلمون التعرض لغير قريش) التي خرج عليه السلام في طلبها وهي ذاهبة من مكة الى الشام حتى بلغ العشرة فوجد هاسبا بقتله بأيام فلم يزل مترقبا لرجوعها من الشام (وذلك) كما أخرجه ابن اسحق حدثني يزيد بن رومان عن عروة (أن) أباسه بنان) صخر بن حرب المسلم في الفتح رضى الله عنه (كان بالشام في ثلاثين راكبا) كذا نقله الفتح عن ابن اسحق والذي في ابن هشام عن البكاء عنه في ثلاثين أو أربعين وتبعه اليعمري وغيره فاما أنه اقتصر على المحقق أو رواية أخرى عنه (منهم) مخزومة بن نوفل و(عمرو بن العاصي) أسلميا بعد ذلك وصحبا رضى الله عنهم ما وقال ابن عقبة وابن عاتق في سبعين رجلا وكانت غيرهم ألف بعير ولم يكن لحويطب بن عبد العزى شيء فلم يخرج معهم (فأقبلوا في قاذله عظيمة فيها أموال قريش) يقال كان فيها خمسون ألف دينار وكان لم يبق قريشي ولا قرشية له فقال لا بعث به في العير (حتى إذا كانوا قريبا من بدر فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ذلك) حذف الفاء أولى لأن ما بعدها جواب إذا وهو ما مضى متصرف فلا تقترب به الفاء (فندب أصحابه) أي دعاهم (اليهم وأخبرهم بكثرة المال وقلة العدو) إذ غاية ما قبل انهم سبعون (وقال هذه عير قريش فيها أموال) كثيرة (فأخرجوا اليها لعل الله أن ينفلكموها) مثله في العيون وفي نسخة يغتمكموها ومثله في السبيل وكل عزى لابن اسحق والطبيب سهل قال في الرواية فاندب الناس نخف بعضهم وثقل بعضهم لانهم ظنوا انهم لم يبقوا حيا وكان أبو سفيان حين دنا من الخجاز يجلس من الاخبار ويسأل من لقي من الركبان (فلما سمع أبو سفيان بيبره عليه السلام) من بعض الركبان أن محمدا قد استنفر ذلك وأعيرك (استأجره ضم) بفتح المجهيز بد كل ميم اولاهما ما كنة (ابن عمر والغفاري) بكسر المجهية وتحفيف الفاء قال في النور الظاهر هلاكه على كفره (ان يأتي قريشا كنة) بهشرين منقلا وأمره أن يجده بعيره أي يقطع أنفه ويجول رجلاه ويشق قصصه من قبله ومن دبره إذا دخل مكة (فيستنفرهم) يحثهم على الخروج بسرعة (ويخبرهم أن محمدا قد عرض) أي ظهر (لغيرهم في) مع (أصحابه) فلما بلغ مكة فعل ما أمر به وهو يقول يا معشر قريش اللطيمة اللطيمة أموالكم مع أبي سفيان قد عرض لها محمدا في أصحابه لا أرى أن تدركوها القوت الخوث فقالوا أياظن محمد وأصحابه أن تكون كعير ابن الحضرمي كلا والله ليعلمن غير ذلك (فتمضوا في قريش من ألف مقنع) وكانوا ما بين رجلين أما خارج وأما باعث مكانه رجلا (ولم يتخلف أحد من أشرف قريش الا أبو لهب) وفي نسخة الا أبو لهب وكلاهما صحيح

(وبعث مكانه العاصي بن هشام بن المغيرة) اخا أبي جهل كان له عليه أربعة آلاف درهم
اقام له بها فاستأجره بها على أن يجزي عنه بعثه واشتد حذرا أبي سفيان فأخذ طريق
الساحل ووجد في السير حتى فات المسلمين فلما آمن أرسل الى قريش يأمرهم بالرجوع فامتنع
أبو جهل (وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال ابن اسحق وضرب عسكره ببئر أبي
عنبة كواحدة العذب المأصكول على ميل من المدينة فعرض أصحابه ورد من استصغر
وسار (حتى بلغ الروحاء) بفتح الرواء وسكون الواو وطاء مهملة ومدودة قرية على نحو أربعين
ميلا من المدينة وفي مسلم على ستة وثلاثين وفي كتاب ابن أبي شيبة على ثلاثين ونزل صلى الله
عليه وسلم بجبجا بفتح السين المهملة وسكون الجيم بعدهما مثلهما وهي بئر الروحاء سميت
بذلك قال السهيلي لأنها بين جبليين وكل شيء بين شيئين مجبج انتهى وهو تفسير مراد في
القاموس السجج الأرض ليست بصلبة ولا سهلة وما بين طلوع الفجر الى طلوع الشمس
(فأثناء الظل) بعد أن سار من الروحاء وقرب من الصفراء كما عند ابن اسحق (عن قريش
يسيرهم لينعوا عن غيرهم) من رسوله الذين بعثهم ليتجسسوا الأخبار عن أبي سفيان
أحدهما يسيس بموحدين مفتوحين ومهملين اولاهما ساكنة ووقع الجميع رواية مسلم
وبعض رواية أبي داود بسيسة بضم الموحدة وفتح المهملة واسكان التهمة وفتح السين وتاء
ثأيت والمعروف قال الذهبي وغيره وهو الاصح الاول وكذلك ذكره ابن اسحق
والدارقطني وابن عبد البر وابن ما كولا والسهيلي قال في الاصابة وهو الصواب فقد قال
ابن السكيت انه الذي أراد الشاعر بقوله

أقم لها صدورها يا يسيس • ان مطايا القوم لا تجسس

وهو ابن عمرو الجهمي كما نسبته ابن اسحق قال السهيلي ونسبه غيره الى ذبيان الانصاري
حليف الخزرج والناسي عدي بن أبي الزغباء سنان الجهني حليف بني النجار الزغباء بفتح
الزاي وسكون المجهمة وموحدة ومدودة ضياء حتى نزل بدرافانا خالي تل قريب من الماء
وأخذ يستقيان من الماء فسمعها جاريته تقول احداهما صاحبها ان أتاني العير غدا
أو بعد غدا على أمرهم ثم اقضيت الذي لك فانطلقا حتى أتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم
فأخبراه بما سمعا (فاستشار النبي صلى الله عليه وسلم الثامن) أصحابه رضي الله عنهم
(في طلب العير) في (حرب النضير) القوم النافرين للعرب يعني خبرهم بين أن يذهبوا للعير
أو الى محاربة النافرين لقتالهم وأخبرهم عن قريش يسيرهم (وقال ان الله وعدكم إحدى
الطائفتين اما العير واما قريش) كما قال تعالى واذا وعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم
(وكانت العير أحب إليهم) كما قال تعالى وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم والمراد
بذات الشوكة الطائفة التي فيها السلاح قال أبو عبيدة في المجازية قال ما أشد شوكة بني فلان
أي حدة هم وكانها استعارة من واحدة الشوك وروى الطبري وأبو نعيم في الدلائل عن
ابن عباس اقبلت عير لاهل مكة من الشام فخرج النبي صلى الله عليه وسلم يريد ها قبل ذلك
أهل مكة فأمر عوا اليها فسيقت العير المسلمين وكان الله وعدهم إحدى الطائفتين وكانوا أن
يلقوا العير أحب إليهم وأيسر شوكة وأخضر مغما من أن يلقوا النضير (فقام أبو بكر)

وفي الشامية استشار الناس فتسكلم المهاجرون فأحسنوا ثم استشارهم فقام أبو بكر (فقال فأحسن) أي ساء بكلام حسن ولم أر من ذكره (ثم قام عمر فقال فأحسن) ذكر ابن عقبة وابن عاصم أنه قال يا رسول الله انهم أقرب مني وعزها والله ما ذلت منذ عرت ولا آمنت منذ كفرت والله لتقاتلنني فتأهب لذلك أهبطه وأعد لذلك عدته وعزها بالنصب مفعول معه أو مبتدأ حذف خبره أي ثابت لم يتغير (ثم قام المقداد بن عمرو) وعند النسائي جاء المقداد يوم بدر على فرس (فقال يا رسول الله امض لما أمرك الله فتحن معك والله لا نقول) ينون الجمع أي معاشر المسلمين (لأنكما قالت بنو إسرائيل لموسى) وفي رواية البخاري كما قال قوم موسى (أذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون) قالوا استهانة وعدم مبالاة بالله ورسوله وتقليل تقديره أذهب أنت وربك يعنيك فاقالا لا نستطيع قتال الجبارة وقال السمرقندي أنت وسيدك هرون لأنه أكبر من موسى بستين أو ثلاثة (ولكن) نقول (أذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون) هذه رواية ابن اسحق ورواية البخاري ولكننا نقول عن يمينك وعن شمالك وبين يديك وخلفك زاد ابن اسحق (فوالذي بعثك بالحق لو سرت بئارك) بفتح الموحدة عند الألف وفي رواية بكسر هاء وموقو به بعض اللغويين سكن المشهور المعروف في الرواية الفتح والراء مسكنة وحكى عياض عن الأصميلي فتحها قال النووي وهو غريب ضعيف آخره كاف (الغمام) بكسر الميم وتخفيف الميم قال الحارثي موضع على خمس ليال من مكة إلى جهة اليمن وقال البكري هي أقاصى هجر وقال الهمداني هو في أقصى اليمن قال الحافظ والأول أولى وحكى ابن فارس ضم الغين والقزاق فصحها وأفاد النووي أن المشهور في الرواية الكسر وفي اللغة الضم وفي فتح الباري قال ابن خالويه حضرت مجلس الغمام وفيه زهاء ألف فأملى عليهم حديثا فيه لودعوتنا إلى برك الغمام قالها بالكسر فقلت للمسئلي هي بالضم فذكر ذلك فقال لي وما هو فقلت سألت ابن دريد عنه فقال هو بقعة في جهنم فقال الغمامي وكذا في كتاب أبي علي الغين ضمت قال ابن خالويه وأشد ابن دريد

وإذا تنكرت البلاد فأولها كنف البعاد

واجعل مقامك أو مقرتك جاني برك الغمام

لست ابن أم القاطنين ولا ابن عم الببلاد

وبعض المتأخرين قال القول بانه موضع باليمن لا يثبت لانه صلى الله عليه وسلم لا يدعوهن إلى جهنم وخفي عليه أن ذلك بطريق المبالغة فلا يراد به الحقيقة على أنه لا تنافي بين القولين فيجعل قوله جهنم على مجاز المجاورة بناء على القول أن برهوت مأوى أرواح الكفار وهم أهل النار انتهى ملخصا وقد دلت رواية ابن عثيمين في قصة سعد بن معاذ بلفظ لو سرت بئارك حتى تطلع البرك من غمذي عن علي أنها من جهة اليمن وذكر السمعاني أنه رأى في بعض كتب التفسير أنه (يعني مدينة الحبشة) قال الحافظ وكأله أخذ من قصة الصديق مع ابن الدغنة فان فيها أنه لقيه ذاهبا إلى الحبشة برك الغمام كما مر ويجمع بأنهما من جهة اليمن مقابل الحبشة وبينهما عرض البحر انتهى ونقل عياض عن إبراهيم الحربي برك الغمام

قوله لا يثبت لانه الخ كذا في النسخ ولا يعني ما فيه اذا التعليل المذكور انما يصلح لتفسيره ببقعة في جهنم ولا يحرر ذلك ويراجع اه متعنه

وشعرات هجر يقال فيما تباعد ولذا قال شيخنا الاولى تفسيره هنا بأقصى معهود الارض
 كما هو أحد معانيه في القاموس لانه أتم في امتثال أمره واتباعه (جلالنا) أي لاضاربنا
 (معك من دونه) أي برك الغماد يعني لو طلبتنا له وعارضك قبله أحد جلالناه ومنعناه (حتى
 تبلغه فقال له صلى الله عليه وسلم خيرا ودعاه بخير) هذا القطار رواية ابن اسحق وروى
 البخاري عن ابن مسعود شهدت من المقداد مشهد الان أكون صاحبه أحب الي مما
 عدل به الحديث وفي آخره فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم اشرف وجهه وسره يعني قوله
 وروى ابن مردويه وابن أبي حاتم عن أبي أيوب قال قال لئارسل الله صلى الله عليه وسلم
 ونحن بالمدينة اني اخبرت عن غير أبي سفيان فهل لكم أن تخرجوا اليها لعل الله يغفناها
 ويسلمنا قلنا نعم فخرجنا فلما سرنا يوما أو يومين قال قد أخبروا خبرنا فاستعدوا للقتال فقلنا
 لا والله ما لنا طاقة بقتال القوم فأعاد فقال المقداد لا نقول لك كما قالت بنو اسرائيل لموسى
 ولكن تقول اننا معكم مقاتلون قال فقمنا معشر الانصار لو أنما قلنا كما قال المقداد قال فانزل
 الله تعالى كما أخر جلدك من يترك الحق وان فريقا من المؤمنين لكارهون (ثم قال عليه
 الصلاة والسلام) ثالث مرة (أيها الناس اشيروا علي وانما يريد الانصار) كما ذكره سعد
 بن ابى له والمصنف تابع للفظ الرواية عند ابن اسحق فلذا لم يذكر جواب سعد ثم يعمله بذلك
 وان كان أولى على أنه قد يقال الاولى ما في الرواية للاهتمام بحكمة تكرير الاستشارة من
 سيد الحكماء مع حصول الجواب السكافي من المقداد بحضورهم وسكوتهم عليه وتخليهم
 لو كانوا قائلوا مثله (لانهم حين يابعدوا بالعقبة قالوا يا رسول الله انابر آمن ذمامك) بكسر
 الذا لفسره البرهان بالحكمة ويطلق على الضمان أيضا قال شيخنا ولعله المراد أي من ضمان
 مناصرتك (حتى تصل الى دارنا فاذا وصلت اليها فانت في ذمامنا نمنعك مما تمنع منه أنفسنا
 وأبناءنا ونساءنا وكان صلى الله عليه وسلم يتخوف) يخشى (أن لا تكون الانصار ترى
 تعتقد (عليها نصرتهم الا من دهمه) بفتح الدال وكسر الهاء وفتحها كما في المصباح أي
 نزل به وبغائه (بالمدينة من عدوه) وذكر ابن القوطية أن اللتين في دهمهم الخيل وأن دهمه
 الامر بالكسر فقط (وأن ليس عليهم أن يسيرهم الى عدوهم بلادهم فلما قال ذلك عليه
 الصلاة والسلام قال له سعد بن معاذ) السيد الذي هو في الانصار بمنزلة الصديق
 في المواجهين صرح به البرهان في غير هذا الموضع (والله لك انك تريد يا رسول الله قال
 أجل) أي نعم (قال قد آمنابك وصدقناك وشهدنا ان ما جئت به هو الحق وأعطيناك على
 ذلك عهدا ومواثيقا على السمع والطاعة فامض يا رسول الله لما أردت) وفي رواية لما
 أمرت به وعند ابن عاتق من مرسل عروة وابن أبي شيبه من مرسل علقمة بن وقاص عن
 سعد وعلك تخشى أن تكون الانصار ترى عليها أن لا ينصروك الا في ديارهم واني أقول عن
 الانصار وأجيب عنهم وعلك يا رسول الله خرجت لامر فأحدث الله غيره فامض لما شئت
 وصل حبال من شئت واقطع حبال من شئت وسالم من شئت وعاد من شئت وخذ من
 أموالنا ما شئت وأعطينا ما شئت وما أخذت منا كان أحب اليك مما تركت وما أمرت به
 من أمر فأمرنا باتباع لا أمرنا باتباع حتى تأتي برك الغماد من ذي عين لفظ علقمة ولفظ عروة

قوله ومواثيقا هكذا في نسخ
 الشارح ولا يخفى ما فيه فلعله
 محرف عن مواثيقنا كما هو في
 بعض نسخ المتن وأعطيناك على
 ذلك عهدنا ومواثيقنا اه
 مضمومة

لوصرت بنا حتى تبلغ البراءة من غم ذي عمن وغمد بضم الحجة وسكون الميم ودال مهـ ملة
 لتسيرت معك وفي رواية ابن اسحق (فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت أي طلبت أن
 تنقطع (بنا) عرض (هذا البحر) أي الملح (نفضته لفضناه معك ما تخاف منا رجل واحد
 وما نكره أن تلقى عدونا أنا صبر) بضم الصاد والواحدة (عند الحرب صدق) بضم الصاد
 والدال (عند اللقاء) هكذا ضبطه البرهان وتبعه الشامي وهو جمع صبور وصدق بزنة فعيل
 وفعل بالفتح بمعنى فاعل على فعل بضمين قياسا مطردا (واعل الله أن يريك) منا (ما تقربه
 عينك) وقد فعل فأراه ذلك منهم في هذا اليوم وفي غيره رضي الله عنهم (فسرعلى بركة الله تعالى
 فسرع عليه السلام بقول سعد ونشطه) أي صبره (ذلك) مسرعا في طلب العدو ووقع عند
 ابن مردويه عن علقمة أن سعدا قال فجن عن يمينك وشمالك وبين يديك وخلفك ولا تكونن
 كالذين قالوا لموسى اذهب أنت وربك فقاتل إنا معك متبعون قال
 الحافظ والمخوف أن هذا الكلام للمقداد وأن سعدا إنما قال ما ذكر عنه (ثم قال سيروا
 على بركة الله تعالى وأبشروا) بفتح الهمزة وكسر الشين امر (فإن الله قد وعدني إحدى
 الطائفتين) أي العير وأما النفي وقد فانت العير فلا بد من الطائفة الأخرى لأن وعد الله
 لا يتخلف وإلى هذا ارشد أيضا بقوله (والله لكأنني أنظر الآن إلى مصارع القوم) الذين
 سيقتلون بيدروا قسامه على ذلك وهو الصادق الصدوق زيادة في تبيينهم وطما أنيشتهم
 (قال ثابت) البتاني فيصاروا مسلم من طريقه (عن أنس) بن مالك عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 من الطائفتين (الأسناد صحابي عن صحابي) (قال) عمران النبي صلى الله عليه وسلم ليرينا
 مصارع أهل بدر يقول (عليه الصلاة والسلام هذا مصرع فلان) غدا إن شاء الله وهذا
 مصرع فلان (ويضع يده على الأرض ههنا وههنا) يشير إلى مواضع قتالهم إشارة محسوسة
 (قال في ما طأ أحدهم أي ماتني) وفي شرح النووي أي يساعد (عن موضع يده عليه
 السلام) فهو معجزة ظاهرة قال الحافظ وهذا وقع وهم يبدون في الليلة التي التقوا في صحيحها
 انتهى فقد بين الحديث أنه سمي وعين جماعة وفي رواية أنه أخبر بمصارعهم قبل الواقعة
 يوم أوأكثر وفي أخرى أخبر بذلك يوم الواقعة وجمع ابن كثير بأنه لا مانع من أنه يخبر به
 في الوقتين (تيسير) قال ابن سيد الناس الحافظ أبو الفتح العمري (في عمون
 الأثر) في فنون المغازي والشمال والسير (روى عن طريق مسلم أن الذي قال ذلك)
 المذكور عن سعد بن معاذ (سعد بن عباد سيد الخزرج) ولقظه عن أنس أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم شاور حين بلغه أقبال أبي سفيان فتكلم أبو بكر فاعرض عنه ثم تكلم
 عمر فاعرض عنه فقام سعد بن عباد فقال إنا نريد يا رسول الله والذي نفسي بيده لو أمرتنا
 أن نخيضها البحر لا خيضناها ولو أمرتنا أن نخربها لا نخربها إلى برك القماماد لقلعنا
 الحديث (وإنما يعرف ذلك) القول (عن سعد بن معاذ كذا رواه ابن اسحق وغيره) كابن
 أبي شيبة وابن عثرون ابن مردويه قال الحافظ ويمكن الجمع بأنه صلى الله عليه وسلم
 استشارهم مرتين الأولى بالمدينة أول ما بلغه خبر العير وذلك بين من لفظه سلم أنه شاور حين
 بلغه أقبال أبي سفيان والثانية ككأن بعد أن خرج كافي حديث الجماعة ووقع

قوله أبادنا هكذا في النسخ ولعله
 محرف عن أبادها وليحترز لفظ
 الحديث اهـ صحيحه

عند الطبراني أن سعد بن عباد قال ذلك بالمدينة وهذا أولى بالصواب انتهى (واختلف في شهود سعد بن عباد بدرا ولم يذكره) موسى (بن عقبة ولا ابن اسحق في البدرين وذكره الواقدي) محمد بن عمر بن واقد المدني أبو عبد الله الأسدي الحافظ المتروك مع سعة علمه (والمدائني) أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله البخاري صاحب تصانيف وثقه ابن معين وقال ابن عدي ليس بالقوي مات سنة أربع وخمسين ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة (وابن الكلبي فيهم اه) كلام العيون وفي فتح الباري إشارة إلى أنه ليس بخلاف حقيقي لأنه قال لم يشهد سعد بن عباد بدرا وان عدمهم لكونه ممن ضرب له بسهمه وأجره وفي العيون بعد ما نقله المصنف عنه وروى عن ابن سعد أنه كان يتهب للخروج إلى بدر ويأتي دور الانصار يحضهم على الخروج فنفس قبل أن يخرج فأقام فقال صلى الله عليه وسلم لئن كان سعد لم يشهد ما لقد كان عليها حريصا قال وروى بعضهم أنه عليه السلام ضرب له بسهمه وأجره انتهى وهو أيضا إجماع إلى أن الخلاف بالاعتبار لا حقيقي (ثم ارتحل) من المكان الذي كان فيه وهو ذفران بفتح المعجمة وكسر الفاء فراء فالف فنون واد قرب الصفراء وسار حتى نزل (قريما من بدر ونزل قريش بالعدوة) بضم العين وكسر هاء وبهم ما قرئ في السبع وقرئ شاذا بفتحها جانب الوادي وساقته وقال أبو عمرو المكان المرتفع (القصوى) البعدى من المدينة تأنيث الأقصى وكان قياسه قلب الواو كالدينيا والعليا تفرقة بين الاسم والصفة فجاء على الاسم كالتعود وهو أكثر استعمالا من القصيا كما في الأنوار (من الوادي ونزل المسلمون على كتيب) بثلاثة رمل مجتمع (أعقر) أحرأ وأيض ليس بالشديد ولعله المراد (تسوخ فيه الأقدام وحوافر الدواب وسبقهم المشركون إلى ما بدر فأحزوه وحفروا القلب) جمع قلب البر قبل أن تبنى بالحجارة ونحوها (لأنفسهم) ليجمعوا فيها الماء من الآبار المعينة في شربها وامنوا بسلامة وادوا بهم ومع ذلك ألقى الله عليهم الخوف حتى ضربوا وجوه خيلهم إذا صهروا من شدة الخوف وألقى الله الأمانة والنوم على المسلمين بحيث لم يقدروا على منعه (وأصبح المسلمون بعضهم محدث وبعضهم جنب وأصابهم الظمأ) العطش (وهم لا يصلون إلى الماء) لسبق المشركين له ثم نهض المسلمون إلى أعدائهم فغلبوهم على الماء وعادوا القلب التي كانت تلى العدو ونعطش الكفار وجاء النصر قاله السهيلي ويأتي قريبا في حديث الحباب (ووسوس الشيطان لبعضهم وقال تزعمون أنكم على الحق وفيكم نبي الله وأنكم أولياء الله وقد غلبكم المشركون على الماء وأنتم عطاش وتصلون محدثين) الحدث الأصغر (مجنين) محدثين الحدث الأكبر لأنهم لما قاموا احتلم أكثرهم كما في الأنوار ولم تكن آية التيمم نزلت فرأى أبو اليسر عنه الله تلك الغرة (وما ينتظر أعداؤكم الآن بقطع العطش رقابكم) قطعاً مجازيا فلذا عطف عليه عطف تفسير (ويذهب قواكم) إذ لو كان حقيقة ما استقام قوله (فيتحكموا فيكم كيف شاؤوا) من قتل من أرادوا وسبي من أرادوا (فأرسل الله عليهم مطرا سال منه الوادي فشرب المسلمون) واتخذوا الحياض على عدوة الوادي (واغتسلوا وتوضؤوا وسقوا الركاب) الأبل التي يسار عليها الواحدة راحلة لا واحد لها من لفظها كما في المختار (وملأوا الأسقية وأطفأوا)

قوله كالتعود هكذا في النسخ ولعله
كالمقصود فليأت مثل اه معجمه

المطر (الغبار وليد الارض) أي يسما (حتى ثبتت عليها الاقدام) والحوافر (وزالت عنهم وسوسة الشيطان) ورد كبد في فحرة (وطابت أنفسهم) وضر ذلك بالمشركين لكون أرضهم كانت سهلة لينية وأصابعهم مالم يقدر واعمه على الارض حال (فذلك قوله تعالى) اذ يغشاكم الغمام أمنة منه (وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به أي من الأحداث والجنابة) وهو طهارة الظاهر (ويذهب عنكم رجس الشيطان أي وسوسته) وتخويقه اياهم من العطش وقيل الجنابة لانهم امن تخييله وهو تطهير الباطن (وليربط على قلوبكم بالصبر) والاقدام على مجادلة العدو وهو شجاعة الباطن وفي الانوار بالوثوق على اطفاء الله بهم (ويثبت به الاقدام) أي بالمطر (حتى لا تسوخ في الرمل بتليد الارض) وهو شجاعة الظاهر وفي الاساس تليد التراب والرمل ولبده المطر ثم قال ومن المجاز كذا اذا فاد أنه هنا حقيقة وقيل ضمير به لربط على القلوب حتى تثبت في المعركة قال ابن اسحق فخرج صلى الله عليه وسلم يادهم الى الماء حتى جاء أدنى ماء من بدر فنزل به فقال الحباب بن المنذر بن الجموح يا رسول الله هذا منزل انزلك الله لا تتقدمه ولا تتأخر عنه أم هو الرأى والحرب والمكيدة فقال بل هو الرأى والحرب والمكيدة قال فان هذا ليس بنزل فأنهض بالناس حتى تأتي أدنى ماء من القوم فنزل ثم نغور ما وراءه من القاب ثم نبني عليه حوضا فملأوه ماء فتشرب ولا يشربون فقال صلى الله عليه وسلم اشرب بالرأى وعند ابن سعد فنزل جبريل فقال الرأى ما أشاوبه الحباب فنهض صلى الله عليه وسلم ومن معه من الناس فنزل حتى أتى أدنى ماء من القوم فنزل عليه ثم أمر بالقلب فقورت وبني حوضا على القلب الذي نزل عليه فلي ماء ثم قد فوافيه الآية وقوله نغور بالغين المعجمة وشذوا واوى ندقها وتذهبها وبالعين المهملة بعناه عند ابن الاثير وقال أبو ذر معنى المهمة نفسها انتهى والسهيلي ضبطه بضم المهمة وسكون الواو على لغة من يقول قول القول وبوع المتاع انتهى (وبني لرسول الله صلى الله عليه وسلم) بإشارة سعد كما رواه ابن اسحق حدثني عبد الله بن أبي بكر أنه حدث أن سعد بن معاذ قال يا رسول الله ألا نبني لك عريشا تكون فيه ونعقد عندك كتابك ثم نلقى عدونا فان أعزنا الله وأظهرنا كان ذلك ما أحببنا وان كانت الأخرى جلست على كتابك فليقت بين وراءنا فقد تخلف عنك أقوام ياتي الله ما نحن بأشدك حبا منهم ولو ظنوا أنك تاتي حربا ما تخلفوا عنك بمنعك الله بهم بنا صحنوك ويجهادون معك فأثنى عليه صلى الله عليه وسلم خيرا ودعاه بنجر (عريش) شبه الخيمة يستظل به قاله أبو ذر في حواشيه وقال السهيلي هو كل ما أظلك وعلاك من فوقك فان علوته أنت فهو عرش لا عريش وتعقبه مغطاي بأن تفرقه بينهما لم يرهما عن اغوى والذي في العين انهما ما يستظل به (فكان فيه) قال السهيلي كان له مكانه الآن عند مسجد بدر وهو معروف عند النخيل والعين قرية منه قال وبقرية في جهة القبلة مسجد آخر يسمى أهل بدر مسجد النصر ولم ألق فيه على شيء (ثم) لما عدل صلى الله عليه وسلم صفوف أصحابه واقبلت قريش وراها عليه السلام وقال اللهم هذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تجادلك وتكذب رسولاك اللهم فنصرك الذي وعدتني اللهم احنهم الغداة كما رواه ابن اسحق (خرج عتبة بن ربيعة) بن عبد شمس بن عبد

قوله ضبطه أي ضبطه طه فورت
لا تغور كما لا يخفى اهـ

مناف وقد رآه النبي صلى الله عليه وسلم في القوم على جبل أحر فقال ان يكن في أحد من القوم خير فعند صاحب الجمل الأجر ان يطيعوه يرشدوا وذكر ابن اسحق أنه قام خطيباً فقال يا معشر قريش والله ما تصنعوا بأن تلقوا محمداً وأصحابه شيئاً والله لن أصبتموه لا يزال الرجل يتظر في وجه رجل يكره النظر إليه قبل ابن عمه وابن خاله ورجل من عشيرته فأرجعوا وخلوا بين محمد وسائر العرب فان أصابه غيركم فذاك الذي أردتم وان كان غير ذلك التقاتل ولم تعد مواثيقهم وأرسل بذلك حكيم بن حزام إلى أبي جهل فأخبره فقال والله ما بعثت ما قال ولكنه رأى أن محمد أو أصحابه آكلة جزور وفيهم ابنه فتخوفكم عليه ثم أفسد على الناس رأى عتبة وبعث إلى عامر بن الحضرمي فقال هذا حليفك يريد الرجوع بالناس وقد رأيت ثارك بعينك فقم فأنشد مقتل أخيك فقام عامر فصرخ وأعرأه وأعرأه فحيث الحرب وتعبوا للقتال والشيطان معهم لا يفارقهم فخرج الأسود المخزومي وكان شرساً سيئ الخلق فقال أعاهد الله لا شرب من حوضهم أولاً هند منه أولاً موت دونه فتبعه حزة رضي الله عنه فضربه دون الحوض فوق على ظهره تشعب رجله دما ثم اقتحم الحوض زاعماً أن نهر يمينه فقتله حزة في الحوض ثم خرج بعده عتبة (بين أخيه شيبة بن ربيعة وابنه الوليد ابن عتبة) حتى فصل من الصف (ودعا إلى المبارزة فخرج إليه فتبعه من الانصار وهم عوف) بالفناء قال ابن عبيد البر وسماه بعضهم عوداً أي بالذال وعوف أصح (ومعاذ) كذا في النسخ والذي في الرواية معوذ (ابن الحارث) الانصاريان التجاربان (وأتهما عفران) بوجه استثنائية لشهرتهما بها إلا أنها خرجت معهم وهي بنت عبيد بن ثعلبة الانصارية التجارية الصحابية قال في الاصابة لها خصوصية لا توجد لغيرها وهي أنها تزوجت بعد الحارث الكبير بن ياليل اليبسي فولدت له اياسا وعاقلاً وخالداً وعامراً وأربعتهم شهدوا بدرًا وكذلك اخوتهم لامهم بنو الحارث يعني عوفاً ومعوذاً ومعاذاً فانتظم من هذا أنها صحابية لها سبعة أولاد شهدوا بدرًا معه صلى الله عليه وسلم (وعبد الله بن رواحة) النقيب البدرى الأمير المستشهد بموتة (فقالوا من أنتم قالوا رهط من الانصار قالوا ما لنا بكم حاجة) وفي رواية لابن اسحق فقال عتبة اكرام انما تريد قومنا (ثم نادى مناديهم) قال في النور لا أعرف اسمه والظاهر انه أحد الثلاثة (يا محمد أخرج) بقطع الهمزة (الينا اكرامنا من قومنا) وعند ابن عتبة وابن عائذ أنه صلى الله عليه وسلم استحبنا من خروج الانصار لانه أول قتال اتقى فيه المسلمون والمشركون وهو عليه السلام شاهد معهم فأحب أن تكون الشوكة بيني عمه فناداهم أن ارجعوا إلى مصافكم وليقم اليهم بنو عهم (فقال صلى الله عليه وسلم قم يا عبيدة بن الحارث قم يا حزة قم يا علي فقاموا ودنوا منهم قالوا من أنتم) لانهم كانوا مسلمين لما خرجوا فقلوا يرد أنهم يعرفونهم لولادتهم بمكة ونشأتهم بينهم (فتسوها لهم) اختصار لقول ابن اسحق فقال عبيدة عبيدة وقال حزة حزة وقال علي علي (قالوا نعم اكرام قبارز عبيدة وكان أسن القوم) المسلمين (عتبة بن ربيعة) وكان أسن الثلاثة المشركين (وبارز حزة شيبة بن ربيعة وبارز علي الوليد بن عتبة فقتل علي الوليد) وقتل حزة شيبة واختلف عبيدة وعتبة بضربتين كلاهما أثبت صاحبها فمكة حزة وعلي

قوله ما تصنعوا هكذا يجذف
النون في النسخ ٥١

باسمهما علي عتبة فذفعا عليه واحتملا صاحبهما فخازاه الى أصحابه (هكذا ذكره ابن اسحق) محمد في السيرة (وعند موسى بن عقبة كما في فتح الباري برزجة لعتبة وعبيدة لشيبة وعلى لا وليد ثم اتفقا) معا على قواهما (فقتل علي الوليد وقتل حمزة الذي بارزه) وهو شيبة عند ابن اسحق وعتبة عند ابن عقبة (واختلف عبيدة ومن بارزه) وهو عتبة أو شيبة على الرواة (بضربتين) بأن ضرب كل واحد منهما صاحبه ضربة اثنى عشر بها (فوقعت الضربة في ركة عبيدة) فمات منها المارجه وبالصفراء كما في الفتح قبل قوله (ومال حمزة وعلى علي الذي بارزه عبيدة فأعاناه على قتله) فهو قاتله باعائه وما على رواية ابن اسحق هما اللذان قتلاه أي بعلاموته والافعية كان اثنى عشر (وعند الحاكم من طريق عبد خير) بن يزيد الهمداني أبي عمارة الكوفي قال في التقریب مختصر ثقة لم يصح له صحبة (عن علي مثل قول موسى بن عقبة وعند أبي الاسود) محمد بن عروة (عن عروة) بن الزبير (مثله) فقول رواية ابن عقبة على ابن اسحق (وأورد ابن سعد من طريق عبيدة) بفتح العين وكسر الموحدة ابن عمرو وقيل ابن قيس بن عمرو (السماني) الكوفي التابعي الكبير أحد الاعلام أسلم قبل وفاته صلى الله عليه وسلم بستين ولم يلقه ومات سنة سبعين وقيل ثلاث وقيل أربع وسبعين (أن شيبة لحمزة وعبيدة لعتبة) مثل ما عند ابن اسحق (وعليا لا وليد ثم قال) ابن سعد القول (الثبت) أي القوي (ان عتبة لحمزة وشيبة لعبيدة) لوروده عن علي الذي هو أحد الثلاثة من طرق عدة ومن وجوه الترجيح حضور الراوي للقصة ثم قد اعتضد بمسند عروة وهو من كبار التابعين لاسيما ان كان حله عن أبيه وهو من البدرين وجرم به موسى بن عقبة في مغازيه التي قال مالك والشافعي انها أصح المغازي قال في فتح الباري قال بعض من لقيناه اتفقت الروايات على أن عليا لا وليد وانما اختلف في عتبة وشيبة أيهما لعبيدة وحمزة والاكثر أن شيبة لعبيدة قات (و) في دعوى الاتفاق نظر فقد (أخرج أبو داود) من طريق حارثة بن مضرب (عن علي قال تقدم عتبة وثبته ابنه وأخوه فنادى من يبارز فأتى به) أي أجابه (شبان من الانصار فقال من أنتم فأنبروه فقال لا حاجة لنا بكم انما أردنا نأبى عننا فقال صلى الله عليه وسلم قم يا حمزة قم يا علي قم يا عبيدة فأقبل حمزة الى عتبة) فهذا طريق ثان عن علي أنه لا لشيبة (وأقبلت الى شيبة واختلف بين عبيدة والوليد ضربتان فأثنى صك كل واحد منهما صاحبه) فصرح بأن الوليد لعبيدة وشيبة لعلي بخلاف ما ادعى عليه ذلك البعض الاتفاق مع صحته (ثم ملنا على الوليد فقتلناه واحتملنا عبيدة) الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وخمسائه يسيل فقال أشهد أني أبارسول الله قال نعم قال وددت والله أن أبا طالب كان حيا ليعلم أننا حق منه بقوله

ونسلمه حتى نصر ع حوله * وتدخل عن أنبا والخلال

ثم أنشأ يقول

فان يقطع واردي فاني مسلم * ارجى به عيشا من الله عالما
والبسق الرحمن من فضل منه * لبنا من الاسلام غطي المنايا

هذا بقية رواية أبي داود (قال الحافظ ابن حجر وهذا أصح الروايات) من جهة الاسناد لأن
 اسناد أبي داود صحيح (لكن الذي في السير من أن الذي بارزه علي هو الوليد هو المشهور
 وهو اللاتق بالقام لأن عبيدة وشيبة) مبارزه عند أكثرين (كانا شيخين) فان ستن
 عبيدة يومئذ ثلاث وستون سنة (كعتبة وحجرة) مبارزه على الأرجح فان ستن حجرة
 حينئذ كان ثمانيا وخمسين سنة (بخلاف علي والوليد فكانا شابين) اذ ستن علي يومئذ
 عشرون سنة (وقد روى الطبراني بإسناد حسن عن علي قال أعنت أنا وحجرة عبيدة
 ابن الحرث علي الوليد بن عتبة فلم يعب النبي صلى الله عليه وسلم علينا ذلك) فقيه جواز
 الاعانة ان فرغ من قرنه (وهذا موافق لرواية أبي داود) في أن الوليد لعبيدة فكيف يقول
 ذلك البعض اتفقت الروايات على أن عليا للوليد (والله أعلم) بما كان من ذلك (انتهى)
 كلام الحافظ وفيه جواز المبارزة خلافا لمن انكرها كالحسن البصري وشرط الاوزاعي
 والثوري وأحمد واسحق للجواز اذ أن أمير الجيوش وفضيله ظاهرة لعبيدة وحجرة وعلي رضي
 الله عنهم وقد أقسم أبو ذر أن هذان خصمان اختصموا في ربه من نزلات في الذين برزوا يوم بدر
 فذكر هؤلاء الستة وقال علي أنا أول من يجثو بين يدي الرحمن للخصومة يوم القيامة
 فيما نزلات هذه الآية هذان خصمان اختصموا في ربه رواهما البخاري وأخرج ابن جرير
 عن ابن عباس انهم انزلت في أهل الكتاب قالوا اللهم منين نحن أولى بالله منكم وأقدم كتابا
 وثينا قبل نبيكم فقال المؤمنون نحن أحق بالله آمنا بعهده وبنبيكم وبما أنزل الله من كتاب
 وعن مجاهد أنها مثل المؤمن والكافر اختصموا في البعث وهذا يشمل جميع الأقوال
 وينتظم فيه قصة بدر وغيرها فالمؤمنون يريدون نصرة دين الله والكافرون اطفاء نور الايمان
 وخذلان الحق وظهور الباطل واختار ابن جرير هذا واسنخسن ولذا قال فالذين كفروا
 قطعت لهم ثياب من نار (قال ابن اسحق و) لما قتل المبارزون وخرج صلى الله عليه وسلم
 من العريش لتعديل الصفوف ثم عاد اليه (تراحف الناس) أي مشى كل فريق جهة الآخر
 (ودنا) قرب (بعضهم من بعض) وعند ابن اسحق أيضا قبل نفر من قريش حتى وردوا
 حوضه صلى الله عليه وسلم فقال دعوهم فاشرب منه رجل يومئذ الا قتل الاحكيم بن حزام
 ثم أسلم وحسن اسلامه فكان اذا اجتهد في يمينه قال لا والذي فيجاني من يوم بدر وأمر صلى
 الله عليه وسلم أصحابه أن لا يحملوا على المشركين حتى يأمرهم وان اكتبوكم فانضموا بهم
 عنكم بالنبل ولا تسالوا السبوف حتى يغشوكم واستبقوا نبلكم فقال أبو بكر يا رسول الله
 قد دنا القوم ونالوا منا فاستيقظ وقد أراه الله اياهم في منامه قليلا فأخبر أصحابه فكان تهيئة
 لهم وفي الصحيح عن أبي أسيد قال لنا صلى الله عليه وسلم يوم بدر اذا اكتبوكم فارموهم
 واستبقوا نبلكم قال ابن السكيت اكتب الصبي اذا أمكن من نفسه فالمعنى اذا قربوا
 منكم فامكنوكم فارموهم واستبقوا نبلكم في الحالة التي اذ امرهم لا تصيب غالبيا (ورسول
 الله صلى الله عليه وسلم في العريش ومعه أبو بكر ليس معه غيره) وسعد بن معاذ
 متوشحاً سيفه في نفر من الانصار على باب العريش يحرسونه (وهو عليه الصلاة والسلام
 ينادي) أي يسأل (ربه انجاز ما وعده من النصر) قال تعالى واذا بعدكم الله احدي

الطائفتين وكان حقا علينا نصر المؤمنين ولقد سبقت كلينا العباد فالمرسلين انهم هم
 المنصورون وان جندنا لهم الغالبون (ويقول) مع سؤال ذلك (اللهم ان تهلك هذه
 العصاة) قال النووي ضبطوه بفتح التاء وضمها فاعلى الفتح العصاة بالرفع قاعل وعلى الضم
 بالنصب مفعول والعصاة بالجماعة انتهى وجوز نصبهم مع فتح التاء على انه متعد والملائكة
 مع كسر اللام وفي لغة بني تميم بفتح اللام مع فتح التاء ورفع ما بعده فهي أربعة لكن الرواية
 بالاولين فقط كما أفاده النووي بقوله ضبطوه بل اقتصر الحافظ على فتح التاء وكسر اللام
 ورفع العصاة ففيه إشارة الى انه أشهر الروايتين (من أهل الايمان اليوم فلا تعب في الارض
 أبدا) لفظ ابن ابيحق الذي هو ناقل عنه اللهم ان تهلك هذه العصاة اليوم لا تعب
 وفي حديث ابن عباس عنده البخاري اللهم اني انشدك عهدك ووعدك اللهم ان شئت
 لم تعب وفي حديث عمر بن الخطاب عنده مسلم اللهم ان تهلك هذه العصاة من أهل الاسلام لا تعب
 في الارض والاعتذار للمصنف بأنه نقله بالمعنى إشارة الى أن المراد من الايمان والاسلام
 واحد انما يوضح لوعزاه المصنف لمسلم وهو انما نقله عن ابن ابيحق ولم يقع ذلك عنده وفيه
 اشعار بان من أسباب سؤاله ربه انجاز وعده بقاء عبادته في الارض (وأبو بكر يقول)
 شفقة عليه ومحبة (يا رسول الله خل) اترك (بعض مناشدتك) مصدر مضاف لفاعله
 و(ربك) مفعوله وعاله بقوله (فان الله منجز) قاض أو مجمل (لك ما وعدك) من النصر
 والظفر عليهم وغير ذلك (وعند سعيد بن منصور) بن شعبة أبي عثمان الخراساني الحافظ الثقة
 أحد الاعلام صاحب السنن عن مالك والليث وخلق وعنه أحمد ومسلم وأبو داود وغيرهم
 مات بمكة سنة سبع وعشرين ومائتين وهو في عشر التسعين (من طريق عبيد الله) بضم
 العين (ابن عبد الله) بفتحها (ابن عتبة) بضم العين واسكان الفوقية ابن مسعود الهذلي
 أبي عبد الله المدني التابعي الوسط الثقة ثبت القصة كثير العلم والحديث أحد
 الفقهاء السبعة المتوفى سنة أربع أو ثمان أو خمس أو تسع وتسعين (قال لما كان) تامة أي
 حضر (يوم بدو نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى المشركين) الى (تكاثرهم) وفي
 نسخة قتيبة تكاثرهم بفتح المثناة والراء من التفاعل وهي أنسب بقوله (والى المسلمين
 فاستقلهم) من القلة (فر كع ركعتين) أي أحرم بهم ما لا فرغ منهم لما بعده (وقام أبو بكر
 عن يمينه) يحرسه لا يصلي معه ويؤيده قول علي قام أبو بكر شاهرا السيف على رأسه صلى الله
 عليه وسلم لا يهوى اليه أحد الا هوى اليه (فقال عليه السلام وهو في صلاة) اعلاه
 في سجودها اذ هو الا ليق بمقام الدعاء لغير أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد (اللهم)
 أسقط من رواية من عزاله لا تؤذع مني اللهم (لا تخذلني) بفتح التاء وضم المعجمة أي لا تترك
 عوني ونصري (اللهم اني أنشدك) بفتح الهمزة وسكون النون وضم المعجمة والذال
 أي أطلب منك (ما وعدتني) وعند الطبراني بإسناد حسن عن ابن مسعود ما سمعنا مناشدا
 ينشد ضالة أشد من مناشدة محمد بن عبد الله يوم بدر اللهم أنشدك ما وعدتني (وروى النسائي
 والحاكم عن علي قال قاتلت يوم بدر شيئا من قتال ثم جئت) لاستكشاف حاله
 صلى الله عليه وسلم (فأذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في سجوده يا حي يا قيوم أي

لا يريد على ذلك كذا قاله الشامي ولا يعارضه الحديث قبله المحتمل أنه قال ما فيه في سجوده لانه
قاله قبل اتيان علي (فرجعت فقاتلت ثم جئته فوجدته كذلك) فعل ذلك أربع مرات وقال
في الرابعة ففتح عليه (وفي الصحيح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان يوم بدر في العريش
مع الصديق رضي الله عنه أخذت رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة من النوم) فتور
يقدم النوم يحتمل بعد فراغه من صلاته ويحتمل فيها وعند ابن اسحق أنه عليه السلام خفق
في العريش خفقة قال في النور بفتح المجمة والقاف أي حرك رأسه وهو ناعس انتهى
ففيه أنه لم يستغرق على أنه لو استغرق ما ضر لأن نومه ليس يناقض (ثم استيقظ متبسما
فقال أبشر) بقطع الهمزة (بأب بكر) زاد ابن اسحق أن الله نصر الله (هذا جبريل على ثنياه
المنعم) بفتح النون وسكون القاف وعين مهملة الغبار إشارة للاهتمام بما نصرته صلى الله
عليه وسلم ليدخل عليه وعلى أصحابه السرور وفي البخاري عن ابن عباس أن النبي صلى
الله عليه وسلم قال يوم بدر هذا جبريل أخذ برأس فرسه عليه أداة الحرب قال الحافظ وأخرج
سعيد بن منصور تهمة لهذا الحديث مفيدة من مرسل عطية بن قيس أن جبريل أتى
النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما فرغ من بدر على فرس حرام معقودة الناصية قد عصب
الغبار ثنيته عليه درعه وقال يا محمد إن الله بعثني إليك وأمرني أن لا أفارقك حتى ترضى
افرضيت قال نعم وروى البيهقي عن علي قال هبت ريح شديدة لم أرها مثلها ثم هبت ريح
شديدة وأظنه ذكر ثلثة فلكات الأولى جبرائيل والثانية ميكائيل والثالثة اسرافيل
فكان ميكائيل عن يمين النبي صلى الله عليه وسلم وفيها أبو بكر واسرافيل عن يساره وأما فيها
انتهى ورواه ابن سعد وذكر الثلثة جزمًا وقال فلكات الأولى جبريل في ألف من
الملائكة مع النبي صلى الله عليه وسلم والثانية ميكائيل في ألف عن يمينه والثالثة اسرافيل
في ألف عن يساره وأخرج أحمد وأبو يعلى والطحاكم وصححه والبيهقي عن علي قال قبل لي
ولابي بكر يوم بدر مع أحد كما جبريل ومع الآخر ميكائيل واسرافيل ملك عظيم يحضر الصف
ويشهد القتال قال الحافظ والجمع بين هبت ريح الخ ممكن (ثم خرج من باب العريش
وهو يتلوس بهزم الجمع ويولون الدبر) قال الزجاج يعني الأدبار لأن اسم الواحد يقع على الجمع
أي سيفرق شملهم ويغلبون وقبل أفرد لأن كل واحد يولى دبره وقيل إشارة إلى أنهم
في التولية والهزيمة كنفس واحدة ولا يثبت أحد فيهم دبر أحد وقيل لأجل رؤس الآتي
وفي هذا علم من اعلام النبوة لأن هذه الآيات نزلت بمكة وأخبرهم بأنهم سيهزمون في الحرب
فكان كما قال وأخرج الطبري وابن مردويه عن ابن عباس لما نزلت سيهزم الجمع ويولون
الدبر قال عمر أي جمع يهزم فلما كان يوم بدر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يثبت
في الدرع وهو يقول سيهزم الجمع ولا بن مردويه عن أبي هريرة عن عمر لما نزلت هذه الآية
قلت يا رسول الله أي جمع فذكره ولا بن أبي حاتم فعرفت تأويلها يوم بدر (فان قلت كيف
جعل) أي شرع (أبو بكر يأمره عليه السلام) يسأله أو يلقى منه على التسوية بين الأمر
والدعاء والالتماس (بالكف عن الاجتهاد في الدعاء ويقوى رجاءه ويثبت مقام الرسول
صلى الله عليه وسلم هو المقام الاحد) الذي لا يصل إليه أحد ومقام الصديق رضي الله عنه

دونه بحر احل فانه بعد النبيين ومقام النبي عليه السلام فوق الجميع (وبقيته فوق يمين كل أحد أجاب السهيلي نقلا عن شيخه) القاضي أبي بكر بن العربي الحافظ (بأن الصديق في تلك الساعة كان في مقام الرجاء) ثقة بوعده الله نبيه (والنبي صلى الله عليه وسلم في مقام الخوف) قال القاضي أبو بكر وكلا المقامين سواء في الفضل قال السهيلي لا يريد يعني شيخه أن النبي صلى الله عليه وسلم والصديق سواء وإن كان الخوف والرجاء مقامان لا بد للإيمان منهما فكان الصديق في مقام الرجاء والنبي صلى الله عليه وسلم في مقام الخوف من الله (لأن الله تعالى أن يفعل ما شاء يخاف أن لا يعبد الله في الأرض) بعدها (تخوفه ذلك عبادة انتهى) ولا ريب أن خوفه أعلى من رجاء أبي بكر (وقال الخطابي لا يتروهم) لفظه لا يجوز أن يتروهم (أحد أن بابا بكر كان أوثق بربه من النبي صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة بل الحامل للنبي صلى الله عليه وسلم على ذلك شفقتة على أصحابه وتقوية قلوبهم ثم قال في التوجه) بأن أقبل بجماعته على الله باطنا (والدعاء) الطلب باللسان (والإتهال) التضرع والاخلاص في الدعاء (لكن نفوسهم عند ذلك لأنهم كانوا يعلمون أن وسيلته مستجابة فلما قال له أبو بكر ما قال كف عن ذلك) الاجتهاد في الدعاء (وعلم أنه استجيب له لما) حين (وجد أبي بكر في ثقة من القوة والطمأنينة) اللتين هما علامة بحسب العادة الربانية مع المصطفى وصحبه على عدم ضررهم وحصول مطلوبهم (فلما ألقى بقلوبهم بقرآنهم ثم الجمع) الذين قالوا نحن جميع منتصر (ويولون الدبر) قال في الفتح وزل من لا علم عنده من ينسب إلى الصوفية في هذا الموضع زلا شديدا فلا يلتفت إليه وأصل الخطابي أشار إليه (وقال غيره وكان النبي صلى الله عليه وسلم في تلك الحالة في مقام الخوف وهو أكل حالات الصلاة) الدعاء أو الشرعية فان وقوعها في الخوف أعلى الأحوال والدرجات (وجاز عنده) عليه السلام (أن لا يقع النصر يومئذ لأن وعده بالنصر لم يكن مع تلك الواقعة وإنما كان محلا) فيقرض تأخره مدة لا ينافي أنه أعطاه ما وعده به (هذا هو الذي يظهر من يادى الرأي) وهذا غير جواب السهيلي لأن ملحظه تجوز أن النصر لا يقع يومئذ وتأخره مدة وملحظ جواب السهيلي أنه خاف أن لا يعبد الله في الأرض ويأتي ما نقله النووي عن العلماء وذهب قاسم بن ثابت في معنى الحديث إلى غير هذا فقال إنما قال ذلك الصديق رقة عليه صلى الله عليه وسلم لما رأى من نصيبه في الدعاء والتضرع حتى سقط الرداء عن منكبيه فقال له بعض هذا يا رسول الله أي لم تعب نفسك هذا التعب والله قد وعدك بالنصر وكان رفيق القلب شديد الشفقة عليه صلى الله عليه وسلم (وإنما قال عليه الصلاة والسلام اللهم ان تهلك هذه العصابة من أهل الإسلام) ساقه هنا بلفظ مسلم وفي سائر معناه (فلا تعبد بعد اليوم لأنه علم أنه خاتم النبيين فلو هلك هو ومن معه) أفاد أن العصابة هو وأصحابه لأنهم فقط بنوا أن يبعثوا غيرهم فيؤمنون ويعبدون (لا يبعث أحد من يدعوا إلى الإيمان) وذلك مستلزم عادة لعدم الإيمان وإن كان الله قادرا على أن الناس يعبدونه بغير واسطة رسول تتعلق إرادته بعبادتهم كما قال إنما قولنا الشيء الآية (وإنما شدة اجتهاده عليه الصلاة والسلام ونصيبه) بفحمتين تعبته (في الدعاء فانه) كما قال السهيلي (رأى

(الملائكة تنصب) بفتح الصاد (في القتال وجبريل على شيايه الغبار وأنصار الله يخوضون)
 يقتحمون (غمرات الموت) شدائده (والجهاد على ضربين جهاد بالسيف وجهاد بالدعاء
 ومن سنة الامام) عادته وطريقته (أن يكون وراء الجند) خلف الجيش (لا يقاتل
 معه فكان الكل في جسد) بكسر الجيم (واجتهاد) عطف تفسير (ولم يكن) مریدا
 (ليربح نفسه من أحد الجند وأنصار الله وملائكته يجتهدون) جملة حالية (ولا يؤثر
 الدعة) الراحة (وحرب الله) المؤمنون (مع أعدائه يجتهدون انتهى) كلام السهيلي
 (وفي صحيح مسلم) وستن أبي داود والترمذي (عن ابن عباس قال) حدثني (عمر بن
 الخطاب) قال (لما كان يوم بدر وتقرر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المشركين وهم ألف)
 هذا أولى بالصواب لصحته وكونه عن عمر ووافقه عليه ابن مسعود وهما بدریان ومتر قول ابن
 عقبة وابن عثمة أنهم تسعمائة وخمسون مقاتلاً وأنه يمكن الجمع بأن الحسين باقي الألف غير
 مقاتلين وهذا خبر من تأويل الحديث بأنه في نظر الراي لأن فيه رد الحديث الصحيح المسند
 عن حضر الواقعة إلى كلام أهل السير بلا إسناد على أن الراي إنما كان براهم قلبلا
 كما في القرآن واذيريكهم وهم إذا التقيتم في أعينكم قليلاً (وأصحابه ثلثمائة وتسعة عشر
 رجلاً) بفوقية فسبب مهمل ونسخة وبضعة عشر وحدة فساد فخر يف من النسخ لا عزو
 لمسلم فان بضعة رواية البخاري عن البراء أمار رواية مسلم عن عمر فتسعة بفوقية وسبب وكذا
 نقله عنه اليعمرى والحافظ جامعاً بأنه ضم إلى الثلثمائة والثلاثة عشر من لم يؤذن له في القتال
 (دخل العريش فاستقبل القبلة ومثيديه وجعل يهتف) بفتح أوله وكسر الفوقية قال
 النووي أي يصيح ويستغيث بالدعاء وفيه استحباب استقبال القبلة ورفع اليدين
 في الدعاء وأنه لا بأس برفع الصوت فيه (بربه) بقول رافعاً صوته (اللهم أنجز) بفتح الهمزة
 (لي ما وعدني) أسقط من رواية مسلم اللهم آتني ما وعدتني اللهم أن تهلك هذه العصابة من
 أهل الإسلام لا تعبد في الأرض (فما زال يهتف بربه ما يديه) أسقط من الرواية مستقبل
 القبلة (حتى سقط رداؤه عن منكبيه فأخذ أبو بكر رداءه فألقاه على منكبيه ثم التزمه من
 ورائه وقال يا بني الله كذا) بالذال المججمة بمعنى كفاً قال قاسم بن ثابت كذا
 يرادهم الأغراء والامر بالكف عن الفعل وهو المراد هنا ومنه قول جرير

تقول وقد تراحت المطايا * كذا القول أن عليك عينا

أي حسبك من القول فاتركه قال الحافظ وأخطأ من زعم أنه تصحيف وأن الأصل كفاً اه
 وقال النووي قوله كذا بالذال ولبعضهم أي الرواة كفاً بالقاء وفي البخاري حسبك
 وكله بمعنى (مناشدتك) بالنصب على الأشهر عافية من معنى الفعل من الكف وبالرفع
 فاعل به قاله عياض ثم النووي (ربك) بالنصب قال السهيلي آتى بالمفاعلة والرب لا يشهد
 عبده لانها مناجاة للرب ومحاولة لا مريد له وفي البخاري فأخذ أبو بكر رداءه فقال
 حسبك قد ألححت على ربك (فانه سينجز لك ما وعدك) من النص قال النووي قال العلماء
 إنما فعل صلى الله عليه وسلم هذه المناشدة ليراه أصحابه بتلك الحال فتقوى قلوبهم بدعائه
 وتضرعته مع أن الدعاء عبادة وقد كان الله وعده إحدى الطائفتين أما العير وأما الجيش

والعبر قد ذهبت فكان على ثقة من حصول الاخرى ولكن سأل تجميل ذلك من غير اذى يلحق
المسلمين (فأنزل الله تعالى اذ تستغيثون ربكم) تطلبون منه الغوث بالنصر عليهم بدل من
اذ يعضدكم أو متعلق بقوله ليحق الحق أو على اضمحار اذكر وجمع وان كان الدعاء من المصطفى
وحده لا تعظيم أولانه نعم الجميع فكانهم مشاركون له أولان الصحابة كانوا يستغيثون
أيضا كما روى انهم لما علوا أن لا محيص من القتال قالوا أي رب انصر فاعلى عدوك أغشنا
يا غياث المستغيثين (فاستجاب لكم اني) قال البيضاوي أي باني فحذف الجار ووسط
عليه الفعل وقرأ أبو عمرو بالكسر على ارادة القول أو اجراء استجابة مجرى قال لان
الاستجابة من القول (مذكم) أي (مرسل اليكم مدد اليكم بألف من الملائكة مردفين)
يكسر الدال اسم فاعل حال من الملائكة (أي متتابعين بعضهم في اثر) حتى تثبت الهمة
كافي النور (بعض) من اردفته اذا جئت بعده أو متتابعين أنفسهم المؤمنين من اردفته
أي اردفه (وعلى قراءة فتح الدال) وهي قراءة نافع ويعقوب اسم مفعول (معناه أردف
الله عز وجل المسلمين) بألف من الملائكة (وجاءهم بهم مددا) وهو حال من مفعول يذكركم
أو من الملائكة والمعنى انهم مردفون بملائكة تعقبهم وتضم اليهم قال النحاس ومكي
وغيرهما وقراءة كسر الدال أولى لان أهل التاويل عليها أولان عليه أكثر القراء ولان فيها
معنى الفتح قاله القرطبي (وفي الآية الاخرى) في آل عمران أن يكفبكم ان يذكركم وبكم
(بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين) قرأ جعفر بن محمد وعاصم الجدي بألف يضم اللام جمع
ألف كالف جمع فليس فلا خلاف بين الآيتين وعلى القراءة المشهورة بالافراد (فقبل
في معناه) جمعائهم ما (ان الآلاف اردفهم بثلاثة آلاف فكان الاكسر مددا للاقل
وكان الآلاف مردفين) بفتح الدال (عن وراهم) والمعنى أن الثلاثة آلاف قوت الآلاف
وزادتهم (والآلاف هم الذين قاتلوا مع المؤمنين) والباقيون كانوا عددا وعدادا فانفتحت
الآيتان وقيل في الجمع أيضا ان الألف ككأنواع على المقدمة أو الساقه أو هم وجوههم
وأعيانهم (وهم الذين قال لهم فثبتوا الذين آمنوا) بالبشارة وتكثير سوادهم أو بجماعية
أعدائهم فيكون قوله سألقى في قلوب الذين كفروا الرعب كالتفسير لقوله اني معكم وفيه
دليل على انهم قاتلوا (وكانوا في صور الرجال) فكان الملك يشي أمام الصف في صورة
رجل ويقول أبشروا فان الله ناصر لكم عليهم ويظن المسلمون أنه منهم ذكره القرطبي
(ويقولون للذين آمنوا اثبتوا) وعلاو ذلك بقولهم (فان عدوكم قليل) باعتبار
ما انضم اليهم من الملائكة أو بخذلان الله لهم حتى قتلوا في المعنى وان ككأنواع في العدد
أو قليل في نظركم كما قال واذ يريكهم وهم اذا التقيتم في أعينكم قليلا حتى قال ابن مسعود
ان يجنبه أترأهم سبعين فقال أراهم مائة (وان الله معكم) بالنصر والمعونة وقد رأى
المشركون الملائكة تذهب قلوبهم وتكسر كما في عدة أخبار (وقال الربيع بن أنس)
البكري أو الحنفي البصري تزيل خراسان صدوقه أو هام وروى بالتشيع مات سنة
أربعين ومائة وقيل قبل الأربعين (امتد الله المسلمين بألف) أو لا وهو الذي في الانتقال (ثم
صاروا ثلاثة آلاف ثم) لما صبروا واتقوا (صاروا خمسة آلاف) كما قال تعالى ان يصبروا

وتتقوا ويا قوم من فورهم هذا يدرككم ربكم بخمسة آلاف الآية قال في فتح الباري كان
 الربيع جمع بذلك بين آبي آل عمران والانفال (وقال سعيد بن أبي عروبة) مهسران
 الشكري مولا هم البصري مزاروا ابن أبي حاتم عنه (عن قتادة) بن دعامة الاكبه
 المفسر المشهور (أمد الله المؤمنين يوم بدر بخمسة آلاف) من الملائكة وهذا موافق
 للربيع (و) روى ابن أبي حاتم بسند صحيح (عن عامر الشعبي) التابعي (أن المسلمين
 بلغهم يوم بدر أن كرز) بضم الكاف وسكون الراء وزاي (ابن جابر) الفهري صاحب
 بعد واستشهد في الفتح كما مر (يحد) بضم الياء وكسر الميم من الامداد أي يعين (المشركين
 فسحق عليهم فأمر الله تعالى أن يكفكم أن يدرككم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين)
 انكار أن لا يكفهم ذلك وانما جى بطن اشعار بأنهم كانوا كالا يسين من النصر لضعفهم وقتلهم
 وقوة العدو ووصفهم كذا في الانوار قال شيخنا وكان وجه الاشعار أنه لما دخل همزة
 الاستفهام الانكارى على النفي للكفاية في المستقبل أفاد أنهم كانوا لا يرجونه ولا يأملونه
 (الى قوله موقمين) معلمين من التسويم وهو اظهار سيما النفي وقيل مرسلين من التسويم
 بمعنى الاسامة وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو وعاصم وبعقوب بكسر الواو (قال) الشعبي
 (فبلغت كرز الوزعة) للمشركين (فلم يجدوا مشركين ولم يجدوا المسلمين بالخمسة) وانما امدوا
 بالالف ثم بالثلاثة وما ذكره من ان هذه الآية في قصة بدر قال الحافظ هو قول الاكثر فهمي
 متعلقة بقوله واقد نصركم الله بيدرو به جزم الداودي وعليه عمل البخاري وأكره ابن التين
 فدخل وقيل متعلقة بقوله واذا غدت من أهلك فهي في غزوة أحد وهو قول عكرمة وطائفة
 وقد لمح البخاري للاختلاف في النزول فذكر قوله تعالى واذا غدت من أهلك وكذا ليس
 لك من الامر شيء في أحد وذكر ما عدا ذلك في بدرو وما عدا ذلك انتهى (و) روى البيهقي
 وغيره (عن ابن عباس) قال (جاء ابليس يوم بدر في جنود من الشياطين في صورة سراقه بن
 مالك بن جعشم) بضم الجيم وسكون المهملة وضم المعجمة على المشهور وروى في فتحها تقدم
 في الهجرة وكان جنده في صورة رجال من بني مدلج ذلك كما عفا ابن اسحق أن قريشا لما
 فرغوا من جهازهم وأجهزوا السيرد كروا ما بينهم وبين بني بكر بن عبد مناة بن كنانة من الحرب
 فقالوا انا نخشى أن نؤذي من خلفنا فتبدي لهم ابليس في صورة سراقه بن مالك الكفائي المدبلي
 وكان من أشرف بني كنانة (فقال الشيطان للمشركين لا غالب لكم اليوم من الناس واني
 جابر) مجبر (لكم) وفي رواية ابن اسحق وأنا جار لكم من أن تأتيكم كنانة من خلفكم بشيء
 تكرهونه فخرجوا سراعا (فلما أقبل جبريل عليه السلام والملائكة) الى ابليس كما في رواية
 البيهقي ورواه ابليس (كانت يده في يد رجل من المشركين) هو عمير بن وهب أو الحرث بن
 هشام ذكرهما ابن اسحق وأسلم كل منهما بعد ذلك وصحب (فانتزع يده ثم تكص على عقيقه)
 أي رجع بلغة سليم قال

ليس النكوص على الادبار مكرمة • ان المكارم ادبار على الاسل

وقال

ومانع المستأخرين نكوصهم • ولا ضرر أهل السابقات التقدم

وليس هنا قهرى بل هو فرار كما قال اذا سمع الاذان ادبر وله ضرا طقاله القرطبي
قال في رواية البيهقي ثم روى هاربا هو وشيعته (فقال الرجل يا سراقا اترغم أنك لنا جار) وقد
خلفنا وانهم زمت لتسكون سيما في هزيمتنا (فقال انى ادرى ما لاترون) من مجي الملائكة
لنصر المسلمين ولا يتافيه أن المشر كيزرأ والملائكة لانهم رأوهم في صورة الرجال فظنواهم
رجالا وابلس عرف انهم ملائكة أو رأى بملتهم والمشركون بعضهم أو غير ذلك (انى أخاف
الله) قال الحسن خاف أن يكون يوم بدر اليوم الذى أنظر اليه اذ رأى فيه ما لم يرقبه
وقال قتادة كذب ما به من خوف ولكن علم انه لا قوة له فأوردتهم وأسلمهم وهذه عادة
الطبعه وقبل غير ذلك (والله شديد العقاب) قال البيضاوى يجوز أنه من كلامه وأنه
مستأنف وفي ذلك يقول حسان

سرنا وساروا الى بدر لحينهم * لو يعلمون يقين العلم ما ساروا
دلاهم وبدر ورث أسلمهم * ان الحديث لمن والاه غرار

وسهل الآية على تصوره بصفة سراقه هو مذهب الجمهور وقيل المراد الوسوسة وقوله انى
جار لكم مقالة نفسانية وقال صلى الله عليه وسلم ما رأى الشيطان يوما هو أصغر ولا أحقر
ولا أدر ولا أعظم منه في يوم عرفة وما ذلك الا لما يرى من تنزل الرحمة وتجاوز الله عز وجل
عن الذنوب الظالم الا ما رأى يوم بدر قبل وما رأى يوم بدر يا رسول الله قال أما انه رأى
جبريل والملائكة رواه مالك في الموطأ (وروى أن جبريل نزل في خمسمائة وميكائيل
في خمسمائة في صورة الرجال) لا ينافى هذا أن كل نزل في ألف كما رواه ابن سعد وغيره كما مر
بلوازان أنه أودف كل بخمسمائة أو الخمسمائة بقيد كونهم (على خيل بلق عليهم ثياب بيض
وعلى رؤسهم عمام بيض) من نور كما في الرواية (قد أرخوا أطرافها بين اصكتافهم)
ففى كونها من نور إشارة الى ان ذلك بالنظر لما تصوره رواه اذ لم يكن عليهم شئ من العمام
المعروفة عليهم الصلاة والسلام (وقال ابن عباس رضى الله عنهما كانت سيما) خير مقدم
أى علامات (الملائكة يوم بدر عمام) اسم كان (بيضا) صفته (ويوم حنين عمام خضر)
رواه ابن اسحق والطبرانى وفي اسناده عمار بن أبى مالك ضعفة الأزدي (وعن على كانت
سيما الملائكة يوم بدر الصوف الأبيض) أى النور المرقى للناظر مثل الصوف الأبيض
اذ الملائكة أجسام نورانية لا يليق بها الملابس الجسمية (وكانت سيماهم أيضا في نواصي
خيلهم) وأذناها كما هو بقية الرواية عند من عزاه بقوله (رواه ابن أبى حاتم) عبد الرحمن
ابن محمد بن ادريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازى الحافظ ابن الحافظ (وروى ابن
هر دوية) بسند فيه عبد القدوس بن حبيب وهو متروك (عن ابن عباس رضى الله عنهما
يرفعه) لفظة استعملها المحدثون بدل قال صلى الله عليه وسلم (فى) تفسير (قوله تعالى
مسوقين قال معلمين) بضم الميم وسكون العين اسم مفعول من أعلم القارس جعل لنفسه
علامة الشجعان أو بفتح العين وشدة اللام من علم أو اللام مخففة من علم كنصر وضرب وسم
(وكانت سيما الملائكة يوم بدر عمام سود) أى بعضهم فلا يخالق ما قبله ولا ما بعده إشارة
للمسلمين بالسود والنصر وأنهم يسودون عدوهم بالقتل والاسم كما ليس صلى الله عليه وسلم

العمامة السوداء يوم فتح مكة (ويوم حنين عاتم خضر) موافق لما قبله (وروى ابن أبي حاتم عن الزبير) بن العوام البدرى الحواري (أن الملائكة نزلت) يوم بدر (وعليهم عاتم صفر) ورواه ابن جرير بإسناد حسن عن أبي أسيد الساعدي وهو بدرى وافظه خرجت الملائكة يوم بدر في عاتم صفر قد طرحوها بين الكافهم وذلك انظارا لمارات السرور للمسلمين وأن هذا الحرب الذي هم فيه انما هو فرح ينالهم لا ترح وفي الاصف من التفريح والسرور ما يشهد به قوله تعالى تسر الناظرين ولذا قيل من ليس انجلا صغراء لم يزل في سرور مادام لا يسها ورفع كذب كما قال أبو حاتم فعلم من هذه الروايات أن عاتمهم اختلفت ألوانها لكن قال السيوطي الذي صح من الروايات في العمائم أنها صفر مرخات بين الكاف ورواية البيض والسود ضعيفة ثم هذا كله مع ما يأتي برّد قول عكرمة ومن وافقه ان نزول الملائكة في غزوة أحد ويؤيد قول الاكثريين وهو المعتمد كما مر عن الحافظ أنه في بدر وقد قال البخاري في صحيحه باب شهود الملائكة بدرا وقال مسلم في الصحيح باب الامداد بالملائكة في غزوة بدر وفي مسند اسحق بن راهوية عن جبير بن مطعم رأيت قبل هزيمة القوم ببدر مثل الجباد الاسود أقبل من السماء كأنه فلم اشك أنها الملائكة فلم يكن الهزيمة القوم والاختبار طائفة بقتالهم في بدر وهو ظاهر القرآن حتى (قيل ولم تقاتل الملائكة غير يوم بدر وكانوا يكونون فيما سواه عددا) بضم العين جمع عتة كعرف وغرفة (ومددا) لا يضربون (وبذلك) يل ويترجمه (صريح العماد بن كثير في تفسيره فقال المعروف من قتال الملائكة) على العموم (انما كان يوم بدر ثم روى) بإسناده (عن ابن عباس قال لم تقاتل الملائكة الا يوم بدر) وهذا حجة على من زعم انهم لم يقاتلوا فيها (وقال ابن مرزوق ولم تكن تقاتل في غيرها بل يحضرون خاصة على المختار من الاقوال) الثلاثة (عند بعضهم) التي هي قاتلت في هادون غيرها قاتلت فيها وفي غيرها لم تقاتل فيها ولا في غيرها وانما كانوا ككثرون السواد ويشبهون المؤمنين والافلاك واحد يكفي في اهلال أهل الدنيا وهذه شبهة يدفعها ما يأتي عن السبكي (وفي نهاية البيان في تفسير التبيان عند تفسير قوله تعالى ويوم حنين وهل قاتلت الملائكة) يوم حنين (أم لافيه قولان احدهما وهو قول الجمهور أنهم لم تقاتل لان الله انما قال وأزله جنودا لم تروها ولادلالة فيه على قتال انتهى وهذا) أي القول بأنهم لم تقاتل الا ببدر (برده حديث مسلم في صحيحه) في المناقب لا المغازي (عن سعد بن أبي وقاص أنه رأى عن عيينة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعن شمالة يوم أحد رجلين) ملكين في صفة رجلين (عليهما ثياب بيض مارأيتهما قبل ولا بعد) وفي رواية الطيالسي لم أرهما قبل ذلك اليوم ولا بعده (يعني جبريل وميكائيل عليهما الصلاة والسلام يقاتلان كاشدا القتال) الكاف زائدة أو التشبيه أي ككاشد قتال بني آدم وانما عزاه لمسلم فقط مع أن البخاري أخرجه أيضا لزيادة مسلم يعني جبريل وميكائيل (قال النووي فيه) من القوائد (بيان كرامه صلى الله عليه وسلم بانزال الملائكة تقاتل معه وبيان أن قتالهم لم يختص يوم بدر قال) النووي (وهذا هو الصواب خلافا لمن زعم اختصاصه) أي يوم بدر بقتال الملائكة (فهذا) الحديث (صريح في رد عليه) ولا ضرورة فيه

وقد اجاب عنه الیهی "وغيره بما حاصله ان قتال الملائكة به - دركان عاماعن جميع القوم
 وأما في أحد قائلهم ما ملكان وقتالهما عن النبي - صلى الله عليه وسلم دون غيره على أنه لا يلزم
 من ذلك قتالهما بل يجوز أنهما كانا يدفعان عنه ما يرمى به من نحو السهام وعبر عن ذلك
 بالقتال مجازا (قال) النووي (وفيه) أيضا (أن رؤية الملائكة لا تختص بالأنبياء عليهم
 الصلاة والسلام بل يراهم الصحابة والأولياء) ولكن على غير صورهم الأصلية (التهی)
 وقد يعلمون بأنهم ملائكة وقد لا يعلمون كافي حديث ولا يعرفه منا أحد وقال صلى الله عليه
 وسلم هذا جبريل جاء يعلمكم دينكم (قال ابن التباري) بفتح الهمزة وسكون النون
 نسبة إلى التبار بالعراق (وكانت الملائكة لا تعلم كيف تقتل) بالبناء للمفعول
 (الآدميون فعلمهم الله تعالى بقوله فاضربوا فوق الاعناق أي الرؤس) فالتعبير
 بالاعناق مجاز فان الوصل بين الرأس والجسد والضرب على الرأس أبلغ لأن أدنى شيء
 يؤثر في الدماغ وهذا قول عكرمة ويوافقه قول ابن عباس كل هام وججمة وقال الضحاك
 وعطية والآخرين فوق زائدة وخطأ هم محمد بن يزيد لأن فوق تفيد معنى فلا تجوز زيادتها
 ولكن المعنى أنه أبلغ لهم ضرب الوجوه وما قرب منها (واضربوا منهم) كل بيان قال ابن
 عطية (أي) (كل مفضل) وهو قول الضحاك قال الزجاج واحد منانة وهي هنا الاصابع
 وغيرها من الأعضاء قال ابن فارس البنان الاصابع ويقال الأطراف وقيل المراد بالبنان
 في الآية أطراف الاصابع من اليدين والرجلين لأن ضربهم ما يعطل المنسوب عن القتال
 بخلاف سائر الأعضاء ويؤيد الأول قوله (قال السهيلي) جاء في التفسير أنه ما وقعت ضربة
 يوم بدر إلا في رأس أو مفصل وكانوا (كاروا) يونس بن بكير في زيادات المغازي واليهي
 عن الربيع بن أنس قال كان الناس (يعرفون قتلي) جمع قتل (الملائكة) عن قتالهم
 (بأنهم سود في الاعناق والبنان) مثل سمة النار قد احترق كما هو بقية الرواية وأعله الغالب
 أو أريد بالسواد ما خالف اللون المعتاد فيهم والافق مسلم في بقية الحديث الذي قد مر عنه
 المصنف قال أبو زميل فحدثني ابن عباس قال بينما رجل من المسلمين يومئذ يشبهني أثر
 رجل من المشركين إمامه إذ سمع ضربة بالسوط فوقفه وصوت الفارس يقول
 أقدم حيزوم فنظر إلى المشرك إمامه فخر مسليا فنظر إليه فإذا هو قد خطم أنفه وشق
 وجهه كضربة السوط فاخضر ذلك الجمع فجاء الانصاري فحدث بذلك رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال صدقت ذلك من عدد السماء الثالثة (وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال
 حدثني رجل من بني عقار) قال البرهان لأعرف اسمه وهو منذ كور في الصحابة (قال
 أقبلت أنا وابن عمي معي) أي هلونا يقال سعد وأصعد يعني كما في المطالع (على
 جبل يشرف على يدرو نحن مشركان) أي كافران قال البرهان ورأيت في نسخة من سيرة
 ابن هشام مشركا كان بزيادة تاء وصححها أي انتهى فان صحت فترد لما هنا أي مشرك كان
 في الكفر وفي كوتنا (تنظر الوقعة على من تكون الدبرة) بفتح الدال المهملة الهمزة (فتنهب
 مع من ينهب فيينا نحن في الجبل إذ دنت محابة فينا حجمة) مجازين مهملة بن بعد كل ميم
 صوت (الليل) دون الصهيل (فسمعت قائلا يقول أقدم) بهمزة قطع مفتوحة وكسر الدال

من الاقدام كما رجحه ابن الاثير وصوبه الجوهري وقال الذوي انه الصحيح المشهور
 أو همزة وصل مضمومة وضم الدال المهملة من التقدم وقدمه ابن قرقول أو بكسر الهمزة
 وفتح الدال واقتصر عليه في البارع قال أبو ذر كلمة يزجر بها الخيل (حيزوم) بحذف حرف
 النداء أي يا حيزوم بجاء مهملة مفتوحة فتحية ساكنة فزاي مضمومة فيم فيعول من
 الحزم وتطابق أيضا على المصدر قال الشامي فيجوز أنه سمي به لانه صدر خيل الملائكة
 ومقدم عليها انتهى ورواه العذري بالنون بدل الميم قال عياض والصواب الاول وهو
 المعروف لسائر الرواة والمحمول (فأما ابن عبي فانكشف قناع قلبه) بكسر القاف
 وتخفيف التون وعين مهملة غشاة تشبها بقناع المرأة (فمات) مكانه (وأما أنا فسكنت
 أهلكت ثم غمست) مثله في العمون وفي السبل ثم اتعشت بعد ذلك (رواه البيهقي وأبو
 نعيم) وابن اسحق (والدبرة بفتح الواو) وفي نسخة بسكون الواو وفي النور بـ ساكن
 الواو وحدة ويجوز فتحها وفي السبل بفتحين ونسكن (الهزيمة في القتال) وفي تذكرة
 القرطبي الدبرة ويروي الدابة والمعنى متقارب قال الازهرى الدابة الدولة تدول على
 الاعداء والدبرة النصر والغفر يقال لمن الدبرة أي الدولة وعلى من الدبرة أي الهزيمة انتهى
 (وحيزوم اسم فرس جبريل قاله في القاموس) تبع الجمع ورد الشامي بما رواه البيهقي عن
 خارجة بن ابراهيم عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لجبريل من القائل يوم بدر
 من الملائكة أقدم حيزوم فقال جبريل ما كل أهل السماء اعرف وجوابه أن قائله غير
 جبريل خاطب به فرس جبريل فلا ينافيه قوله ما حصل الخ على أن هذا الحديث دال على
 قال انها فرس جبريل اقوله من القائل ولم يقل وما حيزوم قال البرهان وجبريل فرس أخرى
 ويحتمل أن أحدهما اسم والاخر لقب بالحياة وهي التي قبض من أثرها السامري فألقاها
 في البحر الذي صاغته فكان له خوار (وروي أبو أمامة) أسعد وقيل سعد (بن سهل بن
 حنيف) الانصاري المعروف بكنيته المحدث في الصحابة لأن له رؤية ولم يسمع من النبي صلى
 الله عليه وسلم فانه ولد قبل وفاته بعامين وأتى به النبي صلى الله عليه وسلم فحنكه ومماه باسم
 جده لاقه أبي أمامة أسعد بن زرارة وكناه وبارك عليه مات سنة مائة وله اثنتان وتسعون
 سنة روى له الجميع (عن أبيه) سهل بن حنيف بضم المهملة وفتح النون وسكون التحتية
 وبالقاء ابن واهب الانصاري الاوصي شهد المشاهد كلها وبت يوم أحد وباب يومئذ على
 الموت استخلفه على علي البصرة بعد الجمل ثم شهد معه صفين ومات في خلافة سنة ثمان
 وثلاثين وصلى عليه وصح أنه كبر عليه خسا وفي رواية سنا وقال انه شهد بدرا (قال اقد
 رأيتنا يوم بدر وان أحدنا يثرب سيفه الى المشرك فيقع رأسه عن جسده قبل أن يصل اليه
 السيف) وما ذاك الا من الملائكة فقيه حجة على من أنكره (رواه الحاكم وصححه
 وتلذه) البيهقي وأبو نعيم) أحمد بن عبد الله وروي ابن اسحق عن أبي واقد المازني قال اني
 لا تبع رجلا من المشركين يوم بدر لا ضربه اذ وقع رأسه قبل أن يصل اليه سبقي فعرفت أنه
 قتله غيري لكن قال ابن عساكر في سنده من لا يعرف وهذه القصة انما كانت لابن واقد يوم
 اليرموك والصحيح قول الزهري عن مسنان الديلي أن أبا واقد انما أسلم عام الفتح وقال

قوله ويحتمل أن أحدهما الخ انظر
 ما مر جمع ضمير التثنية وحاصل
 ما ذكره على ما يظهر أن البرهان
 يقول ان لجبريل فرسين أحدهما
 حيزوم والاخر الحياة ويحتمل
 انه فرس واحد يسمى بحيزوم
 ويلقب بالحياة هكذا ظهر وان
 كانت عبارة الشارح لا تفي بذلك
 فتأمل اهـ صححه

أبو عمر لا يثبت أنه شهد بدرًا وكذا قال أبو نعيم (قال الشيخ تقي الدين) علي بن عبد الكافي
 (السبكي) سئل عن الحكمة في قتال الملائكة مع النبي صلى الله عليه وسلم مع أن
 جبريل عليه السلام قادر على أن يدفع الكفار بأجمعهم (بريشة من جناحه) كما روى أنه
 رفع مدائن قوم لوط وهي أربع مدائن في كل مدينة أربع مائة ألف مقاتل من الأرض
 السفلى على قوائم جناحه حتى سمع أهل السماء نباح كلابها وأصوات بنينها ودجاجها وقلها
 (فقلت) في الجواب فعل (ذلك لإرادة أن يكون الفعل للنبي صلى الله عليه وسلم ولا صاحبه
 وتكون الملائكة مددًا على عادة مدد الجيوش رعاية لصورة الأسباب ومنتهى التي أبرأها
 الله في عباده والله فاعل الجميع انتهى) وذكر ابن هشام أن شعار الملائكة كان يوم بدر
 أحد أحد (ولما اتقى الجسمان) بعد ما تمر من الصلاة والابتهاال النبوي وقتال علي
 ورجوعه يجد المصطفى ساجدًا وتراخف الناس ونزول الملائكة وقول أبي جهل كما عند ابن
 الصديق اللهم إنا كان اقطع للرحم واتانبا لا يعرف فأحنه الغداة فكان هو المستفتح على
 نفسه (تناول صلى الله عليه وسلم كفا) أي مله كف بأمر جبريل كما جاء عن ابن عباس
 (من الحصباء) بالمد من غار الحصى وفي رواية ثلاث حصيات كما يأتي وروى ابن جرير
 وابن أبي حاتم والطبراني عن حكيم بن حزام سمعنا صوتًا من السماء يوم بدر وقع من السماء
 كانه صوت حصاة وقعت في طست وروى رسول الله صلى الله عليه وسلم تلك الحصاة
 قائمًا من ذلك قوله تعالى وما رميت إلا به وعن جابر سمعت صوت حصيات وقعت من
 السماء يوم بدر كأنهم وقعن في طست وعن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم قال لعلي
 تناولني قبضة من الحصباء وعنه أيضا أن جبريل قال له خذ قبضة من تراب والجمع بينهما سهل
 بأن تكون الحصيات نزلت من السماء وبعض غيرها بحصاة وبعض بحصيات بحسب
 ما تخيله ثم تفتت فقال له جبريل خذها فقال لعلي تناولني قبضة من الحصباء فتناولها (فرمى
 به) أي بما تناوله فلذا ذكر الضمير لأنه لو أراد الكف لآتته لأنها وثقة (في وجوههم وقال
 شامت الوجوه) أي قبحت خبير معنى الدعاء أي اللهم قبح وجوههم ويحتمل أنه خبر لأن
 جبريل لما أمره برميهم بالحصباء تحقق ذلك (فلم يبق مشرك إلا دخل في عينيه ومنخره) وفيه
 كما في رواية والمنخر بفتح الميم والنماء وكسرهما وضعهما وكجلس وعصفور الأنف كما في
 القاموس وغيره (منها شيء فأنزروا) قال ابن عقبة وغيره فكانت تلك الحصباء عظيمًا
 شأنها صار المشرك لا يدرى أين يتوجه يعالج التراب ينزعه من عينيه فصاروا يقة لونهم
 ويأمرونهم (فقتل الله من قتل) استند إليه تعالى لكونه الخالق له والميت حقيقة وإن
 نسب الضرب للعبد (من مناد يد قريش) أشرفهم وشجعانهم فقتلهم أمية بن خلف أسره
 عبد الرحمن بن عوف وأراد استبقاه له صداقة كانت بينهما فأنظره بلال فنادى يا أنصار الله
 رأس الكفر أمية بن خلف لا نجوت أن نجيا فهو به بأسيا فقتلهم وذكر الواقدي أن الذي
 قتل قتله خبيب بن عمة وموحدة مصغر ابن أساف بكسر الهمزة وخقة المهملة وقاء الانصاري
 وقال ابن الصديق رجل من بني مازن من الانصار وفي المستدرک أن رفاعة بن رافع طعن به
 بالسيف وقال ابن هشام اشترك في قتله معاذ بن عفراء وخارجة بن زيد وخبيب بن أساف

ويقال قتله بلال والجمع أن الكل اشتركوا فيه وكان أمية قد عذب بلال لا بكرة في المستضعفين
لجعل الله قتله على يده وبخفه قبل قتله يومئذ يقتل ابنه على بن أمية قتله عمار بن ياسر حتى
صاح أمية صيحة لم يسمع منها ما قبل ومنها المديق بلال بقوله

هنا زادك الرحمن فضلا • فقد أدركت نارك يا بلال

ومنهم عدو الله أبو جهل قال ابن اسحق أقبل يرتجز ويقول
ما تنقم الحرب الهوان حتى • بازل عامين حديث سقي

لمثل هذا ولدني أمي

فأذاقه الله الهوان بأن قتله حذافى زعمه وجعل ذلك حسرة عليه حتى قال لو غيراً كان
قتلى بشدة الكاف أى زراع يعنى أن الانصار أصحاب زرع فأشار إلى تنقيص من قتله منهم
والعنى لو كان الذى قتلى غيرا كارل كان أحب إلى وأعظم شأنى ولم يكن على تنقص
في ذلك وروى البخارى وغيره عن عبد الرحمن بن عوف قال اتى لى الصف يوم بدر
اذ التقت فاذا عن يمينى وعن يسارى قتيان حديثا السبق اذ قال لى احدهما سرتا من
صاحبه يا عم ارنى أباجهـل فقلت يا ابن أخى وما تصنع به قال عاهدت الله ان رأيتما قتله
أو أموت دونه فقال لى الآخر سرتا مثل صاحبه فاسرتنى الى بين رجلين مكانهما فأنشئت
لهما الله فشد عليهما مثل الصقرين حتى ضرباه وهما ابنا عفراء معا ذومعوذ وفى الصحيحين
عن انس قال صلى الله عليه وسلم من ينظر ما فعل أبو جهل فانطلق ابن مسعود فوجد جده قد
ضربه ابنا عفراء حتى بركه فأتاه فجلس عليه فقال أنت أباجهـل فقال فهل فوق رجل قتله قومه
أو قال قتلهم والرواية أنت أباجهـل بالنصب ولها توجيهات معلومة من غريبها أنه خاطبه
باللعن قعد الالهاته وعند ابن اسحق والحاكم قال ابن مسعود فوجد جده بآخر رمق
فوضعت رجلى على عنقه فقلت اخذ الله يا عدو الله قال ولم اخذنى هل اجد رجل قتلهم
أى اشرف أى انه ليس بما راخبرنى من الدبرة اليوم أى النصر والظفر قلت لله ورسوله قال
وزعم رجال من بنى مخزوم أنه قال لابن مسعود لقد ارتقت يا روى الغنم مرتقى صعبا
ثم احتزرت رأسه وعند ابن عتبة وأبى الاسود عن عروة أنه أى بعد هذه المكالمة وجده
لا يتحرك منه عضواً تاه من ورأيه فتناول قائم سيف أبى جهل فاستله ورفع بيضته عن قفاه
فوقع رأسه بين يديه وعند ابن اسحق والحاكم فى حديث ابن مسعود فجلست برأسه الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقلت هذا رأس عدو الله أبى جهل فقال الله الذى لا اله الا هو فجلست له ثم
ألقيت رأسه بين يديه فحمد الله وفى زيادات المغازى ليونس بن بكير فأخذ صلى الله عليه وسلم
بيد ابن مسعود ثم انطلق حتى أتاه فقام عنده ثم قال الحمد لله الذى أعز الاسلام وأهله ثلاث
مرات وروى ابن عاتق من مرسل قتادة رفعه ان لكل أمة فرعوناً وان فرعون هذه الامة أبو
جهل قتله الله شر قتله قتله ابنا عفراء وقتله الملائكة وتذافه ابن مسعود بفتح الفوقية والذال
محمدة ومهملة وشدة الفاء أى أجهز عليه والحاصل أن معاذا ومعوذا ابني عفراء وهما أحقهما
كما مر وأبو جهل الطرث باقابه بضربهما اياه بسيفهم ما منزلة المقتول حتى لم يبق به الا مثل حركة
المذبوح وفى تلك الحالة لقيه ابن مسعود فمسك كاله ثم ضرب عنقه بسيف نفسه لكن فى الصحيحين

من حديث عبد الرحمن بن عوف أنه قتل معاذ بن عمرو بن الجوح ومعاذ بن عفراء وأن النبي صلى الله عليه وسلم نظر في سيفيهما وقال كلاهما قتله وقضى بسلبه لمعاذ بن عمرو بن الجوح قال ابن عبد البر وعياض وأصح منه حديث الصحيحين عن أنس أي وعبد الرحمن أيضا كما مر أن قاتله ابن عفراء وجمع الحفاظ باحتمال أن معاذ بن عفراء شدة عليه مع معاذ بن عمرو وضربه بعد ذلك معوذ بن عفراء حتى انقبض ثم حزن رأسه ابن مسعود فجمع الأقوال كلها انتهى وسبقه إليه النووي فقال اشترك الثلاثة في قتله لكن ابن الجوح انخنه أولا فاستحق السلب وإنما قال كلاهما قتله تطميها القلب الآخر من حيث أن له مشاركا في قتله وإن كان القتل الشرعي الذي يستحق السلب وهو الاثنان واخرأجه عن كونه متمنعا إنما وجد من ابن الجوح انتهى قال في النور وهو صحيح لكن اعطاء ابن الجوح السلب يدل على أنه الذي اراد امتناعه قلت هذا حاصل الجمع وبه صرح النووي كما ترى فلا معنى لاستدراكه وجاء أنه قال لابن مسعود احترم أصل العنق ليري عظيماءها باقي عين محمد وقل له ما زلت عدو إلى سائر الدهر واليوم أشد عداوة فلما أتاه برأسه وأخبره قال كما أني أكرم النبيين على الله وأنتي أكرم الأمم على الله كذلك فرعون هذه الأمة أشد وأغلظ من فرعون سائر الأمم اذ فرعون موسى حين ادركه الغرق قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو إسرائيل وفرعون هذه الأمة ازداد عداوة وكفرا وذكر عياض أن ابن مسعود انما وضع رجله على عنقه ليصدق رؤياه قال ابن قتيبة ذكر أن أبا جهل قال لابن مسعود لا تقتلك فقال والله لقد رأيت في النوم أني أخذت حذجة فنظلت فوضعتها بين كتفيك ورأيتني أضرب كتفيك ولئن صدقت رؤياي لأطأت على رقبتك ولأذبحنك ذبح الشاة الحذجة بفتح المهملين والجيم وتاء تأنيث الحنظلة الشديدة ومنهم ومنهم وقد اطلت لتؤتف النفس لقتل هذا الفرعون مع أنه ما خلا من فائدة (وأسر من أسر) وهم سبعون (من أشرفهم) جمع شريف ويجمع أيضا على شرفاء وأعله خصمهم بهذا والقنيل بالصناديد تنبيهها على أن القنيل هم المعروفون بالشجاعة بينهم وإن كانوا شرفاء وعندها ينسحق انهم لما جعلوا بأسرون والنبي صلى الله عليه وسلم في العريش وسعد بن معاذ على بابهم متوشح السيف في نفر من الانصار يحرسونه يخافون كرامة العدو فرأى عليه السلام في وجه سعد الكراهة فقال له والله لكائنك يا سعد تكبره ما يصنع القوم قال أجل والله يا رسول الله كانت أول وقعة أوقعها الله بأهل الشرك فكان الاثنان في القتل أحب إلى من استبقاء الرجال (وقال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم) العدوى مولا هم المدني (في) تفسير (قوله) تعالى وما رميت اذ رميت) أتيت بصورة الرمي (ولكن الله رمي) بإيصال ذلك اليهم لأن كفاهم الحصباء لا يملأ عيون الجيش الكثير برمية بشر وقيل ما رميت الفرع والرعب في قلوبهم اذ رميت بالحصباء فلنهمزوا ولكن أعانك الله وظفرك وصنع ذلك حكاه أبو عبيدة في المجاز عن ثعلب (قال) عبد الرحمن وأعاد للفصل بين كلام الله وتفسيره (هذا يوم بدر) أخذ صلى الله عليه وسلم ثلاث حصيات) نزات من السماء وأمره جبريل بأخذها فثاقلها له على كما مر (فرمى بحصاة في مينة القوم) جهة عينهم (وبحصاة في ميسرة القوم) جهة

شمالهم (ويحصة بين أظهرهم) أي بينهم فظاهر زائدة (وقال شامت) قبحت (الوجوه)
 زاد في الرواية اللهم أرب قلبهم وزلزل أقدامهم (فأنهزموا) لا يلبثون على شيء أي
 لا يلتفتون وألقوا دروعهم (وقد روى عن غير واحد) كعمر عند الطبراني وحكيم بن حزام
 عنده وعند ابن جرير وابن أبي حاتم وجابر وابن عباس كلاهما عند أبي الشيخ وقاله الجمهور
 قال القرطبي وهو الصحيح والسيوطي وهو المشهور (أن هذه الآية تنزل في رمية صلى الله
 عليه وسلم يوم بدر وإن كان قد فعل ذلك) أي الرمي بالحصباء (يوم حنين أيضا) ويوم أحد
 أيضا كما عند الحاكم على شرط مسلم (كما سيأتي إن شاء الله تعالى) في غزوتيها وقيل
 تنزل في طعنة طعنها عليه السلام لابي بن خلف يوم أحد بحربته فوقع عن فرسه ولم يخرج
 منه دم فجعل يخور حتى مات رواه الحاكم بسند صحيح قال السيوطي لكنه غريب وقيل
 في سهم رماه يوم خيبر فسار في الهواء حتى أصاب ابن أبي الحقيق وهو على فراشه رواه ابن
 جرير بأسناد مرسل جيد لكنه غريب وقيل في حصبة يوم خيبر قال القرطبي ما حاصله
 وهذا كله ضعيف لأن الآية تنزل عقب بدر وأما قوله فلم تقبلوههم فروى أن الصحابة لما
 صدر روعا عن بدر ذكروا كل واحد منهم ما فعل فمات كذا فمات كذا بخفاء من ذلك تفاخر ونحو
 ذلك فنزلت الآية اعلما بأن الله هو المحي المميت والمقدر لجميع الأشياء وأن العباد إنما
 يشاركون بكسبه وقصده انتهى (وقد اعتقد جماعة) كما قال العلامة ابن القيم في زاد
 المعاد في هدى خير العباد (أن المراد بالآية سلب فعل الرسول صلى الله عليه وسلم) عنه
 وإضافته إلى الرب تعالى لغرضهم الفاسد المشار به بقوله (وجعلوا ذلك أصلا في الجبر) مجيم
 وموحدة ساكنة أي مذهب الجبريين الزاعمين جبر العبد على الفعل لا ينسب له منه شيء
 كما فسره بقوله (وابطال نسبة الأفعال إلى العباد وتحقيق نسبتها إلى الرب وحده) تعالى
 عن ذلك علوا كبيرا (وهذا) كما قال ابن القيم (غلط منهم في فهم القرآن ولو صح ذلك لوجب
 طرده فيقال ما صليت أذ صليت ولا صمت أذ صمت ولا فعلت كذا أذ فعلت) بفتح التاء
 في الجميع خطا بابل على المتبادر وأبعضهم المتشكك (واكن الله فعل ذلك فان طردوا ذلك
 لزمهم في أفعال العباد) وبينها بقوله (طاعتهم ومعاصيهم أذ لا فرق) فلا ينسب لهم منها
 شيء فلا يكونون بمنزلة من لا تترك منه شيء عنه فلا يشابون على طاعة ولا يعاقبون
 على معصية وهذا هدم للشريعة وإبطال للآيات والأحاديث الكثيرة (وان خصوه بالرسول
 وحده وأفعاله) أي بأفعال الرسول (جميعها أو) خصوه (برميه وحده) دون باقي أفعاله
 (ناقضوا) أنفسهم حيث تقوا بجله الأفعال عن العباد ونسبوا بعضها إلى بعضهم (فهؤلاء
 لم يوفقوا لفهم ما أريد بالآية و) انما تأويلها مع الجواب أنه (معلوم أن تلك الرمية من
 البشر) وخصوصا من واحد (لا يبلغ هذا المبلغ فكان منه صلى الله عليه وسلم مبدء الرمي وهو
 الحذف) بهمله ومجزة الرمي بالحصباء (ومن الرب تعالى نهاية وهو الايصال فأضاف إليه
 رمي الحذف الذي هو مبدءه) من إضافة الأعم إلى الأخص أي الرمي الذي هو الحذف وكذا
 يقال في (ونفي عنه رمي الايصال الذي هو نهايته) وذهب ثعلب في معنى الآية إلى أن المنقح
 الرعب الذي أقام الله في قلوبهم حتى انهزموا كما مر ولكنه يقتضي انهم لم يجزوا الرعب وهو

خلاف الواقع من تسلط الملائكة والمسلمين بالقتل والاسر فأثر ذلك انهم زامهم لا يعجزوا الرعب
فباع عليه ابن القيم في فهم الآية كغيره أولى (وتظهر هذا في الآية نفسها) باعتبار المال
اذ ليس فيها نفي قتل عنهم واشيائه لهم (قوله تعالى فلم تقتلوهم) لم تره قتلوا روحهم بقوتكم
وضربكم (ولكن الله قتلهم) اذ هو الذي اهلكهم وأما قتلهم وقيل قتلهم بتكميلكم منهم وقيل
بالملائكة الذين امدكم بهم حكاهما القرطبي ولم يقل اذ قتلوههم كما قال اذ رميت لمشاركة
الملائكة لهم في قتلهم بخلاف الرمي فلم يشاركهم صلى الله عليه وسلم فيه أحد (ثم قال
وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى فأخبر أنه تعالى وحده هو الذي تفرد بإبصال الحصاة
الى اعينهم ولم يكن برسوله صلى الله عليه وسلم وان كان وجه الإشارة بالآية انه سبحانه أقام
اسبابا تظهر للناس فكان ما حصل من الهزيمة والقتل والنصرة مضافا اليه صلوات الله
عليه وحاصل الفعل ولا يرجع الضمير للاسباب لذكركه (وبه وهو خير الناصرين) كما قال
في الكتاب المبين (قال) محمد (بن اسحق) بن يسار امام المغازي (وقال عكاشة) بضم
العين وشد الكاف وتحقق (ابن محسن) بكسر الميم وفتح الصاد ابن حريثان بضم المهملة
وسكون الراء ومثلثة (الاسدي) ممن يدخل الجنة بغير حساب كما في الصحيحين (يوم بدر
بسبقه حتى انقطع في يده فألقى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه جذلا) بكسر الجيم
وفتحها وسكون الذال المعجمة واحد الاجذال وهي أصل الحطب قال الشامي والمراد
هنا العرجون بضم المهملة أصل العذق بكسر العين الذي يفرج وينعطف ويقطع منه
الشماريح فيبقى على النخلة يابسا (فقال له قاتل به) يا عكاشة فأخذه منه (فهزه فعاد في يده
سيفا طويل القامة شديد المكن) أي الظاهر من اضافة الوصف الى فاعله أي شديد المكنه
أو المراد بالمتن هنا الذات تسمية لكل باسم جزئه (أيض الحديد فقاتل به حتى فتح الله على
المسلمين وكان ذلك السيف يسمى العون) بفتح المهملة واسكان الواو وبالنون قاله البرهان
وتبعه الشامي (ثم لم يزل) السيف (عنده يشهده المشاهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
حتى قتل وهو عنده) في قتال أهل الردة زمن الصديق قتل طليحة بن خويلد الاسدي وروى
الواقدي حدثني اسامة بن زيد اللبثي عن داود بن الحصين عن رجال من بني عبد الاشهل
عنده قالوا انكسر سيف سيلة بن أسلم بن الحريس يوم بدر فبقي اعزل لاسلح معه فأعطاه صلى
الله عليه وسلم قضيا كان في يده من عراجين ابن طاب فقتل اضرب به فاذا سيف جديد فلم يزل
عنده حتى قتل يوم جسر أبي عبيد ورواه البيهقي أيضا الحريس بفتح المهملة وكسر الراء
وسين مهملة قاله البرهان محتجا بقول الزبير ليس في نسب الانصار حريش بجمجمة غير الحريش
ابن حجي وماسوا بالمهملة وضبطه الشامي بالمعجمة وأعزل بفتح الهمزة وسكون المهملة فزاي
وابن طاب مهملة فألف فوحدة نوع من قرى المدينة نسب الى ابن طاب رجل من أهلها وجسر
أبي عبيد كان سنة أربع عشرة (وجاء عليه الصلاة والسلام يومئذ) أي يوم بدر (فيها
ذكره القاضي عياض عن) عبد الله (بن وهب) بن مسلم القهري مولاهم المصري الحافظ
الامام الزاهد من أجله الناس وثقاتهم ورجال الجامع مات في شعبان سنة ست وخمسين
ومائة (معاذ بن عمرو) قلدي ذلك البعري واتبعه محبيه البرهان بأن الذي في الشفاء

معوذ بن عفرة (يحمل يده ضربه عليها عكرمة) بن أبي جهل أسلم بعد الفتح وقد في ذلك
 البعري أيضا وردة محشيه بأن الذي في الشفاء ان القاطع لها أبو جهل (قبض عليه
 الصلاة والسلام) بالصاد والزاى أى أخرج ريقه ورمى به (عليها فاصقت) بكسر الصاد
 وفيه علم من أعلام النبوة ياهر نعم روى ابن اسحق ومن طريقه الحاكم عن ابن عباس قال
 قال معاذ بن عمرو بن الجموح أخو بني سلمة سمعته يقولون وأبو جهل في مثل الحرب
 أبو جهل لا يخاص اليه فجعلته من شأني فصعدت نحوه فلما ~~كنى~~ كنت في حلات عليه فضربته
 ضربة اطننت قدمه بنصف ساقه قال فوالله ما شبهتها حين طاحت الا بالنواة تطيح من تحت
 مرضخه حين يضرب بها قال وضربني ايته عكرمة على عاتقي فطرح يدي فتعلقت بجذلة من
 جنبي وأجهضني القتال عنه فلقد قاتلت عامة يومى واني لاسحبها خلفي فلما أدتني وضعت
 عليها قدمي ثم قطعت عليها حتى طرحتها (قال ابن اسحق) في بقية هذا الحديث الذي ذكرته
 (ثم عاش بعد ذلك حتى كان زمان عثمان) رضى الله عنه ولم يذكر في حديثه هذا انه أتى
 بها المصطفى فتوهم البعري وتبعه المصنف أن كلام القاضي فيه قوهه لانها قصة أخرى
 كما علم والخرجة بفتح المهمله والراء والجيم وتاء تأنيث شجر ملتف كالغيضة قاله في النهاية وفي
 حواشي أبي ذر الشجرة الكبيرة الاغصان وفي العين الخرجة الغيضة اطننت قدمه اسرعت
 قطعها مرضخه بضاد وخاء مجتمعين كما في النهاية وفي الصحاح انه بجاء مهملة أيضا وأجهضني
 بجيم وهاء ومجعة شغاني واشتد علي (و) روى ابن اسحق حدثني يزيد بن رومان (عن عروة
 ابن الزبير عن عائشة رضى الله عنها) قالت (لما أضر صلى الله عليه وسلم بالقتلى) أى
 به ظمائمهم (أن يطرحوا في القلب) ففي الصحيح عن انس عن أبي طلحة أن نبي الله صلى الله
 عليه وسلم أمر يوم بدر بأربعة وعشرين رجلا من مناديد قريش فقدموا في طوى من اطواء
 بدر خيبت محبت وعند ابن عاتذ بضعة وعشرين قال الحافظ ولا تنافي فالبضع يطلق على
 الأربع أيضا قال ولم أقف على تسمية الأربع والعشرين جميعهم بل تسمية بعضهم ويمكن انما لهم
 عن مرده ابن اسحق من قتلى الكفار يدربان يقتصر على من كان يذكرا بولاية ولو تبعه الاية
 وفي حديث البراء في الصحيح أن قتلى بدر من الكفار سبعون فكان المطر وحين في القلب
 الرؤساء منهم ثم من قريش وخصوا بالمخاطبة الآية لما تقدم منهم من المعاندة وطرح باقي
 القتلى في امكنة أخرى وأفادوا قدي أن هذا القلب كان حفره رجل من بني النضر
 فتناسب أن يلي فيه هؤلاء الكفار (فطر حوافيه) بالفاء في جواب لما على رأى ابن مالك
 أو زائدة على رأى الجمال بن هشام لكن الثابت عند ابن اسحق بدون فاء فهي زائدة من
 قلم المصنف أو نساخه (الا ما كان من أمية بن خلف فانه انتفخ في درعه فلاها) أى الدرع
 لانها مؤتة عند الأكثر (فألقوا عليه ما غيبه من التراب والحجارة) قال السهيلي رحمه الله
 في الروض (وانما ألقوا في القلب) لانه ~~كان~~ كان من سنته عليه السلام في مغازيه اذا مر
 بجيفة انسان أمر بدفنه لا يسأل عنه مؤمنا كان أو كافرا كذا وقع في السنن للدارقطني
 فالتأوه في القلب من هذا الباب (ولم يدفنوا لانه عليه الصلاة والسلام ~~كان~~ كان يشق
 على أصحابه لكثرة جيف الكفار أن يأمرهم بدفنهم فكان جرهم الى القلب أيسر عليهم)

قال ووافق أن القلب حفره رجل من بني النزار اسمه بدر فكان فالام قد ما لهم وهذا على
أحد القولين في بدر انتهى كلام السهيلي برقمته ولا يرد على قوله لانه كان من سنته أن بدر
أول مغازيه التي وقع فيها القتل لجواز أن المراد أنها طريقته التي كان يحبها في نفسه ويعيها
على غيرها ففعل ما سهل عليه في بدر ثم داوم على ما يحبه في بقية مغازيه (وفي الطبراني عن
انس بن مالك) روى أحمد بسند صحيح عنه أنه سئل هل شهدت بدر فقال وأين أغيب عن بدر
قال الحافظ في الفتح وكأنه كان في خدمة النبي صلى الله عليه وسلم لما ثبت عنه أنه خدّمه
عشر سنين وذلك يقتضي أن ابتداء خدمته له حين قدومه المدينة فكانت خرج معه إلى بدر
أومع عنه زوج أمه أبي طلحة وقال في الإصابة انما لم يذكره في البدرين لانه لم يكن
في سن من يقاتل (قال أنشأ) بفتح أوله وهمزة آخره أي ابتداء (عمر بن الخطاب) رضي الله
عنه (يحدثنا عن أهل بدر فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرينا صارع أهل بدر
بالامس من بدر) وهذا ظاهر في أنه كان ليلا وبه صرح الحافظ فقال وقع هذا في الليلة
التي اتفقا في صيحتها كما مر وان في رواية أخرى خبر بذلك قبل الواقعة يوم أو أكثر وفي أخرى
يوم الواقعة وجمع ابن كثير بأنه لا مانع أن يخبر بذلك في الوقتين وعلى أنه أراهم ليلا فيمكن
أنه مراد رواية يوم الواقعة باطلاق اليوم على ما يقرب منه من الليل ولا ينافيه قوله (يقول
هذا مخرج فلان) لجواز أن قوله ذلك ليلا وحينئذ فقوله (غداة) مستعمل في حقيقة (ان
شاء الله) ويقع في أكثر النسخ وفي الطبراني عن انس بن مالك قال أنشأ فظاهاه أن الحديث
من مسند انس وأنه شهد فتح المصطفى بذلك والذي في الطبراني انما هو عن انس عن
عمر كقائه وكذا أخرجه مسلم نحوه عنه عن عمر وتلك النسخ فيها سقط ويدل عليه قوله (قال
عمر فوالذي بعثه بالحق ما أخطوا الحدود التي حدها صلى الله عليه وسلم حتى انتهى اليهم)
غاية لمخذوف صريح به في حديث أبي طلحة عند البخاري عقب قوله الذي قدمته قريبا عنه
خبري محبث وكان اذا ظهر على قوم أقام بالعرصة ثلاث ليال فلما كان يدير اليوم الثالث
أمر براحلته فشد عليها رسلها ثم مشى وتبعه أصحابه فقالوا ما نرى ينطلق الالبعض حاجته
حتى قام على شفة الركن فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم (فقال يا فلان بن فلان) جوز
في النور ضم فلان وفتح ابن وقعه ما وضمهما قال وذكر الثالث في التسهيل انتهى فضم
الاقول على الاصل وفتح على الاتباع لفتح ابن واختاره البصريون والمبرد لحقته وضمهما
قال الدماميني على التسهيل رواه الاخفش عن بعض العرب قال وكان قائله راعى أن التابع
ينبغي أن يتأخر عن المتبوع ولم يراع أن الاصل الحامل على الاتباع قصد التخفيف
وفي التصريح حكى الاخفش أن بعض العرب يضم الابن اتباعا لضم المنادى نظير الحمد
لله يضم اللام في تبدیل حركة بأنقل منها للاتباع وفي كون ذلك من كلمتين وفي تسمية الثاني
للاول لكنه مخالف في كونه اتباعا معرب لمبنى والحمد لله بالعكس (ويا فلان بن فلان) كناية
عن علم مذكره اقل واتساء فلانة بزيادة تاء وزاد وأل في علم ما لا يعقل فرقا بينه وبين العاقل
لكن في الهمع أنه وقع في الحديث بغير لام فيما لا يعقل أخرج ابن حبان والبيهقي وأبو يعلى
عن ابن عباس قال ماتت شاة لسودة فقالت يا رسول الله ماتت فلانة تعني الشاة (هل

وجدتم ما وعدكم الله حقا فاني وجدت ما وعدني الله حقا) وفي رواية عن انس ان وقوفه على شفة الركي ومناداهم بذلك كان ليلا وشفة الركي طرف البئر والكشميرني شفا بفتح المعجمة والقائمة صور حرفه والركي بفتح الراء وكسر الكاف وشدة الياء البئر قبل أن تطوى والاطواء جمع طي وهي البئر التي طويت وبنيت بالحجارة تثبت ولا تنهار قال الحافظ ويجمع بأنها كانت مطوية فاستمدت فعادت كالركي (وفي رواية) اخرجها ابن اسحق وأحمد ومسلم وغيرهم عن انس (فنادى يا عتبة بن ربيعة ويا شيبة بن ربيعة ويا أمية بن خلف ويا أبا جهل بن هشام) فسمي أربعة من الأربعة والعشرين الذين ألقوا في القلب قال الحافظ ومن رؤساء قريش ممن يصح الحاقه بن سمي عبيدة والعاصي والد الأبي أحجية سعيد بن العاصي بن أمية وحنظلة بن أبي سفيان والوليد بن عتبة والحارث بن عامر وطعينة ابن عدي وهؤلاء من بني عبد مناف ومن سائر قريش نوفل بن عبد وزمعة وعقيل ابنا الاسود والعامي بن هشام أخو أبي جهل وأبو قيس بن الوليد أخو خالد ونبه ومنه ابنا الخراج السهمي وعلي بن أمية بن خلف وعمرو بن عثمان عم طلحة أحد العشرة ومسعود بن أبي أمية أخو أم سلمة وقيس بن الفاكه بن المغيرة والاسود بن عبد الاسود أخو أبي سلمة وأبو العاصي بن قيس بن عدي السهمي وأممية بن رفاعة هؤلاء عشرون تنضم الى الأربعة فتكمل العدة انتهى (وفي بعضه نظرا لأن أمية بن خلف لم يكن في القلب لانه كان كما تقدم ضخما واتفتح فألقوا عليه من الحجارة والتراب ما غيبه) وقد أخرج ذلك ابن اسحق من حديث عائشة كما مر (ولكن) قال الحافظ في الفتح (يجمع بينهما بأنه كان قريبا من القلب فتودي فيمن تودي لكونه كان من جلة رؤسائهم) وخصت الرؤساء بالمخاطبة لما تقدم منهم من العائدة كما مر عن الحافظ فخصهم بزيادة في اذلالهم (قال ابن اسحق حدثني بعض أهل العلم أنه عليه الصلاة والسلام قال يا أهل القلب بشي العشيرة أنتم فالخصوص بالذم محمد وف (كنتم) ولفظ ابن اسحق بشي عشيرة النبي كنتم لنبيكم (كذبتموني وصدقتني الناس) وأخرجتموني وآواني الناس وقاتلتموني وضررتني الناس فجزاكم الله عني من عصابة شر أخوتكموني أمينوا وكذبتموني صادقا الى هنا رواية ابن اسحق وهو مرسل أو معضل وذلك راين القيم في الهدى أنه قال ذلك قبل أن يأمر بطرحهم في القلب فان كان مراده خصوص رواية ابن اسحق هذه فيجمل ولا يرد قوله يا أهل القلب لانه سماهم اهله باعتبار الاول والاخديت أبي طلحة في الصحيح يرد عليه فانه صرح بأنه أمر بطرحهم ولما كان اليوم الثالث قام على شفا الركي فجعل يناديهم بأسمائهم وأسماء آبائهم يا فلان بن فلان ويا فلان بن فلان أيسركم انكم اطعمتم الله ورسوله فاما قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا قال أي أبو طلحة فقال عمر يا رسول الله ما تكلم من أجساد لا ارواح لها وفي بقية رواية الطبراني التي قدمها المصنف عن انس (فقال عمر بن الخطاب) مستفهما (كيف تكلم أجساد لا ارواح فيها) وفي رواية مسلم فسمع عمر صوته فقال يا رسول الله أتناديهم بعد ثلاث وهل يسمعون ويقول الله تعالى انك لا تسمع الموتى (فقال) صلى الله عليه وسلم زاد في رواية الصحيحين والذي نفسي بيده (ما أنتم بأسمع

لما أقول منهم) بل هم أسمع منكم قال الحافظان ذان رؤسهم على قول الأكثر وأما ذان قلوبهم
 انتهى وان صدق النبي بالمساواة لغة لكن خصه الاستعمال بأن المنقح عنه الحكم أقوى
 في ثبوت مدلوله من فضل عليه ويؤيد روايته ما أنتم بأفهم لقولي منهم أولهم أفهم لقولي منكم
 ويؤيد المساواة قوله عند الطبراني بسند صحيح من حديث ابن مسعود يسمعون كما تسمعون
 ولكن لا يجيبون (غير أنهم لا يستطيعون أن يردوا شيئا) هذه رواية الطبراني ولفظ رواية
 مسلم لكن لا يستطيعون أن يجيبوا أي لعدم الأذن لهم في إجابة أهل الدنيا كقوله تعالى
 هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون هذا هو الأصل فلا يقدح فيه ما انفق من كلام
 بعض الموقفي لبعض الأحياء لاحتمال الأذن لذلك البعض (وتأولت عائشة رضي الله عنها
 ذلك فقالت إنما أراد النبي صلى الله عليه وسلم أنهم الآن يعلمون أن الذي أقول لهم) من
 استعمال المضارع بمعنى الماضي أي يعلمون أن ما قلت لهم فيما مضى من التوحيد والاعتقاد
 وغيرهما هو (الحق ثم قرأت) مستدلة لما ذهبت إليه (أنك لا تسمع الموقفي الآية) وهذه
 عبارة البعري والذي في الصحيح عن عروة عن ابن عمر قال وقف النبي صلى الله عليه وسلم
 علي قلبب بدر فقال هل وجدتم ما وعد ربكم حقا ثم قال أنهم الآن يسمعون ما أقول فذكر
 عائشة فقالت إنما قال النبي صلى الله عليه وسلم أنهم الآن يعلمون أن الذي كنت أقول لهم
 هو الحق ثم قرأت أنك لا تسمع الموقفي حتى قرأت الآية (فقولها يدل على أنها كانت تنكر ذلك
 مطلقا) أي في حالة استقرارهم في النار وغيرها خلاف قول عروة في البخاري تقول أي
 عائشة حين تيقوا مقاعدهم من النار قال الحافظ مراده أن يبين مراد عائشة فأشار إلى أن
 الإطلاق في ذلك لا يسمع الموقفي مقيدا باستقرارهم في النار وعلى هذا فلا معارضة بين إنكار
 عائشة وإثبات ابن عمر لكن قولها يدل على أنها كانت تنكر ذلك مطلقا (لقولها) أن الحديث
 إنما هو بلفظ (أنهم الآن يعلمون) وإن ابن عمر وهم في قوله ليس يسمعون اهـ فالمنصف أسقط من
 كلام الحافظ ما بين الإطلاق وغيره شيخنا فيه فقال لعنه أهل القلب وغيرهم أولا يحالهم
 ولا باحياهم في قبورهم وإنما يجيبون بعد البعث انتهى قال البيهقي والعلم لا يمنع السماع
 والجواب عن الآية أنهم سم لا يسمعون وهم موقفي (و) لكن أحياءهم حتى سمعوا كما قال
 (قتادة) بن دعامه في رواه البخاري عنه عقب حديث أبي طلحة السابق (أحياءهم الله
 تعالى) زاد الألبان على باعياهم وأما المصنف من قول قتادة حتى سمعهم قوله صلى الله
 عليه وسلم كما في البخاري قبل قوله (توبخا وتصغيرا) قال الحافظ الصغار الذلة والهوان
 (ونقمة) بكسر النون وسكون القاف كما في الناصرية وفي حاشية اليونانية بفتح النون
 وكسر القاف قاله المصنف (وحسرة) ونما كما هو بقية قول قتادة في البخاري أي لا جمل
 التوبيخ فالمنصوبات للتعليل (وفيه) أي قول قتادة هذا (رد على من أنكر أنهم يسمعون)
 لأنه أثبت سماعهم غاية أنه بعد الأحياء (كما روى عن عائشة رضي الله عنها) إنكار
 ذلك وفي التعبير بروي شيء لأنه في الضعيف وهذا ثابت عنها في الصحيح ولذا عبر الحافظ بلفظ
 كما جاء عن عائشة (ومن الغريب) أي خلاف المشهور عنها (أن في المغازي لابن أبي حنيفة
 رواية يونس بن بكير بأسناد جيد) أي مقبول كما قال السيوطي والقبول بطلقون جيدا

(عن عائشة رضي الله عنها حديثاً) مثل حديث أبي طلحة السابق كفاي الفتح (وفيه ما أنتم
بأسمع لما أقول منهم وأخرجه الامام أحمد) عنها (بإسناد حسن فان كان ذلك) (محفوظاً)
عن عائشة (فكانها رجعت عن الانكار لما ثبت عندها من رواية هؤلاء الصحابة) الذين
رووا القصة وهم فصحاء عارفون بواقع الكلام كيف وهم عمرو ابن مسعود وعبد الله بن
سبلان بكسر المهملة وسكون التثنية أخرجه أحاديثهم الطبراني وأبو طلحة وابن عمر
أخرجهم البخاري وغيره (لكونهم لم تشهد القصة) وهؤلاء شهدوها الا ابن عمر وابن
سبلان فأما ابن عمر فاستغفر يوم بدر كافي الصحيح وأما ابن سبلان فلم يذكر فيمن شهدها
فارس لا ذلك عن غيرهما ومرسل الصحابي حكمه الوصل وهو حجة كما تقرّر وهذا كما هو ظاهر
انما هو على رواية الصحيح عن عائشة أن المصطفى انما قال انهم الآن ليعلمون أمّا على ما قدمه
المصنف أنها تأولت وقالت انما أراد النبي الخ فلا يأتى هذا فان في الارادة لا ينافي انه
قوله بل التأويل فرع الثبوت اللهم الا ان يكون المراد انهم رجعت عن انكارها بقاء اللفظ
على ظاهره وان تأويله واجب وأبقته على ظاهره والمجوح لهذا التعسف عدول المصنف عن
رواية الصحيح عنها الى عبارة البعري كما مر ثم أتى بكلام الحافظ في شرح الصحيح (وقال
الاسماعيلي كان عند عائشة رضي الله عنهما من الفهم والذكاء) سرعة الفطنة كفاي القاموس
(وكثرة الرواية والفوص على غوامض العلم ما لا مزيد عليه) أتى بذلك تأدياً وتوبيخاً
للاستدلال بالآية وهم غيبي منه أنه لم يعرف مقامها (لكن لا سبيل) طريق (الى رد رواية
الثقة الانص من له) في كونه رواية عن الثقة أيضاً (يدل على نسخه أو تخصيصه) ويصار
لهما بالرواية (أو استحالة) عطف على بنص أو على نسخه والاول أقرب وتدرج بالعقل
والثلاثة منتظمة هنا (فكيف) يصار الى انكارها مع اتقاء الثلاثة (والجمع بين الذي
انكرته واثبتته غير ممكن) وذلك (لان قوله تعالى انك لا تسمع الموتى لا ينافي قوله صلى الله
عليه وسلم انهم الآن يسمعون لان السماع هو ابلاغ الصوت من المسمع في أذن السامع
فان الله تعالى هو الذي أسمعهم بان أباعهم صوت النبي صلى الله عليه وسلم بذلك) ولم يسمعهم
المصطفى في فصل التوفيق بين الآية والحديث (وأما جوابه ابانه انما قال انهم ليعلمون فان
كانت) بنته على فهمها الآية فقد علمت انه لا تنافي وان كانت (سمعت ذلك) من النبي صلى
الله عليه وسلم بعد ذلك أو من غيره لانهم لم تشهد القصة (فلا تنافي رواية يسمعون) اذا العلم
لا يمنع السماع (بل تؤيدها) لان علم المخاطب في العادة انما يكون بما يسمعه (وقال السهيلي
ما محصله ان في نفس الخبر ما يدل على خرق العادة بذلك) من الله (لنبيه صلى الله عليه وسلم
اقول الصحابة له) كما رواه مسلم في حديث انس عن عمر (أتخطب أقواماً قد جيفوا) بفتح
الجيم وشد الياء أي صاروا جيفاً متقين كما تفيد النهاية وغيرها وضبطه شيخنا في النسخ
الصحيحة خلاف ما في بعضها من ضبطه بالبناء للمجهول فانه أمر بالضرب عليه وأثبت فتح
الجيم كما قلنا (فأجابهم بما أجابهم) اجله ليأتى على كل الروايات فيما أجابهم به والى هنا
ما تصرف فيه على السهيلي ولذا احتاج أن يقول ما محصله ولفظه في الروض عائشة لم تحضر
وغيرها من حضر أحفظ للفظه صلى الله عليه وسلم وقد قالوا له يا رسول الله أتخطب أقواماً

قد جيفوا فقال ما أنتم بأسمع لما أقول منهم و (قال) السهيلي - تلوهذا ما انظروا (واذا جاز
أن يكونوا في تلك الحالة عالين) كما انبثته عائشة (جاز أن يكونوا سامعين) كما انبثته عمر
وابنه وأبو طلحة وغيرهم اذ لا فرق وأيضاً فالعلم لا يمنع السماع كما قال البيهقي - (وذلك إما
بأذن رؤسهم) على قول الأكثر وإما بأذن قلوبهم هذا ما نقله الحافظ عن محمد بن محمد بن
السهيلي - وتبعه المصنف في الشرح والتأني - ولم ينقلوا ما زاد هنا عنه بقوله (إذا قلنا ان
الروح تعود الى الجسد) كله (أو الى بعضه عند المسئلة وهو قول أكثر أهل السنة وإما
بأذن القلب أو الروح على مذهب من يقول بتوجه السؤال على الروح من غير رجوع الى
الجسد أو بعضه) ولعلهم حذفوه من كلامه لاشكاله لانه اذا قيل لا تعود الروح الى
الجسد لزم أن لا يكون السماع بأذن القلب فالناسب أن يقول أمّا بأذن رؤسهم أو قلوبهم
اذا قلنا الخ اللهم الا ان يكون لم يرد بالقلوب الشكل الصنوبري بل الاحوال القائمة به
فيحصل بها الادراك كما قال غير واحد في معنى القلب وفي الفتح قال السهيلي - وقد عسك
بم هذا الحديث من قال السؤال يتوجه على الروح والبدن ورد من قال انما يتوجه على
الروح فقط بأن الاسماع لاذن الرأس لا لاذن القلب فلم يبق فيه حجة قلت اذا كان الذي
وقع حينئذ من خوارق العادة للنبي صلى الله عليه وسلم لم يحسن التمسك به في مسئلة السؤال
أصلاً انتهى (قال) السهيلي - (وقد روى عن عائشة رضي الله عنها انها احتجبت بقوله
تعالى وما أنت بمسمع من في القبور ان أنت الانذير) وفي الصحيح انها احتجبت أيضاً بقوله
انك لا تسمع الموتى (و) لا حجة فيه لان (هذه الآية كقوله تعالى ان أنت تسمع الصم أو تهي
العمى أي ان الله هو الذي يهدي ويوفق ويوصل الموعظة الى آذان القلوب لا أنت) وان
أوصلتها الى آذان الرؤس (وجعل الكفار أمواتاً) في انك لا تسمع الموتى صريحاً وفي وما أنت
بمسمع من في القبور استلزاما (وصحبا) في أفأنت تسمع الصم (على جهة التشبيه بالاموات
وهم احياء وبالصم قاله هو الذي يسمعهم على الحقيقة اذا شاء لا بنيه ولا أحد فاذ لا تعلق
بالآية من وجهين أحدهما انها انما تزلزل (في دعاء الكفار الى الايمان) فهو
مجاز (والثاني) لو حملت على الحقيقة لم يكن فيها معارضة وذلك (أنه انما تأتي عن نبيه أن
يكون هو المسمع لهم وصدق الله فانه لا يسمعهم اذا شاء الا هو يفعل ما يشاء وهو على كل شيء
قدير) الى هنا انتهى كلام السهيلي - كما يعلم من رؤية روضه لا كما زعمه من قال الفصل
بأي في قوله أي ان الله الخ مشعر بأنه ليس من كلامه بل هو كله كلامه وأني بأي لفسر
المراد بالآية وهذا ظاهر جدا يعني فعمل الحديث على انه اسمعهم كلام نبيه صلى الله عليه
وسلم لا يتأني الآية وفي فتح الباري اختلف أهل التأويل في المراد بالموتى وعن في القبور
فعمله عائشة على الحقيقة وجعلته أصلاً احتاجت معه الى تأويل الحديث وهذا قول
الأكثر وقيل هو مجاز والمراد بالموتى وعن في القبور الكفار شبهوا بالموتى وهم احياء والمعنى من
هم في حال الموتى أو في حال من سكنوا القبور وعلى هذا لا يبق في الآية دليل على ما نقله
عائشة والله أعلم (ولقد أحسن العلامة) أبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي - (بن جابر)
نفسه لجذأيه لاشتهاره به الاندلسي الاعشى صاحب شرح اللفية الشهيرة بالاعشى والبصير

(حيث قال بدا) ظهر صلى الله عليه وسلم (يوم بدر وهو كالدير) الوار للحال (حوله) كواكب رجال كالسكاكوا كعب في الظهور والاشراق تشبيهه بليخ بمحذف الاداة أو استعارة (في افق) يسكون القام على احدى اللغتين للوزن أي في ناحية (الكواكب) أو فيما يظهر من نواحي الفلك التي هي مطلع الكواكب ومظهرها وفي مهب الرياح في القاموس الافق بضمة وبضممتين الناحية جمعه آفاق أو ما ظهر من نواحي الفلك أو هي مهب الجنوب والشمال والديور والصبأ انتهى وفي نسخ الموار كعبهم وكذا أنشد الشامي وقال جمع موكب أي بكسر الكاف وهو جماعة ركاب يسرون برفق وهم أيضا القوم الركب للزينة والتعز (تجلى) تظاهر وتميز عن غيرها (وجبريل في جند) أعوان وأنصار (الملائك) من إضافة الاسم إلى الاختصاص أي جنسهم الملائك جمع ملك ويجمع مع أيضا على ملائكة (دونه) أي امامه صلى الله عليه وسلم وفرع على ما ثبت له ولحقبه من ككرة للملائك المناصرين له قوله (فلم تغن) بالفوقية (أعداد) بفتح الهمزة جمع عدد أي كثرة (العدو) أي الأعداء في القاموس العدو ضد الصديق للواحد والجمع ويحتمل قراءة بغن بضم الغين وضمير همزة اعداد مصدر رأيت الشيء هباء أي لم تغن تهيئة العدو والسلاح وغيره شيئا (المخذل) اسم مفعول من خذله تخذلا إذا حمله على القتل وتربا القتل كما في المصباح يعني أن شدة المسلمين وقوتهم في أعينهم جعلتهم على ذلك حتى انهزموا وتمكن المسلمون من قتلهم وأسروهم (رمي بالحصى في اوجه القوم رمية) فشردهم) طردهم ويقدر بهم وفي حديث عمر عند الطبراني لما كان يوم بدر وانهم زمت قرينش فارت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في آثارهم مصابيا بالسيف يقول سبيهم الجمع ويولون المدير ورماهم فوسعتهم الرمية وملاأت أعينهم حتى ان الرجل يقتل وهو يقذف عينيه وقام (مثل النعام) سال كونه (بجهل) بفتح الميم والهاء بينهما جيم ساكنة قال القاموس أرض مجهل كقوله لا يهتدى فيها ولا يثنى ولا يجمع انتهى وأما قوله انما تصفح عن مجاهل قومنا فمعناه زلاتهم الجاهلة لتباعد الجاهل وهو جمع مجهل ما يجعل على الجاهل وزعم ابن سبويه انه اسم للأرض وروى بأنه لا يصح اذ لا يتأني الصفح عن الاراضي لا تصفح وفي نسخة الجاهل بشدة القاء أي المبالغ في طرده وله ما يهتدى اليه في أخرى بمفضل بقاها كنية دون أل أي يعمل بطرده منه والاولى أبلغ في المقام (وجادلهم) من المجادلة خاصة بهم وضاربهم أو من الجود تهكما أي معهم (بالمشرفي) بفتح الميم والراء البسف نسبة لمشرف بالقاه وهي كافي الصحاح وغيره قرية من أرض العرب تدعى الريف (فسلوا وبقاد) مع (له بالنفس) وسلم فيها تهاير عليه (كل مجندل) مصروع مطروح على الأرض ولم يقل مجندل للوزن وفي نسخ كل مجندل بفتح الدال وهي أول في المصباح جندله تجديلا للقيمة إلى الجدة وطعنه بجندله (عبدة) بضم أوله ابن الحرف المطلي (سل عنهم) سل (حزة) الهاشمي (واسمع) حديثهم في ذلك اليوم من علي بن أبي طالب وخصهم لأنهم الذين برزوا للعبدة وشيعة والوليد الذين طلبوا المبارزة وأظهروا من أنفسهم الشدة وخص عليا بالامتناع منه لأنه عاش وروى الحديث بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف عبدة فاستشهد

اسما كنة كذا في النسخ

بهم سا كنة اه

يومئذ وحجة تاني عام وزعم أنه على القدر وهو المصطفى خلاف الظاهر المتبادر بل بآباء
قوله (هم عتبوا) بنو قبة مخنفه ومشتد المبالغة أي ضربوا (بالسيف عتبة) بن ربيعة
وهو مجاز عن اليوم أو مضمين معنى القطع (اذغداة) أي مبادر الطلب البراز (فذاق)
هو وابنه (الوليد الموت ليس له ولي) ناصر (وشية لثاب) رأسه ولحيته (خوفا) من
الظوف كناية عن الحزن الذي أصابه بحيث حصل منه الشيب في غير أوان (تبادرت) إليه
العوالي) جمع عالية وهي السنان من القنا (بالخضاب المجمل) المتساق سريعا والمعنى أنهم
أسالوا دمه بالرماح فثبته بخضاب الجناء واستعار له اسمه ثم حكما (وجال) دار في مكان
الحرب يظهر شدته (أبو جهل) فكان يقول في جولانه

ما تنقم الحرب العوان في * بأزل عامين حديث في

كما مر (خفق جهله) فعل بمقتضاه فقتله الله شر قتله (غداة) حين (تردى بالردى) المهلاك
شبهه بالرداء فثبت له ما هو من لوازمه فقال تردى أي تسربل (عن نذال) هو ان وحفارة
(وأضيى قلبا) أي صار ملقى (في القلب) حين جرت وطرح فيه (وقومه يومئذ)
بصدونه (فيه) ويسبرون به (إلى شرميل) وردوه وعين ما تزداه الأيل في المراعى عبره
عن النار التي وردوها ثم كبر اسمهم (وجاءهم خير الأنام) صلى الله عليه وسلم (موجعا)
لأنهم لم يجدوا وقتا وناداهم بأسمائهم وأسماء آبائهم وقال يا أهل القلب بئس عشيرة التي
كنتم لنبيكم إلى آخر ما مر (ففتح من أجمعهم كل قفل) مغلوق من قلوبهم أفلته أفضالا
فهو مغلوق يعني أنهم كانوا في غفلة واعراض لما عليهم من الخلق المانع من حلول الحق فيها
وازيل بعد الموت فجاءوا الحق عيانا كما ارشد لذلك صلى الله عليه وسلم بقوله فهل وجدتم
ما وعد ربكم حقا فوصل خطابه إلى اسمائهم على أصحكمل حالات السماع (وأخبر)
عليه السلام من سألهم - فقهما كيف تسكلم أجساد الأرواح فيها بقوله (ما أنتم بجمع)
لما أقول (منهم) بل هم اسمع أو مساوون على ما مر (ولكنهم لا يهتدون لقول)
كثير أي أقول الجواب اذهوا إشارة لقوله عليه السلام غير أنهم لا يستطيعون أن يردوا شيئا
(سلا عنهم) فعل أمر لاثنين على عادة الشعراء من فرض اثنين مخاطبينهما (يوم) وضع
(السلا) بفتح المهملة مقصور وروعا جنيين البهيمية بين كتيبه صلى الله عليه وسلم وهو ساجد
في صلواته عند الكعبة بإشارة عدو الله أبي جهل (اذتضاحكوا) حتى مال بعضهم على بعض
من الضحك وثبت عليه السلام ساجدا حتى ألقته عنه فاطمة الزهراء (فناد) ضحكهم
(بكاء عاجلا لم يؤجل) بركة دعائه صلى الله عليه وسلم اللهم عليك بقريش ثلاث مرثات وغير
ذلك وقد مر شرح القصيدة بسوطاني أوائل المبعث (ألم يعلموا) استفهام تقرير أي
قد علموا الآن (علم اليقين) ما يتيقن (بصدقه) ولكنهم لا يرجعون (لا يتمكنون من الرجوع
(اجعل) ملجأ يخلصهم عما أصابهم أو المعنى قد علموا صدقه فيما مضى علم اليقين بما شاهدوه
من الآيات البينات الشاهدات بصدقه كما في شعر أبي طالب

لقد علموا أن ابننا لا مكذب * يقينا ولا يعزى لقول الأباطل

ولكنهم لم يرجعوا ولم يعلموا أنهم رجوعهم للجانب دون به وانما اتبعوا الفخر والكبر

(فياخبر خلق الله جاهك سلبي * وجبك ذنري) بضم الذال اعتمادى (فى) يوم
 (الحساب وموتلى * مرجى) عليك صلاة يشمل الآل عرفها * رانحتها الزكية
 (و) يشمل (أصحابك الاخيار أهل الفضل * بالنفس والمال) وحكى العلامة) محمد بن
 محمد (بن مرزوق) التمساني المتوفى في ربيع الاول سنة احدى وثمانين وسبعمائة بمصر
 ودفن بين ابن القاسم واشهب متر بعض ترجمته أوائل الكتاب (أن ابن عمر) عبد الله
 (رضي الله عنهم) مرة يدرقاذا رجل يعذب ويقتل من وجع العذاب (فلما اجتاز به
 ناداه يا عبد الله قال ابن عمر فلا أدري أعرف اسمي أم كما يقول الرجل لمن يجهل اسمه يا عبد
 الله) على عادة العرب نظرا الى المعنى الحقيقي لان الجميع عبد الله (فالتفت اليه فقال
 اسقني فاردت أن أفعل) أى أمقيه (فقال الاسود) ولم يقل الملك (الموكل بتعذيبه)
 لاحتمال انه لم يعلم بأنه ملك لانه انما رأى شخصا فيجوز انه عبد سلط عليه أو حيوان على صورته
 أو علم أنه ملك ولكن عبر بالاسود تظليعا (لاتفعل) لانسقه (فان هذا من المشركين
 الذين قتلهم رسول الله صلى الله عليه وسلم يدر) هو أبو جهل فان هذا الذي حكاه ابن
 مرزوق قد رواه الطبراني وابن أبي الدنيا وابن منده وغيرهم عن ابن عمر قال بينما أنا مارة
 بجنيات بدر اذ خرج رجل من حفرة في عنقه سلسلة فننادني يا عبد الله اسقني فلا أدري
 أعرف اسمي أو دعائي بدعاية العرب وخرج رجل من تلك الحفرة في يده سوط فننادني يا عبد
 الله لانسقه فانه كما فرمضه بالسوط فعاد الى حفرة فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم
 مسرعا فأخبرته بذلك فقال لي قد رأيته قلت نعم قال ذاك العدو والله أبو جهل وذالك عذابه الى
 يوم القيامة وروى ابن أبي الدنيا عن الشعبي أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم اني
 مررت ببدر فرأيت رجلا يخرج من الارض فيضربه رجل بمقعدة معه حتى يغيب
 في الارض ثم يخرج فيفعل به مثل ذلك ففعل ذلك مرارا فقال صلى الله عليه وسلم ذاك
 أبو جهل بن هشام يعذب الى يوم القيامة كذلك والرجل الذي ايمسه الشعبي الظاهر أنه
 ابن عمرو ويحتمل أنه غيره فيكون الراى لابي جهل تعدد (قال) أى ابن مرزوق في شرح
 البردة (ومن آيات بدر) أضافها اليها لترتيبها على غزواتها فهي لادنى ملازمة (الباقية) على
 مدى الايمان وبه صرح الامام المرحاني فقال وضربت طبل خاتمة النصر يدرهني تضرب
 الى يوم القيامة ونقله الشريف في تاريخه واقتره والشامى وأقره (ما كنت اسمعه من غير
 واحد من الخجاج أنهم اذا اجتازوا بذلك الموضع) أى بدر (يسمعون هيئة الطبل طبل ملوك
 الوقت ويرون) يعتقدون (أن ذلك لنصر أهل الايمان قال وربما انكرت ذلك وربما
 تأولته بأن الموضع صلب) بضم فسكون أى شديد لسهولة فيه (فستجيب) تجيب
 (فيه حوافر الدواب) أى تقابل بصوت يشبه تصويته في الارض وهو الصدى الذي
 يجيب بمثل الصوت في الجبال وغيرها (وكان يقال لي انه دهم) بضم هاءتين سهل ليس برمل
 ولا تراب ولا طين كما في الصحاح والقاموس زاد في نسخة (رمل) أى انه للينة يشبه
 المكان الذي به الرمل أو استعمل دهم في مجرّد ككون الارض لينة لا تقتضى سماع
 الصوت فقال رمل (غير صلب) صفة كاشفة (وعالم ما يسير هذا الا بل واخفاها

قوله هيئة الطبل طبل في نسخة
 المتن كهية طبل الخ اه

أحد من بني هاشم فلا يقتله ومن أبق أباهم لا يقتله ومن أبق العباس بن عبد المطلب فلا يقتله فأنما خرج مستمكراً فقال أبو حذيفة بن عتبة أنقتل آباءنا وأخواتنا وعشيرتنا ونترك العباس والله لنأخذن قتيته لا يلجئنه السيف قبله صلى الله عليه وسلم فقال لعمر بن أبي حفص قال عمر والله أنه لا أول يوم كئاني فيه بأبي حفص أضر بوجه عم رسول الله بالسيف فقال عمر يا رسول الله دعني فلا ضرب عتقه بالسيف فوالله لقد نأقت فكان أبو حذيفة يقول ما أنا يا من من تلك السكامة التي قلتها يومئذ ولا زال منها خائفاً إلا أن ~~تفرها~~ عني الشهادة فاستشهد يوم اليمامة رضي الله عنه (وقيل للعباس وكان جسيماً) جديلاً وسبياً أبيض له ضفيران معتدلا وقيل طويلاً والقائل ابنه ففي رواية الطبراني وأبي نعيم عن ابن عباس قال قلت لأبي (كيف أسرك أبو اليسر وهو دميم) بديل مهملة قبيل المنظر صغير الجسم (ولوشئت) أن تجعله في كفك (لجعلته في كفك) فالقول محذوف دل عليه الجواب وفي رواية البراء ولو أخذته بكفك لوسعته (فقال) زاد البراء يابني لا تقل ذلك (ما هو إلا أن لقيته فظهر في عيني) بالتمثية أو الأفراد مراد به الجنس (كالخدمة) وفي رواية أبي نعيم لقيني وهو في عيني أعظم من الخدمة وهذا قاله جواباً للسائل كيف أسرك مع صغره وضعفه عندك جديلاً في السياق اشعاراً بأنه بعد معرفته أبي اليسر لأن السائل له ابنه ولم يشهد بدراً فلا تعارض بينه وبين ما في مسند أحمد في حديث طويل عن علي بن جابر رجل من الأنصار بالعباس أسيراً فقال العباس إن هذا والله ما أسرك في رجل أسرك في رجل أحسن الناس وجهاً على فرس أبلق ما أراه في القوم فقال الأنصاري أنا أسرك يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم أسكت فقد أيدك الله بملك كريم لأن هذا قاله أول ما رأى أبا اليسر بصورة خلقته ففني أن يكون أسره لأنه انما رأى وقت الأسر الصورة التي وصفها في المثل وفي أبي اليسر كالخدمة ولذا قال له المصطفى أسكت إلى آخره إشارة إلى أنه لم يستقل بأسره وقوله أنا أسرك ردلاً لنكار أسره من أصله فلا يعارض ما جاء أنه صلى الله عليه وسلم سأله كيف أسرك فقال قد أعاني الله عليه بملك كريم (وهي) أي الخدمة (بالطاء المعجمة) المفتوحة والنون الساكنة والdal المهملة المفتوحة فم ثمانيت (جبل من جبال مكة) شرفها الله تعالى (قاله في القاموس) والعيون وغيرها ويقع في نسخ من جبال تهامة بدل مكة وهو وإن صح في نفسه لأن مكة بعض تهامة غير صحيح للعزو فالذي في القاموس مكة لانهامة (ولما ولي عمر بن الخطاب رضي الله عنه) كما روى ابن عاتق في المغازي من طريق مرسل أن عمر لما ولي (وثاق) بالفتح والكسر ما يوثق ويشته به (الامرئ شدة وثاق العباس) رجاء إسلامه والافتقد علم تعيظ المصطفى عن قال لا يلجئنه السيف (فسمعه النبي صلى الله عليه وسلم وهو يثني فلم يأخذه النوم فبلغ الأنصار) يحقل من عمر (فأطلقوا العباس) كما جاء عن ابن عمر لما كان يوم بدرجي بالامرئ وفيهم العباس وعنده الأنصار أن يقتلوه فبلغ رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال لم آمن الله من أجل عبي العباس وقد زعمت الأنصار أنهم قاتلوه قال عمر أقاتلهم قال نعم فأتاهم فقال أرسلوا العباس فقالوا والله لا ترسله فقال عمر فان كان رسول الله رضا قالوا فان كان رسول الله رضا فأتاه عمر فلما صار في يده قال له يا عباس اسم فوالله أن تسلم أحب إلى من

أن يسلم الخطاب وما ذاك إلا لما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه اسلامك (فكان
 الانصار فهموا) بقرائن أو من تصريح عمر (رضي الله عنه) صلى الله عليه وسلم بفك
 وثاقه (ففكوه) (وسألوا) أي سأل بعض الانصار المصطفى والمدعو في الفتح
 عقب رواية ابن عاثد لفظه فكان الانصار لما فهموا رضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم بفك
 وثاقه سألوه (أن يترك له الفداء طلبا لتمام رضاه فلم يجبههم) كما أخرجه البخاري من
 حديث ابن شهاب حدثنا أنس بن مالك أن رجلا من الانصار استاذنوا رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقالوا ائذن لنا فلنترك لابن اختنا عباس فداء قال والله لا تذرون منه درهما
 قال الحافظ وأتم العباس ليست من الانصار بل جده أم عبد المطلب هي الانصارية فسورها
 اختا لكونها منهم وعلى العباس ابنها لانها جده وهي سلى بنت عمر والخزرجية قال وانما
 لم يجبههم لانه خشى أن يكون فيه محاباة لكونه عمه لا لكونه قريه من النساء وفيه أيضا اشارة
 الى ان القريب لا ينبغي له أن يظهر بما يؤذي قريه وان كان في الباطن يكره ما يؤذي في
 ترك قبول ما تبرع له الانصار به من الفداء تأديب لمن يقع منه مثل ذلك انتهى أول التسوية
 بينهم حتى لا يبقى في نفوس أصحابه الذين لهم اقارب اسرى شيء بسبب مسامحته وأخذ الفداء
 منهم (وفي حديث أنس عند الامام أحمد استشار عليه الصلاة والسلام الناس في الاسرى
 يوم بدر) أي زمنه (فقال ان الله قد أمركم) وفي نسخة مكنكم وهماء يعني (منهم)
 أسقط من رواية أحمد عن أنس وانما هم اخواتكم بالامس (فقسام عمر) ظاهره انه تكلم
 قبل أبي بكر وفي حديث عمر عند مسلم ان أبا بكر تكلم قبل عمر وافظه استشار النبي صلى
 الله عليه وسلم أبا بكر وعمر وعليهما فقال أبو بكر يا نبي الله هؤلاء بنو اعم والعشيرة والاخوان
 واني أرى ان تأخذ منهم القدية فيكون ما أخذناه منهم قوة لنا على الكفار وعسى الله ان
 يهديهم فيكونوا لنا عضدا فقال ما ترى يا عمر قال والله ما أرى ما أرى أبو بكر الحديث مطولا
 وأخرجه بنحوه أحمد والترمذي وغيرهما عن ابن مسعود وابن مردويه عن ابن عباس ويمكن
 الجمع بأنه صلى الله عليه وسلم استشار الناس عموما وخصوصا فلما خص تكلم أبو بكر قبل
 عمر ولما عم ياد عمر في الجواب على عادته في الشدة في دين الله تعالى (فقال يا رسول الله
 اضرب اعناقهم) امر أو مضارع ويؤيد الاول رواية مسلم والجماعة بلفظ ما أرى ما أرى
 أبو بكر ولا يمكن أرى ان تمكنني من فلان قريب لعمر فأضرب عنقه وعكن عليا من عقيل
 فيضرب عنقه وتمكن حزة من فلان أخيه فيضرب عنقه حتى يعلم الله انه ليس في قلوبنا
 مودة للمشركين هؤلاء أئمة الكفر وصناديد قريش وأئمتهم وقادتهم فاضرب اعناقهم ما أرى
 أن يكون لك اسرى فانما نحن راعون مؤلفون (فعارض عنه عليه الصلاة والسلام) لما
 جبل عليه من الرأفة والرحمة في حالة ايدائهم له فكيف في حال قدرته عليهم (ثم عاد صلى الله
 عليه وسلم فقال يا أيها الناس ان الله قد أمكنكم منهم) فيه ترقية لهم عليهم واستعطافهم لان
 العقوب بعد القدرة من شيم الكرام (فقال عمر يا رسول الله اضرب اعناقهم فأعرض عنه
 عليه الصلاة والسلام ففعل ذلك ثلاثا) وما تغير عمر عن رأيه (فقام أبو بكر الصديق) رضي
 الله عنه (فقال يا رسول الله أرى أن تعفو عنهم) بفتح الهمزة والواو أي فلا تقتلهم هكذا

في نسخ صحيحة (وأن تقبل منهم الفداء) بالفتح أيضا أي أرى عدم القتل استبقاء للقراية
ورجاء لسلامهم مع أخذ الفداء مراعاة للجيش ليقووا على الكفار وفي نسخة أن تعف بحذف
الواو قالهمزة فيهم ما مكسورة والجواب محذوف أي أن تعف مجازا فلا بأس أنهم يذبحونهم بنوا العم
والعشيرة وإن تقبل منهم الفداء فلا بأس لأننا نستعين به ودعوى أنهم الباق بآداب الصديق مع
المصطفى فلا ينسب لنفسه أمر امر دودة بأنه لكل مقام مقال والمقام هنا بيان الرأي الذي
طلبه المصطفى خصوصا مع مخالفة عمر وأعراضه عنه وأيضا فالكسري يقتضي أنه خير في العفو
بجائنا والاحاديث تأباه **ك** كيف وقد صرح الصديق في رواية مسلم بقوله أرى أن تأخذ
منهم الفدية وفي رواية الترمذي وغيره استبقهم وإني أرى أن تأخذ الفداء منهم (فذهب
من وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان) ظهر (فيه من) التغير الدال على (الغم)
من قول عمرو وهوى ما قال أبو بكر (فعفا عنهم) فلم يقتلهم (وقبل منهم الفداء) فلم يسترهم
ولم يضرب عليهم جزية هذا ولم يذكر عن علي جواب مع أنه أحد الثلاثة المستشارين كافي
مسلم لأنه لما رأى تغير المصطفى حين اختلف الشيخان عليه لم يجب أولم تظهر له مصلحة حتى
يذكرها وإلهذا لما ظهر لعبد الله بن رواحة الجواب وإن النبي صلى الله عليه وسلم لم يرد
تخصيص الثلاثة قال كباروا الترمذي والجماعة يارسول الله انظر واديا **ك** كثير الخطب
فأضرمه عليهم نار فقال العباس وهو يسمع ما يقول قطعت رحلك وفي رواية ثمكلك
أنت قد دخل صلى الله عليه وسلم بيته فقال أناس يأخذون بقول عمرو وأناس يقول أبي بكر
وأناس يقول ابن رواحة ثم خرج فقال إن الله تعالى ليلين قلوب أقوام فيه حتى **ت** تكون
الين من اللين وإن الله ليستد قلوب أقوام فيه حتى **ت** تكون أشد من الحجارة مثلك يا أبا بكر
في الملائكة كمثل ميكائيل ينزل بالرحمة ومثلك في الأنبياء مثل إبراهيم قال فمن تبعني فإنه مني
ومن عصاني فإنه غفور رحيم ومثلك يا أبا بكر مثل عيسى ابن مريم قال إن تعذبهم فإنهم
عبادك ومثلك يا عيسى في الملائكة مثل جبريل ينزل بالشد والبأس والمنفعة على أعداء الله
ومثلك في الأنبياء مثل نوح إذا قال رب لا تذرني على الأرض من الكافرين ديارا ومثلك
في الأنبياء مثل موسى إذا قال ربنا اطعنا على أموالهم الآية لو اتفقنا ما خالفناكم أنتم
عالمة ثلاثين أحدهم الإيثار أو ضرب عنق فقال عبد الله بن مسعود يارسول الله
الاسم يمل بن يضاء فإني سمعته يذكر الاسلام فسكت صلى الله عليه وسلم فخارا يفتي في يوم
أخاف أن تقع على الحجارة من السماء مني في ذلك اليوم حتى قال صلى الله عليه وسلم الاسم يمل
ابن يضاء (قال وأنزل الله تعالى لولا كتاب من الله سبق) بإحلال الغنائم والأسرى لكم
(لستكم فيما أخذتم) من الذداء (عذاب عظيم فكلوا مما غنمتم جلالا طيبا الآية) يريدوا اتقوا
الله إن الله غفور رحيم وهذه رواية أحمد عن أنس وفي روايته هو الترمذي والحمد لله
ابن مسعود فنزل القرآن يقول عمر ما **ك** كان النبي أن تكون له أسرى إلى آخر الآيات
وفي رواية مسلم عن عمرو وهوى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما وهوى أبو بكر ولم يهوى ما قلت فلما
كان من الغد غدوت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا هو وأبو بكر **ك** كان فقلت
يارسول الله أخبرني ماذا يبكيك أنت وما يبكيك فان وجدت بكاء بكيت والاتباع بكيت

لمكان كما قال صلى الله عليه وسلم ابكي للذي عرض على أصحابك من الفداء لقد عرض على
 هذا بكم أدنى من هذه الشجرة لشجرة قرية منه صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى ما كان
 انبيء أن تكون له أسرى حتى يثخن في الأرض إلى قوله عظيم وفي رواية أن كاد ليمسنا
 في خلاف ابن الخطاب عذاب عظيم ولو نزل العذاب ما ظلت منه إلا ابن الخطاب زاد في رواية
 وسعد بن معاذ أي لأنه كره يوم الواقعة الأسر وأحب الانحياز كما روي ولم يقل وابن رواحة لأنه
 أشار بأضرار النار وليس بشرع وهذه من جملة موافقات عمر المنتهية إلى نحو الثلاثين
 وتحدث عمر ببعضها من باب وأما بن عمة بك فحدث فقال كما في الصحيح وافقت ربي في ثلاث
 في الحجاب ومقام إبراهيم وفي أسارى بدر واستشك كل هذا كله بأنه وافق رأي المصطفى
 ولا أجل منه ولا أسد من رأيه (ويأتي الكلام عليها في إزالة الشبهات عن الآيات
 المشكلات من المقصد السادس إن شاء الله تعالى) في نحو ورقة بن نوفل وبكفي وفي فتح
 البسارى هنا اختلاف الساف في أي الرأي كان أم حوب فقال بعضهم كان رأي أبي بكر لأنه
 وافق ما قدر الله في نفس الأمر ولما استقر عليه الأمر ولد دخول كثير منهم في الإسلام
 أتم بنفسه وأما بذريته التي ولدت له بعد الواقعة ولأنه وافق غلبة الرحمة على الغضب كما ثبت
 ذلك عن الله تعالى في حق من كتب له الرحمة وأما من رجع الرأي الآخر فتمسك بما وقع من
 العتاب على أخذ الفداء وهو ظاهر لكن الجواب عنه أنه لا يدفع حجة الرجحان عن الأول بل
 ورد الإشارة إلى ذم من آثر شيئا من الدنيا على الآخرة ولو قل قال وروي الترمذي والنسائي
 وابن حبان والحاكم بإسناد صحيح عن علي قال جاء جبريل إلى النبي صلى الله عليه وسلم يوم
 بدر فقال خير أصحابك في الأسرى إن شأوا القتل وإن شأوا الفداء على أن يقتل منهم عامما
 مقبلا مثلهم قالوا الفداء ويقتل منا انتهى ورواه ابن سعد من مرسل عبدة وفيه فقالوا بل
 تفاديهم فنقتوى به عليهم ويدخل قابلا منا الجنة سبعون ففادوهم (وأخرج ابن اسحق من
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنه صلى الله عليه وسلم قال) هذا من مراسيل العصابة
 لأن ابن عباس لم يشهد ذلك بل كان صغيرا مع أمه بمكة فبكت منه عن أبيه أو غيره (بإعباس
 أقد) بفتح الهمزة وكسرهما (نفسك وابني أخيك عقيل) بفتح العين وكسر القاف (ابن
 أبي طالب ونوفل بن الحرث) كسر واد عبد المطلب (وحليفك عتبة بن عمرو) قال إني
 كنت مسلما ولكن القوم استكروهني) بسين للتأكيد أو زائدة (قال الله أعلم بما تقول
 إن يكن ما تقول حقا فإن الله يجزيك) الثواب بالآخرى والديوى (والكن ظاهرا أمرنا أنك
 كنت علينا) وشريعتنا العمل بالظاهر لا بما في نفس الأمر وفيه رد على من قال لو كان مسلما
 ما أسروه ولا أخذوا منه الفداء (وذكر موسى بن عقبة أن فداءهم) أي الأسرى لا العباس
 ومن ذكر معه فلا ينافي ما بعده أي كل واحد منهم (كان أربعين أوقية ذهباً) وقال قتادة
 كان فداء كل أسير أربعة آلاف وفي العيون كان الفداء من أربعة آلاف إلى ثلاثة آلاف
 إلى ألفين إلى ألف درهم وعارضه في التورع بما في أبي داود والنسائي عن ابن عباس أنه
 صلى الله عليه وسلم جعل فداءهم يوم بدر أربع مائة قال فينهم ما تفاوت كبير انتهى وروي ابن
 سعد من مرسل الشعبي قال كان صلى الله عليه وسلم يفاديهم على قدر أموالهم وكان أهل مكة

يكتبون وأهل المدينة لا يكتبون فمن لم يكن عنده فداء دفع اليه عشرة غلمان من غلمان
المدينة يعلمهم فاذا حذقوا فوافه وفداؤه وهذا يمكن أن يجمع به بين الاقوال ومن ثم قال في
الشامية ومنهم من من عليه لانه لا مال له (وعند أبي نعيم في الدلائل باسناد حسن من
حديث ابن عباس انه) قال كان فداء الرجل أربعين اوقية هذا السقطه المصنف من الدلائل
والاوقية اربعون درهما فجمع ذلك ألف وستمائة درهم قال (جعل على العباس مائة
اوقية وعلى عقيل ثمانين اوقية) وبما سقطه من الدلائل وكانه اكتفى بما قبله عن موسى
وان كان لا يليق لانه دأبه أو أعم يتضح قوله (فقال له) صلى الله عليه وسلم (العباس
ألقراية صنعت هذا) بعائنه اذ مقتضى القرابة التحفيف وقد شدت وأخذت منا أزيد مما
أخذت من غيرنا وانما فعل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك لثروة العباس حتى لا يكون
في الدين محاباة وقد كان يفادحهم على قدر أموالهم وقيل جعل عليه اربع مائة اوقية وقيل
أربعين اوقية من ذهب (فأنزل الله تعالى يا أيها النبي قل لمن في أيديكم من الامرى
الاية) هذا يفيد أن سبب النزول خاص واللفظ عام لكن في الشامية قال جاءه
صلى الله عليه وسلم منهم العباس انا كالمسلمين وانما خرجنا كرها فاعلام يؤخذ منا الفداء
فأنزل الله يا أيها النبي الاية (فقال العباس وددت لو كنت أخذت في اضعافها لقوله
تعالى) ان يعلم الله في قلوبكم خيرا أي ايمانا واخلاصا (يؤتكم خيرا مما أخذ منكم)
من الفداء بأن يضاعفه لكم في الدنيا ويثبتكم في الآخرة زاد في روايه فقد آتاني الله خيرا منها
مائة عبيد وفي لفظ أربعين عبدا كل عبد في يده مال يضرب به أي يجر فيه واني لا أرجو
من الله المغفرة أي لقوله تعالى ويغفر لكم والله غفور رحيم وروى الطبراني في الاوسط
عن ابن عباس قال قال العباس في والله زنات حين اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
بالامى وسأله أن يحاسبني بالشرين اوقية التي وجدت معي فأعطاني الله بهما عشرين
عبدا كاهم تاجر بمالي في يده مع ما أرجو من مغفرة الله وفي الصحيح عن أنس أي النبي
صلى الله عليه وسلم قال من البهرين فقال انثروا في المسجد وكان أكثر مال أني به فخرج
الى الصلاة ولم يلتفت اليه فلما قضى الصلاة جلس اليه فيا كان يرى أحيدا إلا أعطاه
اذ جاءه العباس فقال أعطني فاني قادت نفسي وفاديت عقيل فقال له خذ فشا في ثوبه
ثم ذهب يقوله فلم يستطع فقال يا رسول الله مر بعضهم يرفعه الى قال لا قال فارفعه أنت على
قال لا فثروته ثم أحمله فأقام على كاهله ثم انطلق وهو يشول انما أخذت ما وعد الله فقد أنجز
فما زال صلى الله عليه وسلم يتبعه بصره حتى خفي علينا عجايب من حرمه فقام صلى الله عليه
وسلم ونم منها درهم وعند ابن أبي شيبة أن المال كان مائة ألف وهذا كله صريح في انه لم يفد
الانفسه وعقيل الا قبل وفدى ثوبه لاقوله صلى الله عليه وسلم فاد نفسك وابني أخيك ثوبا
وعقيل لا لما أسلم ثوبه أخى بينه وبين العباس ذكره ابن ابي عمير وقيل بل وفدى نفسه
فقد روى ابن سعد انه صلى الله عليه وسلم قال لنوفل افد نفسك قال ليس لي مال افدي به
فقال افد نفسك بأرماحك التي بحمدك قال والله ما علم أخذ أن لي بحمدك وما غير الله أنشهد
أنك رسول الله وفدى نفسه بها وكانت ألف ومجوع يمكن الجمع بأنه أمر العباس قبل أن يعلم

ان لنوفل ما لافلما اعله الله بذلك أمر نوفلا يفدا نفسه و يؤيد ذلك قول العباس في الصحيح
فاديت نفسي وعقبلا ولم يذكر نوفلا وصدر السهيلي بأن نوفلا أسلم عام الخندق وهما جرح
ومات بالمدينة سنة خمس عشرة وصلى عليه عمر (وكان قد استشهد يوم بدر من المسلمين
أربعة عشر رجلا) قيل وأسهم لهم صلى الله عليه وسلم (ستة من المهاجرين) عبيدة بن
الخرث المطلبى قطعت رجله في المارزة فقات بالصفراء فدفنه صلى الله عليه وسلم بها وقيل مات
بالروحاء ومهجع بكسر الميم واسكان الهاء وفتح الجيم وعين مهملة مولى عمر قال ابن اسحق وابن
سعد كان أول قتل من المسلمين وأول من جرح قتله عامر بن الحضرمي بهم أرسله اليه وقال
صلى الله عليه وسلم يومئذ مهجع سيد الشهداء وروى الحاكم عن واثله رفعه خير السودان
لقه مان وبلال ومهجع قال البرهان ونقل بعض مشايخي انه أول من يدعى من شهداء هذه
الامة وعمر بن أبي وقاص أخو سعد بن أبي وقاص الزهري ذكر الواقدي انه صلى الله عليه
وسلم ردم لانه اسيرة صغيرة فبكي عمر فلما رأى بكاء أذن له في الخروج فقتل وهو ابن سنة عشر
سنة قتله العاصي بن سعيد قاله السهيلي وفي الاصابة يقال قتله عمرو بن عبدود العامري
وعاقل بعين وقاف ابن البكير بالتصغير اللبني وصفوان بن يضاء القهري قتله طعيمة بن عدي
ذكره ابن اسحق وابن عقيبة وابن سعد وأبو حاتم وجزم ابن حبان بأنه مات سنة ثلثين
والواقدي وتبعه أبو أحمد الحلي كما بأنه مات سنة ثمان وثلاثين وقيل مات في طاعون
عوامس ذكره في الاصابة وذو الشمالين عمر وقيل الحارث ويقال عمرو بن عبد عمرو بن نضلة
الخرزاعي وكان أعير وقيل اسمه خلف بن أمية وهو غير ذي البدين فان اسمه الحارثان كما في
مسلم ابن عمرو السلي قال العلماء وهم الامام ابن شهاب على جلالة وتبعه ابن السمعاني
فقال انه جاءوا جدي وخالفه غيره وجهلوه مما اتين فان ذا البدين عاش بعد النبي صلى الله
عليه وسلم وقيل روى أبو هريرة انه الذي نبه على اليهود وأبو هريرة انما أسلم عام خيبر
وذو الشمالين استشهد يد رنم ذكر البرهان عن بعض الحفاظ ان ذا البدين كان يقال له
أبضا وذو الشمالين وانه ليس هذا المستشهد يد ر (وثمانية من الانصار ستة من الخوارج)
عوف بن عفراء ذكر ابن اسحق انه قال يا رسول الله ما يصحك الرب من عبده قال غيبه يده
في القوم جابرا فمزع درعا عليه فهدفها ثم أخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل وشقيقه معوذ
قال في الفتح بشي الوار وفتحها على الاشهر وجزم الوثقي بالكسر انتهى قال ابن الاثير
وزعم ابن اليكبي ان شقيقه جاءه اذا استشهد يد ر أيضا لم يوافق عليه وجارئة بن سراقه
بجاءه مهملة ومثلثة وجسكان في النظارة أي الذين لم يخرجوا القتال فجاءهم غروب فوقع
في شجرة فقتله فجاءت امة الربيع بضم الراء وفتح الموحدة وشدة التمنية فقالت يا رسول الله
قد علمت مكان جارئة مي فان يكن في الجنة أصبر وأحسب والافستري ما صنعت فقال انها
ليست بمجنونة واحدة ولكنها جبان كسيرة وانه في جنة الفردوس كما في الصحيح و قتله كما
في العميون حبان بكسر الميم مهملة وشدة الموحدة ابن العروة بفتح المهملة وكسر الراء ونقل
الواقدي فتحها وفتح القاف فتا تأنيث وهي امة وأبو قيس قال ابن اسحق وهو أول قتل
بعد مهجع والروايات الصحيحة في البخاري وأحمد والترمذي والنسائي وغيرهم ان حارثة هذا

قتل في يد روم يختلف في ذلك أهل المغازي وما في بعض الروايات أنه قتل في أحد وان اعتقه
ابن منسدة أنكره أبو تميم كما أوضح ذلك في الإصابة ويزيد بن الحرث بن قيس بن مالك وزافع
ابن المعلى قتلهم بكرمة بن أبي جهل وعمر بن الخطاب بضم المهملة وخفة الميم ابن الجوح ذكر
ابن اسحق أنه صلى الله عليه وسلم خرج على الناس فخرضهم فقال والذي نفس محمد بيده
لا يقاتلهم اليوم رجل فيقتل صابرا محتسبا مقلدا غير مدبر إلا أدخله الله الجنة فقال عمر بن
الخطاب وفي يده تمرات يأكلهن يخرج أفايني وبين أن أدخل الجنة الآن يقتلني هؤلاء ثم
قذف التمرات من يده وأخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل وهو يقول

ركض إلى الله بغير زاد * إلا التقي وعمل المعاد

والصبر في الله على الجهاد * وكل زاد عرضة الفقاد

غير التقي والبر والرشاد

وقتل خالد بن الأعلم العقيلي وروى مسلم عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم قال قوموا إلى الجنة
عرضها السموات والأرض فقال عمر بن الخطاب يا رسول الله جنة عرضها السموات والأرض
قال نعم قال يخرج فقال صلى الله عليه وسلم ما يحملك على قولك يخرج قال لا والله يا رسول الله
الأرجاء أن أكون من أهلها قال فأنك من أهلها فأخرج تمرات فجعل يأكل منهن ثم قال
لئن أنا حييت حتى آكل تمراتي أنها لحياة طويلة فرمى بها كان معه من التمر ثم قاتلهم حتى قتل
قال ابن عقبة وهو أول قتيل قتل يومئذ ومروى قول ابن اسحق وابن سعد أولهم مهجع وجعج
في النور بأنه أول قتيل بسهم وعمر بن الخطاب ومن المهاجرين وعمر بن الخطاب ولا يصارضه
ما حكاه ابن سعد أول قتيل من الأنصار حارثة بن سراقة لأنه أول قتيل من الفتيان انتهى
وهو ظاهر لكن لا يعلم منه أول قتيل على الإطلاق (واثنان من الأوس) سعد بن خبيثة
أحد النقباء بالعقبة الصحابي ابن الصحابي الشهيد ابن الشهيد قتل طعنه بن عدي وقيل
عمر بن عبدود واستشهد أبوه يوم أحد ومبشر بن عبد المنذر وقيل أنما قتل بأحد قال
السهمودي في الوفاء يظهر من كلام أهل السير أنهم دفنوا بسدر ما عدا عبيدة التاجر وفاته
دفن بالصقراء أو الروحاء انتهى وروى الطبراني رجال ثقات عن ابن مسعود قال إن الذين
قتلوا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر جعل الله تعالى أرواحهم في الجنة
في طير خضر تسرح في الجنة فينبأهم كذلك إذا طلع عليهم ربهم بسم الله طلاء فقال
يا عبادي ماذا تشتهون فقالوا يا ربنا هل فوق هذا من شيء قال فيقول ماذا تشتهون فيقولون
في الرابعة نرد أرواحنا في أجسادنا فنقتل كما قتلنا موقوف لفظا من فروع حكمائه
لا مدخل للرأي فيه والله أعلم (تنبيه * لا يتقدح في وعد الله تعالى) للمسلمين بالظفر بقوله
سبحانه وأذيعدكم الله إحدى الطائفتين (ان استشهد هؤلاء الصحابة رضي الله عنهم) لأنه
وعدهم بالظفر بقريش وقد فعل ولم يعدهم أنه لا يقتل أحدهم فلا يتأني قتل هؤلاء (وانما
هذا الوعد كقوله تعالى قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر إلى قوله حتى يعطوا
الجزية عن يد) حال أي منقادين أو بأيديهم لا يوافقونهم (وهم صاغرون) أذلاء منقادون

ملككم الاسلام ووجه التشبيه أن هذه الآية دلت على أمرهم بالقتال حتى يتمكنوا من
غدقهم بإذلالهم وأخذ الجزية إن لم يؤمنوا وآية واذيعدكم الله تدل على الظفر بالأعداء
من غير دلالة على عدم قتل أحد منهم (فقد نجز الموعود) به (وغلبروا) بالبناء للفاعل
(كما وعدوا) بالبناء للمفعول (فكان وعد الله مفعولا) أي موعوده (ونسره للمؤمنين
ناجزا والحمد لله وقتل من المشركين سبعون وأسر سبعون) كما في حديث البراء عند
البخاري وابن عباس وعمر عند مسلم ووافقه هم آخرون وبه جزم ابن هشام ونقله عن أبي عمر
وقال ابن كثير وهو المشهور قال الحافظ وهو الحق وإن طبق أهل السير على أن القتلى
خمسون قتيلًا يزيدون قليلًا أو يقتصون وأطلق كثير من أهل المغازي أنهم بضعة وأربعون
وسرد ابن اسحق أسماءهم فبلغوا خمسين وزاد الواقدي ثلاثة أو أربعة ومردهم ابن هشام
فزادوا على السنتين لكن لا يلزم من معرفة أسماء من قتل على التعيين أن يكونوا جميع من
قتل وقد قال الله تعالى أولما أصابكم مصيبة قد أصبتم مثليها أفرحتم فإني أنزلها
الخطاب بذلك أهل أحد وأن المراد بأصابتهم مثليها يوم بدر وبذلك جزم ابن هشام واستدل به
بقول كعب بن مالك من قصيدة

فأقام بالعطن المعطن منهم * سبعون عتبة منهم والاسود

يعني عتبة بن ربيعة ومزمن قتله والاسود بن عبد الأسد المخزومي قتله حمزة انتهى وفي
البخاري عن جبير بن مطعم أنه صلى الله عليه وسلم قال في أسارى بدر لو كان المطعم بن عدي
حياتكم كلتي في هؤلاء الثنتي لتركتهن له والثنتي بنون وفوقية كزمني جمع ثنتين سمى بهن بذلك
لكفرهم كما في النهاية وغيرهما وبه جزم الحافظ وقول المصنف المراد قتلى بدر الذين صاروا
جميعا ردة قول الحديث في أسارى بدر قال الحافظ أي لتركتهن له بغير فداء وبين ابن شاهين من
وجه آخر أن سبب ذلك البدل التي كانت له عند النبي صلى الله عليه وسلم حين رجع من الطائف
ودخل في جواره وقيل البدل أنه كان من أشد القاتلين في نقض الصحيفة التي كتبها
قريش على بني هاشم والمسلمين لما حصرهم في الشعب وروى الطبراني عن جبير بن مطعم
قال قال المطعم بن عدي لقريش انكم قد فعلتم عيتم ما فعلتم فكونوا كف الناس
عنه وذلك بعد الهجرة ثم مات المطعم قبل وقعة بدر وله بضع وتسعون سنة وذكر الفاكهي
بإسناد حسن أن حسان بن ثابت رثاه لما مات مجازاة له على ما صنع مع النبي صلى الله
عليه وسلم انتهى ونقل ابن أبي شيبة رثاء حسان وهو

عيني الابكي سيد الناس واسفحي * بدمع وان انزفني فاسكبي الدما
وبكي عظيم الشعرين كاهما * على الناس معسروا له ماتكما
فلو كان يجد يحد الدهر واجدا * من الناس ابني مجده اليوم مطعما
اجرت رسول الله منهم فأصبحوا * عبيدك مالي مهلب وأحرما
فلو سبئت عنه معدت بأسرها * وخطان أو باقى بقية جرهما
لقالوا هو الموفى بخفرة جاره * وذمتهم يوما إذا ماتهما
فما تطلع الشمس المنيرة فوقهم * على مثله فيهم أعز وأعظما

قوله عيني الخ فيه الخبر كما لا يخفى
إم

وأما إذا يأتي وألبين شجرة • وأنوم عن جاراذا الليل اظلم
ورثا حسان رضى الله عنه له وهو كافر لانه تعداد المحاسن بعد الموت ولا ريب في أن فعله مع
المصطفى من أقوى المحاسن فلا ضير في ذكره به وينحوه مما ذكره وقد كفن المصطفى عبد الله
ابن أبي المنافق بشو به مجازاة له على الياس العباس قيصر يوم بدر لما كان في الاسارى (وكان
من أفضلهم العباس بن عبد المطلب وعقيل بن أبي طالب) أسره عبيد بن اوس الذي يقال له
مقرن لانه قرن أربعة اسرى يوم بدر قاله ابن هشام وأسلم قبل الحديبية ويقال عام الحديبية
(ونوفل بن الحرث بن عبد المطلب) أسلم عام الخندق وهاجر ويقال بل أسلم حين أمر قاله
السهمي (وكل أسلم) رضى الله عنهم وهؤلاء من بني هاشم ومن أسلم من الاسرى من سائر
قريش أبو العاصي بن الربيع زوج السيدة زينب ابنة النبي صلى الله عليه وسلم أسلم قبيل
الفتح وأثنى عليه المصطفى في مصاهرته ورد عليه زينب وأبو عزة بن فطح العيني وكسر الزاي
الاولى واسكان التحية واسمه زرارة بن عبيد أخو مصعب أسلم يوم بدر وله صحبة وسماع
من النبي صلى الله عليه وسلم وقول الزبير بن بكار قتل كافر يوم أحد رده ابن عبد البر
بان ابن امحق عثم قتل من الكفار من بني عبد الدار أحد عشر رجلا ليس فيهم
أبو عزة وإنما فيهم يزيد بن عبيد وقال السهمي غلط الزبير فلا يصح هذا عند أحد من أهل
الخبار وقد روى عنه نبيه بن وهب وغيره وأعل المقول بأحد كافر أخ لهم
غيره انتهى وقد علم من كلام أبي عمر أنه يزيد بن عبيد قتلهم الزبير أنه اسم أبي عزة
فغلط وإنما اسمه زرارة وقد روى الطبراني في الكبير عنه قال كنت في الاسارى
يوم بدر فقال صلى الله عليه وسلم استوصوا بالإسارى خيرا قال الحافظ الهيثمي استناده
حسن والسائب بن عبيد أسلم يوم بدر بعد أن أسر وفدى نفسه نقلة الذهب عن أبي الطيب
الطبري وعدى بن الخبار والسائب بن أبي حميش وأبو وداعة السهمي وسهميل
ابن عمرو العامري أسلوا في فتح مكة وخالد بن هشام المخزومي وعبد الله بن السائب
والمطلب بن حنطب وعبد الله بن أبي بن خلف أسلم يوم الفتح وقتل يوم الجمل قاله أبو عمر
وعبد بن زمعة أخو سودة ووهيب بن عبيد الحمصي وقيس بن السائب المخزومي ونسطاس
مولى أمية بن خلف ذكره السهمي وقال أسلم بعد أحد والوليد بن الوليد أسره عبد الله
ابن جحش فاقه وهو ذهابه مكة فأسلم فبسوهما فكان صلى الله عليه وسلم لم يدعوه
في القنوت فنجوا وهاجرا إلى المدينة فمات بها في الحجة النبوية (وكان العباس فيما قاله أهل
العلم بالتاريخ قد أسلم قديما وكان يكتم إسلامه) قال ابن عبد البر وذلك بين في حديث الجراح
ابن علاط أن العباس كان مسلما يسر ما يفتح الله على المسلمين ثم أظهر إسلامه يوم الفتح
(وخرج مع المشركين يوم بدر فقال النبي صلى الله عليه وسلم من أتى العباس فلا يقاتله فانه
خرج مستكرها) ولا يتأني قوله عليه السلام له ظاهر أمرك أنك كنت علينا لأن
كونه عليهم في الظاهر لا يتأني أنه مكتم في الباطن (فقادى نفسه ورجع إلى مكة) فأقام
بها على سقايته والمصطفى عنه راض (وقيل أنه أسلم يوم بدر) ولكنه كتمه حتى تمكن من
إظهاره (فأسلم قبل النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة بالابواء) وأظهر إسلامه (وكان

معه حين فتح مكة (فشهدوا وحسينا والطائف وثبت يوم حنين (وبه ختم الهجرة)
كما قال عليه السلام (وقبل أسلم يوم خيبر) قبل فتحها كما حكاه أبو عمر (وقيل كان يكتب
اسلامه وأظهره يوم فتح مكة وكان اسلامه قبل بدر) وهذا حامل القول الاول (وكان يكتب
بأخبار المشركين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يحب القدوم على رسول الله صلى
الله عليه وسلم) يؤداه لاسلامه باطنا وعدم ~~تعمد~~ من اظهاره قال مولاه أبو رافع لانه كان
يهاب قومه ويكره خلافهم وكان ذامال رواه ابن اسحق (فكتب اليه عليه الصلاة والسلام
ان مقامك بمكة خير لك) لما علمه من ضياع عياله وأمواله لوتر كهم وهاجر ولانه كان عونا
للمسلمين المستضعفين بمكة (وقيل ان سبب اسلامه انه خرج لبدر بعشرين اوقية من ذهب
ليطعم بها المشركين) لانه ~~سكان~~ من الاغنياء المشهورين بالكرم وكانوا يذبحون لهم
الجزائر فلم يفعل اعيب عليه ونسب للبخل ولذا فجر لهم كما مر فلا ينافي هذا خروجه مكرها
ولا يصح هنا ان يقال لا ينافي ذلك اسلامه باطنا لان صاحب هذا القول لا يقول به اذ هو
قائل بأنه انما أسلم يوم بدر وان ذلك سبب اسلامه (فأخذت منه في الحرب فكلّم النبي صلى الله
عليه وسلم أن يحسب) بضم السين بعد (العشرين اوقية من فدائه فأبى وقال أما نبي خرجت
تستعين به علينا) ظاهرا وان كرهته باطنا (فلا تتركك فقال العباس تتركني اتكف قريشا)
أمت كني اليهم بالمسئلة أو أخذ الشئ منهم بكني كافي المصباح وفي رواية تتركني فقير قريش
ما بقيت (فقال له عليه السلام فأين الذهب) استفهام انكارى (الذي دفعته الى أم
الفضل) لبابة الكبرى زوجة رضى الله عنها (وقت خروجك من مكة فقال العباس وما
يدريك قال أخبرني ربي فقال أشهد أنك صادق فان هذا لم يطاع عليه الا الله وأنا أشهد أن
لا اله الا الله وانت عبد الله ورسوله) وهذا القول كالشرح للقول الثاني في كلامه
وفي رواية فنزل في العباس يا أيها النبي قل لمن في أيديكم قال العباس فأبداني الله عشرين
عبدا كلهم تاجر يضرب بمال كثير أدناهم يضرب بعشرين ألف درهم مكان العشرين اوقية
وأعطاني زمزم وما أحب أن لي بها أي بدلها جميع أموال أهل مكة وأنا أنتظر المغفرة من
ربي (ولما فرغ صلى الله عليه وسلم من) جميع أمر (بدر في آخر) يوم من (رمضان وأول
يوم من شوال) قاله ابن اسحق وقد ~~سكان~~ كان القتال يوم الجمعة لسبع عشرة خلت من
رمضان على ارجح الأقوال المتقدمة وقول المقرئ في امتاع الاسماع أنه صلى الله عليه وسلم
دخل المدينة يوم الاربعاء الثاني والعشرين من رمضان مبني على أن الخروج منها كان
لثلاث مضي من رمضان (بعث زيد بن حارثة) حبه ومولاه (بشيرا) بما فتح الله عليه الى أهل
السافلة وبعث عبد الله بن رواحة يشير الى أهل العالية قاله ابن اسحق وغيره (فوصل
المدينة) يوم الاحد (ضحى وقد نفذوا أيديهم من تراب رقية) بضم الراء وفتح القاف وشد
التحسية (بنت النبي صلى الله عليه وسلم) بعد دفنها بالبيع وهي ابنة عشرين سنة وروى
ابن المبارك عن يونس عن الزهري أنها كانت قد أصابها الحصبة قال ابن اسحق ويقال ان
ابنها عبد الله بن عثمان مات بعد ما سنة أربع من الهجرة وله ست سنين (وهذا هو
الصحيح في وفاة رقية) كما قاله السهيلي وغيره (وقد روى) عند البخاري في التاريخ

الاول والخاصكم في المستدرک من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن انس (أنه صلى الله عليه وسلم شهد دفن بنته رقية فقعد على قبرها ودمعت عيناه وقال أياكم لم يتعارف) بقاف وفاء لم يجامع (الليلة) أهله كما صرح به في رواية وقول فليح بن سليمان يعني الذنب خطأ لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان أولى بهذا قاله السهيلي (فقال أبو طلحة) زيد بن سهل الانصاري (أنا فامرأه أن ينزلها قبرها) زاد في رواية فقبرها فقبه ايتار بعيد العهد بالملاذع واراة الميت ولو امرأة على الزوج وعال بأنه حيث نذ يامن أن يذكره الشيطان ما كان منه تلك الليلة (واتكبر البصري هذه الرواية) في تاريخه فقال ما أدرى ما هذا فان رقية ماتت والنبي صلى الله عليه وسلم لم يشهد لها وهو وهم قال الحافظ ابن حماد في تسميتها فقط (وخرج الحديث في الصحيح فقال فيه عن انس شهد نادفن بنت النبي صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث) وهو وجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم على القبر وعيناه تدمعان وقال هل فيكم من أحد لم يتعارف الليلة فقال أبو طلحة أنا فقال انزل قبرها فنزل (ولم يسم رقية ولا غيرها وذكر) أي روى محمد بن جرير (الطبري) والطحاوي والواقدي وابن سعد والدولابي (انها) أي البنت التي شهد صلى الله عليه وسلم دفنها (أم كلثوم فحصل في حديث الطبري) والجماعة (التيين و) ان (من قال ص كانت رقية فقد وههم) بكسر الهماء غلط بلا شك ووقع في مقدمة الفتح أن ابن بشكوال صحح انها زيب انتهى لكنه لا يعادل رواية الجماعة وفي التاريخ والمستدرک أنه صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل القبرا أحد قارف أهله الباردة فتنبى عثمان وحكي ابن حبيب انه جامع بعض جواريه تلك الليلة قال ابن بطال احرم صلى الله عليه وسلم عثمان انزالها في قبرها وكان أحق الناس لانه يعلمها لانه لم يشغل الحزن بالمصيبة التي فقد فيها ما لا عوض له منه وانقطاع مهره من النبي صلى الله عليه وسلم عن المقارفة ولم يقل له شيئا لانه فعل حلالا غير أن المصيبة مع عظمها لم تبلغ عنده مبلغا يشغل حرم ما حرم بتعريض دون تصريح ولعله عليه السلام كان قد علم ذلك بالوحى انتهى وقال الحافظ اجل مرض المرأة طال واحتاج عثمان الى الوقاع ولم يظن موتها تلك الليلة وليس في الحديث ما يقتضي انه واقع بعد موتها ولا حين احتضارها انتهى (وكان عثمان رضي الله عنه قد تخلف) عن بدر (لاجل) مرض (رقية زوجته) بامر صلى الله عليه وسلم ففي المستدرک تخلف النبي صلى الله عليه وسلم عثمان وأسامة بن زيد على رقية في مرضها لما خرج الى بدر فانت حين وصل زيد بالبشارة (فضرب له) لعثمان (رسول الله صلى الله عليه وسلم بسهمه وأجره) مع احد عشر رجلا كما مر وجزم الخطابي وتبعه السيوطي بأن ذلك خاص بعثمان لما رواه أبو داود بأسناد صالح عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم ضرب لعثمان يوم بدر بسهم ولم يضرب لغائب غيره والجواب أن المراد غائب تخلف لا مر لا تعلق له بمصالح المسلمين ولم يتبعه العذر فلا يرد أولئك الذين ضربهم لان منهم من تخلف للعذر ومنهم لالمصالح كما مر بسطه (وأمر صلى الله عليه وسلم عند انصرافه) من بدر (عاصم بن ثابت) بن أبي الاقلح بفتح الهمزة واللام بينهم قاف ساكنة وحاء مهملة آخره واسمه قيس بن عصة بن النعمان من السابقين الاولين من الانصار وأصحاب العقبة وبدر والعلاء بالحرب كما أنزل بالنص

النبوي (وهو جد عاصم بن عمر بن الخطاب) لأمته قال في الفتح هذا وهم من بعض روايته
لأن عاصم بن ثابت خال عاصم بن عمر لاجده لأن أم عاصم جميلة بنت ثابت أخت عاصم كان
اسمها عاصمية فغيرها النبي صلى الله عليه وسلم جميلة انتهى وعاصم بن عمر هذا قال
ابن عبد البر مات النبي صلى الله عليه وسلم وله ستان وكان طوالا جسيما جليلا شاعرا قال
أخوه عبد الله أنلوا أخى عاصم لانقلاب الناس زوجه أبوه في حياته وأنفق عليه شهران قال
حسبك ومات سنة سبعين أو ثلاث وسبعين ثم هذا قول ابن اسحق وقال ابن هشام
أمر علي بن أبي طالب (بقتل عقبة بن أبي معيط) أسير عبد الله بن سلمة بكسر اللام الجليلي
قال ابن اسحق فقال عقبة يا محمد من للصبيته قال النار (فقتله) بعرق الطليعة بكسر العين
وسكون الراء المهملين وقاف وبضم الفاء الموحدة وسكون الموحدة وفتح الضمة فتاء تأنيث
مكان على ثلاثة أميال من الروحاء بميل إلى المدينة وثم مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم ذكره
الصفاني وقال السهيلي الطليعة شجرة يستظل بها (صبرا) هو كل ذي روح يوثق حتى يقتل
كما في المصباح ويروي أنه قال يا معشر قريش مالي أقل من بينكم صبرا فقال عليه السلام
يكفركم واقرأوا على الله وأنه قال له لست من قريش هل انت اليهودي من أهل صفورية
وذلك لأن أمية جد أبيه خرج إلى الشام فوقع على يهودية لها زوج من صفورية فولدت
ذو أن الكنى بأب عمرو وهو والد أبي معيط على فراش اليهودي فاستطرقه بحكم الجاهلية
قال الاسماعيلي وهذا الطعن خاص بنسب عقبة من بني أمية وفي نسب أمية نفسه مقالة
أخرى وهي أن أم أمية يقال لها الزرقاء واسمها الرنب كانت في الجاهلية من ذوات الرابات
لكن قد عفا الله عن أمر الجاهلية ونهى عن الطعن في الانساب ولولم يجب الكف عن
نسب أمية إلا موضع عثمان الكنى انتهى وفي مجمع البكري صفورية بفتح أوله وضم ثانيه
المشدد وكسر الراء المهملة وخفة الياء موضع من ثغور الشام وفي الميزان روي أبو الهيثم
عن ابراهيم التيمي من سلالته عليه السلام صلب عقبة إلى شجرة وأبو الهيثم لا يدرى من هو
(ثم أقبل عليه الصلاة والسلام قافلا) بقاف وقاف راجعا (إلى المدينة ومعه الأسارى من
المشركين وأحفل النفل) بفتح النون والفاء الغنية والجمع الانقال (وجعل عليه عبد الله
ابن كعب) بن زيد بن عاصم (من بني مازن) بن النجار كما قال ابن اسحق قال الواقدي مات
زمن عثمان سنة ثلاث وثلاثين وكنيته أبو الحارث وتبع الواقدي المدائني وابن أبي شيبة
والعسكري وغيرهم وأسقط ابن الكلابي وابن سعد زيدا من نسبه وتبعهما البغوي وغيره
بفتح الواو الكسنة والوظيفة أي كونه على النفل والوفاة لعبد الله بن كعب بن عمرو بن
عوف من بني مازن بن النجار أيضا كما في الإصابة والمصنف محتمل أنه لما لم يسم جدّه
فيحتمل أنه زيد وأنه عمرو (فلما خرج من مضيق الصفراء قسم النفل بين المسلمين) وقد كانوا
اختلفوا فيه كما روى ابن اسحق وغيره عن عباد بن الصامت فقال من جمعه هو لنا وقال
الذين كونا يقاتلون العدو ويطلبونه لولا نحن ما أصبحوا نحن شغلنا عنكم العدو ونهولنا
وقال الذين كانوا يحرسونه صلى الله عليه وسلم لقد رأينا أن تقتل العدو حين منحنا الله كافهم
واقدر رأينا أن تأخذ المتاع حين لم يكن له من عنده ولكن خضنا على رسول الله صلى الله

عليه وسلم **==** رة العدو فبا أنتم باحق به منافقزعه الله تعالى من أيديهم فجعله الى رسوله
 وأنزل عليه يسألونك عن الاتفال الآية فقصه بينهم (على السواء) لفظ الرواية عن بواء
 بفتح الموحدة وخفة الواو وبالمد أي على السواء فأنى المصنف بعناها لانه لم يتقيد بها ورواه
 أبو عبيد عن فواق وقال معناه جعل بعضهم فوق بعض في القسم عن رأى تفضيله أو يعنى
 سرعة القسم من فواق الناقة قال السهيلي - ورواية ابن اسحق اشهر وأثبت عند أهل
 الحديث انتهى ويرد على تفسيره الا قول للفراق ما جاء ان سعد بن معاذ قال يا رسول الله
 اتعطي فارس القوم الذى يحميمهم مثل ما تعطي الضعيف فقال صلى الله عليه وسلم تكلمت
 أمك وهل تنصرون الا بضعة فائكم (وأمر) صلى الله عليه وسلم (عليارضى الله عنه
 بالصفراء) كما ذكره ابن اسحق ومن لا يحصى وغلط من قال بعرق الطيبة لان ذلك انما
 هو عقبة (بقتل النضر) بضاد معجمة (ابن الحرث) بن علقمة بن كادة بفحمتين ابن عبد مناف
 ابن عبد الدار بن قصي هذا هو الصواب في نسبه كما ذكره ابن الكلابي والزبير بن بكار وخلق
 لا يحصون وغلط ابن منده وأبو نعيم فيه غلطين فاحشين فقالا كادة بن علقمة وان النضر
 شهد حنيناً وأعطاه صلى الله عليه وسلم مائة من الابل وكان مسلماً من المؤلفة قلوبهم وعزاً
 ذلك لابن اسحق وهو غلط فالذى قاله ابن اسحق واجمع عليه أهل المغازى والسير أنه قتل
 كافر بعد بدر صبراً وقد أظن الحافظ العز بن الاثير وغيره من الحفاظ في تغلطهم ما ورد
 عليهم ما سكن تعقب كما في الاصابة باحتمال أن يكون له أخ سمي باسمه فهو الذى ذكره
 لا هذا المقتول كافراً انتهى لكن انما يشهد هذا الاحتمال لو وجد ما نسباه لابن
 اسحق فيه أما حيث لم يوجد فالمتيباده غلط كما قال الجماعة نعم قال ابن عبد البر في كتاب
 المغازى قد ذكر في المؤلفة النضر بن الحرث بن علقمة بن كادة أخو النضر بن الحرث
 المقتول بعد بدر وذكروا النضر بن الحرث فيمن هاجر الى الحبشة فان كان منهم فحال
 أن يكون من المؤلفة لانه من رشح الايمان في قلبه وقاتل دونه لا من يؤلف عليه وفي قتله
 تقول قتله بضم القاف وفتح الفوقية وسكون التمنية وهي أخته في قول ابن هشام وتبعه
 جمع منهم النورى واليعمرى وينته في قول الزبير بن بكار وتبعه ابن عبد البر والجوهري
 والذهبي وغيرهم قال السهيلي وهو الصحيح وهو كذلك في الدلائل وذكر أبو عمر أنها اسلمت
 يوم الفتح وكانت شاعرة محسنة

يارا كما ان الاثيل مظنة * من صبح خامسة وأنت موقوف
 تبلغ بها ميتاً بأن تحية * ما ان تزال بها النجائب فتحقق
 منى اليك وعبرة مسفوحة * جادت بواكفها وأخرى تحق
 هل يسمعنى النضر ان ناديت * أم كيف يسمع ميت لا ينطق
 اعمد يا خيرضن كريمة * في قومها والفعل فحل معرق
 ما كان ضررك لو منت وربما * من الفتى وهو المغيظ الحق
 أو كنت قابل فدية فليتفقن * باعبر ما يتلو به ما يتفق
 فالنضر أقرب من اسرت قرابة * وانحقهم ان كان عتق يعتق

فالت سيف بن أبيه تنوشه * لله ارحام هناك تنشق
 صبرا يقاد الى المنية متعبا * رصف المقيد وهو عان موثق
 فيقال انه صلى الله عليه وسلم بكى حتى اخضلت لحية وقال لو باقني هذا الشعر قبل قتله لمنت
 عليه وفي رواية الزبير بن بكار فرق صلى الله عليه وسلم حتى دمت عينا وقال يا أبا بكر
 لو سمعت شعرا ما قتلت أباهما قال الزبير سمعت بعض أهل العلم يقولون هذه الآيات ويقولون انها
 مصبوعة قال ابن المنير وليس معنى كلامه صلى الله عليه وسلم الندم لانه لا يقول
 ولا يفعل الاحقاد الحق لا يندم على فعله ولكن معناه لو شفعت عندي به هذا القول لشفعت
 شفاعتها فيه تنبيه على حق الشفاعة والضراعة ولا سيما الاستعطاف بالشعر فان مكارم
 الاخلاق تقتضي اجازة الشاعر وتبليغه قصده انتهى والا نيل بثلاثة مصغرات موضع
 مظنة بفتح الميم وكسر المجمة وفتح النون المشددة تحقق تسرع الواكف السائل تحقق
 بضم النون والضم الولد معرق بفتح الراء وكسر هاء العريق المغيظ بفتح الميم وكسر المجمة
 واسكان النجمة وظاء مجمة وأقرب من اسرت أي من اقرب والافاء عباس وغيره اقرب منه
 (ثم مضى صلى الله عليه وسلم حتى دخل المدينة قبل الاسارى يوم) فدخلها من ثنية الوداع
 مؤيدا منصورا قد خافه كل عدو وله بها وحواها فأسلم بشر كثير من أهل المدينة ودخل عبيد
 الله بن أبي في الاسلام ظاهرا وقالت اليهود يتقنا انه النبي الذي نبجده نعتة في التوراة ولكن
 من يضل الله فلا هادي له (فلما قدمه وافترقه هم بين أصحابه وقال استوصوا بهم خيرا)
 ذكره ابن اسحق وزاد فكان أبو عزيز بن عمر شقيق مصعب بن عمير في الاسارى فقال مررت
 أخى ورجل من الانصار يا سرتي فقال له شديد بك به فان أمه ذات متاع اعطاه ففديته ذلك
 قال فكنت في رهط من الانصار حين أقبلوا بي من بدر فكانوا اذا قدوا غداهم وعشاءهم
 خصوني بالخبز وأكوا التمر لوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أيها المهاجرون (وقد استقر
 الحكم في الاسارى عند الجاهل ورأى الامام مخبر فيهم ان شاء قتل كما فعل صلى الله عليه وسلم
 ببنى قريظة وان شاء فادى بجمال كما فعل بالاسارى بدر) أي بأكثرهم (وان شاء استرق
 من اسر) وان شاء من بلائى كما فعل ببعض اسرى بدر كأبي العاصي بن الربيع زوج
 بنته زينب بعثت بقلادة لها كانت خديجة اذ خلعتها عليه حين بنى بها فلما رآها صلى الله
 عليه وسلم ررق لها رقة شديدة وقال ان رأيتم أن تطلقوا الهاء اسرها وتردوا عليها فافعلوا قالوا
 نعم يا رسول الله فأنطقوه وردوا عليها الذي لها رواه أبو داود وغيره من حديث عائشة وكذا
 من على المطلب بن حنطب وقد أسلم كأبي العاصي رضي الله عنهما وصي بن أبي رفاعه وأبي
 عزرة الجمحي وأخذ عليه أن لا يظاھر عليه أحد أبدا فلم يفعل فقتله صلى الله عليه وسلم يوم
 أحد صبرا (هذا مذهب الشافعي وطائفة من العلماء وفي المسألة خلاف مقرر في كتب
 الفقه والله أعلم) بالحق وذكر أبو عبيد أنه صلى الله عليه وسلم لم يفد بعدد رجال انما كان
 بين أوفادى اسرا بغير قال السهيلي وذلك والله أعلم لقوله تعالى تريدون عرض الدنيا
 يعني الفداء بالمال وان كان قد أحل ذلك وطيبه ولكن ما فعله الرسول بعد ذلك أفضل من
 المن أو المقاداة بالرجال ألا ترى الى قوله تعالى فاما من بعد واما قداء كيف قدم ان على

الفداء فلذلك اختاره رسول الله وقدمه انتهى وعما يتصل بغزوة بدره لئلا يلهب
 فذكره المصنف كغيره فقال (و) روى ابن اسحق من حديث عكرمة عن أبي رافع قال
 (لما قدم أبو سفيان بن الحارث) بن عبد المطلب أخو المصطفى من رضاع حليمة لقي النبي
 صلى الله عليه وسلم وهو سائر إلى غزوة الفتح بالابواء أو غيرها فأسلم وشهدا معه وحنينا وثبت
 يوم حنين اسمه كنيته وذكرا إبراهيم بن المنذر والزيبر بن بكار وجماعة أن اسمه المغيرة لكن جزم
 ابن قتيبة وابن عبد البر والسهيلي بأن المغيرة أخوه مات سنة عشرين (سأله أبو لهب)
 عبد العزى (عن خبر قريش) فقال لهم إلى فعندك الخبر (قال والله ما هو) شيء فهو مبتدأ
 ونبي خبره وما بعد الابدل منه ~~مكن~~ لما حذف الخبر أعطى ما بعد الاحكامه فصار هو
 الخبر لفظا وان كان بدلا في الاصل و~~كذا~~ كل ما حذف فيه المستثنى منه وسبق
 بما يخرج به عن الايجاب من نفي نحو وما محمد الا رسول أو نفي نحو لا تقولوا على الله الا الحق
 أو استفهام ~~انك~~ كاري نحو فهل يهلك الا القوم الفاسقون ولا فرق بين الجملة الاسمية
 كهذه الامثلة والقولية نحو ما قام الا زيد أصله ما قام أحد حذف الفاعل واغرب ما بعد
 الابعار به (الا ان لقينا) باسكان الياء (القوم) نصب مفعول ويجوز فتح الياء ورفع القوم
 قال البرهان والاول أحسن لقوله (فصنعناهم) كافنا) لينتسق الكلام (يقتلوننا كيف
 شاؤوا ويأسروننا) بكسر السين (كيف شاؤوا وإيم الله) بهزة وصل أو قطع أي قسما (مع
 ذلك مات الناس لقينا رجال يرض) ~~هكذا~~ رواية ابن اسحق كافي العيون وأوردها
 الشامي رجالا أيضا (على خيل يلق بين السماء والارض واقع لا يقوم لها شيء) والمصنف
 تصرف في الرواية وحذف منها ~~كثيرا~~ لأنه لم يتقيد بها واقتطعها هنا والله لا تليق شيئا
 ولا يقوم لها شيء بضم الفوقية وكسر اللام ومكون التخيبة وقاف أي ماتت كما قال أبو ذر
 في الاملاء (قال أبو رافع) أسلم أو إبراهيم أو صالح أو هرمل أو ثابت أو سنان أو يسار
 أو عبد الرحمن أو قزمان أو يزيد فلك عشرة كاملة أشهرها الاول كما قال أبو عمر (مولى رسول
 الله صلى الله عليه وسلم) أسلم قبل بدر وشهدا أحدا وما بعدا وفتح مصر وزوجه المصطفى
 مولاته سلى فولدت له ومات بالمدينة في أول خلافة علي كما قال ابن حبان قال في التقریب
 وهو الصحيح وقال الواقدي مات قبل عثمان أو بعده يسير (وكان غلاما) ملوكا (للعباس
 ابن عبد المطلب) فوجه النبي صلى الله عليه وسلم فاعقته لما بشره بالسلام العباس ومن
 الموالي النبوية آخر يقال له أبو رافع والد البهي قيل اسمه رافع كان عبد العبد بن
 العاصي فلما مات أعق كل من فيه العشرة نصيبه منه الا خالد بن سعيد فوجه حصته
 للنبي صلى الله عليه وسلم فاعقته فزعم جماعة انه هو الاول قال في الاصابة وهو غلط بين
 قال اول كان للعباس فالصواب انهما اثنان (قال وكان الاسلام قد دخلنا) أهل البيت
 فأسلم العباس وأسلمت أم الفضل وأسلمت أنا وكان العباس يهاب قومه ويكره خلافهم
 فكان يكتم اسلامه وكان ذامال هذا كله قول أبي رافع عند ابن اسحق (فقلت له) وقد سرنا
 ما جاءنا من الخبر (والله تلك الملائكة فرقع أبو لهب يده فضرني في وجهي ضربة) شديدة
 قال وثأورته فاحتماني فضر بي الارض ثم برك علي فضرني (فقامت أم الفضل) لبابة

الصكري بنت الحرث بن حزن الهلالية أخت ميمونة أم المؤمنين قدسية الاسلام حتى قال
 ابن سعد انها أول امرأة أسلمت بعد خديجة لكن رده في الفتح بأنها وإن كانت قدسية الاسلام
 لكنها لا تذکر في السابقين فقد سبقتها سمية أم عمار وأم أيمن انتهى وجرم غيره بأن أول
 من أسلم بعد خديجة فاطمة بنت الخطاب أخت عمر ~~كما~~ ماتر انجبت للعباس بن عبد الله الستة
 النخباء الفضل وعبد الله وعبد الله وعبد الرحمن وقثم ومعبدا وأختهم أم حبيب ويقال
 أم حبيبة بالهاء ذكر ابن اسحق في رواية يونس أنه صلى الله عليه وسلم رآها وهي طفلة تدب
 بين يديه فقال ان بلغت وأنا حتى تزوجتها فقبض قبل أن تبلغ فتزوجها سفيان بن الاسود
 المخزومي (إلى عود) من عمدة الخيمة وكانت جالسة عند أبي رافع بحجرة زمزم (فضربت به
 في رأس أبي لهب) لفظ الرواية فضربت به ضربة قلعت في رأسه شجرة منكورة وقلعت بفتح
 الفاء واللام والغين المعجمة شددت (وقالت استضعفته أن) بفتح الهمزة أي لان
 (غاب عنه سيده) وفي نسخة اذ هو في التعليل بلا تقدير (قال) أبو رافع فقام ولبا ذليلا
 (فوالله ما عاش) صحيحا سليما (الاسبغ ليل) واستمر على ما هو عليه (حتى) إلى
 أن (رماه الله) ابتلاه (بالعدسة) بهـ ملات مفتوحات آخره تاء تأنيث (وهي قرحة
 كانت العرب تشاءم بها وقبل انها) ~~كذا~~ اجمعه قولوا الذي في تاريخ ابن جرير كانت
 العرب تشاءم بها ويرون انها (تعدى) بضم أوله (أشد العدوى) أي تجاوز صاحبها
 إلى من قاربه وفي النور العدسة بئر تشبه العدسة تخرج في مواضع من الجسد من جنس
 الطاعون تقتل صاحبها غالبا وفي حوائش أبي ذر قرحة قاتلة كالطاعون (فتباعه عنه
 بنوه) عتبة ومعتب أسلميا يوم الفتح وبنو يوم حنين وأختهم مادرة لها حبيبة وهي من
 المهاجرات وأما عتبة المصغر فقتله الاسد بالرزق فقام من أرض الشام بدعوة النبي صلى الله
 عليه وسلم رواء الحياكم وصححه وكان ذلك في حياة أبي لهب كما رواه أبو نعيم فتدبر البرهان
 في أنه هلك زمن أبيه أو بعده تقصير (حتى قتله الله وبقي بعده مائة ثلاثا لا تقرب) بالبناء
 للمفعول ونائبه (جنازته) بكسر الجيم أفصح من فتحها وهو من إضافة الأعم إلى الأخص
 كشجر أرز أي لا يقرب هو فاطم للاق الجنازة تجوز من تسمية المطلق باسم المقيسد اذ هي
 الميت في النعش أو النعش وعليه الميت وكلاهما لا يراد هنا لأنه لم يكن على نعش (ولا يحاول
 دفنه) لا يفكر فيه ولا يشرع في أسبابه من الحيلة (فلما خافوا السببة) بضم المهملة
 وشذ الموحدة فقام تأنيث أي العار الذي يلحقهم فيسبون به (في تركه) أي بسببه (حضره) بالهـ
 ثم دفعوه به ود في حفرة) وقبل لم يحفروا له بل دفعوه إلى أن الصقوه بالحائط (وقذفوه
 بالحجارة من بعيد حتى واروه) قال اليعمرى ويروى أن عائشة كانت إذا مرت بموضع ذلك
 غطت وجهها قال البرهان الظاهر أن ذلك لنتنه اه فكانه كان يظهر من قبره اهانة له أبدا
 ويحتمل أن فعلها ذلك لكونه محل عذاب كإفعل صلى الله عليه وسلم حين مر بالحجر فغطى وجهه
 بثوبه واستحث راحته إشارة إلى التباعد عنه هذا والقبر الذي يرجم خارج باب شيعة ليس
 بقبر أبي لهب كما أفاده البرهان وإنما هو قبر رجلين لطخا الكعبة بالعدرة في الدولة العباسية
 فلما أصبح الناس ورأوها كثروا لهم ما أخذوا من ملاب في هذا الموضع ودفنوا واستقر ابرهجان

الى الان كما قاله الحب الطبري وانه لا أصل لما شتر عند المكين أنه قبرا أبي لهب
وقيل انه قبرا أبي الطاهر القرمطي بكسر القاف والميم عدو الله الذي قتل الخبيخ
في المسجد الحرام وطرح القتلى في زمزم واقتلع الحجر الاسود فابتلى بالجندري فقطع
جسده (قال ابن عقبة) موسى الامام الحافظ (اقام النوح) أي دام من الناحيات
(على قلى قريش شهرا) واستعمال القيام بهذا المعنى مأخوذ من قامت السوق
اذا نفقت على حذما ~~مذ~~ كسر البيضاوي في يقيمون الصلاة وروى ابن اسحق من مرسل
عباد بن عبد الله بن الزبير قال ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فبلغ محمد
وأصحابه فيشتموا بكم وقد اقصر المصنف في هذه الغزوة العظيمة على ما ذكره فلتنبه
قصد الاختصار وان كان بسطها يتحمل أضعاف ذلك والله يدنا الى الصواب بجاه النبي
صلى الله عليه وسلم

* قتل عمر عصفاء *

(ثم سرية) اطلاقها على الواحد تجوز لان فيه خلافا مراً أقله خمسة (عمر بن عدى)
ابن حرشة الانصاري ثم (الخطمي) بفتح الميم وسكون الطاء المهمل وميم نسبة الى
جده خطمة بن جشم بن مالك بن الاوس الاعشى امام بني خطمة وقيل انه أول من أسلم منهم
وكان يدعى القاري صحابي شهير كان صلى الله عليه وسلم يزوره روى عنه ابنه عدى وسماه
ابن دريد غشمير بفتح الميم وقال انه فعليل من الغشمة وهي أخذ الشيء بالغلبة قال
الذهبي وقيل غشمير بنون آخره قال في الاصابة صحفه ابن دريد ثم تكلف توجيهه وانما هو
عمر لاشك فيه ولا ريب انه (وكانت خمس ليال بقيت من) شهر (رمضان على رأس
تسعة عشر شهرا من الهجرة) كذا قاله ابن سعد وهو منابذ لما مر أن فراغه من بدر كان آخر
يوم من رمضان وأول يوم من شوال ثم هو يأتي على ما مر عن الامتاع انه دخل المدينة
ثاني عشر رمضان وقد ذكرها ابن اسحق بعد قتل أبي علف وتبعه أبو الربيع وبعضهم ذكرها
بعد قرقرة الكدر (الى عصفاء) بفتح العين وسكون الصاد المهملة والياء (بنات مروان)
اليهودية (زوج) بلاهاه افصح من زوجة أي امرأة (يزيد بن زيد) بن حصن الانصاري
(الخطمي) الصحابي شهدا حذا وهو والد عبد الله الصحابي وجد عدى بن ثابت لاقه
وقول الاستيعاب في ترجمة عمر بن عدى قتل أخته لشمها رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال في الاصابة وهم وخطا قصة بشعة فان قاتل أخته عمر بن أمية كما رواه الطبراني وغيره
ولم يقف البرهان على هذا فتوقف في كلام أبي عمر بن أمية يهودية وعمر أنصاري انتهى
ولا يعارض كونها يهودية نسبة من نسبها الى بني أمية بن زيد وهو في الانصار لجواز أنها
منهم بالخلق أول كون زوجها منهم أو نحو ذلك (و) سبب ذلك انها (كانت تعيب الاسلام)
بفتح فكسر من عاب يستعمل لازما ومتعديا وبضم ففتح وشدة التحية من عيبه اذا نسبته
الى العيب أو أحدث فيه عيبا (وتؤذى رسول الله صلى الله عليه وسلم) عطف لازم على
ما يروم لان سبب الاسلام يلزمه ايذاء أو أعم على أخص لان عيب الاسلام يكون بدكرخال
في الدين وايداء المصطفى يكون به وبغيره وكانت تحرص عليه وتقول الشعر ونافقت لما قتل

أبو علفك وذكر ابن سعد أنه صلى الله عليه وسلم لما كان في بدر قالت في الاسلام وأهله
أبياتاً فسمعها عمر بن عبد الله فندب إذا رآه رسول الله من بدر ما لم يقتلها (فجاءها) لما قدم
صلى الله عليه وسلم ووصل سيفه ودخل عليها (ليلا وكان أعشى) وسماه المصطفى البصير
(فدخل عليها بينا وحولها نفر) بفحشين والمراد هنا جماعة (من ولدها نيام) لا يقيد
كونهم رجالاً ولا ذكوراً قوله (منهم من ترضعه) إذا الرضيع لا يتبادر من الرجل وإن
أطلق عليه على أحد قولين في القاموس (فجسها يده) تأكيد فاجلس المس باليد
كما في القاموس أو استعمله بمعنى الامس لا يقيد كونه باليد فيكون تأسيلاً (وحى)
أبعد (المسي) الذي ترضعه (عنها) مخافة أن يصيبه شيء فيهلك (ووضع سيفه على
صدرها حتى انقذه) أي أخرجه (من ظهرها ثم) رجع فألقى المسجد و (صلى الصبح معه
صلى الله عليه وسلم بالمدينة وأخبر بذلك) لما قال له كباروا ابن سعد أقتلت ابنة مروان
قال نعم فهل علي في ذلك من شيء (فقال لا ينتطح فيها عزان) فكانت هذه الكلمة أول
ما سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم (أي لا يعارض فيها معارض) ليأخذ بشارها
(ولا يسأل عنها) يطلب بدنها (فانها هدر) وفي النور أي أن قتلها هين لا يكون فيه طاب
ثأر ولا اختلاف انتهى وقد تحقق ذلك فذكر ابن اسحق وغيره أن عمر رجع إلى قومه
بعد قتلها فوجد بنينا وهم خمسة رجال في جماعة يدقون بها فتال انما قتلها فأكيدوني جميعاً
ثم لا تنظرون فوالذي نفسي بيده لو قتلتم باجمعتكم ما قالت لضربكم بسيفي هذا حتى اموت
أو اقتلكم في يوم تظهر الاسلام في بني خطمة وكان يستخفي باسلامه فيهم من أسلم وأسلم
يوم مشد رجال لما رأوا من عز الاسلام لكن يعارضه ما وقع في مصنف حماد بن سلمة انها كانت
يهودية وكانت تطرح المحابض في مسجد بني خطمة فأهدر صلى الله عليه وسلم دمه ولم ينتطح
فيها عزان فان المسجد صريح في ظهور الاسلام قبل ذلك الآن يقال ظهر كل الظهور وان
المعنى كان الضعيف الذي لم يقدر على الاسلام يستخفي باسلامه وأثنى صلى الله عليه وسلم
على عمر بعد قتله عصماء فأقبل على الناس وقال من أحب أن ينظر إلى رجل كان في نصرة
الله ورسوله فلينظر إلى عمر بن عبد الله فقال عمر بن الخطاب انظروا إلى هذا الاعشى الذي يرى
وفي رواية بات في طاعة الله فقال صلى الله عليه وسلم ما يعرفانه بصبر وسماه البصير لما رأى من
كمال إيمانه وقوة قلبه في الله حتى قتلها وهذ بنينا وقومها ما واجها لهم مع عجزه الظاهر وكونه
قاتلها هو المشهور وفي الروض أن زوجها قتلها وفي رواية أنه عليه السلام قال لأرجل
يكفيني هذه فقال رجل من قومها أنا فأتاها وكانت تبغ الثمر فقال اعندك أجود من هذا الثمر
قالت نعم فدخلت البيت وانكبت لتأخذ شيئاً فالتفت يميناً وشمالاً فلم ير أحداً فضرب رأسها
حتى قتلها (قالوا) ليس للتبري بل للإشارة إلى شهرته حتى كأنه إجماع (وهذا من الكلام المفرد
الموجز البليغ الذي لم يسبق إليه عليه الصلاة والسلام وسبب أن ذلك نظائر ان شاء الله
تعالى) في المقصد الثالث وذكر صاحب النور هنا جملة منها (وفي أول شوال صلى صلاة
القطر) وهذا مع ما ترى يعطى أنه صلاه يدر وذكر ابن سعد بأسانيد الواقدي أنه
صلى الله عليه وسلم خرج إلى المصلى وجات العنزة بين يديه وغررت في المصلى وصلى إليها

سلاة الفطر والله أعلم

* غزوة بني سليم وهي قرقرة الكدر *

(وفي أول شوال أيضا وقبل بعدد رب سبعة أيام) وبه حزم ابن اسحق ومن تبعه وثقه قدم قوله فرغ من بدر في آخر رمضان وأول شوال ويمكن أن لا تنافي بين القولين (وقيل في نصف الحزم سنة ثلاث) وبه حزم ابن سعد وابن هشام (خرج عليه الصلاة والسلام) في مائتي رجل (يريد بن سليم) بضم المهملة وفتح اللام (فبلغ ما يقال له الكدر) بضم الكاف وسكون المهملة لانه كما ذكر ابن اسحق وابن سعد وابن عبد البر وابن حزم بلغه صلى الله عليه وسلم أن به هذا الموضع جمعاً من بني سليم وغطفان (وتعرف) غزوة بني سليم بالكدر (بغزوة ذي قرقرة) بفتح القافين وحكى البكري ضمهما قال الدميري وغيره والمعروف فتحهما بعد كل قاف راء أو لاهما ساكنة ثم تأنيث قال ابن سعد ويقال قرارة الكدر وفي الصحاح قراقر على فعال بضم القاف اسم ماء ومنه غزاة قراقر فضمها ثلاثة اوجه قرقرة قرارة قراقر وان عرف ما حكاه البكري يكون أربعة (وهي أرض ملساء والكدر) كما قال السهيلي وابن الاثير وغيرهما (طريق ألوانها كدرة عرف به ذلك الموضع) الذي هو قرقرة لاستقرار هذه الطيور به فها غزوة واحدة وتبع المصنف على ذلك تليده الشاعري فقال غزوة بني سليم بالكدر ويقال لها قرقرة الكدر وجهها ما اليعمرى غزوتين وجعل شيخه الدمياطي غزوة بني سليم هي غزوة نجران الائمة ويحيى قول المصنف فيها وتسمى غزوة بني سليم (فأقام به عليه الصلاة والسلام ثلاثاً) قاله ابن اسحق والجماعة (وقيل عشر اقل ياق أحداً) من سليم وغطفان الذين خرج يريدهم في الحال وذكر ابن اسحق والجماعة انه ارسل نفرا من أصحابه في أعلى الوادي واستقبلهم صلى الله عليه وسلم في بطن الوادي فوجد رعاء بالكسر جمع راع فيهم غلام يقال له يسار بتخية ومهملة فسأله عن الناس فقال لا علم لي بهم انما اوردت خمس وهذا يوم ربي والناس قد ارتفعوا في المياه ونحن عزاب في النعم فانصرف صلى الله عليه وسلم وقد ظفروا بالنعم فانحدروا إلى المدينة واقتسموا غنائمهم بصمرار على ثلاثة أميال من المدينة وكانت خمس مائة بعير فأخرج خمسة وقسم أربعة اخماسه على المسلمين فأصاب كل رجل منهم بكران وكانوا مائتي رجل وصار يسار في سهمه صلى الله عليه وسلم فأعتقه لانه رآه يصلي أي لانه أسلم بعد الاسر وتعلم الصلاة من المسلمين واستشكل بأنه لما أسلم لم يقر به رق فلا يكون غنية فكيف وقع في سهمه وأجيب بأن اسلامه انما يصح دمه ويخير الامام فيه بين الرق والقداء والمثل بلا شيء فيجوز أنه صلى الله عليه وسلم اختار رقه بعد علمه باسلامه أو قبله ثم صار في سهمه حين القسمة فأعتقه لرؤيته يصلي * وخمس بكسر الميم من أظماء الابل أن ترعى ثلاثة أيام وترد اليوم الرابع وقد اخس الرجل أي وردت ابله خمسا وميأ بالهاء وغلط فيه بعض المدرسين فقال بالهاء وصار بكسر المهملة ورا مهملة تخففة فألف قراءتانية كما قيده الدارقطني وغيره ووقع للحموي والمستمل بضاد مبهمة وهو وهم كما في المطالع موضع قريب من المدينة وقيل بقر قديمة على ثلاثة أميال منها من طريق العراق (وكانت غيبته عليه السلام) كما قال ابن اسحق والجماعة (خمس عشرة ليلة) قال ابن اسحق

قوله الخصال هكذا في النسخ واهله
المياه ويجزرا م م م م م

وغيره وأقام بالمدينة شوالا وذا القعدة وأدى في أقامته ثلاث جمل الأسارى من قريش
 (واستخلف على المدينة سباع) بهمة مكسورة فوحدة فألف فهملة (ابن عرفة)
 بهمة مضومة فراءسا كنة فقاء مضومة فطاء هملة الغفاري ويقال له السكان العجاني
 الشهير واستعمله عليها أيضا عام خير بقاء أبو هريرة وصلى خلقه الصبح (وقيل) وبه جزم
 ابن سعد وابن هشام استخلف عليها (ابن أم مكتوم) هرو على الأكثر وقيل عبد الله بن
 قيس بن زائدة القرشي العامري والصحيح الأول ففي مسلم أنه صلى الله عليه وسلم سمع عمرا
 في حديث فاطمة بنت قيس وأم مكتوم لم تسلم واسمها عاتكة بنت عبد الله وجمع بينهم ما بأنه
 استخلف سباعا للحكم وابن أم مكتوم للصلاة على عاتكة في استخلافه للصلاة (وسهل الأواء)
 وكان أيضا كما عند الجماعة (علي بن أبي طالب رضي الله عنه وذكرها ابن سعد بعد غزوة
 السويق) ضرورة جزمه بأنها في المحرم سنة ثلاث وأن غزوة السويق في ذي الحجة وكان
 وجه جعل البعري لها غزوتين لأن الكدر بعد بدر وقرقرة بعد السويق فترجم هنا غزوة
 بني سليم وذكر فيها ما حاصله أنه بلغ ما يقال له الكدر فأقام عليه ثلاثين رجعا ولم يلق كيدا
 ثم بعد السويق ترجم غزوة قرقرة الكدر وساق فيها القصة تمامها من طريق ابن سعد
 فعليه يكون غزائ بني سليم مرتين مرة وصل فيها ذلك الماء فلم يجد شيئا من النعم ومرة وصل
 فيها تلك الأرض ووجد فيها النعم والله أعلم

• قتل ابي عفاك اليهودي •

(ثم) في سؤال أيضا (سرية سالم بن عمير) ويقال ابن عمرو وقال ابن عقبة سالم بن عبد الله
ابن ثابت الانصاري الاوسى أحد بني عمرو بن عوف العقبي شهيد رار المشاهد أحد
البكائين مات في آخر خلافة معاوية رضي الله عنهما (الى أبي علفك) بفتح المهملة والفاء
الخفيفة وكاف يقال رجل علفك بين العلفك أي الحق (اليهودي) من بني عمرو بن عوف
(وكان شيخا كبيرا قد بلغ) من السن (عشرين ومائة سنة وكان يحترق) يحترق ويحمر
الناس (على) قتال (النبي صلى الله عليه وسلم ويقول فيه الشعر) يسجده به فقال صلى الله
عليه وسلم كما عند ابن سعد وغيره من لي بهذا الحديث فقال سالم على تذر أن أقتل أبا علفك
أو أموت دونه فأمهل يطالب له غزاة بكسر المعجمة وشد الراء المفتوحة غفلة حتى كانت ليلة
صائفة أي حارة نام أبو علفك بقبائمه منزله وعلم سالم به (فأقبل اليه سالم ووضع سيفه على
كبدته ثم اعتمد عليه حتى خش) دخل (في الفراش فصاح عدو الله أبو علفك قتار) بمثناة
وراء كذا في النسخ والذي في العيون والسبل عن ابن سعد قتال بمثناة وموحدة أي
اجتمع وهو أولى لأن ثاب لغة اجتمع ورجع فاطاق على أحد استعمل اليه بخلاف تارقاته
لازم لمعنى ثاب لا مدلوله (اليه ناس ممن هم على قوله) في موافقته على الكفر والتحريض
(فأدخلوه منزله فقتل) أي مات واقفا ابن سعد فأدخلوه منزله وقتلوه وعند غير ابن سعد
فقات امامة المريدية في ذلك

تَكْذِبُ دِينَ اللَّهِ وَالْمَرْءَ أَجْدا • لَعْنَةُ الَّذِي آمَنَّا أَنْ يَشْرَى مَا عَنِ
حِمَالِ خَشْفِ آخِرِ الْمَسَلِ طَعْمَةً • أَبَاعَكَ خَذَعًا عَلَى كِبَرِ السِّنِّ

امامة بضم أوله ويقال اسامة المريدي بضم الميم وكسر الراء كما في التبصير كما صله الذهبي
وقال في الالقياب بفتحها ففتحها ففتحها ساكنة قدال مهملة ففتحها مشددة نسبة الى مريد بطن من
بلى صاية رضى الله عنها واهلها والذى امثالها أى وحياة الذى أنشأك وحياك بوحدة
أعطاك وحنيف مسلم (وكانت هذه السرية) فيه تجوز كما مر (في سؤال على رأس
عشرين شهرا من الهجرة) قاله ابن سعد قال اليعمرى وكان أبو عفا عن نجم أى ظهر
تفاقه حين قتل صلى الله عليه وسلم الحارث بن سويد بن الصامت وتوقف فيه البرهان بأنه قتل
بعد أحد كما قال ابن اسحق قال الآن هذا ليس عن ابن اسحق انتهى والله أعلم
• (ثم غزوة بني قينقاع) • بفتح القافين وسكون التحتية و (بتثنية النون) كما حكاه
ابن قرقول وغيره (والضم أشهر) كما أفاده الحافظ وغيره (بطن من يهود المدينة) قال
في الوفا منازلهم عند جسر بطعان مما يلي العالية وفي الصحيح عن ابن عمر وهم رهط عبد الله
ابن سلام (لهم شجاعة وصبر) هو لازم للشجاعة قيل كانوا الشجعان اليهود وأكثرتهم مالا
وأشدتهم بغيا (وكانت) كما قال ابن سعد (يوم السبت نصف سؤال على رأس عشرين
شهرا من الهجرة) النبوية (وقد كانت الكفار) كما أفاده الحافظ في غزوة بني النضير (بعد
الهجرة مع النبي صلى الله عليه وسلم على ثلاثة أقسام قسم وادعهم) صالحهم (عليه
الصلاة والسلام على أن لا يجار يوه ولا يؤلوا) يجزؤوا (عليه) على قتاله (عدوه)
وقيل على أن لا يكوؤا معه ولا عليه وقيل على أن ينصروه من دهمه من عدوه (وهم
طوائف اليهود الثلاثة قريظة) بالطاء المحجمة المشالة (والنضير وبني قينقاع) فنقض
الثلاثة العهد فكن الله رسوله منهم فقتل قريظة وأجلى الآخرين (وقسم حاربوه ونصبوا
له العداوة كقريش) فنصره الله عليهم فقتل سبعين وأسر سبعين بيدروقتل في أحد
اثنين وعشرين منهم أهل اللواء بنو عبد الدار وأبي بن خلف وفي الخندق عمرو بن عبد ود
وغيره حتى فتح مكة فصار أعظمهم عليه احوجهم اليه ثم في حجة الوداع لم يبق قريش الا أسلم
وصاروا كلهم أتباعه والله الحمد (وقسم تركوه وانتظروا ما يؤول اليه أمره) فان آل الى
النصر والظفر بقريش تبعوه والاتباعهم (كطوائف من العرب) الا أن هذا القسم
ليسوا سواهم (منهم من كان يحب ظهوره في الباطن كخزاعة) ولذا دخلوا في عهده وعهده
عام الهدنة ولما استنصروه صلى الله عليه وسلم حين غارت عليهم بنو بكر قال لا نصرت ان لم
انصركم (وبالعكس كبنى بكر) ولذا دخلوا في عهد قريش وعقدتهم سنة الحديبية
(وممن من كان معه ظاهرا ومع عدوه باطنا وهم المنافقون) فكانوا يظهرن الاسلام
ويطنون الكفر (وكان أول من نقض العهد من اليهود بني قينقاع) ثم النضير ثم قريظة
(بخاربهم عليه الصلاة والسلام في سؤال) أى نصقه على ما مر (بعد وقعة بدر) وهذا كله
لفظ الحافظ في الفتح في أول غزوة بني النضير ثم قال فيه بعد قليل (قال الواقدي) أجلاهم في
سؤال سنة اثنين يعني بعد بدر (بشر) ويؤيده ما روى ابن اسحق بسند حسن عن ابن عباس
قال لما أصاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشا يوم بدر جمع يهود في سوق قينقاع فقال
يا معشر يهود أسألو قبيل أن يصيبكم ما أصاب قريشا فقالوا نعم كانوا لا يعرفون القتال

ولو قالنا انك اعرفت انا الرجال فانزل الله تعالى قل للذين كفروا ستغلبون وتحشرون
الى قوله اولى الابصار انتهى لفظ الفتح فاذا ان المحاربة بعد بدر بنصف شهر والاجلاء
بعد بدر بشهر وهو ظاهر لانه حاصرهم نصف شهر وأما عبارة المصنف ففيها اطلاق لجزمه
بأنها نصف شوال وأن القراع من بدر أو له فيساقى نقله هنا عن الواقدي أن الحرب بعد بدر
بشهر وأيضا فالواقدي لم يقل ذلك انما قال أجالهم في شوال سنة اثنين فقال الحافظ
يعني بعد بدر بشهر فاختلف على المصنف درجة الحرب بالاجلاء (وأغرب الحاصكم)
جاء بقول غريب لا يعرف (فزعم أن اجلاء بني قينقاع واجلاء بني النضير كان في زمن
واحد) حيث قال هذه وغزوة بني النضير واحدة وربما اشتبهوا على من لا يتأمل (ولم يوافق
على ذلك لأن اجلاء بني النضير كان بعد بدر ستة أشهر على قول عروة) بن الزبير وعمل عليه
البحاري (أو بعد ذلك بمدة طويلة على قول ابن اسحق) انها بعد أحد ونصره ابن كثير
بأن الخمر حرمت لبني حصار بني النضير وفي الصحيح انه اصطحب الخمر جماعة من قتل يوم أحد
شهيدا فدل على انها كانت خلا لا حينئذ وانما حرمت بعد ذلك وبأني مزبذلة في غزوتها
ان شاء الله (وكان) كما رواه ابن هشام (من أمر بني قينقاع أن امرأه) قال البرهان
لا أعرف اسمها (من العرب) وفي الامتاع انها كانت زوجة لبعض الانصار رأى من العرب
فلا يتساقى أن الانصار بالمدينة وفي الرواية انها قدمت بحلب لها فباعته بسوق بني قينقاع
و(جلست الى صائغ يهودي) لا عرف اسمه والظاهر انه من قينقاع قاله البرهان (فراودها
على كشف وجهها) أراد منها ذلك ولفظ الرواية عند ابن هشام فجعلوا يريدونها على كشف
وجهها (فأبت فعهد) بفتح الميم وتكسر الصائغ (الى طرف) بفتح الراء (نوبها) من
ورائها (فعقده) ضمها (الى ظهرها) وخلفه بشوكه (فلما قامت انكشفت سواها) هو
لفظ رواية ابن هشام أي عورتها (فضمها) واما ما فصاحت فوثب رجل من المسلمين على
الصائغ فقتله فشدت اليهود على المسلم فقتلوه (فاستصرخ أهل المسلم المسلمين على اليهود
فغضب المسلمون) ووقع الشر بين المسلمين وبين بني قينقاع) وذكر ابن سعد انهم لما كانت
وقعة بدر أظهروا البغي والحسد ونيدوا العهد والمدة فانزل الله تعالى واما تخافن من قوم
خيانة فانبذ اليهم على سواء ان الله لا يحب الخائنين فقال صلى الله عليه وسلم انا اخاف من
بني قينقاع (فسار اليهم النبي صلى الله عليه وسلم بعد أن استخلف) على المدينة (أبا البابة)
بشير بفتح الموحدة وكسر المحجمة أو رفاعه أو مبشروهم من سماء مروان (بن عبد المنذر)
الانصاري الاوسى المدني أحد النقباء عاش الى خلافة علي فحاربوا ونهضوا
في حصارهم (فحاصرهم أشد الحصار خمس عشرة ليلة الى هلال ذي القعدة) بفتح القاف
وكسرها (وكان اللواء بيد حمزة بن عبد المطلب وكان أبيض) قال ابن سعد ولم تكن الرايات
يومئذ (فقدف الله في قلوبهم الرعب) الخوف (فزلوا على) حركهم رسول الله صلى الله
عليه وسلم على أن له أموالهم وأن لهم النساء والذرية فأمر عليه الصلاة والسلام المنذر بن
قدامة السلي الاوسى البدوي (بتكتيفهم) مصدر كتفه بالتشديد للمبالغة والاصل
التخفيف أي بشد أيديهم خلف اكافهم موثقا بحبل ونحوه قال ابن هشام فكتفوا وهو يريد

قتلهم فترجم ابن أبي فآراد أن يطلقهم فقال له المنذر أطلقوا ما أمر النبي صلى الله عليه وسلم بربطهم والله لا يفعله أحد الا ضربت عنقه (وكلم عبد الله بن أبي ابن سلول) رأس المنافقين (رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم) لما أراد قتلهم وهذا مشكل اذ مقتضى نزولهم على أن لهم النساء والذرية انهم نزلوا بأمان ولا يتصور من المصطفى غدر الا أن يقال نزولهم على حكمه لا يقتضي موافقته لهم كما نزل بنو قريظة على حكم سعد فحكم فيهم بحكم الله (وألح عليه من أجلهم) فقال كما ذكر ابن هشام وابن سعد وغيرهما يا محمد أحسن في موالي وكانوا حلفاء الخزرج فأبطأ عليه صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد أحسن في موالي فأعرض عنه فأدخل يده في جيب درع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خلفه وكان يقال لها ذات الفضول فقال صلى الله عليه وسلم ويحك أرساني وغضب عليه السلام حتى رأى أوجهه ظلالا جمع ظله وهي الصحابة استعبرت لتغير وجهه الكريم لما اشتد غضبه ويروى ظلالا جمع ظله أيضا كبرمة وبرام وهما بمعنى كافي الروض ثم قال ويحك أرساني قال والله لا أرسلك حتى تحسن في موالي أربع مائة عامر بهم اثنين أي لا درع معه وثلاثمائة دارع وقد منعوني من الأحمر والأسود فحصدتهم في غداة واحدة فاني والله امر وأخشي الدوائر فقال صلى الله عليه وسلم هم لك (فأمر عليه الصلاة والسلام أن يحملوا) من كافهم فقال -لوهم لعنهم الله ولعنهم معهم (وتركهم من القتل وأمر أن يحملوا) بالجليم مبنى -لهم فعول أي يخرجوا (من المدينة) قال ابن سعد وولى أخراجهم عبادة بن الصامت وقيل محمد بن مسلمة ولا مانع انهما اشتركا في أخراجهم (فيلحقوا بأذرعات) بفتح الهمزة وسكون الميم وكسر الراء المهملة وبالصرف بلدة بالشام (فما كان) زائدة (أقل بقاءهم فيها) قيل لم يدروا عليهم الحول (وأخذ من حصنهم سلاحا وآلة كثيرة) وكان الذي ولى قبض أموالهم محمد بن مسلمة قاله ابن سعد فأخذ صلى الله عليه وسلم نفسه وقض أربعة أخماسه على أصحابه فكان أول ما خمس بعد بدرووقع عند ابن سعد أخذ من فيه الخمس وتوقف فيه ألبعمري -بأن المعروف أن الصقي غير الخمس فعند أبي داود عن الشعبي -كان له صلى الله عليه وسلم سهم يدعى الصقي قبل الخمس وعن عائشة كانت حفية من الصقي قال فلا أدري اسقطت الواو أو كان هذا قبل حكم الصقي انتهى (و) أخرج ابن اسحق وابن جرير وابن أبي حاتم والبيهقي عن عبادة بن الصامت قال (كانت بنو قينقاع حلفاء لعبد الله بن أبي وعبيدة بن الصامت فقتلوا عبادة رضي الله عنه من خلفهم) بكسر الهمزة واسكان اللام حين قال صلى الله عليه وسلم لما رأى من فعلهم القبيح ما على هذا أقرروناهم (فقال يا رسول الله انبرأ إلى الله وإلى رسوله من خلفهم وأتولى الله ورسوله والمؤمنين وأبرأ من خلف) جميع (المنافقون ولايتهم) أو هو تأكيد لما قبله من إقامة الظاهر مقام الضمر وفائدة التسليم عليهم بالكفر (ففيه وفي عبد الله) بن أبي (انزل الله يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء) فلا تعقدوا عليهم ولا تعاملوهم معاشره الاحباب (بعضهم أولياء بعض) أي إلى علة النهي أي فانهم متفقون على خلافكم يوالى بعضهم بعضا لا اتحادهم في الدين واجتماعهم على مضادتكم ومن يتوالمهم منهم فانه منهم تشديدي وجوب مجانبتهم (الى قوله فان حزب الله هم الغالبون)

أى فانهم هم الغالبون ولكن وضع الظاهر موضع الضمير تنبيها على البرهان عليه وكأنه قيل ومن يتول هؤلاء فهو حزب الله وحزب الله هم الغالبون وتوحيدهم بذكرهم وتعليق الشأن بهم وتشریفهم بهذا الاسم وتعريضهم يوالى غير هؤلاء بأنه حزب الشيطان وأصل الحزب القوم يجتمعون لأمور حزمهم قاله البيضاوى

• (ثم غزوة السويق) * هو فتح أو شمر بقل ثم يطعن فينزود به ملتوتا بجا أو من أو عسل أو وحده بالسبعين قال ابن دريد وبنو العنبر يقولونه بالصاد وفي الجمة مهرة بنو عيم ولا خلاف فالعنبر هو عمرو بن عيم وكانت (في ذى الحجة) بفتح الحاء وكسر ها (يوم الاحد لخمس) من الليالى (خالون منها على رأس اثنين وعشرين شهرا من الهجرة) قاله ابن سعد (وقال ابن اسحق في صفر) يمنع الصرغ لانه أريد من سنة بعينه اقصيه العليسة والعدل عن الصفر وانتقد صاحب انجيس المصنف بأن الذى فى ابن هشام عن البكاء عن ابن اسحق أن خروجهم إنما كان فى ذى الحجة وهو كما قال وكذا نقله عنه البعمرى وغيره ويحتمل أنها رواية غير البكاء لأن رواية سيرة ابن اسحق جماعة وفيها اختلاف بالزيادة والنقص وقد ذكر بعض أهل السير أن هذه الغزوة فى سنة ثلاث فيصح كونها فى صفر (وسميت غزوة السويق لانه كان أكثر زاد المشركين) فكانوا يلقونه بالتحقيق (وغنمه) بفتح الغين وكسر النون (المسلمون) أى استعقاده وأخذوه بلا عوض لكن فيه مجازاة الغنمة كما قال أبو عبيد مائيل من أهل الشرك والحرب قائمة والناس مائيل منهم بعد أن تضع الحرب أوزارها (واسم تخلف أبا البابية) بشر أو رفاعه أو بهشرب بن عبد المنذر بن زهير بفتح الزاى والموحدة بينهم فون ساكنة آخره راء (على المدينة وكان سبب هذه الغزوة) كما عند ابن اسحق وغيره (أن أباسقيان) صخر بن حرب (حين رجع بالعير من بدر إلى مكة) ورجع فل قريش من بدر بفتح الفاء وشدة اللام أى منهزم وهم (منذر) أن لا يمس رأسه ماء من جنابة ~~هكذا~~ الرواية عند ابن اسحق قال مغلطاي كنى بحلقه عن أن لا يمس النساء والطيب فاقصر المصنف على تفسير الرواية فقال (أن لا يمس النساء والدهن) لانه لم يتقدمها أو هي رواية أخرى وردت باللفظ أو بالمعنى (حتى يغزو محمد عليه الصلاة والسلام) لياخذ بثأر المشركين الذين قتلوا ييدر واستدل به السهيلي على أن غسل الجنابة كان فى الجاهلية بقية من دين ابراهيم واسماعيل كاللحج والنكاح ولذا سموا جنابة لمجانبتهم البيت الحرام وموضع حرمانهم وأطلق فى وان ~~ككنتم~~ جنبا فاطهر واختلف الوضوء فلم يعرف قبل الاسلام فبين بقوله اغسلوا وجوهكم الخ (نخرج فى مائتى راكب) وقيل أربعين (من قريش ليبر) بضم اللام التهمة وكسر الموحدة (بمينه) نصب على المفعولية أى بعصيا على الصدق قال ابن اسحق فسلك التجدية حتى نزل صدوقناه الى جبل يقال له نيب على برية من المدينة أو قومه ثم خرج حتى أتى بنى النضير تحت الليل فأتى حبي بن اخطب فضرب عليه بابا فأبى أن يفتح له وخافه فانصرف الى سلام بن مشكم وكان سيد بنى النضير فى زمانه ذلك وصاحب كنزهم فاستأذن عليه فأذن له وقرأه وسقاه ويطن له من خبر الناس ثم خرج فى عقب ليلة حتى أتى أصحابه فبعث رجالا من قريش فساروا (حتى أتوا العريض) بضم الميم وفتح الراء واسكان

التحفة وضاد معجزة (ناحية من المدينة على ثلاثة أميال) وفي التوراة وأدب المدينة به
أموال لاهلها انتهى في سياق ابن اسحق هذا الذي ذكره أن أباسفيان لم يأت العريض
معه خلاف ما يقيد المصنف وقتة بفتح القاف وخفة النون وأدب المدينة وتيب بنون
فخفة فوحدة قال البرهان كذا في نسختي أي من العيون وأصروا لها ولم أره قلعة لا تحذف
تتبع بفتح التحفة وكسر الفوقية وسكون التحفة فوحدة بوزن يغيب جبل بالمدينة ذكره
القماموس أو هو تبت بفوقية بن أولاهما مفتوحة بينهما تحفة ساكنة أو مشددة
كبت وميت جبل قرب المدينة ذكره في الذيل والقماموس انتهى ملخصا والذي
يظهر أن ذا الأخير هو المراد لقوله على يريد أو نحوه من المدينة ولأن الرسم لا يخالفه
تتبع الذي برزته يغيب وحكي بهمة لا تصغر واخطب بجناه معجزة وسلام بالتثنية ويخفف
ومشكم بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الكاف وقرأه أضافه وسقاه أي التجر كما قال
أبوسفيان

سقاني قرآني كيتامدامة * على ظماني سلام بن مشكم

(خرقوا) بخفة الراء وشذها مبالغة (مخلا) صغارا كما دل عليه قوله في الرواية خرقوا
في أموار من فخل بها بفتح الهمزة وسكون الصاد المهملة وراء فخل مجتمع صغار كما في الصحاح
(وقتلوا رجلا من الانصار) زاد في الرواية وحليفهم قال البرهان ولا أعرفهم ما وفيه
تقصير فقد ذكر الواقدي أن الانصاري معبد بن عمرو (قرأى أبوسفيان أن قد انقضت
عينه) بقتل الرجلين وحرقت الاصور (فانصرف بقومه راجعين) إلى مكة وتذرا لثامن
بفتح النون وكسر الذال المعجمة علوا بهم (وخرج عليه الصلاة والسلام في طلبهم في مائتين من
المهاجرين والانصار) وعند مغلطاي في عثمان را كما وجع البرهان بأن الركان ثمانون
وكل الجيش مائتان (وجعل أبوسفيان وأصحابه يلقون حرب السويق) بضمين جمع براب
ككتاب وكتب ولا يفتح مفردة أو هو لغة فيما حكاه عياض وغيره كما في القماموس
ويجمع أيضا على اجزية (وهي عامة أزوادهم) أي أكثرها أوجهها من عمه بالعطاء إذا شمل
(يتخفقون للهرب) خوفا من نصر بالرعب (فياخذها المسلمون) ولذا سميت غزوة
السويق كما مر (ولم يلحقهم عليه الصلاة والسلام فرجع إلى المدينة وكانت غيبته خمسة أيام)
يسرى الخروج والرجوع قد خوله يوم التاسع بدليل صلاة العبد وأن خروجه لخمس خيلون
من الحجة أو دخل ليل أو أول يوم العيد وادركه قبل الزوال وعند ابن اسحق وقال
المسلمون حين رجعوا يا رسول الله انظمع أن تكون لنا غزوة قال نعم وأورد ابن هشام
وتبعه أبو الريح في الاكتفاء هذه الغزوة قبل بني قينقاع وعند بعض أهل السير أنها
في سنة ثلاث

* ذكر بعض وقائع ثمانية الهجرة *

(وفي ذي الحجة صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العيد) بالمصلى وضحي بكبشين (وأمر)
الناس (بالاضحية) وهو أول عيد اضحى رآه المسلمون (وفيه مات عثمان بن مظعون)
بالطاء المعجمة بن حبيب القرظي الجمحي البدرى وقيل بالنبي صلى الله عليه وسلم بعد موته

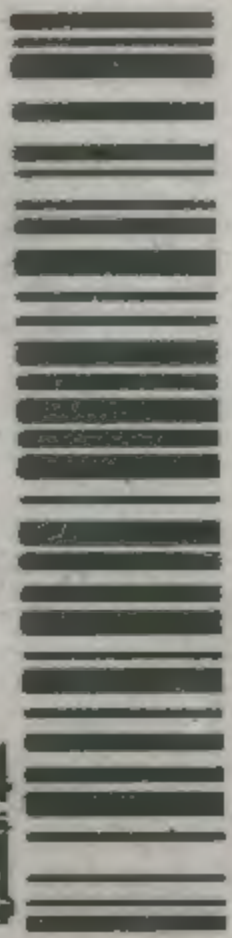
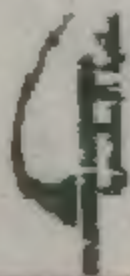
وعينه تذر فان ودقنه بالقيع وهو أول ميت من المهاجرين وأول من دفن به منهم ولما مات
 ولده ابراهيم قال الحق بلفظنا الصالح عثمان بن مظعون وقد علم ان غرض المصنف بيان
 بعض وقائع السنة الثانية وان لم تتعلق بالمغازي ولذا قال (وفي أول شوال) سنة اثنتين
 بعد عشر من شهر ربيع الأول بمكة وبعده جمع منهم ابن الاثير والذهبي (ولد عبد الله
 ابن الزبير) قال الحافظ والمعتمد انه ولد في السنة الاولى لان هجرة أمه أسماء وعائشة وآل
 الصديق كانت بعد استقراره صلى الله عليه وسلم بالمدينة فالسافة قرية جد الا تحت مل
 تأخر عشر من شهر ربيع ولا عشرة أشهر وقد ثبت في الصحيحين عن أسماء انها هاجرت وهي
 حبلى به ثم قولته بقية ثم أنت به النبي صلى الله عليه وسلم فوضعه في حجره ثم دعا بكرة
 فضعها ثم نفل في فيه فكان أول شيء دخل جوفه ريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم حنكه
 بكرة ثم دعا له وبركة له وكان أول مولود ولد في الاسلام وزاد الاسماعيلى فقرح المسلمون
 فرحاً شديداً لان اليهود كانوا يقولون قد مضى ناسم حتى لا يولد لهم وللإسماعيلى أيضاً انها
 لم ترضعه حتى أنت به النبي صلى الله عليه وسلم فذكر نحوه وزاد ثم صلى عليه
 أى دعا له ثم سماه عبد الله وهو أول مولود للمهاجرين بالمدينة
 وولدهم بالحبيشة عبد الله بن جعفر وأول مولود للانصار
 بعد الهجرة مسلمة بن مخلد رواه ابن أبي شيبة
 وقيل النعمان بن بشير انتهى
 ملخصاً

وقد تم طبع هذا الجزء وهو الاقل من كتاب شرح المواهب اللدنية بالمنح المحمدية لسيدى
 محمد الزرقانى جعله الله تعالى مع امضياته في دار التهانى وأعاد علينا من بركاته وأمدنا
 من فضائله وكان ذلك بدار الطباعة الميرية المصرية في أيام الحضرة الخديوية
 السعيدية لازالت باتقاس تلك الحضرة صدر انشر العلوم النافعة ومطلع الانوار
 شمس المعارف الساطعة

وبالله الجزء الثانى أوله ذكر تزويج على بفاطمة رضى الله تعالى عنهما

هذا الجزء خالص الكرم

Bibliotheca Alexandrina



0405751